
道藏
17

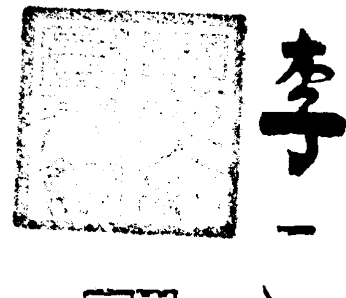






道藏

第一七册



李一氓





文物出版社
上海书店
天津古籍出版社

北斗經題辭　寸一

題辭一章乃梓潼帝君之所作也其文備述北斗之玄玄中天之妙妙也凡諸同志欲誦北斗經先念題辭則知一經之始末也不可忽之

北斗題辭者所以題號北斗之經真玄之要訣法之首也北位也斗者萬象之尊尚也此經北斗之所化也故

太上賦以北斗其厄難則各自有名北斗大聖也居乎中天而統三界也晝夜常輪無有○休息運度死生故曰玄矣斗用柄轉爲柄所用而乃罡星符所令其斗也玄元始炁也或曰北斗即北極北辰之象故北倚於坎動靜而行亘於中也三台之覆能生養護分令成道北斗生有元靈難量其德萬象慈母三清之教任於紫光之妃化生備陰陽之道通五行尤長於延生永壽之始魔道縱橫用邪爭强以侵真妙當此之際孰能爲謀以爲上法玄玄大範將爲藩籬

老君頓起故飛來於蜀欲度衆生以宣真妙至道非一北斗本命祈禱災福生養之訣昭著幽微靡所不載時值正月初七日而有地神於是玉局衆扶周天大世得道真聖分班侍焉思濟斯民天師契合

太上之心越班而請乎玄靈之事

天尊凭几可其說北斗世莫知司天樞之紀錄治地軸之動靜建歲運肩春風雍熙之和了歲時成三臘之窮冬自立世而無終焉是故垂道言以度後人

太上有云我欲托之斯言不如載之真訣之○深切著明也於是斗真盍集所與高第弟子天師張道陵之屬補疑釋問遂自撰其本命之言成經一卷包羅天地揆敘萬類仁義道德性命禍福粲然靡所不備帝王公侯遵之則可以致長生契天道卿大夫士奉之則可尊君父保身命志士上智者持之則可以成仙道駕飛雲有緣人之修道二炁之正焉可謂玄而靈之延而生之覆世大聖之太玄者也太上自蜀闡化然後道正經訣各得其所乃分章有訣遂消厄得延生北斗後自垂光體三清之道而著作焉此真常湛寂而明者也千百歲之逕傳布

太上所言以爲靈寶靈寶者萬真之總會六合之綱領也北斗之經則而象之漢天師傳斗於老君老君授以本命妙行尊問大道

元始對以度人漢明帝遇斗於終南斗真將玄靈而自授唐太宗受道於羊角元始曰汝爲天子安能何道不行哉旨意合同若此者衆又有道德千言蘊奥妙故說斗經爲徑其文不可弘深不與靈篇相似是以北斗本真○後世依倣而訛傳者也北斗不得靈者大道閉塞妙法無聞真途迷惑耳耳流來北斗玄靈暗矣其經號爲本命故篇籍幸不泯滅

聖朝求賢禮士開延道德是以清炁結聚修鍊之士明法注經授訣度人皆有其類故有古淅至士雖掌五刑之科肯與斯經通義特列北斗之明事謂之注文辭理長於引喻意不踈遠而道已獨至其言曰說詩者不以文害辭不以辭害志以意逆志爲得之矣斯經殆欲使後人徑知其妙故解其文不但作於

為已也前賢解者往往拾取而說之其說甚多世聖不同蜀都以來千百餘載傳之者亦已衆多道齡徐卿至真無僞有自來矣待父素菴崇道習儒弱冠之際遺志於經取長收要本有數家飛騰吏詮之内十有餘年心欲功補何勤能焉幸息肩弛檐於吳會之間潛心温故知新以盡瑣見全其所願遂其所志釋與明玄庶補萬一余司文昌之星會英聚靈靡所不知歷代傳之於翰墨至今得明於教者惟北斗之訣後學之士釋而辯之者又○自詳矣道齡存志北斗閑遠微妙開誦明見更書朝禮之科於是乃述已所聞證以經傳綉諸靈符具載本經章別其旨分爲上下凡二十四𠂀總而言之不出乎本命者以啓後人可以釋疑破惑余亦字字訂其是非後之奉者盡其修養皆得長生不負玄陽徐道齡之用心共樂无上之逍遥不亦可乎

誦北斗經訣

凡誦經或朝禮先凝神叩齒端坐調息閉目靜思泥丸宮中有九宮九星各處一宮而坐七人如真形之狀二人輔弼之服訖存天上北斗星光粲然如見即以舌拄上腭成金橋一道五臟出五色炁五條乘橋而上横亘斗中即呼四直使者從橋而入斗中通告某事次見擎羊陀羅二使者如玉女狀青衣仗劒一人執曼陀羅花一人執楊枝自斗中度橋而下入我身中九宮○之内復出一室之中檢校都畢復入斗中良久但見斗中九皇如已形中九人之服乘雲炁自橋而下入泥丸九宮之室與我對坐倏然合爲九人杳冥之際復合爲一人自泥丸宮中乘雲下入黄庭之内訖次端坐持誦

淨口神呪

出納之門　上下有神　吉凶之戶　炁津常存
吾今朝禮　一念存真　會集萬聖　叩之必聞
急急如太上律令勑

淨心神呪

天玄天玄　真一自然　去邪歸正　惟思靜專
一身之主　萬法之先　定而不可測　動而那可言
臣今表裏靜　引我拜帝前　急急如太上元降律令

淨身神呪

靈寶祖炁　安慰黄闕　白帝清魂　赤帝定魄
黒帝生炁　青帝養血　黄帝中主　萬神敢越
前有朱雀　後有玄武　左有青龍　右有白虎
侍吾之身　元神鼓舞　各按方位　同朝斗府○
○急急如太上老君律令

勑水神呪 存想北方黒炁吸入水中誦開天地秘章洒之

太一之精　洞玄之靈　能生萬物　能滌羣情
吾今灑蕩　天地澄清　急急如太上律令勑

開天地秘章

洞虚玄元　晃朗無邊　八方正炁　混合自然
靈寶司命　普化九天　豁落答那　洞罡神仙
斬絶惡鬼　掃蕩妖煙　中山玄呪　元始靈篇
吾誦神集　天地回旋　三元五嶽　八海朝元
魔王東首　真聖衛軒　凶穢消散　道德成全

急急如太上老君律令勑

北極靈章

北極璇璣　中天魁罡　絡緯天地　運轉陰陽
德出萬聖　位列九皇　掃除惡穢　普降吉祥
喉舌之使　叱羅孳羊　雷門十二　開指生光
生物覆世　捩作紀綱　吾總樞柄　永鎮坎方
龜蛇合體　龍虎成行　神劒一下　斬絕魔王
急急如北極玄天玉虛上相仁威上帝律令

安神寶章

杳杳冥冥　混合無形　玄元始炁　天地人靈
○道非常道　名無定名　空洞凝結　真妙化生○
旣分五正　始屬七星　臣令蕩滌　內外澄清
功德圓滿　魂魄自寧　急急如天皇大聖老君律令勑

北斗玄玄妙品靈章

北斗七真　朝共二尊　隨時運建　應炁常存
天皇大帝　紫微玄辰　光明燭世　大若車輪
閉人死戶　開人生門　二炁之化　五行之君
上朝元始　下覆崑崙　自子至午　十二元辰
請必免罪　誦可蒙恩　天罡掌握　輔弼絲綸
三官聽命　五帝衛真　庚申甲子　本命生辰
隨力章醮　福自臻身　三千大將　二萬靈神
作惡減筭　造善益津　能清七鬼　能制三寃
朗誦玄呪　掃蕩妖氛　急急如紫微大帝律令

北極尊帝靈章

北斗九君　乃天地根　扶危解難　有方便門
十二時屬　三元炁存　斡旋造化　成就天人
罡神指處　鬼宿停輪　吽鉢苛叱　光徧乾坤
漸樂和叱　掃除妖氛　令夕日凝結　拘魄束魂
○內外清淨　表裏更新　三尸安位　九靈守真○
以合大聖　混沌自分　凡有祈請　一一遂聞
急急如太上元老天主律令勑

開經無上妙品靈章

稽首太上尊　歸命禮北斗　仰啓二尊帝
朝現七元君　經始罰都出　道爲天人根
消災解危厄　保命守玄真　南陵三千使
北斗七千神　俱來衛法座　同入清淨門
臣令志心誦　道炁自然存

太上玄靈北斗本命延生真經註卷之一

玄陽子徐道齡集註
乾陽子徐道玄校正

太上者極大爲太最高爲上乃太極无上也惟三清人君之父得以稱之玄靈者乃天地之玄炁七政之精靈北斗之慧光世人之性命也人稟清靈之炁結成此身遂生魂魄血氣也北斗者天地之大德大化真炁正道結爲玄象運乎中天建四時均五行生殺萬物統治天地察錄善惡無一物不係其所管也○本命者天一生水蓋自北斗生也斗在北旺於水司生司殺養物濟人之都會也人稟天地之炁爲男爲女可壽可夭皆出乎北斗之政令也人能認本命神不越修奉念本命號使不虛過則得尼解災消而獲福無量矣延生者乃北斗期世人脩身向道使保天年人能禮斗朝真即得延生之道也故天不動則不能長覆斗不動而豈能常輪人不延焉得長生也真者即真妙之義不可測之玄玄也

經者經也若經久傳訛似有縱緯而經縷不堪紋理參錯則成瑕玼也又經者徑也徑不通直如入道修真之人迷其要路也又經者絡也若人經絡失度則生疾也經若不明則不得真玄也

爾時太上老君

爾時者謂當太上說經之時也老君乃天地之本始造化之祖宗也歷代應現未有誕生之迹將欲和光同塵而立世教乃先命玄妙玉女即无上元君爲天水尹氏之女名益壽適仙人李靈飛靈飛本皐陶之後感其父李慶賓白日飛昇之事精修大道亦百餘歲當老君未誕而昇天殷朝十八世王陽甲踐祚之十七年庚申歲寄胎在孕鍊真八十一年至二十二王武丁之九年庚辰歲二月十五日卯時降生于亳今太清宮舊宅存焉周武王時爲柱下史昭王癸丑年過函谷關授尹喜真人道德五千言計二百七十四年至甲寅四月二十八日老君白日昇天期尹喜真人千日外會於蜀青羊肆中至丁巳年之蜀再遇老君乃從仙駕周遊九天隨方設教孔聖師之至赧王時計九百九十六年已魏明帝贊曰爲周柱史經九百年唐太學博士吳揚昊贊云老君變通靈應難測旣生商日又仕周時計其始終乃歷千載後降成都授此經訣乃漢桓帝永壽元年乙未正月初七日又自唐太宗時以仁愛之道說經於羊角山宋政和年間降于茅山玉晨觀授梁光映加句天童護命經之後至今靈驗之事不可枚舉○老君生時九龍吐水化爲九井灌洗身形生而鬚髮皓白有七十二相八十一好行步蓮華乃至于九左手指天右手指地曰天上天下唯我獨尊我當闡揚无上道法普及一切衆生時有自然天衣掛體九日之中身長九尺感天神贊十號之名號曰太上老君圓神智天上尊帝王師大丈夫大仙尊天人父无爲上人大慈仁者元始天尊今者略述太上紀號同志皈依各獲福報也

以永壽元年正月七日

太上哀憫衆生屢降成都授與天師靜應真君延生經訣五斗符相靈文五斗真君名字永壽元年正月七日授此北斗玄靈本命真經十五日授南斗六司延壽度人妙經及靈寶妙道五斗真經至永壽二年正月初七日說東斗長生護命真經十五日復說西斗大計護身經又以天師真人其能修謹奉行老君復現全身於清虛中昇玉局座宣說中斗保命延生玄真妙經先北而後南次東而復西者蓋北斗位處坎宮宰御水源水屬於北以北爲天天一生水故先授此經南斗位處離宮宰御火帝火屬於南以南爲地地二生火故南斗真經次二授之其東斗西斗中斗五斗經文皆依造化次序言之故有其時也

在太清境上太極宮中

經云无上大羅之天三清之境也玉清聖境十二聖天元始天尊所治玉清之下上清真境十二真天玉宸道君所治上清之

下太清仙境十二仙天太上老君所治若在人身則上丹田泥丸府上應玉清宮中丹田絳宮府上應上清宮下丹田交會府上應太極宮太清境上正老君所治之宮名曰三皇洞神太清太極宮也

觀見衆生億劫漂沈周迴生死

太上應化徧滿天下分身之處皆是太清太極宮也太上常以慈憫之心觀察衆生衆(音終)猶中也天居上地居下人居其中乃中方中土之主人也又作去聲者多也字義兩說也數至十萬爲一億劫者結也亦云時也人之一生必備三千六百劫塵勞乃命分配定之結數也爲世人肆行不道恣縱婬殺夭喪其身不能全其本年未能輪迴生死前結未盡又有一生塵結積結億萬不能解釋正所謂行善事結良緣行惡事結鬼道若結惡多了則漂流苦海之中沈溺生死之内無有休息永爲下鬼矣人能一日行一善事著一善功活一物命是解了三塵結即歷過三劫也若人日行一善則一年解了三百六十結又能在世活人生命濟人利物精修大道悟性歸真則百千萬億結塵勞一時盡滅謂如百年暗室若慧燈一照滿室光明梵語劫波此云時也不論時之長短延促多時少時通而言之謂劫也又謂霎時也如玉樞經云往昔劫中也天尊何嘗入劫耶即是往昔此時與此濟人之念也又劫者歇也蟄也如龜龍蟲蛇之屬伺雷收聲則隱歇其形雷鳴則出其形乃爲一劫之名其牛馬羊犬雞豚禽畜之類亦各有劫但受諸苦而已故聖人立教於身三業中戒殺爲上孟子云見其生不忍見其死聞其聲不忍食其肉是也三界之中亦皆有劫陽炁結爲天爲男陰炁結爲地爲女善人取惡妻聖賢生不肖乃煩惱結也善人遭賊吉人逢害乃生死結也入道之士若以道齡之言爲心念念以善功方便解之則無此結也佛經有云解百生冤結若不解之世世相遇可不勉諸

或居人道生在中華或生夷狄之中或在蠻戎之內或富或貴或賤或貧

中華者即中國也東南曰揚州正南曰荆州河南曰豫州正東曰青州河東曰兗州正西曰雍州東北曰幽州河內曰冀州正北曰幷州此禹貢別中國之九州也九州之外東曰夷西曰戎南曰蠻北曰狄經云人有五常十善之心孝弟忠良之行報生人道在中華之國富貴者因布施三寶惠貧拔苦拯難救危中來貧賤者因慳貪不捨取非義財物中來邊夷下賤者從殺生邪婬不信因緣中來此太上天眼觀見衆生所作罪福隨業而受報也

暫假因緣墮於地獄

人生在世稟於富貴貧賤之中蓋處之不以其道富者不義不仁不慈不施貴者不公不法不忠不勇貧者不安分賤者不伏下所以萬事萬理顛覆錯亂遂至萬害生禍患作墮於煩惱也釋藏偈云福德力故令多順令多順兮放逸生放逸終無持戒

心以是因緣入地獄正謂此也
為無定故

夫定者乃入道之要路延生之捷徑也定者正也身若不正豈能入道心若不正豈能延生延字之義亦從正從之又定者靜也向也止也決也水定則不流地定則不陷心定則萬慮息身定則萬事止性定則炁靈神定則炁清而定非靜不能成也蓋世人無靜向止決之力量則行義不能達其道修真不能造其真是以心心不定業業相隨又豈能延生而明玄靈之本命耶○王樞經云能知止則泰定安大學云知止而後有定此知止是知有這箇道理須是得其知止方是如知為人子必孝知為臣必忠能得是身親為忠孝之道見得此事合當如此則志有定向心有止決乃是大力量之人如孟子云富貴不能婬貧賤不能移威武不能屈是也若心不定至於事親之際為私欲所汨不能盡其孝事君之際為利祿所汨不能盡其忠也令人有親不孝居官者不法處富貴者沽名有子者更娶是不知止不安分不守靜不予決乃心無定故菑必及其身矣人能知止安分守靜決定則不求生而自得延生未入道已達其道矣何菑患之及焉上智之士若下靜定工夫心無簣止久久成功小則延壽筭入仙真大則朝玉帝禮三清也

罪業牽纏魂繫陰司受苦滿足人道將違生居畜獸之中或生禽蟲之屬轉乖人道難復人身

○道釋二教戒十惡業殺盜邪淫貪嗔愚癡妄言綺語惡口兩舌皆訓人為善也此十惡業即姦盜詐偽在於法律禁斷非輕人有一犯枷禁牢獄手足杻械拷箠刺斷警跡鐐徒是與禽獸何異哉此章言人先世作業惡籍滿盈斗府三官檢覈文移獄繫神魂拷掠報對苦楚受足今得再生又作諸惡乃將違人道也後世即生畜獸之中禽蟲之屬是轉乖人道難復人身也

如此沉淪不自知覺為先世迷真之故受此輪迴

知覺者曉悟也真者正也直也化也聖也靈通而妙明也天無真萬物不春地無真草木不根人無真不能御神成真者遇水不溺遇火不焚出三界化十方役萬神合一炁非真焉能得耶非真何能成耶所以北斗稱真君玄帝稱真武諸得道者皆稱真人吾夫子明德之論非真如何得知止定靜也真之一字豈易言哉太上哀憫世人生於中夏蠻夷富貴貧賤乃受天命於○斯止向假此因緣為心無定故罪惡相聯將違人道此章欲令眾生省悟修真也不自知覺者因迷真道不入仙宗故不知所命之命夫命者定令也如天賦與富貴貧賤處之以道即如天命而然者樂天者也少有所賦非其命者即是迷真違命也既違命迷真則沈淪而不自知覺也凡奉真持訣之士能於知覺上尋出無可知覺方是得延生之訣也太上演教經旨幽微一句一字皆是訣法下學之士豈易窺測者

哉若以文字近俗而鄙之徒憎謗訕罪根難滅也謂如不自知覺當太上授經之時緣何不言自不知覺其自不二字與不自二字大有懸絕亦與前後經旨不相干也蓋不字在上者乃不自去理會本來所命貴賤壽夭之因緣也不字在下自不知覺者却是不知所覺也不自知覺乃知其所覺之覺而不自悟也明矣誦經同志之士當味其經旨熟究深思庶不負太上垂教立言之聖意也

○乃以哀憫之心分身教化化身下降○

太上至神至聖大智大慈雖高居三境之中宴處九重之內而哀憫衆生之心無時少息也太上化身降於蜀都授此經訣饒益衆生度脫輪迴之苦也

至於蜀都

蜀都者即今之成都府也漢明帝問僧摩騰曰法王在世何故化不及此對曰迦毗羅衛國乃三千大千世界之中心三界諸佛皆於彼土凡有願行者悉生于彼受佛正化咸得悟道餘處衆生無緣感佛佛不往也佛雖不往光明及處或五百年或一千年或千年外皆有聖人傳佛聲教而教化之何故太上降於蜀都餘方不往蜀乃坤維福地天師正一真君彼時於鶴鳴山修鍊九鼎丹成又能宣揚教化故降于彼以授經訣也

○地神湧出扶一玉局而作高座○

玉者天地日月之精華陰陽水火之結秀也潤而温實而貴萬載之不可朽滅也局乃曲脚之玉寶座也如普化天尊所座七寶層臺即珍寶嚴飾七級龍鳳之座也太上哀憫衆生降世說經三界萬靈執不奉迎宜乎地神扶擁玉局以侍衛也說經已竟玉局復沉地中今玉局化洞乃成都之遺跡也

於是老君昇玉局座授與天師真人北斗本命經訣廣宣要法普濟衆生

漢傳天師諱道陵字漢輔沛豐邑人留侯子房八世嫡孫名大順之長子也子房陰功隱行流芳後葉天師母初夢天神自北斗魁星中降至地長丈餘衣繡衣以蘅薇香授之既覺衣服居室皆有異香經月不散感而有孕於光武建武十年甲午正月望日生於吳地天目山時黃雲覆空紫炁盈庭空中光明如日經月復聞昔日之香泱日方散年及冠身長九尺二寸尨眉廣顙綠睛朱頂隆鼻方頤目有三角伏犀貫腦玉枕峯起手垂過膝美鬚髯龍踞虎步望之儼然雖親友見之肅如也七歲讀道德二篇十許徧而達其旨於天文地理河洛圖律之書皆極其妙通習墳典廣覽無遺從學者千餘人天目山南三十里西北八十里皆有講誦之堂臨安神仙觀餘杭通仙觀即其地也後起賢良方正直言極諫科中之身雖仕而志鍊形輕舉久之退隱北邙山三年有白虎銜符置座傍朝廷就徵爲博士稱疾不起和帝即位以三品印綬駟馬車等徵爲太傅後封冀縣侯三詔不就時永元四年壬辰歲也遂自河洛

歷江淮名山徧禮洞府泝流入蜀及諸洞室遇神人告教獲丹書祕訣遂於鶴鳴山修鍊九鼎丹成未敢服謂弟子王長曰沖天之士當功及生靈佐國安家興利除害然後輕舉臣事三境則無愧焉苟利一身功不及民非大道弘濟之旨也至順帝時漢安元年壬午歲正月十五日午時感金闕後聖玄元道君即老君下降以正一盟威法籙三五斬邪之劍都功版券職籙以授之遂服丹戰鬼置立治庭而後太上復以三洞衆經九百三十卷符籙丹竈祕訣七十二卷并冠服等以賜之至桓帝永壽元年屢授此經并五方五斗真經至永壽二年夫人雍氏同時白日昇天位爲太玄都正一真人三天扶教輔元大法天師也

太上所授經訣即法也經中字字皆是要法奉道之士悟得一字一句一法一訣得離迷途直趣道岸道陵二字乃天師之名誦經至此雖臨文不諱然起敬之誠當以真人二字代誦之

是時老君告天師曰人身難得中土難生假使得生正法難遇

按四十二章經佛言人離惡道得爲人難既得爲人生中國難既處中國遇道者難又云世間得人身者如指爪上土失人身者如大地之上太清境黃庭經云人以精爲母以氣爲主五臟各有精精中生氣五臟各有氣氣中生神神能生壽長生保命鍊精爲丹養氣爲神真仙上聖修真養氣自然而然內真外應有作必成自凡入聖

男子之生先生右腎以外精而內血陰爲裏也女子之生先生左腎以外血而內精陽爲裏也腎生脾脾生肝肝生肺肺生心心生小腸小腸生大腸大腸生膽膽生腎腎生膀胱膀胱生三元三元生三焦三焦生八脉八脉生十二經十二經生十五絡十五絡生一百八十繼絡一百八十繼絡生一百八十纏絡一百八十纏絡生三萬六千絲絡三萬六千絲絡生三百六十五骨三百六十五骨生八萬四千毛竅三百日胎完氣足靈光入體與母生離而爲人也人身難得信有之矣聖人應運二萬年爲一劫二千年爲一小劫降世賢人五百年然後一間世老君大聖人應運衆生得遇演說正經實難可得見矣得遇之人不生信向痛可惜哉夫天地之間人爲貴人最靈上界爲聖爲真亦人能也下界爲鬼爲畜亦人化也蓋善善登上界惡惡降下世所以陰陽二炁得天之命令方得爲男爲女有若針芥之難投聖凡之難遇也哉

道齡受先師之祕旨太上曾以三十二字真玄之竅訓度祖天師張真君云人身難得真妙難逢忽然輪迴去無所從學道之士誠以守中自然湛寂與天地同此乃祖師得道之徑路也今道齡不敢固蔽併註此章願與同志共爲進道之萬一云耳

多迷真道多入邪宗多種罪根多肆巧詐多恣婬殺多好羣情多縱貪嗔多沈地獄多失人身

夫人若失真道即入邪宗也罪根者指下

文十惡業也巧詐者乃口業也婬殺者身業也情愛貪嗔者乃心業也罪根既植諸惡熾然而生墮於地獄失却人身也此章言多字之意者乃訓下愚非爲上智之士言之也

如此等緣衆生不悟不知正道迷惑者多

已上諸多業報因緣乃太上明開大道彰施法網以示衆生不可觸入犯之以墮地獄失却人身而人自不省悟衣冠足以備禮儀寒蔬食堪可充飢養素道德以富潤○其身詩書以增廣其志祿仕可展其學藝業可贍其身而却不守其分不知其止不收放心不求真道恣情縱慾迷惑妄想膠膠擾擾念念馳驟步步投於惡業網中是誰之過歟

我今哀見此等衆生故垂法教爲說良緣令使知道知身性命皆憑道生了悟此因長生人道種子不絕世世爲人不生無道之鄉不斷人之根本

道由路也乃日用之間人倫事物所當行之理衆人之所共由者以教門言之道在太極之先超乎天地形器之外是未有天地萬物之初已有此道剖判之後在天爲日月星斗風雨雷霆在人爲仁義道德在地爲草木山河在序爲春夏秋冬在時爲冷暖晦晴在教則存誠鍊性在法爲功賞罪刑故太上曰大道无形生育天地大道无情運行日月大道无名長養萬物吾不知其名强名曰道佛氏亦以未有天地之先爲吾真體先儒推原來歷謂由太虛有○天之名由炁化有道之名天之所賦曰命命即令也人之所受曰性性即理也天無言如何命只是大化流行炁到這物便生這物如分付命令一般性是仁義禮智性之與命未嘗偏塞但人稟受却有清濁長短昏明厚薄之不齊故有富貴貧賤壽夭賢愚也若人稟氣至清至粹則爲聰明神聖人也若清粹而高明則爲富貴壽考之聖人也若高厚悠長則爲聰明智慧忠正賢良節義之士也若稟氣薄惡而短者則爲悖逆兇暴邪佞詭譎狠毒愚癡貧賤之人也此善惡雖因人之所稟亦由炁之所生也太上憫念世人故傳經訣以垂正教喻世法以說良緣善巧方便調攝衆生使其知道知身悟性悟命自獲真種既獲真種則長生人道世世生生若不棄背則不斷人之根本也此經太上豈特專爲汲引下士之設若上智之士於此肯爲究竟念念在斗息息存真則列仙有日矣

更能心修正道漸入仙宗永離輪迴超昇成○道

太上大慈大悲至仁至聖教化羣生諄切至再始憐衆生稟受天命因無定故乖違人道不覺沉淪遂宣要法言人迷真道而不悟種罪根而不知故令知道知身悟性悟命皆憑道生不斷真種此章又慮世人不能出三界也謂道既能知更當修習時時不捨拳拳服膺漸入初乘積習既久守而不失用功用力至於徹悟休歇之塲入仙宗離輪迴成正道也

我故示汝妙法令度天民歸真知命可以本命之日修齋設醮

示汝者謂天師也妙法者即指下文於本命修齋設醮也天民者謂世人乃天所生之人民命天師廣垂濟度也如伊尹曰予天民之先覺者也予將以此道覺此民是也雖然令其歸真知命卻無下手之處於此可見矣太上慈悲方便開發衆生以六十日内令認取本命之一日清心齋戒制魄拘魂隨力醮獻投詞拜表禮號誦經俾初真之士不煩不簡不厭不踈易於入道使其漸漸修習行之既久於日日時時皆是本命如此勤求不怠珍重護持其功德力不可稱量也修齋設醮者道以齋爲先經云雖有惡人齋戒沐浴則可以事上帝學道之士雖修齋而不持身口意業之十戒是空守節食於事無益反招愆也設醮者名也即名三界真靈也又曰詔欲人人啓寸心之誠扶伺帝之詔也又曰照乃然燈照人我之性也此乃醮之意也齋法有三一者設供齋修齋是也可以積德延年二者節食齋又名祭祀齋謂不飲酒不茹葷可以和神保壽中士所行也三者心齋謂踈瀹其心除嗜慾也澡雪精神去穢累也剖擊其志絕思慮也夫無思無慮則專道無嗜無慾則樂道無穢無累則合道也心齋爲上節食次之設供齋爲下北斗七戒序云太上曰人身難得中土難生假使得生正法難遇三者既備幸莫大焉且夫天無私親常與善人苟能遠惡以從善捨妄以歸真者道豈遠乎哉然而道雖無方學則有序修真之要齋戒爲先戒有七條第一戒者不得捨諸正念妄起非想因以成趣與道相違常當存神炁海入彼妙門第二戒者不得顯露馳騁浅慢靈文常宜慎密晝夜護持七年有功許傳後學第三戒者不得臨弔喪孝履諸厭穢致引外觸干犯正真常須澡潔内外清虛第四戒者不得食諸臭敗三厭五辛招集尸穢濁亂三宮常咽津液蕩滌靈源第五戒者不得面北便溺裸露三光冒觸神明致招殃咎雖居幽室亦當廻避第六戒者不得酒食醉飽作樂無厭昏亂神炁閉塞靈關常須節約以適其宜第七戒者不得交游非類妄習異端執心不一自無指歸常依正教不生疑惑以上七真之戒正是北斗經中之事實爲玄功之初基登真之要路各當遵奉毋替初心倘如戒言則七戒仙官無不擁護留恩降福矣

啓祝北斗

北斗居天之中爲天之樞紐斡運四時凡天地日月五星列曜六甲二十八宿諸仙衆真上自天子下及黎庶壽祿貧富生死禍福幽冥之事無不屬於北斗之總統也人若誠心啓祝叩之必應

三官五帝九府四司

按玉樞經云天官解天厄地官解地厄水官解水厄五帝解五方厄東方青帝主木管肝護魂西方白帝主金管肺侍魄南方赤帝主火管心理氣北方黑帝主水通血

中央黃帝主土脾主中宮主領五臟人配五行受形三官五帝無所不關也九府者上元三宮九府中元三宮九府下元三宮九府合二十七府上元三十六曹中元下元各四十二曹計一百二十曹總領天上天下人物靈仙鬼神羣類萬物悉皆關會斗宮以通內外之職四司者天曹四司則司命司錄司非司危地府四司則司命司錄司功司殺與三官五帝九府同檢察人間之罪福也太上垂教度脫此有相之外緣使人知懼改惡向善也若人以無爲而內照之則諸神司皆備於我之身矣人形與天地相應頭圓居上象天足方居下象地北極爲天之中央却在北故人之百會穴在頂心却向後日月往來只在天之南人之兩眼皆在南也北斗運轉四時旋行衆曜人心具衆理應萬事握化萬二千精元神千二百形影神流轉血氣通運百關衆神共護於心也三官者三魂也又即人身之三元天地水三宂也五帝五臟也九府者九竅也四司者四肢也人能降制九竅攝養三魂調順五臟保運四肢不著邪境自戒俗情斷絕人我屏去是非漸入真道豈不快哉

薦福消災奏章懇願

世人於本命之日祈恩請福延壽消災懇禱之情具於詞章奏狀啓祝於北斗并諸司聖真者乃太上布法橋於迷津援衆生於大道人能知悟此身得遇良緣到於彼岸如犯罪人久禁囹圄之中幸遇曠蕩之恩當省躬責己改過知非洗濯其心以去惡沐浴其身勿染宿汚則因其已新者而日日新之又日新之無有間斷則可爲善人矣若恃有再生之路可延之門舊惡不悛新惡復造是知法令以故違憲條棄性命而就死地淪沒迷途墮沉惡趣失却人身悔之晚矣

虔誠獻禮種種香花時新五果隨世威儀清淨壇宇法天像地或於觀宇或在家庭隨力建功請行法事功德深重不可具陳念此大聖北斗七元真君名號當得罪業消除災衰洗蕩福壽資命善果臻身凡有急難可以焚香誦經尅期安泰

虔誠獻禮者即祭神之義也君子之祭七日戒三日齋必見其祭者誠之至也有其誠則有其神無其誠則無其神可不虔懇也哉威儀者內起恭敬悚懼誠恐之心外見仰瞻精頓俯伏跪拜之節皆得其儀也臨涖其民尚容止可觀進退可度況朝真禮聖而無威儀是不敬也隨力建功者乃高下陳設而不拘也上至王公大人尊宿長者德行偉人建齋設醮下及中庸貧病甘節苦行之士蠻夷賤隸之屬獻花酌水各盡己力陳以薦誠惟務精潔却不可居奢用僭處富用貧慳悋輕率穢觸嗔怒殃禍立至矣念此七元真君名號或禮本命真君須是滌除萬慮清淨身心塵念不萌然後誦之口念不如心念忽尒一見本心方是不負太上老君垂教之意當得尅期安泰而善果臻身也

太上玄靈北斗本命延生真經註卷之一

太上玄靈北斗本命延生真經註卷之一

玄陽子徐道齡集註

乾陽子徐道玄校正

於是說大聖北斗解厄應驗曰

大聖北斗七元君能解三災厄

三災者乃星名也按玉樞經云世人欲免三災九横之厄即於静夜稽首北辰又按告斗之法亦有置三災星於斗口之前供養者良由此星操惡於諸惡之首也人命遇之能依法醮禳無不獲應矣又三災者雷嗔爲天災火焚爲地災覆溺爲水災此初學之士不得真道在於梏圄之中厄運交會未免有此災厄今者幸遇禳解此二十四厄靈符若能持誦斗經禮拜斗懺認本命星君焚化靈符則可免也上智之士更能修錬成真出乎天命氣數之外豈有此災并諸厄難也

大聖北斗七元君能解四殺厄

殺者即殺伐也蓋正人稟正炁惡人會惡殺也又四殺者四時不正之炁也春感之爲温夏感之爲癰秋感之爲痢冬感之爲嗽故曰四殺陰陽中之四殺者丑未辰戌居不正之方也又四殺與三殺七殺皆土家之惡神殺也若人犯之撓害非輕若能依法祈禱解禳則百無禁忌也

大聖北斗七元君能解五行厄

五行者即五臓也一經受病則一身不安也玉樞經云五行奇蹇九曜欿歁誦玉經天尊命本人家司命六神上請北斗解一切厄若有此災依法保之禳之

大聖北斗七元君能解六害厄

六害者即身之六賊謂眼耳鼻舌身意也若不禁制則有害也玉樞經云三刑六害隔角交加若能預防朝真禮斗則可以解禳也

大聖北斗七元君能解七傷厄

七傷者人之七情謂喜怒哀樂愛惡慾也一有過度則傷身也又名七殺也解之慎之則無傷害也

大聖北斗七元君能解八難厄

難者難也即世人之身難逃之惡疾也謂癃瘓癲癇風癆蠱癩此八者若非先曾延奉斗真今不能全備其體離其難也又八難者乃八景之異名也經云昊天諭三界真仙聖衆曰汝當戒八漏方可脫八難若能脫八難方可入三清八漏者目淚肝之漏不息壽不齡鼻涕肺之漏損則病必成口唾脾之漏去多勞本形外汗心之漏不收死不停睡涎腦之漏不閉神不靈小腸漏於腎不祕絕不生夜夢鬼與交神漏太分明婬慾不度節身漏無可憑如是八般漏乃為八難行若人奉北斗七情不妄驚情既不為害八難厄亦輕上智之士依而行之則能超脫也其有世人覺疾之作急當絕慾減膳志誠齋戒告斗誦經佩服靈符則可消禳也

大聖北斗七元君能解九星厄

九竅不制則起婬慾縱貪嗔之心也又即九曜簽歘是也若能精修寶鍊奉斗朝真則何災不滅也

大聖北斗七元君能解夫妻厄

經曰父母生之續莫大焉男女居室人之大倫也世人夫婦失於婚合有犯神殺致生災厄北斗乃玉樞所司凡有此厄難至誠齋戒誦經禮懺告斗焚符以消禳之則夫婦和睦子孫昌泰也今人有妻有子或起婬泆之心或覬隨奩之產三妻五妾別籍異居爭財妒色蠱媚魘詛伸以夫婦參商父子狼虎至於遭刑蕩產殞命喪身者有之此自作孽也欲禱之於神而神豈受不臣之請也

大聖北斗七元君能解男女厄

子災嗣絕所致多端但以幼吾之幼以及人之幼更能立功種德則斗真不待禱而令解其災不伺求而默賜其子納寵俾妾非徒無益而又害之

大聖北斗七元君能解產生厄

婦人不擅專房之寵不懷妒忌之心即無產生之厄子孫亦衆多也若能改過首謝斗宮朝禮寶懺佩帶符篆持念所屬本命真君名號能解厄難也

大聖北斗七元君能解復連厄

按玉格云諸一切人雖有智能事多齟齬或成或敗徒有虛名疾病不痊婚姻失時亦無嗣續或生男女不能長養而卒萬事不能從心者謂犯復連也皆是先亡不得超脫久久無人濟拔雖百千年終不能受生宜解之鍊度生界見在生人自然榮達作事遂意道齡訓玉樞經勞瘵乃尸疰之所致也尸疰變狀不一有傳尸殗殜肺痿骨蒸復連五種皆由虛損得之病源從腎起傳之於心則驚悸少氣夢見先亡故本經云先亡復連是也或問先亡不得超脫復連六親人何能知曰若犯此厄則感此病也既罹此厄急宜寡慾清心餌藥吞符祈告斗真超度祖玄俾亡者獲生善境存者厄解災消也

大聖北斗七元君能解疫癘厄

按消災經云若太白火星入於南斗則於國於家及分野處作諸障難者念此陀羅

厄加持其災即除移於不順王命悖逆八身上受者佛豈移災乃為逆之人自招致耳疫毒流行患病闔門亡歿者蓋人居常不孝不忠不仁不義不敬天地不懼神明不禮三光不重五穀不修香火不貴其身恣意烹宰厭穢腥羶惡類相漸惡業相似惡氣相合之所致也若能修改自無此厄倘有傳染則齋戒禮斗佩奉靈符即得解禳也

大聖北斗七元君能解疾病厄

沉痾痼疾宿有冤愆暴病卒患因無攝養急須醮謝真君加之法藥相助必得扶衰解厄也

大聖北斗七元君能解精邪厄

邪妖魁害蓋心懷不正之感招精魅繳纏乃忘失奉真之故也若能依法禮斗朝真藝示靈符更尋天罡之所在能感正炁以摧之

大聖北斗七元君能解虎狼厄

陸逢虎狼蛇虺舟迎蛟蜃魚龍此乃動之厄理之常也若人先能皈命玉樞投誠斗府持念經號佩帶靈章預為防之豈遇是厄設或遭遇急投符於水火之中則其應如響

大聖北斗七元君能解蟲蛇厄

鳥鼠送妖蛇蟲嫁孽蓋人日常治家不理殺盜邪婬觸犯禁忌干瀆神聰遂致六神不居蛇怪乘間而入當持斗號懺謝過愆肅清家舍焚示靈符自感真炁以遣禳之

大聖北斗七元君能解劫賊厄

此乃慢藏不謹之自招積垛負債之所致人能預伸告解慎防不虞即得免也

大聖北斗七元君能解枷棒厄

若人妄遭撫拾非罪干連或罹過悞之愆或被虛誣之執陷在縲絏之中備受枷棒之苦情雖自抑獄案文成官府避罪以稱疑家屬許冤而不理當至心齋戒剖露衷情具章啓奏祈告斗宮坐禁者亦齋心默禱內外合誠必能感格使之陰報陽應審理平反則解其厄也故犯法禁其可解乎

大聖北斗七元君能解橫死厄

非正命者皆名橫死若知有此厄難當建善功積陰德悔過省躬懇告斗府佩帶靈符必有起死回生之驗也若覆壓於巖墻之下刑戮於桎梏之中是自取其橫死非天為也禱之無益

大聖北斗七元君能解呪誓厄

盟詛呪誓蠱媚魘禱事有多端有希求愛媚者離間親情者有辜恩負義者設誓違盟者有析財不均者受抑無伸者有欲令死者使其疾苦者有信巫覡妄執人魂令其顛倒迷亂者或陰沉不語久伏於枕席之間者皆人身心不正或事處於過不及之偏之所致也若能退思於釁端推究損己責躬改已往之愆非修未來之善果更誦大聖之名號佩藝上帝之靈符即可解禳也

大聖北斗七元君能解天羅厄

天羅者乃天理也地網者乃人事也若為人上不犯國法下不逆人倫則四方上下

皆得通行也永無羅障網罟之厄人若起是念必罹此厄違是道必遭此刑但能不越五常明立三綱更誠心澄慮以朝斗真則永得延生而入仙道也

大聖北斗七元君能解地網厄

此章上文併註已明未竟其說又地網天羅者即憲網條格也世人不思富貴貧賤乃命分已定却不安分不知止違天命悖氣數作非法以犯國法棄性命以喪身命其地網天羅之厄豈能逃也人能安分懷刑保身守道更能禮斗朝真則自無此厄也

大聖北斗七元君能解地獄厄

此經功霑水陸善及存亡若人宿有冤業身謝之後執對冥府陰司孝子順孫欲追九玄與之告斗禮懺赦其罪尤則生歸善人之道也

大聖北斗七元君能解一切厄

太上垂教演說妙經使人延生保命度厄消災此諸厄難畢其大槩耳玉樞經有云北斗解一切厄世人但有厄難虔誠朝禮修設齋醮禮懺誦經焚符持號則無不響應也

於是七元君大聖善通靈

此篇乃入道修真之徑路延生禮斗之樞要解厄消災之訣法回生起死之關揵也太上列此於諸厄之後者欲人依法修持則無諸厄障自然昇真證道也此言初真學道之士及善男信女若發誠心於此七元君降臨之日依科行訣誦經焚符奏章上表則七元君之威力神通大聖妙化善明萬靈之靈也

濟度諸厄難超出苦衆生

世人若欲消災謝罪解厄釋難告斗虔恭無不遂願以拔衆生沈溺之苦趣也

若有急告者持誦保安平

若人家或病或難或產或災或求嗣續或保延生急宜誠思定慮認本命星君之號持是訣誦是經焚是符則得家道清靜而患難尅期安泰也

盡憑生百福咸契於五行

斗真七戒云不得交游非類妄習異端執心不一自無指歸常依正教不生疑惑人能盡心竭誠依憑經訣證道修真斗司當與其百福所爲所作皆默合於五行造化也

三魂得安健邪魅永消停五方降真炁萬福自來并

三魂安健九靈昇躋我之五臟自生真炁真炁既生永保利貞則萬福自然合我之體也

長生超八難皆由奉七星生生身自在世世保神清

既得萬福來合我身則八難自然超脫如此則長生之道備矣本自七星之玄靈敬奉而得致也若能依前安置三魂調理五臟收三尸拘九靈離八難則是奉北斗之功驗矣必使其人生生不入梏圄得以自在與道逍遙則世世神清也

善似光中影應如谷裏聲

旣得生生自在世世神清則元靈生慧光能燭萬物曲直之影是以有諸内必應乎外也

三元神共護萬聖眼同明

學道之士若能修持到此地位則天官侍我魂地官侍我鬼水官侍我神如此飛昇金闕遊宴玉京則萬神萬目自然瞻禮而敬仰我也

無災亦無障永保道心寧

此篇包括經中旨要盡於此矣若能精修斗訣深造斗經則又豈有災障而永保奉道之心安寧也

老君曰北辰垂象而衆星共之

志書載北辰者北帝也一名北極亦號太辰故辰極爲天心以正萬物北極爲天樞以居其中不動爲炁之主故衆星環繞而歸嚮之或言北辰垂象一句北之一字恐是此字指北斗而言庶與上下章旨貫通也道齡謂北斗爲萬象之尊魁罡運轉晝夜常輪則衆星皆隨斗柄而行曰北辰者即北斗也北斗七星在太微之北微垣北極之前魁四星爲璇璣杓三星爲玉衡所謂璇璣玉衡以齊七政也吾夫子言政喻如北辰爲政以德者即北斗斡運陰陽出内生死建四時統萬靈豈非政耶此夫子至聖之論也謹按別本延生經云太上曰天一生水生自北方故紫微之垣高崇北辰北辰之宿列爲七元首引貪辰尾明破曜中立文曲以爲天地之樞紐也又三台星世爲北斗之華蓋玉樞經云北辰之上上有三台其星並纏形如雙目疊爲三級以覆斗魁是則皆與本經曰北辰即北斗又明矣雖然尚期侍真人至士更與發明而加訂證之

爲造化之樞機作人神之主宰宣威三界統御萬靈

在天爲北辰在人曰性真北辰皆統衆星令三界而運造化正二三月斗柄用昏建寅卯辰之位以生萬物四五六月建巳午未而長養萬物七八九月建申酉戌以成熟萬物十月十一十二月建亥子丑之位而收藏萬物斗杓不運則四時不節五行不應寒暑失度陰陽不調生物不成矣所以爲造化之樞機也性真能宰萬靈分善惡辯是非也

判人間善惡之期

世人以專行善事而多災禍者蓋善功未足善功旣足其福至矣金剛經云受持讀誦此經若爲人輕賤是人先世罪業應墮惡道以今世人輕賤故先世罪業即爲消滅是也有專行惡事而享福者乃惡未滿其惡盈時大禍至矣故太上曰惡不積不足以滅身蓋善惡之事各有期限者太上好生之德也爲善者伺其大善具足爲惡者伺其改悔善惡之期斯可明矣今人始務爲善或持齋而不戒或禮斗而生嗔不依經旨而行持不求玄竅而進道誦經一過二過便願福壽兼全僅持號百聲千聲急欲貲財茂盛倘有事物之違心或是艱難之阻障不能順受怨道咎師盟神詛佛

是謗法之罪人也若為惡之人禍患在於隱微之間而未見即能悔過遷善向道歸真則百千萬惡即為消滅謂如積歲堅冰若慧日一照渙然而釋是以小惡不可不戒小善不可不為過勿憚改之在速改過向善宜在限内設若過期禍將及矣孟子曰如知非義斯速已矣何待來年

司陰府是非之目

北斗聖功豈能盡述然以此章言之下司神靈枉直功過鬼官邪正懃怠苦樂幽魂之昇滯四生六道之轉輪悉總屬於綱領也

五行共稟七政同科

歲星屬木角斗奎井四宿同科熒惑屬火尾室觜翼四宿同科太白屬金亢牛婁鬼四宿同科辰星屬水箕壁參軫四宿同科鎮星屬土氐女胃柳四宿同科外有房虛星昴四宿為之日宿乃太陽之舍配之屬火心危畢張四宿為之月宿乃太陰之舍配之屬水四七之星配五行二曜亦謂之七政北斗者天之體也五行二曜者天之用也故一體一用係乎動靜一動一靜係乎陰陽一陰一陽係乎天地一天一地係乎水火一水一火曰造而化之也造化之機璇璣是也所以北斗總動靜體用陰陽水火天地造化也然七政之用與北斗雖同科目原夫斗之為義大矣哉斗字從十從二斗總中天斡旋運度建四時以制八方均五行以齊七政為斗之用皆合十二數也在三清生九炁九炁生昊天紫微北極成十二位也在北斗七明二隱合三台亦十二位也在人身有五臟七竅在陰陽有十二支在人身有十二相屬在周天有十二雷門一年有十二月一日有十二時以此推之信乎天上地下無一物不係其斗之總統也同學至人能日日朝真時時禮斗自感斗真降真炁於身以延其生也

有回死注生之功有消災度厄之力

太上垂慈說此經訣本以消災度厄而回死注生者雖天命不可改移亦由人之修積故死可回而厄可解天定能勝人人定亦能勝天(道齡)伏覩太上洞玄靈寶朝天謝雷經中所載太上宣揚一事則知回死之功在人修積龍漢九年東平之郡義保之村有一人姓趙其性擁腫(撲也)忽因所幹步入州城路逢卜士云彼火色三日之内必受雷嗔是人歸家略不少露至第三日果大風雷雨黑暗乾坤是人曰天來誅我我當走野免致驚懼雙親以嚇弟兄於是執傘速至東郊外伺誅此一時地雷知念飛稟即差天雷司猛吏章判官化作一俗人察此一事飛至傘下共之同藏是人曰天欲誅我我來待死汝速避勿在此久留要傘將去章判官飛申天雷上奏上帝帝感如此加與三紀壽千日官祿緣其三事善釋三世之罪一知雷嗔不說是敬天也二走野待死者是愛親也三與合傘人言汝速避又與之傘者乃利人也因此三事遂得榮昌子孫綿遠回死注生之功豈非人之修積也耶

上至帝王下及庶人尊卑雖則殊途命分俱
無差別
天地乃一炁人物無兩途昔漢明帝於終
南山遇七元真君素衣垂髮帝稽首問曰
未審是何仙聖真君曰吾是北斗七元真
君下遊人間察録善惡帝叩頭再拜云仙
者掌握何事真人曰吾上管諸天星宿下
管五嶽四瀆三百六十名山三十六洞府
地仙河源水族盡屬吾之所管并下元生
人年命長短衣食官爵疾病刀兵刑獄分
野興廢並是吾之僉註帝曰如朕還屬上
真管否真君曰子雖為人主命與庶人一
同帝拜曰凡目不識上真乃再啓曰朕欲
求長生之道可修否真君曰子要求至道
脫死昇天子須堅勤何慮不得帝曰朕幸
遇上真願賜傳授朕修事不虧兼緣繪真
像畢生供養真君曰子至告於吾不可不
傳緣子宿是上仙墜為人君吾今所宣是
玄真祕術子須密行不可漏泄須發大願
恭天順人慈和心性淫慾懈怠殺害妄想
切在戒之欲得道通聖但依二時交乾步
斗吞符誦呪存想醮拜功滿之日自然昇
仙矣帝曰朕當依法奉戒真君曰子當諦
聽修身鍊形常至子後午前存身為枯樹
以左手中指中節上緊掐定後想空身為
一團真炁畢却想真炁為一真人青龍從
肝出左白虎從肺出右朱雀從心出頂玄
武從腎出足四神侍衛從乃步斗凡步斗
春夏從魁星起秋冬從罡星起皆先從左
足欲步斗時先以兩手中指中節緊掐口
中默念魁䰢魋魒魓魖魒然後起左脚存
斗蓋於頭以魁星在前罡星在後仍存金
光照人即叩左邊齒七通呪曰上方世界
八千人下方治地四將軍三五吏兵除惡
鬼四六童子護我身六甲直符袪厭魅六
丁玉女守吾身左有青龍右白虎上有朱
雀下玄武前有功曹後主簿却除妖魅并
魘蠱一切厭穢不得住須臾不去舉天斧
急急如太上老君律令然後叩右邊齒七
通呪曰太寧九宮太乙守房百神參位魂
魄和同長生久視塞滅邪兇急急如太上
老君律令真君曰此呪是太上金口所宣
子當持此二呪神將靈童玉女自然隨子
身守護驅使也瘟瘴傳尸刑獄刀兵永不
近身帝曰上真到何日降下人間所食何
物願賜一言朕當供養真君曰正月二十
五二十六二月初二初七二十三二十六
三月二十六四月十七二十七五月初五
十三二十日六月初四初八七月初四二
十四八月初二十一十九二十七九月初
三十八十月初十二十六十一月初一初
九十七二十五十二月二十日及每月初
三二十七日庚申甲子吾下遊世間當以
新熟果餅名華香藥細酒棗湯供養凡欲
供養先以舌拄上齶存舌為度仙橋一道
存五臟中出五色氣為五條五色祥雲乘
起其橋直至吾斗中默呼直年直月直日
直時使者從橋上去吾斗中云弟子某有
某事請告於吾若見斗中一人如玉女托
羊頭者名曰擎羊使者次見一人左手執

劒右手托華盤者名曰陀羅使者此二人先來撿校所有供養不精專及穢觸皆此二人奏報若有與香紫雲入室者是吾七真及左輔右弼下降也子須於廻靜室中供養不得嗔怒常須歡喜勿令女人孝子僧尼等見如見觸於吾禍殃立至若能修行專志一有災厄之時但焚香告吾災禍自免不得妄為令道齡得此真玄之迹不敢自祕而獨善其身故載此章惟願上智之士依法修持必獲感通以遂昇真證道

○也

凡夫在世迷謬者多不知身屬北斗命由天府有災有患不知解謝之門延福延生莫曉皈真之路

斗為天地之準繩斗乃陰陽之陶冶生物生人運水運火故成四季令萬靈振十方冠三界自三清昊天玉樞之尊復有如北斗功德之大也耶人人頂戴北斗而不知身屬於斗却不精勤朝禮而修奉世人未免乎災患不臨身也縱然學道而道淺未學之人猶不免況在俗之人名利役其心而不知止酒色搖其精而不知戒厄會之時災患必生災患至矣尚不覺悟而皈真解謝惟信巫覡之妄烹宰羶腥以為祈禱或偶得痊瘥便為受神之福如其死亡則謂神不保庇也間有服藥多害物命者嗚呼爾欲求生彼亦惜命安可忍乎凡諸此者皆是不知解謝之門也知其門者則始於肹視服藥未愈禱之祖先祖先未應次求法助未驗必獲罪於天命災殄星數矣

○必當以善功解之豈不聞春秋宋景公熒惑守心度主宋國災子韋曰禍當君可移於臣公曰相所以治國家也曰可移於百姓曰百姓死寡人將誰君曰可移於歲曰歲若饑人饑必死子韋曰君有至德之言三天必三賞君矣是夕熒惑乃退三舍信乎人之有災患可不以善功解謝之人能興一念之善行一善行則感鬼神動天地矣人有災於星數當求醮謝自認本命所屬星君解禳災咎更能三省其身思愆悔過至心歸身歸神歸命懇告斗宮則可以災患消除延生益筭矣此乃解謝歸真之門路若不以良醫藥餌治病為功又不以告斗祀先為恍者則災將重矣病將危矣死將至矣

致使魂神被繫禍患來纏或重病不瘥或邪妖尅害連年困篤累歲迍邅冢訟徵呼先亡復連或上天譴責或下鬼訴誣若有此危厄如何救解急須投告

北斗醮謝真君及轉真經認本命真君方獲○

○安泰以致康榮更有深妙不可盡述

凡愚之輩迷謬之人貪慾是務惟利是圖蠹公營私損人益己信巫覡以禱祭淫祀唆官吏以吞併善良恣慘酷以拷捶奴婢逞顏色以嫉妒糟糠不有天地豈懼神明如此不能覺悟沉淪又作諸業轉生迷謬至於惡積禍盈時移事退病患來侵妖邪踵至人欲既盡天理昭回自於心上幻出許多危厄也太上慈悲大開解謝之門直指歸真之路若能悔愆首過不蹈前非投

詞具奏醮謝真君禮認本命又能修真向
道即康荣也更有深妙不可盡述者太上
略示下文北斗真形名號靈符也

太上玄靈北斗本命延生真經註卷之二

太上玄靈北斗本命延生真經註卷之三 三十

玄陽子徐道齡集註

純陽子徐道玄校正

凡見北斗真形頂禮恭敬

奉真之心當如整巾戴帽斯須不可離也
朝真之誠當如面君事貴絲毫不敢怠慢
則能感格於真靈矣

北斗第一陽明貪狼太星君 子生人屬之

經云凡人之生皆是天炁正北位居中一
炁生水萬物皆因水而生故北斗居中天
而旋回四方主一切人民生死禍福北斗
第一貪狼星爲東斗主筭第二巨門星爲
西斗記名第三輔第一第四輔第二第六
武曲星正居本位爲北斗落死第五廉貞
星爲南斗上生第七破軍星正居中位爲
中斗大魁總監衆靈凡一切萬物生死皆
屬北斗洞明星外輔周廻隱光内弼指十
二辰濟生則總曰璇璣玉衡度死則總曰
谿落若有衆生遇其疾厄隨方禳謝禱醮
善無不應星君名魁字貪狼又名天樞又
曰正星主陽德七陰名扶真君北帝神呪
經曰名格字露神子又名天英字子然居
太上宫青城玉樓中配事子天王天元并
身子生人屬之管太陽真君室壁奎婁四
宿節候陽明春生萬物所屬秦地徐州分
野爲天之太尉司政主非總九天上真中
監五嶽飛仙下領後學真人天地神靈功
過輕重莫不隷焉漢帝於終南山遇七元
真君素衣垂髮帝問上聖真號七聖曰吾
真號貪狼星名玉華靈皇夫人居靈華天
又按九真帝君九陰混合縱景萬化隱天
訣云北斗第一星中名太一宫帝變隱逃
光宫中有帝君内妃名太一法垣字幸正
扶著黄錦披丹青飛裙頬雲髻又星君姓
上靈諱摇天梔戴九色芙蓉之冠絳衣紫
裙九色青帔躡鳳文之履變形如鬼神披
髮向上赤色面青左手持白棒右手按前
又真形戴九晨玉冠青羽飛裳執斗中玄
圖曰據斗真人號玉皇九宸君又曰樞宫
大聖魁星君然燈曰身星明暗以驗吉凶

真符曰延生之符諸在仙經隱名隨法立號也星圍九百二十里

北斗第二陰精巨門元星君 丑亥生人屬之

星君名魁字巨門又名璇又曰法星主陰刑又名嬰真君又名正字貞文子又名天任字子全居中元宮五色玉樓之中配事于地主地元并命丑亥生人屬之管太陰星君胃昴畢觜四宿節候陰精秋成萬物所屬趙地益州分野爲天之主宰主禄位上總天宿下領萬靈及學仙之人諸以學道及兆民宿命莫不隸焉又真君素衣垂髮名安上神華夫人居神華天又第二中元宮帝保胎化形内嬪名太一三炁字羅朱嬰赤錦披緑羽飛裙又姓育嬰諱激明光戴五色飛雲之冠紫衣黄裳七色錦帔躡虎文之履變形如美婦人披纓絡戴五色華冠執通明之扇以青衣女子侍從又真形戴玄精玉冠玄羽飛裳執五色羽節曰舉斗真人號玉皇北上宸君又曰璇宫大聖魁星君然燈曰命星真符曰度厄之符星圍五百五十里

北斗第三真人禄存真星君 寅戌生人屬之

星君名魋字禄存又名璣又曰令星主中禍又名兆真君又名機字衛府子又名天柱字子素居真元宮黄臺玉樓之中配事于火主日元并福寅戌生人屬之管水星真君參鬼井柳四宿節候真人所屬梁地冀州分野爲天之司空主神仙上總九天高真中監五嶽靈仙下領學道之人真仙之官莫不隸焉又真君素衣垂髮名靈精玄黄夫人居玄皇天又第三星真元宮六適七隱上元丹母名太一虚夷字仲雙兆青錦披繡羽華飛裙又姓歸并諱虡衆踏戴七色寶冠黄衣青裙五色絳帔躡龍文之履變形如二十歲美丈夫花貌披草衣執筆多正面而立又真形戴飛雲寶冠青羽飛裳執斗中青籙曰履斗真人號玉皇主仙華宸君又曰璣宫大聖魋星君然燈曰福星真符曰保命之符星圍七百二十餘里

北斗第四玄冥文曲紐星君 卯酉生人屬之

星君名魓字文曲又名權又曰伐星主天理伐無道又名盤真君又名光字子惠子又名天心字子裘居紐幽宫朱臺玉樓中配事于木主月元并禄卯酉生人屬之管火星真君張星翼軫四宿節候玄冥所屬吳地荆州分野爲天之遊擊主伐逆上總九天鬼神中領北帝三官下監萬兆伐逆不臣諸以凶悖莫不隸焉又真君素衣垂髮名上靈神妃華皇夫人居華皇天又第四紐幽宫帝匿景藏光中元内妃名太一七烈字横單盤紫錦披黄華羽裙又星君姓靈樞諱摇天柱戴六色盤龍之冠白衣絳裙三色黄帔躡龜文之履變形披髮執文字騎五色雲龍如婦人面回視㢊貞星又真形戴三華寶冠丹錦飛裳執玄靈之節曰步斗真人號玉皇玄上飛華宸君又權宫大聖魓星君然燈曰禄星真符曰益筭之符星圍八百里

北斗第五丹元廉貞綱星君 辰申生人屬之

星君名魁字廉貞又名衡又名殺星主殺
有罪又名蘭真君又名横字子衡子或云
不附子又名天翕字子公居綱神宫素臺
玉樓之中配事于土主江元并官職辰申
生人屬之管木星真君角亢氐房四宿節
候丹元夏以長養萬物所屬趙地兖州分
野爲天之斗君主命禄籍中統鬼神簿目
下領學真兆民命籍諸天諸地莫不總統
又真君素衣垂髪名靈妃元皇夫人居元
皇天又第五綱神官變體易景斗中大女
名太一鬱昌字壽丘蘭朱錦披紫青飛裙
又真星姓上開諱變五道戴五色華冠青
衣白裙四色絳帔躡雲文之履變形獨髻
騎白龍戴七寳冠從者四人各執戟從下
又真形戴七寳飛天之冠白錦飛裳執青
炁籙籍曰躡紀真人號玉皇金剛七晨君
又號衡宫大聖魁星君然燈曰官職真符
曰消災星圍七百二十里
北斗第六北極武曲紀星君巳未生人屬之
星君名魋字武曲又名閶陽又曰危星主

天倉五穀又名定真君又名衛字大車子
又名天輔字子卿居紀明宫玄臺玉樓之
中配事于水主河元并壽巳未生人屬之
管土星真君心尾斗箕四宿節候北極三
冬以收藏萬物所屬燕地揚州分野爲天
之太常主升進上總九天上真中統五嶽
飛仙下領學者之身凡功勤得輪轉階級
者悉總之焉又真君素衣垂髪名北上金
蓋中皇夫人又第六紀明官帝隱迹散衆
斗中中女名太一炁精字抱定陵青錦披
青繡飛裙又星君姓明靈諱昌上元戴翔
鳳之冠玄衣錦裙龍文虎帔躡花紋之履
又變形象頭人面仗劒披纓絡又真形戴
飛精華冠紫錦飛裳執斗中玉冊曰步罡
真人號玉皇北宸飛華宸君又號閶陽宫
大聖魋星君然燈曰壽星真符曰散禍之
符星圍七百里
北斗第七天衛破軍關星君午生人屬之
星君名魒字破軍又名瑶光又曰部星亦
曰應星主兵又名淑真君又名行字太賔

子又名天衛字子翹又二名字一曰天蓬
字子禽二曰天内字天成乃隱曜名也破
軍星君關會宫九色玉樓之中配事于金
主海元并妻妾午生人屬之管金星真君
牛女虛危四宿節候天關所屬齊地豫州
分野爲天之上帝主天地機運四時長短
天地否泰劫會之數莫不隸焉又真君素
衣垂髪名玄上真皇夫人居真皇天又第
七關會宫帝分景萬形斗中少女名太一
郁壘字夭凡叔丹錦披青華明羽裙又姓
玄樞諱開天徒戴七星之冠丹衣錦裙虎
頭文帔躡獅子文之履變現猪頭人面手
持歡喜𣙜變形披白素衣口吐赤炁光明
奪日立斗柄之頭又真形戴九雲之冠九
色錦裳執揮神之策曰乘龍真人號玉皇
總靈九元北蓋晨君又曰瑶天宫大聖魒
星君然燈曰主妻妾真符曰扶衰之符星
圍九百里
北斗第八洞明外輔星君
星君乃天之玉帝之星上總九天下領九

地五嶽四瀆之仙官居帝席宫内紫炁玉樓之中姓精常諱上開字正延戴飛精寶冠九色鳳衣手執火鈴變形紫袍腰金帶幞頭執笏又隨諸國宰輔之服曰遊行三命真人號玉皇帝尊元晨君又號帝太常皇夫人居太常天又第八帝席宫帝化日月水火斗中高皇左夫人名太一石啓珠字落落茂華紫錦帔繡羽飛丹裙所屬燕地并州分野乃斗中外輔總承衆事司察天下萬國九州執政大臣罪福功過然燈

禳謝衆災治病服藥以明吉凶也此輔星倚乎閶陽所以佐斗成功丞相之象也

北斗第九隱光内弼星君

星君乃天之大帝之星主變化無方仙真功過居上尊宫内紫館玉樓之中姓幽空諱冥陽暉字幽寥戴飛天寶冠手執帝章變形緋衣執圭出五色之炁又各隨諸國宰臣之服曰徘徊三陽真人號玉皇帝真元晨君又號變靈上皇夫人居變靈天又第九上尊宫帝化金石山河斗中高皇右夫人名太一滌夷條字雲育玄綠錦披繡羽華裙又皆頹雲髻乃斗中内弼總承衆事主察天下萬國九州執政大臣罪福功過然燈祈福應投事務明吉暗凶以驗之

上台虚精開德星君

中台六淳司空星君

下台曲生司禄星君

三台有六星兩兩而起其勢横亘北斗第二魁星之前一曰天柱乃三公之位在天曰三台在人曰三公西近文昌二星曰上台爲司命主壽次二星曰中台爲司中主宗室東二星曰下台爲司録主兵又曰上台司命爲太尉中台司中爲司徒下台司録爲司空一曰泰階上台上星護助天子下星爲女后中台上星爲諸侯下星爲卿大夫下台上星爲士下星主庶人所以和陰陽而理萬物也按玉樞經云若人欲免三災九横之厄即於静夜稽首北辰北辰之上上有三台其星並躔形如雙目疊爲三級以覆斗魁是名天階若人見之生前無刑囚之憂身後不淪没之苦天階者乃太上昇降之道也上台星君號通妙玄道天尊生主者中台星君號仁化昭德延福天尊養養大神下台星君號靈源妙有空洞天尊護護天翁虚精六淳曲生者乃星君之内諱也人能知星君名號而誠心頂禮恭敬者則衆惡消除諸善備至凡於静房端坐思三台覆頭次思兩腎氣從脅出與三台相連久久思畢啄齒二七徧以鼻微微出氣閉口滿嚥而畢乃呪曰

天靈節榮願保長生太玄三台守其真形五臟神君各保安寧復叩齒默禮而退即得魔障永除百事如意上台星君面色赤口吐赤炁道裝執碧玉圭乘黒雲頂有黄炁中台星君面色白口吐白炁徧滿天下道裝執白玉圭乘白雲頂有白炁下台星君面小而光芒千百炁如絲射暗立青炁中道服執青玉圭三台受虚无三炁明青黄白之正色乃調和陰陽之主即人之三魂也人非魂不生非魂不養非魂不護故

言生養護矣凡人之身有魂則生生必養養必護矣若生養了不護則夭折也延生之訣正在此三字上修真之士既知三魂生養護我當悟我身既得其生必自調養既能調養必要愛護若不愛護於禁忌之日不貴身命則三魂離矣此身喪矣

如是真君名號不可得聞凡有見聞能持念者皆道心深重宿有善緣得聞持誦其功德力莫可稱量

切謂今年所食之粟乃去年所種之苗今得遇經之慶幸乃宿生奉斗之善因凡人得生聖世見聞妙經持念名號朝禮真形其功德不可思議果報亦不可思議也

若正信男女值此真經智慧性圓道心開發出塵迷徑入希夷門歸奉真宗達生榮界

人稟忠正誠信之資則具智慧圓明之性正則出塵迷之徑信可入希夷之門了悟真宗開弘大道豈不超達於長生之榮界也哉

於三元八節本命生辰北斗下日嚴置壇場轉經齋醮依儀行道其福無邊世世生生不違真性不入邪見

三元者乃三官主錄百司上詣天關進呈世人罪福之辰也八節者即立春春分立夏夏至立秋秋分立冬冬至此八日也乃五帝下降錄人罪惡之辰也生年為本命生日為生辰身中萬神聚會之日北斗下日者昔漢明帝遇七真曰吾居七元宮謂之北極皆有華蓋相隨帝居於中其星皆生七寶光華燦爛號為北極帝君常月初三二十七日降下人間受人之醮祭察人之善惡此夜可於中庭立几筵精膳酒脯求度脫災厄延命益筭及治邪考鬼滅精之法當此夜欲卧時先存華蓋九星在頭左北斗右北斗上北斗下北斗三台覆其中於卧室東面存二十八宿真官如嬰兒之狀著錦褙紫紗幘執青簡口吐玉光之炁入我口中皆為真炁匝滿身中得此道後乃為降靈之師萬鬼自怖也奉道之士得聞真君名號能持念者即能於降監之辰嚴置壇場轉經齋醮也世世生生者即宿有善緣道心深重今又能依儀行道其功德力莫可量也不違真性歸奉真宗不入邪見即出塵迷之徑也此太上慈悲諄切至再垂教世人奉斗朝真返邪歸正離俗昇真之道也

持經之人常誦七元真君所屬尊號善功圓滿亦降吉祥

學道之士設醮朝真誦經持號修習既久念念不忘常雖堅持不退與斗真不相遠離自然感格錫之福壽而降吉祥也

即說北斗呪曰

北斗之說前章備載呪者祝也又讚揚斗真之聖德也奉道之士傾心敬誦存七元之相則禱無不應也此後前篇梵語神呪太上以此明示三界魔王之隱韻使朝真之士不為魔王阻路而得上徹斗司也

梵語神呪曰唵吻嗞哪吸吸哪囉嘍哪喈咀哪吐喈嘌嗷嗊哪嗷哪哪唵吽吽吽俱祇帝賒蘇吒阿若寥吒烏都吒俱耆吒波

賴帝吒耶微若吒俱羅帝吒者摩吒薩婆
訶

北斗九辰

北斗者乃天地之元靈神人之本命也九者乾道也陽體也生生而不少息也辰者乃衆星之宗主萬象之都會也是以斗居北方二隱七顯合為九位即人身中之九竅也

中天大神

中者不高不下之謂也又曰中者衆也天者无為无極之謂也大者至尊至尚也神者靈也明也正直而不曲也又曰神者伸也上天下地以正道也故北斗九辰居中天之内為衆天萬象尊尚靈明正大之真神也即世人心居中而元神為一身之主會也

上朝金闕

上朝者謁見也瞻仰也金闕者乃三清之化炁玉帝之真境也故九辰乃三清玉帝之腹心人能時時而朝禮之以盡報本之道也如人能以心神時時昇入泥丸則真靈不散而得長生也

下覆崑崙

崑崙者載世之地名生萬物之化炁也故九辰日夜覆蓋者乃生生不絶之恩也如人身能將心火降於腎水則成真有功而丹不日自成矣

調理綱紀

調者調也又曰提掇也理者整束也綱者金木水火土五行是也紀者周天二十八宿也如九辰位居中天德併三境所以提掇整束五行二十八宿不使紊亂經緯而乾坤得位日月順度神人得獲安逸也如人能調理五臟整束四大則百病不生而得真道也難經云智者能調五臟和是也

統制乾坤

統者通也又曰總也制者治也又曰御也乾者天也又曰陽道也神道也人道也坤者地也陰道也鬼道也邪道也又天動而地靜是也故九辰能通治天地之道陰陽之炁鬼神之機人邪之生滅如人能收拾水火以養心腎則延生之道明矣成矣

大魁貪狼巨門禄存文曲廉貞武曲破軍

大魁者最長之首也貪狼巨門禄存文曲廉貞武曲破軍者乃七元七星真君之名字也

高上玉皇

高者上無以加也上者尊之又貴玉者至寶也水火不能為疾也皇者至大之稱乃三界千真萬聖之主帝也故九辰體乎高上之大玉皇之尊也明矣如人朝真奉斗念念不息水火得攝鍊神炁結胎則可與高上玉皇為臣為使矣

紫微帝君

紫微帝君者乃北斗之主宰衆星之君父也所以引紫微為九辰三台之首也如人能居仕版不欺公妬法念念忠君則自然天與相之永無厄難也

大周天界

此七元真君動靜之機誠不可測各司下

世賢愚之人本命大而能周徧上天下界無一物不係北斗七元之所出内也如人能將七情收斂則萬善自生也若心一向道則可大周其天而得道逍遥快樂也

細入微塵

北斗七君神通莫測真妙難窺大可周徧上天下界小能潛入細微之塵皆可度人成真也世人莫以善小不爲雖幽微塵土之中斗真亦能照察也經云君子慎獨者是也

何災不滅何福不臻

斗真既大周天界細入微塵惡必罰之善必賞之則何災不能滅耶災既消散其福必鍾也世人若能幽獨之中昭著之内心心奉斗念念守神則災不干福自來也

元皇正炁來合我身

元者大也萬善之長也皇者尊也正者不偏不倚之謂也炁者天地之元靈陰陽之妙化蓋北斗九辰乃元皇正大之炁結而成也人能以斗爲心以斗爲神則與元辰本命打爲一團則元皇正炁來合我身何患不能長生久視矣

天罡所指晝夜常輪

天罡者乃天之正炁萬神之宗分天地非天罡不明上下運斗真非天罡不能通明今萬神非天罡不能玄妙也天罡之功大矣哉罡字之義從四從正者乃四聖治四方謂天蓬居東天猷居西翊聖居南佑聖居北中乃大聖妙運天罡尊君主之也故天罡守中天以生爲德以動爲功得東西南北之正炁故曰天罡也天罡守中主土北斗屬水土以制之故能運北斗生萬物也非獨運北斗其月月一建即指一方故五斗皆從天罡所用也天罡一日之中每一時辰斡旋斗柄臨一方位時時運轉無有停息者乃生生不窮之理也按玉樞經云雷城十二門並隨天罡之所指罡星指丑其身在未所指者吉所在者凶何故有此吉凶乃天罡之體用即陰陽之炁也天罡正炁能生能殺若指向之處即是生方故有生炁取之可以治病補虛安神旺炁卻禍消災延生度厄也所在之處則有殺炁用之可以斬鬼驅邪夷凶禁暴馘毒制魔故所指者吉所在者凶天罡之德信不輕也天罡之功信不小也

俗居小人好道求靈

俗居者乃塵土世俗之居也小人者至杪小微賤之稱也此句乃起奉呪之士恭敬自謙之辭也人能得遇是經訣必當竭力盡心敬其道而得玄靈本命之延生矣

願見尊儀永保長生

既能好其道而得玄靈之訣則自然見其真形尊儀而得長生久視之道也

三台虛精六淳曲生生我養我護我身形

三台者乃中天之大化北斗之華蓋也真君之名號服相並註前篇一曰天城一曰天階一曰天相也即太虛之玄精神人之真炁也此三台即人之肺神三魂之總關也人能常誦是呪則得七魄清三魂安真炁降下生我養我護我而得長生神仙也

又曰魂神爲陽生我身也魄神爲陰養我精也魂魄不離其身陰陽生化其精則北斗九辰與三台至聖千真萬靈常來衛護於我之身形也如此行之奉之則災厄從何而生也學者可不以道齡之淺見薄聞以爲真文大道庶幾有補於將來也

魁魓魋魒魖魑魕尊帝急急如律令

此北斗九辰之内諱也若人持誦至此則當著想尊容愈加敬禮而叩齒審誦愼勿朗宣禍福響應可不畏歟急急如律令者○漢時公檄文移結語亦皆如是也如當令部符云符到奉行之義天師漢人故承用之教門遂得祖述也

太上玄靈北斗本命延生真經註卷之三

太上玄靈北斗本命延生真經註卷之四

玄陽子徐道齡集註

乾陽子徐道玄校正

老君曰凡人性命五體悉屬本命星官之所主掌本命神將本宿星官常垂蔭佑主持人命使保天年

本命星官者如子生人屬第一貪狼星君是也本命神將者如甲子丙子之神也本宿星官者陽則虛宿陰則女宿也太上初令世人知其性命皆憑道生既了悟此因○即令歸真修奉延生解謝之門此章明人之五體悉屬本命星宮主掌五體者即五臟也人若五臟安和則萬邪不侵百病不入永保長生本宿星官蔭佑其命知身則五體安和知道則長生久視知性則道心開發知命則使保天年也

凡俗無知終身不悟夫本命真官每歲六度降在人間降日爲本命限期有南陵使者三千人北斗真君七千神將本命真官降駕衆真悉來擁護可以消災懺罪請福延生隨力章醮福德增崇

人生六十年爲一大限之期全其本年是也乃平生一周換甲之期六十日爲一小限即每年六度是也其日本命真君因所屬生人降在人間即於我身察録其罪福南陵使者乃破軍星君之使也故其中陰陽混合南斗關北辰北辰隱南斗也靈寶經云北斗落死南斗上生者分其門而說也故此經北斗二字皆總之也其無知不悟之凡愚恣造惡業違犯禁戒伐其天年○則限數短促即死矣學道上智之士積功布德精修善業遵奉禁戒展其天年限次延遠福德增崇則得長生久視矣

其有本命限期將至自身不知不設齋醮不修香火此爲輕生迷本不貴人身天司奪祿減筭除年多致夭喪迷悞之者雖遇經訣懷不信心毀謗真文如此之人身謝之後淪沒三塗漂沈諸趣永失人身深可悲哀自致斯苦

天地上清下濁造化一陽一陰一日有晝

有夜一年之內春生夏長秋殺冬成星有隱顯月有盈虧如列宿翼象二十二星虛壁止二星井宿三十三度鬼宿止四度天象尚有不齊人稟天地星斗陰陽五行造化而生故有富貴貧賤壽夭賢愚之異而人不悟賦分已定惟務妄想貪求於有限光陰造無窮罪業一度本命加臨一次死期將至不謝天地生成之德不感星真廕庇之恩既不貴重自身乃是輕生迷本必致夭喪其身迷悞之人得聞此經心生狂亂狐疑不信或見持誦不能思齊反生誹謗身死之後沈淪鬼趣受辛報苦劫盡纔於地獄受果報之罪經中有見人持經偏眼邪視惡言謗讟不生敬仰或初雖信受後復慢易種種罪報不忍註釋學道之士豈侮聖人之言侮經則鬼祟來侵奉經則神聖皆迎既無功補於玄教焉敢謗毀其真文靈寶經云天司記人功過毫分毋失可不慎歟可不戒歟

若本命之日能修齋醮善達天司一世於本命限期開轉此經廣陳供養使三生常爲男子身富貴聰明人中殊勝

太上慈悲方便設教故開示次序之法門使漸達生榮之境界歸奉真宗福報如是先命持號則罪業消除次命告斗醮謝轉經及認本命真君方獲安泰此見世一生之善也又持念真君名號宿有善緣言過去先世道心深重之故此二生也今能修齋設醮善達天司使三生常爲男子身富貴聰明人中殊勝言未來之福報也玉皇本行經云智慧聰明轉女成男乃三十種內之上妙功德也又四十二章經云人離惡道得爲人難既得爲人去女爲男難世人修奉得於三生常爲男子身聰明富貴此有住相之福報也若能離有相之境界無爲之鄉入希夷之門證虛无之道方可爲人中殊勝之男子矣

其有生身果薄雖在人中貧窮下賤縱知本命無力修崇能酌水獻花冥心望北極稽首禮拜念本命真君名號者亦不虛過本命限期皆得延生註福繫係人身災厄蠲除獲福無量天師歡喜踴躍作禮讚歎難可得遇無上法橋

按金剛經云若人滿無量阿僧祇世界七寶持用布施若有善男子善女人發菩薩心者持於此經乃至四句偈等受持讀誦爲人演說其福勝彼謂七寶有竭四句無窮若持於此經本心悟達則勝前以七寶布施之功德也富貴者廣設齋醮貧窮者酌水獻花同一是念福報等也奉道之士修齋設醮希求福利得福雖多而於識心見性了無所得惟成有漏之因如但以七寶持用布施也若人知性知命知道知身於本命之辰禮斗朝真獻花酌水不虛本命限期不希福報自感聖真延生註福無爲功德勝前以七寶布施有爲之福德也天師感激欣戴不知手舞足蹈讚嘆得遇此無上之大法橋也

老君重告天師曰世人罪福善惡皆屬天司懺罪消災莫越修奉遇本命生辰告身中元

辰驛馬削落三災九厄保見今眷屬安寧

太上垂教立言隱奧玄微世莫可測此經乃哀憫衆生故宣要法以度羣迷叮嚀告誡曲盡人情使人易解易悟發信向知歸之心學道之士既能依經修奉當求聖意於經旨之外則登妙果入仙宗也謂如元辰驛馬如何削落災厄保眷屬安寧夫元辰者乃我身之神也驛馬者我之意神也人之元神外寄於目內藏於心目則外視於萬物內則心馳於萬機心目所馳神亦奔競人能收心內照馬不令馳保養形神胎息自固則三尸去體九蟲消亡災厄從何而至故能保我之六脉安和而百神調暢也

凡有上士於本命生辰持此真文者外伏魔精內安真性功霑水陸善及存亡悔過虔恭漸登妙果重立玄功證虛无道乃得聖智圓通隱顯莫測出有入無逍遥雲際昇入金門與聖合真身超三界永不輪轉壽量無窮快樂自在

夫人之生有此身者有此神也身安則神健神健則氣清氣清則與道能合也悔過虔恭者懺罪也漸登妙果重立玄功者告元辰驛馬削去災厄使形神清靜自然延生也證虛无道者以太虛无上之道爲證也聖智圓通者則慧光通明不致三尸九蟲之所害也隱顯莫測者言人能登妙果證大道智圓通則萬神拱護千真保迎乘結真玄神成妙道則出入金門之中隱顯人不可測也道藏云金門者非金闕金庭之名也金闕者乃三清玉帝之居處也金庭者即上聖高真之所居也此金門者在昊天之下三萬九千三百五十劫乘之下凝合變化爲金門也凡初學精修得道之士天年終而不入輪廻之道而飛上金門受諸逍遥快樂自在也此章乃經中之玄竅玄靈之祕要也凡諸同志肯以上帝之心爲心道綸之言爲言則自然獲福無邊成真在此章也

凡有男女於本命生辰及諸齋日清淨身心焚香持此真文自認北極本命所屬星君隨心禱祝善無不應災罪消除致感萬聖千真俱來衛護此文所在之處千真敬禮萬聖護持魔鬼潛消精靈伏匿世有災殃悉皆消滅

夫人身三魂屬陽動以生也七魄屬陰靜以鎮也魂日居人體故曰陽主動魄夜居人身故曰陰主靜三魂於本命生辰及諸齋日歸身制御陰魄令邪道不侵百神交會魂安魄正陰與陽并不經苦惱身有光明人能清淨身心焚香誦經啓祝北斗及本命所屬星君則災罪消除道速成矣此經所在之處千真萬聖與七戒仙官敬遵天師誓願護持之際自有祥烟繞庭慶雲蔭軒則何災不滅何福不臻也

是名北斗本命延生經訣乃修真之徑路得道逍遥皆因此經證聖成真皆因此經出離生死皆因此經保護男女皆因此經保命延年皆得自在永爲身實福壽可稱保而敬之非人勿示

此經廣大無量功德無邊凡俗下士豈易

量哉諸大經典皆不切於北斗經也謂如靈寶只言度人却不曾說教人如何延生以入正道此經令人知命皆憑道生即是教人惜其本身知其本命知本命則自延生延生則非道不可延既能延則可受天真地聖之濟度也無本豈能度無根豈有果此乃本命延生之徑路修真入道之玄門也蓋靈寶者是其用也北斗經者是其體也學道之士所當敬戴太上已授前章經訣又名此經是名北斗本命延生經訣

蓋處薄德之人輕慢而不珍惜故又戒之夫人自修真道證聖成真出離生死則保我之心腎完矣心腎既完延年自在至於入金門抱玄靈之寶受逍遥之樂獲自然之福享無窮之壽倘非延生之訣何能至此境界耶此經非太上悋惜而不令普及若示之於不敬不信之人必生漏慢又從而謗之却是輕泄之罪也

老君說經將畢龍鶴天仙來迎還於玉京是時天師受得妙法而作是言誓願流行以傳善士若有男女受持讀誦我當與七戒仙官所在擁護於是再拜老君而說讚曰

家有北斗經本命降真靈

北斗居天之中為天之樞紐天地之權衡也天無斗不生無斗不成無斗不明無斗不行斗為量度之玄器也在人家豈可無之日用之間無斗不平無斗不行無斗不明無斗不成在人之一身非斗不生非斗不養非斗不護非斗不覆人之心上有七孔以應七星下有二竅以應輔弼又有三毫以法三台所以北斗在天居天之中在人居人之心心即北斗北斗即心如即心是佛即佛是心是也為何經中不言心却說家有北斗經蓋始因太上觀見衆生無門可進修真之路無誠以向禮斗之科是故特垂哀憫大闡玄靈授與天師經訣廣布流行普使世人皆躋仙作不蹈輪迴天師靜應真君上體聖意下利生靈為心故借喻人間一十五種利益之事以讚美之家即身也乃心之家舍也如人家安奉斗經供養真形修崇嚴潔千真敬禮萬聖護持若人心於十二時中行住坐卧之間念念不輟於北斗禮誦焚符必感本命玄靈降真炁於我身以保長生也此與後章皆有靈符計一十五道併開經後依法書篆佩帶焚爇則無不感應也

家有北斗經宅舍得安寧

心者神之舍形者炁之宅也人能常存北斗於身心之中則得身心清靜而外使家宅安寧也

家有北斗經父母保長生

本命元辰削落災厄保我延生我若不越修奉可保父母之長生也

家有北斗經諸厭化為塵

身心清淨思真念道何厭穢之不塵化也

家有北斗經萬邪自歸正

經云坎居下位離列上君主僕安分其道常存心即君主也心正則萬邪皆正矣

家有北斗經營業得稱情

朝奉真君則身中業障消除而營謀自然

稱其情意也
家有北斗經闔門自康徤
諸竅不漏浹洽真元則一身自然康徤也
家有北斗經子孫保榮盛
長生種子之不絕必當培養令其榮盛也
家有北斗經五路自通達
五臟流通無有滯礙
家有北斗經衆惡永消滅
真性一悟萬罪消除
家有北斗經六畜保興生
六根安寂自然興生
家有北斗經疾病得痊瘥
精神不乏則百病痊愈也
家有北斗經財物不虛耗
財寶乃一身之正炁若不被外邪所耗則
本元堅固也
家有北斗經橫事永不起
人身喻如屋宇堅完墻壁牢固何患驟雨
狂風之傾摧也
家有北斗經長保亨利貞

長保玄靈則永獲亨利貞也
老君曰善哉善哉汝可宣揚正教福利無邊
普及衆生永霑勝善天師稽首禮謝信受奉
行
老君說經都畢天師讚歎已終萬聖歡欣
得福利普霑於羣品諸天慶幸喜法教化
及於十方延生有路朝聖得門太上使人
人不入輪迴天師闡世世流行妙道令道
齡不揣其學擅釋玄文却非杜撰之辭實
乃真全之本道齡非爲己祈求以要譽欲
使人請禱必得玄功也凡諸同志固當奉
之敬之自得長生安泰也

太上玄靈北斗本命延生真經註卷之四

呪曰 呪者即呪祝之義也以心通天以神合炁形聲相應則感格真靈矣
天靈節榮願保長生
天者無爲之大也靈者無所不靈也天靈
者言人最貴最靈也人頭頂之一穴百神
朝聚之所關節流通真炁榮盛百病不生
則長生可冀也
太玄之一守其真形
太玄之一者乃北方玄天坎宮正一之炁
大道之子也爲兩曜之根本乃萬物之祖
宗也道德經云天得一以清地得一以寧
人得一以靈即此玄一也昔黃帝同三一
之道皇人曰子能知一萬事畢一者身之
帝也守一則太一帝君在庭在則三萬六
千神莫不皆在也守一之法暮夜正偃向
上兩手撫心上祝曰天靈節榮願保長生
太玄之一守其真形五臟神君各保安寧
急急如律令男誦七徧女誦一十四徧畢
思白炁如車輪大周其身赤炁在外便卧
使人五臟安寧小則延年却惡大則成仙
昇舉也
五臟神君各保安寧
按内景經云心神丹元字守靈肺神皓華
字虛成肝神龍煙字含明腎神玄冥字玉
嬰脾神長生字魂庭皆在心内運天經晝

夜存之自長生謂五臟之神存之於我各
保安寧矣
急急如律令
急急者疾速不停之義也如者似也律令
者乃太上之勅萬神遵奉其身神未行律
令而得安且寧矣修真之士若能急急依
太上之令奉行琁璣玄一之道者則神能
衆形飛昇可待也

北斗長生聰明神呪

北斗九真　玉真仙靈　貪狼巨門　保臣長存
禄存文曲　使臣聰明　廉貞武曲　衛臣安寧
破軍輔弼　護臣身形　常居吉慶　永處福齡
註上生籍　除落死名　神清氣爽　洞達九冥
禦邪攝鬼　羣妖摧傾　學道修真　所願遂成
九皇覆護　飛昇紫庭　弟子臣某下情無任
瞻望
恩光激切屏營至禱之至

讚詠圓滿神呪

大哉北極　生物無息　樞機運動　乾坤定立
太上垂教　衆生遇植　消災解難　神目電及
臣今齋沐　上帝可格　克始克終　保家保國
諷誦真文　作是惟一　此經難遇　劫數萬億
既遇之者　請必有得　仁仁玄靈　證明功德

圓滿祝願靈章

向來誦持經典已在周圓香雲騰舞於三天
丹悃表宣於七曜金童傳信玉女通誠再伸
十願之儀俯罄一心之禱伏願
天真駐駕樞府停輪俯賜慈悲容臣祝願
一願皇圖永固衍萬壽之無疆大道高明闡
七元之有慶
二願君敷仁愛臣盡忠貞八荒霈熙皡之風
四海樂昇平之治
三願時和歲稔物阜民安父兄施慈愛之心
子弟盡敬恭之道
四願三塗五苦六道四生悉沾太上之恩均
證人天之樂
五願臣等先亡七祖俱超快樂之鄉見在雙
親均享壽康之福
六願臣等前傳師友同學門人魂神無被繫
之牽氣數有飛昇之步
七願臣等修真有分進道無魔生生闡道德
之風世世奉玄元之教
八願侍經神吏護戒仙官假茲監衛之功勳
悉遂進陞於品秩
九願侍香金童傳言玉女齋此腹心之丹悃
達乎喉舌之真司
十願城隍社令司命土神隨所守護於靈文
常使導迎於景福臣誠惶誠恐稽首頓首再
拜志心稱念
三清三境天尊七元覆護天尊金真演教天
尊功德無量不可思議

太上玄靈北斗本命延生真經註卷之五

玄陽子徐道齡集註

乾陽子徐道玄校正

梓潼帝君奏請靈章表藁

臣誠惶誠恐稽首頓首俯伏再拜

昊天至尊金闕玉皇上帝御前臣聞

天垂萬象由五斗而共

北辰敎闡

三清應千靈而朝

上帝璇璣乃陰陽之綱紀玄靈爲性命之

根宗經垂千五百年失倫錯序

道開萬二億劫隱竅藏玄非

金聲無以叩金聲不

玉旨焉能明玉旨道齡徐氏有夙緣累世

之修

靈寶玄機無纖芥微塵之漏蜀都演教鉠

要訣而祕靈符吳郡傳經開

法門而指真路前日進道齡之釋義今朝

蒙

上帝之宣恩乞頒

鳳篆與龍文願降雲章同月牘普使人人

受誦世世流傳臣不勝悚懼瞻

天望

聖激切屛營之至

某年　月　日藁

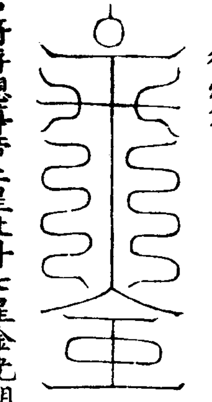
玄靈符法

符者律令也可以召萬神禳衆惡也凡誦經朝斗之士齋沐澄潔整衣端坐先叩齒九通以聚九炁然後存天罡所指之方收炁來吹於紙上禳災取白炁祈福取紅炁斬鬼驅邪取黑炁如此書了起身步丁字立定手掐斗文口誦北斗九辰之呪即焚之當加誠敬若有褻瀆則禍不免也各項真符具載于後

發爐符　黃紙朱書　掐乾文

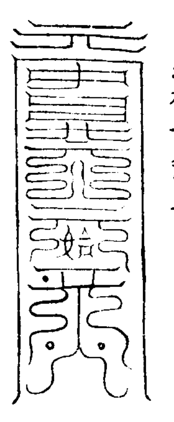
右符作用先叩齒凝神存東方天門開如日初出之狀鼻引口吸吹在紙上書畢口誦密呪云九靈九靈合吾真形水火得位內外洞明急如天律元亨利貞

復爐符



右符存想尊帝二星北斗七星金光朗耀吸來吹紙上竅內書玄元始三字塗九轉火筆出向上

北極尊星寶章

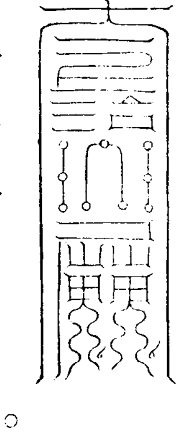


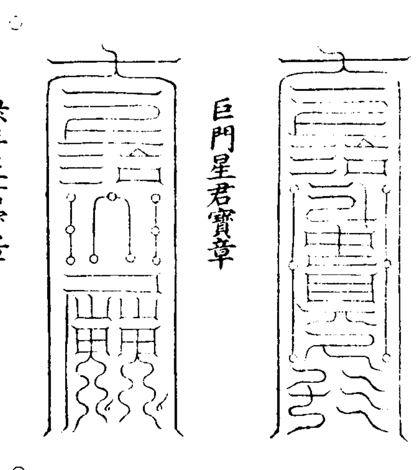
北極帝星寶章

貪狼星君寶章



巨門星君寶章

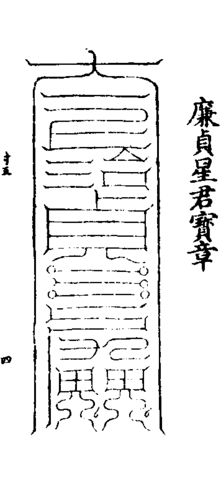




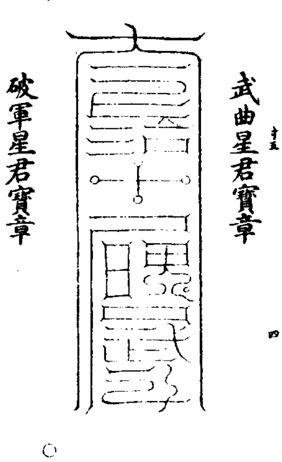
祿存星君寶章

文曲星君寶章

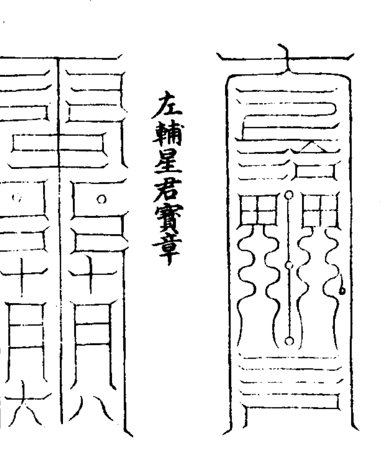
廉貞星君寶章



武曲星君寶章



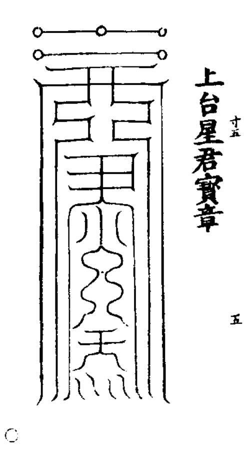
破軍星君寶章



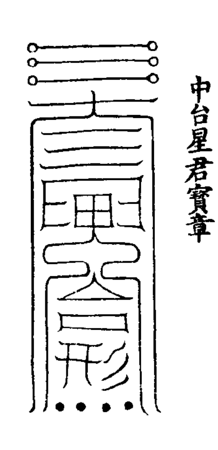
左輔星君寶章

右弼星君寶章

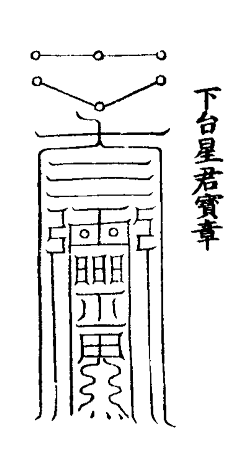
上台星君寶章



中台星君寶章



下台星君寶章



天罡星君寶章

二使者靈章

本命降真靈章

安寧宅舍章

保父母長生章

化厭爲塵章

萬邪歸正章

榮業稱情章

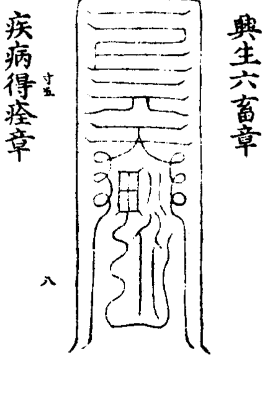
閨門康健章

保子孫榮盛章

五路通達章

消滅衆惡章

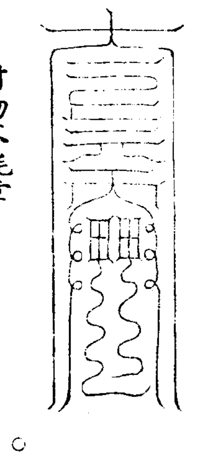
興生六畜章



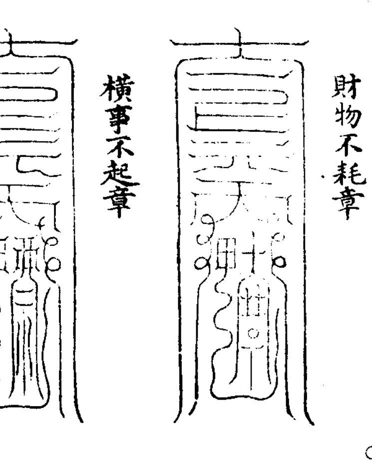
疾病得痊章

寸五

八

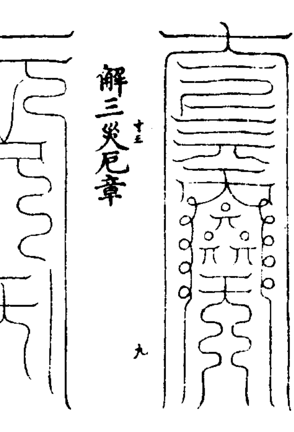


財物不耗章



橫事不起章

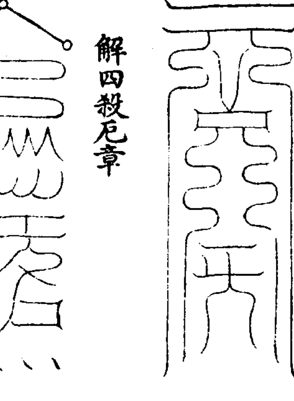
長保亨利貞章



解三災厄章

寸三

九



解四殺厄章

解五行厄章

解六害厄章

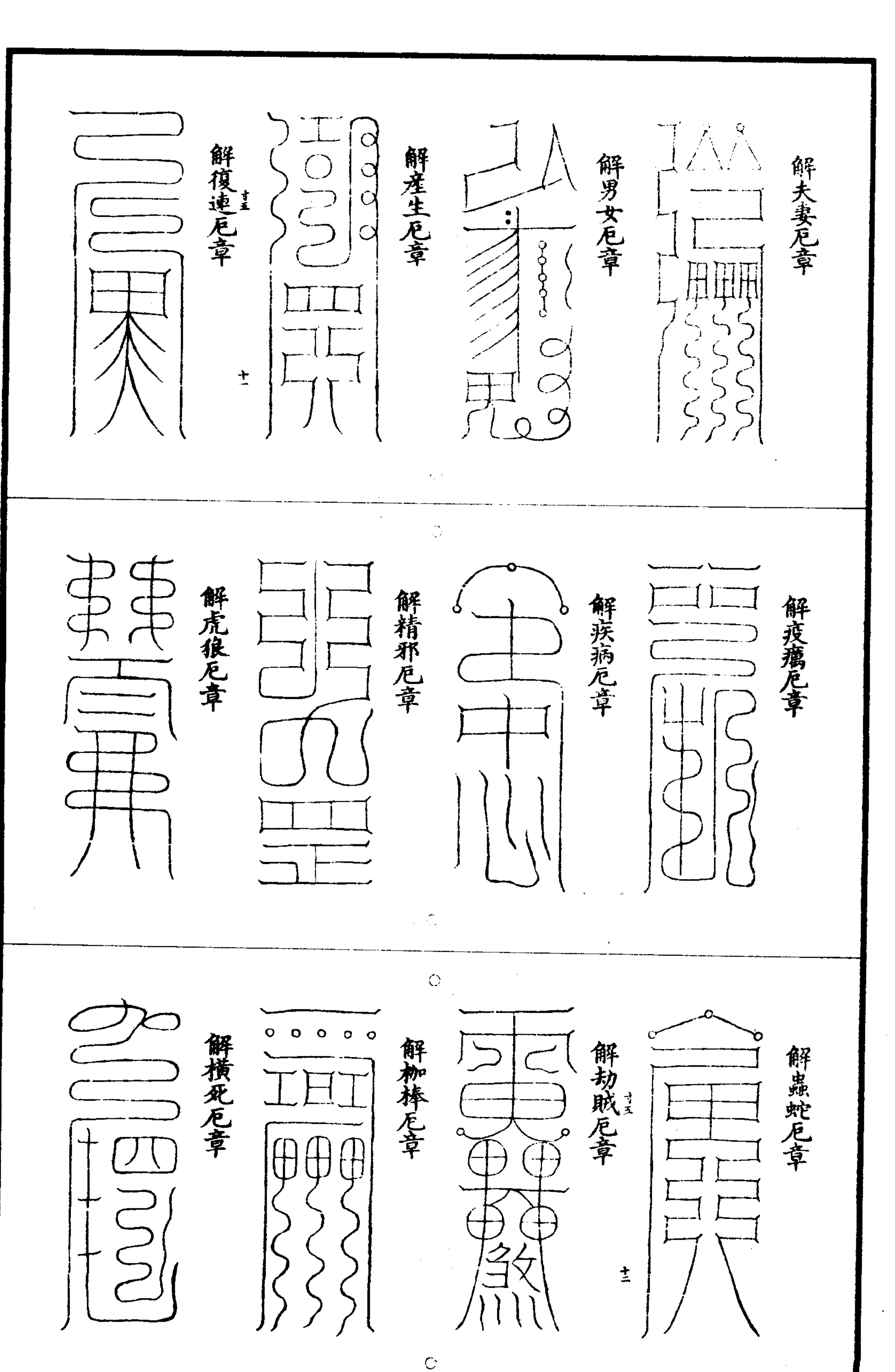
解七傷厄章

解八難厄章

解九星厄章

寸五

十



解夫妻厄章
解男女厄章
解産生厄章
解復連厄章
解疫癘厄章
解疾病厄章
解精邪厄章
解虎狼厄章
解蟲蛇厄章
解劫賊厄章
解枷棒厄章
解橫死厄章

解呪誓厄章

解天羅厄章

解地網厄章

解地獄厄章

解一切厄章

後序

道可名道非名常行是道名可道名非道常用是名昔永壽元年正月七日太上道祖老君降蜀都授天師張真人北斗本命經訣蓋哀憫大地衆生迷惑真途沉溺苦海不自知覺永無輪轉故垂无上之法橋濟度存亡無物不被其澤而其好生之心乾乾不息則聖德玄功豈易言哉道齡甫自弱冠留志斯經但聞一善言見一善行必書之於簡冊及取諸先賢先覺解蘊釋奥之文未嘗去手日就月將玩味不怠始知我太上以是經是訣垂之於世特不虛設也洪惟北斗九皇天尊乃天地之樞機人物之陶冶司性命判生死運陰陽建歲時分晝夜立寒暑明貴賤化賢愚主禍福振紀綱開解謝之門指延修之徑上至帝王下及士庶皆由七星之主宰三台之生養也或云此經文辭淺近旨意重訛殊不

知太上故以日用常行之事道之名之啓發愚蒙盡歸正道其上智之士當易境而行之則自然長生也何疑道齡吏遷吳中幸獲考滿暇日靜慮洗心截長補短別義綴章少明

太上授受之餘意非敢爲訓詁之師也遂援筆臨文似有神助不逾月而集成噫道不遠人人能弘道此之謂歟道齡俚語鄙辭不足以宣揚

聖化之萬一謹取前賢之訓以爲之釋其有不與經旨相符脉絡失經之處余以日用常行之道切於己身者證而解之如宅舍得安寧註之曰修身正心六畜保與生註之曰屏六賊淨六根似不失本命之事實延生之要訣也夫道可名名可道如針芥之相投註幸備刊已就必聖真而是相雖文理不精識見不廣則不敢索怪搜奇以眩高人之耳目也道齡愚誠以斯經力上祈

聖朝一人有慶萬壽無疆宮闈福千歲之秋臣宰輔三台之化下冀歲時豐稔民物安榮沉迷超碧落之天人我樂玄靈之道凡諸同志勿以人廢言當以命爲重謹序

元統二年九月九日玄陽子徐道齡齋沐焚香再拜謹題

太上玄靈北斗本命延生真經註卷之五

北斗延生經註解序

原夫太素未分無光無象混黃成化有始有終則昇清而滯濁輔善而貶兇置百二十曹局列於冥府造三十六部經秘於瓊宮度天人之有道啓含識之不曚余歎曰莫非三界十方天地人倫斯爲以而道之紀也今竊見

聖世幸逢豐年得遇皇朝將道德而安家邦效勳華而育黎庶而況天下晏然太玄彰耀今即啓有道之心者扶風氏等志叅日新纂真歲久禱

天祐而制凶魔求師訓而傳道要遂得遇崆峒山玄元真人明龍漢之玄文演赤明之妙奧教符十洞三乘化列萬機一義註解

北斗延生經一卷上則有飛神金闕中則有保國寧家次則有延齡益壽普度有情之品同登無礙之門於是謹作斯文用題經首李白謹序

太上玄靈北斗本命延生真經註解卷上

崆峒山玄元真人註解并頌

太者至極也上者崇高也玄者幽遠也靈者神用也北斗者運行之機要也本命者元來之性也延生者長存不壞也真經者進通真妙之徑路也○大衆大聖天真垂訓誘化世人窮通有漏究竟無爲內使沖和外合機要變化飛昇遊宴玉京矣奈何世人迷惑真道恣縱貪癡三業齊生六情並起三業者貪嗔癡也六情者眼耳鼻舌身意是也既起三業六情則生障礙既有障礙則生煩惱既有煩惱種種纏縛轉乖真趣意馬顛狂心猿奔竄散失靈源敗壞真炁罪積丘山善無塵露南辰減筭北斗除年死入酆都受諸痛苦劒樹刀山鑊湯爐炭拷掠無停悲號莫息眷屬空啼親姻謾泣直饒品貴封侯任使富豪敵國贏得獨受恓惶到此盡皆何益爭知辯其濁而曉其清抱其真而歸其一

頌曰

太上真詮度世迷　破邪歸正戒貪癡
暫時緣假情非樂　元舊家鄉景最奇
幾縷曉煙橫遠嶺　一彎斜月照寒池
欲知本命延生理　悟取玄元造化機

爾時

太上老君以永壽元年正月七日在太清境上太極宮中

爾時者即此時也太上老君者乃天地之祖萬法之宗聖德巍巍莫可測也以永壽元年正月七日者杳冥之中劫壞長存本無期數强以曆名在太清境上太極宮中者逍遥之界自在之鄉玉殿巍峩瓊樓森聳金碧燦爛霞彩流輝於是我太上老君居其所而萬神衛之但世人只知太上老君在碧落之上不知只在人身中矣故云自己三清何勞外覓

頌曰

大道幽微莫可窮　就中深隱妙玄功
豈須雲外求真覺　但向身中覓祖風
識得舊時來者路　從他花木任成叢
修之不取如斯理　擲下招蟾到底空

觀見衆生億劫漂沉周回生死

且夫衆生本與天地齊功聖賢同體悟則爲聖人迷則是凡夫○大衆悟者悟真常之妙用奪天地之變通保真養性鍊魄澄神空其心而意寧絕其慾而神清萬物不著一心無漏行滿功成自在无爲逍遥於物外矣迷者爲迷其真覺之性也仗父母動靜之和炁托陰陽造化之精源投胎假像氣滿形全十月數足乃生化爲人矣既又得箇四大五蘊假合幻化色身纔曉東西漸分南北又早眼觀邪色耳聽邪聲舌了邪味鼻聞邪馨意貪迷欲心起愛憎用則是非動生曲昧種諸惡根受報三塗億劫漂沉輪廻生死矣於是太上老君開大神通眼放大神通光明觀見衆生流浪生死無有盡期故以發哀愍心廣垂真教爲度世之舟航使衆生悟無相之相認無形之形庶得長生自在永息於輪廻矣

頌曰

本來容貌豈迴輪　只爲貪癡入夢頻
幸是壺天含混沌　忍教心地起根塵
有無之內尋虛假　空色其中覓的真
歸去故鄉風景好　野花啼鳥綠楊春

或居人道或在中華或生夷狄之中或生蠻戎之內或富或貴或賤或貧暫假因緣墮於地獄

蓋以爲衆生量其緣業隨果受生或生於中國或生於蠻夷或居富豪長者之家或在貧窮下賤之戶暫得爲人多有從其所欲不自覺知縱情作過恣意爲非三尸儘自般調六賊任從唆狡○大衆貪財好色口是心非嫉能妒賢欺天罔地不忠不孝不實不信損於賢良害於温善犯天地禁戒違真聖科條探巢破卵殺害衆生造諸罪愆無時自省化身中三萬六千神變作八萬四千塵勞業火焚身禍無由免四大五蘊盡逐地水火風而散唯有悠悠窮魂爲在日暫假因緣貪迷不省墮於無間之獄而豈不知哀哉乎但人生堂堂六尺之軀空凭洗漱羅綾結束華裝愛護甘體誰是肯保真養命鍊性存神底故我天尊垂其經法引導衆生速令頓解悟入無爲之妙矣

頌曰

春日壺天景最長　雨晴煙暖麗風光
可憐新燕來華屋　却笑遊蜂逐晚香
綽綽芳葩明小園　絲絲嫩柳拂横塘
堪嗟無限韶華景　蝶戲蜂遊弄翅狂

爲無定故罪業牽纏魂繫陰司受苦滿足人道將違生居畜獸之中或生禽蟲之屬輾轉乖人道難復人身如此沉淪不自知覺爲先世迷真之故受此輪迴

且夫天堂地獄皆在人之所行矣故曰善惡無門惟人自召若人在世能積其善者則天地覆載日月照臨鬼神欽禮與聖護門既然得真聖護佑後則福慶臻身禍殃遠體乃爲智人列名於玉清矣○六衆但世人不省萬物之中唯人最貴如何是唯人最貴能奪天地之機解測陰陽之理通幽究玄導達真理得道昇仙唯人可達矣但人生不知自身中有如此之聖只恁無端狂妄所作放蕩六欲七情恣縱十惡五逆不敬三光辱於九祖以日累月罪積如山魂繫陰司受諸痛苦豈分晝夜罵死千生無由出離直待受苦滿足暫得超生却墮於餓鬼傍生駝騾象馬禽蟲之屬如此沉淪永失於人身矣嗚呼爲迷無益狂非事故棄真如別掛皮

頌曰

只爲無端智太愚　致令魂識繫酆都
陰官攝問空悲噎　獄卒凌持謾歎吁
縱得暫時離地府　將違舊徑別形軀
傷嗟打在傍生裏　再望人身萬劫無

乃以哀憫之心分身教化化身下降至於蜀都地神湧出扶一玉局而作高座

即是太上爲歎衆生漂沉六趣受却報三塗分身教化化身下降至於蜀都其時日月不轉星辰停輪天地肅清河海晏然於是地神湧出扶一玉局而作高座○六衆此

義何爲也蓋因非有罪之聖賢無無罪之凡夫闡大威神之力使衆生不種罪根悟其大道爲大道无形无名无以卓望難爲言說故立此諭法故太極真人頌曰大道雖無心可以有情求是也乃以哀憫之心分身教化化身下降者但衆生能發哀憫之心便是也○大衆如何可說太上却又衆生是也國雖有律犯而禍及於身人所無愆刑乃豈縈於體但能省非改過不造罪愆則萬禍不侵豈不然乎哉故度人經云爾不樂仙道三界那得過其欲轉五道我當復奈何是也至於蜀都者若論世說蜀都昔是帝王所居之地也乃山河之宗祖寔宇宙之紀綱斡運於天下變化於魚龍昔爲都時是也若論道說蜀都乃是身心也故九老集真論云太平風月皇都景諸國來朝賀聖恩是也心比著帝王身諭著蜀都心若正兮百骸暢悅萬神和榮心若邪兮三尸奪命六賊欺公禍罹厥體則流浪於輪廻矣地神湧出者是心地發意也扶一王局者乃天真之實位也但能發心建意不造邪見不種罪咎參求大道之門頓悟無爲之性不迷六欲之愆得證十華之位逍遥物外與道合真矣

頌曰

莫閑青霄路不通　幻身須信轉頭空
休言取次達玄理　不辦真誠謾設功
慷慨撞開生死户　英雄跳出繫囚籠
逍遥物外無爲客　日月擒來掌握中

○於是老君昇玉局坐授與天師北斗本命經訣廣宣要法普濟衆生

是時太上老君昇玉局而坐演三乘教法說北斗本命延生之妙理授與天師開化羣品咸令悟道者也○大衆且夫衆生恣縱七情有罪愆而有地獄貪迷五欲無妙果而無天堂自不知覺於三毒十惡之中沉溺愛河流浪生死是故太上說此真經化導世人不生邪見於朝暮之間無論他非常搜已過剉鋭戒言自當懺悔用法水而洗滌塵勞磨實鑑而照明這箇清淨身心體合道用元神居於丹關慧光照於玉山四大俱安百骸自理内外虚明上下寂照陰陽交媾往來無窮混成一炁鍊就大丹變化飛昇玄玄莫測也凡質既然合道用聖功休慮不能成

頌曰

鍊就丹砂體自然　圓通象外見壺天
利名總是他家事　道德都爲我計緣
風定雨晴波漾碧　煙消雲散月華娟
靜中觀見莊嚴境　物物頭頭玄更玄

○是時老君告天師曰人身難得中土難生假使得生正法難遇

竊以想死生輪廻之中於胎卵濕化之内或是深山或於荒野或居草木或在江河猪狗牛馬驢騾業畜毒蟲猛獸虎豹豺狼蝦蟆魚鱉水族諸類鳥獸飛禽種種形變六畜羣毛一切傍生之類浩浩無邊豈知於數矣若人比及於禽獸則萬中無喻其一焉○大衆等閑壞了汝不錯矣縱得箇人身生於化外邊夷亦是有愆故居彼地

汝等曾聞北海之外有一國名曰娑耶其國中人夏居於山冬隱於穴寂寥衰草連天瀟灑黃風捲地寒披毛葉遮身飢食禽蟲充腹仁義既無道德何知恣意縱情爲非作過難進於仙階易沉於鬼趣矣今既得居三教流行之國五常治政之邦中土生爲人者豈不是積德而至於此也縱得人身亦於中土多又執於邪見不遇正法強說聰明自誇已勝詐曉玄門謬通經法展轉沉迷不能見於道矣不識正真三教理又來塵世一遭休

頌曰

六道輪迴事可吁　且於方寸用工夫
耍猿縱後千般有　劣馬降時半件無
俗景混成秋夜月　根塵分付碧瓊臺
家鄉咫尺風光好　拂袖呵呵進坦途

多迷真道多入邪宗多種罪根多諸巧詐多恣淫殺多好羣情多縱貪嗔多沉地獄多失人身如此等緣衆生不悟不知正道迷惑者多

皆爲衆生善根淺漏智識昏濁不肯忠於君不肯孝於親貧不守其分富不施其恩不求於善利不濟於困乏墮慢於三光抛擲於五穀但只區區向苦海之中貪財好色兀兀在牢籠之内競氣爭名不信罪福慳貪嫉妬殺害羣毛烹炮犬豕斷他生命自塞腠身倚勢豪強欺凌卑下喫嚼葷腥口出穢語談說是非動生兩見遇齋醮者起破壞之心見修真者發不信之意種種無端昏迷智識多沉地獄多失人身不見正道唯入邪宗矣○大衆如何得見正道不著聲香味觸法不起慳貪殺盜淫發大智慧清淨身心内觀於六根四大五臟百神憑何便動這形骸仗甚後教他語話一息不來後四大撒然休

頌曰

分明身内隱玄微　休起慳貪著境迷
大道悟時真有興　世情省後只堪悲
莫因濁濫躭諸惡　且好清心變五衰
神性俱無塵垢染　廓開天地顯靈基

我今哀見此等衆生故垂教法爲說良緣令使知道知身性命皆憑道生

且以聖人垂科千方萬便隨機設教立法度人咸令衆生悟其大道知天地萬物皆憑道生矣且夫大道從不有中而有於不無中而無信乎難言哉乃天地無形之時於清濁未判之際杳杳冥冥昏昏默默聽之而無聲視之而無形恍恍惚惚之中而有五太五太劫終結凝一炁化爲混沌又經九萬之劫其中漸生玄黃於是元皇中理精養炁足激開混沌二炁潛分三才始立清炁凝而上浮爲天濁炁結而下沉爲地布日月星辰置山河海嶽寒暑推移陰陽昇降産生萬物莫離大道也故清靜經云大道無名生育天地大道無形長養萬物是也然而天地乃道之子日月乃道之孫天地非精炁而不成日月非精炁而不明草木乏精炁而致死人形竭精炁而不存故人不遠於道道不離於人乃人身抱道與天地同體凡欲修真可秉天之用乃

道則成矣陰符經云觀天之道執天之行盡矣凡學道之人但能觀天之用執天之行善矣好鍊陰魄而變作陽神改凡軀而換爲仙體

頌曰

會得從來萬法緣　含光寂照動幽玄
五行混出壺中景　七返烹成象外天
默默金烏飛絳闕　綿綿玉兔翫輝蟾
誰知這箇真消息　不遇奇人未可傳

了悟此因長生人道種子不絕世世爲人不生無道之鄉不斷人之根本

如能發其上善之心戒諸惡根絕除人我塡平愛欲之坑頓脫繫囚之索祛迴有漏之心覺悟無爲之性忻忻然乎哉○大衆悟其大道將來獲何妙果不經苦惱不入地獄百福潛臻千災蠲去所望遂成自然衣祿延永遐齡安居樂國故清靜經云上士悟之昇爲天官中士悟之南宮列仙下士修之在世長年是也但衆生種於惡者則不生其福造其善者則不起其殃且如發大高見頓開悟解思真念聖滌穢清心獲无上之利益別人豈得你底受用好種於善功否故積善有善果行惡有惡報又生神章經云善惡功過毫分無失是也於前生今世過去未來見在三世胎卵濕化四生六道富貴貧窮賢愚下賤餓鬼傍生駝騾象馬地獄天堂皆在人之所積故儒書云積善之家必有餘慶積不善之家必有餘殃是也思之好洗心向善念罪福因緣善惡報對如影隨形似谷應聲嗟哉莫曲心邪見害他利己讒妬賢良寃讎結累好混世和光同塵順義量力建功隨緣辦道常行方便濟物施恩自然天以蓋之地以載之日月以照之鬼神以敬之永不生無道之鄉終不斷人之根本咄好憑智慧擒龍手搦碎從來混沌心

頌曰

誰能頓覺暴玄微　慕到玄微得妙機
方信菊開征鴈亂　須知柳暗舞蜂稀
落花流水虛華夢　野鳥孤雲實可依
這箇幽棲宜早悟　青山門外慶雲飛

更能心修正道漸入仙宗永離輪迴超昇成道

但衆生常懷克己所作均平孝至於親忠至於君敬於天地三光遵於古今賢聖溫良謹行恭讓義謙更能洗心向六欲之中鍊性出五濁之外灰心養智隱跡韜光外滌其塵內保其神捉金晶於玉泉戰龍虎於丹鼎神水灌黃芽而百關俱通羊車載靈元而諸神盡悅清淨其形保愛其神如能若此者自無分別自無愛憎自無繫縛自無取捨自無去來自無染著自無煩惱六欲不生三毒消滅永離輪迴超昇成於道矣○大衆思之本來無爲湛然虛寂却煩惱障礙從何而生皆自六欲七情而起悟來爲十善行迷來變十惡業省則有智慧圓融逍遙無礙迷則煩惱顛倒妄想愚癡沉溺愛河流浪生死向六道内任波吒墮三途中獨受苦嗟乎好心修正道漸入仙宗鍊性保神益智靜心虛寂內外洞照

玄明功行得就五老啓迎不分神形合道飛昇是乃永離輪迴超昇成道能如此者玄哉玄也

頌曰

回心祛己出塵籠　反朴歸真悟正宗
山色秀因昨夜雨　花英落為曉來風
神光照處玄無極　慧化通時妙有功
法眼閃開真境界　一輪皓月正當空

我故示汝妙法令度天民歸真知命

且夫太上憫見衆生造諸惡業罪結酆都報對循環寃讎反覆展轉迷途流浪生死而乃垂其妙法故示天民令使知性知命歸真悟道矣○大衆性者何也命者何也從道受生謂之命掌握大道謂之性是知人命有限本性無生故老君曰有生必有死無死亦無生是也且如人生大限三萬六千日世間能幾七十春皆是起其諸惡智識昏亂於苦海迷津之内遑遑而輪轉無停向四生六道之中汲汲而競沉苦趣是因此之故而頻頻改頭換面思之從來真如之性自於無始已來幾曾有生有死為是衆生迷惑失其本真昧其本性隨業力以昇騰量緣果而生滅如此後怎生得出於生死悟其真性歸於道矣但内觀其心外閉其門戒其慾淨其身邪可以正止可以行愛存於氣保養於神綿綿終日若亡若存道功無虧飛昇玉清豈不為幸矣念太上萬法千方種種闡化立經教留科法為明黑暗之寶珠作開天門之鎖鑰乃度世之舟航寔登真之梯凳黜化世人咸皆歸真見道矣思量聖人苦苦演化欲度衆生怎忍負於聖德矣好回光返照真空境笑鬼哭神號不住停

頌曰

嗟哉六道路崎嶇　爭似回心悟太虚
決破箇中無内有　始知身内有中無
澄澄皓月臨江水　湛湛玄珠晃玉壺
但汝欲求超世事　直須宜下實工夫

可以本命之日修齋設醮啓祝北斗三官五帝九府四司薦福消災奏章懇願

凡世人能於本命之日肅嚴淨宇靈布香燈廣陳法事志心投告進表達詞啓祝北斗本命諸神請福祈恩變災為慶以濟世人矣乃太上憫衆生漂流苦海沉溺迷津生復生兮三途出沒死更死兮六道奔波特以垂示經文引歸正路若能於甲子本命及諸齋辰榖旦澄心潔己誓盟九清省於前非戒於後過啓祝自己身中本命元神庶得消愆散禍去否迎祥如何啓祝自己本命元神但只向自己本心齋戒改過遷善便是也齋醮者齋是戒心醮是誠意洗滌身心自能悔過方可獲福矣故有頌云自家心病自家醫是也如何是自己身中元神蓋天有北斗人身亦有天有三官五帝人身亦有九府四司人身皆然蓋人身亦有北斗者乃心也斗能運轉四時旋行衆曜心能斡旋萬化總領百神故曰北斗者心也三官者乃是三魂也五帝者即五臟之神也九府者九竅也四司者四肢也若能攝養三魂調和五臟降伏九竅保

運四肢不著塵境斷絕俗情明了玄微清虗智識洞照無礙飛行物外到這門庭請福祈恩豈不妙哉者也故聖人立此有相之外緣引證無爲之内照咄這般消息君還曉㸃破青霄萬象開

頌曰

回心返照滅塵緣　悟得元來見自然
三界空花飛世境　九清丹桂隱幽玄
道心還若波中月　法性應如火内蓮
刼壞洞觀無一物　青山依舊聳遥天

○虔誠獻禮種種香花時新五果隨世威儀清淨壇宇法天像地或於觀宇或在家庭隨力建功請行法事功德深重不可具陳念此大聖北斗七元真君名號當得罪業消除災衰洗蕩福壽資命善果臻身

夫氷炭不可以同爐賢愚豈可而並居氷炭不同爐因本性兩異賢愚不並居爲見覩各殊氷不自知而凍結炭不自知而炎成賢不言而智清愚不言而智濁賢者常懷義禮唯恐傷於彼愚者每行不仁猶恨損其身哀哉愚輩乎故尚書云吉人爲善惟日不足凶人爲不善亦惟日不足是也夫在世衆生愚癡不省種種爲愆豈知善惡皆天官記録分毫無失矣是知行及三千超汝爲仙若罪盈八百命應促滅向酆都獨受於辛酸累子孫定招於困萬嗚呼於是我太上爲嘆十洲三島路上寂寂六道四生途中冗冗故以經說因縁科垂報對俾賢者進於善使愚者戒其惡是以方便隨機教化愚昧立此科格定其禁戒凡

○有感心欲求悔過令衆生清淨壇場肅嚴法席羅列香花陳獻時果請行法事隨力建功乃得功德重深而不可陳述也是知大道於虚无中而有且以本性於不无中而无孰能指說哉故生天得道經云杳杳冥冥清靜道昏昏默默太虚蹤體性湛然無所住色心都寂一真宗是也故知非邪不顧其正無假豈辨於真說此妙法㸃化衆生知其善惡因縁不可縱意爲非不可恣情作過方漸入於妙門庶得悟其道用物外玄微豈出於方寸者也咄只因不識元初相綰住真空直至今

頌曰

絶除情慾乃修真　肯辨修真自出塵
名利是非宜與恨　松風皓月可爲隣
直須打破幻中影　却保從來身外身
借問世間學道者　休因色相起蹤親

凡有急難可以焚香誦經尅期安泰於是說

大聖北斗解厄應驗曰

○大聖北斗七元君能解三災厄

頌曰

六縁味觸與聲香　化出三災患禍長
空笑蚕樓生海角　却迷鴈字遠雲蒼
不知物假因何物　須信良由可自量
剛向野溪雲影裏　盤桓無語立斜陽

大聖北斗七元君能解四煞厄

頌曰

六塵多爲不能除　四煞相刑起患虞
既是恠邪降未得　自然魅鬼闘欺誣
狂風斷送庭前菊　驟雨摧殘江畔蘆

空恨這般瀟灑事　劫終劫始現還無

大聖北斗七元君能解五行厄

頌曰

須識元初舊主公　神形高出五行中
鬱羅本豈白雲鎖　苑藪何曾綠水通
萬法謾然唯古月　千言應是只宗風
有為有相多端異　不昧觀空方見空

大聖北斗七元君能解六害厄

頌曰

七元大聖智通幽　六害緣何敢出頭
風掃暮雲山不動　月沉寒浪水湍流
空因實相知真相　塵覩貪憂覺幻憂
但肯日時生鑑戒　自然光滿四神州

大聖北斗七元君能解七傷厄

頌曰

寶臺玉府道合真　七賊駭尋鬪損因
風樹只堪驚好夢　月溪實可恣閑行
錬丹不在金和玉　保性休迷濁共清
但要心頭諸漏息　自然火內碧蓮生

大聖北斗七元君能解八難厄

頌曰

頑性皆因逐世嚣　幻生八難受煎熬
不知形體來憑限　須信年光去莫逃
忽起一心迷愛慾　却甘百禍苦籠牢
罪成懺悔何堪倚　寶鑑頻磨無半毫

大聖北斗七元君能解九星厄

頌曰

否泰交宮豈解憂　九星那肯降愆尤
都緣一點靈明暗　放縱羣魔競出頭
別了故園無意戀　却迷幻樂苦貪求
問君不脫纏身索　神性何時得自由

大聖北斗七元君能解夫妻厄

頌曰

配合誰知隱大羅　鍊時當要東羣魔
陰陽暫得歸元路　神性應須出愛河
翠嶺夜觀山月秀　碧溪曉覺海風和
堪嗟未悟狂徒子　不顧真空濫者多

大聖北斗七元君能解男女厄

頌曰

靈明元本不差殊　相貌隨因則異途
水漫雲寒波自凍　日昇煙煖凍還無
寂然本是常清靜　智性須教惹患虞
只恁失其真妙理　閻浮往復廢工夫

大聖北斗七元君能解産生厄

頌曰

識因迷復昧塵埃　諸漏情開道不諧
幻去老回衰幻相　出重還入假形骸
輪迴削盡莊嚴境　濁穢遮交寶鏡臺
今勸世間真上士　好修無去亦無來

大聖北斗七元君能解復連厄

頌曰

神性無為無繫因　復連非累自何由
物華不識元同異　真理埋蒙使未周
八苦競來生障礙　十纏并湊起驚憂
也知似恁何方脫　祛已迴頭一例休

大聖北斗七元君能解疫癘厄

頌曰

炎涼風雪去還來　斷送殘軀結衆災
攝養不知調暢理　貪癡甘分損形骸
六賊偷耗圓光少　五鬼津般疫禍催

除是自真開大聖　扶危脫患拯輪迴

大聖北斗七元君能解疾病厄

頌曰

凡夫欲要出塵泥　自病休教用彼醫
心地不能除執見　口談真教濟何爲
鏡前未到元無跡　月下雲生本亦輝
中道兩邊都不立　笑歸岩畔指寒溪

大聖北斗七元君能解精邪厄

頌曰

頑心不肯滅諸緣　塵界精邪鬭見前
真靜道玄增日減　癡貪俗樂轉時怜
形容漸次衰華室　神水偷那損玉田
爭似省知煙月事　保存正炁壯童年

大聖北斗七元君能解虎狼厄

頌曰

玄元妙道太幽微　朴散虛无誰得知
歷劫未常生與滅　廻黃應是醒還迷
秋天幸有無雲月　曲岸安詳恐污泥
伏虎擒龍端的處　也須真箇在男兒

大聖北斗七元君能解蟲蛇厄

頌曰

莫令元識換重更　性定諸塵自不生
猿馬得於煙嶺寐　蟲蛇儘縱迅雷驚
春芳谷口鶯吟日　幽濇溪頭燕弄晴
對景自家承當得　萬山風月轉分明

大聖北斗七元君能解劫賊厄

頌曰

有誰頓可制凶危　雲外玄玄乃得披
先地先天通正理　劫初劫壞自無期
廓明內外圓融事　覺照仙凡造化機
一戰卒然妖怪盡　耗賊蹤跡眇無知

大聖北斗七元君能解枷棒厄

頌曰

縛住頑心不亂爲　三千刑憲自亡威
頓開妙覺金枷脫　大啓玄風玉杻摧
曉岸洞明仙隱隱　寒潭朗照月依依
教君會得高天理　苦樂元來只在伊

大聖北斗七元君能解橫死厄

頌曰

真覺圓融保混成　玄華上下廓然清
寶珠萬古光何暗　玉洞千開道本明
爲縱六根迷不悟　情開諸漏死還生
欲求高出輪迴徑　方寸靈明莫用輕

大聖北斗七元君能解呪誓厄

頌曰

滯網浮生不鍊修　苦迷幻化恣貪求
逍遙元相塵籠閉　無礙真靈慾樞囚
惱至誓盟心樂道　事消還有道心休
驅驅碌碌廻輪走　問汝何時是徹頭

大聖北斗七元君能解天羅厄

頌曰

無爲真理去無蹤　皆是心迷路不通
亘古只因貪世欲　迄今縮住昧玄空
鶯吟那解楊梢綠　蝶舞寧知花藥紅
天殺天生恩害事　好求幽奧破昏矇

大聖北斗七元君能解地網厄

頌曰

須知世慾患身多　好躍高情越網羅
貪愛遂心平地少　癡慳恣意轉成魔
坑深求出應勞力　未墜之時莫剎那

雲水煙濤從汗漫　小舟輕泛過迷河

大聖北斗七元君能解刀兵厄

頌曰

世上刀兵有幾般　是非叢裏謾相干

語言讒毀如鋒刃　心地含容便覺寬

一念改修祈度劫　坦然燈火也成寒

中天自有旋璣主　斡運扶持總不難

大聖北斗七元君能解水火厄

頌曰

慾海滔滔浩接天　炎炎業火解燒原

虛明湛寂清無浪　柔順寬容冷不煙

色相兩空心自靜　是非無染任隨緣

水升火降成真道　高架津梁濟大川

於是七元君　大聖善通靈　濟度諸厄難

超出苦衆生　若有急告者　焚誦保安寧

盡憑生百福　咸契於五行　三魂得安健

邪魅不能停　五方降真炁　萬福自來并

長生超人難　皆由奉七星　生生身自在

世世保神清　吾似光中影　應如谷裏聲

三元神共護　萬聖眼同明　無災亦無障

永保道心寧

頌曰

降伏邪魔心自寧　七元大聖善通靈

常令性似無雲月　勿要情如有浪萍

外滌煩襟除點污　內磨玄鑑破昏冥

自然八難三災滅　影響皆由奉七星

十六　二十四

太上玄靈北斗本命延生真經註解卷上

太上玄靈北斗本命延生真經註解卷中　七十

崆峒山玄元真人註解并頌

老君曰北辰垂象而衆星拱之爲造化之樞機作人神之主宰

夫北辰垂象於蒼空昭昭矣衆曜拱朝於帝座輝輝然是以斗魁轉處萬象旋行默藏其用孰能知之但世間學道之人往往盡登山涉水謾尋真而累歲無停訪友求師自不悟而元神怎住唯只廣記歌詞多談詩頌到底來落箇何事終不爲實矣便若習大道挺溪雲悟希夷扶身影豈能得成矣何以觀天地而表大道於目前辯星斗而悟玄空於世外○大衆如何是觀天地表大道辯星斗悟玄空是乃天地各秉清濁日月運行陰陽升降遷變四時殺生萬物道合自然而然故謂觀天地表大道矣乃北斗高懸碧落運度隨時經纏應物總領羣星韜潛萬彙造化妙玄是爲辯斗星悟玄空矣是以聖德貫於天上地下造化萬物若斗不轉而萬類不能成矣豈不

思惟浩浩然若衆生能行此法而道功萬無一失矣行道之功的然成得矣嘗聞之北極玄神號曰真武昔於龍漢劫間誓盟北斗以為師範後武當山道功成就白日飛昇矣為世人不悟此法自真君行而得道之後更不復有繼踵者也咄廓然別箇真幽理不在雲山深處尋

頌曰

造化元來在目前　道非海外隱幽玄
悟時物物都為用　迷則頭頭總是愆
風聚水深應有浪　雨餘山遠不無煙
桂輪高掛晴空碧　處處圓明現自然

宣威三界統御萬靈判人間善惡之期司陰府是非之目

且夫道乃性之要性乃道之機凡欲學道先須見性是以性靜天之道也情動物之感也但衆生本來之性因愛物而動情為迷邪而失正皆不能行於大道慎於諸惡亦不能寂寥度日淡薄隨緣志若寒灰性如朽木但被世間人我利名是非榮辱六慾七情貪嗔癡怒不顧罪根廣施狡猾縱害彼執以為能但欺心取之為益豈思若愛河中沉在深波向死生內輪迴受苦○大衆爭及執一而不亂於心抱一而不離於道如何得守於道是以大道視之無形聽之無聲非可以為有四時順此萬物禀生未可以為無故消災經云無無有無有有無有是也寔乃非有非無至剛至大細入微塵大包天地且陰陽因而則寒暑日月因而則運行人以因而則靈體以因而則動是乃天地萬化皆不出於大道矣若此一著如何下手但觀陰陽之機要察造化之變通自然體合大道之理也又孔子云觀其所由察其所安義同一也若衆生不著邪見不造愆非精白一心皈依斗極則無不感應矣北斗為喉舌之司斡旋萬化宰制羣靈斗中有司非司危司罰司過之神以掌考罰有延壽益筭解厄上生之神以録功勲倘一念改修則延生注福而神默佑之矣乃得自在無為逍遥三界變化玉清飛騰金闕大妙玄玄豈不樂哉咄好以捨愛欲而悟法門戒貪嗔而登大道

頌曰

世間皆有利名叢　昧了元來舊祖宗
謾恁行緣多露布　却將妙用轉踈慵
澄澄綠水迷高漢　渺渺白雲障遠峯
夜靜只聞漁叟笛　蓼花相暎不知蹤

五行共禀七政同科有回死注生之功有消災度厄之力上至帝王下及庶人尊卑雖則殊途命分俱無差別

○乃天地萬化皆為之一化也是以萬物之源皆非道而莫能生也且天地星宿日月風雲雷電雨露河海淵源丘陵山嶽草木芳花田禾稼穡五行七政陰陽遷變寒暑往來人身品類一切情物皆憑虛无自然沖和太一之炁並得以生成矣○大衆但世人皆不思內真唯著外境忘真失道貪愛縱情豈想無百歲之光陰作千年之體調嗚呼迷惑者也嘆世間之人皆飾其室以為身之宅不知身以為神之室屋之傾

額身乃無所隱身之有漏神以無所居又云休迷幻化境耗失本來真且好寡慾絕念鍊性澄心毎憂善之不及常恐過而有從念道思真不生諸惡採和炁於丹田立仙階於紫府是乃有廻生換死之功有消災度厄之力戰出苦輪逍遥物外矣咄寒空月色無高下障礙除時處處明

頌曰

道本無形無諭言　休於空裏辦因緣
柳陰貪翫鶺鴒語　蓼岸那知白鷺潛
荻葦幾多花落浦　波光千里浪迷天
晚來不覩魚舟過　空對斜陽度老年

○凡夫在世迷謬者多不知身屬北斗命由天府有災有患不知解謝之門祈福祈生莫曉皈依之路

竊以立二儀覆載默運於玄機化三才混成大開於妙用是以太極分判化清濁炁而爲天地之形大道變生積陰陽精而作日月之象萬象森羅羣情命物吹嘘而不宰而宰槖籥而無爲而爲其道自然備矣

○且以人身四肢百骸所以動者心也乃知天地禀道而成則有生而有死人身因心而運則有吉而有凶在乎智人所行則可鑑善惡之召也夫心者神也神者性也性定則神安神安則心運使心運沖和正一之炁道合自然而已豈不爲樂哉○大衆且夫大道未成天地之象時上下虛寂内外寥廓孰可見而取之誰可得而言之且如人性未入於色身之日逍遥物外自在無爲何事得而榮之何患得而損之皆是累劫至劫從迷至迷宛轉輪迴流浪生死死則入於地獄生則撞向胞胎得於誕免之後漸知世事早逐邪非失其真理不思只爲迷惑把本來無礙之性受在肉體之内有萬種禍患損惱其性尚猶不省問汝塵世有何榮樂乎但凡世衆生不知性合天地命同斗辰皆往往見善不從爲非競入遇虧盈之數不知攝養之方有延壽之科豈曉皈投之徑吁哉咄幸然有箇昇仙路爭柰貪迷逐浪流

頌曰

好憑智慧奮雄豪　反復清波出怒濤
常遣業根生善念　莫教仙徑足荆蒿
澄湖雲散天涯遠　秀谷蟾升海角高
獨對寒江無限景　儘從雲惹衲來袍

○致使魂神被繫禍患來纏或重病不痊或邪妖尅害連年困篤累歲迍邅塚訟徵呼先亡復連

且夫天輔善而罰不仁故垂禍福之報人畏禍而喜迎福當行仁善之因故天勸善○兮必以用福人好福兮當以戒非但世人不知天理但好福而不能行於善空畏禍而不能慎於非如此之者欲望安居享福則未之有也但安居享福者皆是曾施仁立善慎過戒非故然如是乃以禍福因緣善惡報對無欺心害彼者久榮唯温性克己者長慶分明公案只在目前爭柰頑心不能決斷如何只在目前且如在世者勤求而則富儉用而則豐不能勤求而儉用安得豐足乎好福而積善畏禍而戒非不

能積善而戒非何致安居哉但凡夫衆生豈思善惡報對賞鑑分明但嫉妬慳貪迷真喪道只顧眼前一時欺心狡倖不思他日萬種禍患臨身致使魂神被繫禍患來纏病不愈而邪氣侵運不通而横事起生兮煩惱死則波吒何如滅心業而除身業悟體空而觀性空

頌曰

元來無物得稱名　只爲貪迷改變頻
逐樂不知爲患本　貪生那信作愆因
且須解放心頭鏁　洗去從前性上塵
好向氷淵宜緩步　失兮何日出沉淪

或上天譴責或下鬼訴誣若有此危厄如何救解急須投告北斗醮謝真君及轉真經認本命真君方獲安泰以致康榮更有深妙不可盡述

竊以天道無私所親者惟善禍福有報所感者在心是以爲善者福自近之作惡者禍不遠之夫九清大羅及三塗苦獄本自一心發爲兩事是知天道不負於衆生乃衆生有違於天道故禍福如形影之相逐賞報對似循環而反覆○大衆豈想賞罰如此分明因甚全然癡呆不省但只欺心狡倖每求自己之榮抱恨懷讎常妬他人之樂那信欲求自己福先當福與人害他求利己暗中損自身如有不信略問一言狡倖過人過得於天否若罪盈過滿致令上天之怒責下鬼之欺誣此時痛苦悔之何濟也儻有此危厄如何救解但悚思之事急宜迴首戒貪嗔而起方便之心塡坑塹而發平等之意修齋謝過精思念真認自己本命真君方獲安泰自得康榮如何得見自己本命真君咄休縱羣魔盜心鏡常教心鏡攝羣魔

頌曰

莫教這箇著羣魔　戰退三尸出網羅
苦海浪深宜上岸　愛河風緊早登坡
但能把住真空性　任是從他境界多
柳緑桃紅俱幻化　只堪低首笑呵呵

凡見北斗真形頂禮恭敬

且夫道本無形故育物而即有物雖有像然抱道而本無是以有假而有真無真而無假乃道藏萬物之中悟則只於目下人執一方之外迷來何處搜尋凡欲學道如何行而見之但善者當從凡惡者宜退累行積功道合天理然後感遇明師引入無爲之法門得見玄玄之道矣是以善惡由於心也玄理出於師也智須自我道因師指雖還明師自智淺而不知深理然雖智善不假師而豈達玄微○大衆但欲學道先當從善退惡常以戒非旦暮不離於道矣時刻不亂於智矣如此行之道無不備矣又乃凡夫衆生多失真道何爲也因萬物外誘使五欲内荒逐樂貪生迷真失道故太上曰勿著外景使心不亂只緣眼前之幻景致令身後之禍殃寧不慎之乎見假者起真心遇真者去假意謂如凡見北斗真形頂禮恭敬者何也北斗者乃天之樞紐也真形者乃亘古不易之真像也頂禮恭敬者乃人之精誠敬奉也夫道不在

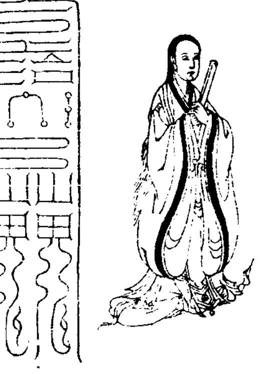
遠求物物是道迷不能覺悟頭頭是迷乃聖人化衆生認物中之眞則大道於掌握而矣故說法言使凡夫不生邪見不造愆非演假顯眞以度於未悟者也善惡之由皆心也但可行時斟酌而行當止處三思而止依此進程實爲玄妙不亦宜乎咄心業除時三業滅意魔起處百魔生

頌曰

壺中法相本寂寂　只爲從隨意下賊
出沒閻浮去與來　漂沉苦海曲還直
爭及頻悟故鄉景　劫外雲山玄最極
欲識其間端的意　夜深江畔一聲笛

北斗第一陽明貪狼太星君　子生人屬之

北斗第二陰精巨門元星君　丑亥生人屬之



北斗第三眞人祿存眞星君　寅戌生人屬之

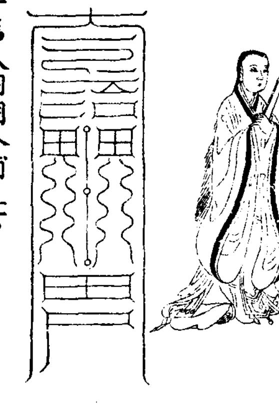


北斗第四玄冥文曲紐星君　卯酉生人屬之

北斗第五丹元廉貞綱星君　辰申生人屬之

北斗第六北極武曲紀星君　巳未生人屬之

北斗第七天衝破軍關星君 午生人屬之



北斗第八洞明外輔星君



北斗第九隱光内弼星君

頌曰

誰知九竅表天罡　運斡靈臺變化機
忘意見生應降福　輕心落死自成非
默施丹關通神德　高布玄山炳聖威

迴首碧空雲散處　寶珠燦爛顯光輝

上台虛精開德星君

中台六淳司空星君

下台曲生司祿星君



頌曰

攝養須當要絕塵　絕塵方可煉神形
曲江雲靜月應白　幽谷煙消山自青
丹竈虎眠風颯颯　玉池龍戲水泠泠
三台聖法通將扣　六鬼奔逃無處停

如是真君名號不可得聞凡有見聞能持念者皆道心深重宿有善緣得聞持誦其功德力莫可稱量

且夫至聖道無親潤及於一切衆生智有等變異於萬端本來面目元没差殊善惡之因爲行雨露浩浩四生遑遑六道難昇九清天易沉五夜地皆爲衆生貪愛愚癡故然如是也且以浮生在世貪迷俗境不顧真空以狡倖取爲能以欺心務爲智以財利用爲榮以聲色樂爲樂遂致失其真道永劫輪迴但只舌如三寸剛刀尋尋損物意若十面埋伏念念嬴人豈想天地鑑人如影隨形善惡之報禍福以迎〇大衆又寧嘆人生幻體壽年七十其間夜消太半得一萬日其内憂患中分待有多少時光忍造愆業乃以人身大小腸爲江海兩目爲日月五臟爲五嶽頂圓像天足方像地天地秉道而生人身因道而長既人身與天地同體爲何天地長存人身不固皆是天地抱道而寧人身敗道而動天地抱道而寧則陰陽交媾自然上下往來綿綿道合真一故然得長存矣且以人身敗道

而動則損壞元陽敗虧道用喜怒貪嗔不守自真深迷外境陽魂消滅陰魄崢嶸不識抱道之理四大百關羣魔競毀安同天地之至堅固也故上智衆生得聞如是能開悟解持誦皈依者道心深重宿有善緣得遇我太上玄門真教脫免輪迴證登仙品永絕六道之恓惶超赴十洲之快樂出乎玄玄矣咄得遇玄門還不悟輪迴往復幾時休

頌曰

玄門應是少知音　豈在雲濤深處尋
但得轉迴芳柳徑　自然現出碧煙岑
行觀嶺畔山花放　卧聽山前野鳥吟
此箇幽棲非遠路　悟來端的不離心

若正信男女值此真經智慧性圓道心開發出羣迷徑入希夷門歸奉真宗達生榮界且夫或行於至道之門或涉於不善之徑所在乎心智也心省非而慾自滅智悟真兮道自生智不悟真空心執迷狂徑玄門真道何由得見哉當從於善而戒其非守於靜而離其動也靜內日月別有三山動中境界不無六道靜爲仙子出身之由動乃凡夫入夢之本出乎智人矣且乃舉一措或是或非一思一念或邪或正是非可鑑邪正可辯矣於是非邪正之間好安詳下手○大衆誰可去曲邪而蕩蕩乎孰能飲道德而陶陶矣智者混俗世而慎非爲愚者遇道真而不正信儻若有正信善智之人值此真經智慧性圓道心開發出羣迷徑入希夷門歸奉真宗達生榮界矣又乃智慧性圓者智者目視萬物身在諸塵性不生亂心不有著乃爲智也慧者二儀道用三昧真空無幽不燭無化不通是爲慧也性者劫終劫始常在常存之神也圓者圓融覺照無礙洞觀之真也道心開發頓悟真道也自然出羣迷之徑入希夷之門歸奉真一之宗得達長生榮樂之界也所謂塵性不除三災並起道心開發六慾皆消

頌曰

法鏡融融隱寶臺　因循休待染塵埃
頓開妙道真清靜　撒脫迷途化樂哀
省得有爲緣有用　從教無去亦無來
道中消息如還悟　妙相神威越九垓

於三元八節本命生辰北斗下日嚴置壇場轉經齋醮依儀行道其福無邊世世生生不違真性不入邪見

夫鐵鑛雖頑因鍛鍊而爲器人心雖欲親道德而戒非鑛不鍊而終不成器人不修而終不成真是故憑匠師而方覺悟因道德而始知空道乃萬物之首德爲百行之源故道德之玄玄利周於一切凡夫衆生豈知其日用乎然道之無形但戒欲而可見雖德之有鑑非積善而不成慕道者不見其性何以爲真立德者不修其行何以爲仁凡修道修德者當以清真守靜實腹虛心退己讓人恭尊克下若不取其則學道修真者終有廢矣且以未成道之日凡夫幻化色身性命之由爲是善惡不等禍福差殊皆屬天曹地府主宰官僚掌握性

命有過而責罰有善而賞福既嘆如是好於八節三元生辰本命嚴肅清場轉經齋醮思真念道謝過祈恩其罪必除其福必降不違真性不入邪見使保天年得道長存也若溺邪見則迷真迷真則敗道敗道則罪生罪生則形喪嗚呼因寸心之狂亂墜入迷河信六賊之般調撞於業網何似鍊金丹之一粒脫幻化於四生則得道遙物外與道合真自在玄玄無障無礙

頌曰

體中別有太微神　神內圓融號杳冥
視聽不知何相貌　通玄長是合靈真
依依桂月懸明鑑　鬱鬱松山倚翠屏
山月高低俱不礙　洞然無物兩忘形

持經之人常持誦七元真君所屬尊號善功圓滿亦降吉祥

解曰別有威嚴界無礙無為原自在塵情纖芥不留心坐感萬神相護愛○六衆玄門消息事且好著心知修真須務本本立道無虧不知道在本焉得達瑤池故君子務本本立而道生欲求道玄且固基本本固求真易求真喪本難本真俱有妙方得到家山且夫無為則賴於有為故知基本有相則辯於無相要識當頭識得當頭破方聞耳目聰元來真妙化只在本身中須知擊石有火坑地即淵思福當善斷因滅緣解渴必水敵寒則絺進真成道慎過無愆但人能精進持誦念道思真善功不退行滿功成吉祥集降神沐道遙永享太玄矣出勝景謾誇三島有滿懷風月更翛然

頌曰

重樓華館湧靈泉　中有丹皇號自然
混育鬱羅開大有　沖虛金昺運真玄
陽神保鎮三明地　陰魄降擒六洞天
莫向枕邊迷幻夢　恐孤寒月滿漁船

即說北斗呪曰

北斗九辰　中天大神　上朝金闕　下覆崑崙
調理綱紀　統制乾坤　大魁貪狼　巨門祿存
文曲廉貞　武曲破軍　高上玉皇　紫微帝君
大周天界　細入微塵　何災不滅　何福不臻
元皇正炁　來合我身　天罡所指　晝夜常輪
俗居小人　好道求靈　願見尊儀　永保長生
三台虛精　六淳曲生　生我養我　護我身形
魁䰢魒魓䰡魖魈尊帝急急如律令敕

頌曰

玄牝樞機列化神　薦登真理沐洪恩
祥煙塞斷迴遑路　新月開通樂逸門
正炁攝生安禹稷　靈源保育運崑崙
七元不昧流光照　萬聖來前衛我尊

老君曰凡人性命五體悉屬本命星官之所主掌本命神將本宿星官常垂蔭佑主持人命使保天年凡俗無知終身不悟夫本命真官每歲六度降在人間降日為本命限期有南陵使者三千人北斗真君七千神將本命真官降駕衆真悉來擁護

且夫道育天地之根炁補五行之用物盜天地之靈以成茂人盜萬物之精以求安故三才五行人倫命物皆非道不生故非道不立一切萬物皆不出於大道者矣故以道含萬彙人悟一心萬彙播經非出於

道一心變用莫實於真凡欲學道歸真修身保性者當務於真實故天實可運於日月故地實可載於含靈人實於諸世中自然大道之真可成就無漏也故真心實行道則無虛以成真若頑心不戒聖功何以達玄門一切行業當要實功我玄極之大道用而有真奈浮世迷人看之若假嗚呼但淺根薄行之衆生豈信玄門別有幽極之妙理唯只樂情慾爲歡競淨財而作富見言邪慾爭競欲閒閑說真空如起讎妬謗玄門若泥沙貪非爲忘性命玄真妙理隔萬重之煙水苦海迷津何時得越於道岸哉以此爲凡夫無知自身不悟故我太上啓無爲之金口吐濟物之玄珠指三天之有路塞九夜之無門利益羣生恩沾衆品誘上善成天真引中下歸正道教演三乘經垂萬化蓋爲衆生種性不同根器各異說上乘化上根有中下之人必不能達於此理爲縛心錬性默默無言綿綿用道進無形之理慕無像之真非上根無由達理故說中乘下乘用外緣而引見內真說有相而辯於無漏矣且如本命真官每歲六度降在人間者謂六十甲子所屬生年之日即爲本命每年有六次逢值即是本命下日也其日有當生本宿星官本命神將下降世間觀察善惡兼有南陵三千使者北斗七千神將俱來擁護此日即宜齋戒禮誦懺悔祈禳皈敬衆真欽崇本命當得災咎消除命年遐永矣或謂南陵使者三千人者乃離火之象丹陽之宮三陽爲

○三魂動則神靈生而主於心也心能禁制形神使不亂也北斗七千神將者坎水之形黑陰之府七精開七竅通則光明徹而主於腎也腎能慎固精氣使不壞也此乃人身中本真所在之處因真元在谷則得三尸七魄六欲九蟲悉皆順道而有萬神衆真盡來擁護此乃道之實也咄會得太玄消息意泰山變作玉京山

頌曰

愛河岸闊浪迷天　且好抽身上法船
制得要猿眠卉徑　任教意馬走芳田
達開玄理頭頭道　悟到幽機處處禪
月夜獨吟高舉棹　家鄉掩映古峯前

可以消災懺罪請福延生隨力章醮福德增崇其有本命限期將至自身不知不設齋醮不修香火此爲輕生迷本不貴人身天司奪祿減筭除年多致夭喪迷誤之者雖遇經訣懷不信心毀謗真文如此之人身謝之後淪沒三塗漂沉諸趣永失人身深可悲哀自致斯苦

○竊惟求煙而近木救渴而近泉戒非而近善惡愚而近賢夫木性非炎鑽之則火出人心逐慾戒之則道生非賢勿辯愚非泉勿釋渴非正勿知邪非真勿知假以假顯真以邪知正且如玉臺懸寶鑑輝輝其中豈汝有形骸秉大道玄玄於中何爾無夫寶鑑本真內現者虛假形骸元假中隱者乃真當以心鏡拂拭絕纖塵性合道兮周沙界大道無物不包含性則無心而不亂萬物已知爲假一心獨照爲真若取物用

之樂道無由若離物言之登真沒路是乃引目海涯忽覩桂月閑遊山徑頓覺松風因惡而可從善為假而可知真因凡則知聖因苗則知根且以凡夫在世衆生不以假物指真如何辯有像不以法相傳空如何識無形故以聖人埀化用於未悟者也故太上曰知者不言言者不知是也若有我等一切凡夫衆生悟斯大道知本命限期持此玄經進步仙階能精修不退者自然福德增崇若不進玄功輕生棄命之徒當自性入別骸心攢萬苦灰河明報何時微鐵域拘囚甚日休爭如好憑一智登天路莫順三尸作地囚

頌曰

隨力修真則見真　苦修多作始初勤
當須要辦真實行　方入無為自在門
業海省無千里岸　蓬山迷有萬重雲
漁燈照處寒江靜　鷗鷺驚飛失舊群

若本命之日能修齋醮善達天司一世於本命限期開轉真經廣陳供養使三生常為男子身富貴聰明人中殊勝

蓋聞情起爭物識起爭心欲情起則三山作羅酆情欲滅則九夜為玄府大抵羣魔衆苦緣甚而來八難十纏為何而至欲物乃羣魔衆苦之根亂性乃八難十纏之首欲乃本無根目乃欲之首魔則本無礙心是魔之因故五音令人耳聾五色令人目盲陰符經云瞽者善聽聾者善視絕利一源用師十倍三反晝夜用師萬倍是也蓋萬緣千行皆出於一心也又云柳綠桃紅乃眼前之幻化風清月白是劫外之生涯若寂照太微則神生丹闕如昏迷世慾則魄墜寒池諸塵諸漏萬種萬端只要於假內認元初這箇於無中覓實有容儀則可以行大道也〇大衆乃以目前境界浩浩多端俗態迷因般般無盡七情六欲五鬼三尸化邪慾誑爾入迷河用俗樂唆君歸業海種種禍臨何如柰忍但當降其心而羣魔自伏戒其慾而衆苦消除心滅則萬法皆滅情生則衆苦自生入道玄門幽關夜府路本一條剛行兩徑神靈射九夜開光魄散昧三山閉黑天堂之樂地獄之囚為非之果作善之由皆隨靈臺而變化從智性而出現者也若有衆生能知本命之理清淨齋戒滅於塵漏其善功超達天司獲相貌端嚴位登真人得越苦海皆因降心伏魔從善戒惡可登仙界逍遥不致幽牢拘鎖若有持經辦道之士遵依太上之文不犯聖真之禁得道成仙乃蒙恩先聖將何以報之故證道歌云粉骨碎身未足酧一念了然超億劫是也只要慕道了然心滌無垢便為不負天地之理也咄鑿開石壁無遮障萬象森羅掌內觀

頌曰

玄靈大慜濟牢籠　廣化三乘悟太空
目下自知宜取用　雲中他說莫尋蹤
桃溪柳岸君家事　桂月松風我祖宗
堪笑幾多學道者　却貪塵景走西東

其有生身果薄雖在人中貧窮下賤縱知本命無力修崇能酌水獻花冥心望北極稽首

禮拜念本命真君名號者亦不虛過本命限期皆得延生注福繫係人身災厄蠲除獲福無量天師歡喜踊躍作禮讚歎難可得遇無上法橋

夫水性至平浪因風起人心本靜動自物主物不著兮情不生心常虛兮欲自滅愛欲起於心形神喪於物漫漫業海不歸岸而一任漂流顛顛羅酆競涉路而從教陰峻直待失時方覺悟日中扶影謾惆悵○大衆貪愛狂迷癡慳悋惜愚人不悟此乃○喪性命之因迷真玄之本俗樂貪迷非君之益道心開發乃我之榮雲霞幽洞閑日月之光麗閬華堂昭星霜之變物外離塵境界別有逍遙世間虛華俗樂豈無患害凡修真鍊性者當要十二時中一百刻內行坐施爲清淨身心常立方便自然累功積行善達三天登真得道矣故太上有曰進善若偷是故於塵世之中和光順時隨緣立善若言善不行善則證道無門見非能戒非則登真有路凡欲修真學仙之人當建真實之行也且如世間貧賤高下然各有等差大道真空則實無分別有肅智清心而進道有陳懦列像以祈恩善立各門恩成一路世情有富貧之間天心無高下之分但能起一念進道爲善之心外則天真地神祐之內則元命形神樂之自然災厄蠲除獲福無量是時天師得受是經不勝欣喜天師者秉道輔正曰天之師迷真逐邪曰地之鬼故悟真大道之人正可謂得遇無上法橋矣咄一神秉正無邪諂○三界逍遙總在渠

頌曰

柳岸分明橫法橋　迷來恰似路迢遙
煙飛江浦山光淡　日照幽村野色消
幸是本來無著相　强教今日話忉忉
不知廻首人間幾　月白風清我獨招

太上玄靈北斗本命延生真經註解卷中

太上玄靈北斗本命延生真經註解卷下

崆峒山玄元真人註解并頌

老君重告天師曰世人罪福善惡皆屬天司懺罪消災莫越修奉遇本命生辰告身中元辰驛馬削落三災九厄保見今春屬安寧

原夫天地無象道隱於混黃日月未形炁含於太朴一炁足而黃中理大朴散而物始生三才布化於羣靈六運吹噓於橐籥寒暑遷變律呂和彰上散日月之晶布其○星辰下凝清濁之滓列其丘嶽產育萬物滋長群生人盜萬物致寧物耗人兮致道春茂則秋衰有生而有滅若不形而不像亦無死以無終○大衆眼睫不遠於目視見弗然大道只在於心修之豈識雲宮梵闕寶苑瓊林將有相而識於無相仗化緣而知於空緣因有爲則至於無爲爲有相而得於無相靈臺不昧道應明塵積昏朦神必暗靈竭精潰形病身亡三魂渺漠空於陰路太悠悠百節形骸謾向荒坵寂黯

黷饒敵一國之富此日那榮空傳六印之名於期何濟世之迷愛慾而多失元辰縱貪婪而廣況驛馬目視桃紅柳綠不知空色之由意隨蝶舞花飛豈别因緣之分於海波闊遠庭旋渦中宛轉甚時休在山石深厚地雲穴内亂竄何日止但世人惡濕而居下畏死而貪生不知生者死之根過者禍之首自當畏濕而居高貪生而脱死恐禍而慎過防患而戒非自然逍遥爲陸地之仙也且夫衆生作非犯禁累成過咎何法得免何計得禳在乎悔省前非永絶後過精思太玄恭勤敬奉自己身中元辰驛馬可得削落三災九厄保見今春屬安寧如何是吉身中元辰驛馬蓋元者始初也辰者真象也驛者宅谷也馬者頑獸也欲請福當禱祈參求本來元初同大道合天地運日月齊山嶽通幽達玄無爲無礙這箇元辰悔過遷善便可消災度厄矣能縛自身宅谷中意馬心猿得住自然萬災不干群邪稽首則得道遥三界乃證玄玄者矣咄自身驛馬擒降住方得元辰落九災

頌曰

莫繫元神五蘊山　就中虛幻事多難
迷雲常惹靈臺伴　愛浪頻潮丹闕間
九厄漸生猿馬旺　三災轉起鬼邪頑
誰知照見真消息　風月依依兩不干

凡有上士於本命生辰持此真文者外伏魔精内安真性功靈水陸善及存亡悔過虔恭漸登妙果重立玄功證虛死道乃得聖智圓通隱顯莫測出有入無道遥雲際昇入金門與聖合真身超三界永不輪轉壽量無窮快樂自在

且夫善惡之各異皆出自於所爲禍福之兩途乃實因於所措大抵幻魔縱則慾必積心業滅則罪亦亡雖知善惡禍福如影逐形莫可逃之且世間凡夫衆生不知何以至親何以至大雖知惟道至大惟命至親令乃知道大命親何以求之何以護之須知樞之自輪網之自紀一心攝正萬法無邪親者不能敬其跡内者不能悦焉能悦於外則敬親廣于跡必善之則悦内加于外必推之是故可正於一身自然弗令而順之者也○大衆何如龍吟虎嘯昇沉於丹鼎之中鬼哭神號奔竄於黄宫之外可得證虛无之道壽量無期快樂自在逍遥三界昇入金門與聖合真矣咄身到曲溪煙月岸　焚峯山色轉分明

頌曰

玉虛臺畔舊圓融　無礙無爲萬古同
只爲情迷生滅内　拘牽真覺去來中
皆因執有還著有　縱得依空又落空
空有可於方寸鑒　自然展轉顯神通

凡有男女於本命生辰及諸齋日清淨身心焚香持此真文自認北極本命所屬星君隨心禱祝善無不應災罪消除致感萬聖千真俱來衛護此文所在之處千真敬禮萬聖護持魔鬼潛消精靈伏匿世有災殃悉皆消滅

且夫大道難稱玄功罔測霈洪恩則敷於萬物布妙化則徧於八紘有品咸亨無物

不載然而道無不載廣施有用之恩物遂生成大啓無爲之化又曰有用之空非有用無爲即色豈無爲用爲要識其中理方脫輪迴興嘆悲而知天地葢載其恩彌焉日月照燭其恩亦然大道化身其孰固憐不知身之以國命之以君靈之以本氣之以臣縱妄想而迷五色隨貪愛而滯六塵須知君愛敬國之昌靈氣沖和身不亡臣子忠君君愛臣家邦從此轉興榮蠻夷縱有多兇勇自是無由敢戰征大底以和成晏以正攝邪一念頓息萬緣俱忘若起一念之因應受三塗之報則有過去未來見在捨身報身受身迷不知涉於深淵貪不知步於峻嶺兀兀如癡昏昏若夢起無明業火毀焚樓閣之嚴飾有漏迷津散蕩真元之理是以衆生斯之廣矣凡有男女於本命生辰及諸齋日清淨身心焚真實香持念真文自認北極所屬星君隨心禱祝善無不應災罪消除鬼魔伏匿願我含生同離業果者矣咄七真拔苦尋無地一念忘時别有天

頌曰

萬疊雲山聳翠華　分明歸路本無差
爭知只恁他鄉好　不顧終非自己家
去執乃爲真懺悔　忘貪便是大丹砂
降心得入幽微徑　笑看溪風送落花

是名北斗本命延生經訣乃修真之徑路得道逍遥皆因此經證聖成真皆因此經出離生死皆因此經保護男女皆因此經保命延年皆得自在永爲身實福壽可稱保而敬之非人勿示

凡修道者皆憑於保真鍊性之理也乃知昧性者禍有多焉悟真者福無少矣善惡施爲皆惟然於心也禍福可鑑皆惟然於智也葢凡夫在世動念施爲行藏舉止禍福善惡互相交錯其間分别者在乎智也故以有善即進而從之遇不善當退而戒之退不善可立於功戒爲非勿失於德可見於玄門矣空言退惡不立其實功謾説進善弗行其實德希夷之門性相之理何由達於此也乃以聖人垂經譬如日月之光輝能破黑暗視現萬物明照諸方使一切衆生未知者知未見者見其功皆爲天之德也我太上説此經教亦同日月咸使凡夫知登真入道之途脫苦海輪迴之路其功皆爲於聖之德也乃以衆生之性亦與日月之同洞照太虛纖塵不染飛空無礙乃不知立功修德之理障礙雲生煩惱業起昧却靈明涉於幽暗貪呆不顧前坑之險遂樂寧思後患之憂○大衆爭如立功修德其福不可稱量可濟度苦魂可永延遐筭出離生死得道逍遥即可證聖成真上登三清之境矣咄延生經訣修真路體用皆因此一經

頌曰

玉壺壺内隱玄玄　欲識須當縛耍猿
功行切宜都總備　聖真方得兩皆全
劫終不壞飛仙島　物外猶存豈梵園
悟到從來幽妙理　玄微極處只無言

老君説經將畢龍鶴天仙來迎還於玉京是

時天師受得妙法而作是言誓願流行以傳善士若有男女受持讀誦我當與十戒仙官所在擁護

原夫天無私而勸於善也斯有道則福無形也人惑欲而從其用也斯有數則福臻中也若以所得其中則福祉之來也不可禦又奚慮其釁極也若人所以失其中則釁極之至也不可逃又奚望其福祉也蓋以善惡因由如行車之轉輻如谷聲之應逐還報然而何以免之君不見芳英滿檻難逃九月之霜金玉盈堂怎免百年之限人身幻體終於浮世豈長存罪戾增崇定是冥途縈永久何如開神光射破八門關掃氛氣高昇三界府奈何衆生情迷諸漏性積多愆於濃濃浪裏走無停向靄靄雲中迷不省可嘆三尸六鬼得勝喜容容却嘆四大百神勢虧愁慘慘雲官仙府去無門曠野荒坵應有分將玄眞浩散逐悲風把靈魄飄颻涉鬼路平生冤業見前來空悔尚君何去住故太上曰上德不德下德執德執著之者不名道德夫執著邪見遇啓正觀可敵羣魔握權天地指勑萬神役袪三界之樞機也且以嚚塵廣厚迷障昂高未能飛步於青雲何引凡軀於碧落如何向五苦八難之中到三島十洲之外但於方寸之間馘邪魔奔遠於寰區之外晏忠良弼輔於朝幄之中自然神昇超世道合自然而然出入往來無縈無礙自在逍遙矣是乃太上垂濟物度迷之法普徧萬方周流三界於是令天師傳授衆生咸離苦業俱入道眞持授歸依通玄究妙洞觀無礙超入法門自得十大仙官翊衛修眞抱一之身矣出一心摧斬諸魔鬼衆苦翻爲十善神

頌曰

衆流分派育羣生　雪月輝光雨霽晴
千浦浪渾千月暗　一溪波靜一輪明
元同眞處異何異　只爲迷來成不成
却笑落花飛片片　野禽由自弄多情

於是再拜老君而說贊曰

家有北斗經本命降眞靈

頌曰

瓊文奧旨甚叮嚀　爲恐衆生落夜扃
故說太玄玄妙理　指開頑識識空形
祥風灌透黃華館　慧月光輝丹界亭
運取聖功非內外　神明應是降眞靈

家有北斗經宅舍得安寧

頌曰

誰能頓解悟眞經　遣去凡情護我形
鍊性保神精養血　固根離愛氣和靈
泥凡運得開明月　液海應擒照鑒星
六識若降無患惡　自然宅舍得安寧

家有北斗經父母保長生

頌曰

勤修妙相體圓明　方寸休教染垢塵
默默施爲仙行業　綿綿進用道功程
十華定舉標金格　五老須從註玉名
皆自一身持戒善　慶數九祖保長生

家有北斗經諸厭化爲塵

頌曰

但能常靜暨常清　天地咸寧萬法明
神谷長存開玉蘂　刀圭乃得産金晶
寶壺騰瑞龍蛇戲　壽禹飛光鬼魅驚
若取聖功頻煅鍊　自然諸厭化爲塵

家有北斗經萬邪自歸正

頌曰

心猿縛住入玄幃　妙相莊嚴自此威
斡轉玄關塞地穴　驅回妙範奪天機
慧鋒誅斬妖魔盡　法印宣威魍魎稀
蕩蕩滿懷風與月　萬邪稽首自歸依

家有北斗經營業得稱情

頌曰

方寸修持坦坦平　塵緣都没半毫縈
三尸計攝歸玄理　六賊機圖滅怪獰
現出曲溪山月朗　透開春色谷風清
不知這箇生涯事　誰肯經營得稱情

家有北斗經闔門自康健

頌曰

不在驅驅度遠關　道迷雲外得應難
神光只照無爲路　法眼休觀有礙山
朱閣玉樓真造化　清風明月樂脩閒
幽菴活計人能會　從却菴疎主亦安

家有北斗經子孫保榮盛

頌曰

空洞靈臺瑞靄清　汪洋和氣徧區紘
雲巒硌硌神風吟　煙舍蕭蕭皓月明
野叟笛吹無事韻　牧童歌唱太平聲
自從認得山家樂　姹女嬰兒展轉榮

家有北斗經五路自通達

頌曰

綱紀經綸事業興　忠心注國輔高明
未容饞佞食君祿　常許功勳作帝卿
宇宙既能施正化　江山應是肅然清
同瞻聖主巍巍德　載路通亨賀太平

家有北斗經衆惡永消滅

頌曰

誰肯調馴猿馬情　免教奔竄悞前程
對他桃李舒晴日　收拾生涯隱故京
好是雨餘山色淨　只愁雲暗月華明
若能但把俗情滅　衆惡何由得自生

家有北斗經六畜保興生

頌曰

識得浮華事可驚　便宜廻首捨凡情
任從目下般般冗　不運心時灑灑清
活計勿虧應有感　功名休急不無成
也知別更求何利　六畜寧來主自榮

家有北斗經疾病得痊瘥

頌曰

一念休教業所牽　百關調暢保延年
勿令真氣時時損　常使靈源日日添
龍虎不能停戰鬪　坎離豈運自團圓
不須草木奪神理　定是災除樂泰然

家有北斗經財物不虛耗

頌曰

這顆玄珠無價酧　衆生皆有不能收
本如明月澄江水　元若清風動素秋
且好牢藏先準備　莫教散失後成憂
金門玉戸宜常閉　免使狂猿起意偷

家有北斗經橫事永不起

頌曰

迴光返照滅塵心　莫負玄門振法音
只在目前分造化　休迷雲外別搜尋
寒巖月朗山猿哭　谷樹花芳野鳥吟
若肯的然行此道　非災何為得能侵

家有北斗經長保亨利貞

頌曰

莫將無漏等閑輕　好慕真空進妙程
常托赤松為取用　每從蒼昊變虧盈
分開羃羃陰雲翳　現出輝輝皓月明
打當塵罵無半點　忻哉長保利亨貞

老君曰善哉善哉汝可宣揚正教福利無邊普及衆生永露勝善

解曰碧天秋霽夜無雲月影輝輝落水濱爭柰怒風來太惡沸波搖散玉華輪切謂猿心顛耍宜調伏於玉洞之間馬意芳頑可繫縻於玄山之下野外多春草山前足異芳馬猿還不繫逐景定奔狂境界來時無準備柳煙深處定迷蹤柳塘花塢春明麗牽引時入翫景遊信步不思歸去晚急迴斜日過江樓謂浮生幻化那堪日月如梭榮辱虛華更重韶光似水忍造愆非䰟沉寒夜不知省悟䰟墮幽陰切以金鍾高架木不扣兮終日無音寶月空懸雲不蔽兮通宵自朗譬若心不動兮性常定外不入兮內常安內安則萬法皆明性定則羣魔自伏何幽不燭何化不行奈爾凡夫昏朦真性縱情縱慾轉輪六道之中何德何修甘墮九泉之下月館松溪無戀意囚牢火宅競鑽頭只於苦海貪榮辱辜負真元逐浪流被諸塵漏緣覺聲聞逐景沉迷量因生滅迷悞不省競著群情自沉苦趣失人身何日再重登道岸深蒙太上重演真詮普濟衆生永露勝善咄太上善哉真法語衆生普福利無邊

頌曰

圓融妙相本莊嚴　大霈玄恩無背偏
萬物俱蒙真造化　羣靈咸隱太幽玄
龍蛇有實非奇特　天地無恩實可憐
識破用中無用理　剖開混沌見機權

天師稽首禮謝信受奉行

註曰道徧十方澤沾萬彙化育含靈混成衆類細入塵沙大包天地日月之綱陰陽之緯用之則輝背之則昧隱顯隨機變通量器智者乃符非人勿示輕則匪臻敬之必至故立玄門識真辯僞普使超昇咸辭溺墜功就行成神飛仙位願我衆生皆逢正義慎之慎之無二無二

頌曰

千經萬論破癡迷　更不迴頭待甚時
業海自今宜出浪　罪山從此好平持
心間未及於人計　意下先除潤己私
道德兩全功行備　煙霞獨步樂無為

太上玄靈北斗本命延生真經註解卷下

後序

蓋聞

昊天皇皇至高至邈無梯可以倚其上無路可以達其中

大道默默至幽至玄無計可以度其元無方可以測其理於是以善為昇天之徑以經為入道之門善則通於雲衢經則露其隱奧則非善乃天之無路則非經乃道之無門是故立經度死垂教開生而況厥恩莫大乎經也其福莫大乎善也夫

○聖人垂經則有恩而無凡夫奉善則無福而有因心以作所由生也若得遇玄文空披視已不戒不奉匪究匪窮何異有患求醫唯誦驗而不餌於藥恐刑閑律但解科而罔戒於非思之矣然而覽之豈可獲其濟也凡有得遇可戒奉之庶乎俾寒獄之冰消使火山之焰息可得蓬宮閬苑注籍得道之名幽府羅酆落部拘因之目咸拯識靈同登道岸余行微性戇不愧聾言謬作嘆文標其經閫眉山

蘇軾序

太上玄靈北斗本命延生經註序　陰一

北斗經者

太上老君之所說漢天師之所受也是時老君所宣聖語天師下聆而經之所作也得不上體

聖訓增飾為文誨其隱訣明其趣舍曉其機栝者哉而所行經句多於四六有愚者便自聽說云其文類乎漢唐之作必杜天師為之耳若非杜天師則張天師之所為也固自以二天師便敢無稽而謗之且夫二天師也一則飛昇一則解化皆有絕代之文章為其辭藻豈鄙言哉如五經六籍諸子百家之書及乎釋氏之典若非撰述何從而有且儒書從古迄今注釋修撰不已而未及盡況道妙之言隱眛乎渺莽者哉惟此經人天誦詠祈福禳災無不應驗其諸謗毀經有明言命沉六趣永失人身深可悲哀自致斯苦洞真今所以撰注者將以驅愚人之聵塞爾之辜根也是乃引諸經教及先師之語詳而釋之又特以麤言而為證者蓋曉之於中下耳上士高明不足觀也傳洞真謹序

太上玄靈北斗本命延生經註卷上　陰一

傅洞真　註

太者至大之名上者尊崇之稱極大窮高謂之太上玄者微妙也靈者聖化也北斗者按河圖經旁通圖云北斗是九天之精龜九地之靈龜九星之妙象九州之威神本命者是本命元辰每歲六度降下人間校定世人罪福延生經者是修真之徑路也玄元始三炁玄生於地元生於人始生於天人法地地法天天法道道法自然也人法之於地故曰玄人惟萬物之靈故曰靈道生一一生二二生三三生九三炁為天地之尊九炁為萬物之根北斗處中天理九炁九一之道統於玄一玄生於地而法於人故曰北斗本命也人得其生自分一炁從炁而生出於玄一既自分炁而生當明其根本復守玄一以延其生也

爾時

爾時者指當初說經之時也

太上老君

天地初分一炁生元始二炁生元皇三炁生老君老君居下而為化主也在天為萬天之主降世為百王之師在星曰天皇大帝在教曰太上老君一作太清宮中大聖老君者非

以永壽元年正月七日

永壽乃漢桓帝年號歲次乙未正月初七日也

在太清境上太極宮中

太清境者即老君所都之地也其宮名曰三皇洞神太清太極宮開天經云圓蓋之頂无上大羅之天三清之境也玉清聖境十二聖天玉清之下上清真境十二真天上清之下太清仙境十二仙天太清之下四種民天民天之下无色界四天无色界之下色界十八天色界之下欲界六天欲界之下中通太虛下為人界三清三境三十六天下生三界萬物流形八方以下各生五萬五千五百五十五億无極世界此地等天八方皆三千大千世界皆稟三清三元上下三十六天每四方九州列地上應天機三十六門所以三才通炁天人相感同稟道生也太清之境在玉清上清之下在三界萬天之上矣一本作太清宮中者非

觀見衆生

太上常在宮中四盼天下慈憫衆生

億劫漂沉周迴生死

人生不悟漂沉苦趣生死輪迴雖經億劫無有了期

或居人道生在中華或生夷狄之中或生蠻戎之内

人道者六道中之一道也中國四夷八荒内外並有三業五累者皆屬於人道一本作夷域者非

或富或貴或賤或貧暫假因緣墮於地獄為善為惡造福造罪人心不同報緣各異

陰司紀錄無有差殊

為無定故

定一之法性相之根本登真之門戶也太古之人不假修習而心常定者蓋淳白不分大樸不散故也後世人心僥薄機倖肆

起淳樸散壞而罪根漸長心無所主則與道隔越矣太上老君是以西渡蜀賓立般若門敷演心法廣論經教以接摩悟奈何末世之人目貴華色口貪珍味鼻欣蘭麝身欲肥輕意不能止昏我性根徒多口誦心不能持夫上古之人甘其食任其服樂其俗而高下不相慕至於老死不相往來各無彼此之好不假修習道自成矣今習定之士皆云不可滯像執相若有分毫罣礙便是錯了是則是矣不知從何處下手道書有內觀經定觀經清淨經消災經坐忘論此諸經論最為明語人猶摸索不定何況其他散漫之言焉能取用哉唯此北斗延生真經為性相之根本大定之便門也若能依經守用便見定源到無想無結無愛處時即知此經功德不可思議也

罪業牽纏冤繫陰司受苦滿足人道將違生居畜獸之中或生禽蟲之屬轉乘人道難復人身如此沉淪不自知覺為先世迷真之故受此輪迴

罪業者十罪皆從三業而起身業三殺生偷盜婬慾罪口業四妄語綺言兩舌惡罵罪意業三貪愛嗔恚愚癡罪牽者牽連也纏者纏縛也言人不能詳性相之根本悟登真之門戶漂浪愛河流吹慾海為諸罪業牽連纏縛不得解脫是致陰司繫留陽冤受諸苦惱直待滿足之日將此違背人道不得降生以致墮落獸畜禽蟲之中轉見乖戾不得人道難復生為人身如此沉淪埋沒不自知省覺悟皆為前生昏迷真性之故所以受此輪迴果報也

乃以哀憫之心分身敷化化身下降

老君哀憫眾生化身下降演說經教開悟羣迷太玄經曰九天帝君各排仙仗詣太清宮中迎請老君各赴一天講演中黃九道儼然端拱於太極之殿萬億化身隨方設教應機立號普濟天人所以朝朝降蹟代為帝師也

至於蜀都地神湧出

西蜀其地在成都府開天經曰無極世界之下又為一界列九壘三十六土皇君九壘之下風澤之炁似風非風似水非水識苦性昏不可分別擎持地輪全不傾倒風澤之上九壘之中地神所以居處天尊地甲太上下降地神出而捧足於禮固宜矣

扶一玉局而作高座於是老君陞玉局坐授與天師真人北斗本命經訣

天師姓張氏沛豐邑人留侯子房八世孫也漢傳本名陵後入道添道字道書皆曰道陵字漢輔今避道陵諱以真人字代之天師與老君同遊成都至太昊玉女修大丹之所感地神湧一玉局座高丈餘老君陞於玉局天師稽首座下此時老君為說北斗延生削死之法授與天師其地在成都府南門之左一里餘今有玉局觀并局脚四石存焉天師布治列屬第二十三治矣此乃經也訣者法也別有玄靈經訣用法以行此經之事

廣宣要法普濟眾生

太上慈悲廣大宣明秘要經法普行濟度
衆生不問賢愚使人能解悟修行可見正
真之道
是時老君告天師曰人身難得
生神章經云人之受生於胞胎之中三元
養育元炁結形故九月神布炁滿能聲聲
尚神具九天稱慶太一執符帝君品命主
録勒籍司命定筭五帝監生聖母衛房天
神地祇三界備守九天司馬在庭東向讀
九天生神寶章九過男則萬神唱恭女則
萬神唱奉男則司命敬諾女則司命敬順
於是而生九天司馬不下命章萬神不唱
恭諾終不生也夫人得還生於人道濯形
太陽驚天駭地貴亦難勝天真地神三界
齊臨亦不輕也當生之時亦不爲陋也如
此人身實難得矣先賢有喻曰布芥子於
崑崙之頂持針於下以承之相遇之者方
得人身墮落之者應當無數如是可謂難
得矣
中土難生
中土乃中華福地人天最貴之國福緣淺
薄中土難生也
假使得生正法難遇多迷真道多入邪宗
尹真人云正人說邪法邪法悉歸正邪人
說正法正法亦歸邪法無邪正道無二端
人有邪心互生雜亂不能自明正法難遇
也
多種罪根多肆巧詐多恣淫殺多好厚情多
縱貪嗔多沉地獄多失人身
六根不能清淨諸罪自此而生巧詐乃綺
言兩舌妄語人多放肆而不務檢束淫殺
乃淫欲殺生人多恣爲而不知節戒情實
衆多人皆好之而不能窒塞貪愛嗔恚人
多縱之而不能收斂身謝之後沉淪於地
獄之中受諸苦惱而不得爲人身矣
如此等緣衆生不悟不知正道迷惑者多
如是前項等緣衆生不能覺悟正道所以
迷惑者甚多也
我今哀見此等衆生故垂教法爲說良緣令
使知道知身性命皆憑道生了悟此因長生
人道種子不絶世世爲人
老君哀見衆生故說經訣良緣令使悟道
內觀經曰自一稟形謂之性從道受生謂
之命人之性命皆從道而生知其道而行
之者如春耕種秋必收成復有來春春復
下種復得再生生生之生皆由此道也
不生無道之鄉
有道之君撫民如赤子無道之君視民如
草芥如夏桀商紂之君秦皇隋煬之時晉
魏之代亂世相繼此時爲人豈爲幸哉生
居有道之邦其惟大善乎
不斷人之根本
既悟此道則世世爲人根本不斷矣
更能心修正道漸入仙宗永離輪迴超昇成
道
道在於心守而不失當漸次有成也人之
修學皆從其漸易所以有漸卦如老子曰
合抱之木發於微末千里之行始於足下
但患知道而不行行者無不及也能修正
道進之以漸可離輪迴可成道矣

我故示汝妙法令度天民歸真知命

老君授天師玄妙之經訣令覺悟下士歸其真道知其元命

可以本命之日修齋設醮啓祝北斗

人之元命謂之小攢會身中之神皆聚集於元宮校定罪福每六甲一周故經中云每歲六度降在人間是日宜修齋醮啓告斗星懺罪消災延生祈福

三官

上元賜福天官中元赦罪地官下元解厄水官也七元所統以隸三元又三命之所歸也

五帝

青帝屬木赤帝屬火白帝屬金黑帝屬水黃帝屬土人稟五行受形五帝無所不關也

九府

上元三官九府中元三官九府下元三官九府合九官二十七府上元三十六曹中元下元各四十二曹計一百二十曹總統天上天下人物靈仙鬼神羣類萬物悉皆關會斗宮以通內外之職毫分不差

四司

天曹四司者司命司錄司非司危也地府四司者司命司錄司功司殺也

薦福消災奏章懇願

凡所懇之願具以章詞表狀以盡其情事宜實告辭不以文可以消除災厄薦請福祥

虔誠獻禮種種香花時新五果

四時新成之果謂之薦新五者桃李棗栗杏是也當虔誠薦獻其禮

隨世威儀

世之威儀進退俯仰趨伏壇陛讚拜朝會慶讚之禮也獻花酌水稟湯細茶世之儀也高下之所宜陳之而不等上以論王公大人次以論大富長者次以論中庸之家下以論貧窮之屬各量已之受用陳以薦誠而已且高下有別如親朋慶會各以威儀相稱當是時也貴之與富水陸畢陳中庸之家亦須粗辦以人命人猶尚如此將命天真可輕率乎初非奢論存乎威儀者也至于金錢雲馬亦世上之儀也天師曰太古無錢中世始用燒錢化馬亦隨世用矣天地始判已有天錢之星用司其事時更代變星辰應機與道合同陰陽通義也若用河圖古法醮斗則別有威儀與世儀不同矣

清淨壇宇法天像地

清淨宅舍以圓法天以方像地謂立壇之式內圓而外方也

或於觀宇或在家庭隨力建功請行法事

觀宇家庭皆可醮祭隨其事力以建功德無力者惟存一心有力而慳又非隨力也功德深重不可具陳

所修功德實為深重不可聲述

念此大聖北斗七元真君名號當得罪業消除災衰洗蕩福壽資命善果臻身凡有急難可以焚香誦經剋期安泰

至心稱念北斗聖號當得罪業隨消災衰

洗滌福壽助命善果及身凡人急難之處焚香誦念剋時而應即獲安寧也

於是說大聖北斗解厄應驗曰

修持經訣之人可解諸厄應驗如此所宜禳謝

大聖北斗七元君能解三災厄

三災星也臨年最為重災告斗法有置三災星於斗口之前供養者良由此星擯惡於諸厄之首也其例寅午戌生人至申酉戌年值此人皇星天禍星地災星為之三災申子辰生人至寅卯辰年值此天蠱星天刑星天孛星為之三災巳酉丑生人至亥子丑年值此地敗星地亡星地刑星為之三災亥卯未生人至巳午未年值此黑惡星陰謀星白殺星為之三災凡人遇會臨命之時三年之內必有災厄預宜解之則獲福也

大聖北斗七元君能解四煞厄

年煞月煞日煞時煞謂之四煞遇於寅申巳亥辰戌丑未子午卯酉之年月與人之四柱衝對而全者皆謂之四煞若犯之必重災預宜禳解

大聖北斗七元君能解五行厄

金剋木木剋土土剋水水剋火火剋金者也人之五行不順而互有剋制則將有其災預宜解之

大聖北斗七元君能解六害厄

子見未未見子丑見午午見丑寅見巳巳見寅辰見卯卯見辰申見亥亥見申酉見戌戌見酉互換相遇謂之六害命書云六害重逢多見憂而少樂當禳解之

大聖北斗七元君能解七傷厄

劫煞災煞天煞地煞歲煞月煞亡神謂之七傷上配七星之精人若逢之豈無災禍速宜告解

大聖北斗七元君能解八難厄

人之本命分為三元以干為天元以支為地元以納音為人元以三元配五位也此八事順則為福逆則為禍如歲月命分遇之必凶事湊來急宜禳謝以解之

大聖北斗七元君能解九星厄

一羅睺二土宿三水星四金星五太陽六火星七計都八太陰九木星其九星配合亦當屬斗宮所管行年遇之論強弱宮分或凶或吉如遇為凶亦當設告斗宮而禳解之

大聖北斗七元君能解夫妻厄

人之匹配陰陽之道當須勘合而後成之此古聖之法也其間鄙俗或傳有天婚者更不勘合致使陰陽不利其禍非一至如孤辰寡宿陰煞陽煞前五後五煞陽煞陰煞夫煞妻絕房孤鸞等神皆有明例如犯之重者至三妻九妻三夫五夫或至終身空室者多矣適有會遇亦可禳謝

大聖北斗七元君能解男女厄

北厄所致多端亦由夫妻年命或祖先墳墓所招或損陰德種植不生如年命墳墓之災可以解謝而求之若有失陰德急宜謝罪斗官立功植德以種其嗣非此則不能也

大聖北斗七元君能解產生厄

凡婦人命犯三刑金煞流血血屍之神可以解之若抱妒懷冤急宜告謝斗宮日新其德以免厄難

大聖北斗七元君能解復連厄

傳尸之病又曰尸注流注而不絕至於滅門又謂之塚訟徵呼速宜修善依法解除矣

大聖北斗七元君能解疫癘厄

瘟黃時炁也人之不養靈根恣食辛厭不義不仁六屬不和香火不修神祇不佑致使家遭瘟疫身染毒炁大小疾病人口死亡或其罪大至于絕門此厄謂之天行者令出天府也傳染一二則急宜禳告以解之

大聖北斗七元君能解疾病厄

法謂積疾新痾皆當消散

大聖北斗七元君能解精邪厄

經云妖邪尅害以法解除

大聖北斗七元君能解虎狼厄

術云以子生人遇卯丑生人遇辰順行以定之命犯勿入山林恐有虎狼之禍也又以子生人遇申丑生人遇酉亦順行以定之名虎狼殺也及其七煞金煞亦有破體之災固當解也或欲入山先當用法以禳之又自此厄至地網厄通謂之八難厄也

大聖北斗七元君能解蟲蛇厄

抱朴子云中州地氣清和無有毒蟲南方地氣不正氣多迅烈多生毒蟲子將出入山林當預防以解之

大聖北斗七元君能解劫賊厄

水陸往來預宜告解以防不虞也夫劫盜相逢侵害財物者是前生今世偷盜國王財物所以為報也此時恐性命不存急宜投告北斗稱其名號應時免難矣

大聖北斗七元君能解枷棒厄

天律云久淹囹圄有枷棒之災情負屈抑不能理雪者牒本屬城隍委推勘官吏令心神通曉速為予決時師行之皆有明效況祈禳於斗官者乎

大聖北斗七元君能解橫死厄

此例千條難以具悉但不得其死者皆謂之橫死也疑有此預須告解必獲感應若故犯陰陽之法其可解乎

大聖北斗七元君能解呪誓厄

此厄亦非一條天律曰諸非品官鬼神不得受人呪咀蓋非得道大神無智慧之性但信誣呪人辯是非妄便執人寃魂令人顛狂迷亂或陰陰不語或久伏於枕席者皆由此也可以告解之

大聖北斗七元君能解天羅厄

以戌亥為天羅人命運炁二限遇之恐有天獄之災宜預以解之

大聖北斗七元君能解地網厄

以辰巳為地網人命運炁二限遇之恐有郡縣牢獄刑禁之災預宜解謝之又人三命四柱遇歲君為合者謂之晦氣亦主羅網之災也

大聖北斗七元君能解刀兵厄

刀兵之厄厥有劫數若能志心皈奉斗真

自然過度劫難矣

大聖北斗七元君能解水火厄

洪水泛溢劫火洞然最爲慘酷斗真護之則在劫不在數矣

於是七元君大聖善通靈濟度諸厄難超出苦衆生若有急告者持誦保安平盡憑生百福咸契於五行

五行者指人之身肺屬金肝屬木腎屬水心屬火脾屬土北斗星君通此玄靈濟諸厄難超苦衆生若人急告持誦生百福合五行則五臟安寧也

三魂得安徒

太玄育魂生炁內康也

邪魅不能停

七魄返真三尸遁跡水守玄靈而邪不干正矣

五方降真炁萬福自來并

中黄經云肝主東方其色青肺主西方其色白心主南方其色赤脾主中央其色黄腎主北方其色黑令五神混合五臟安寧胎息命根真炁自降五炁將以朝元玄靈將有所化則萬福自來合并矣中黄又曰羽衣彩霞何所有皆由五臟生靈翼此之謂也

長生超八難皆由奉七星

八難者上尸曰天徒中尸曰地徒下尸曰水徒三徒者三界之徒役也又色累曰苦心門愛累曰苦神門貪累曰苦形門華競曰苦精門身累曰苦魂門此三尸五累總曰八難造業而死者累其五苦責役三徒若有虔奉斗星道備之人則超度八難而上昇九天矣九天者非三清之九天奉北斗而行玄靈經訣而昇斗中之九天也斗中九天者貪狼居靈華天巨門居神華天祿存居玄黄天文曲居華黄天廉貞居元皇天武曲居中黄天破軍居真皇天輔星居太常天弼星居變靈天也

生生身自在世世保神清

人之身所以得其自在者無拘執之謂也拘執之者貪著故也去執忘貪則生生身得自在矣人之心神所以得其清淨者無穢濁之謂也穢濁者繞亂故也澄而靜之世世心神清矣身自在而心神清則道自然得矣

善似光中影應如谷裏聲

如鑑照形妍醜自別似聲應響善惡無差譬之於道者虛心爲谷明心爲鏡心虛則道降道降則心通通則明矣雖然有見見而不可取雖然有聽聽而不可聚所謂視之不見聽之不聞收視返聽於至寂之中證虛无之道雖云證道實無所證守虛至極真人降矣聖道達矣

三元神共護萬聖眼同明無災亦無障永保道心寧

三界十方千真萬聖一體同觀護持受經之士無災厄無魔障道心長保其寧固矣

太上玄靈北斗本命延生經註卷上

傳洞真註

老君曰北辰垂象而衆星拱之

北辰者北帝也斗中帝星爲之星主端拱儀像論語云如北辰居其所而衆星拱之一本作北辰在上者非

爲造化之樞機

斗極位處帝居推運四序總生成之化正二三月杓建寅卯辰之位以生化萬物四五六月杓建巳午未之位以長養萬物七八九月杓建申酉戌之位以成熟萬物十十一十二月杓建亥子丑之位以收藏萬物斗杓不運則四時不節五行不應則寒暑失度陰陽不調則萬物不成所以爲造化之樞機也

作人神之主宰宣威三界統御萬靈

斗爲人神之主宣布威令統御萬靈於三界之內一本作宣威科戒者非

判人間善惡之期

世人有專行善事而多災禍者蓋善功未足也善功既足則大福至矣有專行惡事而享福者蓋其惡未滿也其惡既盈則大禍至矣善惡之事所以各立期限者太上有好生之德也爲善者俟其大善具足爲惡者俟其改悔善惡之期斯可明矣若始務爲善以魔難而後起悔心者則善功日削惡簿添名若始爲小惡而不見禍習以爲常者則罪惡漸增善簿除名是以小惡不可不戒小善不可不爲也過勿憚改改之在急改悔之心宜在限內設若過期死將及矣萬劫千生雖悔何追

司陰府是非之目

司者掌也掌陰府是非之項目明是辯非智之端也君子臨民猶悉斯事况高真聖哲乎作勾陰府者非

五行共稟七政同科

歲星屬木角斗奎井四宿同科熒惑屬火尾室觜翼四宿同科太白屬金亢牛婁鬼四宿同科辰星屬水箕壁參軫四宿同科鎮星屬土氐女胃柳四宿同科內房虛昴星四宿謂之日宿乃太陽之舍配之屬火心危畢張四宿謂之月宿乃太陰之舍配之屬水四七之星并五行二曜謂之七政皆與北斗同其科目也惟斗極總炁中天斡旋運度臨制四方以建四序均五行而正天經也以貪狼主天巨門主地祿存主火文曲主水廉貞主土武曲主木破軍主金又貪狼屬水巨門左輔屬土祿存文曲廉貞屬木武曲破軍屬金弼星屬火科曰九辰爲梵炁之宗七政乃元綱之主蓋言此也

有迴死注生之功有消災度厄之力

斗星所主延生度厄保命益筭消災散禍扶衰是故有迴死注生消災度厄之功力也

上至帝王下及庶人尊卑雖則殊途命分俱無差別

旁通圖云漢明帝於終南山遇北斗七真而問曰朕還屬上真管否七真曰子雖爲人主命與庶人一同帝乃再拜而求長生

遂得玄靈之訣所謂尊卑雖殊而命分無別之說明矣

凡夫在世近謬者多不知身屬北斗命由天府有災有患不知解謝之門祈福祈生莫曉歸依之路

夫人處世網之間未能存真鍊炁養道修真未免災患臨身雖然學道而道淺之人亦不免其災患故靈寶經曰末學之夫亦有疾傷在道者猶且不免況凡俗之人以名利役其身心以酒色摇其精髓朝暮驅馳不能少息厄會之時災患必至矣災患既至不知解謝之門惟專務巫祝禱祭邪神而巫祝小人妄說禍祟疾病危急惟命是聽乃烹宰大牢三牲以為祈禱或偶得自瘥便為受神之恩殆其死亡則謂鬼不見赦費耗穀帛竭其錙囊貪著邪師心猶未足幸而得活遂復飢寒凍餓而死或劫剽穿窬私濫喪身陷醜惡之刑皆由此也凡諸此者是不知解謝之門也知其門者則始於藥石藥石未瘉次禱祖先祖先未應次求符法符法未驗必然獲罪於上天必命災於星數當求醮祭自認所屬本命星君解禳災數思愆省罪祈告斗宮則可以消災解厄延生益筭矣若進不以良醫藥石治病為功退不以祀祖先請法醮告祈禳為意者是莫曉歸依之路則災將重矣病將危矣死將至矣可不痛哉此皆抱朴子之明言非敢妄釋

致使冤神被繫

酆都山有谿落北斗七元大將軍鬼官北斗君以分天曹地府之職凡生人七年一度追攝生冤赴北斗陰司考量其罪福如七年之內有善功者必增延祿壽名奏天曹七年之內如造惡事者小過減其筭數大罪即使死亡或罪中涉福福中涉罪或罪大福薄而生數未終考校未定則因追呼之次冤繫陰司身臥疾病見受其苦受苦滿時將與人道相違死入陰司沉淪惡趣人身永革矣追冤之法子生人起一歲丑亥生人起二歲寅戌生人起三歲卯酉生人起四歲辰申生人起五歲巳未生人起六歲午生人起七歲如子生人起一歲者至八歲當追冤也又至十五歲復至二十二歲也以七歲為期耳如起二歲九歲復一追十六歲為二追二十三歲為三追餘倣此追冤皆赴本命所屬官曹也人至追冤之年多有災患矣惟積善之人或有免追者亦二限三限必須一追須用生冤考其功過為之考炁三官九府五帝四司同理此事每遇節歲皆悉攷定攷量未正須復再攷攷正方定毫分不差也追冤之年則當行道誦經用消攷炁也又犯呪誓之厄或冤神被繫於社廟靈祠或邪師呪厭亦是矣

禍患來纏或重病不瘥或邪妖剋害連年困篤累歲迍邅

禍患者枷棒厄也重病者疾病厄也邪妖者精邪厄也困篤迍邅者六害厄也

塚訟徵呼先亡復連

塚者先亡墳墓徵呼者因陰司考謫乃追

及生人復連者先亡傳尸連累生人夫塚訟之事非一而有多端令人千災百禍子孫絕滅所爲不成皆塚訟之由也大小塚訟八十一條以人命有大墓小墓之會而塚訟興矣其大略曰人之九祖七玄生存之日過犯既多亡歿之後被諸考謫子孫未與追贖冥漢得以怨尤既處陰司無由予洩是以天曹勘會謫及幽司官吏謫及生人每於三元五臘之日引出責問勘會子孫姓名墳墓所在結罪定名徵呼後裔以致延滅非細事也又陰陽安葬非宜皆屬北斗九星之位以定天星地曜來山去水取穴深淺明堂大小四象高卑五音向背皆法斗宮吉則安寧凶則爲訟至如葬在水源須當神廟墳塋穿敗棺槨損傷塚墓相重新墳相犯如此之例百有餘件皆爲塚訟以害生人宜急須投告斗宮祈求消解

或上天謫責或下鬼訴誣

人之積罪造業不知改悔以致上天降罰下鬼因得乘閒所謂覓伺災衰之隙者是也一本作所誣者非

若有此危厄如何救解急須投告北斗醮謝真君及轉真經認本命真君方獲安泰以至康榮

凡人有此災危急當投告斗宮認本命星君看誦是經虔誠醮謝可得安泰以至康榮也

更有深妙不可盡述

經不盡言祕藏內訣難以具道深妙

凡見北斗真形頂禮恭敬

道象無形應化而有是謂無象之象無形之形無狀之狀非瞻仰之可求非逢迎之可取所謂真形者委炁而立順炁而生虛空之體自然而然也以光明爲主色象乃分所以因形取號以象立名可名之名隨用而出非常之名爲名之耳故真形名號存於我心道雖無心情可求也道雖無情恍惚有焉外身而存真形在矣所當俛首作禮而生恭敬之心

北斗第一陽明貪狼太星君 子生人屬之

星君姓靈諱搖天樞字貪狼戴芙蓉之冠執圭絳衣紫裙九色青帔躡鳳文之履變形如曠野鬼神面青披赤髮向上左手持白棒右手按前又真形戴九晨玉冠青羽飛裳執斗中玄圖曰掾斗真人號玉皇九晨君居太上宮青城玉樓中又曰樞宮大聖魁星君又號扶真君露神子配事于天所主天元爲天之太尉主劫會之期司政糾非上總九天上真中監五嶽飛仙下領後學真人天地神靈功過輕重莫不隸焉子生人所屬管太陽真君室壁奎婁四宿并秦國徐州分野節候陽明春生萬物道甲曰天英字子然諸在仙經隱名隨法立號也星圍九百二十里然燈曰身星明暗以驗之真符曰延生之符

北斗第二陰精巨門元星君 丑亥生人屬之

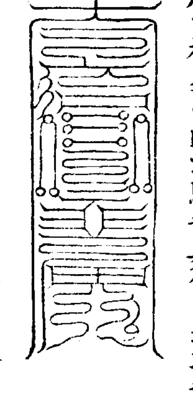
星君姓育嬰諱激明光字巨門戴五色飛雲之冠紫衣黃裙七色錦帔躡虎文之履變形如美婦人被纓絡戴五色花冠執通明之扇以青衣女子侍從又真形戴玄精玉冠玄羽飛裳執五色羽節曰舉斗真人號玉皇北上晨君居中元宮五色玉樓中又曰璇宮大聖魁星君又號嬰真君真文子配事于地所主地元爲天之上宰主權祿位上總天宿下領萬靈及學仙之人真仙之官莫不隸焉丑亥生人所屬管太陰真君胃昴畢觜四宿及楚國益州分野節侯陰精秋收萬物遁甲曰天任字于全星圍五百五十里然燈曰命星明暗以驗之真符曰度厄之符

北斗第三真人祿存真星君 寅戌生人屬之

星君姓歸弁諱處衆踏字祿存戴九色寶冠黃衣青裙五色絳帔躡龍文之履變形如二十歲美丈夫花貌披草衣執筆多正面而立也又真形戴飛雲寶冠青羽飛裳執斗中青籙曰履斗真人號玉皇玉仙華晨君居真元宮黃臺玉樓中又曰璣宮大聖魋星君又號兆真君衛府子配事于火所主日元爲天之司空主神仙上總九天高真中監五嶽靈仙下領學道之人真仙之官莫不隸焉寅戌生人所屬管水星真君參井鬼柳四宿及梁國冀州分野遁甲曰天柱字子素星圍七百二十里然燈曰福星明暗以驗之真符曰保命之符

北斗第四玄冥文曲紐星君 卯酉生人屬之

星君姓靈樞諱搖天字文曲戴六色盤龍之冠白衣絳裙三色黃帔躡龜文之履變形如婦人面黑披髮執文字騎五色雲龍回視廉貞星又真形戴三華寶冠丹錦飛裳執玄靈之節曰步斗真人號玉皇玄上飛華晨君居紐幽宮朱臺玉樓中又曰權宮大聖魋星君又號盤真君子惠子配事于木所主月元爲天之遊擊主伐逆上總九天神鬼中領北帝三宮下領萬兆伐逆不臣誅以兇悖莫不隸焉卯酉生人所屬管火星真君星張翼軫四宿及吳國荊州分野遁甲曰天心字子裒星圍八百里然燈曰祿星明暗以驗之真符曰益筭之符



北斗第五丹元廉貞綱星君 辰申生人屬之

星君姓上開諱變字廉貞戴五色華冠青衣白裙四色絳帔躡雲文之履變形獨髻騎白龍戴七寶冠從者四人各執戟從下又真形戴七寶飛天之冠白錦飛裳執青炁籙籍曰躡紀真人號玉皇金綱七晨君居綱神宮素臺玉樓中又號衛宮大聖魓

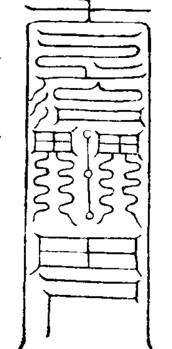
星君又號蘭真君子衛子配事于土所主江元爲天之斗君主命籙籍中統鬼神簿目下領學真兆民命籍諸天諸地莫不總統辰中生人所屬管木星真君角亢氐房四宿及趙國兖州分野節候丹元夏以長養萬物遁甲曰天禽字子公星圖七百二十里然燈曰官職星明暗以驗之真符曰消災之符

北斗第六北極武曲紀星君 已未生人屬之

星君姓明靈諱昌上元字武曲戴鳳翔之冠玄衣錦裙龍文虎帔躡花文之履變形象頭人面仗劒披纓絡又真形戴飛精華冠紫錦飛裳執斗中玉策曰步罡真人號玉皇北辰飛華晨君居紀明宮玄臺玉樓中又號閶陽宫大聖魁星君又號定真君大車子配事于水所主河元爲天之太常主陛進上應元天上真中統五嶽飛仙下領學者之身凡功勤得輪轉階級者悉總之焉巳未生人所屬管土星真君心尾箕斗四宿及燕國揚州分野節候北極冬以收藏萬物遁甲曰天輔字子卿星圖七百里然燈曰壽星明暗以驗之真符曰散禍之符

北斗第七天衡破軍關星君 午生人屬之

星君姓玄樞諱開天徒字破軍戴七星之冠丹衣錦裙虎頭文帔躡獅子文之履變形豬頭人面手持歡喜圍又變形披白素衣口吐赤氣光明奪日立斗之頭又真形戴九雲冠九色錦裳執揮神之策曰乘龍真人號玉皇總靈九元北蓋晨君居關會宫九層玉樓中又曰瑤光宫大聖魒星君又曰淑真君太賓子配事于金所主海元爲天之上帝主天地之機運如四時長短天地否泰劫會之數莫不隸焉午生人所屬管金星真君牛女虛危四宿及齊國豫州分野執天關之柄推空洞之輪無時暫息也遁甲曰天衝字子翹星圖九百里然燈曰妻妾星明暗以驗之真符曰扶衰之符



北斗第八洞明外輔星君

輔星如人間卿相星君姓精常諱上開字正延戴飛精寶冠九色鳳衣執火鈴變形紫袍腰金幞頭執笏又各隨諸國宰輔之服曰遊行一命真人號玉皇帝尊元晨君居帝席宫紫館玉樓中號左輔星君乃斗中之外輔總承衆事司察天下萬國九州執政大臣罪福功過遁甲曰天内字天成然燈曰穰謝衆災治病服藥明吉暗凶

又第八帝席宫帝化日月水火斗中高皇左夫人名太乙不啓珠字落之茂華紫錦

帔繡羽飛丹裙又輔弼二星一隱一現現者曰輔輔在武曲星之外傍也

北斗第九隱光內弼星君

弼星如人間卿相星君姓幽空諱寘陽暉字幽寥戴飛天寶冠手執帝章變形緋衣執圭出五色之炁又各隨諸國宰臣之服曰徘徊三陽真人號玉皇帝貞元晨君居上尊宮紫館玉樓中號右弼星君乃斗中之內弼總承衆事司察天下萬國九州執政大臣罪福功過遁甲曰天蓬宇子禽然○燈曰祈福應投事務明吉暗凶○又第九上尊宮帝化金石山河斗中高皇右夫人名太乙滌字雲育玄綠飾帔翠羽華裙右九夫人皆頹雲之髻又隱星曰弼星弼在巨門星之內傍也

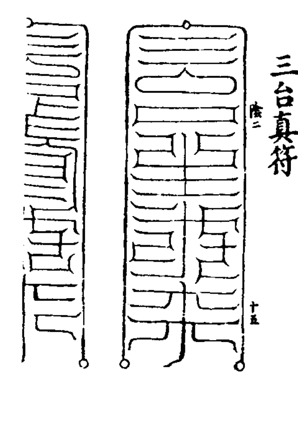
上台虛精開德星君

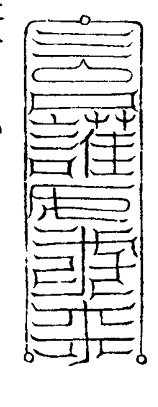
中台六淳司空星君

下台曲生司祿星君

上台星君名虛精面赤色口吐赤炁散髮道裝執碧玉圭乘黑雲頂有黃炁中台星君名六淳一名六亭面白色口吐白炁徧滿天下道裝執白玉圭乘白雲頂有白炁下台星君名曲生面小有光芒千百炁如絲射暗立青炁中道服執青玉圭三台共有六星兩兩煌煒名曰天階在天曰三台在位曰三公在人曰三龜列泰階以輔帝宸之席上台二星上星主帝王下星主女后中台二星上星主諸侯三公下星主卿大夫下台二星上星主士人下星主庶人也三台受虛无三炁明青黃白之正色○乃○調和陰陽之主也南斗經云南斗陶魂北斗鑄魄乃陰陽陶鑄之理也陰陽冶鍊而生我神神之降胎方能生就台者胎也三而重之九炁斯得是以金樓玉室胞胎九重人稟質於陰陽而結龜於三台也龜陽也動之以生龜陰也靜之以鎮人之動靜不失陰陽之和者形固安矣有所謂三台生我養我護我者此也夫北斗宰御水源南斗宰御火府二斗者生成之大用也南斗正陽之火藏之於坎北斗真一之水藏之於離二炁升降往來相合而成旣濟萬物亨泰道之基也水一數也以五乘之即曰南斗六星火二數也以五乘之即曰北斗七星各去其五而有三三者生之數也三台在矣南北之星一十三壓在人之身為一十三事太上曰生之徒十有三死之徒十有三是道也知之行之所以生也不知不行所以死也死生之柄陰陽之權也三台之星六壓者三陰三陽也此言一十三星而三台不預者在其中矣台星有六○○而星君有三者三炁之分分而為六謂之六炁復合為三復合為三則六炁均調三才安泰三復化六六復化三天地長久無有窮極也

三台真符





如是真君名號不可得聞凡有見聞能持念者皆道心深重宿有善緣得聞持誦其功德力莫可稱量

三十六天星司命宸京保命大天帝君下傳北斗本命經曰昔

元始上帝在玉清黃極宮中演道之際有一真人名曰寶上諸天于中最爲第一出班請問中天七星魑魅赫奕統御羣曜斡旋黍運斟酌死生威靈至重以何因緣而殊勝第一起自何劫始終之化願詳聞之

上帝曰大哉汝之問也在昔龍漢有一國王其名周御聖德無邊時人稟壽八萬四千大劫王有玉妃明哲慈慧號曰紫光夫人於塵劫中已發至願願生聖子輔佐乾坤以裨造化却被三千劫於此王世因上春之日百花榮茂之時遊戲後苑至金蓮花溫玉池邊蛻服澡盥忽有所感生蓮花九苞應時開發化生九子其二長子是爲天皇大帝紫微大帝其七幼子是爲七星或善或惡化導羣情於玉池中經于七日七夜結爲光明飛居中極去地九千萬里化爲九大寶宮二長帝君居紫微垣太虛宮中句陳之位掌握浮圖紀綱元化爲衆星之主領也聖母紫光夫人尊號北斗九真聖德天后也如是真君名號自非寶上

啓陳玉清開演天皇親降授與天師世間無由知見矣所以見聞而能持誦者皆道心深重夙有善緣更能依經奉行功德不可思議

若正信男女值此真經智慧性圓

若有信奉之人遇此真經也是以先事而知遇事而燭此性圓動如環無端而不凝滯於物也

道心開發

道心者此心純乎天理開悟發見超出乎冥迷之路參透乎玄妙之門

出羣迷徑入希夷門皈奉真宗達生榮界

歸而求之則可以奉真宗真者不假他求宗者即北斗星君也達而曉此則可以生榮界榮者不生不滅界者人天境界皆值遇真經之功緣

於三元

上元正月十五日中元七月十五日下元十月十五日此三元三官主録百司上詣天闕進呈世人罪福之日較量淺深會同斗宮故當行道轉經

八節

四立二至二分之日八景五帝下降記人善惡之辰也節悉推動以應命方有罪則災悉必臨有功則福悉必集皆當行道誦經也

本命

生年之甲子也六十日復遇一辰也

生辰

所生之辰爲身中萬神聚會之日當行道

誦經以荅星辰照臨之恩父母劬勞之德

北斗下日

正月二十五日二十六日二月初二日初七日二十三日二十六日三月二十六日四月十七日二十七日五月初五十三日二十日六月初四初八日七月初四二十四日八月初三十一十九二十七日九月初三十八日十月初十二十六日十一月初一初九十七二十五日十二月二十日閏月從前月已上謂北斗下界遊行之日又庚申甲子日每月三七日亦謂北斗下日也

嚴置壇場轉經齋醮依儀行道其福無邊世世生生不違真性不入邪見持經之人常持誦七元真君所屬尊號善功圓滿亦降吉祥

嚴者敬慎整肅之義置者立也壇場者即齋醮中所建之壇陛也轉誦經文依儀範蕆事行道其福力廣大普及一切茫茫而無畔岸生生世世嚮真背僞不失其真性所謂修行到此虗室生白自然吉祥至止矣

即說北斗呪曰

北斗七星之呪本出天心正法驅邪治病無所不用實斗下靈文之大呪

北斗九辰中天大神

北斗九辰者七星與尊帝二星也呪中有九辰名故也後人改作七星則不見兩辰矣註云在天曰神在地曰祇在人曰鬼惟人處中修習之者上可爲神仙下可爲靈祇不能修習者氣盡而死名之曰鬼鬼復化人惟人者無所不通無所不化北斗爲中天之尊爲三靈之長故曰大神也一本作七星天中者非

上朝金闕

玉京金闕虗皇上帝之都也北斗於三清玉帝爲臣故曰上朝

下覆崑崙

崑崙山天中之嶽也在八海之内上當天心形如偃蓋上廣下狹三成而上等天之齊萬度之心黄赤二道交會其上三光行焉東曰崑崙西曰玄圃北曰閬風南曰積石大巖水泉北户山之四面各一萬里上有瓊華之闕光碧之臺瑶池翠水西王母統衆真居焉山之絶頂上有金臺五所玉樓十二金城九重地生金根之樹瓊柯之林生素華之實瓊津玉泉紫雀翠鸞碧桃紫柰百寶裝嚴莫可紀述斗極所居之宮宮各五有五門門有四光爛照九萬里下統九炁八景持區各總一天四炁生育中爲天柱上通天關總炁上元三十五分各爲璇璣百大生主故曰下覆崑崙也

調理綱紀

九辰乃皇極之冑理三五之數而調大化化之所出而有五行五事八政五紀三德稽疑庶政五福等用誠合人道而正紀綱所以堯遵昊天舜齊七政者矣

統制乾坤

範圍天地包裹乾坤故曰統制也

大魁貪狼巨門禄存文曲廉貞武曲破軍

北斗七星君名也注見真形也

高上玉皇

斗中尊星也見者壽六百歲在斗魁内近第一星

紫微帝君

斗中帝星也又號太微帝君見者壽三百歲覆斗魁内近第四星尊帝二星爲萬象之宗師衆星之攸拱北斗七真曰我祖師北極歷劫以來勤苦香燈供養三清功成德滿升入紫微出入有華蓋相隨星光常七寶燦爛上徹諸天下照萬國每月初三日二十七日下降察人善惡也昔汾陽王郭子儀曾遇至人得占星之法云常以每月初三二十七日靜夜勿令人知陰下中庭瞻視斗中或見二星光芒大如車輪者即尊帝二星也見之勿語於人可得長生子儀以國事未及奉行而有一女童曰還車姐入室奉事於枕中竊見此語密而行之得遂其見至宋朝猶在内中令北辰降日乃出於此

大周天界細入微塵

陰陽之炁大而周天細而微塵何所不及也

何災不滅何福不臻

臻者至也集也凡有災殃悉皆消滅應有福祥自然駢集所謂災障不干盡感生百福者是也

元皇正炁來合我身

服元皇正炁訣云青黑黄赤白緑絳碧玄光從一至於九服炁飡元黄日與正炁合七竅生華芒九年功行滿入侍九晨房法曰元黄正炁八卦九宫之正炁降自九皇而生萬有也第一陽明神人吐青炁之光第二陰精神人吐黑炁之光第三真人神人吐黄炁之光第四玄冥神人吐赤炁之光第五丹元神人吐白炁之光第六北極神人吐緑炁之光第七天衡神人吐絳炁之光第八輔星神人吐碧炁之光第九弼星神人吐玄炁之光服炁之法常以正月四月七月十月四孟之月上旬九日平旦又以二月五月八月十一月四仲之月中旬之十九日日之正中又以三月六月九月十二月四季之月下旬二十九日之夜半一月一日三過行之平旦日中夜半各隨孟仲季月用也一年三十六過應三百六十度之數以五爲盈炁有餘也至行道之日時清嚴入室燒香精思臨目閉氣叩齒九通存見九宫星府神君端坐威儀侍衛森然密呪曰北斗元辰中天大神至魁䰢魋𩲅魓魒魖尊帝急急如律令但見九炁從星注下流入口中隨氣吐納炁而吞之細細吐故炁漸漸納新炁勿令耳聞九色咽之都畢叩齒九通條然都忘形神合妙在坐臥行息動靜之間皆隨調適如此依法行之九年九星神君降授兆訣長生神仙上升三天結友衆真而與道合真矣

天罡所指晝夜常輪

斗杓在天運斗杓而不忒從子至亥一辰移一位詩謂終日七襄者是也註曰月月常加戌時時見破軍欲受正炁宜朝此方

俗居小人

乃奉道弟子自用之稱如言濁世行尸凡間穢質耳舊本俗字龕蝕其半止餘下截後人妄認其形湊塡作恪字又作格字近又隨音而訛爲隔字

好道求靈

人之好其道奉玄靈之經訣以求其妙也

願見尊儀永保長生

儀謂形儀尊帝之眞形也法曰願臣早見見卽長生

三台虛精六淳曲生生我養我護我身形

已上註見前聖號內

魁䰢魓魒魓魖魒尊帝急急如律令

已上九星名諱並註見前聖號內凡持經之士至此則當愈加誠敬注想尊容叩齒而密誦之也

太上玄靈北斗本命延生經註卷中

太上玄靈北斗本命延生經註卷下　陰三

傅洞眞註

老君曰凡人性命五體悉屬本命星官之所主掌

性者天命之謂性命者化而不易謂之命五體者兩手兩足幷頭也本命星官者謂六十甲子所屬本命星官也凡天之所賦人之所受皆屬本命星官之所主掌無有差忒

本命神將

神將謂本命年月日時幷胎年月日時所臨之辰謂之胎生八位神將陰陽男女逆順運限神將及祿馬二炁神將本命從官符吏等神也

本宿星官

二十八宿星君本宿星有二等一曰本命年之宿直星君假如甲子年角宿值年卽是角宿天門星君爲本宿星官也又一等禽演以定胎息命星三位主於三元三限之數亦曰本宿星官也

常垂蔭祐主持人命使保天年

天年之限百二十年世人能奉北斗延生經法之道者本命神將本宿星官常加庇護主掌人命可以全其本年

凡俗無知終身不悟

凡胎濁質自無知識終身不悟此理

夫本命眞官每歲六度降在人間降日爲本命限期

凡遇本命之日卽爲期限六十日一度一年六度眞官降在人間又本命限期者一百二十年通爲二限六十年爲一小限百二十年名曰大限限盡卽死若違犯禁忌伐其命年則限數促若積陽功施陰德依科禁戒責天命者則其限展限既展矣命其延矣

有南陵使者三千人

陽之所化三炁成神

北斗眞君七千神將

陰之所化七炁成神

本命眞官降駕衆眞悉來擁護可以消災懺

罪請福延生隨力章醮福德增崇

凡降駕之日衆真並至衛護皆可上章設醮懺罪消災延生請福隨力建功增崇福德

其有本命限期將至自身不知不設齋醮不修香火此爲輕生迷本不貴人身天司奪禄減筭除年多致夭喪

若人本命限期將至不能自知不設齋醮不持經訣不朝斗真是爲輕此生忘其本自賊其身天司必致奪禄減筭遂多夭死○不能全其本年也

迷悟之者雖遇經訣懷不信心毀謗真文如此之人身謝之後淪没三塗漂沉諸趣永失人身深可悲哀自致斯苦

人之迷誤縱遇經訣心懷不信甚至毀謗身没之後墮於三塗六趣之中永不得爲人身所謂天作孽猶可違自作孽不可活天尊慈憫雖起哀心執法有司故多寠貧

若本命之日能修齋醮善達天司一世於本命限期開轉真經廣陳供養使三生常爲男子身富貴聰明人中殊勝

若人於此生本命之日依科禁戒看誦真經大建齋醮則三世之生皆作男身富貴聰明人中獨異

其有生身果薄雖在人中貧窮下賤縱知本命無力修崇能酌水獻花寘心望北極稽首禮拜念本命真君名號者亦不虛過本命限期皆得延生注福繫係人身災厄蠲除獲福無量

若人生在貧窮下賤雖知本命無力建功○但能酌水獻花虔心望北極稽首禮拜持念北斗本命星君尊號者亦不虛度本命之辰也皆得延生注福繫係人身災厄永消而獲福無量矣

天師歡喜踊躍作禮讚歎難可得遇無上法橋

天師受得經法歡喜讚歎以法橋爲喻者謂法橋之度無有窮已實爲難可得遇也

老君重告天師曰世人罪福善惡皆屬天司懺罪消災莫越修奉

世人罪福善惡皆斗神所掌若欲懺滌罪愆消禳厄難無過修齋設醮依經修奉也

遇本命生辰告身中元辰

元辰凡有二等一者以北斗七元建生爲本命星君即有左右輔弼爲元辰也又陽男陰女衝前一位謂之元辰陰男陽女衝後一位謂之元辰假如子生男命貪狼爲本命星君即左輔爲元辰星君子生女命貪狼爲本命星君即右弼爲元辰星君也如丑亥生男命以巨門爲本命星君即右弼爲元辰星君女命即左輔爲元辰星君○也餘皆倣此二者以六十甲子爲本命星官玄靈法中稱曰本命大將軍也假如甲子生男命以辛未爲元辰星官女命以己巳爲元辰星官乙丑男命以壬午爲元辰星官女命以甲申爲元辰星官也餘皆倣此更於五子元中遁取真僞也凡遇此日此即爲元辰下降之日亦宜淨身齋戒行遁誦經元辰最不可犯若生遇元辰在命一世未免其凶殃此雖天命預定亦可於

元辰下降之日讖謝之變災作福本命星君星官神將符吏君臣之位尊卑有別人皆不知也

驛馬

五福驛馬神君本命之吉神也申子辰人在寅位巳酉丑人在亥位寅午戌人在申位亥卯未人在巳位以本旬所生爲正位也

剗落三災九厄（此註見前文）保見合眷屬安寧

中戒經云生民榮災各戴一星人人各有本命星辰自有災福然大槩必隨主炁之者一國以帝君相輔爲主炁一門以家長爲主炁也主炁有道者能回易天經轉災爲福我命在我不在於天是道也能包括天地把握陰陽所以大數不能拘陰陽不能冠也若未能行道施功必不能逃於命分矣年月厄會之時當期患難若或輕生迷本不貴人身恣其三業縱其六根造業積愆災來必重至於延累親族合門受禍不爲小矣何謂也以六親眷屬皆起於本命之元者也且如生我者爲母養我者爲父同類者爲兄弟我尅者爲妻財我生者爲子孫皆起我命之元也又如以本命加生月數至生時爲命宮男女逆順以次分而行之一十二位一曰命宮二曰財帛宮三曰兄弟宮四曰田宅宮五曰子孫宮六曰奴僕宮七曰妻妾宮八曰疾厄宮九曰遷移宮十曰官祿宮十一曰福德宮十二曰相貌宮以三元四柱五行支干加而臨之行來歲位運限所及遇災即災遇福即福所以當先視我本命元辰驛馬也元辰者我之神也驛馬者我之心也夫人之元辰外寄於目內藏於心目則外視於萬物心則內馳於萬機心目所馳神亦奔競故謂之元辰驛馬者馳事而不息者也人能收心復照存玄靈於己則却走馬以糞內養形神胎息自固然後三尸去體九蟲消亡三災九厄何從而至在時受命百神和暢所謂眷屬安寧是也

凡有上士於本命生辰持此真文者外伏魔精內安真性

修真之人名曰上士於本命生日持誦是經則外可以降伏魔精內可以安神養性自然得道成真矣

功霑水陸

道成之人功被含靈飛走沉潛咸受其澤

善及存亡

自身得道眷屬安寧九祖七玄均蒙其惠

悔過虔恭漸登妙果重立玄功證虛無道乃得聖智圓通隱顯莫測出有入無逍遙雲際昇入金門與聖合真身超三界永不輪轉壽量無窮快樂自在

人能虔恭悔過妙果玄功可登可立道也者生化之無窮流轉之不息人之生也從虛無而有所以神化爲炁炁化爲精是有形也用之之道智者不施於外而施於自己則精復化爲炁炁復化爲神鍊神合道復證虛無之妙也夫神化無方謂之聖事無不知謂之智周萬物而不知微妙玄通深不可識是故隱顯莫測出有入無逍遙

雲際昇入金門形神俱妙與道合真同歸
三清之大化無復輪轉壽量何窮逍遥無
爲元命畢矣
凡有男女於本命生辰及諸齋日清淨身心
焚香持此真文自認北極本命所屬星君隨
心禱祝善無不應災罪消除致感萬聖千真
俱來衛護
正一真人漢天師語弟子趙昇曰夫人身
有三魂一魂主命一魂主財禄一魂主災
衰又曰一魂居直本屬宿宫一魂居地府
一魂居形内七魄常居内而不散也所謂○
魂屬陽動以生也魄屬陰静鎮形也若本
命之日魂神降體就尸合同瞻視形容衰
敗壯健若三魂循環歸降不絶則生人安
穩災病不生矣若於其日清淨身心不酒
不色著新潔衣裳焚香習善更於其日眠
睡少時即魂與魄合陰與陽并道炁内隆
命根堅固若於其日嗜酒及色昏亂形體
則魂當歸時去身三步之遠取合不能織
惡衝射魂復而往若三度昏亂魂不合魄
者則陽衰而陰旺魄靈得其便矣夫魄者
陰之化也常欲得魂不歸身不歸則魄靈
與陰鬼交通陰與陰合則五鬼旺矣致使
遊魂衆惡令人躭睡不醒五體迷亂災病
俱生將至於死凡魂歸而不能合體之時
魂悲而泣魄靈踊躍而舞笑而歌曰歸無
我舍歸無我舍所以五鬼侵室而三尸狂
蕩矣三一不守真宅虚空中黄經曰可惜
玄宫十二樓那知反作三尸宅豈不哀哉
夫本命之日一年六辰三魂六度歸身制
○禦陰魄令邪道不侵百神交會魂安魄正
萬炁長存不經苦惱身有光明永保長生
飛仙可蹈更能於本命始生之日諸神下
降齋戒之辰清淨身心焚香誦經認北斗
本命所屬星君隨心虔禱善念感應災罪
消除萬聖千真俱來衛護則仙道速成矣
此經所在之處千真敬禮萬聖護持魔鬼潛
消精靈伏匿世有災殃悉皆消滅
持經在心身中真聖敬重護持則魔無干
犯鬼無妖精世之災殃皆自消滅
是名北斗本命延生經訣乃修真之徑路
此經要做自己工夫名本命延生之經訣
是修真之道路也
得道逍遥皆因此經證聖成真皆因此經出
離生死皆因此經保護男女皆因此經保命
延年皆得自在永爲身寶福壽可稱保而敬
之非人勿示
此是經訣自己工夫處小則保命延年增
添福壽大則出離生死得道逍遥證聖成
真長爲身寶保之敬之勿示非人
○老君說經將畢龍鶴天仙來迎還於玉京是○
時天師受得妙法而作是言誓願流行以傳
善士若有男女受持讀誦我當與十戒仙官
所在擁護於是再拜
老君而說贊曰
老君說經既竟將還玉京天師拜謝而說
贊語
家有北斗經
家者非家舍之家乃吾身之家也人之五
臟以心爲主心乃神之舍也家中有神謂

之家有夫心之象內虛而中藏於水水者天一之炁北斗之精也所以人心上有七孔以應七星下有二孔以應輔弼及有三毫以法三台人之運心於外則神遊而迯定心於內則神安以和至於得道飛昇亦存乎心也所以言家有北斗經者心能修持經法而無他動夫天心不動斡運自然自然之道豈不大哉又人之生也北斗降炁於心中夫心者神明之府行藏善惡之事欲萌其心斗悉知之人之妄心可不息乎

本命降真靈

本命真靈既降可以保命延生矣

家有北斗經宅舍得安寧

心者神之所舍形者氣之所宅人能修持經法心形自然安寧

家有北斗經父母保長生

父謂玄父母謂玄母神炁之所生也心能修持經法玄父玄母自保長生

家有北斗經諸厭化為塵

胎穢蕩除血尸消滅人能修持經法身心自然清淨

家有北斗經萬邪自歸正

喜怒哀懼愛惡欲七者情之邪也風寒暑濕飢飽勞逸八者氣之邪也心能修持經法情邪悉去而道炁長存自然歸于正真矣

家有北斗經營業得稱情

真炁濯鍊生生不窮心能修持經法自有生生不窮之妙道德得以稱情矣

家有北斗經閨門自康徤

百關骨節浹洽真元陽丹九戶閉塞死氣此是心能修持經法百關自然康徤

家有北斗經子孫保榮盛

子孫皆起於本命之元且如生我者為母養我者為父同類者為兄弟我尅者為妻妻生他者為子孫皆起我命之元也心能修持經法子孫自保榮盛

家有北斗經五路自通達

心能修持經法五臟經絡真炁自然流通暢達

家有北斗經衆惡永消滅

衆惡者羣魔也修真之士當先屏退羣魔心能修持經法則魔障不干衆惡消滅矣

家有北斗經六畜保興生

三陰三陽化育於六脉中化為青龍白虎朱雀玄武勾陳螣蛇之用心能修持經法六畜自保生全

家有北斗經疾病得痊瘥

心能修持經法真炁填溢三宮疾病何由而生

家有北斗經財物不虛耗

精血充補化而為氣氣之利用澄而為神心能修持經法身實何由虛耗

家有北斗經橫事永不起

內境不出外境不入人能修持經法身心長無雜想橫事何由 起

家有北斗經長保亨利貞

緜緜若存凝神太一此是心能修持經法常保四時之吉也

老君曰善哉善哉汝可宣揚正敎福利無邊普及衆生永露勝善

老君以天師所賛爲善申言善哉善哉者謂至善也就戒天師宣布闡揚此經訣法福利無窮徧及未悟之士未來之衆俾長受於利益也

天師稽首禮謝信受奉行

天師叩頭禮謝信而受之奉而行之

北斗長生聰明神呪

北斗九星　玉真仙靈　貪狼巨門　保臣長生
禄存文曲　使臣聰明　廉貞武曲　衛臣安寧
破軍輔弼　護臣身形　常居吉慶　永處福齡
注上生籍　勾落死名　神清氣爽　洞達九冥
禦邪攝鬼　羣妖摧傾　學道修真　所願遂成
九皇覆護　飛昇紫庭　臣下情無任虔禱之至

此呪或謂上古仙賢朝斗燒香之祝語也毎燒香朝斗之際以此呪祝之乃是再三虔禱之意也舊本呪後有急急如太上律令一句若是太上所宣以敕斗極者則不應呪中稱臣字既已稱臣又云急急如律令恐不合理今改作臣無任虔禱之至爲是若以此呪祝之更不須別祝願矣若是婦人禱祝當改臣字稱作妾字

太上玄靈北斗本命延生經註卷下

北斗七元金玄羽章

貪狼星君玄章第一

北斗延生　回真四靈　流輝下映　朗達玄冥
七元紀籍　名列紫瓊　保身續壽　永亨利貞
耳目開爽　魂魄長寧　攝養精炁　與神同明
延生自然　上昇玉清

巨門星君玄章第二

北斗保命　玄靈散陳　丹田通暢　運合仙真
七元定籍　名列紫文　護身註壽　福慶維新
辟除妖惡　善瑞日臻　去來無礙　與神同輪
保命自然　上昇玉宸

禄存星君玄章第三

北斗度厄　高仙上靈　流輝偏照　内外肅清
七元録籍　名列紫庭　扶身延壽　禄位長亨
臟腑開朗　動止咸寧　光運合景　與神同榮
度厄自然　上昇玉京

文曲星君玄章第四

北斗消災　玄黄開陽　仙靈影現　明徹十方
七元掌籍　名列紫房　衛身益壽　長啓福祥
明真降祐　滌蕩凶殃　華精炁結　與神同鄉

消災自然　上昇玉堂

廉貞星君玄章第五

北斗扶衰　真宗降靈　流霞散光　仙仗交盈
七元典籍　名列紫營　固身養壽　慶合連幷
高玄接引　優游五明　駕景飛翔　與神同齡
扶衰自然　上昇玉庭

武曲星君玄章第六

北斗散禍　玄映雲空　威靈備守　妖邪絕蹤
七元注籍　名列紫彤　榮身增壽　享福無窮
仙官扶衛　步躡雲中　正真降集　與神同聰
散禍自然　上昇玉宮

破軍星君玄章第七

北斗益筭　明霞散敷　流光普帀　真炁長扶
七元度籍　名列紫書　治身添壽　常處歡娛
飛仙蹈舞　遊宴玄都　徹視表裏　與神同居
益筭自然　上昇玉輿

右羽章昔漢明帝於終南山親遇北斗七
真之所授也

金玄羽章真符

貪狼星子生人屬此星泰山松柏樹下生急
性食粟有厄帶此符并粟七粒

巨門星丑亥生人屬此星泰山松樹下生食
黍子有厄帶此符并黍子七粒

祿存星寅戌生人屬此星泰山柏樹下生食
稻有厄帶此符并稻七粒

文曲星卯酉生人屬此星泰山柏樹下生食
小麥有厄帶此符并小麥七粒

廉貞星辰申生人屬此星泰山松樹下生食
麻子有厄帶此符并麻子七粒

武曲星巳未生人屬此星泰山桑樹下生食
大豆有厄帶此符并大豆七粒

破軍星午生人屬此星泰山松樹下生食小
豆有厄帶此符并小豆七粒

咒曰（咒者祝也以心通天用神合炁形聲相應咒而祝之法立而有不疑乃中）

天靈節榮願保長生

天靈在圓蓋之下崑崙之上謂之天谷神穴神穴者百關之總會也人有三十九關三百六十骨節能守太玄之一者則關節流通真炁榮也人之病者關節凝滯真炁衰也而真炁流通則病安從生病既不生長生可冀也神農黃帝曰百病不愈焉得長生此之謂也夫百節之衆惟舉天靈一穴者乃百神朝宗之所得一而萬事畢矣莊子謂之見獨黃帝謂之呼吸精炁獨立守神太上謂之寂兮寥兮獨立而不改周行而不怠獨者一之稱也所謂守一以資神依神而守一者也

太玄之一守其真形

太玄之一者玄靈之會此經之訣也夫守玄一者可以與天地相畢壽命無窮陸辟惡獸水辟蛟龍不畏魍魎挾毒之蟲鬼不敢進刃不敢中能守之者出行萬里入軍旅涉大川不須擇日時起土移徙入新屋舍皆不須按星曆而不避太歲太陰將軍月建月耗之神年命之忌終不復置殃咎也若在一切厄難凶惡之處守一勿忌衆惡遠屏不敢爲害也若忽偶忘守一而爲百鬼所害或臥而魘者出中庭視見輔星握固守一鬼即去矣若天陰雨者但止室內向北存思見之而矣真人曰守玄一之法與真一同功乃先賢保命之道皆得良驗其道當須告天盟地而後傳之令注守玄一之道先當百日潔齋乃可候而求之亦不過三四日可見矣見而守之時無暫息則長生矣老子曰知其白守其黑又曰歸根曰靜靜曰復命是也夫玄一者是我元命真人也但坐而守之守之極靜於至靜之中圓光之內忽見我之真形者是玄一得之守之則不復去矣黃庭經云玄元上一魂魄鍊一之爲物頗卒見須得至真乃顧盻至忌死氣諸穢照其餘應驗如前十二之利益矣

五藏神君各保安寧

內景曰心神丹元字守靈肺神皓華字虛成肝神龍煙字含明腎神玄明字玉嬰脾神長在字魂庭皆在心內運天經晝夜存之自長生三元五藏之神存之於我各保安寧矣

急急如律令

律令者太上之敕天神地祇無不遵奉敕其身神奉其律令而安且寧也修真之士若能急急依太上之令奉行璇璣玄一停輪之道者則神能舉形飛昇可待矣

誦經解厄訣

先凝神叩齒端息正坐良久閉目靜思泥丸宮中有九宮九星各處一宮而坐七人如人間道士之狀衣褐披髮二人輔弼之服訖復存天上北斗星光燦然如見即以舌拄上腭成仙橋一道五藏出五色之炁五條乘橋而上横亘斗中即呼四直使者從橋而入斗中通告某事次見擎羊使者

陀羅使者二人如玉女之狀青衣執劒一人捧花盤一人捧羊頭從斗中而下度橋而過入我身中九宮之內復出一室之中檢校都畢復入斗中良久但見斗中九皇九人如已形中九人之服乘雲氣自橋而下入泥丸九宮之室與我九人各相對坐倏然形聚合為九人杳冥之際復合為一人自泥丸宮中乘雲而下入黃庭之內端坐而誦北斗九辰天中大神之呪七徧然後誦經求解其厄或運式以行持任意畢復誦北斗長生聰明神呪七徧而畢則倏然忘形良久而退則宗師臨壇口訣極有良驗

二使者說

飛步捉神法曰北斗乃天一貴人也行法之士當變形為所屬貴人役二使者以治事夫陀羅者陀者大也羅者都也斗中都大之官也犖羊者犖者掌也羊者善也斗中掌善之官也巳丑為天一所坐之正位於內則陀羅使者以總諸事巳未為天一所出之正位在外則犖羊使者以總諸事也執花犖羊以像而立形耳有曰犖羊非犖羊也犖楊柳耳祭斗以柳眼代茶其神必降此自是祭法中好樂之物非使者之喻也大抵丑未為天一貴人出入之位二使者掌之則曰大吉小吉者可矣使者形容不定或仙衣如玉女之形或通天之冠如直使之狀或青赤之面髮直衝冠若力士之服或繡袍玉帶若內侍之官然執羊花仗劒不易者矣此二使者上通於天下通於地中通於人三才六合之內有事隸於斗宮者無不總會焉大法有叅斗入神元綱流演九晨飛步迴元隱遁變化飛昇之法皆須二使者引導而後行之其職大矣又有無知之者曰桃花殺羊刃殺也罪莫大焉

太上說玄天大聖真武本傳神呪妙經卷之一

鄱人方田子佩昇玄內教籙陳伀集疏

太上太者尊也上者高也乃太古造道之祖是玉清聖境無上法王元始上帝上清真境三界醫王靈寶上帝太清仙境十方導師混元上帝天地人之祖炁本三清上帝出淮南子曰太上之道生萬物而不有成萬象而不宰又曰太上養化其次正法是故此世歷代人主追尊三清並號太上之稱也說者釋也乃太上演說諸部經法皆引進妙門之漸老子曰太上立德其次立功按此經乃出北極宮紫微令紫微大帝准太上立功之敕命因乘茲而所說耶緣龍漢四劫元年應大羅三天永壽元年元始上帝於上元之日聖命駕御太霄八景始青天中敷演至道靈寶度人之法欲將導三十六天上帝及諸真宰忽然天門震開乃見是下土時當開皇三劫運終之變惡氣衝突披董真君實錄下世帝紂淫心失道矯侮上天遂感六天魔王傷害九

地黎庶之故也元始乃命昊天太上開天執符御曆含真體道金闕玉皇大天帝製詔降于北極肴施行陽助周武伐紂平治社稷陰遣太玄大將降魔間分人鬼應七日中兩皆克平則宇宙清肅矣玄天玄者一也天者霄也乃北方一景紫霄太玄天迒天一之炁化令玄帝位居之因昔在下土黃帝五十七年天詔飛昇府署駐在此境也開化水所乃九霄之首矣虛一之炁化西南景霄始素天曰二景純一之炁化東方青霄青元天曰三景靈一之炁化東南碧霄始分天曰四景虛梵之炁化五景神霄昊極天玉帝闕至一之炁化西北琅霄始玄天曰六景玄一之炁化西方玉霄太素天曰七景太一之炁化東北太霄始青天曰八景下覆南閻洞浮乃元始篤此救度羣黎之處元梵之炁化南方絳霄太丹天曰九景是故九霄之內分置五劫之年以記天元也大羅三天守建立年號也玄帝十五歲時感遇紫元君曰子契太和必當昇舉矣大聖大者化也聖者生也玄帝師告之昇舉日後上爲三境輔臣下作十方大聖也在二千五百歲之後果黃帝庚寅歲飛昇按提綱論歷代帝系年譜至商紂二十三年己巳歲恰二千五百載按通鑑乃文王受命之年武王元年己卯遇紫元君授記之數一十年矣天攝坎離二精玄武也世滅無道商紂乃周武也真武真者正也武者神也本號玄武避宋朝廟諱改賜曰真武況臨討果行不殺之嚴也玉帝遣鎮北方及至降紂世六魔之日敕慰披髮跣足賜建皁纛玄旗躬披鎧甲功成而攝踏龜蛇回天而天稱元帥世號福神玄帝是日仰上嘆曰今果符師語董真君實錄載云又於大宋仁宗朝嘉祐二年丁酉歲上應大羅天真化三年也至其五月五日三清上帝並陞玉宸殿敕九天司馬開曆考萬天功過校正三官四聖自太虛開化神一挺生有保天佑地化育羣生四年正月初一日鎖玉華院撰制玉冊訖宣詔三官四聖於上元節日並赴七寶瓊臺當亞帝真時昊天玉尊親行典儀冊封至玄武加號太上紫皇天一真人玉虛師相玄天上帝領九天採訪使職及下降龜蛇號本傳本者源也傳者流也乃金闕日曆院編修史文也況歷代帝主各有典禮徽宗詔製褒其感助感應事也其上天採訪真司一一摘之謄言奏達玄都補入金格玉曆凡遇上命考續則金闕侍中司馬大神韓君丈人及司命可韓真人司錄定名真君司功九天採訪真君司過九天儲福真君並具實保舉續成一家之書謂之曰本傳矣今者又自天降玄帝實錄一本下凡因襄陽紫虛壇班長張明道出示蔣人玉虎刊印于世共仰知玄帝聖神之事固未易知哉所編撰者迺太真西王左上卿上清天機都承旨神應元惠真君飛霞靈光真人中黃先生臣董素皇所編集成上元九天掌籍玉堂學士充下元水府轉運使兼九地提點刑獄公事上仙元皇君

張亞爲之叙焉末紀曰時在上天延康七
劫無上大羅天開化十三年下世大宋孝
宗淳熈十一年係中上元甲子內歲次甲
辰正月辛卯朔十五日乙巳二真續挍降
曰凡觀之士當洗心跪誦之矣神呪神者
明也呪者誓也上帝立此取會大信合同
之約語按伏魔經曰飛揚隱語也乃是大
道槖籥之顯神之聽之一聞扣真召靈罔
不來格宜惟交乾布斗或激坤指罡上佐
天關於壇心叩齒祝香隨意告盟至心持
○誦志感大聖玄帝靈通經緯恍惚萬方不
疾而速不行而至其諸善應獲大吉祥承
此之制命耶妙經妙者達也經者徑也玄
帝本事况曰天得以健地得以寧民得以
養是故三才萬物皆賴大道一元之氣而
運轉洪鈞矣爾時妙行有爲衆之誠大帝
發光明于道誕養一之法開蒙泰之機指
日用之時皆玄帝歷行之術也故道在天
而混成元氣在地而潛統元形浹人之志
意元識達元識者了此經中玄與而能行

之也本經云玄帝降曰其於福利保人慶
壽以全天命其有氣正心純忠全孝盡名
書玉簡保舉昇仙宜在酌水豐香露情懇
實本經曰稽首禱告無願不從是時謫仙
張天師三遇太上降化按南斗經授以經
籍千軸皆修行之要道將傳付有道者令
生身受度使永劫長存然此經亦在千軸
數內矣咦此書載道見玄天大開方便之
門道在人行躋太上域引登仙之徑老子
曰合抱之木生於毫末九層之臺起于累
○土千里之行始于足下又曰慎終如始則
無敗事孟子曰夫道若大路然豈難知哉
人病不求耳

爾時

爾時者謂如是聞也撰如是之實者出自
昊天編修院司經真官裁撰寶章金格事
故用爾時二字興發潤色編繕機隱啓辭
首義也

紫微大帝

佐金闕門下紫微令事執天地水三府大
政總判羣命主御生殺之權階曰上元一
品九炁賜福天官北極紫微大帝

於龍漢元年中元之日

上天開化建五劫紹運曰龍漢曰赤明曰
上皇曰延康曰開皇五劫旣周復從其始
于時正當龍漢四劫元年係無上大羅天
氷壽元年應下土己卯歲周武王元年七
月壬申十五日乃天府節會校理之辰

在太清境上北極宮中

中天北極宮紫微令署額也隸金闕太清
○境制御萬靈公事所

向紫微之殿前

是殿號乃金闕北極省堂之名也而左右
分司無不統攝爲三光運化之庭法陰陽
闢閉之所天文志曰紫微垣一十五星西
蕃七星東蕃八星在北斗北一曰紫微大
帝之座也洎諸天官星宿且昭昭然則下
土皆可覩焉

列諸天之上聖

大抵紫微垣內中外品官各有司主計一

百一十八名積數七百八十二星皆理璿璣之政為三界最要之有司者乃南北二斗東西兩曹五方五星六宮六曜二十八宿十二宮神此六班猶六部尚書之佐飛天神王秉監察御史督內外臺職無極仙衆承機察八紘遐境之差諸僚曹等准制於三元日咸遵北極紫微令事校録結籍

南北二斗

南斗秉爵秩禄俸之籍北斗宰生死是非之簿也按南斗經曰南斗六司與北斗七政分職共理三才六合八卦九宮總轄中外百辟官品乃紫微大微兩極都曹也上係十二分次天真靈神下統十二分野地祇主者四瀆五嶽九州八紘名山大川城隍社廟中及人民羣類萬物無不計係其簿籍掌握南斗六司真君尊號天府司命上相鎮國真君天相司録上相鎮岳真君天梁延壽保命真君天同益筭保生真君天樞度厄文昌鍊魂真君天機上生監簿大理真君北斗七政星君尊號天璿貪狼太星君地璣巨門元星君機人禄存真星君權時文曲紐星君玉衡廉貞綱星君闓陽武曲紀星君瑤光破軍關星君每月於三七日二斗星君各遣星光童子乗下人間校戒生死罪福事也

東西兩曹

東斗注筭司會玉靈琎篇考績世人德業治性善狀西斗記名校勘羣生受度滅絶關歷大計之令東斗經曰東斗帝君之命主筭延年復流下世能度三塗五苦八難之厄能與削死上生西斗經曰玄元上清大成帝君主天之柄威獄號令降魔制神典司內外伐戮之事搜察容隱邪僻之形下記世人有善必録有惡必記名號散殊生死之限常有八百萬億輪轉周迴善惡根本如纒如索昭然不隱東斗五星尊號蒼靈延生真君靈光護命真君開天大衛集福真君大明和陽保和真君尾極總監真君西斗四星尊號白標帝君高元真君曲皇靈真君將巨威真君夫兩曹真司下降人間定制於月之一日五九日東斗降七九十五日西斗降

洎五方之五星

司庚辛甲乙壬癸丙丁戊己之五方乃金木水火土五常形氣之星七星神呪經曰天地設位乃建五行巡歷天下察無道之國覲不祥之人凡處墟域之內蠢動含生命係于天混元經纂要東方歲星主仁生甲乙化草木司春令宰蠕蛸飛動千種化生之蟲凡十二歲緯一周天西方太白主義生庚辛化金石司秋令宰帶角無角千種胎生之獸凡歷一歲緯一周天南方熒惑主禮生丙丁化煙火司夏令宰扁毛羽翼千種卵生之禽凡二歲緯一周天北方辰星主智生壬癸化水泉司冬令宰帶甲無鱗千種濕生之族凡歷一歲緯一周天中央鎮星主信生戊己化塵土司四季宰聖賢愚癡千種騍靈之人凡二十九歲緯一周天若國主能肅温乂良哲恭清儉聖讓者皇極建也則自然五星降祥澤被有

國天下洪範要曰貌恭肅歲星應順木曲直降時雨言從又太白應順金從革降時暘視明哲熒惑應順火炎上降時燠聽聰謀辰星應順水潤下降時寒思睿聖鎮星應順土稼穡降時風斯乃人君德契五福均延于兆庶矣如其反是則星辰凌犯彗孛衝破遂生刀兵水旱流離凶變以致死亡兆庶也命書曰五星躔天次有順留逆伏之段名臨照男女當生四柱順吉逆凶也

○及六宮之六曜

司太陽太陰天一太一黃旛豹尾之六宮主晝夜晦明風雨之六運乃日曜月曜木曜水曜火曜土曜六曜右行天次並准紫微格制運躔遲速也消災經曰欲界衆生惟務苟貪不修正道不知有五行推運十一曜照臨主其災福至如火土留伏金木凌犯羅計勃逆日月薄蝕以致州縣播遷人民災難水火蟲蝗刀兵相犯悉皆由也天文志曰國無政不善用則自取日月讁見于天垂六極之變者警懼懲戒人君者也日帝衆陽宗配人君司生育一歲一周天如蝕警人主政不臧皇不振神志眊悶社稷厥極弱其見日蝕罰常陰月皇衆陰宗配后妃及大臣司刑罰蝕懲姦佞臣子一月一周天言不從膺張僭輕百姓厥極憂則見月蝕罰常陽紫炁續木曜配五福司學業二十八年緯一周天主人威儀貌不恭意狂俊奪農時厥極惡木帶氷霧罰常雨月孛續水曜配宗廟司祀享九歲一周天怒見毛頭彗尾聽不聰情縱急逆天時厥極貧水禍肹蠁罰常寒羅睺續火曜配勳業司陽德一十八年一周天怒蝕其日月視不明心逆舒弃法律厥極疾火擲血流罰常燠計都續土曜配稼穡司陰德一十八年一周天怒則崩摧山川思不睿慮妄蒙侮父母厥極凶饑饉流荒罰常風夫太平之世日不蝕星不悖蓋德之至矣應世間男女皆以太陽起命宮也太陰到處為身宮也天一司人五福太一掌人夭橫羅睺懲男計都戒女於是六曜之内日月明分晝夜也羅計孛紫並晴曜化人遷善每罰兇人則光現

○二十八宿 音秀

居四方列周天為二百六十五度餘隷七政日月水火木金土所躔之舍曰二十八宿以正歲月昏旦立四方經七虛昴星房副日帝政危畢張心副月皇政壁參箕軫副辰星政室觜翼尾副熒惑政斗奎井角副歲星政牛婁鬼亢副太白政女胃柳氐副鎮星政又常循治年月日時而成歲功也降浹六十甲子男女曰胎星凡按節氣分真下理二十四治幽獄公事按天文志宰天子儲君后妃宗廟文武官寮制度及天下萬物之像並付斗木文昌星君司爵禄冬至曰斜真多治牛金大武星君司犠牲小寒日斜昌利治女土天須星君司剪裁大寒日斜廉堂治虛日天任星君司墳墓立春日斜湧泉治危月天一星君司五穀雨水日斜北平治室火天社星君司營

室糾督軍糧廪府事壁水蘊德星君司圖
書驚蟄日糾稠稉治奎木貪豕星君司禁
暴春分日糾主簿治婁金義武星君司祭
祀清明日糾蒙秦治胃土天博星君司廚
倉穀雨日糾平蓋治昴日天耳星君司遏
兵立夏日糾雲臺治畢月靈蜀星君司戈
獵小滿日糾瀘口治觜火天臧星君司篠
旅標稔示斬刈儲歛參水文明星君司城
郭芒種日糾公慕治井木天戚星君司法
令夏至日糾玉局治鬼金天目星君司誅
斬小暑日糾平綱治柳土天賦星君司草
木大暑日糾䢼邛治星日天步星君司脤
攀立秋日糾葛璝治張月天壽星君司斟
秤處暑日糾後城治翼火天虛星君司樂
舞白露日糾本竹治軫水文章星君司車
騎秋分日糾秦中治角木華蓋星君司天
庭主靈壽農祥賢良事亢金太極星君司
公廟寒露日糾陽平治氐土玉關星君司
君臣霜降日糾鶴鳴治房日天校星君司
明堂布政定四表朝路事心月天爰星君
司嫁娶立冬日糾濔沅治尾火將威星君
司繼嗣小雪日糾庚除治箕水天舌星君
司后妃大雪日糾隸上治按正一旨要治
山者二十八宿下國也明建福庭攢集世
人善惡事左司炁仙官錄善右司炁鬼官
陰四　十二
記惡每遇天官會日各宿二司謄呈成年
錄籍矣

十二宮神

周天又列十二宮次號曰子丑寅卯辰巳
午未申酉戌亥之位也司下土男女屬相
形名曰鼠牛虎兎龍蛇馬羊猴雞狗猪之
呼也每一宮各有一神君統轄斡伍將軍
五員各領陰陽吏士億萬之衆混通參校
一十二分野內産天下含生日用之事也
寶瓶宮子次玄枵神君宰齊地青州分野
統甲子丙子戊子庚子壬子五將掌鼠屬
男女祿料磨蝎宮丑次星紀神君宰吳越
揚州分野統乙丑丁丑己丑辛丑癸丑五
將掌牛屬男女祿料人馬宮寅次析木神
君宰燕地幽州分野統丙寅戊寅庚寅壬
寅甲寅五將掌虎屬男女祿料天蝎宮卯
次大火神君宰宋地豫州分野統丁卯己
卯辛卯癸卯乙卯五將掌兎屬男女祿料
天秤宮辰次壽星神君宰鄭地兗州分野
統戊辰庚辰壬辰甲辰丙辰五將掌龍屬
陰四　十三
男女祿料雙女宮巳次鶉尾神君宰楚地
荊州分野統己巳辛巳癸巳乙巳丁巳五
將掌蛇屬男女祿料獅子宮午次鶉火神
君宰周地三河分野統庚午壬午甲午丙
午戊午五將掌馬屬男女祿料巨蟹宮未
次鶉首神君宰秦地雍州分野統辛未癸
未乙未丁未己未五將掌羊屬男女祿料
陰陽宮申次實沈神君宰魏地益州分野
統壬申甲申丙申戊申庚申五將掌猴屬
男女祿料金牛宮酉次大梁神君宰趙地
冀州分野統癸酉乙酉丁酉己酉辛酉五
將掌雞屬男女祿料白羊宮戌次降婁神
君宰魯地徐州分野統甲戌丙戌戊戌庚
戌壬戌五將掌狗屬男女祿料雙魚宮亥
次娵訾神君宰衛地并州分野統乙亥丁

亥已亥辛亥癸亥五將掌猪屬男女祿料夫宮神參將各各分守成年合屬月建內三旬日分顓記世人善惡事並侯三元校僉日曆轉紫微令司矣屬將六十員姓名詳見後甲子之句下

飛天神王

飛天神王者乃採訪功過之都使也號曰東胡老君 西氐老君南越老君北羌老君中傖老君關署五方為萬神之宗總司飛行掾吏玉童玉女妙行真人等計一千二百四十萬衆遊觀太空每遇五臘節曰仍校勘世人予奪禍福天臘節正月一日東方胡老君集衆老會于九炁青龍闕共議校定世人神氣時限長短及禱嗣胤等事然後申達玄祖地臘節五月五日當南方越老君集衆老會于三炁丹臺闕內校定世人官祿福相及血屬盛衰等事道德臘節七月七日當西方氐老君集衆老會于七炁素靈闕中校定世人骨體肥瘦及學事業利鈍毀譽等事民歲臘節十月一日北方羌老君集衆老會于五炁黑靈闕內校定世人祿料更變飲食退耗官爵衰微壽筭及疾病輕重事王侯臘節十二月蜡日謂國運於冬至日後第三墓日是也當中央傖老君集衆老會于一炁戊已闕中校定世人災眚怪夢否泰日時驛馬衰旺生死處所事五老謄五會之欵侯三元節親詣獻上紫微帝庭之所

無極仙衆

日月星光分躔底照人間徑過三十五萬六千九百七十一里乃八紘境地耶八紘之外去北極迂遠謂曰無極之境也司無極仙曹等衆有差按因緣經太上立敕令諸天上帝召命五帝神王分遣九府四司七星童子十天將軍八神童子妙行真人天仙飛仙考士考兵例九億萬衆分頭職方或雲或雨或風或露或鳥或獸或大或小或短或長或顯或隱種種變化持籍秉筆採察搜審晝夜無閑書記功過於三元限節之日還司校僉矣

咸親帝座肅拱宸威

咸親者謂皆覲也時六部星官曹寮及採訪神王妙行仙衆朝謁御几莫不肅拱宸庭之威各持事恭敬也本宮自有三府三十六曹每曹考官一員考吏一千二百執籙把籍威儀偡偡列宸庭之一按三元品誡經紫微宮治三府左府事所其生籍司太陽火官考之右府事主其死籍司太陰水官考之中府主具生死罪福之籍司風刀考之三府准太玄女青上元夫人統轄是司制度諸曹案錄籍事謹題上元明真曹上元監正曹上元梵行曹案局額目于后上元靈關曹上元禁神曹上元通明曹上元正神曹上元開明曹上元玉都曹上元南上曹上元元功曹上元三靈曹上元明梵曹上元威靈曹上元太清曹上元宣威曹上元明都曹上元太常曹上元都靈曹上元太儀曹上元明法曹上元考正曹上元明威曹上元九都曹上元司巫曹上元四明曹上元監天曹上元司煞曹上元

盟天曹上元幽都曹上元威儀曹上元太陰曹上元下元曹上元監司曹上元太明曹上元監靈曹毎羣真朝會紫微殿各曹條分掌起居事總領一切上真禪號高下尊卑典儀功過總領一切上真衆聖朝禮旋行典儀功過總領一切上真大聖旋宴從駕典儀功過總領一切生死圖簿籙籍功過總領一切生死命籍功過總領一切輕重功過總領一切鬼神執役報對輪轉生死功德輕重功過總領一切生死功德功過總領一切鬼神幽謫開度年限功過總領一切鬼神升度死魂更生輕重功過總領一切死魂受鍊更生籙籍功過總領一切神仙得道位清淨品秩功過總領萬魔謳歌功過且三界九州十方萬國一切得道位者及神鬼人悉皆較戒也

時有玉童傳

如世給事中丞職是殿呼玉童

大帝之敕北方大將玄武將軍宜稟玉皇聖命

宜稟者稱與也太玄可拜玄武也北極紫微省奉昊天顧命每敕發誥實爲旌賞功力事于時大帝詔北方太玄元帥躬赴本殿拜受三天門下誥敕是會司真一時咸覩降賜誥寶及聽玉童宣麻也

敕

乃金闕翰林玉華院司玄學士大丹真人准敕旨裁撰檢辭玉帝敕啓受命之璽印記方詔玉符也誥寶曰惟卿混黄一炁之瑞運備九陽之尊德隆仙品威貫神真出號二千五百春秋功蓋四十二劫甲子校遷民物無失毫分茲以運數大劫邪正混同感生六天魔王傷害九地黎庶儻非真力何得清寧三清是賴九聖得依再扶道法之隆又復邪魔之正降水火二精於掌握攝甲庚丙將於紀綱因茲神化萬彙咸榮功高衆聖難盡褒崇當容返本還元理許歸根復位若不徽稱焉可顯德璽書錫降厥勿謙辭可特拜鎮天玄武大將軍三元都總管九天遊奕使北極左天罡三界大都督神仙鬼神公事判玄都右勝府依前太玄元帥元和遷校府事冊到奉行出

董真君降筆實錄

令每月三度

昊極右劄令初六日十六日二十六日爲

定制

統領神兵躬往諸天徧爲巡察凡遇邪氣及有祅星逆次流躔速須剪戮

諸天星宿宮垣居九霄梵炁之上謂之天文正炁覆燾三界佐成乾坤也甘石星圖記曰大抵二百八十三官共積一千四百六十四星以爲定紀乃總主下土官宮品物及民用之什故形生於地精應于天易繫辭曰天地設位山澤通氣氣者本天地之精神莊子曰天有六氣陰陽晦明風雨應時運行謂之元氣孳萌萬物寔天地施使然也國家禨德禍孽與遺示現祅星邪氣耳史記云衛雲形如狗趙雲形如牛楚雲形如日周雲形如車輪越雲形如螭秦雲形如行人魯雲形如馬宋雲形如車韓

雲形如布鄭雲如絳衣魏雲形如鼠蜀雲如囷車漢雲如破山墜軍謂之營頭星黃石公天境書曰狀似星非星六十四變總名曰祅彗也一曰國黃狀若老人星芒散而赤主寇兵難敵二日照明而無芒角上青下白臨處多征三曰丑殘狀若辰星其先似滅多見正東凶四曰賊星赤芒數道星光閃爍多見正南五曰毋危狀若太白而無芒角多見正西凶六曰獄漢下出三彗内青外赤多見正北且姑置勿載按晉五行志曰夫帝王者德配天地叶契陰陽發號施令動關幽顯休咎之徵隨感而作大抵人心符天意耶禍亂積而見抱珥珮璚或赤烏夾日之飛或隔雲隱現兩日兩月斯惡匪甚矣人君穢德自召革替猶是天心故嘗先以災異譴示無妄典譎尚失修省再隕邪氣祅星怪象出現以警懼之覩此可推昊極體太上好生之命仍敕玄帝撫鎮討伐不祥咸和正化軫助宇宙君主也

又遇三元

天地水府三官集聖之辰寅申亥建之且十五日也乃三元節按品誡經上元紫微宮三府左太陽右太陰中風刀中元清虛宮三府左洞陽右北都中清虛下元青華宮三府左清源右寒夜中清靈九府下一百二十曹案上考諸天神仙升降之籍星宿照臨國土分野興亡之簿應干神人變化之限中考大千世界國主后妃諸王太子百官人民壽限之期一切善惡功過之名見世受大福者三年一結聚見受中福人九年一結聚諸受小福人則二十四年一結聚議定延促年齡更變榮枯予奪年月分限之數是以罪福俱行功過同報下考三界之內應鬼神執役之限定魚龍變化之期及飛走萬類改易身形年月判決九幽罪對之名註託生及拘執年劫不輟須臾一一校結也右按因緣經云正月十五日上元宮主一品九炁賜福天官紫微大帝於是日分遣十天靈官神仙兵馬上聖高真妙行真人無鞅數衆同下人間校定罪福也七月十五日中元宮主二品七炁赦罪地官清虛大帝於是日分遣九地靈官神仙兵馬及名山洞府神仙兵馬無鞅數衆同出人間校戒罪福也十月十五日下元宮主三品五炁解厄水官扶桑大帝於是日分遣九江水帝十二河源溪谷大神及暘谷神王水府靈官同到人間校戒罪福也玄帝准奉拜命都總管三元兵馬事仍麾督無鞅兵併察凡情

八節

八節日也當日更差陰陽八卦神君交割世職也是日卦神准聽北極事發號施令開閉陰陽生殺萬物又按諸真經載云諸天奉承元始誥命於八節之日分遣上聖高真三素元君九靈夫人上詣九天行道校仙次遣十方救苦天尊玉童玉女下度九幽長夜之苦魂及遣卦神校戒節制雷動風散雨澤日烜水潤生成世間萬物事立春日始青天君同功曹將軍艮卦大神

稽攝提按在人間司漸化條風芽條萬物春分日青靈帝君同太衡將軍震卦大神通視按在人間司盃化明庶風孳萌萬物立夏日始丹天君同太一將軍巽卦大神赤奮若按在人間司常化清明風榮大萬物夏至日丹靈帝君同勝先將軍離卦大神共文缺按在人間司鼎化景風鼓萬物齊見立秋日始素天君同傳送將軍坤卦大神諸比按在人間司觀化涼風使萬物生味秋分日皓靈帝君同從魁將軍兌卦大神皋稽按在人間司孚化閶闔風成斂萬物立冬日始玄天君同登明將軍乾卦大神強禺按在人間司垢化不周風使萬物應鍾冬至日五靈帝君同神后將軍坎卦大神窮奇按在人間司井化廣莫風宛藏萬物每成年偏差八卦神君理治凡一任除三氣四十五日餘攝行下士生民種作等事玄帝秉北極在天罡之柄提綱八卦調和寒暑陶鑄精粹

甲子

此日屬太一中臺大使司閽會六甲元辰將啓九天司馬命童校錄予奪凡間胎產男女預定當生日時吉凶事夫太一中臺者北極中宮事也大使是紫微大帝也按保胎經云元始常遣六甲直符將軍玉童玉女從官符吏持符執節降在人間保胎護命安蘢定蒐也甲子將軍王文卿丙子將軍邢孫卿戊子將軍樂石陽庚子將軍楊仲升壬子將軍宿上卿乙丑將軍龍季卿丁丑將軍趙子玉己丑將軍范仲陽辛丑將軍林衛卿癸丑將軍江漢卿甲寅將軍明文章丙寅將軍張仲卿戊寅將軍虞子張庚寅將軍褚進卿壬寅將軍丘孟卿乙卯將軍戴公陽丁卯將軍司馬卿己卯將軍石文陽辛卯將軍郭子良癸卯將軍蘇他家甲辰將軍孟非卿丙辰將軍霍叔英戊辰將軍楚季卿庚辰將軍尹佳卿壬辰將軍武稚卿乙巳將軍唐文卿丁巳將軍崔巨卿己巳將軍何文昌辛巳將軍楊仲公癸巳將軍史公宋甲午將軍衞上卿丙午將軍魏文公戊午將軍從元光庚午將軍馮仲卿壬午將軍馬子明乙未將軍杜仲陽丁未將軍石叔通己未將軍時通卿辛未將軍王文章癸未將軍呂威明甲申將軍扈文長丙申將軍朱伯衆戊申將軍范伯陽庚申將軍華文陽壬申將軍侯博卿乙酉將軍孔利公丁酉將軍臧文公己酉將軍成文長辛酉將軍邴元玉癸酉將軍孫仲房甲戌將軍江子展丙戌將軍車元升戊戌將軍范少卿庚戌將軍史子仁壬戌將軍樂進卿乙亥將軍龐明心丁亥將軍張文通己亥將軍鄧都卿辛亥將軍左子行癸亥將軍左石松衆帥等每上赴中臺校遷日則先關申九天遊奕使司然後俱離人寰玄帝統元和遷校府司案下人間浹扶化育也

庚申

此日屬太玄上宮制民三尸道言凡胎之軀纔得成形便有百骸表裏之神伺察人為百事唯三尸神領衆輒言夫太玄號者

乃北極都鐵境號也上宮者乃紫微上元
宮名也按生神品經載太上曰吾以道炁
運化取象乾坤陰陽兩半假合成人變化
神識各立司存名位曰腦神曰泥丸頂中
神通天頂前神朱陽頂後神玄寘頂左神
青光頂右神白章髮神曰蒼華額神曰天
庭左眉神翠童右眉神羽童左目神日光
右目神月光左顴神玉關右顴神玉梁鼻
左竅通陽鼻右竅通陰口左神命童口右
神天糧齒神曰命關左牙神天鍾右牙神
天磬舌神曰赤童上唇神停蓋下唇神靜
輿左頰神黃父右頰神黃母頸左神柱人
頸右神昇平左肩神遠山右肩神遠安左
肘神飛龍右肘神伏虎左手神天丁右子
神天鄒左指神甲卒右指神檕兇脕左神
扶干脕右神扶刀左肋神衛邊右肋神防
非胸神曰天田背神曰紫房脊神曰運陽
腹神曰包靈臍神曰中平脾神曰黃常心
神曰丹元肝神曰無英肺神曰白元腎神
曰桃康腰左神動關腰右神搓停陰神曰

幽關尻神曰幽關左股神玄岳右股神玄
山左膝神轉生右膝神幽停左脛神天柱
右脛神天關左腂神幽狐右腂神幽狼左
脚神輪空右脚神運虛骨神曰內丁肉神
曰衛非皮神曰包羅按道餘云已上身神
謂之百魔中黃經曰一者上尸彭琚居腦
中二者中尸彭質居明堂三者下尸彭嶠
居腹胃俱各長七寸結氣成神如赤子狀
榮衛流通運化自然與天地合每到庚申
日出入人身上詣太玄三府署中三十六
曹下合屬案內言善轍惡也玄帝統太玄
元帥職司案降下土彈鎮百魔公事無令
妄自出入人身也

一月一辰降於下界

且三元八節甲子庚申及三六日則輔助
造道也又復成年定制一十二次秉三界
大都督威柄准一月一辰樹纛案行天下
操扶社稷晉福乾坤夫其諸降日分在本
經後十洞巡遊之句下於是玄帝真遊功
德則溥海內外顯應昭然承恩者庶廣稱
揚者頗衆皆形千方冊今謫宜爲之註

錄善罰惡

凡人之善惡因起自身口意三業之感召
孰不至滿稔之報蓋玄帝真司常警以賞
罰事啓聖記云宋朝祥符初福州興化軍
一商人程嗣昌素好恬惔因遊密州駐交
橋鎮覩獵輩酷捕飛禽物命枉殺不忍觀
聞念將家藏戒殺圖文印施命工鏤板畢
遇十一月初七真武降日遂焚香叩拜靈
空告云比地飛禽無辜致死願惟聖佑圖
文化民從善及施日稅攔頭彭景首請一
本張貼于壁不期妻華三娘纔開所誦發
怒碎擣棄穢中即買一枚黑鯉竟樑刀劃
之其魚躍尾刺損阿華一目迸血被地苦
吟萬狀血乃化蟲醫巫莫療景覓嗣昌詬
罵纔胱潛抵遺頌坐逝矣無何鎮寨廳前
見程太足懸空立巡檢宣旦知異乃炷香
問程太遽對言曰吾是中天真武也察知
此地居民累劫酷捕物命恣充口腹業障
深重尚未彰報先顯阿華毀程嗣昌勸文

罪當處惡死報豈容逃餘氏犯別聽言訖不見時虞部員外郎向郭提點山澤公事過彼聞風訝審寔亘示程嗣昌親筆頌文曰我不傷殘命皇天賜善名諸人還未信報應甚分明洎讀畢懇而懷歸回朝敷奏真宗皇帝嘉賜讚謚真武靈驗事仰謄白附禮典照應御制曰三元一神通應十門煒燁光祥咸真滅須故仰知玄帝錄一程嗣昌者勸百善罰一華爲婦者懲百惡感應篇曰其有曾行惡事後自改悔諸惡莫作衆善奉行久久必獲吉慶謂轉禍成福者也

○輔正除邪

君上尊爲萬姓之表表正則天下何物不正政在克忠輔臣俾民咸遂其性故帝歷陰相社稷之權每分真寄凡以輔正有國僭禍妖淫豈能久害邦國哉啓聖記云唐高宗崩於柩前立皇太子豫王登極時武后攝政放帝居房州后即擢母弟之子賀全龍充管內提點除殿前觀察使惟習妖術是務詐號曰北極七元助國正法也后每奇之全龍恃寵擅權譏黜百僚忽聞秦川路告急奏令西鄙諸耶王趙宏統妖兵入境助戰威武者乃蛇虎煙火百端精怪令本司用兵不前羣臣議奏賀全龍行本身七元法往剋武后依敕下樞密崔察授符給兵三千領禦寇鋒大軍亡半家童折三全龍無措邊郡轉危求收朝臣冉議保奏黃門侍郎裴濤一未仕子仲芳年登十六貌異材神必能決勝趙宏妖寇后宣見賜光祿大夫官兵五百敕免朝辭歸拜父母佩劍提兵直抵寇陣乃揮劍折衝其趙宏倒戈墮馬兵僵妖潰盡擒回朝趨見武后賜登殿坐敕撫曰朕知卿天神人耶光祿始奏賀全龍事狐女元綱妖術有玷國風后尚保愛全龍宣令携家童數百入內當殿比試七元法全龍至叩牙噀水以成雲霧童子皆騰空際放蕩狂風驟霰雨雹光祿揮劍招之一一墮擒入劍鞘內舉真火呪焚滅於是羣臣稱賀太平放大赦遍布天下時通天元年九月竟改號神功元年也光祿既聞告別父母曰兒自天來今從北去言訖退揖坐逝不覺尸騰雲際仙樂嘹喨冉冉投北方而去事奏聖聽追封爵號神應將軍濤奏納官請宅爲觀武后依贈濤號神應慶清居士就名觀額唐祚復興也乃玄帝警示後世人臣無設奸雄之佞犯者無不殞絕且人懷正念必至真玄邪念未成立遭惡趣

○濟拔天人

水火木金土穀六物因地生而天成人得養生送死故君爲民之天食乃命之天民賴君安君以民立尚有凶年歉歲造化然耳唯有德君上能解劫變災凶回爲休祥資接兆民按啓聖記宋太祖在周顯德元年行營征瀛州路逢一羽士密告貴極兆云總得真武陰助言訖化光去太祖信誠章醮露答畢而果承周禪國號曰宋改元建隆偏賞天下軍旅惟瀛州關之陳疇奏請表至述庫積蓄商寄錢五萬貫欲借充

邊戍犒賞回旨依給付高陽關鄭度支遣訖續據蕃商伊壽光等到司陳疇齎周朝通關文牒述寄庫錢事因趙王昨會太白金星告兆燒獻錢幣贈吾恩主真武照蹠收外出剩錢五萬遣吾換易凡財樁管趙王使用訖言畢商人不見疇具實奏上覽喜慰不勝至二年三月一日百官陪駕陞端明殿論議諸道侯王各據山河累征未剋事俄頃黑霧發靆殿前四目不通丞相趙普獨邀駕登壽成殿方坐仰見雲際一神人恭揖皇帝遽降啓曰皇基鼎祚運新昌堯舜須依人喚將莫似后奢纔得位逆姦依玷亂施張太祖躬問聖者何職降曰吾非土地職係天都右勝府事吾欲適燕地乃進闕聖慮特當駐蹕吾暴赴三天闕宋儲不踰紀帝普躬謝聖諭間真武舜升至建隆三年秋據河北二路申聞兩載旱荒軍民乏糧事大不堪官吏莫能措畫忽於七月七日清晨二十軍州各有粟麥堆垜盈城廩彖縫記總是黑雲馬紙粘糊況其物貨無主亦無夫腳州軍互審申奏朝廷三司看訖回旨物貨豈得無主蓋是國家德感真武出天倉粟麥垂濟二路攢計已得十五萬石仰低價賑糶接活軍民方悉上聞喜曰恩非小可曷敢不報遇真武降日帝躬駕玄都殿香火贍敬援董真君降筆云玄帝以道德開化如天地湛然默有成功之理無一時不念衆生無一刻不憐下土每知劫數必先以開濟之誠上奏金闕匃減分數至於蠻夷稽夏之處亦行教化可謂大慈普救無上法王也

祛妖攝毒

凡被妖毒災青千擾之地未有不隨人慾業乘染也大抵皇天無親惟德是輔唯君子正心則自然感格玄帝威光祛穰制攝諸不祥事啓聖記云趙州石光祖乃右勝府下副參謀官謫降佐輔宋三十餘年至太平興國初拜觀文殿大學士右諫議大夫解逝復還北極職事矣從弟尚書禮部侍讀石光嗣出鎮洪州兼知此地及潭鼎衡鄂荆期連蠻貊當被七十二猖神橫流邪毒枉害人命況彼一帶居民少親正教不識醫藥惟務左道祭賽南神況斯民感習此等妖術自號金剛法事施用油火刀刃移發狂竈巫言患家實幻惑財物也光嗣禁止竟不令行遂命羅浮洞道士凌居邀章醮懇禱真武儀敬聖號位牌教民奉事儀式於下降日咸誦經呪積有歲月其左道妖民猖神邪毒悉皆潛伏矣又淮陽軍進士陳拱臣幼年獲一小龜其狀異常收養于家一味食棗拱臣洎登科之歲頭然龜大無何一宵龜身負一赤蛇盤繞拱臣知是祥瑞求畫真武聖容一堂延供久之禱無不佑拱臣擢信陽參軍忽承轉運費璩委充監修築城部轄役夫值冬疫癘流行軍民染患久滯工役拱臣悶坐恍見龜前作人語曰吾聞參軍部役遭瘟特來獻祛穰之呪曰天罡天魁立驅雷霧施我陰功狂橫速去一炁念三徧仰面向西北方收炁吹水盂中用楊枝濡灑患身即愈

畧此恤謝見養之恩吾今還北極事言訖而覺既行其驗立應忽家書至述養龜已失同夢時也修城完日以由呈稟漕臺環詳體具奏朝廷回降旨下就信陽城建立水火二神殿呪文勒石永為救民仁宗追封敕賜二神號曰神龜同德佐理至應大道顯明武濟陰威翼聖左正侍雲騎護國保寧輔肅玄初太一天太左將軍聖蛇同德佑理至惠誠重威慈普濟陰辦武聖右正侍雲騎護國保靜輔肅守玄太一天大

○右將軍

以副上意切切為之

以副上意切切為之之句是玉童繳白玄武將軍遵命也玄武辭謝詰職出離北極之宮即日赴右勝府置理任所委公事矣

太上說玄天大聖真武本傳神呪妙經卷之一

太上說玄天大聖真武本傳神呪妙經卷之二

鄱人方田子佩昇玄内教蘇陳伀集疏

時有真人名曰妙行特離班次拜伏帝前曰臣宿有因緣得聞妙理北方大將玄武將軍巡察天人錄善罰惡不知此將應化何因有何神通鬼神降伏

是殿每朝會較結錄籍不輟須臾具元儀畢許請問諸因緣事

顧惟大造少悟小聰

十極之中真人位號皆有妙行之稱唯東極宮中者最作是班之領首莊子曰且有真人然後有真知引證彼真人之行虛皇尊曰與真常會無有明相孰為妙行時會中諸來者俱恪守班次惟東極妙行出笏越班伏奏拜求於紫微帝前而自頌宿契得聞玄武有妙理之因故發願唯問讚大造之副少悟小聰之懇為請耶夫道之宇曰大也化之名曰造也仰之大而化之之謂聖此聖者果神智六通能攬攝鬼神事

○是時大帝隱几而言妙哉真人能為凡間然其玄武應化之因渺邈難窮希夷莫究

隱几者乃伏几也時紫微大帝聞請則忻然伏御几案而俯示大衆與以讚羨妙行真人誠發妙哉之問玄武應化神通職業盛事耶故妙行善能為凡間啓塵俗之人普欲使將來知有天神玄武凡身修鍊了證六通總司三界功過等事且渺邈難窮者謂通化無緒無所不入莫可得而窮者也希夷莫究者謂神變難測無所不容莫可得而究者也按靈寶智慧上品證六通

○請曰天眼神通視智高慧通目中朱童總五色之光洞觀無礙自上自下四方八面無所不照無所不明地耳神通聽智達慧虛廓中元窻總五聲之音聲感響應上聞九天下聽九地無所不知無所不究東鼻神通空智清慧察孔神黄寧總五氣之氣洞妙自然出入陰陽往來無門西口神通虛智微慧朗竅官太和總五味之清洞達神英虛無不納順無不容南心神通清智明慧開舌司正倫總五神之柄洞杳飛芒

經緯萬方不疾而速不行而至北手神通
微智邃慧深主司人關法四時玄序洞妙
九微把握生端上應天關陰察禍福是故
玄帝由持此之大戒處凡而能攝伏眼耳
鼻口心手之塵欲乃得經濟而神性兼通
於六洞也然後威加鬼神應諸外道不祥
莫不聞風而伏玄帝歟

蓋乃玄元聖祖護度天人應化之身神明之
妙

○玄帝聖祖乃祖炁也三寶之尊神是歟天
寶君主聖祖始炁出書時號高上大有王
清宮靈寶君主元炁出書度人時號上清
玄都玉京七寶紫微宮神寶君主玄炁出
書時號三皇洞神太清太極宮並出大有
金書天寶以開天地之光靈寶以開九幽
長夜之魂神寶以制萬靈之事故知太上
護度應化之恩每隨人天諸根性漸令入
諸圓成也存神者助神通以化之見明者
敎明察令變之中斗經曰大道無形常居
杳冥聖中之聖靈中之靈包羅無外含養
衆生

蓋無形之爲道非有象之可言變化億千虛
無難測

蓋元炁也非弗是也元始元炁生天生地
清淨經曰大道無形生育天地應運經曰
太虛無象朴散爲人天布日月星辰之象
地結山川海嶽之形人稟五行陰陽之秀
皆本祖炁相承弗是有象可言耶荀子曰
天不言而人推高焉地不言而人推厚焉
天地爲大矣人不誠則不能化萬物是故
○元始行不言之敎而強名曰道較之變化
億千者數也且萬得十千兆則百千億計
千千矣千千名大千世界機分百萬於虛
無中推運是理也彌綸萬天統御萬界以
分萬象以明萬物以傳萬法制御萬靈攝
召萬炁以通萬化擯斥萬魔不著萬有云
云莫測

且玄元聖祖八十一次顯爲老君

大洞天寶君內號曰玄元聖之祖也乃生
一成二以開大羅三境之天出號曰元始
也洞玄靈寶君內號曰玉晨虛皇尊法三
三不夜之光開九霄之天境出號曰大道
君也洞神神寶君內號曰玄元後聖君法
九九八十一炁布列八十一陽天方顯號
曰老君也混元經曰老君顏若嬰兒生成
鬚鬢皓白上天內號曰老子敘敎品經曰
元始故命老子託化人間或夷或夏隨世
改號演說科誡開度一切有爲羣品也按
道藏總龜載當太古上三皇時號萬天玄
師出玄中大法於世中三皇時號曰有古
先生出太素經於世下三皇時號曰金闕
真人出金闕秘經於世教民以太平無爲
之道也上古伏羲氏時號曰鬱華子當出
元陽經於世敎順性命之道神農氏時號
曰大成子出太一元精經於世敎以好生
之道軒轅氏時號廣成子出道誠經敎以
飛騰之學海淨樂國時號紫元君授玄帝
太和玉虛之訣敎以智慧上品大戒乃歸
根之道中古少昊時世號曰鴻濛子顓頊
時世號曰赤精子帝嚳時世號曰錄圖子

帝堯時世號曰尹壽子帝舜時世號曰務成子夏禹時世號曰真成子商湯時世號曰錫則子周文王時世號老聃官佐柱下史出道德二經於世時關令尹喜受學令補爲大羅玉清聖境太師之官判天樞院事莊子曰關尹老聃古之博大真人也寂寞無形變化無常仙翁葛洪曰老子是天地之精神無世不出

八十二次變爲玄武

○玄武名成於後天之際按降筆實錄玄武果先天始炁五靈玄老之化乃元始化身○太極別體上三皇時下降爲太始真人孔穎達疏老子道生一此太極是也太極生兩儀中三皇時下降爲太初真人日月在太易時含光太初時發輝下三皇時下降爲太素真人按白虎通載形兆既成名曰太素此燧皇立人夫婦之道化當黃帝時生淨樂國爲王子時道號潛雲子於道有功玉帝奬勲始封玄帝之號也夫大道者元始帝先賜封五靈玄老開北召水乃元黃植象之根次漸分氣化形一一爲上帝之官也謹顯諸化太始天一二身太初太陰辰星月孛斗牛女虛危室壁二十九身六甲壬癸一十八身太素北獄亥子丑乾坎七身風雷雨電霹靂一十五身羌老八煞人星一十身至玄帝身乃第八十二次化也

○故知玄武者老君變化之身武曲顯靈之驗老君別號曰混元上帝易有太極是也太極分化太始經曰老君變化之身也大帝○人以其從弟武曲顯靈事驗處爲比者蓋兩聖功德頗類按北斗本生經曰昔龍漢初劫有周上御國紫光夫人於上春日游翫至溫玉池邊方脫衣澡盥忽感蓮蘂九苞一開發中有化生九子夫人護抱鞠養宮中志願惟成聖哲佐輔乾坤諸子洎壯冠乃各修因地功行俱滿白晝冲天並受得三清貴職矣天皇大帝長子也佐紫微上宮紀綱元化衆星主領紫微大帝第二子佐北極中宮明堂布政下土貪狼配天爲元主萬物爲延生巨門配地爲元主物命爲延命祿存配日爲火元主祿爲保命文曲配月爲水元主祿爲益筭廉貞配其土爲江元主官爵爲消災武曲配水爲河元主壽爲散禍破軍配金爲海元主妻兒爲扶衰按傳洞真註北斗經第六武曲輔星玉諱昌上元處凡修錬時奉行北極天心大法救物利生道號曰太車子德稱曰定真君不日行滿功圓承天詔飛升官拜紫微垣太常執事斗中玉册位房斗中紀○

○明真皇天闔陽宮所配事水政主錄河元主管神仙升進公事上總九天上真中統五嶽飛仙下記學道之身歷諸功勤合轉階級者悉總調達注名玉曆管攝下土歲時發生地財度支天倉府庫出納事且玄武寄凡自開皇初劫雖異世所修並充天職臨事同體悉以蒼生爲心其含靈受所賜者多矣於是二真紫微徵賛顯靈而同驗耶

本虛危之二宿交水火之兩精

天中北上乃化玄炁之宫有虚危二宿位
分占天次二十六度二十五分半是日月
兩曜緯躔之舍副日帝月皇之政水火在
昔炎帝癸巳歲正月朔戊午日旦甲寅時
日月合壁二炁混虚危宿度神彩流降奎
婁之域淨樂國境也善勝皇后偶寢宫酣
熟靈游軀外見像日圓光入口吞之而覺
有孕是歲末炎帝國滅于㲉泉黄帝受命
都建有熊甲午歲立爲淨樂君誕生聖子
乃虚危分秀水火流晶而成形體壯年受
○學玄元化度法要義旨曰太和玉虚紫微
上都五常回曲六律引書清朗爲炁玄秀
應敷帝有妙法君降極圖象徧梵境通運
神居廣方便門衆妙無殊無真不現無道
不俱順于變化逆于邪逵乾爲十合坤連
萬墟入淨出渾應變總如此境至極上號
曰太玄都實録云紫元君復授道要畢囑
曰子當龍漢四劫披髮跣足躡坎離真精
歸根復位返本於虚危之間也
武掛甲而衣袍或穿靴而跣足常披紺髮毋

仗神鋒
董真君曰玄帝准告命往下方降魔日元
始有敕神如斯結束莊子曰天與之形道
與之貌是耶
聲震九天
既拜九天遊奕使又領九天採訪使司察
功過神仙公事於是九霄梵天之上玄帝
威聲豈不震歟
威分四部
○專三界大督之柄按月徧糾四大部洲鬼
神公事東自播本佛于岱部西至流沙瞿
耶尼部南至交阯閻浮提部北極幽陵鬱
單越部應城隍鎮戍械甲兵馬等神並聽
節制況玄帝令名威權豈得四部之神衹
不職歟
擁之者皁纛玄霧躡之者蒼龜巨蛇
玉清宣賜皁纛時當水壽元年上元節也
樹旗事若玄霧興生乃表威權之望於是
孑十億烈士咸覩旌旄皆同會信悉赴太
玄之命又地軸水精神龜天關火精聖蛇

捧擁玄帝足下司行討伐天上天下一應
不正妖氣最威者是天關地軸皁纛也
神兵神將從之者皆五十萬玉童玉女侍之
者各二十四行
行也者列次也此職右勝府之近司屬隸
北靈官爲次也則左右分掌威儀及書記
三界中善惡功過等事按仙傳拾遺記曰
漢相張良避世登真位號太玄童子按啓
聖記云信州弋陽縣有敕封額寂照孝女
之祠原本右勝府中掌籍緑霞瓊女也因
○陸中道同妻張氏素勤恪真武香火惟求
嗣續至晚年妻夜夢吞紅纓感孕誕一啞
女顔色絶倫至十三歲一日忽琅然發聲
告别父母曰兒本是上天雙女宫緑霞瓊
女兒昨因父母求嗣於北方真武蒙參照
父母枝慶案籍即無胎產男女之名真武
遂以父母有處世平等之誠保奏三天蒙
回降敕旨下點差兒化紅纓投胎充女身
注一紀壽終歸上會兒離天府時承真武
懲旨汝到人間切勿發聲令聞宋朝司天

監言陳國分野當弋陽縣下有陰貴仙骨異人現定來刷兒身恐泄天機未便況兒壽限過期當歸聽北極右勝府副判司秖備差使一任七年滿日得返雙女宮奏言訖奄逝事達聖聽敕贈今號也以此表證是府玉童玉女定制額也

綬北帝之靈符

漢官儀曰綬者有所承受也所以別尊卑彰有德也玄帝於飛升時受金闕賜北帝靈符之冊牌首見竅穿以鎖金飛雲紫白文帶謂之綬也牌面符書乃金篆文曰太玄元帥龍文攝化之符

佩乾元之寶印

佩也者身服玉佩也白虎通載故能修道無窮即佩環玄帝飛升時金闕賜佩紱鈕玉印以封事為信驗者也印章命曰乾元寶印符印上式權且以凡間書模也想天文數煥凝結成篆況玄帝增封拜加重職六事秉權命符印又六顆矣規成模範大小及文篆則凡世所未得見聞流傳也

驅之有雷公電母御之有風伯雨師

北極右勝府事天蓬大元帥判五雷院事職階曰都天大雷公也所轄風雲雷雨之使及飛龍騎吏左右億千兵馬水府力士河伯吏兵共三十萬衆日夜周綽陶鑄都天之下萬彙諸品物耶右勝府事討罰鬼魔不正事則是等准副共合大信遵依樿轟行營之命驅馳駕御威奮赫爽助罰不正公事按上清法隱書所録諸大聖者官叙階職品男官女官姓諱謹顯之于后五雷院屬第一廳男官雷霆院事霹靂大總管通天入地變現搜捉大將軍吳天安第二廳男官興駕霹靂九天遊奕討罰姦邪使欻火搜捉大將軍鄧伯溫雷公五員第三廳男官雷霆號令星火炎飛欻擊下過心事監蒐縛鬼大將軍王明第四廳女官雷霆院斬祟擒龍大將軍王天安第五廳女官雷霆院破廟斬尸大將軍吳天明電母都使北極驅邪女官右總管雷霆四時電光事大仙母尋姦大將軍田守明同知院事男官雷霆院催雷發震欻霹靂火通天入地搜姦急捉大將軍田守真風伯大君北極右勝院風伯副箕使紀綱八卦行風使案糾不法怪異風變事大將軍金三五雷院都大參書諸部雷霆録籍歲行風雨電射應干不正邪魔事判官辛漢臣雨師神龍九天開化掌籍主宰充下元水府轉運使檢校諸洞行雨公事元皇靈應帝君張亞統五湖四海九江八河七澤十二溪谷行雨龍君外行雨洞龍右一百七十號見孔雀經夫五雷六甲八煞皆五靈玄老烝化分靈孕凡荐修今號方出也淮南子曰雷電不興風雨不作是故五雷號令電火徵姦風布八卦雨澤行教乃降至和生成萬物不然雷轟霹靂電火爍焚風烈怒號雨驟霰雹斯非韶雅之象天行誅討耶詩云敬天之怒無敢戲豫

衛前後則八煞將軍隨左右則六甲神將

乃玄都右勝府正衛威北八煞大將軍八營駐劄于酆都獄華蓋山之前也謹顯諸

煞姓名之次第天煞將軍張子庶地煞將軍陳子青日煞將軍李子德月煞將軍范子章水煞將軍杜子貞火煞將軍劉子大金煞將軍王子言石煞將軍賈子元副翼衛司威南六甲大神將六寨營伍旁列于太微垣華蓋星之下也又謹顯諸將姓諱甲子水將李文思甲戌土將李守通甲申金將李守全甲午火將李守左甲辰風將李守進甲寅木將李守遷按說靈寶經時元始在始青天中演教度人偶下土東北兇變則神公受命普掃不祥也斯時六甲抱金闕七政守靈壇八威奔電激九鳳破兇邪並准副玄帝討罰前後剛澤左右徵控也可謂金鉞前戮巨天後刑非特此時至今號令亦爾開皇章曰羣魔欽至化萬國保康寧是謂也

天罡太一率於驅使之前

率也者賓伏也於也者幸侍也天罡太一亦係五德神君乃賓伏幸侍充太玄從官常備准威用按本經載云擁之者早轟玄霧躡之者蒼龜巨蛇也乃右天罡掌早轟諱監兵乃白虎七煞右將軍及下太一載聖足諱執明本玄武五煞後將軍蓋聞玄天上帝威貫神真也授職階北極左天罡之罡早轟旗心端設北辰貴其生成萬彙也又階職鎮天玄武三界大都督之官每恭行天討罰兇則神武不殺也其右天罡下太一顏行司殺事也按玉冊曰降水火二精於掌握則三五合同功也三乃聖蛇五乃神龜也攝甲庚兩將於紀綱得七九齊制用也七馴蒼虬九御玄駿故知驅策斬變惟此數將最能關固

社令城隍悉處指揮之下

悉也者皆聽也處也者制度也社令城隍係在所國土州府軍縣鎮監鄉村疃里各有斯職分領陰景卒吏機察本界中事皆聽太玄指揮制度使令也昔者巢城犯惡當玄帝蕩沒彼處無得城隍社令導副自化道士證明焦婆充彼處土地聽指揮也啓聖記云昔巢州四民兇暴乃積劫累聚殺害物命恣充口腹脂肥以至僭道之流亦皆倣效俗態逐日血屍狼藉穢氣上衝觸犯日月星辰亦滅光色是時九天察訪使上奏天廷昊天玉皇駕御出三天門觀覽間果見吳分巢州地惡人兇乃命天官紫微大帝及地水二官取嶽司委實北極方詔右勝府副帥下蕩此境連城陷沒為洲永清淨也真武趨朝得旨嘆奏臣聞地方千里未必人人在劫切恐大冤愈結容臣下審地祇大帝復曰此州城隍社令悉預奉玉帝敕旨遷任他所真武遂遵副敕命仍遣部下右天罡先行審察既降遂變一大鼉死浮溪面果官吏士庶互報聞來分臠無不食者真武亦覩斯惡自化為凡流道士巡門遍經覓水驗實唯焦婆家有不殺之德餉水清淨真武謂焦婆曰此城不久當蕩為湖也可速登聖女山居作湖山土地道士言訖不見婆挈家同子婦竟登是山既至迴覷覩黑風巨雨霹靂洪波於頃刻間不見城基泒為水界婆手加額

忽瞻見空際一神狀貌若覓水道士降言此水屬汝所管也道士既升鄭州官吏乘檝到山詢婆元因各申所屬婆眷忽相繼捐世西晉封靈顯聖母改湖山從焦姓號豈不因真武處分指揮保斯職乎

有妖皆剪無善不扶

精乃物妖之感化有犯則無不剪除也善人方便益世暗中真司扶助纂啓聖記如魏公韓琦判大名府時熙寧二年己酉歲秋據黄河埽吏馳報曰本埽嘗有一巨龜之精出害生靈久矣今又出浮於水面悠濤汹發壩埽崩隳水勢暴横莫知漂溺人命公聞急遣幕使鄭圭通判華悖措置奉旨至隄二人朝服焚香仰扣北極真武曰願降靈助鄭圭剪妖遂張弓矢射中龜沉水順邀整埽完忽一夕圭奄若夢間被二吏拘曰吾承閻羅府追汝證對殺龜公事執行至一山府二吏自相語曰真武今日降此圭聞問故曰校勘中下二界黎庶應造善惡並屬此風咊羅山府所理也圭越從入急趨雪故蒙旨下案檢會水族格曆俄齋簿呈龜前身本人生西京大宛爲齊明佚子名程宣也治雲夢城不法唐高宗遣大將陳元忠討西其城下日火燒身死魄充此地城隍擅自邀祭枉害人命鄷都糾知罰爲黄河四埽卓州界内推潮運沙土地之職却於咸亨三年庚午歲魄氣投龜胎既生長輒徙黄河七埽大宋北京界内興發水災已四百年共枉殺黎民生命萬數真武聖判曰龜死本當碎屍尚敢妄詞究執陽間屬官理索性命況鄭圭遵魏公旨韓琦不日除赴紫府真人之位當吾保奏也圭拜謝間聖遣符使懷神龜與承吏鄭圭同赴章閻羅庭申稟事因妖龜尚言希求生路身乃五百歲成器之形王敕符使出其神龜金光罩挾妖龜騰空碎爲微塵飄颺撒盡地司令鄭圭還生從此人間永無斯禍

朝金闕而赴崑崙開天門而閉地戸杳冥恍惚審察窮通

金闕者乃大羅三天上帝宸庭總號也曰金闕玉清金闕上清金闕太清也崑崙者謂无上之基玄都玉京山名也乃清微禹餘大赤三天宮殿建在斯山内也昔日詔玄帝趨赴朝見元始是時奉命行事功著人鬼分途司主開陽閉陰故謂開天門閉地戸也分期出杳入冥恍惚經緯萬方往來審察三界窮變通化隨宜開度一切有爲無爲事理右按降筆實録每羣真朝會昊天玉皇上帝則四聖爲都班之首引領起居也

居其壬癸之方

居者安處也太極始判分二儀開天一生水闔地二孕火立爲壬癸之方列紫微北面易納甲義壬癸者乃乾坤之至精也乾陽動生甲壬成坤陰靜生乙癸就乃化天地陰陽之和氣也乾中靜變壬爲離日坤中動化癸爲坎月迭往迭來盈昃戊己而負陰抱陽司化萬物實繫水火陶冤鑄鬼也按降筆實録云玄帝所居之闕號曰天

一真慶宮處紫微北上在太素秀樂太虛無上兩天之間宮殿巍峩皆自然妙炁所結琳琅玉樹靈風自鳴聲合宮商之韻紅光紫霧常覆其上此處則玉虛無色界也

助有甲庚之將或乘玄駿或跨蒼虬

助有者順立成局務也甲庚將者將乃帥之佐有正副四員甲戌庚辰也甲仁愛庚義宜闢制令命戌信誠辰吹噓魁罡爰從踰若造父王良左右攝提之職掌玄帝馬院龍廐之政也甲戌將正副者除牧玄駿之使乃引鑾執策之承易納甲義甲乃乾之應戌乃乾之比一將名位處室壁之間應天象如造父王良政焉庚辰將正副者豢馴蒼虬之紀佐龔逐飛御之官易納甲義庚乃震之應辰乃震之比二將名位處角亢之下應天象若左右攝提任焉乘者駕也玄駿者玄乃驪黑色駿乃形之高八尺也曰元馬本奎比河中天駟分精易說卦乾健也乾爲馬而應陰紀陽故能往復踴健也跨者騎也蒼乃青碧色虬是獨角龍也曰標携龍角帝座之別匾也易說卦曰震乃動也震爲龍時潜升陰中之陽常風雨奉之

目閃電光眉橫雲陣身長千丈頂戴三台

按降筆實錄云玄帝爲凡人時身長九尺面如滿月龍眉鳳目紺髮美髯顔如冰清頭頂九炁玉冠身披松蘿之服自飛升後每奉降魔制妖神變千丈大身雲眉電目三台六星爲冠上台司命主壽上星應天子下星應女主中台司中主宗室上星應諸侯公王下星應卿大夫下台司祿主兵上星應士子下星應庶人太微三台六星兩兩相比傾光隨覆玄帝之頂世人倣效爲冠名晉天文志三台爲天階太一和陰陽理綱紀主開德宣符之驗右按法家符祝曰上台一黄祛却不祥中台二白護身鎮宅下台三青治病除瘟故知三台垂象神光焕赫而能昭德蹇違者也

其動也山水蒙其静也地天泰以兹顯化故乃神通

按太玄都真藏玉華筌云祖炁化易啓肇應運混元隱顯變易交參夫蒙泰動静玄義乃金液化神煉以成剛日用之法也昔太華老人云修外者無極無窮修内者無形無影外修太虛内修氣運故得外神安而内氣合乃名顛倒返神之數也動蒙艮山爲鼻息出入坎氣血通流利用育德而成聖功太素秀樂天君曰以無爲上下左右前後以氣神和之故能常得自然之妙謂寄身行道託命傳真也静泰坤地母爲黄一乾天父乃祖始有無交相陰中發陽西華帝君曰若能寢處引息其神知其所出可見本神不爲幻影所著不爲夢寐所奪此爲運坤神而變乾象也按金碧潜通龍虎上經曰六十卦體盡出乾坤中還須經否泰始可議屯蒙按張平叔續易道曰故易道妙盡造化之體用遂達託象寓於斯文蓋一在其中矣䷋乾上坤下天地否乾坤爲鼎器䷊坤上乾下地天泰交感如日月䷂水雷屯守一存三兎雞月停火䷿

山水蒙聖功神化運混沌育元精蓋人倫稟協無出一炁之元若夫善順元鼎善運一炁是不足度于五行可成真道復命篇曰東南西北要精通交感乾坤雌與雄火候直須牢穩審吹嘘全藉巽家風陰符經曰天發殺機龍蛇起陸謂後弦之前東南巽位地戸也坤寄體地戸坤母索一二生屯就二而索三成蒙難易同氣相求剛化先柔使神有所度而氣有所流動法運天根發巽時以據內動蒙屯生成之數加四奇八耦象日月之右轉三百六旬度之載巳土而養金鉛專以鼻觀始青真炁入于泥丸金生真水燧鑪火候結練陰符經曰人發殺機天地返覆謂前弦之後西北乾位天門也乾本位天門坤無定位月節臨乾蓋乾坤三變而興否泰居寅申也寅生離火戊己土申生坎水伏戊火也靜法守地根在乾時而當外存乾坤二策之數否泰日往來如天道之左旋三百六旬一周戊火以襲木汞次以舌下華津飲三十六嘸使火化真土變神以御玄靈正陽真人訣曰身中用年月日中用時刻謂以日爲年以辰爲節也但任外神遷變而以內氣固養外當隨化應時內得神堅氣固以此修之最爲捷法也下士遇化而歸真真士開度以上昇玉虛太清章曰玉虛之始化于太清變運上極持正入真化炁攝穢匡御衆靈錬寶回光五常集聚律令統紀度拔衆生神降炁平保練常寧以入真界諸魔潛傾此道名上境學者謹諦聽日月至年運修進無回停大功三萬日小功百日升應有緣法士用之以虔誠速度諸業海超登上玉京故知玄帝修四十二年成茲上道得證諸神通矣

太上說玄天大聖真武本傳神呪妙經卷之二

太上說玄天大聖真武本傳神呪妙經卷之三

鄭人方田子佩昇玄內教籙陳俗集疏

是時真人再拜稽首曰臣之慶幸荷此綸辭妙行稱讚紫微敷演乃經綸端緒之敎然其玄武之將軍乃玄元之應化其始之迹其事云何願賜詳言以開蒙鄙

蒙者不知也鄙者不慧也故妙行謙和宣明開析玄武詳節普使會衆咸聞靈因亦願三界人天盡知玄武妙紀深趣之旨要也

於是紫微大帝敷以玄言釋彼所因解無上事昔大羅境上無慾天宮淨樂國王

夫淨樂國君能聖哲主務而感生玄帝繼踵於考命終日得乘生前所種清信功力命起無慾天宮衣飯天之廚箱受諸快樂自然虛皇經曰人有千善福及七祖死魂爲仙萬善既備玉符下迎千神來朝白日登晨玄帝修真果效奉天詔曰九五老天君降言曰子之聖父聖母已在九霄矣九霄境乃玉虛無色界中列三十六天宮總

隷大羅三境玄帝父母得居龍變梵度天
無慾宫中按紫光經云淨樂國境乃海外
仙國在西域月支國之西星分奎婁二宿
之下
善勝皇后夢而吞日覺乃懷孕其母氣不納
邪日常行道既經一十四月乃及四百餘辰
於開皇元年甲午之歲三月三日午時降誕
於王宫相貌殊倫後既長成遂捨家辭父母
按降筆實錄云玄帝降誕時正當上天開
皇初劫乃下世黄帝紫雲元年歳在甲午
○戊辰月初三甲寅日庚午時符太陽之精
託胎化生産母左脇當生之時瑞雲覆國
異香芬然土地皆變金玉瑞應之祥玆不
盡載立小字曰安于生而神靈舉措隱顯
年及七歲經典一覽悉皆默會仰觀俯察
靡所不通潛心念道志契太虚願事上帝
普福兆民於是父王不顧抑志年十五再
辭王許賜道號曰潛雲子按實錄云太上
賜玄帝李姓葢取宗化之源按西域國西
州天山壇降筆載聖父玉諱告（姑沃切）玄帝

玉諱乞按啓聖記玄帝應化唐時裴姓諱
仲芳按本生經祖諱牛孳宗諱端受右暗
諱四字賊瞎言乘凡對聖席語宜令勿犯
上諸玉諱本經内有言乘二字可啓音默
誦之以當回避也如獻欵投詞祈求所欲
者於玄帝疏内無得書犯諸諱字諸兩字
諱者不許聯用如是單用一字書令字不
完
入武當山修道四十二年功成果滿白日昇
天玉皇有詔封爲太玄鎭於北方顯迹之因
○自此始也
武當者古名太和山按九五經緯天地曆
曰禹平水土之後分治九州拜立五嶽定
封四瀆範圍厚載之德名山大川悉以神
聖主之乃考翼軫之下有山曰太和故老
相傳云上古玄武得道飛昇之地更太和
之名就封曰武當山按實錄云王子離宫
尋訪幽谷遂感玉清聖祖紫元君授無極
上道元君曰子可越海東歷於翼軫之下
有山自乾兊起迹盤旋五萬里水出震宫

自有太極之時便生是山上應顯定極風
太安皇崖二天之下子可入是山擇衆峯
之中冲高紫霄者居之當契太和升舉後
二千五百歳龍漢四劫中當披髪跣足攝
坎離真精歸根復位上爲三境輔臣下作
十方大聖方得顯名億劫與天地日月齊
并是其果滿也語畢元君升雲而去王子
乃依師語越海東果見師告之山山水藏
没有七十二峯一岑聳翠上凌紫霄下有
一嵓當陽虚寂於是採師之誠目山曰太
○和山峯曰紫霄峯嵓曰紫霄嵓因卜居焉
潛虚玄一默會萬真四十二年大得上道
至黄帝紫雲五十七年歳次庚寅九月丙
戌初九丙寅日自清晨有祥雲天花似雨
而下迷漫山谷去山四方林巒震響自作
步虚仙樂之音王子拱手立于紫霄峯上
須臾雲散見五真羣仙導從甚盛非凡見
聞悉皆降集王子稽首祇奉拜迎五真曰
吾等乃九五老天君准奉三清玉帝詔命
與子啓途日當午五真宣詔王子再拜稽

首興受詔領賜品儀易服訖乃歛圭奉乘
飛雲玉輅羽蓋瓊輪上昇朝赴九清境矣
夫玉皇有詔者是斯經內一百六十八字
天書篆文也承此赴除太玄之職方始顯
迹於凡知有所修之因也
真人稽首再拜白紫微大帝曰玉皇詔封必
有妙旨敢問大略以開小聰爾時告於妙行
曰天書祕密何可談揚恐泄天機深為不使
大梵隱語奚使衆聞
北極中天紫微令事遵佐金闕昊天發敕
讃勞褒勉約束論事而已時依應三清玉
帝璽書頒降准事施行畢謄秘于紫館況
明真有格未易冒禁露談實訓恐致輕泄
之懲也於時妙行開存衆之誠請問大帝
旨意之故謙謙然實惜特為遍衆信結誓
立盟使夫理志合儀者矣
妙行真人拜手稽首復奏言曰臣雖緣薄聖
必恩寬曲念衆真特垂大便苟輕泄慢當墮
惡途萬劫千生長為下鬼
六趣雜滌輪回總號惡道應是冥官幽吏
皆曰下鬼
是時紫微大帝念此真人著意勤拳再三請
問遂宣帝敕以示衆真
拜手者執簡啓壇禮跪也稽首者俛首至
地俯伏也三請者則九拜手三三俛興也
妙行懇懃奏請遂乃設誓雖緣淺薄不敢
口敬心違違者甘當處下鬼之趣勤拳為
衆三請蒙大帝敕旨遣給事侍中啓琅函
玉匣出示玄武飛升天詔宣唱也
夫此祕言金書篆字大方一丈號曰天符見
之者永處天仙聆之者不歷地獄
言夫此秘者顯昊極三天門下金闕誥命
璽封奬其天符尊崇也按實録云符篆詔
製乃天真皇人撰及書也字大方一丈者
則八角飛芒各一尺篆跡也曰赤書玉字
之體以金錯成形也得永處天仙是斯會
無極仙曹咸獲瞻見當增其品秩矣次聆
聽者因東漢之季太上降蜀授徵士張真
人道陵玄武之經使流傳于世張君乃以
金篆詔書文義易作凡間書體浹濟學道
之人使夫誦念及聆之者保毓腎官太玄
之氣堅固耳宅門戶之聰使地司黒簿無
得書執曾歷八百功德之人也是等學人
命終之際死兔不當墮入地府獄中按天
師杜光庭集道炁初布混漠無形炁凝於
浩莽之間文結於太空之內曲折成字八
角飛芒元始命天真皇人象形摹寫名曰
天書玉篆乃為文字之祖體也
其詔文曰
此經天符詔語乃依降筆實録本書

金闕昊天三省門下牒奉

敕學仙聖童淨樂王子七歲神靈淨樂國子十五志道辭國二親

惟卿玄元之化太虛本炁玄元化生天一之尊太陰天一紫炁尊身

不言而教（守中忘言 授學元君）莫知其神（莫知帝象 惟德至神）

渺渺劫仞（善釋魔刃 歷劫解紛）綿綿若存（鎮護元氣 綿綿長存）

虛心實腹（清心寡慾 抱一順真）和光同塵（守昧同垢 韜光晦明）

鑿開造化（鑿開虛己 鎔化至精）朴散胚渾（雕琢復朴 塊然胚渾）

六百萬歲（延康劫初 紀至庚寅）八十二身（五靈老始 玄武後形）

曲全枉直（拙己枉道 最卑伸人）窪盈弊新（若水下物 度弊革新）

生陰育陽（陰生陽育 文癸男壬）起死成人（從人天憤 衛生留經）

其功不恃（無益利施 亡執恃名）其德乃真（不希上德 真靜常清）

令宜冄顯（昊天宜命 太玄尊典）永鎮北㚖（秉斯公治 專政慈民）

上罰逆象（伏精逆象 兩現與擒）下滅妖氛（邪氛妖氣 要運收平）

掌握圖籙（掌握宇宙 樞圖篆盟）擂制魔蹤（鎮伏魔夥 大刑擂殯）

帝真靈會（帝真生理 衛靈密司）驅神駕龍（駕龍馭駿 統十號兵）

甲庚之將（紀綱參贊 特賜甲庚）贊衛爾勳（克成贊衛 盍著元勳）

周環六合（十二分野 按月日巡）普福兆民（分身下降 普福乾坤）

道參天地（大道參校 可超飛昇）萬真所推（九清萬真 齊朝帝庭）

可特拜太玄元帥領

元和遷校府公事冊

到奉行

紫微乃言告真人曰此文者玉皇秘敕天帝徼宣不可輕傳恐遭降責

紫微大帝所寶三宣初敕曰天書秘密何可談揚恐泄天機也次曰玉皇秘敕不可輕傳恐遭降責也末曰非乃至人秘之宜也誠授受者恐口敬心違也因緣經曰凡人現世長命富貴者往世曾敬信大道妙義中來永劫家勢不衰者曾延奉正真及成就功德中來處世爲人才識明了深通妙理達性真者曾持寶經不妄傳人中來也

真人稽首又白帝言臣聞玄武將軍神通至大不居諸位而鎮北方妙用之因神明之契必有與旨願釋鄙懷

妙行復問玄武洞妙因何專政位居北方

大帝遺音告真人曰天中北上衆曜拱之以匪至神孰能鎮遏

中天北極之中建紫微帝庭也元和遷校府署乃毗紫庭之北且玄帝偉政位天官四帥之右導森羅萬象之前故經曰衆曜拱之職事准玄帝功業可當也每羣真會朝昊天至尊則四聖爲都班之首實録云元始陛玉宸殿內大會諸天上帝校遷三界羣真登命九天司馬侍仙玉郎啓太丹玉匣出萬天素威功過玉曆敕金闕侍中司馬大神韓君丈人金闕司命可韓真人金闕司録定名玉曆真人金闕司功九天採訪真君金闕司過九天儲福真君並開曆考續三官四聖之職自太虛開化神一誕生有保天佑地化育之功奏上三清乃命玉帝親行典儀當亞帝真之號遂詔玄武詣闕登七寶瓊臺之上遣金闕侍中素靈殿大學士三天門下直日儲靈典奏事金真紫陽大夫含光上德仙君軒轅執本齎捧昊極三天門下玉冊傳命宣賜玄武儀錫以通天十二旒冠玄袞上施日月山龍物象玄玉寶圭紅舄玄履瓊旌寶節九龍玉輦玄武拜受易服訖仙君謹言玉宸三省誥曰皇皇大道赫赫至真太極開判玄元化生妙蘊樞機萬天尊仰則爲聖明主務其休隆廣焉敢不崇欽惟太玄元帥鎮天玄武大將軍三元都總管九天遊奕使左天罡北極右垣三界大都督依前領元和遷校府職判玄都右勝府公事太上紫皇天一真人冊曰靈通太妙上開混化之玄道備鬱明下統虛危之秀寶育天元撫成地紀持造化於四時推紀綱於八節分身下降普福乾坤功齊五千萬劫德並三十二天九霄上賴於真威十極仰依於神化有大利施於下民積聖德徧於玉曆

披遵簡籙當亞帝真敢不徽崇何以明德賜尊號特拜玉虛師相玄天上帝領九天採訪使金書冊寶曰夫道生一炁感化三才結真于九極之華晨麗于六天之秀幽微煒燁洞杳飛芒功高難極合示嘉尊想惟鑒觀幸勿謙辭餘當上輔大道劫劫長存下佑兆民緜緜永祉龍文昭降永秘玄都謹言崇封聖父曰淨樂天君明真大帝聖母曰善勝太后瓊真上仙下蔭天關曰太玄火精含陰將軍赤靈尊神地軸曰太

玄水精育陽將軍黑靈尊神並居天一真慶宮仰觀玄帝之勲業在于今日之權總司三界功過事況真休尚賴其威輔而神通果至大歟

真人乃啓於紫微若有天人志心欽仰其於福利有所得乎

妙行真人思正萬彙順天人之心仍問欽敬福利將化人天歸向耶

大帝曰此神將是歲每月六日十六日二十六日諸天審察

○此諸天者乃是色慾一界天境公事玄帝之守巡歷審察二曜三辰五行萬象皇府事彈鎮不正妖孽也故本經曰每月三度統領神兵躬往諸天徧爲巡察凡遇邪氣及有妖星速須剪戮是斯職也色界天屬上元三炁君召諸天人眷屬事中外一十八天主尊謹著㕔號中九天五炁天君主北方元靈上極天始素天君主西南妙靈寶華天九炁天君主東方玉華無極天始丹天君主東南大虛真極天一炁天君主上方玉清虛皇天始玄天君主西北素靈皓元天七炁天君主西方玉靈素華天始青天君主東北太靈真元天三炁天君主南方南極玉文天外九天智德天尊主北方雙關化身天威範天尊主西南至妙變空天仁愛天尊主東方元真寶曜天慈和天尊主東南開靈薄道天載德天尊主下方中極總生天成化天尊主西北元關溥濟天義議天尊主西方成德曜晶天智積天尊主東北暉明流光天禮教天尊主南方太平運化天色界乃無五行之所其中天人眷屬衣飯天之廚箱也本因是從凡修鍊之士而及之靈寶經註云人有百善東華註名以至三百善去身業歷淨行命終蜕殺神隨功著飛昇此境也於中增修及千善者福延七祖神魂靈鬼聚爲眷屬也慾界天屬中元三炁君召諸天眷也其六天十境最居下位接人間項題名于后諸天㕔號善勝天王尊北境他化自在天妙化天王尊東境樂變化天妙德天王尊中境兜率陀天清淨天王尊南境須燄摩天靈和天王尊西境忉利天淳和天王尊護世四王天中央東方境主持國天王南方境主增長天王西方境主廣目天王北方境主多聞天王靈寶經云人有十善司命儲算至五十善五帝友別三業漸除形神少忘得返五行之妙天命終際神魂徑起比諸天境受大快樂也況夫玄帝稟命常保育天元矣

○十洞巡遊

十洞者乃十大洞天也巡遊警察神仙公事也每朝天懺應洞天所各立仙官曹僚分掌攢集萬彙籙籍功過等事

及正月七日二月八日三月九日四月四日五月五日六月七日七月七日八月十三日九月九日十月二十一日十一月七日十二月二十七日下降人間剪滅邪魔驅除瘟瘧保人慶壽以全天命其有氣正心純忠全孝盡名書玉簡保舉昇仙更有玄科莫可併述

真人稽首再拜白紫微大帝曰顯化之因則

聞命矣天人欽仰玄武將軍作何歸依設何
方便而得福利幸賜一言
妙行請問歸依之人設何供禮
大帝是時告真人曰天地之內能有至心奉
祀玄武一生之內不食鯹(音星)羶自斃毒傷獸
穢之物及於葷(音小)菜大蒜葫荽躭蛭嗜慾扶
屍接產若能斷得方可志心凡臨下降之辰
皆有禎祥之慶
○大帝語天地之內者謂天下地上大千世
界中人也能有志心奉祀玄武者勤修香
○火之家誠謹信奉遵依此經避忌之人實
於衛生利益按應運經曰飲食隨緣不必
勞神不必著見飲則通其色身血肉食則
充其色身臟氣按靈寶大誡經身中元神
惟務清淨不可雜食臭腥臭腥之物壅滯
經源纏羅六腑又脂葷辛臊昏塞神門攻
蒸五臟生諸病惱人不能知形神豈久可
聽此經保人天年以除災患此乃簡要之
法所宜遵戒也腥羶者黿鼉龜鼈蛇鱔黑
鯉魚曰臭腥食也牛馬野獸肉曰羶自斃

陰六　十四

毒傷自斃者乃活動物命無故死也毒傷
謂猛獸攫搶食之遺剩自死及彫殘食之
多命促此之謂也按孫真人食誡曰獸穢
物者鷹肉獸犬肉穢葷菜乃小蒜也食多
耗散精神也大蒜雖入藥久服反閉塞神
氣葫荽其臭透人肌膚令人多忘芸薹韭
薤巳上總葷菜也躭蛭者竭精虧腎玄武
逝後嗜慾者敗氣散神朱雀棄前扶屍者
死魘驚魂青龍離左接產者血腥衝鬼白
虎亡右或悞食忌物當念本經淨身神呪
○則穢雜之氣出離於身內矣唯扶父母師
資死屍候葬畢日外更吉服而可朝真謁
聖也易繫辭曰天之所助者順也人之所
敬者信也信者誠心晨昏上香朝扣玉虛
之門志感太玄真人按旋部錄所循之善
申明右勝府事必降禎祥之慶光輝于之
門闌漸進則天佑之也

陰六　十五

其夜
聖降之期預先一夜也
先當澡瀹身心不汩思慮

先當澡瀹可預除身垢孔子曰沐浴為齋
潔也非為飾也不汩思慮者却去胸中亂
事太上曰澄其心而神自清又曰形神俱
妙與道合真
至五更躬然香燭淨果棗湯
香通真達誠唯降真沉香可燭貴黃蠟者
輝明祭祀淨果五果忌獻石榴李子棗湯
沸湯瀑日曬乾棗尹喜內傳曰神仙多以
棗宴賓也淨水亦佳設淨水因昔唐追封
太上老君為祖也憲宗幸廣平苑夜坐于
○軒覩真武降現威容立于雲際帝炷香躬
問奉祀天曹儀範真武降言蘂香者可達
誠誠非香則不能達于穹蒼也酌水者能
滌穢焉一切清淨皆由此生故供養不可
無水也語畢帝謝真武昇天矣乃元和元
年八月初八夜半降唐禁中故事也觀此
豈上聖所欲哉我當表誠遵此
位列有三志純于一
位列有三者遞歲三月三日玄帝宴聖父
聖母於瑤池玉洞天報答誕生之辰香一

炷燭二枝淨果棗湯當設三位分志純于一者餘諸降日只用設一位分香燭果湯

稽首禱告無願不從

凡禱正念者上聖無不從人所請啓聖記云宋朝仁宗皇帝因轗軻問詔命道士洞神法師王伯初庭對休咎事於登壇日燒化御封心詞俯伏出神齋表達上穹翌日敷奏臣伯初昨趨昊極奏對罷朝迴至西天門葛將軍見報曰真武已保明蒙玉帝御筆敕旨賜延聖壽一紀帝悅賜御筆璽記贈真武銜嘉祐二年正月日敕準寶應閣長生玄都殿賜銜也謹錄于后降真讚曰萬物之祖盛德可委精貫玄天靈光有煒興益之宗保合大同香火瞻敬五福攸從詔書伏以靈天肅正俯降塵寰通明護國定亂殊聖現前感應施惠救民顯照圓成所禱悉從是願所求皆有證心不但國王大臣道僧士庶一切有情能恭香火普及所意無不果遂以斯福善住世專事濟人承恩者庶廣不可思議今既獲于聖佑於國於家豈擅忘於大道延福增齡永祈保祚除已行恩天下啓聖奏章一百四件並係功成正化謹就玉津園建其聖堂報答天鑑得蒙現足垂靈仍賜爲社稷家神崇遵真武上聖宜可授玄初鼎運上清三元都部署九天遊奕大將軍左天罡北極右垣鎮天真武靈應真君奉先正化寂照圓明莊嚴寶淨齊天護國安民長生感應福神智德孝睿文武定亂聖功慈惠天侯右准敕宜令祀授龜蛇贈封施行其龜蛇二聖銜注在本經前袪妖攝毒之句下也

然乃靜思虔誠誦其神咒

然者道指也靜思處靖廬坐也虔者慈誠者信誦者念其者斯神者神明叩齒誦咒咒者蓋以聲發懾邪虛皇經曰身垢不淨以世水洗之心垢不淨以法語洗之或自首罪亦自洗也

北方玄天杳杳神君億千變化玄武靈真騰天倒地驅雷奔雲隊仗千萬掃蕩妖氛雷公侍從玉女將軍鬼神降伏龍虎潛奔威鎮五嶽萬靈咸遵鳴鐘擊鼓遊行乾坤收捕逆鬼摧斬魔羣除邪輔正道炁常臻急急如元始上帝律令

按紫光經云此神咒出神寶君祕書也

太陰化生水位之精虛危上應龜蛇合形盤遊九地統攝萬靈無幽不察無願不成劫終劫始剪伐魔精救護羣品家國咸寧數中末甲妖氛流行上帝有敕吾故降靈闡揚正教蕩邪辟兵化洽黎兆協贊中興敢有小鬼欲來現形吾目一視五嶽摧傾急急如太玄律令敕

按行道品經三洞大法九品第九曰神咒能驅除疫癘掃蕩妖氛躅却精邪最爲第一也

太上說玄天大聖真武本傳神咒妙經卷之三

太上說玄天大聖真武本傳神呪妙經卷之四　陰七

鄜八方田子佩昇玄內教錄陳伀集疏

妙行真人曰功德之妙顯應之因幸以竊聞頻開迷懵其有蠻夷之輩愚蠢之人耳縱得聞心無所信設有果報可示一言

真人已得和知玄武修身功著德行明妙顯靈應化隨因成就一切歸依合靈人也又乃攝問愚蠢之人蚩蚩諓諓蠻夷之輩嚚頑不達豈敬天地誰信神真然各有條例報之有不信重玄武者其報何若哉

○紫微大帝曰雖云愚蠢必識炎涼縱處蠻夷○須知苦樂

大帝捷證去妙行之疑曰炎熱涼寒苦愁樂喜且誰人不識知歟於是世人歲月迍遭太上先遣胡老君同角亢氐房心尾箕行化東方九夷之國羌老君同斗牛女虛危室壁行化北方五狄之國氐老君同奎婁胃昴畢觜參行化西方六戎之國越老君同井鬼柳星張翼軫行化南方八蠻之國倉老君同魁魀魋𩲃魓魑魒行化中央中原之國禮記曰五方之民然則語默不通嗜慾不同則各有安居和味宜服利器既為物中之靈豈不知識苦樂炎涼者哉如到此地者必懇謝上真也霑恩者豈忘奉祀

信則神竟清爽

信則者能誠行五常法則也自然神心清潔竟意爽明矣元君曰人有一善心定體安虛皇天尊曰人有一善百神俱泰目人有者因脩循而果綫況千善萬善必躋大○道矣

○違則禍患縈仍

違則者是非義而動背理而行者也因惡稔至期禍患縈仍旋繞困重而頻遭矣大帝造惡略警此之八報也世有勤奉玄帝香火者則災隨電散福逐雲生

致使富乏兒孫

人間五福一曰壽二曰富處富地者福矣無子孫者孟子以為不孝之罪昔華封人請祝曰願堯君壽富多男子堯不願祝育子不肖如無位同舜壻也子亦如之禪位臣禹揚子曰螟蛉之子殪而逢蜾蠃祝之曰類我類我久則肖之矣速哉七十子肖仲尼也且以堯舜事比之足可見子孫事聽上帝命元君曰人宿世有五十善得見世子孫繁息立九百善者世生賢聖也應運經曰大道鼎分西方曰佛名南無常觀自在境立普門願從人所請欲設復世人禮拜供養求男生男求女生女況玄帝及三茅真君亦從人所願豈不聞王植朱牧○

○之事因乎按啓聖記皇佑年間冀州觀察使除殿前撿校王植妻壽昌郡君焦氏見後園石榴樹一枯枝煙發以水沃化成圓光現真武焦氏拜和凡塵賤骨幸得遭遇上真降救度兒身也妾聞終身無嗣大為業賤真武遽降慈旨曰遇吾釋願汝之誠感也可候來年三月三日祚真觀內與汝一子焦氏拜謝竟失聖跡歸白夫主適遇至期夫婦同詣是觀炷香於稠人中忽逢一子兩手擕定王植焦氏約六七歲云無

父母植引歸教養自然聰敏作親面奏恩澤仁宗宣問知卿無嗣植一一具奏來因上賜名王淵許越國長公主爲親武舉及第冊寶充附馬都尉賜宅又啓聖記饒州樂平縣人朱牧登仕版處政公平居鄉謙謹一生恭勤真武香火自念無子適七月七日聖降夜妻云纔夢一道士自袖出碟盛棗一枚飼我曰天錫仙人棗也令我吞之味香透體妝韻果異香徧室矣至來年誕一男子就名天錫五歲記誦聰敏七歲名播四方承神宗詔宣天錫登殿試誦經史百家並無訛舛又能捷對御題上悅賜承務郎及買書金幣三司看詳朱牧神童亦爲國家祥瑞漢相陳平曰我多陰謀道家之所禁忌吾世則廢矣乎自知致富貴地之子孫也按保嗣章嗣續衰微者宜贖命放生解之也

貧多子息

原憲曰吾聞無財者謂之貧孔子曰貧而無諂顏曾之謂歟且顏回亞聖智曾參大賢人尚墮于身貧之報而況有諂乎貧多子息者乃宿尤也天文洞章曰生遇困窮無所依託復有冤家會遇作諸眷屬日月憂惶共受貧薄遭逢凍飢一時難以解釋但息惡念不生怨意是名內和必可速離諸障漸圓成也若憎妬不息墮入惡趣矣趙起感夢錄云一夕夢後妻前夫尚書員外郎李庶到起家再拜求謁曰幽府令責吾定罪日訖只令託生七帝坊窮巷內劉家作女身也吾聞渠家甚貧猒多子欲殺吾難復人身矣言再三曰痛哉辭謝訖揮涕哭而出也起覺語妻范氏亦云如斯夢意黎明急訪劉家果生一女將沉溺于水中命在須臾趙起贈金救李庶脫溺死之地也大抵貧富倚伏天理變更誰能測之試且以吾一鄉觀之不十年間貧富反覆子息增損又何嘗無聚散乎凡有識之士常樂貧奉正俟造物自成矣按啓聖記載宣城有閭民唐坦者家多子息安貧守分度其生也唯季子唐憲承接祖宗家堂真武奉祀香火未嘗私替忽值冬雪霽遇一窘客出一銅像坐相真武來投憲賣償價贖之迎歸家舍香湯刷洗其垢淨乃是真金約重五十餘兩憲忌收價不登述情捧納入官本州正刻刷上供錢帛就具因由併進續據朝廷回降劄子看詳金像真武自進入內院光明圓赫顯是異瑞仰宣州支撥省庫錢五百貫給付唐憲充折金價憲請領歸家均付兄弟忠愈愿等子姪各營生業不日皆爲富厚之第憲捨自己分財重新建造太極觀殿答謝真武佑賜也大抵貧窘之人常事當隨分受今生之報況寒谷亦自然有春氣到日也

或男值兵戈而殞命

男正位乎外尚忠良盡其道而死者正命也稟忠良逞猛愚者必當逢兵戈殞歿則死非爲正命也禮天官曰良兵良器以待邦之大用故知兵本人立干戈兵器也史律詩云兵者聖人所討強暴平亂世奈何外有四夷寇擾國境內起猖獗叛亂邦疆

大抵數也皇天無親惟德是輔耳老子曰樂殺人者不可得志於天下矣胡不聞王顯陳疇之事乎使相王顯淳化初年持節知定州忽一道士破冠弊褐鬚若剛鬣口角至耳詣公廳刺謁乃自稱曰吾管轄酆都觀公事昨準上帝牒下蕃魂二萬名吾今未與收入死籍在公殺不殺宜自擇公若果殺雖名彰勳重天曹反減公壽十年顯謂強人不聽怒叱之逐出未幾契丹有兵侵入邊境獵深門寨對壘久之適天雨

○雪破因兵久公乘彼無備全兵夜擊之擒敗卒次日戮於築京觀側計首級二萬顆顯方憬悟事追不復及奏朝廷蒙重賜褒詔除樞相不旬日果暴卒啓聖記曰宋朝戶部尚書陳疇出除越州忽承詔宣再令赴闕事涉頗疑疇躬詣乾明觀登真武殿炷香禱籤獲黃真君第四道辭意艮難呼夏禹廟祝禱籤楊昉詳斷昉曰公必當建旄節討東北鬼路猖獗之事此籤非吉兆也去則應在百二十日主定惡死公忌令

昉勒伏狀繫獄姑候其驗疇至闕庭果授鄆州持節安撫領兵馬都鈐轄事出討齊州虎頭山獗黨軍劫何清等事疇纔接兵夜遭寇突罄騎脊荒墜一崖塹無計支持忽電破暗覷一披髮神人仗劍招疇不覺同騎俱存于路漸而黎民得回生營再約日戰清等伏擒疇具因敷奏一端詳節及繳狀保明楊昉籤斷三省看詳特賜楊昉精藝一官按月給俸充夏禹廟香火事朝廷遣中使降御香下乾明觀章醮啓謝真

○武顯靈神休也是樂殺人者立見促壽而死疇於死地而生太上曰又枉殺人者是易刀兵而相殺也

或女匿姪孕而傷生

女正位乎內慕清潔則閨門肅正也孔子家語云男子二十而冠女子十五許嫁然後道合化成惟命之端夫婦者義屬天倫父父子子也不謹行藏亡禮義欺暗室蕩女癡婦通私情以偷期為事女子迷惑私意交通懷孕偷生設殞隨之不懼罪福不畏惡報或臨生時多方徂詐圖絕人誘似此非一況官刑有禁禦男女無別之醜以防淫亂之本又或有主婢私通婢懷娠妊其子育不育聽主母意及不與將理産身而亡非惟主母墮罪育主亦同或者又猒多兒女輒輕棄之然則世網可逃暗中報冤鬼責漸至豈不聞穎娘與王堯臣女孕事及紀可信女誡世乎有穎娘者銜姪憂孕復猒子多暗自殞胎屢矣又復有孕亦用藥觸之血遂洞下伏枕六年苦楚萬狀

○一日家人明見數箇提孩在牀挽撮琅然吽聲曰索命事穎娘方絕按普州記紀可信一女小名曰引鳳偶病入冥經日而還魂告其父曰兒初被二吏押入一城兩畔數處庭落門上皆有牌額及見一所門內無數罪人男子縛抱出火銅柱婦女壓臥大炙鐵牀衆多牛頭馬首之卒持戟監押纔赴者苦聲悲慘兒不忍觀聞遂問立吏答云此償生前尚姪傷生之報也又拘兒行至一殿見殿中坐一王者左右紫袍牙

笏班從殿下俄項押至衆多荷枷婦女各被嬰孩扯捽有寃聲云索命事王者詰由不輟須臾皆斷結訖兒聞送還生人道骨肉聚散貧窮困苦分裂絶嗣娃穢之報紀可信聞依語書爲世誡矣啓聖記載舒州

○金部員外郎王堯臣親生一女未婚若姓二年不產恒令二婢伺察奸邪女怨其恥奔園自縊忽聞有聲自空叱曰女子未可枉挤其命婢聞馳救解繩將歸公聞謌訝召靈仙觀道士陳居巽具因申稟家堂眞武問女忽自附神通說已過前身乃是藥婆賭貨毒藥與人打胎枉殺貴命有此罪咎上帝震怒罰我令身受耻辱之報毒氣衝塞心腹若孕令得遇上眞脫自縊死免墮他趣言訖而甦堯臣即醮謝眞武之恩

○警播於世生神章曰夫人得還生於人道濯形太陽驚天駭地貴亦難勝於爾何負而乃肆殺之棄人及厭多生也

常出入於訟庭

老子曰知常曰明不知常妄作凶謂巧詐也頻凶訟出入公庭者不無欺淩願强勝耶孔子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎大抵官清廉乃能決曲直予奪一定兩訟伏矣若是不廉不智棄法受賂引縱頑民猾吏結交使諸屈者嘀寃莫伸也惜其不知一法一律天曹地府水司皆主之陰考陽治刑政一以貫之反報無毫分差矣翊聖降言曰盡力事君政事謹勤濁財勿顧邪事莫聞整雪刑獄救療人民動合王道自爲吉人積愆爲咎必有沉淪　福記

○云吾被攝入冥司偶見同邑人郁丙荷枷○二吏拘之泣訴吾曰緣我生前曾强侵隣家張先空地三尺成簷溜水瀧矣張先在世屢訴不行事久湮沒令在陰司訟我我令伏辜矣此情無由通達我子我子流落建昌張先子亦徙陝府且幽冥路隔令幸君還煩賜一言之重拉吾兒速割還地庶吾得決不然永繫于此也福果還魂特與決之聲播於世矣啓聖記載蔡州百姓錢舉誣親弟爲異姓財產數萬不與均分結賄官吏弟訟不伸經御史臺檄下許州差通判徐沂往蔡州置獄鞠勘間被推司楊仲和受舉賕裝點公事將干證人朱惜姐供狀換弄爲非沂鹵莽失究科朱惜姐臂杖十三斷絶無辜矣沂任滿磨考齟齬不行因就天慶觀命道士裴君叟投詞保助轉官自吏闌焚詞伏壇至四鼓方興君叟謂徐沂曰吾到三天門見北極大帝領眞武入奏公斷蔡州錢舉公事不當遽蒙旨曰徐沂心詞只留在此恐金籙召問汝奏

○對必有差大恐不便吾即便回之沂聞大○懼未幾乃卒時推司楊仲和驚怖辭吏棄財施貧造善勇於改過財盡鬻饘日糊其口命終尸解眞武收錄充東嶽麻溪注祿主簿事達聖聽敕封楊仲和號悟本府君就許州建祠令人享敬矣比之以曲爲直刑加無辜乃是違法徇情惹健訟者滅親壞教豈不畏天地眞司輒言上帝降罰至時看君如何逃乎

每沉淪於苦海

每者事事也沉淪着行藏汨没也苦者自煎熬也海者喻日生無窮世事也元洞玉曆章曰苦海喻之火宅而牽世人貪迷執著魍徒相結不知劫會惟樂衆樂卒無定安火乃燧人所出化爲炎苦之海佛說四相受緣愛愛緣生生緣老病死是煎熬之苦出没滕擾浮沉曰寰海太華上人曰以利返之以高下之以前後之以貴賤之以衰盛之不執不著不貪不慾人能奉行乘渡波涉瑞之筏也清淨經曰衆生所以不

○得真道者爲有安心既有安心即驚其神既驚其神即著萬物既著萬物即生貪求既生貪求即是煩惱煩惱妄想憂苦身心便遭濁辱流浪生死常沉苦海永失真道碧虛子曰人爲一器俱屬塵中日烏月兔交馳積成起滅天關地軸旋轉倚伏輪迴悲夫世人放七情縱六慾務快身心貪嗔癡殺盜淫生死難度豈思生前暗削祿家遭橫禍除年死後則業海潛地拘魂謝罪懺云人間之北有大荒溟渤海其水腥穢無邊中有酆都羅山上參碧落下入風泉中置九幽立三十六大地獄東爲整雪死魂生前罪戾其中所尊者北陰酆都大帝總判刑名都司洎無間一十八大阿鼻地獄及二十八宿治園皆爲理冤之所獄中草木甚於劍戟猛獸攫搶噴煙吐火爍空蓬勃晝夜不停獄官鬼吏忤執不慈拷掠因魂豈容情哉太上聽設地獄境界乃人平生作業受報之地也啓聖記載真武上詣太清境朝謁本師太上老君告曰吾以

○汝降伏天下妖魔清寧宇宙尚諸衆生競赴輪迴經歷地獄汝當普度見善者以福加之化惡者以善解之汝宜更修其果真武遵奉而作頌曰衆生造善與吾齋身我登證果亦同好因說是頌畢跪辭回職府乃垂世訓言夫欲修仙道先修人道人道者恭謙美衆慈惠温良濟物利生欽心奉正節儉事親修仁義行方便强莫騁勢莫恃憫孤寡垂慈念此人道也人道尚不能修去仙道則遠矣

銷磨產業

士得田供祭民農田養口賴四時造化五谷豐登雖一升一合之蔌各有分受矣或者田園徧野倉廩盈溢尚生窺覷他人腴產墨子曰非無安居無安心也老子曰咎莫大於欲得應運經曰將來于世衆生昏沉不能知覺復欲遠求廣利强立世世豐厚子孫徧侵土地立棟成宇此謂修業以待其報也大柢恒產田祿天付限節多寡自然豈苟娶得哉應誣婦產業並屬恬昭

○罪氣洞管攝目爲貪廣罪削爾田宅之籍陽與銷磨產業也玄帝勸文恬惔身心災鐖不生惜物究性自然無病明察買愚蹇鈍自無光明照了俗縈決少人若空靈何謂實蹤往來來往氣騰之精雄雷威電世民皆見速報分明天空顯現勿昧本心莫多慳占孝憐骨肉和美同眷里朋如親少貪多戀救困施貧忠誠謹儉滌除頑塵昆睦和宴執淨守清神明贊願壽益無虧子孫榮健生不遭苦劫之纏死決免冥鞠聲

辯今日吾書普勸文願得瞻之兇邪免能録十幅貼諸方時疫瘟災不敢現若愚瞋謗我之言拘蒐直送酆都歛

耗散資財

制命急務衣食最先必本資財活身潤屋莊子曰錢財不積則貪者憂廣求慳恪苟富而失墨子曰非無足財無足心也孔子曰富與貴是人之所欲也不以其道得之不處也老子曰禍莫大於不知足又曰知足不辱虛皇經曰財爲患之本聚財如聚業財爲愛慾根能起一切罪多藏以其厚亡也惜其不知掠剩鬼使裴璞夢友人帝元方曰吾掌世人日用一飲一啄以至資財皆有所籍其獲有限苟過一物一錙吾統鬼卒千萬皆與其掠之事屬酆都紂絶陰天總司主攝蓄非道之財遣發本洞鬼卒託生其家俟期與耗散矣按佑聖經保命真人曰不以心妬賢恐天之禍不以輕父母恐天之怒不以毀謗聖恐天之災不以貪非利恐天之損不以損於人恐天之墮不以害於人恐天之報玄帝垂降格言矯妄求榮名譽不揚尅剥至富子孫遺殃行恩布德福禄來翔寡慾薄味壽命遐長毋欺暗室毋昧三光正直無私赤心忠良天地介社神明衛旁延生度厄必濟時康

蓋緣自咎故獲斯因

太甲曰天作孽猶可違自作孽不可活

此神將所在獰妖縮首邪道遁形

凡有建立玄帝聖像殿堂境域所在及所所在莚設影像之家有妬福獰妖聞真司則自當縮首或興災邪道覩旄從則無不遁形

是以來之者福逐雲生災隨電散

詩曰昭事上帝聿懷多福翊聖訓曰加香虔答於高穹守性鍊伏於已體如能躬謹時有自然福慶相逐感瑞氣生矣瑞氣者一曰慶雲見爲喜氣生福之先鍾爲五福百福俱臨爾體福者於事緊遂順者謂之福北斗經曰五方降真烝萬福自來弁升者合輳也又曰削落三災九厄保見今春屬安寧書曰惟天降災祥在德度人經曰萬災不干神明護門雷霆兵吏常隨行府殄散災異

汝因懇問吾故泄機陳道紀於微源使天民之巨慶言雖簡要欲汝曉明非乃至人秘之宜也

大帝語妙行果有宿因而今懇問耶夫道紀者乃授度之年載也用證玄武微妙源流也信奉者名天民受巨慶莊子曰人有脩者乃今之常有恒者人舍之天助之人之所舍謂之天民授上清真訣云人生於世不知修道與草木飛走無殊者謂之凡人也凡人之中了然覺悟起心修道欲求長生者可習此簡要經旨則妙行及我等皆可易曉明此義莊子曰不離於真謂之至人荀子曰明天人之分可謂至人也非能明豈謂至人如昔韓元壽精思入室誦經不專一旦天火焚屋經飛上天於九十年中元壽化爲木精矣況今人輕授受之報當如何哉

太上說玄天大聖真武本傳神呪妙經卷之四

太上說玄天大聖真武本傳神呪妙經卷之五

鄜人方田子佩昇玄內教䥶陳伀集疏

真人曰妙用之理可得一聞

妙行又審玄帝妙用至理不可思議處而為諸大衆真請示功因也

大帝曰昔永壽元年上元之日

昔者言往時事因也北極中天紫微大帝於上元日陪從元始御駕八景聽法是日上命遣將殄魔至中元日昊極詔下就紫微殿陞冊封勞勳矣永壽龍漢乃上天中天年號上元中元二節日其實則一年中事矣

元始天尊於八景天宮向五雲座上

於者是幸居也向者乃陞對也于時元始大天帝駕離玉清聖境所幸東北大霄遣五老天君特命召諸天上帝赴是闕聽演度人經道言昔於始青天中碧落空歌大浮黎土受元始度人無量上品夫始青八景泛太靈洞華三陽九真太一之炁結成五色瑞雲師子玄座元始登此座也

與三十六天上帝

與者善待也是時昊天玉皇上帝總領先上中天三帝洎四方三十二天上帝並詣丹墀各各嚴肅整班朝禮度人經載元始天尊當說是經周迴十過以召十方始當詣座東方八天太皇黃曾天帝太明玉完天帝清明何童天帝玄胎平育天帝元明文舉天帝上明七曜摩夷天帝虛無越行天帝太極濛翳天帝南方八天赤明和陽天帝玄明恭華天帝曜明宗飄天帝竺落皇笳天帝虛明堂曜天帝觀明端靖天帝玄明恭慶天帝太煥極瑤天帝西方八天元載孔昇天帝太安皇崖天帝顯定極風天帝始皇孝芒天帝太皇翁重浮容天帝無思江由天帝上揲阮樂天帝無極曇誓天帝北方八天皓庭霄度天帝淵通元洞天帝太文翰寵妙成天帝太素秀樂禁上天帝太虛無上常融天帝太釋玉隆騰勝天帝龍變梵度天帝太極平育賈奕天帝中央四天昊天金闕玉皇上帝先天聖祖

長生大帝上天紫微天皇大帝中天北極紫微大帝

七十二福地真人

宰玄壇仙官也按度人經云元始符命時刻昇遷諸仙職者每發真念以利世人也分掌山川之間秉録籍上朝則賛真度仙是諸真官旋行典儀惟地肺福地真人為班長統衆朝現地肺山福地真人蓋竹山福地真人清遠山福地真人安山福地真人石磕山福地真人東仙源福地真人青嶼山福地真人郁木坑福地真人赤水山福地真人丹霞洞福地真人君山福地真人桂源福地真人靈墟福地真人沃州福地真人天姥岑福地真人若耶溪福地真人金庭山福地真人馬嶺山福地真人鵝羊山福地真人洞真墟福地真人清玉壇福地真人天光壇福地真人洞宮福地真人陶山福地真人洞靈源福地真人三皇井福地真人爛柯山福地真人勒溪福地真人龍虎山福地真人靈山福地真人泉源福地真人逍遥山福地真人閤皁山福地真人始豐山福地真人金精山福地真人東白源福地真人鉢池山福地真人論山福地真人毛公壇福地真人雞籠山福地真人桐柏山福地真人平都山福地真人綠蘿山福地真人彰觀山福地真人抱福山福地真人大面山福地真人虎溪福地真人辰山福地真人馬跡山福地真人德山福地真人藍水福地真人玉峯福地真人天目山福地真人商山福地真人張公洞福地真人魚湖洞福地真人中條山福地真人司馬海福地真人緜竹山福地真人甘山福地真人隗山福地真人金城山福地真人雲山福地真人武當山福地真人太和山福地真人女几山福地真人少室山福地真人蘆山福地真人西山源福地真人南田山福地真人抱犢山福地真人惟諸天上帝皆永臨天位也應諸福地真人各聽玉帝輪排差除職任也考績治政行事得失仍聽升退者也

無量飛天大神無極長生大聖金童玉女九鳳八鸞侍衛於輝光羅列於左右

無者不可也量者度也極者至也謂不可度侍從中數矣且諸天關庭下陪駕侍御職事曹僚局司威儀濟濟矣飛天大神乃從輦策駕之官掌儀鑾法物等事按大戒經云昔人能通戒行精進不退轉者即與證明作清信之士果滿命終特補充天中勇猛飛天大神長生大聖者乃三省總轄之臣紀三界進修功籍按玉晨藏筌云下元學人輪迴疾疫若心離塵昧種種堅固神通慧極法光神光慧光沖霄而入真常之道天仙拜迎帝命入宮補儲天官之位主理生籍金童者安鄉亭侯之職如凡世給事中丞按漢天師家傳云子房子淵並佐太清宮童子侍奉老君玉女者應傳命儀淑之品如凡國嬪御命女之類也按混元經又以玄炁結成雲閣吹噓感召靈符化光金童玉女執節持幢鳳鸞乃靈禽也出自南海丹穴女沐二山中九鳳者九隻

為一成號九鳳祇應三清合九九八十一隻動成九韶應玉清上清太清之樂八鸞者八隻為一列號八鸞八八六十四隻列八佾之舞恊洞真洞玄洞神之範二禽形高八九尺身羽彩發光輝曲終舞罷環列諸天侍衛左右

八音自響衆聖咸欣

八音者謂八卦形器之韻自響者因靈風鼓琵鶱林發聲唯三境九霄有無量自鳴天樂之妙出于琳琅寶樹枝葉之間皆自合宮商節奏妙泛石磬乾玉之響妙泛鼓鼗坎革之音妙泛笙簧艮匏之韻妙泛簫笛震竹中聲妙泛柷敔巽木之擊妙泛琴瑟離絲之鳴妙泛壎龠坤土之調妙泛鐃鈸兌金鍠錚靈寶經曰瓊府巍峩境森扶藹華騫靈風泛洞響可保無窮年蓋此妙樂嘹喨自然之音最能利益於聆者使正性全真也是會莫不咸欣其美哉

嚴聽天尊說至真之妙法

嚴聽者大衆悚聞談演也夫至真妙法乃是洞玄中乘開度天中九真之秘典也此教總一十二部秩目曰第一靈和部第二靈寶部第三通神部第四無量部第五集仙部第六內秘部第七至真部第八進善部第九鍊精部第十生尸部第十一官圖部第十二銷魔部已上部目共計八萬四千卷元始並授玉晨大道君永秘玄都玉京天臺之內也洎三十六天中其文具足矣於是名山洞府海嶽仙官雖有所修者唯但聞篇目豈獲斯乘足備耶況下土士民探賾乎今降流于世者乃出第二秩靈寶開圖之妙經也應運經載西域老曰大底衆妙不過一門若夫世人內應陰之運度外體陽之剛柔推以五常授之一炁於此門中知其漸處乃得神炁降息神已降息百魔潛傾是為靈法諸炁皆平炁平而息四大一清此為鍊化而為大寶也

肅清道炁繞無上之玄元

肅清者乃謂至道嚴淨之炁也故澄清開光結為神化之主洞詨流貫上通上清下兼洞神乃謂繞無上玄元也按靈寶開圖經載元始以靈寶祖炁交始青之炁主御天地鬼神滋榮世間生炁抱龜結鍊營護太和泱下元生人耶于時元始乃命天真皇人紫筆圖記將恢大教慈惠流芳而接學人也按西域老曰上玄下微應運璿璣華房都領炁紫宮集神威此乃謂歸真之要道透玄之戶牖若太上士初登靈寶始扣玄宗須引而導之此法應機當求復捨

方妙理之研精

方者謂靈寶妙理方法也元始天尊為衆開擴微詮萬聖皆得研究精極左仙翁釋靈寶詰法靈寶本炁始一混然太虛源流昇降諸天致靈洞渺輔翼衆仙飛祥鬱秀度品惠圖以神降集乃法道先以炁停息乃合自然

儀天門之東北

祖炁開化九霄之境列三十六天也上極無上曰大羅三境之天乃都天也都天東北門之間乃號曰太霄八景始青天中也

元始常於此天中演說靈寶大法此境乃
覆下方東北變野鬼路之上也按說度人
上品妙經時萬聖俱詣始青天中受元始
度人無量上品也
七聲大震十目齊觀覩下界之冤魔結衛天
之穢氣衆真默爾大道寂然
七聲者謂凡間喜怒哀樂憂怨思七情之
聲也無辜刑祝號呼顯天加以慘毒悲切
上驚天聽諺曰人間私語天聞若雷斯乃
謂大震也時在會者十目齊觀于下界四
○生歷刼交變身命運氣內外數窮爲禮記
曰十目所視十手所指其嚴乎謂情切也
故十方衆同心默而哀爾羣生矣仰惟大
道元始至尊乃寂然不動感而遂通也按
靈寶讖曰時元始上帝遂放神光下照乃
見是六天魔鬼冤家等衆陣行凡間勾連
世人亡過七祖死鬼結成冈黨恣橫流行
兇釁殺伐互相殘害晝夜不分血屍狼藉
怨氣哀聲化爲黑毒衝閡天光
時妙行真人問所由於元始既敷妙法合集

殊祥是何異因於此輒冐可垂與旨以解衆
疑
時者乃妙行未知當時祥異所由也故發
此問惟思分別元始乃萬天所尊無上法
王位也既敷演妙法常能開度一切和合
殊祥也緣何却有此異因輒冐干元始御
前妙行疑之至請紫微大帝可垂釋過去
與旨以解今會中大衆之疑
大帝曰下元生人皆禀至道受氤氳之清氣
以扶衛於赤身
○一切有形凡軀皆屬下元三炁君主也各
禀靈寶至道自然氤氳之氣流行降浹扶
衛造化成男女赤身也按諸品經載靈寶
始青之炁結元陽重三百八十四銖立命
碧落空歌之炁貫經絡脉分應三百六十
體骸大浮黎土之炁結化回黃轉白青赤
構孕凝精元一黃演之炁結胞洞冥紫戶
之炁化胎長靈明仙之炁命魂碭尸冥演
由之炁命魄五仙中靈之炁化臟高真沖
融之炁化腑高仙洞笈之炁化元真靈化

凝之炁結華自然玄照之炁結岳玉清混
洞之炁化泥丸上清赤混之炁化絳宮太
清玄通之炁化丹田熒惑三炁降真火入
心出舌宰神炁溫暖歲星九炁降真木入
肝出目宰皮膚毛髮鎮星一炁降真土入
脾胃出口宰肌肉四肢太白七炁降真金
入肺出鼻宰牙齒筋骨辰星五炁降真水
入腎出耳宰津液血髓東方七宿炁主陽
明經南方七宿炁主太陽經西方七宿炁
主少陰經北方七宿炁主太陰經東斗蒼
○靈帝君主筭西斗白標帝君籍名北斗七
政司其生聚南斗六司宰其動用中斗沖
靈大帝靡落萬神莊子曰人者繼天順地
序炁成形謂之物靈北斗經曰凡夫在世
迷謬者多不知身屬北斗命由天府有災
有患不知解謝之門延福延生莫曉歸真
之路致使冤神被繫禍患來鍾靈應帝君
降筆云當職稟玉帝大垂慈敕軫念蒼生
合使天下黎民起自丁己歲中元節後各
互勸化醵財修設三界廣法明昌太平清

醮一座者悉度末劫洪波蕩穢之界儀範恭請吾教徒侶法事宜宣太上延生之科誦經登壇拜表告地盟天靈應帝君督恭山府三司具名然後繳奏三天門下特與度脫劫運之名如此莫不真爲樂也哉

今以劫運將終妖魔漸盛

按業報經云每劫之初龍漢赤明也洞真下化人懷道德多至長生劫中之世上皇延康也洞玄下化人漸散朴失道叛德末劫之時開皇運終也洞神下化人多澆浮○少奉正真差天帝糾之世遭開皇三劫也○宋中上元甲子後入開皇七劫嗚呼末劫之時凶災彌天耶多見日月蝕昏五星錯度六極咎罰四夷交兵火焚水漂旱蝗澇饗隕霜雹凍地陷山崩蛇虎怪異淫刑苛虐人妖鬼魔疫癘夭橫總名劫報西華帝君曰且夫天地劫運否泰絲絕谷應大象所歸各隨萬化所息運終復建劫絕復始蓋大象無極無窮惟濁世衆生應劫受諸輪迴或遭運劫或遭氣劫或遭外劫或遭內劫或遭身劫或遭命劫若諸衆生本始業深所造亦昧遇諸劫界是若苦海流沙漂沉浩蕩終不得息劫至終時乃成永絕化爲幽怨之氣昨慶元丁巳歲上元節天垂降玉書下綿州梓潼神廟廟祝捧申屬繳文奏行在據英顯武烈靈佐廣濟惠寧王充金闕昊天檢校洞通真先生九天開化主宰梓潼靈應帝君張亞准奉三天門下三宮使相關牒備丙戌歲三界靈享朝會以元儀正下元事籍畢各辭訖時昊天○玉皇上帝駕御至上元太一宮出三天門○觀覽下方六合八紘無不周徧惟見怨氣盤蔚寃聲哀號無辜顲天上徹宸聽玉帝大垂愍旨謂侍臣金闕御史大夫三天門下平章事葛洪曰下方生靈上自權貴執政下至郡縣寀寮嚴刑峻法厚賦重歛以至強家巨室富商大賈一舉一措動以貨賂爲急所行所向惟務財利是營酒食聲色是御不顧道理口是心非行如狗彘父母師傅內外親族輕棄傲慢富不恤貧貴多忘賤婚娉先財貨交結趨世利強奪困窮刻剝寒苦富者不貸貧者多至絕滅玉帝命右常侍引詞章通事舍人王喬持節詔玉清宮太師守紫微垣天樞院事尹喜上清宮太師守紫微垣南極院事徐甲太清宮太師守紫微垣北極院事張道陵紫微上宮天皇大帝后土玄天皇地祇天地水三官大帝四師聖帝君天府修文郎究國公顏回地府修文郎河內公卜商水府修文郎清烈公屈原迦葉尊者阿難尊者○賓頭盧尊者共一十八員既至朝謁奏對○御座玉帝垂音命羣臣曰下土生靈將臨末劫三教互忽爲僧道者多不顧戒行動輒非理爲搢紳士庶者不遵敬周孔之業爲官爵顯達者多生淫濫贓污及廣土生靈循習倒行輕賤百穀嗜財如飢虎行毒若炎火去正從邪習以成俗犯者不可原赦御等衆臣自丁巳歲朔一月一會天庭稽考善惡仰靈應帝君同虛空界神先行降筆布告下方城隍社令仍牒東嶽泰山

府永爲定制委舉意司見報司速報司日
加嚴察遮申天府如有不循不悛不加敬
信之域量犯與報疾疫旱蝗雷電暴風卒
雨隕霜雹凍傷殘百穀耗乏地財四夷交
侵刀兵戰陣地陷山崩蛇虎縱横及遺魔
鬼託生其家破傷基業覆滅親族如能改
節勵行遵從太上感應篇言不犯諸罪日
者別與轉禍爲福故玆降筆各宜知悉三
天門下三宮使相牒九曲鳳凰山靈應帝
君故牒施行

唯從邪道
失仁義禮德之所修者類
不省本源
忘父母師友之訓恩者類
樂奉邪神
樂淫祭亂神要副情懇者類
諂求餘福
諂諛禱怪力祈妄福者類
昏迷沉亂
昏酒與迷色恒失紀者類

貪慾剛强
貪非財根慾氣剛强者類
不義
損彼利己者之類
不仁
暴物凌人者類
不忠
姦能不盡心者類
不孝
悶親害教者類是按靈寶混元救苦經元
始天尊曰吾觀冥府罪寃乃是積劫以來
至于今日在世爲人造罪種種不省本源
貪饕疾妬暗損他人安樂自己爭財競氣
好戀酒色損失神氣蕩散元真不孝尊長
不忠君主欺凌卑小舉意慢人造罪千種
天官攝問斗君追寃送下九幽受其痛苦
罪輕者化生六道罪重者永無出期縱復
人身豈獲福禄哉
今爲六天魔王五府瘟曹不以尊卑枉致傷
害或老或少或女或男未盡天年徒違人世
本非死限故使寃魂怨恨上衝盤結不散此
之暴卒寔可悲哀
按洞淵經云人間北方有酆都山水府大
洞之旁列六宮號六天也六大鬼魔王所
主乃太陰天君外六曹也六曹小吏合有
三十六萬皆異狀殊形兇惡醜怪本暴逆
之氣凝結爲體周流太虛也若人一念正
真持誦此六宮名號常生敬畏者乃感六
天善開魔王保舉削除罪名生死受賴獲
福無窮也若人一念邪慾乃召六天惡開
隨人所犯輕重悉以六疰五瘟與報罰也
第一天紂絶陰洞休明總陰洞陰宮專管
酆都刑名寃獄生前罪戾令世人虛耗蕩
散資財二天泰殺諒事洞元司重正司靈
宮專收攝天下狂横兇暴遊魂蕩魄令世
人運命蹇滯功名官爵退失三天明晨耐
犯武城洞統仙昇靈希宛宮專掠世人福
禄賢聖凡人棄世寃鬼先經此洞受事四
天恬昭罪炁洞正真邵靈宛司宮專掌瘟
疫死喪災火鬼怪銷磨世人田宅陰抽陽

滅口舌官患五天宗靈七非洞雲樓王紀明元官主眷屬不睦夫婦乖違離背分張及鰥寡等事六天敢司連宛屢洞崇靈赤昳雲曲官專滅世人已出男女及懷胎孕主子母俱殁爲繼嗣事天所謂五府者乃五嶽山府也各立瘟曹案按正一傳云五府瘟神禀五行不正之氣動出億萬周流人間嘘毒嘯禍東行號魔王西行名外道南遊稱鬼帥北征呼鬼王中國號瘟神也泰山府東嶽主者天齊仁聖帝所主管雜病事劉元達衡山府南嶽主者司天昭聖帝所主管瘟疫事張元伯華山府西嶽主者金天順聖帝所管瀉痢事趙公明恒山府北嶽主者安天元聖帝所主管暴汗寒瘧事史文業嵩山府中嶽主者中天崇聖帝行病司四案李公仲狂魅赤眼案鍾士季掌腫瘍案范仲卿掌酸痟案姚公伯顛狂五毒案各建瘟卒遞歲四時變故春月隨百鳥喧鳴司録人禱詛夏月詐亡過家覩假骨肉扇禍秋月附五部土公爲伏龍宅禁冬月隱五姓墳墓邀故氣攻食正一傳云諸部瘟曹收留社廟陰鬼甲馬常萬數徧行九州回婴車部死尸每伺隙人誤罹之故横流毒炁殺人老少男女壽不得盡其天年徒賴死建人世皆被三官右府籍之不得更生遂致寃蕩無依結聚孫憤衆多怨氣蔚翳不散元始同衆聖羣真一覩斯惡豈不悲哀羣生命遭劫運乎北帝經曰劫末之時三天正炁漸消六洞故炁頻長致使人鬼不分邪正無别幽囚之炁於是而出自一而生從北而起以一生二慘怛之氣相仍二以至三邪魅之氣纏惑而復化四妖淫之氣浸湮妄流入人經絡攻心伐腎損肺枯肝脾胃黄雲不凝元陽黑白相背是以六天邪魔乘勢來侵八部瘟曹恣横流毒唯修善之人形同劫界命不墮於凶釁亡矣

太上說玄天大聖真武本傳神呪妙經卷之五

太上說玄天大聖真武本傳神呪妙經卷之六

鄜人方田子佩昇玄內教籙陳伀集疏

妙行真人上白

元始衆真矜彼衆生何緣度之

妙行白紫微矜彼方事時元始前衆真以何神用釋之

天尊乃叩齒一通流光萬里北方命召太玄將軍剪戮衆妖救度羣品

大帝證荅以元始天尊垂憫萬類生死劫會未分之際當擬剪戮衆妖救度羣品者急故叩齒一通也謂道發一炁而生萬物也流光萬里者謂天光赦發安鎮威用也北方事北極紫微令遵行保制劫運之命也唯召太玄將軍上朝玉清聽元始告命而誅戮妖氛故運一而果全其萬彙也

真人曰不審此將而以何緣位鎮北方威降下鬼掃蕩妖氛

妙行未全審此又問太玄將軍果能威討下方妖魔乎

大帝曰此神未開造化先禀神靈易號假名

度人濟物不伐其善不矜其能荷其玉帝封
爲玄武
大帝既聞妙行深請故陳造道本因之答
昔太朴未判時天地混其體日月否其輝
八卦隱其神當斯爲未開造化之際也玄
帝本炁果在其中矣故謂之先禀神靈也
其詳註見在本經前八十二次變爲玄武
之句下矣知易號假名應化下土度人濟
物也故玄帝凡一出世興益教宗普濟物
命博施利生行道人間而不自伐積成聖
功而不自矜其惟道長也按元洞玉曆西
華帝君曰昔壬癸分于太清以立次元之
象運于水宮而源之水爲上善而非善已
故得與天地一同而長且久利于萬物而
弗自利流渡萬物而弗自渡萬物昏塞染
著无所不滌名曰備衆廣法也若諭於修
持之道而以初進學功譬之其圓乃可速
成也惟玄帝在幼時神靈施用妙于壬癸
功感三天賜詔自飛昇日除太玄元帥事
又能清寧天地荷昊天玉皇上帝敕荐封

玄武大將軍
真人曰焉得此將而往下方咸度羣品免遭
横死亡者解脫存者康寧
妙行歷問金闕叩齒流光便爲命令焉得
此經徑臨受禍之境爲討罰及安鎮手
天尊以飛符召之
紫微大帝以上言爲答也元始洎出制命
乃號飛揚隱語之敕也其文乃本經中鎮
天魔神呪是其辭義也凡持此呪誦聲一
出期會玄帝大信謂之速召法也
此將玄武蒙詔神兵從行至不夜之丹墀
丹墀乃殿陛也玄帝奉詔赴太霄八景闕
庭混洞赤文章云九光之炁結成九霄不
夜之天也
覩強名之大道
老子曰吾不知其名字之曰道强爲之名
曰大故稱元始號大道也
作禮長跪稽首進言今日何緣蒙符特詔慈
顏幸覩妙旨何歸竦伏軒墀俯膺令命
是時玄武朝謁俯俛拳拳伏胸遵聽用命

也降筆實録云元始說法於玉清聖境天
門震闢下覩惡氣衝突彌塞天光乃命玉
皇上帝降詔詔北極紫微令紫微大帝遂
辭八景御座即准奉昊天敕旨玉牒有命
備坐曰陽則以周武伐紂平治社稷陰則
遣玄武收魔間分人鬼
天尊告曰吾觀下界怨氣衝天大衆咸驚高
真兢慜卿之往彼吾則欽哉玄武於是奉命
大帝倣元始玉音也按元洞玉曆紀至五
帝末乃上天龍漢二劫下世洪水漸息人
民始耕生靈方足衣食乃其殷紂主世淫
心失道矯傳上天日造罪愆惡毒自橫遂
感六天魔王引諸鬼衆肆諸凶釁傷害無
辜怨氣盤結上衝太霄靈寶道前衆聖高
真咸驚兢慜思念濟此業也衆覩太玄玄
武至奉聖命元始上帝撫諭曰大道宜有
付託吾欽之哉上遂賜金甲玄袍皁纛玄
旗準敕降下方收魔也
辭天回光反照披髮跣足降龜躡蛇
太玄元帥秉水帝之符以清澄濁以正伏

邪矣按應運經曰於後世值立魔戍華崇綺致使惡道日增月盛是故眾真哀愍眾生昏迷沉亂不見元始惟思邪流以棄正教太玄奉命解纏釋縛甚施萬物津梁一切普使見道名曰回光反照上元按降筆實錄上帝命玄武曰卿可當披髮跣足躡踏龜蛇

仙仗雷奔天丁翊衛俄於倏欻徧彼乾坤翦酷毒之妖魔捕恣橫之瘟疫幽冤生界苦病離痾人鬼分離冤家解脫黎民安泰國土清平○

啓聖記云魔鬼行營駐劄于東北偏野壘仙山間乃鬼道中也按降筆實錄云太玄元帥與六天魔王戰於洞陰之野是時魔王以坎離二炁變為蒼龜巨蛇化現方成元帥以神力攝歸于足下鎖鬼眾於酆都大洞人民始安宇宙清肅按太平經載真君受元始符命神光寶書統領天丁收天關地軸二魔王忽一見如鼇蒼龜其形五變一現萬丈巨蛇其形三變真君騰空步乾踏斗化千丈大身揮魁𩲃之劍衝折二魔各斂形狀龜如拳五寸蛇如鞭三尺和合併體被真君躡踏之謹顯二魔變相蒼龜一變色若金光甲縫蒼青二變色如碧玉甲縫含金三變色若蒼黃甲紋光青四變色如碧綠甲縫含銀五變龍首鼇身出紫金光甲間碧玉巨蛇初變狀若金色鱗如赤丹次變體現青碧色鱗絡金線緼末變首如螭龍身色蒼黃鱗間金玉元始天尊說真武經曰統領六丁六甲五雷八威○齊到下方七日之中天下妖魔一時收斷人鬼分離冤家解散尚書載武王戊午日兵濟孟津甲子日大破朝歌亦七日克商誅紂平治社稷散鹿臺財發鉅橋粟天下黎民方得安泰於是國土清寧皆賴中天紫微令天官大帝遵赦暗宰其眷否耶

○玄武再覲天尊具言道力功成事遂濁降清昇

玄帝以義戰仁討事遂再朝玉清具奏元始

卻返拜光復還本位

降筆錄云玄帝凱還清都面朝金闕元始告曰卿在太初先天之前本北方五靈玄老太陰天一紫炁之化乃萬象之根今經二千五百年合還本方歸根復位於是元始乃命玉皇上帝頒降玉冊拜北極右勝府事至是歲中元節日紫微殿宣示玉冊誥寶也妙行因得聞紫元君授玄帝之法

交乾布斗

交乾布斗者玄帝本事也乃紫微館修經○真官當顯揚正教交乾者用日德之新也○布斗者行中極之道也故德之與道則无思不伏按杜天師總龜集太上第二次遣玄夷蒼水使者下授禹王姒氏既受之克勤于邦而盡力乎天下溝洫之事揚雄法言曰昔姒氏以治水土而巫者傚禹令之道術始名曰禹步也是故往聖之法非今之巫覡茍且詐蹊之事乎輕舉尚招天罪其詳見經首奉祀儀範內

激坤指罡上佐天關

激坤指罡者一名躡地紀飛天綱之法也
會造化生殺之權發天關轉運之機顯道
導之施德得之是以大則廓清宇宙小則
保庇兆民昔自中古禹王併受持遵教行
之道能攝伏天下獰蛟猛獸魍魅妖魔及
凶惡異類忝蠱諸毒驅斥出極外之地然
後開導江河引之川流納歸于四海天下
黎庶從此各安其居也激坤者乃躡地紀
之法也當履順倒返三帀共得九跡乃結
成元壇法席像坤道厚載之容我也謹當
○持念建壇神呪神之聽之罔不來格呪曰
乾尊燿靈坤順内營二儀交泰六合利貞
配天享地永寧肅清應感元皇上衣下裳
震登艮與坎順離明巽主兊生虛步龍驤
天門地戶人門鬼路衞我者誰昊天明主
今日禹步上應天罡鬼神賔服下辟不祥
所求如願應時靈光急急如太上律令敕
指罡者乃飛天綱之法也當立壇心以左
右手掌循點指節至五斗罡位彈吹炁騰
像璇璣華蓋之覆我也訣曰以左手俱藏
五指甲曰都天大法主印右手平持劒鋒
各方念呪敕水噴之呪曰吾以月洗身以
日鍊真日月佐形二十八宿與吾合并千
災萬禍逐吾水清急急如太上律令敕誦
呪至敕字揮劒鋒指東南高處以口收吸
神霄玉清真炁存口呷取盂中淨水噀之
既成壇席猶慮兇惡潛用穢污之蠱或饕
悮法主衣物者准天條合行懲治標目洞
天刀支地心刀支祛惡人刀支金刀支木
刀支水刀支火刀支土刀支破寇賊刀支
○斷瘟鬼刀支斬蛟龍刀支降七魔誅二鬼
刀支破五苦八難九横除百病刀支且如
惡人來加害者當掐左手小指第三節主
殺伏渠兇本人頗覺受殃也再掐右手小
指第三節主其生放縱其去也名曰祛惡
刀支目也別有經旨茲不盡載蓋此實與
妙之階梯是元真之門閥如有行持志士
臨壇獲到一切兇異妖怪不祥之類如是
哀盟宜恕一次不可妄意輕設此壇慢易
誅戮鬼神恐墮法主陰德耳所註禹步不
敢施語當達者因化于未悟故舉之應諸
初學姓名未曾拜師保奏入天籍者不可
冒舉之也

而作呪曰

此呪乃玄帝本事大神呪也作是呪日在
魔營上建九跡綱界上佐天關飛罡六合
八紘掌握決勝乃持此呪一遍威令大行
即就七日之間盡伏六天羣魔

太初太易

太初溟涬無有無名太易起初有一未形

○無象無形

道本無象混合自然德本無形造立元根

莫知重濁

範圍未化莫知其矩重濁凝甚降積為止

孰辯輕清

彌綸未分其規孰辯輕清高澄積陽成天

吾於混沌

玄帝介然果先天地於混沌時化象分瑞

分其昏明

虛危鷂秀坎離真精副除日月分其昏明

天得以徤
天得一炁乾徤昭回晶明煥列晝夜經緯
地得以寧
地得一炁坤順寧容固中至靜乃載無窮
民得以養
人倫抱一稟協沖和少私寡欲年劫乃多
物得以萌
萬物不匱因一發萌生端莫竭交應流行
邪得以正
邪陰衆雜其類異同太玄之一咸正宗風
神得以靈
神明得一變化自然靈通廓達洞照無邊
三才之内
天地統一元氣無形入達元識通徹内明
萬類咸亨
邪君得一萬姓咸亨昆蟲草木各遂其生
大道既散
道先太極天地之根散爲萬物皆賴生成
仁義乃興
天德大德陰陽柔剛號令刑德起置行藏

禮樂既作
三典五禮節約人倫樂制既作九變示淳
姦邪斯行
外窮内衰棄禮離樂暴慢姦邪斯行茍作
六義或失
君臣混雜父子無序夫婦乖違六義失處
四民有爭
四業尊士次農工商各不專藝爭妬誇强
上不寬恕
帝紂亢暴道缺法圮不爲寬恕危國忘讖
下不忠貞
媚主崇虎嬖臣貴伸刑增炮烙紊亂莫忠
或魔或鬼
罰有六痓妄出癘鬼兇從至處横禍不已
或妖或精
天災地害現妖起氛百穀不成道列爲瘟
恣横荼毒
人兇恣横饕荼逞欲埋蠱饜勝使人壽促
干擾生民
左道妖術移禍發祟干擾生民邀求非利

全家染患
陰謀切害交報赴刑身染惡穢全家患仍
累歲刑名
累年積月不遵仁義忠孝全虧陰譴陽治
財物耗散
無名財物潤屋豈久一旦耗散子孫莫守
骨肉伶仃
天倫骨肉誰欲輕分伶仃有似禽鳥暫羣
性命枉逝
輕逝性命因自孽多一死之後墮落鬼魔
災禍相縈
三災六害豈枉相縈降罰臨爾罪惡貫盈
穢雜之氣
互傷物命肥口充腸豈知雜穢翳昧三光
上達天庭
劫運終際衆惡相刑七聲呪詛灝達天庭
天尊有命
元始慈造廣方便門乃命玄帝普救羣倫
令吾安平
玄帝准敕普福含生三元男女咸會安平

有妖皆剪

若有精妖非時發沴違其號令捕至當剪

無鬼不烹

無名鬼物輙敢崢嶸興殃邀祭獵至須烹

瘟疫之吏

八部五瘟司禁宄人無許縱毒横害良民

束手服膺

敢不遵者輙逞凶獰捉縛束手枷拷鞭膺

鬼精滅爽

廟貌神鬼輙肆猛烈停藏妖精一例勦滅

邪魔摧傾

魔守鬼職黨邪不應太玄兼知犯者摧傾

吾有十億烈士

太玄元帥統攝英雄雨師風伯電母雷公甲庚兩將八煞天罡六甲大神社令城隍

五千萬兵

太玄秉職都督諸營總管兵馬五千萬兵

天上天下

騰天倒地保護黎民典司內外降魔制神

從吾降昇

揮蠱鼓從昇降不停保天佑地覃恩及人

拒吾者滅

有王袞拒玄帝聖訓而立見滅也袞登仕路酷食鼈鱔每任所決責吏從須索此物充饍袞妻子奉祀真武香火常勸絕厭物袞不聽一日除駕部鎮邢州獨赴任所忽患苦心疼晝夜呻吟觸目無奈耳聞聲呼索命衆鼈鱔并來齧身俄一披髮神人至仗劒叱退袞甦無恙知是真武救護任滿還鄉寫道經一藏捨入延福宫答謝天曹遽蒙朝廷詔充國子司業袞乘舟赴京於汴岸遇一道士相曰公赴闕必拜修撰也恐加史閣檄充庚辛方幹宜辭免可不然則壽禄俱絕餓死雪中骸骨不收矣袞怒叱其相士忽失之袞至闕果賜御史天章閣待制奉命入西域因出言諷蕃君李萬全反遭耻辱國辭歸却畏本國刑典至界首誘從人奔羊山值天雨雪連綿壓于巖穴之下久乏火食間見真武垂空責曰袞爾於汴岸拒吾言今奈何歟袞方思之追悔何及漸幽囚餓死而滅

奉吾者生

如孫誠之信奉玄帝臨死地而復生誠之刑部員外借補翰林侍讀充奉使西域道過鳳翔路遇一布衣士謁之曰公莫奉使西蕃乎斯職非公命禄之權去必遭鶩衆必受罪公欲度厄急須奉念吾師真武名號當獲天年壽限矣吾昨亦承國恩令除仙職見掌三羅山玉峯瓊壺洞龍潭公事鍾進明也特來報公耳言訖忽不見誠之思惟直至西鄙入赴蕃君李希靜宴偶示一題曰日月出東還沒西七字句誠之竟無可對蕃君怒令囚執縛之既脫鶩惶遭辱玷國及還朝廷刑加當誅誠之正迫懼問念真武聖號數遍俄頃中書省門下白劄子趕至看詳孫誠之理合誅戮照得曾路遇神人鍾進明預言吉凶事顯是國家安規重職聖旨體此特賜免罪別降旨下鳳翔府起建鍾進明祠堂塑身白衣儀相勅封善導安寂仙君之號永顯助國之美

誠之信奉而得釋死重生

惡吾者辱

世多有無知等輩以惡觸玄帝者身口過犯招辱矣如梓州姦民馮蟲大高郃郎游行兒其三人結黨押海鄉曲一日鸞卦魯遷家遭此三人於香火真武前求籤辭意不吉便出詬語惡罵而去自後夔涪二州連强盜劫掠富家財物殺死命官楊助教捕吏無由敗獲時尚書刑部侍郎張世明為安撫出給賞榜召諸色人告首於限節日忽遽廳前有魯遷告訴作過人是梓州馮蟲大高郃郎游行兒等同捕吏至梓州龍興寺側俱擒之押上夔府遷忽不見其盜獄具牒移關梓州喚上魯遷關賞遷不就供狀繳連云本家祖傳三世貨籤度日惟供養真武雖是馮蟲大等曾到本家求籤辭不吉惡罵上聖而去遷實不曾離家告訴公事是的夔帥一見狀體量事情保奏于朝三司看詳若非真武陰相又豈能敗獲累官害民之賊黨賞合給七分付魯遷作贖香貨馮蟲大等所犯付市曹磔屍惡辱者豈不敬信乎報應甚速

敬吾者榮

如狄青之恭敬感玄帝降威附體助得身榮也青汾州西河人少隷鄉書手勤恪真武香火寶元初年夜遇一神授黃金白衣乃聞陝西用兵志欲往禱真武籤吉方行至延安府投中散直烝經略范仲淹一見知是異材差充指使職事迎拒敵趙元昊二百萬寇兵累戰累勝戎將咸呼青曰北方天神將耶聲達招討韓琦之聽遂論列保奏狄青續承朝廷詔宣一行指使廖導等二十八名使臣赴闕日許披介冑木刀同詣嘉德廣鎮殿舞見跨馬陣列仁宗御覽其數內一人光焔上下馬前有龜蛇戲躍于地時叅政宋庠方奏俄失光像聖旨問狄青適列於何位青奏對稱旨敕擢馬步軍都指揮使仍討西鄙其趙元昊聞風納欵請和之蠻寇儂智高發亂兩廣亦復克平詔除樞密判宣徽院天下兵馬盟鐵公事享壽五十尸解追謚武襄公因生前敬奉真聖身歿名顯

禮吾者壽

如吳元嗣信禮玄帝感一門皆壽也元嗣家第世居揚州江都白沙村務農桑為生業每歲冬序祭饗三界答謝神祇恩佑偶遇泰州道士唐慶餘踵門緣化齋粮見吳宅用師巫鋪設天曹位號與凡神混列一例以血食犧牲供獻慶餘乃謂元嗣曰公不聞中天有真武逐月下降糾察人間善惡功過事若憑師巫輩祀反觸上界恐求福獲禍耶元嗣一聞回心諦信再命道衆重建章醮及設齋日有雲遊道衆二十餘人暫到赴會道士陳伯陽稽首迎問來歷內一人答曰吾知此地造析天會方從無問來赴之及筵散而去遺一皁袍於座位上光芒閃爍異香芬然元嗣跪禮捧藏自後聖節根括老人唯吳元嗣一門百歲以上者八人內吳琬百一十四歲步履輕健俱臨御宴視聽皆不衰太守陳叔平詢及

履踐因依具奏朝廷特賜吳琬一官建旌表門閭顯其孝義禮而壽也

非吾者薨

世祿權臣不信非毀玄帝降言誡訓如評論爲虛誕之說者報昭惡疾而薨也如陳之翰佐僞閩王延政臣閩南唐烈祖李昪欲侵福建之地提兵已直臨邊忽然退師回班閩主閩奏涉疑特遣邵鏜持書過國通問其故南唐回書答曰孤昨躬提兵到邊境日見雲際神人隊仗迎揖與孤自稱曰吾乃閩山仙源都土地昨承恩主真武遣令迎諫大王止可罷兵獲吉免使生靈陷諸塗炭且閩主世業未終至庚午化歸儼極況福建境土不當大王所有言訖其神辭退遯乃休兵故也醮答真武拜章之夕明獲儼極之解乃周後火運宋主南面殿額也閩主覽及書畢乃會百官共議講和唯邵武軍節度使陳之翰諍諫不從擅遏王意曰國家大業豈憑陰空誕語誑惑遂上策永不與南唐講好請舉兵討之翰退朝至家無何下馬若狂自吽錯敗毀靈空之德俄頃失聲七竅迸血而惡薨也

吾有此令

玄帝立誓理治將來太玄科格無物不訣

人鬼咸聽

人遵正道滅除罪愆鬼無害人脫謫升遷

急急如太玄律令

疾速回念依如告行太玄主一至神至精作用衆泰鍊育華英律令統紀度拔衆生

攝

兼權三界須臾遍遐持惡録善止攝姦邪所註顯驗始以近世人事引而證諸並纂出啓聖奏章人皆頗知矣有遵不遵玄帝經呪訓銘誡勸格範者報應形于方冊分明矣況玄帝誓人鬼咸聽之句以示生死兩途惡福之因事屬太玄天曹玄天大聖統領神仗同日月星斗之照雷電風雨之化甲庚日直將詰制人身中尸鬼八節炁候神糾序人方寸善惡總詰決北極帝命報應出右勝府司作善者降之百祥慶流後代子孫爲不善者降之百殃遺烈衰絕嗣續雖未見伐愚者妄以爲幸免一旦禍期將至其惡趣無不歷尚玄帝慈愍猶賜解釋啓聖記曰凡有宅舍每被古墓喬林孤鬼滯鬼應干等物歲久成精依草附木滴血放火拋石擊門與夫山河社廟之神或結集精藍私立香火及師巫座席去處互興妖孽橫求人家祭祀欺惱衰敗應黎民有此邪祟干犯者莫非崇敬真武香火即獲正真永鎮羣魔而納嘉祥門庭清淨矣

爾時妙行真人

爾時者謂說如是一段本傳因緣畢也妙行真人因修地本多行提拔開示未悟引進學人虛皇天尊曰子未生時混混沌沌本無一物視聽不得與真常會無有明相孰爲妙行又曰精心苦行絕世所欲不興妄想無有著以氣鍊神以神鍊形形神俱妙體入自然斂萬法歸於一身散一身而化萬景不滯有無永絕生滅是名真人

無量飛天神王

無量說者乃飛天騎吏一時隨侍赴會莫得較其數目也飛天神王者五老帝君受任主職也飛天下觀晝夜無閑生神章曰總括天仙雍和萬化撫料蒼生

真仙大衆

靈寶定觀經曰延數千歲名曰仙人正陽真人曰仙遷五種鬼仙人仙地仙神仙天仙楞嚴經曰修仙有十一曰地行仙二曰飛行仙三曰遊行仙四曰空行仙五曰天行仙六曰通行仙七曰照行仙八曰道行仙九曰精行仙十曰絶行仙大抵於道有功爲人有行功行滿足超居洞天便得效職列爲仙官若又於天地有大功於古今有大行從此漸進仙階昇擢歷任三十六洞天及於八十一陽天超入虛無自然之境名曰真仙

聞是說已踴躍作禮讃歎功德祕錄琅函紫微大帝談演洎終則星真仙曹咸皆跪辭起而同聲頌玄帝功德之美想惟巨録琅函封進太清太極宮中遵依玄科四萬劫一傳於下土至人奉行久矣大帝復證此經則曰太上必授於謫仙傳於人世耶果賜漢張徵士流行也

後有謫仙傳於人世

勵生譴殺太上之意也後有者自中古以來是也夫謫仙者謂獲上帝所譴真士也遭罰留形墮于凡世再蒙上帝特赦然後輕舉矣姑陳一二張天師因殺鬼過酷謫留十年西晉許真君不祭祖先犯貪殺逆罪譴留一紀漢天師家傳云質帝本初元年丙戌歲真人欲徧經治山徙閬州雲臺山築室纔居四十九日忽聞空際天樂嘹喨端簡瞻禮見是太上老君導從徘徊久之不下俄一吏傳命曰道陵據子之功業合充九真上仙之位緣爲汝入蜀收鬼幽獄不合擅興風雨驅馳星斗役使神祇震蕩山川殺氣翳空非好生之德上帝敕譴汝且留凡塵故太上令不肯近汝真人悚聽又承一使者呼道陵曰敕命下元主者雪汝罪戾矣特賜汝三八謝罪滅黑簿超度玄祖靈文真人拜受聖駕方興真人再回居鶴鳴山南斗經曰太上第三度降臨荐授經籍千軸皆修行之要道將傳付有道者令生身受度使永劫長存於桓帝永壽二年真人將諸品經籙印信並付長子衡囑曰仰後世世一子紹吾之位非吾家宗親子孫勿傳衡承襲畢三年內至九月真人復往雲臺山九日倚午上昇矣衡於靈帝光和二年已未歲隱居彭州陽平山傳法授之長子魯魯徙漢中南鄭城居至獻帝乙未歲魏公曹操兵克城弟張衛遣戮魯降辭不受裂地之封於建安末年以祖法付長子溢無嗣弟盛攜子昭成南游江東吳孫權之境至上饒郡登龍山之巔見祖真人遺風丹穴井竈尚存遂結廬於麓居焉歲丁已聞魏明帝睿已破蜀祖真人家藏遺焚昭成奮形還蜀承接伯父溢法位而歸於孫皓甘露元年甲子歲建正一玄壇于居址之處將祖傳諸品祕法符

籙傳度四方開度學者於品籙階内有玄天真武無上將軍祕籙從人衆請也

志道之士稽首奉行

志道之士謂果能奉行互相勸勉見聞者是也按此經之風教乃先倫化君臣父子夫婦兄弟朋友之五等效心盡信而無虧理者得自然心淨神爽洞曉蒙泰二卦之宗趣功德昭著者多矣此實常明之教法豈得有淪滅哉雖然遭焚於魏及蕩散於西晉則必有隱真之士口口相傳翻爲數本則各自有授受總說真武之因其義則大同小異也今並行於世間目曰玉笥傳西晉惠帝元康年間道士黄輔真君傳出北斗真武經東晉成帝咸和年間道士季文華受紫虛元君所傳紫光經出清虛洞王真君傳太平經天師冦謙之回授北魏太武帝紫微神呪靈寶大有自然神兵護國消魔品真武經見唐玄宗時有蘇真人傳中出也經云老君於上皇二年三月八日在紫微上宮說虛危二宿託精應變聖父玄母始姓三炁結成大塊至建申之月圻卯分形長五百丈真武因地經抱朴子太極真人口傳旨意類本傳經訛處說虛危二宿託精於廣靈宮化爲大塊建申之月上七日卯圻之事頗涉疑且曰不知誰爲父母者也莊子曰寓言十七巵言日出之謂歟且夫天文位乎上人文位乎中不可得而增損者自然之文可以化人也玄天大聖真武本傳神況妙經乃漢天師張道陵覩遇太上老君下授經籍之本玉虛師相真武實錄大羅天上清七寶紫微宮天機都承旨神應惠元董真君編降授道士張明道真君曰玄帝玉冊乃上天秘書非中下二界所聞今於玄都請錄下命寶錄序金闕昊山檢校洞上仙元皇純一張真人序曰太古先天之書不降中下二界秘於紫微上宮玄都之府萬劫一傳豈率易可知哉是以玄帝事跡在先天之前莫得知其涯際而中界真宰欲談者皆杜口難窮深以拳拳況下土士民焉可道聽而途說今非上卿疑神藥簡洞達祕書出於自然自得之學焉使普天率土昭知玄奥如是則果知仲尼釋迦上卿不待宗師自得至妙乃可究其廣博既聞實錄頒降名山刋諸簡冊不敢默覩自作謹熏香成序以紀其先謹序伀風生多幸值昌流布續集以上天祕書如是則不無分別姑列則不滅照心也請誦持者隨其所受功德俱不可思議並感虛危内篆助其圖成水火精神降臨昭著不惟玉簡題名太清有分更生而必能福之矣

太上說玄天大聖真武本傳神呪妙經卷之六

都梁參學清庵瑩蟾子李道純註

老君曰大道无形生育天地大道无情運行日月大道无名長養萬物吾不知其名強名曰道

纔言可道即非常道既不可道何以名道噫只這道之一字已道了也視之不足見聽之不足聞摶之不可得用之不可既惟惚惟怳不屬聲聞曰希曰夷无有定體若作聲聞會不足以成若作定體求不足以

○應變道雖无形因天地生育其形可見道雖无情推日月運行其情可察道雖无名窮萬物長養其名可立易係云在天成象在地成形變化見矣非道之形乎又曰鼓之以雷霆潤之以風雨日月運行一寒一暑非道之情乎又曰乾道成男坤道成女非道之名乎道本无名聖人強立名道者通天下萬變歸天下之殊途坦平蕩直大路之謂也

夫道者有清有濁有動有靜天清地濁天動地靜男清女濁男動女靜降本流末而生萬物清者濁之源動者靜之基人能常清靜天地悉皆歸

鴻濛未判動靜之理已存清濁既分動靜之機始發清而昇者曰天濁而降者曰地天地一闔闢一陰陽互動互靜機緘不已四時成焉百物生焉天地之性人爲貴人於物之最靈男法天女法地男清女濁即天地昇降也男動女靜即天地闔闢也天地絪緼萬物化生降本流末生生化化而

○无有休息太上始言无形无情无名天地之始次言有動有靜謂有名萬物之母也若復有人知此兩者同出異名則知清濁本一動靜不二流雖濁而其源常清用雖動而其體常靜清靜久久神與道俱與天地爲一

夫人神好清而心擾之人心好靜而慾牽之常能遣其欲而心自靜澄其心而神自清自然六慾不生三毒消滅

有道之士常以道制慾不以慾制道以道制慾神所以清心所以靜至道與神㒺混混淪淪周乎三才萬物應變而無窮至廣大盡精微矣苟以慾制道失道者也失道之士欲心一萌无所不至權利牽於外念慮煎於內心爲物轉神爲心役心神既不清靜道安在哉常能制慾則歸心不動歸心不動則自然澄澄湛湛絕點翳純清復其本然清靜之大矣何慾之有易傳云山下有澤損君子以懲忿窒慾其斯之謂歟所以不能者爲心未澄慾未遣也能遣之者

○內觀其心心无其心外觀其形形无其形遠觀其物物无其物三者既悟惟見於空

太上云清靜爲天下正所謂正者至公无私也惟天理之至公爲能勝人慾之至私世人所以不能造道者非不能也爲物慾之所昧也絕欲之要必先忘物我忘物我者內忘其心外忘其形遠忘其物三者既忘復全天理是名大即艮止之義也易云艮其背不獲其身行其庭不見其人无咎艮其背即內觀其心心无其心也不獲其

身即外觀其形形无其形也行其庭不見其人即遠觀其物物无其物也无咎即无欲也太上云咎莫大於欲得即此義也至於物慾見空則清靜之天復矣

觀空亦空空无所空所空既无无无亦无无无既无湛然常寂寂无所寂欲豈能生欲既不生即是真靜真常應物真常得性常應常靜常清靜矣

攸攸萬事不是空一以貫之終歸无物此遣慾之要也以空遣慾慾既不生和空亦无空既无矣无亦无也无无既无湛然寂然湛寂亦无是名真靜湛然常寂者凝神入空寂也寂无所寂者融神出空寂也所謂真靜非不動也若以不動爲靜則是有定體也有定體則不足以應變所以真常應物真常得性者動而應物而真體不動也作如是見者常應常靜常清靜矣

如此清靜漸入真道既入真道名爲得道雖名得道實无所得爲化衆生名爲得道能悟之者可傳聖道

寂然不動爲體感而遂通爲用是名真靜至於體用一源顯微无閒真常之道得矣得之一字亦是强名若謂實有所得則不足以爲道聖人惟恐世人不知有无相生之理落斷常邪見故以得道委曲成全使其積漸而至頓成也至於黙而成之不言而信聖道可造也所謂傳者不傳之傳也聖道者聖而不可知之之謂也

老君曰上士无爭下士好爭上德不德下德執德執著之者不名道德

導儒書不爭之言行釋經无爭之行此一法出於无法洞觀冥契是名上士也下士則不然下士之心好勝常自滿自見是自矜伐致爭之由也纔有微善執爲已德吾必謂之无也上士返是上士晦德以謙自收不自見是不自矜伐夫惟不爭故天下莫能與之爭太上所謂上德不德是以有德即此義也執著之者德尚不明何以明道哉

衆生所以不得真道者爲有妄心既有妄心即驚其神既驚其神即著萬物既著萬物即生貪求既生貪求即是煩惱煩惱妄想憂苦身心便遭濁辱流浪生死常沉苦海永失真道

下士好爭執德爲有妄心所以然也古德云常滅妄心不滅照心一切不止之心皆妄心也一切不動之心皆照心也妄想一萌邪正分樞機一發榮辱判可不勉哉妄心不止生種種差别因緣至於涉穢途觸禍機落陰趣未有不始於妄心也學道之士固當謹始始若不謹焉得有終妄念始萌不自知覺神爲心役心爲物牽縱三尸之熾盛爲六慾之擾攘豈得不著物耶著物之故貪求心生既生貪求即是煩惱妄想種種相緣无由解脱至於憂苦身心便遭濁辱流浪生死常沉苦海永失真道良可悲哉所以妄想之心輪迴之根本也衆生所以不得真道者爲妄想心不滅所以然也

真常之道悟者自得得悟道者常清靜矣

見在此身亦從妄想中來身生而後有情緣情緣而後有憂苦妄增緣起直入輪迴前无始而後无終者舉世皆然惟悟道者照心常存照破種種緣相皆是妄幻勿令染著照心既存妄心无能爲也久久純熟決定證清靜身作是見者眞常之道得矣所謂照心者即天心也眞常者即無妄也了悟此心則有妄之心復矣无妄之道成矣无妄所以次復也易曰復其見天地之心乎到這裏纖芥幽微悉皆先照至於如如不動了了常知至覺至靈常清常靜眞常之道至是盡矣聖人之能事畢矣

太上老君說常清靜經註

太上老君說常清靜經註

無名氏註

老君曰大道无形生育天地大道无情運行日月大道无名長養萬物

老君論其大道三无之德一者大道一无形質而生育天地二者大道二无情性而運行日月三者大道三无名相而長養萬物如何是一无形質而能生育天地言大道清而至靈靜而至虛靈虛杳邈自然之炁故无形質雖无形質而能生育天地此大道之德也二无情性而能運行日月言大道又无情性自然之炁而運行日月能照於萬象此大道之二德也三无名相而能長養萬物言大道既无形質亦无情性而能生育天地運行日月又无名相之呼稱一炁潛通而化生萬物言此大道稟而行之天地者上至頂門泥丸宮下至足底湧泉穴日月者上至左目右目下至腎萬物者身中萬神也夫人之受身皆從道之一炁所生承天順地合化陰陽父母生育

結成形體是故一月爲胞天二月爲胎地三月爲三魂四月爲七魄五月生五臟六月化六腑七月明七竅八月八景降九月神降一萬八千內外相合三萬六千精光神降形具十月滿足而受生故知大道无其形質无炁而能變有形之炁有形之炁者元氣也乃八百一十丈保而愛之愛則身不敗失如大道无其形質而運其眞精養其腎精不敗而目自明又知大道无其名字而得眞精之炁爲其形形爲受炁之本炁是有形之根有其氣而有其精有其精而有其神故知氣者神之母神者炁之子子母不離謂之得道故曰大道无形生育天地大道无情運行日月大道无名長養萬物人能受形則養炁保神則達眞常清淨之道文中子曰靜以思道清以修身如此者能清靜矣

吾不知其名強名曰道

吾者太上自稱也亦是我也太上言此大道雖有三无之德一无形質而能自然生

育天地二无情性而能自然運行日月三无名相自然長養萬物而我不知其的實之名謂上無復祖唯道乃獨尊故且強呼爲道故曰吾不知其名強名曰道言物在杳杳漠漠之際而不知名降而顯之則有焉名者道之用也聖人用无名之樸治天下文中子曰用无跡之物而自化易曰神而化之使民宜之昔唐太宗治天下臣服萬方以无名之化不用威刑而斷死四三百天下无有犯於司獄斗粟三文道行千里人不齎粮此之道盛矣而用其无名也故太上云吾不知其名強名曰道人之修行初无其名修之而有其真人名也

夫道者有清有濁有動有靜

道者顯其大道也老君言吾不知大道之名且權稱之道雖无形質雖無情性雖无名相而能潛通一炁一炁之中有清而有濁有動而有靜修真之士要體其道體要清而返濁神要靜而返動清濁動靜得所可謂道矣故曰有清有濁有動有靜文中子曰時清則清時濁則濁時行則行此之謂和光同塵守清淨之道也昔唐慶元中有獵者孫壽居於海濱以畋獵爲生有日於大澤之中忽野火所燒草木連天煙焰草木焚盡唯有一叢草木茂盛獨不焚燼孫壽疑而往之乃見草木之中有道庵一所孫壽推而入之其裏面有一老叟年可七旬惟於案上展經一卷讀之孫壽拜之而詢曰先生讀者何也老叟驚曰何人至此孫壽告曰某乃一獵士適來見炬火燒野皆盡惟先生獨燎不延先生曰吾居此庵四百餘年未常見水火之變也壽曰先生早來誦者何經先生曰是太上老君說常清淨真經壽曰何者名爲清淨經居吾語汝夫清靜者道也德也故吾之宅清淨者吾之素也清淨而柔和者吾之守也清淨應化而無窮者吾之變也清淨而澹泊者吾之德也吾能守此清淨而變化无窮又何懼火災時清則清時濁則濁時動則動時靜則靜吾能行此道何懼火焉孫壽聞道乃棄弧矢而禮授其經悟其道亦名於世蓋大道者有清則有濁有動則有靜

天清地濁天動地靜

言大道至无潛通一炁之中有清有濁清炁凝而上昇爲天濁炁流而下降爲地故天爲陽陽好動地爲陰陰好靜動者天之炁也靜者地之炁也故曰天清地濁天動地靜文中子曰天清而安地濁而結結者可與立也天動而變地靜而寧寧者可與權也此乃天清地濁天動地靜此經念者還有驗乎答曰昔唐時有白仁哲爲朱陽縣尉因差運米於遼東忽逢大風起四望昏黑而盡波濤滂沸仁哲乃惶怖不已而忽於空中有人言曰公念得太上老君清淨真經何不速誦仁哲急念三十餘遍只見金光從口而出不久風息浪靜同舟濟者三百餘人皆見金光從口中出仁哲歸家捨其一任俸作黃籙大醮設無遮大會鏤板印施真經三千部仁哲壽年一百一十九歲坐亡是故清淨真經之驗也

男清女濁男動女靜

男者陽也女者陰也男陽清而主動女陰濁而主靜此二品大底言陰陽清而復濁動而復靜故云男清女濁此者乃太上冊分大道以混元一炁而包裹天地覺覺陰陽天主輕清則陽生陽生則主動地主重濁而陰生陰生則主靜如此陰陽因動靜而交感交感則元精降元精降則萬物生易曰天地絪縕萬物化淳此之謂男清女濁男動女靜修真之士若能運腎中真水為嬰兒心中真火為姹女使其真火下降真水上昇此萬神長守而不散萬神不散長生久視此之謂男清女濁男動女靜文中子曰天陽地陰謂之陰陽交而生萬物動靜相合此之謂男清女濁男動女靜若看此經而有驗乎昔唐高宗時麟德中有竇德玄為官奉勅使楊州渡淮船已離岸數十步見岸上有一人形容憔悴其德玄謂篙師曰此人孤寒與渡過篙師撑船却至岸令此人上船渡之至中見其人飢色德玄令左右取其粮食與此人飡而飽矣乃濟其岸德玄上馬而去其人緊逐之行數里餘德玄怪而問曰汝乃何往答曰予非人也某乃酆都之鬼使令往楊州追竇德玄德玄聞說大驚而下馬拜曰某乃德玄遂涕泣請計何能解之其鬼使曰君能誦其經否德玄曰平生長誦太上老君說常清靜真經鬼使曰我惟有道氣慈心惟甚有愍恤之德謝公船中賜食之恩且放公一月其限罪我即耽之一月之內可誦經萬卷必有聖降道罷忽然不見德玄忘食忘寢專心而誦之前後誦經三十日其數已足使回至家庭焚香再誦其經彼使者復見於前使者曰公乃經數已足其壽蓋終前者感君之飯恩陰府惟責我違限之愆背上決我三十遂袒下衣德玄看之背上果有青赤之痕德玄於是就枕乃卧而絕其氣惟其魂魄遂使德玄回顧其屍卧於榻上魂乃隨使者出於北門可行十餘里見一大城到城中但見荊棘而已又見一府衙公署甚嚴門上牌曰此乃酆都北府其鬼使曰我當先去且等於門候不多時其使乃出使曰大帝因公降勅且喜言次有紫袍官執笏言謝竇德玄到乃迎德玄至衙見有寶殿有王者執寒玉珪使者甚肅香案上有紫泥詔一道王乃接之德玄使拜勅上金光奕奕而起拜畢公為上士年至數十常誦太上老君清靜經令為天官酆都之獄罪者各降一等此陽間顯報之事可延一紀之壽令使者送歸德玄拜王王乃謝拜令使送德玄至一寶殿忽然而醒德玄乃甦開目起來見家眷圍榻泣之家眷曰你今死三日德玄云有此聖事遂捨其家緣入景靈觀出家作道士唯修清淨之教後十二年有紫雲從空而來見碧衣童子引仙鶴一雙降於庭前而謂德玄曰請上鶴背跨而去遂德玄躍鶴背上冉冉而昇天其異香一月不散乃留詩一首云人事紛紛百萬端蠅名蝸利不堪看争如悟此清中靜功滿昇為天上官

論曰動靜相磨陰陽相感而萬物相生悟此道者昇為天官實德玄知之矣

降本流末而生萬物

本者元炁道生一一者元氣為本也末者萬物也道生一一生二二生三三生萬物言道生元炁元炁降而本流本流則萬物生故為末此為降本流末而生萬物也文中子曰純元炁者天也總元炁者地也元形生養元炁元炁元形生養萬物故曰降本流末而生萬物元炁既降流行為末易曰元炁降者在天成象在地成形變化顯見矣在天成象為懸象日月星辰也在地成形謂山川草木也故曰降本流末而生萬物莊子曰至陽天也至陰地也而肅肅之炁至於心火乃水火既濟而養萬神故曰降本流末而生萬物或曰看此真經還有驗乎答曰看此真經須要校物度生昔有唐時防州宋知玄為青州司士參軍參軍到彼人言參軍之宅大凶有鬼怪妖異住者十死六七知玄自來好道而心正直兼少年好誦太上老君清靜真經深達其義又能體而行之遂不信吾安居何信此事乎堅住其宅乃修呂真人詩一首金丹一粒定長生須得真鉛鍊甲庚火取南方赤鳳髓水求北海黑龜精鼎追四季中央土藥遣三元八卦行齋戒與功成九轉少持清靜鬼神驚知玄乃危坐行其火輪罩體紅光滿室默念清淨之經至二更已來忽見一婦人披髮而血污滿面立于前知玄曰尔乃何人也婦人曰我是啣寃之鬼也其人拜而哭曰與妾為力今日遇有道之士而得訴事妾本十年前乃劉司士之妻也夫奉命為使外國而不歸其弟乃逼妾私通推而不從因此被殺以氈裹其屍于堂西北角溷厠之中不勝穢積人來多欲陳告人人怯懼无其道氣見妾之形心懼而死者多矣公持此經功德至大仁慈願為憫之知玄曰吾初官新上任三日當救汝汝且滅婦人遂滅後三日滿使人於溷厠掘之其尺不及知玄是夜依前危坐焚香誦此經未及二鼓其婦人復現知玄曰我令人求汝之屍未獲何也婦人曰求之者向北不及二尺即妾屍也明旦求之以終其惠也婦人乃滅明旦使人于北求之果獲舊氈一片而裹白骨一副知玄再為誦清淨經以衣一襲而選一吉地葬之是夜其婦潔衣淨面而再拜燈下知玄曰汝身既為人殺之何以不報答曰前人在江州為司錄之官其人自小能誦太上老君說常清靜經數年冥司陳告終取不得知玄曰我與告彼官使彼官修齋作醮書篆黃籙白簡汝可生天肯解此寃乎婦人再拜曰深相感也道罷其婦人遂滅知玄來入假狀于官因得其假遂乃裹氈便馬逕至江州乃見劉司錄既見乃以其事告曰汝為司錄孰為此事聞君唯持太上老君清靜經是有道心也而行此事宜不明有官法處之暗有鬼神沫之若不改過寃業如何劉司錄聞之大驚曰謝公遠來蒙

爲紛解安敢違命乃整其家財作黄籙大醮七日七夜請道一百餘人及印清静經一萬本散施是日午時有一婦人年可三十捧一寶馬馳經萬卷乃曰吾乘此經醮力奉太上老君勑使我入朱陵宫煉其真神當爲南宫列仙吾在世長年宋參軍亦爲列仙道罷冉冉昇空而去知玄與劉司録號爲道友求奉真教知玄却回防州至家有青鸞下于庭知玄乃焚香遂青鸞冉冉而亦南去留下一詩云來生清淨悟真經拔罪扶危出罪刑今日乘斯功德力朱陵宫裏煉神形

論曰修真之士乘斯功德體道行功識降本流末之義知萬物化生之因扶危拔困救厄解冤有此清淨行此慈悲豈不爲南宫列仙也南宫列仙之位宋知玄得之此者能悟降本流末而生萬物也

清者濁之源動者静之基

清者一炁也濁者萬物也動者神也静者形也太上言道以一氣爲萬物之祖祖爲源也人神以一形爲舍故舍爲基本也形不得神不能動神不得形不能存神爲主人形爲舍基此二句大底言道无爲萬物之本分其清静清者元氣濁者萬物之形也人能以神動保固其形故爲萬物之基源故云清者濁之源動者静之基白雲翁曰不濁無以見其清不清無以見其濁無一炁而不能生萬物無萬物不能分一氣故曰清者濁之源動者静之基文中子曰至清則見濁此清者濁之源至動則思静此動者静之基也修真之士以一氣養神故清以五味養腹故濁則神要動而順形以静而安形此乃清濁動静之道也此經還有驗也答曰昔唐人袁通天水人自幼年好道專誦太上老君清静經日誦七七遍年至二十被禄山驅爲軍戰忽失陣而敗袁通乃走不知來路遂於山叢之間不得食其困不能興唯誦此清淨經無力可誦以待死忽有一碧衣童子持一盂飯來與食之袁通食之其香味不可名狀食其滿足矣其童子曰真人以清氣養其清腹凡人以外物養其濁腹真人以氣運神而安其静凡人以亂神敗精而樂其形汝自幼好道而能堅至念太上老君清静之經已有道果太上而使贈也從兹以充飡用神爲道更不食矣乃令黒簿落名朱陵排號清淨之道更不虚矣道罷忽然不見袁通從此不食乃得六通之慧至於宋哲宗之朝猶在唐玄宗時事五百年間面若三十歲許常遊洛汭之間唯只念清淨之經人不見其飲食人呼之清淨先生若人有患不唯遠近之疾以手摩娑人皆無有不愈者後又被人呼撲著效後至汴京門外高聲曰你待亂我不亂你待濁我不濁你東西安能活從得道五百年斬却邪魔神快樂乘雲駕鶴背朝玉帝天宫永住道遥閒道畢自有仙鶴從天而飛下先生急上鶴背冉冉乘雲而去人皆俯仰而瞻之從空墜下紙一張其上寫曰清淨道生道生數十律論曰大道者視之不見聽之不聞

而天下莫能知莫能行雖不知不見修之
者實有道焉太上曰吾言甚易知甚易行
故道降而爲元氣清而爲濁之源動而爲
靜之基一清一濁而通大道故袁通能至
誠悟太上清靜經終爲上昇而列仙宜乎
哉

人能常清靜天地悉皆歸

天地者乃大道之子孫也人物者大道之
苗裔也太上言人能稟大道之祖氣使身
心之虛靈神氣之清靜如此能體其大道
也與天地合德故天地自然而從順悉皆
歸依也故曰人能常清靜天地悉皆歸行
清靜之教者易云與天地相似故不違言
修眞之士亦要清靜无爲體大道眞常之
教窮萬物之性能知鬼神是以天地相似
所爲所作故不違於天地悉皆歸順矣故
曰人能常清靜天地悉皆歸文中子曰能
清靜者與太極同德與天地同隣與神道
並行能爲此者天地盡皆歸也如此者有
驗乎荅曰昔唐慶曆中有韓侍郎坐運州

有女年二十六歲適左司員外郎王珪珪
乃上官其妻韓氏有妊娠在父母家至日
早離夜至三鼓已來於西北角有其聲左
右侍婢皆睡唯小娘子韓氏不睡見一將
軍披戎衣執金鎫乃曰吾晉朝韋將軍於
此居數百年爾敢於此處作產居血腥之
氣觸吾若三日不移殺汝其記之韓氏曰
願移之遂滅達旦令侍婢報知韓侍郎侍
郎曰婦人眞氣虛弱乃胡見之安有此乎
不肯移之唯添侍婢相伴又至三更已來
其將軍復現侍婢皆見之驚而走其將軍
乃叱之曰吾道與汝何不移之來日不移
必殺汝矣韓氏曰告將軍息怒來日必移
其將軍不見達旦侍婢乃以小娘子之言
哀告韓君韓君曰產婦未滿七日安敢移
動婦人血氣虛而胡見亂言荅曰侍婢亦
見韓君曰婦人之輩皆信邪堅不從之至
夜其韋將軍又現曰吾三次語汝汝終不
肯移韓氏及侍婢曰故訴於侍郎侍郎執
性不肯移其宅將軍見不移怒從心起以

其鍨于韓氏心上其一鍨韓氏只叫一聲
遂殞其父執一劒而徑至其父哀慟不已
父母甚慈泣之以飛書報其夫夫聞之大
慟而不顧差使而歸至寺庄鎭西十里見
一婦人遙遠而來其近乃認是妻也王珪
忽然下馬問妻曰何由到此也其從皆見
妻曰妾爲晉朝韋將軍所殺也今日此屈
無由申訴尒爲大丈夫不能避一妻子乎
遂哭珪乃大慟欲近前行妻曰人鬼異路
不可近妾我聞此鎭有田先生自小念太
上老君清靜經行此之清靜无爲者也此
能剪馘鬼神有通天之德故曰人能常清
靜天地悉皆歸斯其以報妾之冤其先生
在此鎭珪謁先生具以前事實告先生然
吾爲汝上禱玄穹下達后土救汝之妻遂
引王珪至於別室中田先生一鼓已來披
朝服執玉珪把香一爐合目跪之點燈七
盞念呪啓禱忽然室中有一天丁力士曰
奉天之勑入于幽府會其力士放下勑忽
然不見先生曰我今奉天帝之勑與汝同

往地府令提韋將軍先生取淨席一領使王珪卧於席上迷而不省先生於傍坐出神引王珪神二神相引出門乃行數里見一大城天色昏暗左右鐵衣兵吏皆執戈戟見先生盡皆倒戈唱喏既入其門有朱衣吏急通報又數十人皆見先生亦然仰啓只聞言田眞人至俄頃有綠衣童子皆執旌節迎一人衣龍衮服戴遠遊冠執寒王珪導之曰乃酆都大帝見田眞人相揖動問畢使眞人前行讓禮如凡世鬼使問

○王珪曰爾乃何人也珪曰我乃田眞人從○侍也鬼使更不問既上其殿眞人與帝對坐先生展勑現帝視之王珪等一齊賀勑王珪堦下立不多時碧衣童子傳曰遊奕將速於陰司捉取晉朝陰鬼韋將軍去有一人黃金鎖子甲手執大劒應喏俄頃間報曰捉到陰鬼韋將軍王曰擒來見數人申衣兵吏傳一人頭至堦前曰汝數年陰鬼汝在世之時殺害生靈太多更害平人韋將軍曰某數次禱他不肯移之某一時之怒殺之念其晉朝勳官帝曰陰鬼尚敢殺害生靈何言汝有功勳可決鐵杖三百配北陰山千年而放左右捽縛付地背上決鐵杖三百號叫之聲不能忍之決畢有一吏曰奉勑押至陰山王問韓氏遊處左右曰如何在此押過來于東廊下乃韓氏軟拜於王王問左右如何左右曰其舍以壞可令借身托生判官乃檢簿韓氏合壽六十六歲更有四十年壽即目青州王官人女壽娘合年二十六歲命終可令韓氏

○投屍於壽娘還魂遂准奉行王請先生離○王珪亦隨之未忽然而覺先生曰官人將談此是秘王珪重重拜之先生曰何直遊至此也先生曰我能持誦太上老君清靜眞經能依此行之所以與天地合其德人能常清靜天地悉皆歸尒到家速於青州王官人家認取汝妻王珪辭先生而去在路速到運州其妻韓氏已殯矣遥往青州王官人家認其妻子王官人女壽娘死經三日再活却言我是韓侍郎女現令我父爲運州知州說其所以未罷王珪至入王官人宅見壽娘便言王郎來也其聲音全不似壽娘往日聲音也王珪曰壽娘只是韓氏聲音也具說其辭因王官人乃入運州見其父母與向日女之音無異二人猛悟大道而盡其家財雕造印經十萬餘卷散施四方作羅天大醮而謝天地畢其王珪與妻再往寺庄鎮拜謝田先生到彼謝畢先生曰汝可與妻同修王珪依言休官不任王珪掛冠裳作道士居長安福德觀

○韓氏作女冠居玉京觀各壽一百二十歲○而殞論曰寂然不動感而遂通清淨無爲田先生遵太上之經行天之法上感穹蒼下通后土使天降勑北帝評究可謂人能常清靜天地悉皆歸

夫人神好清而心擾之人心好靜而欲牽之

夫人之生也本乃神清心靜及其長也爲情欲所牽如此者欲生也故欲字從谷從欠谷者無漏之稱欠者不足之號神有所愛爲之情心有所欲爲之貪元倉子曰水

性本清而不得清爲土渾之人性本靜而不得靜爲事汩之汩者亂也太上言此二品夫人神本好清静而不得清静者爲心不能體清静之道心有愛戀之情故擾亂之心不能得清静矣夫人神好清而心擾之心元本好清静而所以不得清静者爲心中有好欲之貪而牽引之故曰人心好静而欲牽之文中子曰靡者常樂无求貪者常憂不足靡者常樂無求則神好清心好静貪者常憂則不足心擾之欲牽之白雲翁曰欲者貪愛之源奢淫之本若人能禀此清淨之道神必清神清則心不能擾之心静則欲不能牽之或曰看此經者還得神磨而心不擾還得心静而欲不牽有驗乎答曰昔唐懿宗皇帝有女號曰同昌公主娶韋駙馬公主欲其宫嫌不自在帝乃賜一宅奇過王宫金樓玉閣賜内庫錢五百萬貫公主心中不足重奏曰無寶貨也皇帝罄内庫之寶以實其宅至于房櫳戸牖无不差珍異寶飾之又以金銀爲欄

藥臼食櫃水槽金鐺金盆瓮以銀絲爲笊籬箕筐以水晶瑠璃玳瑁爲床榻以金龜銀鼇又琢五色爲合盤百寶爲圓案公主尚起欲心又奏無米麥皇帝開内庫將到金麥銀米五十斛賜與公主又奏曰堂内無坐室幃幕於是帝又賜公主連珍帳幔綴珍珠爲邊又賜與公主寒温藥一把冬懸即暖夏懸即凉又賜公主九鸞寶釵一隻每戴之頭上有九色霞光公主每出乘之七寶車駕四面綴五色玉香囊貯辟寒香辟邪香辟塵香皆别國之貢也其輦上以雜寶龍腦金屑刻鏤水晶碼碯等盤爲龍鳳瑞四面纓絡珍珠裝綴於輦上周圍之項用碧玉蓮花上綴金珍一顆珠上霞光高三尺四面用金絲掛玉流蘇其中自然有天樂之音聲每一出遊香風滿路馥郁芬芳奇香半載不息珠光燦爛熒熒照耀往往看之者唯見其目不見其端公主富貴甚極尚有不足之心意想皆不及蓬萊之境因此而病公主居於大内自小常

念太上老君說常清静經甚謹公主召醫官至乃米宗爲治之至晚與香朧燭二寸使米宗歸之其香氣酷烈異常而散於四隣或有人登門而問之米宗以實言之是其燭香也燭長二寸被五色文卷之而爇至於天明不盡香氣三二百步聞之其煙上結成華蓋樓臺之狀仙花朶朶而奇異也公主疾甚重令左右取太上老君清静經於碧玉匣中取寶香名爲通天之香焚之念此真經未及一七遍有朱衣使二人曰府君請公主曰我乃帝王之女安能坐邀我令左右執之左右弗應其使曰乃陰府之事何管帝女二使以手拽之起公主呌左右左右無救被二使駈擁而行似出長安北門行數里公主害脚痛不能行一使曰我取馬一疋須臾牽馬引白馬一疋陰暗之中行百餘里前到一大城中亦有人煙公主曰我乃飢也吏曰此中食皆焦臭爛心不可聞見之須臾風吹復初如故公主掩目不敢覩之又見數十男女脫衣

露體以火燒鐵錍通紅烙其身流血滿地皆成血泥公主問吏曰此人何罪受其苦痛吏曰此人於陽間乃奢佚之罪也公主驚曰我還如何吏曰亦復如是須臾之間有鬼吏頭生兩角手提鐵槌曰公主脫衣公主曰我乃帝王之女也鬼曰此間不管帝王女脫衣公主知不得已而乃脫其冠服默念太上老君說常清靜真經一卷其鬼吏曰疾脫衣公主念經又脫一件其鬼吏遂以手攬其衣公主身如熱油沃心而痛又急念之至三毒消滅之處忽然見金光一道其鬼吏盡皆乘空而禮拜見一真人乘紫雲而下乃太極真人也太清宮中閱念混元老君常清靜經自念經一卷已達三清之境太上老君使吾下降幽獄赦宥罪人公主至心禮拜真人公主曰是弟子念經來是當今懿宗皇帝女也真人曰犯何罪而至此其鬼吏曰犯貪欲之罪須吏衆鬼吏曰乃酆都大帝皆禮太極真人也其太極真人身放光明照耀幽獄真人

謂其帝女曰不可有欲罪莫大於欲欲者淫亂之本也罪莫大於貪貪者嫉妬之源也謂重也小則滅身大則亡家世間不悟道者不達清淨之理不知恬淡之機唯知醴餚以充其口富貴以榮其身而顧其甘口之食是傷命之斧富貴奢華惹怨之機既有其怨豈不入地獄而何不虛无清淨慈惠忠信孝敬和順謹儉柔弱清潔則與道同也无顧奢華守寂淡奢華者地獄之因謹儉者天堂之本真人謂公主曰吾救汝陽間能改奢華之欲否公主再拜曰能改真人曰吾有五戒十善六齋三會五臘五忌汝能行之公主曰能行真人曰能持則為天官不能持則為下鬼真人曰五戒者一不殺生二不嗜慾三不口是心非四不盜物五不淫亂十善者一孝養父母二忠奉君師三忘心萬物四忍怒防非五止爭解惡六損已救窮七生養濟人八道邊義井植樹九為人興利除害十讚三寶經為人解說常生善念凡人常行此五戒十

善別有天人善神衛護永免災殃長臻福祐唯在堅誠而公主曰何名六齋每月初一日初八日十四日十五日二十九日公主曰何名十齋每月初一日初八日十四日十五日十八日二十三日二十四日二十八日二十九日三十日此十日乃十方救苦天尊救度地獄三塗五苦應諸等衆罪冤公主曰何名三會真人曰正月七日遷舉上會七月七日慶生中會十月五日建生下會公主曰何名五臘真人曰正月一日天臘五月五日地臘七月七日道德臘十月五日民歲臘十二月王侯臘公主曰何名五忌真人曰一忌甲子太一真君錄人罪犯二忌庚申三尸言人罪犯三忌本命星官計人功行四忌八節八神計人善惡五忌三元天地水三官錄人罪福太極真人曰遇逢此日可設醮修齋持經供養以祈求景祐公主再拜禮真人曰一一遵依道旨真人乃放光明照其幽獄皆得生天矣勑使碧衣童子引公主速歸真人

乃昇天而去化北陰酆都大帝一切鬼神皆大歡喜其碧衣童子引公主至一金門已推而入其公主忽然驚覺公主身在碧牙床上蓋其錦被公主開目視之見駙馬宮人在側乃圍而泣之公主擁被而坐宮人曰公主睡多時不敢驚動公主曰富貴乃若石中燧火榮華如水上浮漚時光有若南柯一夢其病頓愈公主乃入宮内奏帝所有珍寶盡數還納於内庫乞身歸道帝曰何也公主具說陰府之事一一奏帝帝乃歡喜依公主所奏以崇仙坊金仙觀改爲玉眞觀公主自入觀之後而不出觀門雖有貴戚駙馬親等公主令人監門並不能得見公主每日唯念太上老君說常清靜眞經不曾惰慢至三年後復見眞人於紅光之中乃謂公主曰上昇至近證爲天仙火急修爲功果道罷不見公主乃建黄籙大醮至上元十五夜鸞鶴自天而降月華如晝香風馥郁其鶴至於庭前公主乘鸞背冉冉登空而去遂留下唐多令詞一闋云性命兩如何奢華勿太過守貞廉謹儉安和以已方人無横禍歎緣分少貪多也囉擊破是非窩敲開名利鎖澄心取性且蹉跎暗想高低哀與樂猛省悟若南柯也囉人皆具說人人皆寫其詞京師乃爲供養此者同昌公主悟此清靜眞經乃爲驗乎故曰夫人神好清而心擾之人心好淨而欲牽之

論曰能守清淨者貪欲不能移險阻不能危不以禄位惑其志不以貧賤改其心不以毁譽度其色不以榮華亂其神同昌入夢酆都感太極眞人說戒能受之猛捨富貴而甘其寂淡三戒行周備可爲仙人也

常能遣其欲而心自靜澄其心而神自清

欲者流浪之相澄者定水之相此二句是太上再言去愛捨欲之心若能去愛不生情慾而不起貪心則神自靜而心自清也若能流浪之愛想而心息又若更能澄心如水定之相則皎潔不動皎潔不動則神自然清靜故云常能遣其欲而心自靜澄其心而神自清文中子曰捨其所爭不爭乃遣其欲而心自靜萬物所棄則無貪無貪則心自澄矣能澄心者其神自清如此者亦修眞之士不亦悟清靜之道也白雲翁云君子以清靜洗其心小人以貪愛移其心是以聖人常能遣其欲而心自靜澄其心而神自清劉子曰神者心之主是故神靜而心和心和而形全神亂而心蕩心蕩則傷其形先理其神故以聖人以恬和養其神和者去嗜欲也如此則以和養其神則安於内清思棲心則不誘於外神和心清形無累矣無累者則因遣欲者也故云遣其欲問曰自古人能遣其欲答曰有之昔有南史時宋帝朝有宰相元田夫有貪欲之心國朝有事不推大小須要財帛而後行其事偶因街下二人因醉而爭淫濫之事而殺死一人田夫語於殺人者汝能出絹千疋可令汝活其人出絹八百疋田夫曰未能可免被殺之家聞之其願出絹一千疋可使此人償命殺人者怕死出

絹一千二百疋被殺之家無絹可酬乃斷判醉而有悞可決六十而放之百姓無處告論民受其屈者多矣徵斂無度家中修樓閣庭臺用其金碧千有餘間制過王宅美女盈庭皆國色者每一食可費用錢百貫朝歡暮樂又好黃白之術多取其利忽有道人立於門前曰能黃白之術田夫聞之急令人召至宅田夫見之降堦而揖之問曰有何術教予先生曰願求一醉田夫曰不見其術先要我酒飲得非欲乎先生曰想君回生作死回死作生率斂無度屋宇千間金玉滿庫美女千人淫欲至甚又求黃白之術汝執欲過乎而謂我欲也田夫被先生責之而怒曰爾乃何處野人焉放觸我令左右執之忽然不見乃遺點絳唇詞一闋云富貴榮華高官一品功勲大由自貪愛待鐵打亭堂蓋家計方成隄備閻王怯如何柰怎生得解難免諸人債田夫見而悶悶不樂歸小閣中忽於睡夢見一塊黃金田夫喜而自取身墮地下冥冥而去忽見甚明田夫覷時覩數百人戴其杻梏或拚或昂以大石壓身者又見一牌上寫貪愛之獄忽見一白衣人披髮而言曰相公來何晚矣等候相公多時相公曰尓乃何人也其人曰我乃被殺之人也相公受絹一千二百疋不令償命只要相公還我命以悞殺數百餘人叫相公將我金來并珍寶等田夫驚而走之衆人拽住為索其債又數人擡一巨石長三丈厚五尺但壓相公然後左右拽倒相公欲擡其石壓之或有一人喝住且休壓相公其人壽數未盡更有六年之壽相公覷時乃是獻黃白之術者遂引田夫於獄中坐一大石先生曰吾太白星君也相公官居一品不積德行唯有心貪意欲是禍之本也相公曰今日深謝先生相救粉骨難忘先生曰相公自來曾念甚經荅曰曾念太上老君清靜眞經先生曰怯然有道氣也是經云力能過吾也相公何不聞經內常能遣其欲而心自靜澄其心而神自清相公曰居吾語汝夫耳目諸於聲色鼻口之於香味肌體之於安適皆出於欲也此欲若不遣之則精神馳駭而不守志氣糜散則耗五臟陷而不能安嗜欲連綿於心腑蔓衍於荒淫之浪留連於是非之境如此者而不以財德倡生蓋以寡矣是以聖人清目而不視靜耳而不聽閉口而不言棄心而忘害貴身而賤物故尊勢而忘動樂道而忘貪故厚利而不能容身而處適情而遊一炁浩浩蓋首於故養形而性自全心不勞而道自至先生曰相公旦夕宜千萬省之田夫辭先生而有喚元相公相公覷時乃被殺人趕來相公乃蹶倒及地忽然驚覺冷汗流體心怖而不已是時田夫猛省曰財者禍之源貪者罪之本也遂已解印休官出寶庫之財賑濟貧窮深閨之妓使嫁良人施其宅舍盡作宮觀身脫羅衣而穿布素口飡糲食頓喫淡飯每日唯念太上老君清靜眞經遵而行之十年之期忽見本來夢見者先生田夫見而禮之先生曰

進道數年甚有勞手令已釋寃債但無可以昇於仙路眞遺懲忘貪之人乃隆心養神之侶令已朱陵掛號碧落標名還與神丹一粒可呑之先生曰已不食矣故仙經內傳云飲食不止身不輕聲色不止神不清思慮不止心不寧心不寧而神不靈神不靈功不成其要道也不在瞻星禮斗苦已勞形唯在方寸湛然無所神仙之道永保長生故道者即修心者也老君曰道以心得心以道明心明則道降道降者神明則在身也如油火在瓟明從火起火因油在炷因油潤油藉瓟停四者若廢明何在焉亦如明緣神照神托心安如形有心道全一物不足何依焉所以爲之神明神明者目見耳聞意知心覺分明物理玄微悉析此爲神明切宜記之朱陵宮相候忽然不見田夫乃依龍虎相交陰陽間隔五行離合水火既濟而修之乃築環墻而修之鍊更三年通前一紀之數至重陽日田夫乘空而去之後人推墻開門看之而不見田夫唯見淸靜經一部案上花戔一幅詞寄唐多令云性命兩如何根元牢閉鎖守陽魂陰魄盡消磨運火周天烹大藥向海底看紅波也罷貴賤片時過榮華一擲梭待三千功滿行成合驂鸞鳳遊碧落朝玉帝應仙科也羅

論曰杳杳冥冥其中有精恍恍惚惚其中有物自先生有元田夫遣其欲而心自靜澄其心而神自淸心靜神淸而自至此之謂道至若無修之實有令已身超碧落而拜玉帝可謂得道矣

自然六欲不生三毒消滅

六欲者六賊也何名六賊六賊者眼耳鼻舌身意三毒者三尸何名三尸三尸者上尸彭琚管人之上丹田使人好華飾之毒中尸彭質主人之中丹田使人好貪欲嗜滋味之毒下尸彭矯主人之下丹田好淫欲疾妬之毒上句言人禀道常能遣流浪之相而心自靜澄其心如水定之相神自清也太上言若人能心靜神淸自然六欲不生三尸不爲三毒乃消滅故云六欲不生三毒消滅文中子曰君子之學則進於道進於道者自然六欲不生三毒消滅小人之學則進於利進於利者則六欲乃生三毒不滅易曰君子以恐懼修省故六欲不生三毒不起則自消也何人能六欲不生更得三毒消滅答曰有之昔唐貞觀年間有一人名沈會因有欲心取受民財事發配於竹蘭日夕常念太上老君淸靜經罷面望泰山而禮拜言曰惟願得還鄉里

有東嶽泰山府君之子乃炳靈公也因遊西嶽赴會回見沈會念淸靜經靈公乃於虛空之中言曰其人不可得也回東嶽語於府君府君曰善式令使取沈會於偏閣之中坐時天色正午見朱衣吏曰府君召汝足下沈會曰那府君吏曰乃東嶽府君沈會大驚急取章服與吏同行至於城外其吏曰即令脚下至泰山三千餘里沈會曰何能得到其吏曰此間借一疋馬沈會只於樹下等候其吏入於廟中須臾牽一

朶青馬至但小如驢吏曰乘馬可緊合目沈會上馬合目急如猛風吏曰開目乃見一城遂入其城近城只多荊棘又至一府衙左右皆鐵衣衛護其吏乃牽住下馬引沈會入于府衙兵吏乃問曰何人也奉府君勑故取之入於第三重門吏曰官人但於此候容某先入報之吏既入去不多時有一通引官出曰府君召沈會官人來沈會急隨而入之乃至於一寶殿四面皆珠簾絳幕傍其殿曰朝曦之殿其吏止沈會於殿下左右皆金甲鬼兵侍衛有二碧衣○童子乃軸其簾見一人正坐戴遠遊冠衣青色盤龍袞服手執寒玉珪傍立一人是金蛾帽子茜紅繫藍靛玉帶年可三十許令碧衣童子請沈會上殿沈會上其殿戰戰兢兢步不能移碧衣童子策上殿沈會拜之府君約拜令左右取楇賜坐府君曰凡人爲惡不爲人誅必爲鬼戮之汝昨有至欲之罪而得此報故有責配之報汝能念太上老君清靜經一年之間誦之萬卷之餘其德甚重至能拜禮於吾奉天帝之勑不令汝入於輪迴之路汝念此經而能誦之若通其義依而行之乃與人講論若化一人歸道其功以加焉不爲上仙而爲神仙不爲神仙而爲地仙不爲地仙而爲鬼仙安能入生死之路語畢有一鬼官著緋衣乃鋪文字於案上而指之曰有慕仁軌執笏殿下乃沈會之姑夫也沈會回面而不敢顧王曰汝既爲官任東海郡牧而不能清白治化於民却生貪欲之心殺平○人阿趙其慕仁軌曰不敢王喚取被殺阿趙來遂於東廊下喚過阿趙身著白衣披髮年約三十阿趙曰有阿婆年七十有餘因老病而死有小姑欲奪其家財而妬謀新婦婆有郡壬慕仁軌於小姑處得金百兩以憑小姑所告而受其情便將新婦斷處死有此冤屈望府君裁斷其仁軌諱之曰是此婦人實殺阿婆王令左右將過業鏡照之仁軌實受其金枉斷阿趙仁軌難諱王曰過莫大於欲禍莫大於貪罪莫大於殺人汝三愆俱占安可赦乎令左右將來見二鬼扶一鐵床放在殿前令仁軌脫衣未脫之閒其鬼以挑其腮其腮火著已燒半面其身自脫乃扶於鐵床之上以鐵釘釘其身有大焰於床下自著苦毒之聲不可見聞卧移時方罷已見其體燒作焦灰須臾又有一鬼吏手執一扇乃曰慕仁軌乃扇一扇其體復故以鐵枷枷之沈會乃越席而起曰此人乃某之姑夫也還能救之王曰冤枉爭奪損人性命何由赦之炳靈公曰除此婦人肯罷則休除陽間作○大功德祈萬聖禱千眞除太上老君有此飛詔先令合冤者上登雲路即證天界方可免沈會曰臣使慕仁軌改過前非除其六欲不生三毒啓建太上羅天大醮天尊赦罪之科趙氏生天而免仁軌苦乎王曰如此者可仁軌數未盡更有五年壽唯攝二魂歸陰府受罪一魂在陽間守其形形體亦有惡瘡疼痛不已受五年數足而死矣令歸地府受罪畢然後爲猪爲羊或爲

人道遭其刑法而處死沈會聞之逮念清靜之經府君恐震地獄乃曰汝且可歸無生貪欲之心莫起三毒之意謝禮念非有天恩赦之汝歸鄉即於仁軌處勸少生貪欲之心乃可也一吏曰送歸沈會沈會下殿拜別府君而退吏曰緊隨我後而回乃過一河過其河大作一聲沈會大驚而覺之冷汗流體見家中人圍之而皆哭泣沈會舉身而起家中人語曰你今死三日惟心頭微熱遊氣不斷沈會乃撞身瞻仰曰

○有如此陰靈乎謂衆曰勿得起貪欲之心○依前謹念眞經後三日果有皇恩大赦天下死刑徒配邊流得免其罪普得還鄉是時沈會乃去東海郡有姑夫慕仁軌果然卧疾乃三月遍身瘡癤濃血滿床疼痛不忍時仁軌見沈會大喜曰我一月前夢見汝救我乃說地府之事一一合同遂乃省其過乃作黄籙大醮命羽流三七員而造太上清靜經一萬卷散施十方道友又結清靜之會功德既畢其日午時齋罷於空中有婦人來謝曰感君大醮功德之力妾已生天上昇雲路乃留詩一首云幾年究業不曾伸今日蒙君設醮筵六欲三毒俱盡滅却承功德上青天沈會望天而禮謝未半月慕仁軌瘡疾盡安形體如故沈會以滿庭芳詞勸之云六欲難消三毒不滅貪求狡行忙忙一朝數盡誰肯替無常富貴堆金積玉臨行後一物難將傷心處從前惡業自家當思量何計免酆都罪責無由商量恰如冬瓜秋後著霜奉勸吾人猛

○省悟清靜快樂之鄉功成就朱陵宮裏澄○淨鍊眞陽仁軌聞之陰靈如此之驗豈忍不避乎乃留詩一首云思量伶俐不如憨六欲三毒莫强添採得百花成蜜後不知辛苦爲誰甜沈會云流年如電掣爭忍不修行遂乃屈指而大哭泣二人便乃棄家計休官解印同往天台山折諸茅草蓋庵而坐日誦太上老君清靜經三百遍修行年至九十餘皆得道矣

論曰情欲之至如水火也煙生於火水出於氷煙微而火盛氷泮而水通眞人云人以欲愛養身養者如愚人養魚鳥也見天之寒魚則以湯之中鳥於火林之上水火所以養魚鳥也養之失理必至於聲色所以悅人悅之過理還以害生沈會仁軌二人以愛欲在身一爲配者一爲死徒乃猛悟休官入山修行行清靜之教捨惡從善以得道豈無驗乎

所以不能者爲心未澄欲未遣也

太上再復上句之義也言人欲所以不能

○遣者爲心未澄欲不能遣也文中子曰言○不忠節謹密是未能澄心遣欲之人也故云所以不能者爲心未澄欲未遣也白雲翁曰人不能澄心遣欲者是漂浪愛河流吹慾海之人也或曰何人不能澄心遣欲而生妄想乎昔有唐時劉懷珍字道玉太平二年以功勳除授河間樂陵太守至郡貪圖賄賂徵索不已有錢三二百萬不生慈愍常取索民錢物不曾正決一件事士民嗟怨家貧家賣取髓抽筋窄逩南山白

額虎切莫種著劉懷珍其受如此苦乃移鎮中山府其民甚憂有其妻乃謂懷珍曰今日錢物富貴稍足官居一品而作方面之侯年可數旬不修來世之福德懷珍曰此時如何妻曰我聞著紅騎馬累世修來若今世不修殃墮後世若今世能修後世必主富貴懷珍曰然妻曰我粧閣之中實貸約賣百萬貫餘錢不如休動民財而修其寺觀招三二十僧道時復齋供一乃自家作福二乃獲後世富貴之緣三乃國家知道是爲善之事四乃不傷其民而得美善之名此乃全身足世之果也懷珍大喜於是盡將夫人櫃中錢約百萬而選日施工聚料買地三十餘畝前後下手修之二年而成就又建一座寶殿三門經閣法堂聖像一切俱全懷珍與夫人逐日燒香求福二年之間諸事乃畢又買常住地五頃爲常住所用約費錢百萬餘貫然而如此不動民錢一毫而瞎刷民肌膚膏脂只是不能澄心遣欲有日懷珍與妻曰我今修

起一座福地寶殿等不動民財而不知後世果因夫人曰此陰中之事怎得知懷珍每日心常不滿曰作如此功德又如此虔心禮求靈報何神明全無靈驗一日午睡夢見有一道人直入其屋亦無禮貌謂懷珍曰相公貪而且欲所修殿堂等雖曰自已錢物然乎日刻取民之脂膏豈有福乎今世爲官一品又望後世福田其貪欲之心不止福乃爲中山府南門張小婆婦得之懷珍問曰彼人何以得之道人曰此人賤時糴物於貴時只依原價糶與人不增價別又常念太上老君清靜經扶危救困惜物護生其功勝彼修寺觀之功道人言畢遂不見懷珍不樂遂使急脚子喚此張小公婆婦二人問其因與道人所說同懷珍有悟遂解印休官於密室修清靜之道澄心遣欲與夫人對其寂淡而雙修及延道侶而講談莊老壽一百二十九歲而終論曰道之大也唯心感之若不澄心遣欲何以得之劉懷珍取民財而修寺觀望消

業而求福緣不亦難乎若放心於無有之鄉養神於逍遙之境乃其悟也澄心遣欲散金玉以濟貧以獲延年而正寢豈不賢哉宜爲眞人矣

能遣之者

言能遣六欲三毒者可以觀三元之妙道也其三元在下文說之

觀其心心无其心外觀其形形無其形遠觀其物物無其物

物無其物者心澄而欲自滅欲既俱喪而自亡如此者可以觀大道三元之相也何名三元答曰一元者內觀心識如虛无之境界見一切無心既無其心六欲之賊何由生三毒之尸自然滅也故言內觀其心心無其心者外觀其形形無其形者相不滯於形相者漸入無爲之境不能誘動其心形六欲何能而生三毒自然消滅故云遠觀其物物無其物白雲翁曰內觀欲心而無欲心外觀色心而無色心遠觀外物而無外物如此三無盡可謂得

其道矣文中子曰不執利不執有利欲之心故曰內觀其心心無其心不違害不違害傷色身之狀故曰外觀其形形無其形不強交不與外物而強交易是故無外物也故曰遠觀其物物無其物或曰內觀其心心無其心何人也昔戰國時有文摯善醫有龍叔謂文摯曰我聞子之妙矣吾有疾子能醫乎文摯曰唯命是聽然先言子病吾當察之龍叔曰吾之病有數般鄉中舉我我不以為榮國中毀我我不以為辱此一病也吾得之不喜失之不憂二病也吾不親富貴不傲貧窮三病也吾視人如人視我四病也吾處吾之家如道旅之舍五病也吾觀吾鄉如蠻戎之國六病也七魔一賞罰不能動二刑罰不能減三盛衰利害不能已四哀樂不能易五不可視國名大不親交友七不能御妻子制僕此七魔也奚病哉奚方能已之乎文摯乃命龍叔背面立文摯自後向明而望之既而曰嘻吾見子之心矣方寸之地虛虛也哉聖人之心有七孔也子之心有六孔流通一孔不達也今聖智為疾此之謂無其心也故云內觀其心心無其心或曰何人外觀其形形無其形昔吳季札入燕為使至路忽於道上見金一鋌季札見而不思其意前所步見一負薪者告之汝負此處有金一鋌季札引而指之曰汝負將此金去負薪者乃蹙眉而責季札曰觀君氣槩甚豪而意甚下顧我身何為掇金之人負薪者遂不顧而去金乃物之最貴也而不顧之乃是遠觀其物物無其物論曰龍叔得內觀其心心無其心負薪者遠觀其物物無其物悟此三無能通聖道矣

三者既悟惟見於空

上句言六欲既不生則三毒自然消滅因此不生六欲消滅三毒則能內觀無欲心外觀無色身遠觀無物此三者皆名為色空應有形者俱為幻化之境定觀經云定心之上豁然無覆定心之下寂然無物其能識者可以內觀無心外觀無形遠觀無物此三者觀之無心無形無物並同虛空然後既悟唯見真空寂境故曰三者既悟唯見於空易曰顯道神之德行言悟三空之理明顯無為之道而自神靈其德行之事如太虛以萬物惟見於空之境文中子曰聖人之德為道之本為道者無心無形無物此三者既悟唯見顯道之德行神之德行者太虛之至空也故云三者既悟唯見於空或曰何人能悟此三無而見於空達道也昔唐時柳子初於大曆年中會試於南宮失利不檢其身恣遊放蕩花街月夜取一時之樂非久行囊空虛於人多厭之糊口之用及形容枯槁日不聊生或一日出東門徐步而進欲見自盡之計柰死期難捨遂坐於古柳之下因默念太上老君說常清靜經三遍神氣欲絕忽有一道者青巾白袍皂絛草履攜一竹籃亦來坐於樹下氣貌堂堂乃謂子初曰君有道氣一何困也子初開目見而甚喜之乃謝曰僕一書生當於壯歲兩上春闈而遭命蹇

因此失利放蕩狂遊囊空資盡日不聊生家鄉東海難歸西秦無住體無完服腹無所食今日之困陳戹之不若也言語蹇澀氣漸聲微忽然而倒其先生見之曰何以如此遂於筐中取棗二枚與子初強起接而頓食之雖食一枚但覺作食之味乃拜先生先生曰觀君之氣似有奇骨子初言僕乃心中不足先生曰汝乃得其甚足子初曰大丈夫心中足位高貴可也先生曰尒但瞑目子初既合其目便覺飄然而昏似睡忽見一紫綬金章人秉其象笏奉夫餘國王詔徵足下子初子初曰僕乃東海下士沂水儒生兩失龍榜今爲孫逊之人安辱國主相徵乎道罷子初喜而隨使者出東門既出東門有十餘人錦衣繡帽玉帶紅靴見子初盡皆拜遂牽桃花之騎玉鞍金鐙寶轡龍駒翠蓋圓鳳紅旗映日乃簇擁子初上馬子初喜不自勝乃攀鞍上馬頭達吽唱甚嚴從騎至多駟牡追風八百餘里乃至一城見人煙窈窕地里風光數百朱紫之官列拜馬前道引見一所珠樓寶閣玉殿森森煙霞重霧忽有一騎從衆中出曰且交駙馬解鞍於東華館軒窻戶牖皆水晶玻璃爲之也是時紅粧繡閣寶結花冠數十妓人動其絃管是夜子初宿於東華館下高閣鍾敲曉月清風一妓傳宣請駙馬引見公主子初大喜忽一美人捧一寶箱內有寶玉衣一襲更夜牽一駿騎遂請上馬笙歌一隊皆兵姬越絕遂引乃入其內見紫殿金堦玉庭森森兵衛肅肅朱紫班班圭笏相亞大立羣班拜舞待之須臾鳳輦鸞捲鳴鼓一聲山呼震動夫餘國王昇其寶殿見華冠龍衮雉扇輕開嫦娥窈窕傳宣曰令駙馬見帝引子初拜舞畢王曰寡人愛女小字淫芳願絲蘿於卿納聘在于今日承其詔命奏鈞天之鼓樂列其御宴卿富貴不可言也是夕燈燭龍膏香虬鳳髓霞衣絲帔不知其數忽鳳閣擁一女子年可一十六歲其貌其姿西子嫦娥之不若也嫦娥古今無如此貌子初見之魂飛天外魄散九霄是夕鳳帳盤龍以衾展雙鸞太眞爲伴至天明帝乃勑降特進領三省駙馬都尉贈武安侯鎮武郡公主至武安郡道士僧俗屬郡官僚並皆接之治此郡一十年遂生二子政聲大振奉勑征南夫餘國大元帥鎮兵數萬一擊而勝功勲成就帝乃賜金山一座五年二子封侯其富貴不可言也金玉如瓦礫所爲功蓋天下有日樂極悲來後三年其妻公主身殂後二年二子亦殂子初不勝其悲又有告變曰南國王柳子初欲叛其地夫餘國王遣使命詔之子初不敢抗命遂至此國其王曰汝一微生不能自料寡人召汝爲駙馬一十五年封王立土朕於汝不輕汝何叛也子初曰臣本一布衣今日駙馬謝王封第列土非敢叛逆王曰告叛之由不虛何更言之令左右烹之力士解衣取刀欲割其肉於鑊內子初甚驚惶乞復作一布衣今不可得也力士欲下刀油鑊其滚哀聲一吽忽然而覺先生曰

足下何乃昏然子初既覺汗流遍體戰戰而不已乃具述之事先生曰汝念清靜經經中有內觀其心心無其心外觀其形形無其形遠觀其物物無其物三者既悟唯見於空子初始乃孤貧而有欲心令子初作駙馬此三者皆無實跡如一虛夢聞是唯見於空也子初又要身高貴使子初封爲南餘國王也又不能遠觀其物賜子初金山一座也子初釋而悟曰人生一世虛幻自然何可嘆美之遂禮先生先生曰後

○三年於蓬萊相見汝堅持此真經道心勿退是其願矣道罷乃乘雲而去子初因食棗而已不食後尋勝地乃茅庵默然而坐屏絕人事堅持此經三年不退忽一日有白鶴自空而下子初乘鶴背乃騰空而去

乃留一小頌三首一云包是花蘤而不久莫厭虛花蘤色紅花光虛蘤似浮雲爭如悟取玄元理心上無心道自通二云形似虛幻而不永形是虛形莫強尊耽家積業落於空爭如悟取玄元理形上無形道自通三云物是浮寄而不久白玉黃金即是空來時空手去時空爭如悟取玄元理物上無時道自通

論曰萬物自無而有有極則歸於無故人以幻化色境爲實豈不愚哉柳子初因不第而有欲心感得上仙來化爲夫餘國君之壻以爲色樂其心故不知心無其心也又外以封侯之貴樂其身故不知形無其形也又以金山之貴物樂其意故不知物無其物也此三者皆不實之相乃色是虛花形是虛幻財是虛景乃其禍也而有悔

○悟既乃悔之身遊三島而上玉京豈不良哉易曰無思也無爲定也寂然不動感而遂通天下之政非天下之至神其孰能與於此哉文中子曰山宜附地人宜附靜湛然寂者道在其中矣或曰何人常寂而通其道答曰有之昔者天寶年中有進士李通年五十餘累舉不及第日誦太上老君清靜真經大得其理寢膳不離其手口不輟經忽日妻乃亡之通嗟嘆而已惟一子後一年子亦殂通曰吾脫其枷也常日詩酒自娛相知或有勸之曰我聞妻者齊也同棺共葬乃人之常情子之不爲慟嗟而已君之無情其子死一慟而已忘遺體之慈是失父子之道君何爲知書也通曰我聞莊子亡妻而鼓盆東門喪子不哭此真達理也吾何憂哉吾何憂哉太上云內觀其心心無其心外觀其形形無其形遠觀其物物無其物三者既悟唯見於空也

○觀空亦空空無所空所空既無無無亦無無

○無既無湛然常寂

常寂者道也道既常寂吾何有焉遂散家財與不足者棄田土於隣里也李通乃攜清靜經而入華山拔茅累石作庵誦清靜經默食藥苗而修堅志三年如一日道心不退感太上使神人教之其人化道者入其庵中道者遂問之曰子於此學道深山安有乎凡問七次而不對之道不在忘言而不達不在論言而得馬駒牛犢又何言哉又何常得其道也夫欲修道者先能捨

外事外事都絕無以與心逆然後安坐內觀心覺一念起速須除滅而安靜又若有浮游亂想亦當盡滅亦不知觀空亦空空無所空所空既無無無亦無無無既無然後呼爲湛然常寂李通聞之顔然而拜曰先生所命願一教之乃跪于前而授其教先生曰學道者唯滅動心不滅照心但凝空心不凝住心者空心也不可定中之急求慧急則傷性性傷則無慧若定不求慧而慧自至此名眞慧也慧而不用詐慧而

○貴實智若愚此乃益資定慧此義無極若中念想多感衆邪妖精百媚隨心應見又謂李通汝若能定得心湛然常寂其道有成李通曰弟子能之先生曰來日我教汝吾且去矣先生遂出庵而不見候來日辰巳時來先生却來此庵前通乃出庵喜而迎之而入其庵李通乃禮念弟子身爲腐儒不通大道而守頑空何異膠柱鼓瑟先生曰吾欲燒一爐丹汝以鎮爐唯以無語爲湛然常寂汝能之否通曰弟子能之先生乃於庵中立一爐于袋中取出一鍋子放數粒丹藥其中望太陽取氣一口吹在爐上其火乃然仍戒李通曰汝正南於爐而坐此是觀空亦空空無所空所空既無無無亦無無無既無如此者乃事湛然常寂之法也若有千魔萬魅感即是無得而言若爐中之丹則不成汝道不就也千萬記之三日後吾却來覷丹丹必熟矣與汝共服可以羽化爲天仙也千萬記取李通

○乃握固而面於爐端坐其先生乃出庵而去不多時忽然四方雲起雷電交空疾風拔樹霹靂摧山驟雨猛水乃浸其庵李通不動身而端坐其水浸坐乃至于項而心不動雨水只有一寸不入於爐不至于口須臾水出既落又有野火燒山亘天大發而至於庵庵舍欲燒而著其李通亦寂然不動其心全無怱意須臾火自滅又有餓鬼而至其鬼或藍面而赤髮或黃體而面青或眼紅而光出牙若剛刀吾等山鬼也今日大飢食而且度汝若一言吾不食汝若無言乃啗之李通終無一言其鬼自滅又有數十餓虎而來欲食李通李通乃不視亦無怖心其虎哮吼數遭嗅而不食即退又有毒蛇遂遶其身而行李通亦不動心其蛇自去又有一婦人年貌二八嬌姿無比以其妖言豔語而惑李通李通心並不動婦人亦去又有強徒三十餘人皆鐵衣手執戈孤矢賊首曰好食此人心肝遂刀劈之欲下手有一人曰只語一聲且免

○之李通亦不言其賊自去然後有一王戴冠大袖朱履長裙手執寒玉珪引數人獰神惡鬼是牛頭獄卒手執鐵叉大喝李通曰閻羅大王至何故不起其鬼遂以鐵叉叉之其王曰且住若其人一言則免之若無言以鐵叉叉之李通終無恐懼亦不動心王曰執取伊妻來不多時李通妻至王曰使尔夫一言不令汝受苦其妻曰君與我爲眷屬恩重如丘山今日我經地獄受苦若你一言救我之苦若不言苦罪難受李通終無一言其王遂怒此乃頑鄙之人

令鋸解其妻使令者之須臾獄卒提到其妻用板夾之而便鋸解血流滿地悲聲不忍見聞其夫亦不言王曰又呼其子子果至王曰交汝身為萬段子曰父乃鐵心肝我母因父不言直至鋸解之苦父今又若不言我受剉身之苦孝經云念父子之道乃天性也父慈悲乃一言可免其苦也李通終無一言王見此大怒言這漢頑執擕其生魂離殺李通但覺昏然其魂於齊州王大郎家作女之身生而且艷絕其容貌

世中無比喑啞不言年至一十八歲人呼為啞女父母出嫁與東村馬員外第三子甚愛其貌美乃不嫌啞而取之凡三載生一子其夫因醉而歸與其妻曰尔生得一子甚美㓜啞而無言此乃大病也雖此子何為美也遂把子脚倒提摔之血濺其母滿面啞女驚然忽吽一聲寃苦可惜我嬌子閉目遂見其爐紅光亂撒火星迸散似如雷聲其先生方至曰丹藥欲熟為汝一聲而驚壞了其丹砂是不能成觀空亦空

空無所空所空既無無無無亦無無無無既無此人而不能守湛然常寂之道也先生以手搥胷大哭曰可惜一爐丹藥更後六年吾復再來遂贈與李通詩一首略修玄理問吾徒丹熟真鉛悟色無鶴性自閑衝碧落道心因靜見工夫龍吟瑞彩龍金須虎嘯祥風射玉爐更後六年功行足湛然常靜入仙都先生曰六年之内只守此經而修因上玉京勉之勉之道罷先生化白光而不見因此李通覓一繩懸大石可重千

斤墜於石室之中於石下而坐寂然不動六年功成其先生引鸞而復現吽之通乃見先生大喜禮拜畢二人共話乘其鸞冉冉騰空而去至半空之中乃遺下詩一首云觀空空亦是真空空既無時無亦通無惠既無湛常寂好乘鸞背到天宮又有小詞一首寄臧字木蘭花攻書學業五十餘年頭似雪金牓無名始信儒冠多悞身妻亡子夭恩愛無時來入道深謝師言湛然常寂昇九天

論曰大道者至靈縕妙待感而靈猶金石之響待擊而鳴李通乃悟觀空亦空空無所空所空既無無無亦無無無無既無湛然常寂之道千魔萬惑而不動又設千斤之石而修六年果登天宮豈不宜乎

寂無所寂欲豈能生欲既不生即是真道真常之道悟者自得得悟道者常清靜矣

欲者六欲也乃六賊也眼是一賊愛窺觀彩色妖艷人不知妖艷是殺人性命之刀斧耳是二賊愛聽艷樂淫聲而不知艷樂

淫聲是害人之鼓樂口是三賊愛嗜美酒肥肉而不知美酒肥肉是腑腸之毒藥鼻是四賊愛悅芳香邪氣而不知芳香邪氣是害人之氣命身是五賊愛香車寶馬而不知香車寶馬是招蹶之機意是六賊愛祿高位大而不知祿高位大是害人之形命故曰射神之天此上句言能於常寂之中無所寂相者是能了真空湛然之相空無湛寂自滅然後真空照了見其真道矣見其真道者了達空無湛寂四事但泯真

空照也如此者六欲之毒害又豈能於吾生也故曰寂無所寂欲豈能生文中子曰寂無所寂者與太空同體與太極同德與神道並行不化而化如此者安能有欲乎故曰寂無所寂欲豈能生或曰何人能知寂無所寂而不能生其欲也昔宋時熙寧元年儀州醫官聶處仁其性沉靜美而風彩年三十餘歲自小能持太上老君清靜經大通其理凡有患者不問貴賤貧富而一般下藥無所問藥資人皆以爲救命真

○人或有一黄官之家請看候其患既至患人宅其患之家妻年少艷美容質遂見處仁候脉而便通其意處仁避面而候脉下瘋藥一服畢急辭而退處仁乃真空照之出而便行其黄官之妻他日佯病使人召之其處仁托其他幹不爲下藥其娘子再三使人召三五次其處仁不獲更又叫曰娘子急之處仁推辭不及至乃避面診之處仁曰娘子安常無病娘子曰我官人差出遠遊今夜汝來我當相待每夜夢宿於

君處仁聞之大驚深會其意遂走出門後及呼之更不復迴至夜深忽有人扣門而曰有某急患請郎中候脉處仁不知端的乃開門而出娘子遂拽住處仁娘子曰君心從我我與君富貴若不從我我是黄官之妻爲期於此汝若不從與君其死處仁不得已遂允之乃引娘子至於短墻而攝其手越墻而走之不入其家遂適入南山之中依此誦太上清靜之經修行悟此寂無所寂之道而欲心豈能生之是時本州

○城隍土地正神以此聶處仁不起欲心乃呈司命君遂賜一百二十歲昇爲天官其婦人奪其壽至五十終將生魂攝於地獄其形於陽間卧疾腹常如刀攪其心生魂被獄卒縛於鐵柱之上以刀剖腹洗除淫欲之心受此苦楚痛不可忍其獄卒謂之此人曰汝受苦七年矣更有三年三魂俱入地獄縱得托生入於別腹中爲之柰何婦人曰如何救解鬼吏曰汝於陽間設黄籙大醮乃改惡從善每日持念太上老君

清靜真經可免此苦娘子曰的可免之鬼吏曰的免也一發善言千里福應兼懺悔淫欲之罪豈虚言哉於是死魂至即目得假合其生魂汝切記之不虚言也其人自省謝罪改過更不再犯其夫官人憫之遂命羽客一七設其黄籙大醮又禮念九幽拔罪懺文千卷兼印造清靜經萬卷散施四方善友令人持誦於是九天上聖特赦其罪娘子所患漸愈其人思往日之淫欲是有此報在於地獄不唯切之一身外更

○有犯此者不可稱數娘子乃謂官人曰唐則天在日與僧人行婬亦受毒蛇地獄官人曰如何受罪娘子曰一旦便脱衣服冠冕而入於毒蝎之中其蝎攢身螫之受苦不已罪畢却著衣服冠冕去官人曰此罪何時受苦足妻曰限滿之日須有百年任爲娼女也妻乃勸夫曰善事可作惡事切莫重犯果有報乎夫聞之此語亦改其心二人乃雙修各依太上清靜之教每日持此真經百遍乃解印休官築環墻於内卓

庵而坐修道九年同坐亡於壁間乃留詩
二首云酆都地獄不堪觀視者令人心膽
寒萬死千生重受苦陽間岐路再遊難自
退欲情欲不生好修清靜湛然明寂無所
寂天眞境只在人心改善行
論曰道以清虛寂靜爲體人以婬色爲實
豈不知有經云色即是空空即是色道廣
則天堂之路欲大則地獄之因聶處仁禀
寂無所寂而無欲心乃增延壽筭名書天
曹其宴滯於淫罪以奪其壽魂追北府剖○
○除婬心之垢楚痛之疾醮筵救愈及其改
過從善休官同修清靜之教日誦眞經絕
其塵俗方乃同坐亡魂飛北落上聖眞經
豈無驗乎後之好道君子切謹記之
太上老君說常清靜經註

清靜經註

大道淵源老氏聖紀

神霄經云妙无天帝出生三炁三寶天君玄炁天寶君元炁靈寶君始炁神寶君即三清也玉帝爲祖在太空之
元又云元始下化爲玉宸大混居紫玉寶闕
號北極大帝北極是元始第五化身赤明開
圖之初爲上清神公開皇之後爲北陰大帝
平定功成居中天紫微之庭望之不動謂之
辰極或化在星爲天皇大帝在教曰太上老
君在天爲諸天之主降世爲百王之師
○混元圖云初三皇時化身號萬法天師一云通玄天師又云玄中大法師○中三皇時化身號盤古先生亦
曰有古大先生後天皇伏羲時化身號鬱華
子或曰女媧氏時化身號鬱華子地皇神農時化身號大成
子人皇軒轅帝時化身號廣成子少皞時化
號隨應子顓帝時號赤精子帝嚳時號錄圖
子帝堯時號務成子帝舜時號尹壽子夏禹
時化號眞行子商湯時號錫則子老君雖累
世化身而未有誕生之迹迨商第十八王陽
甲時分神化炁寄胎於玄妙玉女八十一年

暨第二十二王武丁庚辰歲二月十五日卯
時誕於楚之苦縣瀨鄉曲仁里姓李名耳字
伯陽謚曰聃周武王時爲守藏史遷柱下史
至第五帝昭王二十三年過函谷關度關令
尹喜以二十五年降于蜀青羊肆會尹喜同
度流沙至穆王時復還中夏至靈王二十一
年庚戌孔子生至二十七帝敬王十七年戊
戌孔子問禮於老君退有猶龍之歎敬王四
十一年壬戌孔子卒至第三十五帝烈王二
年丁未過秦秦獻公問以曆數遂出散關至○
○顯王八年庚申東遷至第三十八帝赧王九
年乙卯復出散關飛昇崑崙秦時降陝河之
濱號河上丈人亦曰河上公授道安期生前
漢文帝好老子之旨遣使詔問之公曰道尊
德貴非可遙問帝即駕從詣之帝曰普天之
下莫非王土率土之濱莫非王臣域中有四
大王居一也子雖有道猶朕民也不能屈何
乃高乎朕足使貧賤富貴須臾公即撫掌坐
躍冉冉在虛空之中如雲之升去地百丈餘
而止於玄虛良久俛而答曰今上不至天中

不累人下不居地何氏之有陛下焉能令余富貴貧賤乎帝乃悟之知是神人矣方下輦稽首禮謝授帝道德二經旨成帝時降曲陽泉授于吉太平真經漢章帝時授于吉一百八十大戒安帝時降劉圖罪福新科順帝時降授天師三洞經籙桓帝時降天台授葛孝先上清靈寶大洞諸經魏明皇時降嵩山授天師寇謙之新科符籙大唐高祖時降羊角山語吉善行唐公受命符明皇天寶元年降丹鳳門帝親享之興慶官又降語田同秀以函谷所藏金匱靈符又降語王元翼妙寶真符宋政和二年降華陽洞天授梁先生加句天童護命經又云老君无世不出先塵劫而行化後无極而常存隱顯莫測變化无窮无爲自然永劫綿綿陰翊皇度玄之又玄普度天人不可具述矣

崇真子云論長生養性之旨其要在於存三抱一三者精炁神也是名三寶象川翁曰精能生炁炁能生神榮衛一身莫大於

混元三寶之圖

无爲之始　道　四象之首

近在我心不離己身　目淫於色則散於色　耳淫於聲則散於聲　口淫於味則散於味　鼻淫於臭則散於臭　抱一毋舍可以長存

有爲之母　五行之初

此實修真之本也譚景昇云存三抱一者鍊精化炁鍊炁化神鍊神合道洞妙自然經云天有三寶日月星人有三寶精炁神心之神發乎目則謂之視腎之精發乎耳則謂之聽脾之魂發乎鼻則謂之嗅膽之

初真內觀靜定之圖

儉視養神　儉聽養虛　儉言養炁　儉欲養精

魄發乎口則謂之言動一神萬神皆動開一竅九竅齊開一關要鎖百關牢轉身一路真容易

金丹大道之圖

无始祖神　先天地精　妙合丹成　與道合真

人人本具　箇箇圓成

白玉蟾云无心之心无有形无中養就嬰兒靈學仙學到嬰兒處月在寒潭靜處明

傳經證道品

心　常清靜經

仙人葛玄曰吾得此道者曾誦萬遍此經是天人所習不傳下士吾昔受之於東華帝君東華帝君受之於金闕帝君金闕帝君受之於西王母西王母皆口口相傳不記文字吾今於世書而録之上士悟之昇爲天官中士悟之南宮列仙下士得之在世長年遊行三界昇入金門左玄真人曰

學道之士持誦此經者即得十天善神擁護其人然後玉符保神金液鍊形形神俱妙與道合真正一真人曰人家有此經悟解之者災障不干衆聖護門神昇上界朝拜至尊功滿德就相感帝君誦持不退身騰紫雲

傳經

蘇上卿云童子傳經問至人无心對境永安身侍經終有風雲日他日乘鸞步玉宸

開經

○丘長春云夫人出家法語有云上忠君王下孝父母是也上不拜君王下不拜父母乃不忠孝也是自高自貴的言語不合大道難入仙宗是自忘本矣

尹真人云仙經萬卷忠孝爲先天上人間方便第一

知覺

白玉蟾云桑田成海海成田一剎那間又百年撥轉頂門關捩子阿誰不是大羅仙

明師

悟真子云饒君聰慧過顏閔不遇明師莫強猜只爲金丹无口訣教君何處結靈胎

口訣

了真子云大藥三般精炁神天然母子互相親迴風混合歸真體煆鍊工夫日日新

行功

了真子云无功功裏要勤功功外无功合聖功鍊得丹田成至寶任他烏兔走西東

成道

畢元樞云一粒金丹何赫赤大如彈丸黄如橘人人分上本圓成夜夜靈光常滿室

超凡

陳泥丸云一載胎生一箇兒子孫孫子又孫枝千萬億化最妙處豈可容易教人知

入聖

呂洞賓云獨上高山望八都黑雲散盡月輪孤茫茫宇宙人无數幾箇男兒是丈夫

太上老君說常清靜經註

海南瓊琯子白玉蟾分章正誤
終南隱微子王元暉註

○

无極

大道

太者无也上者極也說者開化也常清靜者虛无大道自然生成三才萬物古猶今同也經者心也玄之又玄衆妙之門

○邵子云天向一中分造化人從心上起經綸天人焉有兩般義道不虛行只在人

先天大道章第一

太上老君曰老君註見前淵源今本无太上二字

道德經云道之出口淡乎其无味視之不足見聽之不足聞用之不可既

羲皇上人云但識琴中趣何勞絃上聲

大道无形无之始也生育天地○不待安排自然而然

神霄經云空洞无形神炁爲真神非恍惚炁非氤氲神生萬神炁生萬炁萬神歸一萬炁合一神爲道機炁爲道樞機變樞化三界乃生元始祖神變生萬真元始祖炁

化生諸天

大道无情（有之始也）運行日月◯（靈寶淨明普照无窮）

晉天文志云天圓如倚蓋地方如棊局天盤一半在地上半在地下日月本東行天西旋漢渾天儀云周天三百六十五度四分度之一天體圓如彈丸北高南下形如倚蓋北極出地上三十六度南極入地下三十六度南極去北極直徑一百八十二度弱其依天體隆曲南極去北極一百八十二度強正當天之中南北二極中等之處謂之赤道去南北極各九十一度春分日行赤道夏至日行赤道之北二十度去北極六十七度去南極一百一十五度謂之黑道從夏至日以後日漸南至秋分還行赤道與春分同冬至行赤道之南二十四度去南極六十七度去北極一百一十五度謂之黃道自冬至以後日又漸北矣又月行之道與日道相近交路而過半在月道裏半在日道表其當交則兩道相合交去極遠處兩道相去六度此其日月行道之大畧也漢志云日行一度月行十三度十九分度之七日行遲而月行速也日本陽也月本陰也月不能以自明貸日而後明故交會於日則為晦為朔其生明為有序焉是以三日而載生明因謂之朏凡八日月行八十度四分而生明已半因謂之上弦十有五日而謂之望蓋與日對望而明也十有六日而生魄是陰魄之生而明退之漸也二十三日而生魄已半因謂之下弦二十七日有半而月行三百六十五度已及周天之次而日之行已遠於二十七度故月復行二日有半而再會於次辰之朔也又云謂地居中而天周焉日在地上為晝在地下為夜此日月運行之道也神霄經云混沌既析梵炁乃張大為日月細為星辰雲房云日月者陰陽之精生成萬物東出西沒以分晝夜南北往來以定寒暑朱子云崑崙大无外磅礴下深廣陰陽无停機寒暑互來往

大道无名（萬象始也）長養萬物◯（二炁氤氳萬物化醇）

老子云无名天地之始有名萬物之母易曰地道含弘光大萬物資生鼓之以雷霆潤之以風雨朱子云元亨播群品利貞固靈根非誠諒无有五性實斯存

吾不知其名強名曰道◯

太極左仙公云无極者與大道而淪化為天地而立根布炁於十方抱道德之至淳浩浩蕩蕩不可名也故老子謂之道春秋謂之元易謂之太極張子謂由炁化有道之名又云由炁化有天道地道人道之名陳子昂云仲尼推太極老子貴窈冥西方金仙子崇義乃无明

造化自然章第二

道 ◯
清 陽 陰 動 靜
乾道成男 坤道成女
萬物化生

夫道者（未見炁也）有清（陽炁始也）有濁（陰炁始也）有動有靜◯（陽動陰靜而生三才）天清地濁（清炁為天濁炁為地）天動地靜◯（天圓而動包乎地外地靜而方處乎天中）男清女濁男動女靜◯（乾男坤女配合相生）降本流末而生萬物◯（三才生萬物）

管子云虛而无形謂之道漢律歷志云太

極元炁函三爲一（即天地人也）列子云元炁輕
清者爲天重濁者爲地沖和之炁爲人朱
子云天地之炁合所遇寒暑燥濕風火勝
復之變之化故人炁從之萬物化生悉由
三炁合散生化无窮悟眞子云道自虛无
生一炁便從一炁産陰陽陰陽配合生三
體三體重生萬物昌

清者濁之源◯動者靜之基◇

邵子云无極而太極沖漠未分陽動陰靜
只在太極裏陽動陰靜循環不窮太極本
體只在陰陽裏釋氏云水流元在海月落
不離天（一本作靜者動之基）○

人能常清靜◐天地悉皆歸◒

大洞經云人生天形李少微云我即天地
天地即我劉天師云道非欲虛虛自歸之
人能虛心道自歸之王谿子云爲甚此心
關大造只因元自道中來

全神合道章第三

夫人神好清而心擾之（道本无魔人心自障）
王谿子云自道分爲我之元神我之元神
即大道也王輳師云心寧神靈心荒神狂
孔子問於老聃曰敢問至道聃曰疏瀹於
心澡雪於精神西王母云聲色不止神不
清思慮不止心不寧心不寧兮神不靈神
不靈兮道不成

人心好靜而欲牽之（道高一尺魔高一丈）

天猷眞君曰日月雖明浮雲蓋之江河雖
清沙石混之人心雖靜嗜欲牽之梓潼帝
君云白雲本是无心物風送悠然出岫中

常能遣其欲而心自靜（意暢心寬炁壯神安）○

了眞經云寡欲心靜忘情累輕老子云其
居也淵而靜其惟人心乎水火眞經云欲
從心起息從心定心息相依息調心靜

澄其心而神自清（泰宇生光魔王束首）

煙蘿子云澄其心也心澄神靜亂想不出
邪妄不侵憂患咸消虛室生白惟在澄心
也呂洞賓云一日清閑一日仙六神和合
自安然丹田有寶休尋道對境无心莫問
禪

自然六欲不生三毒消滅（陰鬼潛消陽神自現）

白玉蟾云君不見虛无生自然自然生一
炁一炁結成物炁足分天地天地本无心
二炁自然是萬物有榮枯大數有終始會
得先天本自然便是性命眞根蔕道德五
千言陰符三百字形神與性命身心與神
炁交姤成大寶即是金丹理世人多執著
權將有作歸无作猛烈丈夫能令略試把
此言閑處嚌若他往古聖賢心立法化人
俱不錯況能驀直徑路行一條直上三清
閣虛靖天師云上士得之能保守飛昇元○
是此工夫

所以不能者（財炁酒色亂性感情）

嵇康云養生有五難名利不滅喜怒不除
聲色不去滋味不絕神慮消散劉海蟾云
學仙甚易而人自難脫塵不難而人未易
清虛眞人云三歲孩兒也說得八十老公
行不得

爲心未澄也（洗濯濯轉淥淥）

度人經云人道者心諒不由他王知遠云
急水上打毬子相似韓湘云波渾性海雲

掩心天昔馬丹陽子隱終南山一日劉處
玄至望庵外墻而拜時丹陽知劉心未灰
隔墻謂之曰可去河南府參劉仙姑去三
年後却來劉即往之時仙姑預知其來盛
粧以待之劉一見心動仙姑謂之曰特試
子耳除了此心汝事即了劉即自悔乃於
洛陽花巷乞子打坐日化飯喫暨三年心
灰覺有所得遂再見丹陽丹陽見之曰可
矣乃授道令全真派長生劉真人是也華
陽子云一旦天无風四溟波盡息人心風
○不吹波浪高百尺
欲未遣也耳隨聲走眼被色瞞
上元夫人謂武帝曰汝好道乎數招方士
登山祠神亦爲勤矣然汝胎性暴胎性淫
胎性奢胎性酷胎性賊五者常舍於榮衛
之中五藏之内若從今捨爾五性反諸柔
善常爲陰德救度死厄不泄精液當有冀
爾曹先生云二八佳人體似酥腰間伏劒
斬愚夫分明不見人頭落暗裏教賢骨髓
枯

能遣之者萬事付之一笑
魏元君云休休休休蓋世功名不自由黃石
公云絶嗜禁欲所以除累貶酒闕色所以
无汚文子云去其誘慕除其嗜欲又黃石
公云朝臣待漏五更殘鐵甲將軍夜度關
隱士日高眠未起筭來名利不如閑
內觀於心回光返照本作其心心无其心
莊子云道爲太極心爲太極又云心无逆
順即无心也三茅君云靈臺湛湛似氷壺
只許元神在裏居若向此中留一物豈能
○證道合清虛
外觀於形以道觀之无貴无賤本作其形形无其形
朱子云道之爲體其大无外其小无內太
極左仙公云體自然而然生乎太无之先
起乎无因經歷天地終始不可稱載太玄
眞人云一點圓明等太虛只因念起結成
軀若能放下迴光照依舊清虛一物元父
母生前一切靈不靈只爲結成形成形罩
卻光明種放下依然徹底清
遠觀於物若以物觀之自貴而物賤本作其物物无其物

白玉蟾註老子云道之爲物○唯恍唯惚
惚兮恍兮其中有象○恍兮惚兮其中有
物○窈兮冥兮其中有精○其精甚眞○
其中有信○自古及今呂洞賓云此中眞
妙理誰道不長生神霄經云上无復神下
无復炁務成子云有物先天地无形本寂
寥能爲萬象主不逐四時凋
三者既悟惟見於空吾以三爲一貴乎自然
天保長生經云遠觀應化无應化无物也內
觀元神无元神无心也外觀法界无法界无形也○
自然應靜而靜靜中有神无中生有精能生炁應
寂而寂寂然而眞空中不空炁能生神逍遙子云不
知有此理只爲太分明
觀空以空空无所空○道无象
許旌陽石函記云識眞空顯仙蹤莫言來
世再相逢太愚蒙休談妙有說眞空說眞
空事非同空即是色色非空其色花花照
耀紅與君說破我家風太陽移在月明中
月明太陽天上藥人服之時跨鸞鶴石杏
林云不知丹訣妙終日說眞空

所空既无无无亦无◯（神无方）
淮南子云大丈夫恬淡无爲與造化逍遥
了眞子云大道元來一也无若能守一我
神居此心瑩若潭心月不滯絲毫眞自如
无无既无湛然常寂◯（性无體）
上乘无礙經云心生則性滅心寂則性現
如空无相湛然常寂丘長春云道德元无
象丹青畫不眞聖賢潛濟物今古黙通神
寂无所寂欲豈能生◯（炁无形）
老子云我无爲而民自化我好靜而民自
正我无事而民自富我无欲而民自朴悟◯
眞子云善惡一時忘念榮枯都不關心
欲既不生即是眞靜◯（霧開日瑩塵盡鑑明）
魏元君云道生於安靜昔施肩吾慕道年
久修持无功夙夜自思如負芒棘因覽三
清經云夫修鍊之士當須入三靜關淘鍊
神炁補續年命大靜三百日中靜二百日
小靜一百日發志試之以小靜閉戸不出
克期百日方出靜室未踰月而神光耀目
百日精神清健三百日眼如點漆膚如凝
脂宿疾普銷身心輕爽則知仙經妙訣言
不虚矣石杏林云心天无點翳性地絶塵
飛夜靜月明處一聲春鳥啼
眞靜應物〔丹〕（圓陀陀光爍爍一本作眞常應物）
老子云有物混成先天地生劉海蟾云只
明眞性不修丹萬劫應知變化難王鞭師
云炁止則神聚神聚則丹成石函記云夫
丹道者非人間五金八石朱砂水銀之所
爲也是无形合虚曠然虚无是謂眞虚眞
虚之體還丹之基大藥之母大藥之母何◯
形容形容體貌緣何質質者混成中有物
有物來居象帝先帝先眞虚合自然眞虚
自然合色象色象因神而運轉運轉眞虚
虚不空不空之妙有神通丘眞人云丹轉
一寞寞海底生紅日祥雲煙靄遍三田種
出玄珠如黍粒丹轉二突突朱雀燒天地
霞光入鼎虎龍蟠一粒黄芽如犬齒丹轉
三三才混象結成丹形容妍醜隨人意天
質生身已造端丹轉四蓬壺靈戸常關閉
靜中暗轉長生輪无限靈光照眞子丹轉
五靈眞日日修仙所重重道炁添光明還
爲增長神明主丹轉六晝夜河車馳聖軸
靈泉直上崑崙巔一輪月在瑤池浴丹轉
七无爲光裹藏靈質主持道炁有眞官千
神降福來神室丹轉八鍊得胎仙如滿月
同行同坐又同眠雖在塵中人不識丹轉
九聖功圓滿胎仙就已證虚无自在身此
後不須行火候
眞常得性〔性〕（一靈妙有三界圓通）
李華陽云不明眞性只究命此是修行第
一病夫性者是心如一箇器皿器中感得◯
底如一箇寶珠珠中光明底是性性發現
在胎爲身在世爲人在眼曰見在耳曰聞
在鼻嗅香在口談論手之運掉足之舉措
散滿大合斂之方寸識者明爲眞性迷者
喚作精魂石函記云父母元胎不可論浩
浩生生萬種魂種孕胎生卵濕化人獸禽
蟲幾萬般人獸禽蟲各稟性性命相連魂
係命原夫人與動物皆稟炁於父受形於
母潛符天地之理炁足而生各正性命此

理甚明今人言修行人生化臨行念差則失身入別胎殼中誠可戒也虛靖天師云道不遠在身中物即皆空性不空性若不空和炁住炁歸元海壽无窮

常應(養元)常靜(大定)常清靜矣(體用)

郝真人云定體无念慧照无邊定慧混融妙用无窮曹先生云混合爲一復忘一可與元化同出沒透金貫石不爲難坐脫立亡猶倏忽

如此清靜(心如秋月)漸入真道○(心性无染入衆妙門)

漢天師云虛无大道清靜希夷不染曰清不動曰靜不視曰希不聽曰夷此四者勤而行之三年之外方免輪迴又云六根清靜方寸澄徹久而行之可以坐役鬼神呼召風雨豈可忽哉薩守堅云寒潭秋夜月碧澗水无痕

既入真道名爲得道(心同虛空虛空非心)

赤松子云復性入虛无凝神入混沌古云神仙只是凡人做是名得道薛道光云蓬萊三島客元不在西邊

雖名得道(顯法不真)

劉海蟾云實相无相微妙法門悟真子云項後有光猶是幻雲生足下未爲仙

實无所得○(真法不顯)

視之不見○无色也聽之不聞○无聲也搏之不得○无形也王谿子云他心求覓也徒然不在中間與內外視之不見聽无聲廓然瑩徹周沙界仙經云窈冥之內恍惚元真周紫陽云如魚飲水冷煖自知陶弘景云但可自怡悅不堪持寄君

爲化衆生名爲得道(萬化俱道道本无名)

淮南子云至道无爲盈縮卷舒與時變化所以太上隨機立教以顯其道然萬法千門終致於一其名雖異同出乎心六韜太公曰夫人皆有性趣舍不同

能悟之者可傳聖道○(思曰睿睿作聖)

張子云真識根源謂之知道朱子云自古及今恁地衮將去只是箇一陰一陽是孰使之然也乃道也邵子云否泰悟來知進退乾坤見了識親疎自從悟得環中意閑

炁智中一點无

賢愚見識章第四

太上老君曰上士无爭○(性天廣大)下士好爭○(慧力无邊)

老子云天之道不爭而善勝仙經云守道一日可奪天地一年之正炁薩守堅云孤雲長自在野鶴任縱橫

上德不德(无爲)下德執德(有爲)

顏子云墮肢體黜聰明離形去智文子云聰明廣智守以愚多聞博辨守以儉張九成云貧即无聊富即驕回心獨爾樂簞瓢箇中得趣无人會惆悵遺風久寂寥西王母云瞻星禮月苦已勞形色見聲求蓋仙療病史記扁鵲云疾其在骨髓雖司命无之柰何也

執著之者不名道德(逐妄迷真)

九子丹經云人之可保者命可惜者身可存者炁可貴者精夫按摩導引服炁飡霞閉門行炁御女採陰存思舉意絕穀休妻諸旁門等法蘇子瞻云苟非吾之所有雖

一毫而莫取

應現无方章第五

太上老君曰衆生所以不得眞道者爲有妄心貪其所愛不知休息本无太上二字了心經云心爲道宗心爲禍本前眞云夫人身既羅綺口飫珍饌目惑邪色耳亂鄭聲所慕者榮華富貴日就沉溺焉知天地間有玄妙乎尹壽子云迷雲鎖慧月業風吹定海

○既有妄心即驚其神眼觀心動耳聽神移

漢天師云心生法亂炁散神離曹先生云○此物何曾有定位隨時變化因心意在體感熱即爲汗在鼻感風即爲涕在腎感情即爲精在眼感悲即爲淚縱横流轉炁血中到頭不出於神炁虚靖天師云神若出便收來神返身中炁自迴如此朝朝與暮暮自然赤子產眞胎

既驚其神即著萬物○道生之

鍾會曰神炁散而爲萬物老子云萬物負陰而抱陽白玉蟾云此道常在萬物内何物不在此道中悟眞子云草木陰陽亦兩齊若還缺一不芳菲初開緑葉陽先唱次發紅花陰後隨常道只斯爲日用眞源返覆有誰知報言學道諸君子不識陰陽莫強嗤

既著萬物○德畜之 二十

尹眞人云善吾道者即一物中知天盡神致命邵子云一物其來有一身一身還有一乾坤須知萬物備於我肯把三才別立根○

○即生貪求○日日新又日新

許旌陽云吾丹既成變化自在所不足者上帝之詔未至於是積功以期眞命焉丘眞人云丹轉足愛養三年防殆辱濟人利物積陰功躡景凌空膺帝籙

既生貪求只是煩惱○十二時中守滿持盈

黄庭經云仙人道士非有神積精累炁乃成眞莊子云不離於精則謂之神雲房云下手工夫易堅心守道難焉自然云金液還丹因此識只在人身休外覓自有黄婆匹配伊金鼎鍊成丹赫赤自家修自家惜陽日起頭陰在春只此便是水中金餘外萬般休用覓金丹只此百日功功成永作蓬萊翁

煩惱妄想○念中境像夢裏精神 二十一

許旌陽云靜定棲神无生雜想雲房云定中見境像繁華有諸快樂皆不得認乃妄想也李仙君云存神養炁精清静心光明妄想不虚起求眞道乃成

○憂苦身心○行住坐卧如護嬰兒

王子喬云心无爲而身自安曹國舅云勸○君惜取身心邵子云身在天地後心在天地先天地自我出其餘何足言

便遭濁辱流浪生死貴賤高低死生平等

裴清虚云濁辱者貪癡也老子云知足不辱富貴而驕自遺其咎王盤山云一念无生即无死也李華陽云生死特一炁聚散而已郭璞云死生聚散變化无方王谿子云夫人心上有情性上有塵塵情般弄生死不停前眞云不生不滅本來眞无價夜

光人不識凡夫虛度幾千生雜在鑛中不
能出
常沉苦海永失眞道精竭炁亡炁亡神滅
黃庭經云一身精神不可失昔許旌陽與
衆徒弟至一市今名炭婦市也日晚化炭爲衆美
女試之惟時周等十人无染盡皆昇天餘
衆皆動心迷戀沉於慾海天明視之乃炭
也各知失道慚愧而散陰君曰莫辯得失
一志而修還丹可冀矣安期生云千日養
不足一旦害有餘
○眞常之道悟者自得○若向此玄玄裏得 ○
許旌陽云夫眞常之道者忠孝爲百行之
源方便爲萬善之本水丘子云不變不妄
謂之眞常玄帝本傳云忠全孝盡保舉昇
仙淨明經云但顧我赤子孝順長在心居
家奉父母在朝忠於君不爲貪淫行泄散
精與神福來如流泉派派自然明梓潼眞
君云日用常行皆是道不退轉皆是道白
玉蟾云平常心是道不用生分別廣成子
云至道之精窈窈冥冥至道之極昏昏默

默无視无聽抱神以靜形將自正必靜必
清无勞爾形无搖爾精乃可長生愼內閉
外多知爲敗我處其一以處其和故千二
百歲而形未嘗衰得吾道者上爲皇失吾
道下爲土將去汝入无窮門遊无極野與
日月參光與天地爲常人其盡死而我獨
存矣會麼丹陽子云一點靈光晃太虛丹
青妙手莫能模休將明月閑相比有缺因
緣怎類吾
○得悟道者○此玄玄外更无玄 ○
莊子云道在太極之先而不爲高在太極
之下而不爲深先天地生而不爲久長於
上古而不爲老狶韋氏得之以挈天地伏
羲氏得之以襲炁母維斗得之終古不忒
日月得之終古不息堪坏得之以襲崑崙
馮夷得之以處玄宮禺强得之以立乎北
極王母得之坐乎少廣漢天師得之三代
飛昇七代尸解許旌陽得之拔宅淩空魏
元君得之位登紫虛葛仙翁得之昇仙其
妻尸解女亦尸解劉洞天師得之昇仙其

妻尸解女亦尸解此略舉其一二至於列
仙得悟大道者莫知其終
常清靜矣○天地合其德日月合其明
尹眞人云但使心長御炁炁與神合中既
有主形乃長存若日月之週迴同天河之
輪轉壽命无窮无極也乃證虛无道得聖
智圓通隱顯莫測出有入无逍遥雲際昇
入金門形神同妙與道合眞中黃經云十
方彩女執旌麾百靈列駕玉童隨前有龍
幡後有旗羽服飄飄上太微
○太上老君說常清靜經終○謹終如始則无敗事 ○
說經既畢末後一句玄妙怎生道麼呂洞
賓云道妙玄微天機深遠下手速修猶太
遲蓬萊路三千行滿獨步雲歸白玉蟾云
爲君說此末後句末後一句親分付普爲
天下學仙者曉然指出蓬萊路道本虛无
无中運有故云妙有亦曰眞空混茫莫測
實以經爲然非經則不能明道也故元始
開圖數落五篇眞文誕敷發揚秘蜜允爲
梯筏溥接衆生惟常清靜一經實爲要妙

還丹大道至理昭然夫所謂清靜者一塵不染故謂之清萬緣俱息故謂之靜人能常清靜自然與道玄同直超彼岸噫世人著種種相苦惱無邊雖欲超脫孰玩此經徒能誦言而終莫能悟明其義也一生孤惑了無是處大叙嘗獲紫清白真人分章證誤司馬子微解註之本言言造微句句明理實乃修真之指歸切懼斯文之漫滅輙繡梓以廣其傳若遇有眼睛漢便能徹視玄機打翻關棙何異披雲覩日觀面見老聃既到此際則又清濁兩忘動靜惟一行住坐卧皆清靜也白雲流水青山明月掀髯而長嘯者无不清靜也活潑潑地如盤走珠豈徒滯於枯木死灰耶由是爲清靜之說句曲山人王大叙謹識

道德經云谷神不死是謂玄牝玄牝之門是謂天地根玄牝一陰陽也陰陽一天地也易乾爲天玄坤爲地牝類此天地之玄牝人一身一乾坤命腎左右分陰陽此人之玄牝命腎之間其門歟其天地之根歟

清靜經原動靜即是理也白玉蟾釋經爲作圖像于前顯明是義蓋會此經於方寸非徒口耳之學也嘗謂儒者性命之說釋氏胎息之說老氏玄牝之說名雖殊而理實一第慨夫世之人假儒者之名心圖進取託佛老之言而愚人心福田利益豈立教之初意哉觀白玉蟾傳此經若圖當顏厚汗下非獨師老氏者王大叙史大閒得是經繡之梓其志可尚遂爲之書皇慶初元上巳後金壇四清翁蔣華子敬書

太上老君說常清靜經註序

源之未發流無不清風之未扇物無不靜及乎流以汩之則清者濁矣吹而散之則靜者動矣此理之常也道之生物自然之性何嘗不湛然而清寂然而靜感而遂通性以情遷失其天真遂而忘返至于流浪生死常沉苦海顧不哀哉太上以大慈悲大方便引接迷徒將與復其本元使得見道謂道雖不可以言傳而目擊道存之士且幾何人斯謂道雖不可以象教而得魚忘筌之喻若有所待故經之所以作也是經諄諄明誨始曰清者濁之源靜者動之基人能常清靜天地悉皆歸繼而曰人神好清而心擾之人心好靜而欲牽之常能遣其欲而心自靜澄其心而神自清又繼之曰内觀其心心無其心外觀其形形無其形遠觀其物物無其物湛然常寂寂無所寂即是真靜真靜應物漸入真道復曰雖名得道實無所得爲化衆生名爲得道此真經之大旨歟蓋自西王母授之仙人葛玄等傳之太玄真人贊之世世遵奉柰何愚者

有終身不靈感者有終身不解鮮克仰副太上慈悲方便之意今驪山侯公先生游方之外者也念經之言能悟之者可傳聖道乃即其說爲之訓解辭簡而甚易明理達而甚易行神而明之自遣欲而滅三毒由觀心而識無空屏執著之妄心誠貪求之煩惱祖述聖作以開以明其間有云悟而無爲者是得而有作者非有云大道中無文字文字中無大道天文王訣須憑師匠口耳相傳有云不執空爲空不著有爲有云抱出靈華潔回還一體光學者儻於是經誦持不退當得造於目擊之玄不有待於忘筌之後也平水老人毛麾謹序

太上老君說常清靜經註

姑射山太玄子侯善淵註

老君曰大道無形

無形者陽淵渺邈曠大無窮順心同體微妙無方故言大道無形矣頌曰大道本無形無形亦假名視之非有物審聽絶音聲覺性通幽靜順神透目清太空無伴侶孤月照蓬瀛

生育天地

天地有形象皆因大道育養之故曰生育天地矣頌曰一炁生天地三光在彼中四時分造化萬物得和融欲了無生法知心物外窮至眞明不盡常與道之通

大道無情

道無情者湛然非象虛極無心萬物生成無爲自化故曰大道無情矣頌曰無情通大道育養本無情掌握乾坤秀包容天地明上穿金闕界下徹九幽冥蕩蕩無窮測玄玄覆玉京

運行日月

日月者道化玄明人神之主運行四通普照而不昧也頌曰大道澄空廓天邊日月長運行周匝界昇入遍他方現出靈華潔迴還一體光達人知此意咫尺是仙鄉

大道無名

無名者大道通玄微妙至理無窮混元一炁先天地而生本無名也頌曰道化虛空體權爲假立名有名非有相無物亦無形上徹三天瑩橫擔四海明闡開清靜眼飛躍似流星

長養萬物

道大無形湛然不動皓皓純一覆藏天地運行日月流轉江河掌握山川包含谿谷滋溢園林成熟五穀結秀花果一切萬物皆稟道炁而所生本自無爲感時而自化道本無形育於有象故曰長養萬物矣頌曰道化芸芸長機生物自遷煙嵐光萬頃鬱秀照千山淥野連溪瑩清音對碧天悟茲眞福地此處隱飛仙

吾不知其名

太上言我不知道之名爲獨處無礙太眞玄妙之機無生無滅無增無减隱顯無方衆生不悟太上垂慈假立有名矣頌曰妙道迷難悟心開慧自靈元神生固蒂虛谷證圓明海藏凝珠璨山頭混日精滿天昕寶鑑光照玉京城

强名曰道

道本無名旣以有名著於物相若以無心死入落空有無相生杳冥相對應物現形日用不離難分正教之法强名曰道矣頌曰道本無言說强名分辨別心清秀炁凝性靜靈雲結海上起新風天邊生古月沖虛物我明萬象齊俱攝

夫道者有清有濁

有清者清空曠大神谷寂虛一炁沖和故名有清矣有濁者周羅萬物無所不容無所不入貫穿世界細透毫毛故曰有清有濁矣頌曰清濁定浮沉陰陽運古今天空垂玉象地厚產瓊林晴倚曹溪路神凝法海深但能明此理方顯道人心

有動有靜

有靜者大道寂然無心有動者神用感而通玄一動一靜可成眞道矣頌曰動靜道弘張神丹射太陽天罡收坎位地鬼入離鄉海底龍翻浪山頭虎戰蒼生擒歸昊境性命得延長

天清地濁

天清者混元一炁拍塞沖虛玄遠極深也地濁者生人發地無所不種無所不收處萬民之汚故曰天清地濁矣頌曰地氣接空蒼清天滿四方中間埋古跡上下越新光達者歸眞路翛然入道場玉嬰登寶殿遠望汨羅江

天動地靜

動靜者主天圓地方則自然千變萬化星移斗轉運斡樞機也地靜者風吹浪捲蠢然不避汚染而不爭故名天動地靜矣頌曰地靜本無爲天樞斗柄隨生成無造作設化有靈機極目秋蟾朗凝睛瑩日輝一陽收入鼎進火養神龜

男清女濁

男者陽也女者陰也故曰是眞陰眞陽此言非世中男女見之不用用之不見故德經云萬物無不負陰而抱陽故外陽而內陰外者身也内者心性也何以故乃至修行之人身靜豈不爲男清心性擾亂不寧豈不爲女濁矣頌曰物靜心非靜身清性不清迷眞疑恍惚意亂豈安寧返照歸金鼎迴光入寶瓶分明開道眼何處不圓成

男動女靜

男動者非是交媾之爲主動則不定定則不動故動者陽道所生如撥雲見日磨鏡得明故曰陰返歸陽是名男動也女靜者謂陽道閑自然神化虛明不婬不邪不憎不愛不貪不嗔不嫉不妬不起不念不妄不想宜不爲女靜矣又曰離中虛坎中實明取坎中實點化離中虛是名陰陽顛倒還返之法可成純陽之道矣頌曰顛倒陰陽法爐中採汞鉛清光輝滿地紅焰迸周天白虎池中卧青龍火裏眠鍊成眞玉貌

身外舞胎仙

降本流末而生萬物

降本者末所生也道德其本一炁沖虛發自然之理也萬物得其本長養而不槁枝葉榮旺人得其本神靈莫測通現無方也頌曰降本沖和秀隨機物自生兩行紅霧起一道素煙傾虎飲金烏髓龍呑玉兎精兩般眞至寶悟者自神靈

清者濁之源

水清而淵明鑒照其形自顯異於濁也是清之泉源比喻於修行之人也頌曰心淵明徹底道靜鑒元通玉戸陽精溢金關浩炁沖合和收坎殿匹配送離宮始覺玄珠降衡天耀日紅

靜者動之基

靜者道太虛空也神得其用出入無間杳冥同體故曰動之基也頌曰默默空無物神明道體同天清沖浪碧地靜湧波紅四象攢爐口五行入鼎中鍊成丹赫赤餌覺赴仙宮

人能常清淨

天常清淨日月星皎白而虛明也人常清淨精炁神寧而不散故曰人能常清淨矣頌曰色慾無情染紅塵絶往還性光飛皎日心地泛寥天一炁烹元象雙關鍊小鮮精微穿宇宙映爍遍三千

天地悉皆歸

人能清靜神通妙理昇入無為周羅天地細入微塵故言天地悉皆歸也頌曰清靜處無為無爲達妙機蟾宮呑玉兎日殿走烏飛閃出千光爍銜開萬象輝包羅諸色相天地悉皆歸

夫人神好清而情擾之

人神者天地秀炁結聚靈明也本自清靜隨物生情占塵惹垢故言情擾之也頌曰富貴邀心腎榮華眛眼塵雖然觀日月不見本來眞寂湛顧元性澄空鍊至神靈童開碧嶂仙子跨麒麟

人心好靜而欲牽之

心者神明也知內而爲性顯外而爲神神本清靜隨風錯亂物動而情牽之也頌曰開眼露天機人心著處迷戀情情慾擾逐境境還隨抱朴通精粹還淳達細微一眞烹萬象混合太淵齊

常能遣其欲而心自靜

人能遣其欲者割愛離親除情去欲捐念忘機自然性靜心寂矣頌曰常能守靜篤方寸育神靈閉戸眠金子垂簾抱玉嬰玄霜烹至寶紫粉鍊眞精結就玄珠燦收來獻上清

澄其心而神自清

澄心定意湛寂淵明返本還元如水不動故曰澄其心而神自清也頌曰欲要識靈源知空在目前澄澄心月現湛湛性光圓炁秀通神聖神風化羽仙逍遥歸海島三界獨綿綿

自然六欲不生

六欲者眼耳鼻舌身意是也不生者眼觀無色神不邪視耳聽無音聲色不聞鼻息沖和不容香臭舌飡無味不甘酸甜身守

無相不著有漏意抱天真不迷外境故曰六欲歸真自不生也頌曰歸眞除六害漏盡免三災識性通玄路知心道眼開木人遊吴景石女翫仙堦日落清秋夜天邊抱月來

三毒消滅

三毒者身業意業口業消滅者善養精炁神除盡貪嗔嫉故曰三毒消滅也頌曰六欲成金藏三災化寶珠七情無染著十惡永消除拂拭氷壺淨光華不卷舒抱將遊陸地獨步入清虚

所以不能者

修道不能除情去欲也心有所著矣頌曰不能行此道性返轉生疑打坐勞心力參禪枉用脾住行安有分坐卧鎖相隨要見開清眼神光滿室輝

爲心未澄

心性不寧擾亂乃多神遊外景觀於微著於物矣頌曰上善水心淵澄清照碧天世情多苦惱人被業緣牽逐浪迷眞性隨波昧本源一靈歸苦海萬劫不迴還

欲未遣也

終身不救物轉於心矣頌曰修幻妄施功於眞事不同有爲如電影執相若飄風物假心非假身空性不空一靈知有主萬法悉皆通

能遣之者

轉於萬物心處無形順神居妙也頌曰順心達聖機無相等虚齊瀲灩澄波靜陽淵極渺瀰流通周匝界游歷大神威月照乾坤瑩清風相送歸

内觀其心心無其心

返觀其心默然而無心其心者閑目澄空明見眞心眞心者湛寂無物混曰純一故名其心也頌曰返照見天心圓明湛碧深無無眞實相有有覓難尋山海無遮障天災禍不侵眞人誰作伴風月是知音

外觀其形形無其形

形者是地水火風也此者是名有漏之身非有漏之身是故無相之眞無相之眞如仰水看月似天空運轉純風神凝炁聚可成眞道矣頌曰外觀有漏相幻化即眞形去住何移跡安然不暫停中間藏恍惚内外窈冥冥涣若氷將釋沉沉覺海清

遠觀其物物無其物

内外皆無即遠而何有此者無物無物之中別有奇異之物經云恍恍惚惚其中有物故言物無其物也頌曰恍惚遍無涯壺中景物嘉爐門傾玉蘂鼎眼泛金花虎遶明珠戲龍噴萬里霞撥開雲霧看捧出夜明砂

三者既悟

此三者説心形物即於虚無也悟者了達也頌曰喻説分三體知玄一也無有無皆是幻無處道相扶法眼爲丹鼎天門是藥鑪鍊成朱汞結傾入一氷壺

唯見於空

表裏中間俱無所著圓明坦蕩心入無爲故曰唯見於空也頌曰觀空非色相色相即眞空物我俱忘泯方知太古同周行行

不盡徧計計無窮天網玄綱大夷羅覆載通

觀空亦空

觀空者道弘無相萬法無形亦空者神通妙化一體歸眞也頌曰炳耀滌晴空神遊四海通杳冥天地帀恍惚太虛同耿耿青霄月飄飄碧落風縱橫穿上下南北與西東

空無所空

空者不執空為空不著有為有心同太極之中聚於玄妙矣頌曰落落遍無隅冥冥運化虛無形呼大道離相號眞如一體無分別三明有所居廓然開妙法萬道素光舒

所空既無無無亦無

了心達本識性歸宗何執有無之教有無之教亦是假名若無假名眞心何顯故有即於無無者非落空之法無備於有有者非以物類窮之故曰有無自然也頌曰至訣清虛道明知物外中娟娟輝昊景奫奫耀蒼空鼎破心珠赫鑑開慧日紅澄凝丹汞結運入廣寒宮

無無既無湛然常寂

能知空是不空執有而不有故本性湛然常寂矣頌曰湛湛無瑕謫通幽過目星乾坤沖拍塞天地曠然明性覺虛心寂神瞑絕夢驚豁然開古道月照水晶城

寂無所寂欲豈能生

不寂而所以寂故曰天眞滿目妙道歸源欲豈能生也頌曰寂靜物皆捐虛心養浩然面容如朗月碧眼似寒泉皎皎歸眞趣昏昏法性蠲一潭秋水瑩萬派素波淵

欲既不生即是眞靜

欲既不生者滌除繁慮諸欲消亡寂無所欲欲豈能生眞靜者神光虛煥通顯靈明返歸清淨矣頌曰清淨心通聖無為化有功珠凝金鼎內寶結玉壺中明似天空日清如洞象風沖虛生瑞彩光罩五明宮

眞常應物眞常得性

得性者為眞常妙道應物隨機隨機見性見性明空自得其性矣頌曰眞靜靜無疑陽光照眼希步虛通妙理旋逵達玄機物物皆相應般般總不知返觀煙浪碧笑指洞天歸

常應常靜常清淨矣

常應者見物見心離物離物明空故曰眞常得性矣頌曰清淨本根元於中性自然二關精鬱鬱一道炁綿綿混合明眞理凝然悟太玄空中知有象應化出先天

如此眞靜漸入眞道

如此勤行眞清眞靜之人方達希夷妙理物外天眞故言漸入眞道矣頌曰大道冽空淵昕光照滿天一明分造化二契養胎仙性達忘憂苦心通合自然點開無色界返本復歸元

既入眞道名為得道

道本無名假名立道認得無生無死之法鍊凡為聖鍊聖成神神合其炁炁通元首名為得道者也頌曰得道幽深遠仙風播世高九天居自在三海任逍遙行滿金書

詔功成王簿標神遊登碧落飛步越丹霄

雖名得道實無所得

了達而不居體用而無形取有而無物故曰實無所得也頌曰迷隔千山遠悟來一物無取無無所得棄有有相扶有有將何有無無亦假呼觀天明大道露現一輪孤

爲化衆生名爲得道

假名立字化於未悟之人權爲證果之教故曰實無所得實有所修也頌曰得者非爲得無修未是修道弘包萬象心不繫絲頭地䰟騰空踢天䰟海底收此般真至寶不悟一生休

能悟之者可傳聖道

能悟真常之道者攝群心而同歸一體變化無窮出入無礙可明聖道矣頌曰神明天䁥骨月照洞淵深剖出荆山玉揮開滿藏金自然通聖道方顯本來心變化無窮測移神入大音

老君曰上士無爭

太上言上德之人處於無侶太空天真妙道寂然不動無所爭訟也頌曰上士知天命焉能有所爭丹田瓊藥放心地玉芝生靜室居閑生清空任便行靈童含寶月神用得精宏

下士好爭

執於引教之術動生人我競起是非發於爭訟矣頌曰下士好爭強功名自顯彰何勞著有相爭似貴韜光閑目凝神室閑睛混太陽自然知古道心地得清涼

上德不德

上德者注太始無象四極淵明知心無心故曰上德不德者也頌曰上德悟無德無修解有修道存圓覺海神若載天舟得岸離生滅辭瀾不再遊任從空外去返性入瀛洲

下德執德

下德之人執著小乘之術施爲政事德而落空是名不德如此之見永離真道矣頌曰下德施功果徒勞有相求滯空沉妄想執幻落陰因太始無名號玄元有所修迴陽如見日神炁自和柔

執著之者不名道德

道者無爲清淨空寂湛然也德者神通萬變體用居常也道德混純其理皆一也執著者執著種種有爲之功也頌曰執礙法非道虛勞謾費功有爲迷假相無作契真空恍惚乾坤象杳冥天地蹤上清施大道神用在其中

衆生所以不得真道者爲有妄心

不得真道者爲人執著種種引教之術也妄心者爲取小法施爲政事常存於妄想之心也真道者通變無方應用不離至神至聖其理自然非爲執見不以妄心是名清靜斷除邪見也頌曰大道非空遠都緣翳膜遮離微翻聖智逐物返妖邪心靜俱無礙神清豈有差一輪炎日瑩照破洞雲霞

既有妄心即驚其神

既驚其神者既有妄心眼見心移神不居妙經云常無欲以觀其妙常有欲以觀其

徼既觀其徼即驚其神也頌曰不悟本元神何言身外身妄緣生嫉妬逐念起貪嗔永失玄元道常迷太古眞雖然明日月滿眼是紅塵

既驚其神即着萬物

不居其妙所觀其物迷沉顛倒滯於邊徼矣頌曰生死因矜泰輪迴爲有情妄緣心失理繫物道難成離欲觀空瑩歸眞眼界明周行無障礙心上坦然平

既着萬物即生貪求

萬法不明萬物所拘繫物生情貪愛無休歇也頌曰即物轉貪求迷情甚日休利名心未罷財色意中收念念依他起熙熙不自由一生虛過了爭覺悟清眸

既生貪求即是煩惱

貪求不止煩惱憂苦返歸殃咎矣頌曰貪愛六根深情迷入罪林憂愁宜早撥煩惱莫交侵清淨修身命無爲鍊本心定睛觀昊景物外見清音

煩惱妄想憂苦身心

身受有爲勞而無功身苦心惱性亂神散矣頌曰貪心馳劣馬縱意任猿猴妄想生顛倒憂煎苦用求神昏着物相性昧逐淪流背覺靈明體迷沉萬劫休

便遭濁辱

身心憂苦混濁於恥辱稟於錯亂之人也頌曰邪婬身受觸濁濫昧心情瞍目扶清粹舒眉轉碧睛張羅天地秀豁落太淵清混合乾坤象陽精萬派明

流浪生死

心滯於物返正歸邪生死流浪頌曰生死何時了輪迴甚日休但依清靜理好把自心修遇夜開星月終朝抱日頭滿空昕寶鑑遍照大神洲

常沉苦海

悟者爲覺海迷者爲苦海常沉者迷昧眞源常沉苦海矣頌曰心欲情無底身如破漏舟水深難出離岸濶怎生收生死隨波浪輪迴逐境流迷沉歸苦海性命一齊休

永失眞道

不達至理亂取施爲多能已勝馳騁落空之法永失眞道矣頌曰不論眞常道剛尋有所爲性迷終不定心亂轉生疑上善如清水靈源似渺瀰金泉高泛漲溢滿照天池

眞常之道

眞常者日用而虛化故言常道矣頌曰神用至眞常明知道德鄉玉爐收白雪金鼎聚紅霜地裂明心印天開朕性光靈童歸海藏獨卧水晶堂

悟者自得

自得者不修而修不爲而爲悟者目隱玄機明開妙道通現眞空矣頌曰斂意轉睛瞳自然見法身運天明日月叩道照乾坤脅耀龍珠燦煌輝琥珀殿玉嬰眠寶殿瑩

得悟道者

淨絕紅塵

得悟者爲明開道眼了達無爲也頌曰知玄通古道得悟了眞常鬱秀繚空野氤氳滿太蒼日魂光雪瑩月魄照銀霜放出神

光燦圓明入故鄉

常清靜矣

天清垂象地靜安寧人能清靜神契大道

守一居常矣頌曰意靜覺心清風臨對月

明滿天珠露降大地水銀平玉戶明金子

金門現玉嬰撞開天斗柄走上太陽星

仙人葛玄曰吾得真道曾誦此經萬遍此經

是天人所習不傳下士吾昔受之於東華帝

君東華帝君受之於金闕帝君金闕帝君受

之於西王母西王母皆口口相傳不記文字

○吾今於世書而錄之上士悟之昇為天官中

士悟之南宮列仙下士得之在世長年遊行

三界昇入金門

左玄真人曰學道之士持誦此經者即得十

天善神擁護其人然後玉符保神金液錬形

形神俱妙與道合真

正一真人曰人家有此經悟解之者災障不

千衆聖護門神昇上界朝拜

高尊功滿德就相感帝君誦持不退身騰紫

雲

是四　十九

太上老君說常清靜經註

太上老君說常清靜經註

是五

左右街弘教大師傳真天師賜紫廣成先生杜光庭註

太上老君

太者大也上者尊也高真莫先衆聖共尊故曰太上老君老者壽也明老君修天修地自然長壽故曰老也君者尊號也道清德極故曰君也以明老君為衆聖之祖真神之宗一切萬物莫不皆因老君所制故為宗祖也

說常清靜經

此明清靜之理且常者法也常能法則此經清靜也清者元也靜者氣也經則法也一則為聖人之徑路二則為神仙之梯櫈凡學道之人皆因經戒而成真聖聖人未有不假經戒而立不因元氣而成道者也

此一章之句分為三段先明無形之道次說運行之理下明無名之法第一明大道無形第二明大道無情第三明大道無名

是二

第一明大道無形能匠成天地分判清濁

老君曰大道無形生育天地

道者開口動舌發言之詞也又云道者虛無之炁也混沌之宗乾坤之祖能有能無包羅天地道本無形莫之能名無形之形是謂眞形無象之象是謂眞象先天地而不為長後天地而不為老無形而自彰無象而自立無為而自化故曰大道經云視之不見故曰無形杳杳冥冥其中有精混混沌沌分為陰陽故為天地也育者養也長養陰陽故為生育也陽者清也上騰為天陰者濁也下潛為地天地者乃大道之子也此一段明無情而運行陰陽之用也

○日月者是陰陽之精氣也

大道無情運行日月

自無而生有造化以成形故天無精氣無以制日月之明地無精氣無以制山嶽鎮焉人無精氣無以制身形之存焉故曰日月稟陰陽之所運行故知道之無情隨機而所化又云天何言哉四時行焉地何言哉萬物生焉經云用之不可既無情而運行日月也日月者大道之用也此一段明

無名而萬物自生長養萬物

大道無名長養萬物

故元氣無形不可名也經云道隱無名乃生於天地故曰道生一一生二二生三三生萬物萬物者五行之子孫也三才者萬物之父母也道者三才之祖宗也故元氣清靜不可常名也凡學道之人且在觀宗察行若能智性無礙可以登涉大道之徑游於三才之外常人無所能知也前章明無形無名故能運行於日月此兩句乃是

○太上之自稱無名之名強名為道也

吾不知其名強名曰道

吾者我也此明太上自言吾不知其名強名曰道此故亦明上德不德是以有德之義也老君匠成天地開闢乾坤變化萬物不言我為緣道法自然不能名號一則從有入無或從無入有隱顯無方存亡自在豈有常名之稱焉故經云吾不知誰之子象帝之先又云吾不知其名字之曰道前兩句明太上之所自稱緣道無名此後九

句明大道尊卑之體以元炁清靜以天地男女為喻就此章中分為三段第一明道分清濁動靜之喻第二明天地男女動靜之機第三明萬物本末之由

夫道者有清有濁有動有靜

清者天也正陽之炁上騰為天濁者地也正陰之炁下結為地夫者發語之詞也夫道能清能濁能動能靜以至大道無測常名清濁動靜皆為至道之用凡曰學道之士若能明動靜之炁安其位則至道自來歸之動靜合宜故為正色也此四句與前三句俱明清濁動靜之理并後二句共成一章以契至道尊卑之位本末之由於三段之中第二段明男女清濁之用動靜之機

天清地濁天動地靜男清女濁男動女靜

列子曰天積炁爾地積塊爾天地相連終不相離自地以上皆是天也有諸天諸地其名不一四面八天上有三十二天三十二帝皆清炁也下有九地九地之下謂之

風水風水之下冥冥不測自九地之上上至諸天皆出混元之圖也上清經云諸方各有五億五萬五千五百五十重天天地之數亦然此乃以彰至道之尊大無不包細無不納也男者陽也女者陰也夫人在於母腹之中受胎之日皆稟天地陰陽之炁以成其形稟天地純陽之炁者以成其男十月之中常在母左腋下者男也稟天地純陰之炁者以成其女十月之中常在母右腋下者女也女之水性極陰之炁故為靜也男之火性極陽之炁故為動也動者飛昇上應於天靜者濁滯下應於地故云天尊地卑乾坤定矣男尊女卑陰陽分矣故曰男動女靜此二句明本末之由與前七句合為一章義分三別

降本流末而生萬物

本者元也元者道也道本包於元炁元炁分為二儀二儀分為三才三才分為五行五行化為萬物萬物者末也人能抱元守一歸於至道復於根元非返於末末者化也本者生也人能歸於根本是謂調復性命之道者也南華眞經云生者神凝也死者物化也人能歸眞神歸眞神是謂返本還源不可逐物也此一段四句明清濁之源動靜之基人能有道道自然皆歸

清者濁之源動者靜之基人能常清靜天地悉皆歸

清者天之炁也濁者地之炁也皆因清濁之炁生育萬物世人若求長生之道鍊陰為陽鍊凡成聖皆因清自濁之所生動因靜之所起清濁者道之別名也學仙之人能堅守於至道一切萬物自然歸之故西昇經云江河淮海非欲於魚鼈蛟龍魚鼈蛟龍自來歸之人能清虛寡欲無為非欲於至道至道自來歸之於人但能守太和元炁體道合眞萬物悉皆歸耳此四句明心神本來清靜皆因世欲之所牽也

夫人神好清而心擾之人心好靜而欲牽之

神者妙而不測謂之神心者神也神者心也心擾則神動神動則心浮心浮則欲生欲生則傷神傷神則失道人能調伏其心內安其神外除其欲則自然清靜謂下文也此一段四句明修行之功遣欲澄心自然清靜也

常能遣其欲而心自靜澄其心而神自清

遣者去除之喻也人能去其情欲內守元和自然心神安靜心既安靜世欲豈能生焉故引西昇經之言所謂教人修道即修心也教人修心即修道也故以令人絕利一源修眞養性次保心神安樂故聖人云修眞養性載神扶命則離苦昇樂福慶延流而成眞道矣此兩句為一段明修眞至神六欲三毒自然消滅

自然六欲不生三毒消滅

六欲者六根也六根者是眼耳口鼻心意也欲者深著之貌情愛之喻觀境而深謂之欲故眼見耳聞意知心覺世人若能斷其情去其欲澄其心忘其慮而安其神則六欲自然消滅豈能生乎內神不出六識不動則六根自然清靜故不生也三毒消

滅三毒者三塗之根三業之祖也三者身心口也人有身時身有妄動之業心有妄思之業口有妄語之業此三業又為三毒又云三毒者乃三尸也彭琚彭瓆彭矯上尸好華飾中尸好滋味下尸好淫欲人若能斷得其華飾遠其滋味絕其淫欲去此三事謂之曰三毒消滅三毒既滅則神和炁暢精固三元安靜三業不生自然清靜三元者上元中元下元也上為三境生於萬物天下三元掌人性命且上元主泥丸腦宮為上丹田中元主心府絳宮則為中丹田下元主炁海屬腎宮為下丹田此之三元上主於神中主於炁下主於精故乃掌人之性命也人若能絕其三業保此三宮更辯四時之炁運轉精華往來無窮則三丹田固實萬和柔順心若太虛內外貞白皆因三尸消滅除假留真乃為清靜之道矣前明修真至神大欲三毒自然消滅此明迷惑未斷而心有所染者故未能窮於妙用

所以不能者為心未澄欲未遣也

人若能去前三業則三尸滅三尸滅則保其三丹田固實則炁通暢往來無窮即無世欲牽心故為清靜之道若未能專勤志意澄心絕慮則心不能內修至道難窮妙用之理則無所制伏於心猿即漸失精神精神既失則六根妄起世欲牽纏此謂自不能解於生死之羅難出輪迴之網者也前章明能與不能修習此章獨明能修而不著破執而成真九句正經義分三別合為一段

能遣之者內觀其心心無其心

人能斷情絕貪去欲即無三業之罪不以專志修於內行守於絳宮自內觀己心心者火也故引內觀經之言心者火也南方太陽之精主於火也上應熒惑下應心也心為絳宮者神也妙用不測變化無定神明依泊三業如蓮花又云制之則正放之則狂清靜則生濁躁則亡明照八表暗迷一方故使學人可以觀之者心處於形內不以形觀心既使形觀則為二義形者舍也心者主也舍不能觀主故不可觀也可使神觀心神者炁之子炁者神之母但心意引炁存神而觀之自然感應何以知之古德云為使炁神神之與心炁之與道不相遠離故聖人設法教人修道即修心也修心即修道也心無所著即無心可觀既無心可觀則無所用無所修即凝然合道故心無其心乃為清靜之道矣

外觀其形形無其形

心者形之主形者心之舍形無主則不安心無舍則不立心處於內形見於外內外相承不可相離心形俱用不可觀執凝然混沌有若無形亦非無也若非無心豈能忘於形體手心忘形體故曰無心本經云吾有大患為吾有身及吾無身吾有何患心之與形動無所染靜而無著此謂形無其形也

遠觀其物物無其物

五行造化謂之物又云塊然有凝謂之形

凡有形質者俱謂之物也物無其物者謂之眞眞空也本經云恍兮惚兮其中有物物者道之妙用也非世之常物

三者既悟唯見於空

三者心形物也內外中間俱無所著是名無爲既入無爲是名空法空者道之用也有用有著不名於道矣前一段分三事此一段獨明無空寂雖名空寂之理則俱無所著即爲眞道也此一章六句合爲一段

觀空亦空空無所空

空者眞空也空法之相乃有二種有大空有小空大空者無爲不爲之理小空者破有歸無以無爲爲無是名小空此二空俱無即自然不染正性乃成眞道也空無大小亦無所去有著即顯無著即隱空法之相即隨影而見形若言無見即斷滅其法長存如水似鏡在人之身掌人之性命凡居有質皆藉道以成形一切物類無不從道而生大道坦然常存於物非爲斷滅者也

所空既無無無亦無

空者亦非大非小喻如道性本無長短亦無塵垢悟即謂之眞空不悟謂之假相非爲至道上清經云空假之相還復成假亦非爲假道法自然本無空假天尊慈悲乃立空假之相善巧方便隨機應化教導人天皆歸至道所說空相亦非空相空相是道之妙用應道用即有不用即無非無非有非名爲道道本無形之形眞之能名德本無象之象是謂眞象杳杳冥冥其中有精其精甚眞非無爲也萬法俱無是爲空無空無之道亦非自然破此空無還歸於無也

無無既無湛然常寂

無無者無執也雖無執見歸於寂法寂法亦無非爲寂也亦非空也亦非無也非空爲空謂之眞空非無爲無是無中之法法亦俱無歸於眞寂眞寂亦無非爲無法不有不無非空非色假名稱見化導衆生種種分別皆爲執見執見既無名曰自然清靜非爲空寂之法空寂既無則湛然常存豁然無礙即謂之眞常之道也前六句明空寂之理此一段四句明空寂俱無自然無欲即成眞道也

寂無所寂欲豈能生

此明法相皆歸寂滅眞道自然長存不去無著無欲自然成道也

欲既不生即是眞靜

眞靜者自然無欲也有欲則患生無欲則道生本經云吾有大患謂吾有身及吾無身吾有何患無身者無欲也無欲謂之眞身眞身者道身也前四句明無欲無寂此四句明眞性之道隨機應物無所不應自然清靜

眞常應物

眞者體無增減謂之眞常者法也常能法則謂之眞常之法也法則眞常應物隨機而化導衆生無所不應於物道之物也常者道之法也應者道之用也法用無有皆爲常道常道之中自有眞應之道故云眞

常應物道之妙用也

眞常得性

凡欲得成眞性須修常性而爲道性得者動也動其本性謂其得性也

常應常靜常清靜矣

既在道性本求清靜自然應物常用於世無染無著無垢無塵隨機而化本經云上善若水水善利萬物又云和其光同其塵湛兮似或存存者道也本清靜常應而無所不應隨方而無所不靜故云常清靜矣

○此一段六句標前清靜之性道性既清靜○乃得眞性既得眞性返歸於無得之理也

如此清靜漸入眞道

此言清靜之性名爲眞道經中不言令人須假性修漸進而成眞也眞者能長能久不增不減與天地齊壽故爲眞道也

既入眞道名爲得道

既入眞道名悟修眞鍊凡成眞鍊眞成神神眞者道也故與天地同壽日月齊明造化萬物故名爲得道也

雖名得道實無所得

道者無得無失亦無常形本經云道本無形莫之能名故云雖名得道實無所得也大道常存亦無去住又云上德不德是以有德前明眞性之道返歸無得之理此明大聖立教以無名之名強名爲道教導人天應接羣品雖無正形悟者必得

爲化衆生名爲得道

化者返以守眞謂之化化者是遷變之義逐換應見之名化別種種應見容儀有無○

○莫測誘化時人誘化者指事爲喻恒勸開悟教道之名普令後學之人捨惡從善惜身保命故要歸於聖教只如太上西化流沙八十一國亦法視相或見大人身長千丈或見小人身長丈八變見無方易形改號或爲金仙或曰梵仙隨方設化同體異名教人修道去妄成眞乃立清靜之教皆爲化也應見降生於太清渦水之右眞源之左九井長存雙檜猶在見其道相以化人天又聖紀經云老君自上古混沌初分或以未分開闢天地安置日月星辰分配五行造化萬物代代不休爲天王之師時人莫能知之非獨爲西國演化所言道本自然無所不入十方諸天莫不皆弘至道普天之內皆爲造化蠢動含生皆有道性若能明解即名爲得道者也

能悟之者可傳聖道

悟者覺也猶通也通者達也凡學仙之士若悟眞理則不以西竺東土爲名分別六合之內天上地下道化一也若悟解之者

○亦不以至道爲尊亦不以象教爲異亦不○以儒宗爲別也三教聖人所說各異其理一也本經云同出而異名又云道生一一生二二生三三生萬物能悟本性非分別所得也但能體似虛無常得至道歸身內修清靜則順天從正外合人事可以救苦拔衰以此修持自然清靜傳者付度之名也人能清靜至道自來不求而得不學而成本經云天道無親常與善人清靜自然聖道歸身所以言可傳聖道也凡此一段

前獨標無爭無德後學衆生皆執偏見妄情所起失道迷源老君又徵其前意以上下有殊乃破執性

老君曰上士無爭下士好爭

爭求靜也所言上士好爭處而求安靜本性而自靜爭者執有也上士不執有見非爲喧爭也緣下士求達本性故好爭而求靜以其執見而求之者也是名能體道合眞者不著於耳目鼻口身意之病亦不著於鹹苦辛甜之味亦不著於宮商角徵羽之音此之執見皆非本性此者下士好爭之理諸見無心豈有爭乎人若無爭爲清靜也

上德不德下德執德

德者貴也有名稱也上德者明上古之君本無名號亦無所稱故言不德本經云上德無爲者道德所稱也又云有若無實若虛道者若執有見有名即非上德也本不有不無不虛不實應用即有昧用即無故云知者不言言者不知知而不言者隱也又知可如不知知不知上不知知病故云知者不可言也故云上德不德下德執德也下德執德者有名跡功業以成稱名自見凡諸有見皆生分別又本經云迎之不見其首隨之不見其後何以分別既有分別即爲執德若能除兩件之心乃名爲自然之道兩件者有爲無爲之法或立無爲爲是破有爲爲非或執有爲爲是乃破無爲爲非此是兩件之心至道自然亦非有爲亦非無爲故至道自然湛寂清靜混而不染和而不同非有非無凡學仙之士無以執非但俱無執見則自達眞道超越三乘悉歸一乘道不爲下故執德者不名爲道矣

執著之者不名道德

前說執德以爲下德故執諸相行流涉于有爲不名道德也道德者通變無方存亡自在應用即見能尊能貴悉皆自然非執見之人若執見之人豈能知之乎此一段明衆生所以不得眞道至常清靜矣

衆生所以不得眞道者爲有妄心

妄者動也情浮意動心生所妄動者思之因妄者亂之本也一切衆生不得眞道者皆爲情染意動妄有所思思有所感感者感其情而妄動於意意動其思而妄生於心人若妄心不生自然清靜又云妄動者亡也皆亡失其道性故逐境而感情妄動其心故不得眞道

既有妄心即驚其神

驚者心之極畏名曰驚也非祇指於心驚也驚有二說一則內修清靜乃忘於形而驚其神二則外習事業乃勞於心而驚其形外既驚其形體內誘則驚於其神若得心神安靜則外欲不生欲既不生自然清靜也

既驚其神即著萬物

凡人若驚其神則外有所著於境內則失於正性萬物者衆多之名也緣道貴守一不可著於萬物而驚其神也夫人得生於世故禀地水火風四大之中和炁而生按

三才而所育貴亦難勝若能安然不動內守元和則思慮不惑自然清靜也

既著萬物即生貪求

貪者是愛著之貌雖名愛著亦有二種分別之義一者貪於世事外求華飾欲樂其情則爲陰咎不合於陽教既屬於陰即不能清靜乃爲濁滯也二者貪於進修窮尋眞教堅求至道此爲內貪名爲貪其理合於陽教即輕清而爲正陰即濁滯而歸邪若能體道合眞自然清靜也

既生貪求即是煩惱

然貪外事漸漸斷除貪求內事勤勤修進雖即內求至道不可堅執之亦乃生煩惱凡言煩惱亦有二種分別輕重一者輕煩惱二者重煩惱一輕則是貪求至道執之亦生煩惱二則是外求世法名重煩惱輕即合陽是名爲清重即合陰是名爲濁雖分輕重則不可執之執猶著也既貪著即生迷惑但以捨重棄輕內守元和湛然不動故謂之懷道抱德自然淳朴夫長生之道全在養神若守元和不失神即居之神若居則心大安忻忻而若喜自然清靜豈有煩惱生乎

煩惱妄想憂苦身心便遭濁辱流浪生死常沉苦海永失眞道

身心躭著外境憂苦自生於內濁者染也辱者汚也身心染汚自歸流浪者返復也返復生死不離輪迴流浪於苦海之中苦海者憂苦之海也海者大也憂苦事不能免也非干至道不慈自爲人心造作夫學道之士但內守其一外除其想一者身也聖人皆云存三守一三者精炁神也但守其身必存於三也故西昇經云守身不失常存也專守其一不生妄想即免於苦海沉淪憂苦不著於身心自然解脫合於清靜故聖人遺其經文以正其義施大法橋開其徑路教化未悟令入妙門此明人皆自失眞元故非爲至道不慈者也

眞常之道悟者自得得悟道者常清靜矣

眞道者常存非古非今非生非滅外包天地內入毫芒法則萬物常用於世人能悟解雖已自得非爲化物也夫太上所言人能覺悟悟則本性謂之得道也亦非至道難求亦非易得也本經云天道無親常與善人又云道本無形莫之能名得悟之者唯已自知善人常能守於清靜即皆爲得其眞道者也

此一章至書而錄之總爲一段先明仙翁誦持此法次明傳授帝君天宮洞府悉皆祕隱非爲常輕者也

仙人葛玄曰吾得眞道曾誦此經萬遍

仙人姓葛諱玄字孝先初學道之時常誦此經後得神仙之道今位登左仙翁者是也仙翁有孫名洪字稚川今之世人皆只呼抱朴子祖代求仙皆成眞人矣仙翁初入道之時居長白山或居東嶽自後遍歷名山慇懃求道成道之後隱跡潛形唯留經教於世勸悟後學之徒凡言誦經萬遍者萬遍即萬行圓備也又靈寶經云萬範開張者乃明諸天梵炁彌羅無不周遍也

範者法也萬法皆同内外俱應分即為萬象之形眾為萬神之體此乃為圓滿之義也又云萬遍道備飛昇太空萬神之備萬遍既周乃成清静之道非祇為誦持經文何必苦於形而勞其神者也

此經是天人所習不傳下士

天人者極陽之仙也天仙者碧落飛騰遊行自在兩腋有毛羽亦名羽客也凡是天仙羽客住於三清之上常行於經法亦非輕傳下士世人若修天人之行即謂天上人也凡欲修學之士何不誦習此經日有進修之業若無退慢之心是謂有進無退之士也亦不令輕傳下士又聖人云經法流行於世學人若遇須當實而貴之不可輕泄如逢賢士有心即授有善即傳此蓋流通救度以其悟解者也可傳可授弘在人矣

吾昔受之於東華帝君

吾者仙翁自稱也東華者按上清經云東方有飄雲世界碧霞之國翠羽城中蒼龍宫其中宫闕並是龍鳳寶珠合就上有五色蒼雲覆蓋其上故號蒼龍宫也乃是東華小童君所居之處此明仙翁自云吾逢彼帝君即傳受此經且非輕傳於下士也

東華帝君受之於金闕帝君

金闕者西方有琅玕世界瓊瑶之國瑠璃宫内其中宫闕並是琅玕寶珍瑠璃合就故號曰瑠璃宫也有一帝君於宫内亦寶祕此經又云金闕帝君者也應其名號或太上分形化體名號有殊上清經云後聖金闕玄元黄帝老君太上是也又尹氏玄中記曰太上老君常居紫微宫或號天皇大帝或曰太一救苦天尊或號金闕聖君故知太上隨方設化應號無窮即知先聖金闕西方瓊瑶國主帝君是也上聖帝君盡皆寶祕此經何況後學傳受修持諷誦豈不欽崇重而行之者乎

金闕帝君受之於西王母

王母者諸天神王帝主之母居於崑崙按天地論曰王母居崑崙西側黄河出水之處王母者是天地之母又云天公地母主統眾真總攝三界天上天下是王母為至尊之母也昔於金闕帝君受得此經其帝君受此經於西王母之時亦非輕傳於下士也

西王母皆口口相傳不記文字吾今於世書而録之

口口相傳者古聖人傳受經法皆以内藏心腹祕受經文流通行化教導人天並不記文字即不以今世所見也自仙翁後来故書此經傳於下世普遍流行即要拔度後學之徒者也前明先聖傳受次明後學尊卑若能悟解真道則隨功而獲果矣

上士悟之昇為天官

上士者外鍊形質内養精神外和其光而同其塵内修功而保其元也元者元炁也元炁是神之母人能常存於元炁下保於丹田上固於泥丸中守於絳宫如此愛重保於三元是謂内養於神神者炁之子形者神之舍神是身之主身無主則不安形

無神而不立上達之士常服日精保於下丹田飲於月華保於腦戶腦戶者泥丸上丹田也屬陽故使太陰精炁保之下丹田腎宮氣海屬陰故使太陽精炁保之又易曰一陰一陽之謂道也且能待日月二景扶身形而行之必昇為天官也是五雲五炁者是五行之正炁也凡上道之人五臟既真五臟炁自生五行真炁化成五雲扶其形質上游三界三界者欲界色界無色界也下游十方十方者四維上下是也三界十方俱無滯礙然後昇入上清得位為天官之號也

中士悟之南宮列仙

金者肺也玉者骨也凡學道之士先須鍊骨謂之寶玉鍊肺保津謂之炁金石者腎也丹者心也安心息炁保於腎臟乃得延年非為世間金石寶玉也此之金石能保其命又圖南子云外寶如何內寶存此之謂也若能內保於性命然上參於上清聖文者皆上清秘寶之書下達玄微者下元腎也又上清經云南方有丹靈天內有蘂珠宮內有一真君號曰靈天君又云朱陽宮或云朱陵宮其天中內有炎炎火鍊池池有七寶宮殿亦號曰紫陽宮若有下達之士學道成功者乃同司命真君錄其姓名奏上南宮得為仙官之號也

下士得之在世長年

下士者未能絕利一源皆求資身益命之道或服靈藥或餌丹砂或休名棄位或淡靜安神或依倚林泉或藏跡於朝市內修至道外合五常或隱或見體道合真如斯不退尚保延年何況高士英賢隱於巖谷學神仙餐藥而得白日昇天何故後人不能專至即令西嶽華山山居隱士丁陳二人在世延年注名以入仙位況後人不能相劾故舉此數喻乃明至道無偏求者必達故本經云天道無親常與善人也又參同歸一

游行三界昇入金門

靈寶經云三十二天三十二帝第六名上明七曜摩夷天帝名恬憎延此是欲界也雖有此說凡學道但去其欲即名真人又色界在二十四重天無極曇誓天為色界其帝君號名飄弩穹隆又太素秀樂禁上天為無色界帝君名龍羅覺長此名三界乃指天地而言此為外約大網之說也若喻人身而言之三界即三丹田也下丹田為欲界中丹田為色界上丹田為無色界人若保守於三丹田則精氣神存上中下三丹田之境真人游於三界也若得三丹田神俱足則自然昇天矣故經云形神俱妙與道合真此之謂也上清經云大羅天在三十二天之上又靈寶經云三界之上渺渺大羅大羅之境唯有三清宮闕莫不上聖高尊游於其上又云有五億五萬五千五百五十重天此不具載又唐賢樂朋龜云原夫八十一天比太上之半壽此者大約而言也學道人若先修內行保固守於三元神三元神俱備自得昇天游於三清之境出入金闕之前朝拜太上得為真

人故曰昇入金門也前仙翁書錄乃標至學尊卑此明真人所說導引羣生普令誦持真經得善神擁護其身漸入仙真之階

左玄真人曰

左者陽也玄者一也道君號得一真人乃立其左右陰陽一是也故言左玄真人左玄真人者號法解爲此真人大慈仁者多請問因緣下游五濁救拔一切復歸三境侍從尊慈太上保之稱其名號學仙之士但能存一守於陰陽二炁則爲真人何爲守一一者道之本性一爲大也又云身也故引西昇經云愛人不如愛身愛身不如愛神愛神不如舍神舍神不如守身守身長久長存也學人未悟玄微但且護形愛炁輕物賤名思慮不惑則血氣和平如此即其一可存也陰陽二炁即坎離之用也故謂爲真人之身然後朝於太上皆得爲道之臣也上則參於三境下則游於十方開導衆生教化未悟引接群生普令得其道此即爲真人之所作也

學道之士持誦此經

持誦者依本曰讀離本曰誦學道之士若能心正道念不退依法奉修如對太上行住坐立常持專一是謂誦持者也

即得十天善神擁護其人

此明學士心常念道持誦真經即得善神擁護十天者八方上下是也因緣經云每月十直齋各有善神直日亦爲善神也且人有三業六根身形之業故有十惡十惡者淫殺盜嫉妒恚惡口兩舌妄言綺語此爲十惡十善者身不妄行心不妄動意不妄思性不妄亂耳不妄聽邪聲口不妄言綺語目不妄視邪色鼻不妄受邪穢舌不妄貪邪味識不妄受於驚怖即名十善十善既生十惡自滅乃得真聖相護十行既周自然清靜既生清靜則無煩惱煩惱既無乃成真道

然後玉符寶神金液鍊形形神俱妙與道合真

玉符者玉皇之符也令人學道功圓行滿昇入仙階者先得玉皇符命然後昇仙也玉符於身而論之可明中元之事中元者心也學人之心若能安靜自然無染於塵垢清靜而保固形神若上等之人悟鍊金液之道以固形質中士未悟身外求藥合和修鍊以佇性命若論出入之道亦先固形體然後養於神識而形體固形瘦力倦神者爲彼之主主安則外固假如世之屋宅無人則不能全矣內外之事如此也故引西昇經之言我身乃神之車神之舍神之主主人安靜神即居之躁動神即去之又云神生形形成神形不得神不能自生神不得形不能自成形神合同更相生更相成此事表裏相應之道又云神常愛人人不愛神神常愛人者願其人生人不愛神者爲心所擾也心亦神也其神名曰靈童能惡能善能昧能明能喜能怒能正能邪使意馬如風驅心猿如箭疾巧生千種機出萬端皆在此神又內觀經云心者神也非青非白非赤非黃非大非小非短非

長非曲非直非柔非剛非厚非薄非圓非方變化莫測混合陰陽大包天地細入毫芒制之則止放之則狂清靜則生濁躁則亡人能清靜內修至道制伏其心心既安靜其神則生神生則形固形固成神神藉形而成形藉神而生形神相藉安靜修功形固神全故云形神俱妙內外相應自然與道合真也前明誦持威力修鍊成真此明真經道德貴重世人悟解玄微即得身超三界也

○正一真人曰

正者真也一者大也亦為心也心者南方太陽之象元處北方因何太陽處於北方為坎離中有一畫故為一陽是謂心也一是陰中陽位二是陽中陰位此是五行返復之理陰陽變化之用是謂正一也正一真人者漢天師也姓張諱道陵也今為三天大法師位任正一真人又為三清度師其真人今居聖真之位亦曾鍊五行修功為國扶衰救苦除害興物利濟庶民功圓行滿超凡成聖位居高上正一真人人若能修鍊其心自然關府通泰神和氣暢皆由正一之事今有天師所行正一斬邪三五飛步之道銅符鐵券金丹寶經祕訣靈章二十四階品籙此不一一載也

○人家有此經悟解之者災障不干衆聖護門

家者身也經者心也外學喻則家宅也真人曰家有此經若能悟解玄微清靜身心修行念道持誦不退即得衆聖神人護衛其門既得神人護門則災障不干於家庭○邪魔無犯於住止皆因主人清靜故得神明護門內舉此喻則家猶身也心則經也人能清靜行其至道於心則謂之有此經也悟者覺也達者解也通者了也覺了則謂心有經也無經則未悟解故有災障煩惱所生若心了達則無煩惱煩惱既無自然清靜災障不生故不干也衆聖護門者人身中有三萬六千神左三魂右七魄身有一萬二千形影體有二萬四千精光五臟六腑二十四神耳眼口鼻皆有也一一各有宮闕所居人若清靜衆神歸身各居宮闕故云衆聖護門又三萬六千神各居瓊宮即知煙蘿先生語不虛也

○神昇上界朝拜高尊

神者心也道典云聰明正直謂之神陰陽不測謂之聖故云心靈則道降道降則神靈神靈則聖也神明既聖即可昇也昇者登也昇登於上界上界者則三界之上三清之境大羅天也人能保精養炁爱神調和於元炁填補於腦烹鍊神水變化精神○神炁若全即得上昇三界朝禮太上高尊凡學仙之士所說朝元即有二種一論天地二論人身即明三丹田且三界朝元者即上中下是三元也上元者上應玉清始炁所化號天寶君理玉清聖境清微天總一十二部聖行之經為洞真教主下於人身中為上丹田腦宮亦號泥丸宮帝君以主於炁中元者上應上清元炁所化號靈寶君理上清境禹餘天總一十二部真行之經為洞玄教主下於人身中為中丹田

心府絳宮帝君主於神下元者上應太清玄炁所化號神寶君理太清仙境大赤天總一十二部仙行之經爲洞神教主下於人身中爲下丹田炁海腎宮帝君主於命此三元三官三寶者天地得之以成失之以傾人身得之以生失之以死故黃庭經云一身精神慎勿失故要保愛也又云仙人道士非有神積精累炁以成眞凡學道之人若能運用精華存想神炁朝拜三元修功不退久而行之自得眞道故聖人云心爲使炁神若知行炁主便是得仙人此明存想之道皆以心而使之也

功滿德就相感帝君誦持不退身騰紫雲

此明修道得果也功滿八百行滿三千功行者乃是修鍊之功行也學人若能行胎息之道者日行八百即可以昇天功行感應自然昇舉也古德云功圓行滿昇爲金闕之臣獨步玉京之上道也學人若能專守三官朝拜眞元百節關府自然通泰萬神和暢相感帝君者既存守三元三元各有帝君也誦持不退則心念正道謂誦持也身騰紫雲者內觀之道乃有正說人有五臟屬於五行人若修鍊五行眞炁傳於五臟故爲實腹五臟眞炁既成自然尸解出有入無變化自在存亡恍惚此爲得道之中也紫雲者五行眞炁結成紫雲乃是上天之詰命之炁故凡得道之人皆乘紫雲而去上昇三境朝拜太上高尊以表得道人證於尊貴之貌也

太上老君說常清靜經註

太上老君說常清靜妙經序

竊謂大而化之之謂聖聖而化之不測之謂神夫太上老君之神聖居混沌之始爲萬炁之宗變化不可測也於傳考之初三皇時爲萬法天師中三皇時爲盤古先生後天皇之世爲鬱華子神農時號大成子至軒轅時爲崆峒山人號廣成子授道與軒轅氏少皞時化號隨應子顓帝時號赤精子帝嚳時號錄圖子帝堯時號務成子帝舜時號尹壽子夏禹時號眞行子商湯時號錫則子雖累世化身而未誕生之跡至商王陽甲時分身化炁寄胎於玄妙玉女八十一年至武丁時庚辰歲二月十五日卯時誕於楚之苦縣瀨鄉曲仁里母攀李樹從左脇降生鬚髮皓然其顏如童遂以李爲姓名耳字伯陽諡曰聃號曰老子至周文王時爲守藏史武王時遷柱下史見素抱朴少思寡欲執古之道以御今之有隱道不彰謙德不顯內則固眞養命外則遠害全身博古知今無理不澈東訓尼父故有如龍之歎西化金仙大地作獅子吼述道

德五千言授之尹喜歷代變現以道弘化爲見世人貪迷不悟自失元眞故說清靜經一卷爲諸經之首其言簡而道奧垂示生死之因開化玄風誘人向道領悟三生之理不死萬劫之眞余嘗參究其經未得其趣近因師點開心易得造化眞常之宗始識羲皇畫卦之妙方知孔聖賛易之音究其金仙般若之道若合符節夫太上之聖超生死而獨立亘今古而無雙是以百王取則累聖攸傳人或以爲虛無異端之教者便是非聖人者無法○道本不遠人人之爲道而遠人得之者愚可以智濁可以清修之者石可以金凡可以聖出乎三界之外永爲上仙豈不玄哉余以管窺之見將是經逐節引先聖先賢之語解註于下而又纂圖貫通經註曲暢旁通一覽澈見言辭雖鄙無非直解其義未敢爲是其與我同志者鑒諸混然子王玠道淵叙

太上老君說常清靜妙經纂圖解註

混然子王玠道淵纂圖解註

太者無大可謂之太也上者無極可極謂之上也老者道尊德貴亘古今也君者主也一靈爲萬物之主宰也說者開化也常者眞常之道不變不易也清者至虛無體也靜者至潔無雜也妙者玄之又玄也經者天道之常人之有心也又言人人共行之徑路也太上見世人生居劫濁之中貪著物欲昧了本初之性憂道之失也不得已故說清靜經開化世人誘引知其本末○言人初生是爲赤子赤子之心未嘗有不善只因年漸長成眼中見色耳中聞聲鼻中嗅香舌中知味貪愛不息習染漸深是以情牽欲蔽與道相違人若能清其心靜其性明其善復其初一念不生諸塵不染自然清靜與道合眞矣

老君曰大道無形生育天地大道無情運行日月大道無名長養萬物道生自然

大道者至虛無体本無形無情無名也當浩劫之始已有梵清景三氣太清太微太素隱而無象溟溟涬涬遼廓無光一混沌而已渾是陰氣裹外虛中有箇乾健不息之理蟠旋而極是有一陽初動于中便生奇耦分陰分陽生育天地清氣上而爲天濁氣下而爲地天地既判萬物居其中陰氣出地而復上昇於天陽炁從天而復下降於地陰陽往來循環不已是以日月運行五炁順布四時行馬故能長養萬物大則天地小則微塵無一物不是道之化育○善參究者反身求之我身即天地道雖生我無名我故名之道也道德經云有物混成先天而生寂兮寥兮獨立而不改周行而不殆可已爲天下母吾不知其名字之曰道強爲之名曰大大曰逝逝曰遠遠曰反故道大是也

大道
無形 無情 無名
○虛空
太清之始 太微之始 太素之始
○
氣 化 有 形
生育天地 運行日月 長養萬物

吾不知其名强名曰道 言道者是誰

太上言道大沖虛本無名喚因不虛立假形而用且夫人身之生也渾淪是箇太極則天地萬物之道總在我身心之虛靈道自歸之靜爲性動爲情性主乎內爲體情運乎外爲用體用一源顯微無間乃曰道道之爲言精氣化形神虛夲妙豈可以知其名也若不言道何以呼之是不以已强名稱之曰道也道德經云道爲物惟恍惟惚惚兮恍兮其中有象恍兮惚兮其中有物窈兮冥兮其中有信故顏子歎聖人之道曰仰之彌高鑽之彌堅瞻之在前忽然在後是以易存無體神化無方此之謂也

渾淪無象
迎之不見首
隨之不見在後
吾不知其名强名曰道 ○ 故曰
金丹之體
象帝之先

夫道者有清有濁有動有靜天清地濁天動地靜男清女濁男動女靜降本流末而生萬物 氣化生形

夫道之爲物虛而無象因氣化而有道之名道生于一一生于二二氣感合而生萬物理自然也道居天地之先包含覆載寂靜無名乃曰無極之眞也無極之中道因虛極而已陽發而遂通無極而太極是二五之精妙合而凝也太極動而生陽靜而生陰陽清而爲天主於動陰炁濁而爲地生於靜天覆於地地載於天天動地靜二氣互交陽氣先者爲陽道陰炁先者爲陰道易繫所謂乾道成男坤道成女男體天故清故動女體地故濁故靜男女相感陰陽翕暢泄其眞精降本流末而生萬物萬物之生同此之理炁質化行各從其類生生化化則道無不一焉孔云君子之道造端乎夫婦及其至也察乎天地是以順則生人生物逆則成佛成仙周子作太極圖深得其旨矣是故斯經尊妙只此數語已了一本周易以丹道言之天地喻爐鼎男女喻坎離以乾剛運陽火不息乃曰天清男動以坤柔退陰符而混藏乃曰地濁女靜因陰陽有動靜之機故用抽坎填離返本還源而復道是降其本而流其末生養吾身之萬物也有何疑哉

陰靜 太濁 坤道成女
陽動 男清 乾道成男
火 水 土 木 金
降本 氣化之始
流末 形化
萬物化生之母

清者濁之源動者靜之基 返本還源

清者元陽祖氣也濁者幻形陰氣也動者陽之靈也靜者心之地也言人之生也四大一身皆屬陰惟有此一點元陽祖氣在人身天地之正中乃曰命蒂有蒂則有根根深而蒂自固精乃爲根氣乃爲蒂神爲根蒂之主靈達斯理者可以全眞自然精全而能化氣氣全而能化神神全而能化虛虛空獨立而無死生當作丹之用以性內運以情外移乃曰清者濁之源以戊己二土攝回十方之氣而臻靈乃曰動者靜之基此妙存乎口訣

在天
陽清 陰濁
在人
神清 形濁
清者陽也○性健主乎乾
濁者陰也○命柔體乎坤
是以
清者濁之源
動者靜之基

人能常清靜天地悉皆歸 心要在腔子裏

常者平常也清者萬緣頓息也靜者一念不生也言人能於每日平常二六時中行住坐卧收其放心存其良心内不出外不入一心空澈唯道為身自然慾念不生神自清而氣自靜性自住而命自停則天地之道總歸於我身矣孔子曰道也者不可須臾離也可離非道也又語云君子無終食之間違仁造次必於是顛沛必於是堯授道與舜曰惟精惟一允執厥中是也

人
物之至靈
命稟有異
清 氣之清者性自潔
濁 氣之濁者性自昧
稟
若能
識之於中 人常清靜
克己復禮 天地皆歸

夫人神好清而心擾之 動念即和

神者人身中之元神也神為萬物至靈虛含洞妙自曠劫至今不曾添些不曾減些本無其清亦無其濁是自然之妙也白紫清真人曰此神非是思慮神乃與元始相比肩大則包地包天小則藏諸一粟朗朗澈澈豈可以有好清也若以神思神便非神也何況神去好清却不知被清字縛住則心地愈生雜念擾之不寧也道德經云其出彌遠其知彌少是也

人心好靜而欲牽之 法出好生

心即神也神即心也欲者私念也牽者引去也言人之良心本來空寂之妙不動不靜非思非言一法不立萬法昭然有何靜可好達磨曰不思善不思惡只恁么地孔子曰喜怒哀樂未發謂之中發而皆中節謂之和中也者天下之本也和也者天下之達道也是以聖人得心法相傳故能安心如是渾然天理無有罣礙也人雖有賢哲之資不得真師口訣則心無棲泊之地存之則有不存則無只是把捉其心私意揣度聖人之道亦以其心好靜被靜縛住却不知衆欲已牽引良心出於萬里之遠矣豈聖人三返回靈復其見天地之心也哉於此宜玩味

心
天地正中
道心 本體圓通 應緣萬有
聖人體之 惟精惟一 允執厥中
人心 習性愚知 移真逐幻
衆人行之 物欲交攻 精神耗散

常能遣其欲而心自靜澄其心而神自清自然六欲不生三毒消滅 克己復禮

六欲者眼耳鼻舌身意也三毒者貪嗔癡也人身之中有三尸之神其名曰彭琚彭躓彭蹻是為三蟲人有念頭不正者魂神即令人馳騁錯亂貪著邪淫入於鬼道喪本迷真度人經所云鬼道易邪是也世人若能解悟四大一身是地水火風假合而有此幻形到頭終有敗壞覩其萬物之有形者無不同此之理我則從今不貴其物唯究一心心為一身之實心是地性是君君來心地上居住主宰萬機常存淵默之

眞此靈不隨世變一切物欲盡能遣之自然心自靜而神自清六欲不生而三毒自消滅矣道德經云聖人爲腹不爲目故去彼取此是也

○所以不能者爲心未澄欲未遣也自家昧了

人生天地之間風土不同則命稟各有殊異性非不靈也蓋因受氣之濁性天常如黑雲之蔽所以眼見耳聽鼻聞舌味對境觸物隨竅所漏放其心而不知返也元神昏散故不能復其本眞而自墮冥劫者乃爲心不能澄也欲不能遣也

能遣之者內觀於心心無其心外觀於形形無其形遠觀於物物無其物三者既悟唯見於空虛靈不昧

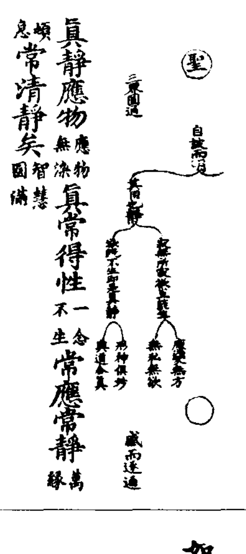
此一節言學人能直下悟見絕欲清源立志如山之不動雖傍柳隨花倚亦於我內則觀於心心亦忘也外則觀於形形亦忘也遠則觀於物物亦忘也既悟三者都忘唯見吾身中是一箇太虛清清朗朗廣大無邊不知天地爲我亦不知我爲天地行功至此地位方見其空之妙是謂窯非可象物非可物道德經云視之不見名曰夷

○聽之不聞名曰希搏之不得名曰微此三者不可致詰易艮卦云艮其背不獲其身行其庭不見其人是也

○觀空以空空無所空虛無生有所空既無無無亦無大道無形無無既無湛然常寂神氣合一寂無所寂欲豈能生易相無體欲既不生即是眞靜與道合眞

此一節乃承上云三者既悟唯見於空恐人著在頑空上存意故於此發明觀空以空空無所空乃謂要人活潑潑地當性天無欲之時吾以觀其妙有欲之時吾以觀其徼道德經所謂此兩者同出而異名同謂之玄也所空既無無無亦無者此言既得復道還空空清氣朗廣大虛含無際實無象之可觀也無無既無湛然常寂者此言既得一切忘盡則吾身自然眞一常存

○也寂無所寂欲豈能生者此言性非死寂我但隨機應變無住於相如是降伏其心欲豈能生也欲既不生即是眞靜者此言勤行符火之道已得梵氣臻靈結成金胎聖賢陰濁消滅而眞道純陽打成一片客塵自不相干智慧發現性剛潔如山之寬然眞靜不搖也到此田地方是超凡入聖與天齊年豈虛語哉



眞靜應物應物無染眞常得性一念不生常應常靜萬緣頓息常清靜矣智慧圓滿

此一節承上云欲既不生即是眞靜故次之以眞靜應物眞常得性所謂聖智圓滿性自眞靜凡物之來隨物轉應如盤走珠圓陀陀地轉漉漉地則此心坦蕩無礙自然應物無染而得性矣道德經云夫物芸芸各復歸其根歸根曰靜復命曰常知常曰明不知常妄作凶金剛經云不應住色生心不應住聲香味觸法生心應無所住而生其心尹喜眞人曰凡物之來吾皆應之以情而不對之以心孔子曰君子素其位而行不願乎其外以此言之豈不是常應常靜常清靜矣

道

孔子曰太極性也如赤子——致中和

老子曰拿小守之若嬰兒——含真炁

釋迦曰玄珠影也曰如來——觀真空

眞靜應物眞常得性

常應常靜常清靜矣

是以

天地無二道

聖人無兩心

如此清靜漸入眞道道者以誠而入

此以下爲化衆生向道或有愚可以智濁可以清豁然頓悟種性者故告戒如此清其心靜其性不與萬緣作對只恁麼修去革其舊染之污而日新其德自然漸入眞道矣

眞

純一不雜

時時惺着

日日復初

所以

如此清靜

漸入眞道

動而行之自然

強健不息

超出古今

既入眞道名爲得道我即元始

此承上云漸入眞道乃謂學者已得覺性之理於未得師授口傳其秘於此故啓諭既入眞道名爲得道者此言眞道非是聰明廣記口須三昧講說之道實乃是身中三眞三全之妙必拜眞師耳畔一語直下安心方入眞道養性不失其中修命而運橐籥不失其節自然性命混融金液流注是故名爲得道也

常

不生不滅

人能參透玄關自然

入於眞道

所以

一理澈

雖名得道實無所得本來空寂

亘古亘今

名爲得道

萬理融

此承上云名爲得道恐學人明理未徹著在得字求想則道反背矣故次之以雖名爲得道實無所得直欲學人參須實參悟須實悟夫道之爲物大象無形大音希聲大方無隅實無名喚人身四維上下總著一處存思便不是也又不可離了此身向外別求不可思不可議亦非動亦非靜一體萬殊萬殊一體頭頭物物總皆現前到這裏轉得一語則鐵壁銀山驀直透過方是得道得之無得不被相惑但吾一靈眞性覺照常居象帝之先朗朗分明處乃曰眞得正丹家所謂不見中覩見見中不見不聞中親聞聞中不聞透得這箇破參學事畢何得之有

得

明心

見性

人能

覺悟本來

不住諸相

是以

雖名得道

實無所得

這箇○便是

爲化衆生名爲得道能悟之者可傳聖道以一

貫之

化者開發也衆生者貪著之人也此結前云如此清靜漸入真道太上以謂天下人物之多聖凡混雜是種性難見其中豈無有根器者故以道曲折引喻開化其理或有利器之人聞吾此說直下悟見即得頓脫根塵唯道爲身向我道中參究不怠勤而行之乃曰爲化衆生名爲得道得之爲言本無所得但爲他人說此得字誘衆人必是將心想道而不忘也道德經曰善人不善人之師不善人善人之資是以人人本具無不與我同性只因貪著其事乃名曰衆生若能眞箇領悟之者皆可以傳於聖道也如六祖盧慧能本廣東犵狫一聞客人誦金剛經至應無所住而生其心言下大悟次後是大竟至馮母山拜見十四五祖問其由答言如湧泉故見其根器大利恐人謀害叱令舂碓人不爲意後五祖故令大衆作偈能明心見性見即付之衣鉢衆皆讓首座神秀作偈神秀述偈四句未盡其善惠能一聞即次其韵曰善提無有樹明鏡亦非臺本來無一物何處惹塵埃五祖暗點頭約其夜半付中堂以袈裟圍繞其身將金剛經誦至應無所住而生其心於此印傳心法授與衣鉢而復送之過江遂爲一代祖師此所以人不可以形觀當以志看如馬丹陽度任屠始則爲凶人一旦醒悟即爲善人以此論之豈不是能悟之者可傳聖道也歟

妙
道體同源
人性皆異
佛云
蠢動含靈
皆有佛性
以此
爲化衆生
名爲得道
是以
能悟四相俱空
者可以傳聖道

太上老君曰

此名太上者乃真人稱述之辭前之所言道也於此以下是六又起箇名喚十五所言者德也道德經所謂德者同於德失者同於失故有上士下士之不同也學者宜具隻眼看

上士無爭下士好爭各見不同

上士者聖人大德之謂也下士者賢人執著之謂也聖人之心渾同天理無分賢愚皆包之和光混俗與衆同塵謙躬處於卑下銼鋭埋鋒不露圭角善者善之不善者亦善之行不言之教處無爲之事與人無辯無爭乃曰上士也賢人之心有所執著以謂人之學皆不如己之學自是自彰自矜自伐論其古之賢哲則謂其曰長其曰短論其今之人執曰是執曰非成仙成佛之聖猶非其虛無寂滅異端之學如是好爭乃曰下士也尹喜曰聖人龍之賢人蛟之龍能化蛟蛟終不能化龍此之謂也

性
性無不善
氣有善惡
以
德存心者
形障道者
故
無爭
好爭
是以
聖人如龍化上士也
賢人若蛟執下士也

上德不德下德執德執著之者不名道德謙德者全執德者偏

上德者無爲之道也下德者有爲之道也執者執著不通之謂德者得也心之所蓄性之混融開物成務之理也此言上德之聖人未嘗顯己之有德藏身潛迹抱朴含光專氣致柔如嬰兒也下德之賢人執著

其事唯於世情是非得失之場理論揚於巳德以被聰明所蔽故分其彼此貴賤高低如是執著故不明其有道德也道德經不云乎上德不德是以有德下德不失德是以無德上德無爲而無以爲下德爲之而有以爲故太上所謂我有三寶保而持之一曰慈二曰儉三曰不敢爲天下先孔子曰聖吾不能我但述而不作信而好古竊比於我老彭默而識之學而不厭誨人不倦何有於我哉終不曾言自巳之有德以此言之豈不是上德不德也下德執德之人著形所見其於政事文章詩詞方術有能其一者便自高大誇逞其能執著一偏之見豈可以明道德也以堯舜之聖善與人同以大禹之明聞一善言即拜何嘗執著學人宜於此詳味

德

心地昏著
性天渾然
聖人
賢人
純聰者智
抱朴懷仁
抱天從理
粹道不清
是以
上德不德
下德執德
故
謙下之者愈有其德
執著之者不知道德

太上老君曰衆生所以不得眞道者（何以故）爲有妄心（求生之厚）

此一節又題太上之名者乃眞人稱述警戒世人於此著眼看衆生所爲之事所謂衆生者乃愚昧貪著之人形須人身心實乃是獸性海黑暗逐浪貪生全無一分德行上不畏君王之法下不惜父母之身盜竊奸欺靡所不至所以不得眞道者爲其有妄想之心私慾交蔽則道愈失之矣道德經云大道甚夷而民好徑朝甚除田甚蕪倉甚虛服文彩帶利劍厭飲食財貨有餘是謂盜誇非道也哉又云民不畏威則大威至無狹其所居無厭其所生夫唯不厭是以不厭如是之徒至死不悔其心猶念未足輾轉作下輪迴種子皆由一箇妄心迷失眞道也如此

色

見之動心
迷之失道
衆生之妄
貪財厚利
驕己瞞人
所以
不得眞道也
爲有妄心也

既有妄心即驚其神（被他敢下）

此承上云因眼見於色神即領受在心心既領受遂起妄念本身元神化爲識神神隨境亂意逐情迷道德云所謂馳騁田獵令人心發狂難得之貨令人行妨是以即驚其神也皆因心君不能爲主被色相眩惑耗散其眞道則夢寐亦不安寧也

受

眼因見色
神納在心
心妄不安
一身失主
我爲生邪
是以
即驚其神
常懷恐懼

既驚其神即著萬物（衆欲交攻）

此言神想於物則心地自不安神故有驚見一物而著愛於物被物牽引放縱不知其鄉是以著萬物而不知其厭足也舍身履險亦不知危也

想

神交於物
物交於神
神驚不寧
討便宜
失便宜
物迷意亂
貪他的
著他的

既著萬物即生貪求（認賊作子）

此言神著萬物蔽隔眞性隨陰魄之營營則流情落於醉生夢死之場貪求入於愛

河欲海之地無休無息心萬緒千頭則終身不救也

（行）
心爲形役
取之無足
情著萬物
如享太牢
如登春臺
以此
貪求放肆
陰盛陽衰
是六
十八

既生貪求即是煩惱自潤枷帶

此謂貪求乃入邪道之源矣今日貪求明日貪求見之者即貪聞之者即求每日種種所得而心終不知止却不知己造下煩惱根業家雖豐足而生賊盜百計千謀心放不下古人所謂財多累身所以被他縛住添箇煩惱而禍起隕身因自取之也

（識）
見之不明
業塵深厚
意識貪求
家國荒蕪
是災
生於煩惱
多藏厚亡
是六
十九

煩惱妄想憂苦身心便遭濁辱流浪生死常沉苦海永失眞道著形害了

此一節總結上云衆生爲有妄心不得眞道之故舍死貪生作下煩惱種子衆生之爲心唯求利以厚其生只圖目前家道豐富沉滯色聲香味之場迷惑有無愛欲之趣是自取於煩惱妄想憂苦身心平日所爲不忠不孝欺天瞞人之罪鬼神暗録其尤一旦天災罪己禍害刑身或陽報其惡或陰罰其愆是以遭於濁辱流浪生死一靈不知所自化生異類之中百千萬劫難獲人身常沉苦海永失眞道也世人若能回頭鑒此爲戒早參至道之宗免墮輪迴之苦聖人豈欺我哉

（業）
自作
自受
煩惱妄想
流浪生死
是災
身經太陰
輪迴落劫

眞常之道悟者自得得悟道者常清靜矣與太虛同體

眞常者不生不滅也無始劫來只恁麼也悟者覺悟此理也自得者親聞見也清靜者湛然無染也此言人能覺悟自性本來圓成不假修合始因氣化結形眞靈入殼被形所旱靈性於此隨氣質發現故聖賢愚之不同雖大智不能無下愚之心然下愚不能無上智之性此所以要悟要修悟者性也修者命也性命雙修方是自得眞常之道既得性命混一道大沖虛吾心自然清靜無有往而不知無有來而不應內則了證死生外則能盡人事此乃總結斯經一篇首尾之妙前言曰道後言爲德實是六二十發道德經五千言之骨髓直欲世人明此道德之理明道者不有德乃曰上士執道者不失德乃曰下士妄心貪求者乃曰衆生故此經末言眞常之道悟者自得乃太上好生慈憫衆生之苦多方曲諭令人早早回頭領悟此道或有豁然貫通悟見者即得常清靜矣豈不玄哉

（中）
五行顛倒
所以
不生不滅
永證金仙

太上老君說常清靜妙經纂圖解註

真人讚

仙人葛玄曰吾得此道者曾誦此經萬遍此經是天人所習不傳下士吾昔授之於東華帝君東華帝君授之於金闕帝君金闕帝君授之於西王母西王母皆口口相傳不記文字吾今於世書而録之上士悟之昇為天官中士悟之南宮列仙下士悟之在世長年遊行三界昇謁金門

此章乃仙翁葛玄讚

○太上說經之妙此經非是文字之經自曠劫至今不生不滅不增不減為道之徑路○

也人身玄關謂之經行道工夫謂之誦誦非口誦乃用乾坤闔闢之機關運坎離顛倒之妙用昔仙翁感授道之後誦萬遍者行此道也萬遍乃工夫行運不絕綿綿若存也得其一粒黍米之珠落于黄庭結為空氣金胎如母之育嬰兒神澆灌十月胎完天門迸破陽神出現千變萬化乃曰眞人是此經之功德大不可思議天人所習之文不可輕傳於下士也傳道傳經傳之有德忠孝之人輕傳之者必遭天譴張紫陽三度非人三遭天譴是也仙聖每每隱秘此經惟以口口相傳不記文字恐天魔之泄慢因後人不及古人純朴者多若不以文字開化則衆生何由而悟不得已筆録其經傳流于世上士悟之者勤功修證昇為金闕之仙中士悟之者久久修證乃為南宮之列仙下士悟之者亦為地仙在世長壽隱顯莫測可以遊行三界昇謁金門也

○左玄眞人曰學道之士持誦此經者即得十○天善神擁護其人然後玉符保神金液錬形形神俱妙與道合眞

仙翁重讚此者老婆心功剖露是經之秘實金丹大道之宗學道之士者乃誘後來學仙之人也所謂持誦者信受奉行之也十天者流戊就己戊己二土各五共成十數乃曰十天也玉符者符大也金液者神水也當其一陽初動之時便以神歸炁炁歸竅沉下海底去抱出日頭來是持誦此經也流戊土迫逐金精上昇南宮繼此復用己土欽陽退陰符同歸坤中之位乃曰即得十天善神擁護其人也神安隱鎮氣發火沖逼出其身玉漿金液流注乃曰然後玉符保神金液煉形也形曰命神曰性性合一乃曰道故言形神俱妙與道合眞也若以世法言凡有道之人自有十天善神長擁護其人豈虛言哉道德經云入甲兵不被刀刃入虎兕不被爪牙是也

○正一眞人曰人家有此經悟解之者災障不○干衆聖護門神昇上界朝拜高尊功滿德就相感帝君誦持不退身騰紫雲

此篇乃祖天師張道陵稱讚之詞所謂人家者非人家之家乃指人身正中之心也此經者即寶珠也寶珠即道也悟解者親得見聞之妙理當鉛見癸生之時懸寶珠於空中去地五丈飛輪旋轉諸天星宿晝入珠口化煉為丹此眞悟解也既得丹凝成片浩氣純陽自然災障不干乃得諸天衆聖暗加神護其身是以一身萬神也一

氣萬氣也丹成之日脫胎換鼎移神上居泥丸玉山上京之上而有三清所居則吾身朝謁高尊直待功成行滿乃感帝君而錄籍身常清靜潔戒精嚴行此道誦持不退者自有天頒勑詔來徵身騰紫雲而白日飛昇天闕也如漢祖天師誅妖馘祟葛仙翁癸鍊鬼竈許旌陽斬蛟誅蟒皆得大功行於世舉家飛昇學仙之道誠有之也

太上老君元道眞經註解

合明子隱芝內秀註

釋題曰元者本也始也道者太上眞一之道也經者徑也本始之眞元此經最妙故曰眞經

元道上篇

元道者老君無上之道也元上者爲窮高不測爲最上之宗故曰元上

老君曰其道有三上中下也

此分三丹田上中下也故上有泥丸中有赤城下有炁海晉三也

黃庭道有上中下也

仙經曰一偶一奇之爲乎味不再嘗偶不再舉

諸道各有三皆其次也

言諸道者不一之道故法有多門爲鍊丹而成各相而舉或控鯉而昇天或乘龍而上漢或祭醮而朝元或咽氣而長生或即泝流而延命矣仙經曰道有萬法俱得長生水有千源盡朝東海俱長生也

老君中道與黃庭上道比之道有此三經其最上者元道也此道至高虛无玄妙澹泊无爲動合自然故學者難窺焉

最上者爲衆經之首妙者爲諸法之門

非上士高機倏然自悟者不可學也

故學者宿著道緣志同鐵石者陰功助佑仙氣合成道成歸天

非懼於死常舉於生者亦不可學也

棄非道之財如冤家離妖冶之色若仇讎者方可與道相合

說諸中道多慕尚而行之與此道難合故久不降焉

此者若棄眞求假雖得理而難成是不合也

若高機上士特然行之則自得无量也

此者爲世人劣量淺學選擇堅固好生惡死之人故曰高機上士也

通易无量

更无多難矣出諸廣也

又諸道皆有師奉皆云犯罰不一唯此道無諸犯罰故無師奉

內教經云爲无爲念不念動不動此三者
眞僞相參使曲直相教以名有犯罰也

若諸小道須擇山林處乃可行之

古高士混於塵衆不可方可中士隱於山
林方可不可故元道與諸道事有差別法
有捷門亦无觸犯而返損禁誡異端虛成
疾患者此元道理合重玄故無諸損也

不然者有損也

仙經曰小道易惑中人易敗老子曰不見
可慾使心不亂也

○惟有此道可以塵世而成之○

仙經曰上道无爲損而非損至理自然病
而不病老子曰和其光同其塵湛兮或存
故無損也

鼻引口吐可以去寒熱

老子曰玄牝之門此爲生死之根綿綿兮
若存能用此理即可天長地久寒暑難侵
故呵屬其心心无積毒故無寒暑

及可排積元氣

排積者從麤入妙微而成之道自降矣若
人急用求當返尅而無功故曰排積也元
炁者自然之炁來自冥冥降自虛无悟者
有无有用而无无不无故曰元氣也
閉氣可以救飢劳通百關治萬病非養炁復
元也咽氣可以救虛弱非自然充滿也

故上士修眞妙中體妙出入无爲專守一
道玄中悟玄不失元道也故仙經曰皷腮
强咽當爲求死之由閉極口奔此是傷神
之本學道之人切忌此也

○行氣可以潤肌膚非常道也

人能得志者元炁充而有微肌膚潤而光○
澤雲行雨施萬物滋也炁充百脉萬神靈
也仙經曰無一毛不通於炁无一節不住
於神

此道歸根復本合於自然故曰元道

老子曰夫物芸芸各復歸其根歸根曰靜
靜曰復命大凡運用須明三一其炁自充
若忘而有爲終當自悟不能返朴歸根此
是失元道之理也

若修成者堅筋補髓固護五藏清利泥丸安
靜丹臺

人若達道筋骨自變返少還童中黃經曰
肌膚霜白筋骨青地府除籍天錄名坐察
陰司役鬼神得元炁精爽恬淡自然天地
護衛毒物不行諸疾不生黃庭經云骨青
筋赤體如霜七竅去不祥永得安也

六不妄入三不妄出者此道也

大凡修道切忌六欲內關於心濁亂於神
濁於心滯於炁六欲動起六情六情動而
六根濁六根濁而六情染六情染而與眞

○道遠矣三不出者三丹田中三元正炁不○
可妄而施泄爲三丹田中有三元三元凝
而成三一三一化而生三魂三魂變而都
萬神萬神者元道陽神也故元神而成炁
炁結而成精精化而爲萬神故曰神神者
炁也炁者精精者道也道者物也老子曰
恍恍惚惚其中有物物不可忘物仙經曰
施炁於人能生其人留炁於身能生其身
故不妄出也黃庭經曰若當決海百瀆傾
葉去樹枯失青青故不得出也

穢濁盡出眞炁倘佯身騰太空上爲眞人自
古登眞者皆因此道也
穢濁出者謂久久而行方得大道五穀滓
穢自然頓絶也仙經曰子欲不死腹中無
滓故曰盡出也

元道中篇

人者萬物之中至靈與天地俱生於虛无之
始元炁結而成形形既將立則十天神降在
人身中化爲神矣
老子曰積精聚氣父母和合陰陽交𡟀始
○一月爲胚二月爲胞三月爲胎形兆分也○
三䰟降焉四月四神衛四神者青龍白虎
朱雀玄武也五月五藏安鎮也六月六律
名六根也七月生七魄也八月八景見和
眞八神也八景者五臟三丹田是也九月
安九宮生九眞九宮者在泥丸周帀上下
是也十月成形十天神降元道炁全方得
受生故曰與虛无天地同生老子曰天地
𡟀精已生其人
故能成其人矣

爲得元道而成形也
既與天地同生於虛无之始合與天地齊壽
今且天地久長即爲人不能長久者何也曰
天地能長久者蓋爲温靜柔和不移本性常
守虛寂湛然不勞而得自然之道元眞不散
故能久長也人不能長存者緣生妄想移於
本性不執自然不守其根自取其勞常求自
益思慮不息關機萬端故元氣隨欲而消散
故不得長生也
人不能與天地長久者天无爲而人有爲○
○地无欲而人有欲天常明而人自昧地基
敦而人自浮天炁輪而人炁滯地伏泉而
人有炁此者與天地相返自不守元道而
體虛无故不能同也命延億載者爲留炁
身中存其命也
六根本來虛靜爲人自生妄想六賊所牽終
不得歸根因此六賊心妄生目妄視耳妄聽
鼻妄香口妄言舌妄味終不能歸根故不可
永存也歸根者爲復无炁之根本也
凡爲賊亂中和失其本性心有妄而神自
亂目有妄而外視耳有妄而外聽鼻有妄
而失靈關言有妄而失眞行舌有妄而玉
液不結皆因妄牽去道遠矣
復元氣之道別無他法但降心湛寂而已矣
人常能虛心湛寂則自然元炁復也復元炁
之法當以減息爲候心神湛寂其息自減減
半息增半壽也
半息者爲人一晝一夜有一萬五千息若
能歸根定住不至出入者延命本壽外一
半
○從減息至無息則復元歸本矣故可住世永○
劫而不壞也
閉息之道至妙寄意念神冥然體道道復
歸身神復歸根玄關微出久而成眞也經
曰凡人以有息爲常聖人以无息爲常陰
符經曰死者生之根爲无息之道也
動而有息靜而无息故无息者自然之道也
修元道之士常宜以无息爲是有息爲非無
息爲常有息爲妄先以減息爲事則易而功
多若不以爲事則難而功少但湛然養炁則

三靈歡然神竟暢焉則元炁不習而至矣
老子曰人能常清靜萬神悉皆歸黃庭經曰心意如致欣昌此之謂也
黃庭之道有三十六慎每一慎爲應至三十六應乃爲半功諸道應慎皆多惟元道總一慎三應則成功也
故修道之士積功而鍊精炁爲定
一慎者慎其休止也
故修道內守堅固事无暫忘故不可休止也若慎而止萬無一失
三應者三轉意也一轉意一百日
爲次第而功積相家有其月數
第一應一百日有事可止無事可滅至此則塵慮自滅
煩事俱不能興動也
虛滄日增此爲第一應也小功成矣第二應二百日忽忽自止爲第二轉意至則不食五穀不嗜五味无大飢渴是中功成矣
人至二百日後小功成而中功滿永无飢渴

第三轉意者三百日元炁元然自住元道歸根飢渴不至寒暑不侵死籍永除天地齊壽通世爲一周此是大功成矣
得道之後地府除籍上天錄名東斗注筭西斗注祿北斗落死南斗上生字標仙錄永爲真人矣故曰死籍永除矣位入真仙出入華胥之國棄賤人間因此而昇天
有事止無事滅者功萌也此法但有事无事皆可滅矣則元炁漸復也忽忽自止者元氣將定也兀然自止者元炁已定也定者萬物皆壞惟此定身永不動矣大君曰從滅息至无息從无息至定定者不取不捨是无爲之定非執定之定也得此定者陰陽自調四時自離元炁自滿衆神自栖惠通玄奥
老子曰其智自悟從无入有也
故陰陽調則百病不生四時離則寒暑不侵元炁滿則永無飢渴衆神栖則兵虎不害惠通玄奥則萬事不生皆自然之道成矣
惠謂不出戶知天下不窺牖見天道
大君曰人之思慮不一者元炁皆銷散陰鬼盛矣惟此道功成妄自滅也
修道之人至三百日後猶有陰魔相惱尸鬼動揺忽自猖狂轉生情切往往自退切宜守也
縱有所發無不善也所用無不中也故有善發有惡發通發皆自然而然也永無喜怒哀懼驚惡之發矣
人志道喜怒俱息禍害不生永得功行相承妙自致矣
大君曰長生無他神全氣全形全而已神全虛无氣全湛寂形全清靜元氣充積
充者滿積者結聚化成神明也
形永存矣神炁皆全故能舉形而昇仙矣
住氣兼行氣法
訣曰調氣滅息其功稍遲若住炁兼行炁其功倍也住炁者候神安和久而穿帖因而住之至於極者爲行通每候鷄鳴前至寅時可行五七通漸漸加至十通或作意漸增之意炁俱定即定恬自極初可以昇進數息便住至極有益無損甚微妙也

每住息之時須候常喘息出了便住此名外炁不忤亦須先淨一室擇其良友專數其息此要漸漸增多也

如此行滅息之道功倍速成

陰符經曰絶利一源用師十倍

其慎者吐引大奔初修之士故未免也不得不慎其奔吐宜慎之爲妙

不慎者忽有内傷心見反損也經仙曰出微微入綿綿明至理自通玄

○大君曰住氣可以通百關除堅滯治萬病導元氣

修行人住氣若國人灌畦一滿而水通百脉衆物皆滋也一炁而靈變萬神三丹俱王故言要在導乎元炁

若百關不通則滅息元炁隨意自開津路流注元炁與津液所及之處先化爲髓永不壞也

中黄經曰蒸筋曝骨達諸關握固漸通開百竅百竅關連總有神由子軀除歸我身恬然得達自明真自明之道永長存故不壞矣炁初時則覺遍身微熱此是元炁充滿四肢盈溢百竅故曰在此應也即須握固運入三丹田三丹田出故流遍於身通於百神可使毛髮躑躅容貌光芒顔如處女仙經曰无一毛不通於炁无一節不住於神此是鍊骨法久久集之則金髓玉骨長生仙矣

大君曰滅息住氣以无息爲常定炁爲功若猶滅息則功遲若專住炁則難得至於无息若通百關兼行炁滅息則元炁自然充盈其○功速倍而成矣元炁全身以不舉不動爲頭以不出不入爲足是也泯其萬境息此六情普洗煩心祛滌諸想

元道下篇

下篇無他法皆言報功經曰但是首篇不見其文道成將舉乃可見也言其報功者報修元道之功也經曰報功之事皆是仙家靈變神用之儀飾駕馭之靈物宫闕之異觀飲饌之珍羞引從之童僕賞玩之玄樂以報修行之功矣萬代記録如茅君九錫爲上道又百倍學元道者无辭勤矣下篇首目約數十篇所記者五篇今以録之

中黄經曰人得道之後昇身於寥天之上馭以九霄之儀仗也天尊所賜者十方彩女各執旌麾百龍引駕玉童相隨前有龍旙後有虎旗羽服飄飄八風齊吹八鸞而後鳴成歌九鳳而前唱成曲項戴七曜玲瓏之冠足著五色捲雲之履裙拖蟬帶之裙帔搭離羅之帔佩於金虎之印上朝太清仙帝者帝者金闕玄元老君功報一志○報二不退報三不怠報四不須捨報五元道報別録大君者是南斗之中長生大君也此五者不捨則元道功無不成矣所慎

○休止若不休止萬不錯矣塵世之事或難行之時有休止休止之中不可不慎今録戒慎于後爲慎休之者言矣一大息減二日功一小乏減二日功一大乏減三十日功一小醉兼吐者減六十日功一大醉兼吐者減一年功一犯慾減三十日功一大嗔減二十日功一哀一懼各減七日功一

飽一飢各減五日功一驚減十日功一勞一倦各減二十日功一煩一燥各減五日功一忿減十日功

凡飲食觸犯寒暑過差風濕所及起居失節言語散雜

老子曰多言數窮不如守中仙經曰閉言之人與道合真又防泄天機易曰慎言語節飲食內守沖和恐失其道也經云與人爭曲直陰功減筭壽

是七　十二

○思慮煩多此皆減損元炁隨所犯輕重度所○減多少隨日而補之不可懈怠所言減者損也所減幾日並是減其實功修元道之士深宜慎之元炁難積而易散關節易閉而難通住炁固不可絕其所減尤宜精至凡修取五更初起坐梳頭熟通一百餘過拔頭隨意導引摩掌四肢呵吐濁炁微微然待元炁調帖無思慮心湛寂至微自然喘息微而其息自減減至半息增半壽減至無息元道之功成矣古之真人勤而行之頃刻無捨者一年功成矣若是日行二時之功者五年成矣修成

此道者乃爲太極元上真君此經從古至今太上傳十九人皆各登仙昇居太極其經不留於世自大唐元和戊戌歲南統大君因傳孟謫仙孟謫仙轉傳於世至虛至妙遇而祕之非人莫傳傳之則殃及玄遠

是七　十三

讚曰

有元道兮虛無之祖溟滓之根萬經之首三一之門說大魁廓旨細微塵杳兮得信寂兮通神產其有象斗宿星辰論其氣也求骨靈根唯我元道不澄自皦濁之不渾元元之教○至定歸根元剛發泄夫物芸芸三十五分得一長存惟我元道獨處爲尊无象之象无始之寬輪轉日月包羅乾坤圓兮張弓斂兮復淳性善利物養乎群民過貪者損不足者均自然非有本合乎人

太上老君元道真經註解

○

太上太清天童護命妙經註序　是八

夫太上者玄元之王萬聖之師至上无尊至高無位上則包羅衆象中則普濟羣生下則長養萬物生生化化受炁於太始之中物物頭頭禀道在虛无之內千變萬化无不太上矣故天道者運爲清陽之炁也童德者動合純粹之真也兩機相契妙用爲一護命養生神明佑助兕虎无由所傷毒蟲焉能所害何爲堅固至在於神之機也

○

太上太清天童護命妙經註

姑射山太玄子侯善淵註

太上太清天童

高眞攝化神用无方頌曰太上玄元第一尊趺蓮高坐玉清宮天童妙化圓明體光鑑寰瀛萬象空

護命妙經

誦者除邪修之攝正頌曰太上親傳護命經玄言直語甚分明清晨默念持三徧无限羣魔盡失驚

皇天生我

金公道父覆我之眞頌曰萬物因從道炁生皇天育我氣神清壺中逗引龍行火鼎內金丹漸結成

皇地載我

黄婆牝母運我之形頌曰一炁沖和萬物彰本因生産在中央丹田養就靈仙藥始覺神遊入帝鄉

日月照我

天地之精感而純陽頌曰文逕烏飛兎走波二輪晶耀越天河達人到此開青眼試問凡夫認得麼

北斗輔我

心通七竅斗柄分明頌曰斡開斗口運天關雨點流星任往還鼎眼滿傾銀浪滚爐門一派水晶翻

星辰榮我

滿天精秀照我神凝頌曰極目陽精數點輝往來昇降疾如飛空中順養胎仙就穩跨金龍入太微

江河渡我

曲江金水穩駕神舟頌曰靈波滚滚接東流傾入汪洋法海收穩駕神舟游歷徧水心直下釣龍鈎

北辰侍我

北辰初顯侍我同明頌曰北極玄微鎮碧霄心開頓悟亦非遥胎光一點澄凝處萬道流霞物外飄

風雨送我

寰中虛靜雨過風清頌曰薄霧輕煙細雨霏遠嵐凝翠可相宜清風送我歸何處拍劒騎龍上紫微

諸仙舉我

衆眞相助一體无分頌曰諸仙舉我朝三界衆聖相扶入帝京金闕門中呼羽客玉霄榜上列仙名

司命與我

天中司命與我同源頌曰司命從容意自清介然與我育神嬰嬰兒長大渾无物一顆靈光處處明

太一任我

太一玄機任我神通頌曰太一爐開師子吼混元鼎破火龍飛滿天光焰燒空界萬派精金照日輝

六丁進我

六門通泰進我神遊頌曰六丁進我任遨遊散髮披襟跨火牛仗劒咬牙吞日月飛符追下活人頭

玉女從我

金童前引玉女後隨頌曰玉女相隨入洞

遊笙歌引上水晶樓凭欄不見紅塵事唯
有虛空泛日頭
五帝衛我
五般霞彩聚入神宮頌曰五炁朝元入寶
宮三花片片落空中玄珠配合生光瑩徧
照乾坤上下通
天門開我
上朝金闕出入東門頌曰闕騎白馬上天
門信步因遊翫月宮寶殿姮娥新有令賜
余丹桂一枝紅
地戶通我
心通兩竅神致无方頌曰一擊玄關地戶
開絳宮仙子上靈臺徧覩極目瓊花綻盡
向紅爐火裏栽
我命著我
性命俱備精炁神全頌曰養炁全神別有
方安魂定魄不飛飈丹成巳覺心通聖鑿
壁穿山透海滄
太清玄籍
太清之道玄籍萬神頌曰太清求劫鎮東

門萬化生乎在彼中一性貫穿天地匝金
嬰還返玉晨宮
三宮昇降
上昇下降三一浮沉頌曰三宮昇降定浮
沉達者心開性自深太一爐添文武火硃
砂鼎裏鍊精金
上下往來无窮
親遠踈近大計无窮頌曰上下无窮不見
形无形之體自然清躅躅贈得靈砂滿燦
燦交光照眼明
金飯玉漿向求皆至
天然一味食者延年頌曰一盞金飯浸瓊
漿啜罷神清入太倉五色雲中朝聖主紫
微殿裏奏明皇
虛梵日月
虛懸寶鑑道眼高明頌曰虛梵煌煌映大
羅高懸日月照婆娑鼎中汞水消消滴鑄
就紅砂滿鼎多
與天為誓
天性人也人心機也頌曰天性人兮人象

天天人相契立根元根元混一歸何處蕩
蕩茫茫萬化前
魑魅魁魁
北極之號受正除邪頌曰北極元君鎮上
方咬牙執劒斬魔王妖精魑魅全俱滅總
化无形變血光
所為者成
背之者死向之則生頌曰修成丹藥永无
枯玄牝空中任吸呼白虎每吞金鳳髓烏
龍常飲太陽酥
何神不使
人人有分物物皆從頌曰萬神同喜聚三
光至道无生得久長常使汞鉛顛倒用自
然丹就得純陽
何令不行
天地萬物受炁而生頌曰一陽初動黃芽
秀二炁相交白雪清兩味合和十六兩完
客一粒寶珠明
上有朱雀
火龍蟠頂丹鳳凝陽頌曰朱雀離巢趣日

飛上侵天谷徹雲霓展開金翅磨星斗推
落陽光滿太微
下有玄武
烏龜水府太陰之精頌曰玄武交宮水府
行赤蛇相繞火中生刹那一井金波湧傾
入紅爐滿鼎烹
左有青龍
龍從震位來自西生頌曰青龍一躍出東
瀛舒展紅霞罩玉都兩道電光昕霹靂三
天驚動鎮江湖
右有白虎
虎從兊位鉛自東生頌曰白虎深藏入兊
方須彌靜坐泛龍光射開宇宙擎魔退獨
霸山川鎮海滄
愛我者生
全神養炁保命長生頌曰陰陽火候勿令
差鉛鼎飛霜吐翠砂一粒明珠顛倒滚滿
天精耀放紅霞
惡我者殃
貪嗔損炁嫉妬傷神頌曰貪嗔嫉妬勿交
生信任寰中自在行清靜若逢尸鬼鬧袖
中揮劍斬三彭
謀我者死
財色利名覩之者死頌曰功名富貴莫爭
僊愛慾恩深業轉多達士超然俱遠避迷
人不悟永耽跎
憎我者亡
心猿意馬縱之則亡頌曰邪魔陰鬼亂交
紛握固存神意不容寂靜若逢塵事撓放
開心月照虛空
玉女三千六百常在我傍
萬神聚會不離我身頌曰一簇神仙秀炁
清彩雲深處賀昇平空中一派仙音奏捧
箇眞人入洞庭
執節奉符與我同遊
行住坐卧動止相隨頌曰玉女同遊不夜
鄉鳳鸞迎駕入明堂金童滿勸瓊漿液味
覺清香透頂涼
太上攝京
高眞攝位衆聖來朝頌曰太上扶空坐寶
蓮放開惠日照无邊諸仙總攝高眞位衆
聖來朝御坐前
天大吉昌
寥寥空靜湛湛盈虛頌曰混元一炁定沉
浮獨立寥空萬象初渺渺玄玄千劫外澄
澄湛湛覆虛无
二十四符
神符去病心印除邪頌曰神符斷祟陰消
滅心印除邪道自生金籙玄科親授訣濟
民助國永清平
與星曆俱
星河玉潔心月氷清頌曰星河皎潔透銀
蟾无上眞人至仰瞻玉女舉開秋水殿金
童舒起夜明簾
急急如律令
經中得意急急修持頌曰功行齊修兩事
全煥然輕舉化飛仙青童引至朝元去鶴
駕香風入洞天

太上太清天童護命妙經註

老子說五厨經序

臣聞易曰精義入神以致用也利用安身以崇德也富哉言乎富哉言乎是知義必精然後可以入神致用用必利然後可以安身崇德義不精而云致用用不利而云安身身不安而云知道者未之有也然則沖用者生化之主也精氣爲物謂之委和漠然無間有與立矣則天地大德不曰生乎全其形生者在乎少思寡欲抱樸尋和遊心於淡合氣於漠且清明在躬志氣如神嗜欲將至有開必先故聖人垂教以檢之廣業以持之專氣致柔以道其和嚮晦宴息以窒其欲洗心藏密窮神知化然後安身而國家可保德用而百姓不知是以自天祐之吉無不利矣伏讀此經五章盡修身衛生之要全和合一精義可以入神坐忘遺照安身可以崇德研味滋久輙爲訓註臣草茅微賤恩霈特深天光不違自忘鄙陋伏上慙懼徊徨如失臣愔頓首頓首

謹言

老子說五厨經註

唐 京 肅 明 觀 尹 愔 註

夫存一炁和泰和則五藏充滿五神靜正五藏充則滋味足五神靜則嗜欲除此經是五藏之所取給如求食於厨故云五厨

爾

一氣和泰和

一氣者妙本沖用所謂元氣沖用在天爲陽和在地爲陰和交合爲泰和也則人之受生皆資一氣之和以爲泰和然後形質具而五常用矣故老子曰萬物負陰而抱陽沖氣以爲和也則守本者當外絕二受以全生分内存一炁以和泰和和一而性命全矣故老子曰專炁致柔能嬰兒乎

得一道皆泰

得一者言内存一炁以養精神外全形生以爲居泰則一炁沖用與身中泰和和也故云得一如此則修生養神之道皆合於泰和矣老子曰萬物得一以生

和乃無一和

言人初稟一炁以和泰和若存和得一則和理皆泰至和既暢非但無一亦復無和不可致詰如土委地故老子曰吾不知其名

玄理同玄際

玄妙也理性也此言一炁存乎玄際和理出其性性修反德而妙暢於和妙性既和則與玄同際故老子曰同謂之玄也

不以意思意

意者想愛也言存一炁以和泰和者慎勿存想受以緣境識當凝神湛照令杳然空然使和暢於起念之前慧發於忘知之後瞻彼闋者則吉祥止矣若以意思意意想受塵坐令焚和焉得生白故老子曰塞其兊閉其門終身不勤

亦不求無思

但不緣想受則自發照慧照慧之發亦不自知若知求無思即涉想受與彼思意等無差別老子曰無名之朴亦將不欲

意而無有思

内存一氣但令其虚虚即降和和理自暢雖則不緣想受納和強假意名既非境識所存是以於思無有老子曰用其光復歸其明

是法如是持

如是内存泰和泰和之法和暢則是法皆遣遣法無住復何所持以不持爲持故云是法如是持也

莫將心緣心

心者發慧之質想受之器也正受則發慧邪受則生想言人若能氣和於中心正於内内照清淨則正慧湛然鑒明而塵垢不上淵渟而萬象俱見見象無主謂之常心若以心得心緣心受染外存諸法内無慧照常心既喪則和理亦虧矣故莊子曰得其心以其心得其常心物何爲寂之哉

還莫住絶緣

夫以心緣心則受諸受若正受生慧自得常心慧心既常則於正無受何等爲緣既無緣心亦無緣絶湛然常寂何所住乎老子曰損之又損之以至於無爲也

心在莫存心

慧照湛常則云心存於絶無住故曰莫存心照既不將而隨迎心緣則無絶而無住矣

真則守真淵

真者謂常心慧照清淨不雜也若湛彼慧源寂無所染既無知法亦無緣心則泰和含真本不相離故云守爾

修理志離志

理者性也志者心有所注也若絶外境受此心也則性受也言修性者心有所注但得徧照若外塵已絶境識無注離形去智同與大通性修反初圓照無滯内外俱淨玄之又玄則離於注想矣

積修不符離

上令修性離志則内外俱寂無起住心亦無空心坐忘行忘次來次滅若積聚修習不能忘泯起修一念髮引千鈞内照既摇外塵咸起則與彼離志不相符合矣

志而不修志

若心無所注則何由漸悟必因所注而得定心故云志也不修志者明離志而不積修忘修而後性定則寂然圓照

已業無已知

因心注而慧業清淨故云已業内忘諸已外忘諸物於慧照心無毫芒用則於已業自忘知故云無已知

諸食氣結氣

夫一炁凝結以和泰和和一昏泰則慧照常湛令口納滋味以充五藏身聚泡沫載其形生受體於地凝濕於水稟熱於火恃息於風四緣結漏皆非妙質故緇涅一氣昏汩泰和令生想受則動之弊穢矣

非諸久定結

言人當令泰和含一無所想受守真常湛則與泰和合體令以諸食結氣故非久定結也

氣歸諸本氣

四緣受識六染生弊地水火風散而歸本

根識既除則從所受業也
隨取當隨滅
取者受納也滅者發用也夫想有二受業有二應隨所受納發用其徵若泰和和一則一炁全和致彼虛極謂之復命復命得常謂名正受正受淨業能生慧照慧照湛常一無所有則入無間矣一者則食炁歸諸四緣業成則淪於六趣矣

○老子說五厨經註

○

太上三元飛星冠禁金書玉籙圖
太上老君於鶴鳴山以金書玉籙付天師張道陵道陵稽首長跪啓曰臣鄙下凡賤枯骨餘生特蒙
太上賜以上真要法臣見魔俗混雜今天下大魔不伏禁戒動與虎狼五疫故氣傷人者衆治生難為幸遇
聖尊願垂哀愍太上告道陵曰夫人心為萬化之主若能存其神神乃依於人心為萬化之主若能知其神神乃守於人子不知其神○神乃離於人子能存其言神乃反於人為此○三宮悲號五神離身此乃魔從内起鬼自外來鬼魔益歡神變為賊落生名於左契注死録於右宮兵病來傷豈延遐壽所以吾常愍之子今問我知子志哉吾為子說三五盟威正一之道諦信受之勿示非人子可長生辟除萬禍三災不染九横難侵水火之災不可近耳

冠五星七元
乾金星 元木星 亨水星 利火星 貞土星
乾在頭 元左耳 亨右耳 利右肩
貞左肩
魁左肩 魡右肘 魋右肱 魖左股
魓腹上 魊心上 魒左乳
右如此觀之五斗成也
陰思咒曰
四神相衛五斗來扶千災散滅萬厄自除吾今行事背孤擊虛是何小鬼敢近吾廬天丁力士動即盡誅急急如律令○

○

冠七斗法
一魁左手 魡左肘 魋左肩 魖心上
魓右肩 魊右肘 魒右手
二魁右手 魡右肘 魋右肩 魖心上
魓左肩 魊左肘 魒左手
三魁左手 魡左肘 魋左肩 魖心上
魓右股 魊右膝 魒右足
四魁右手 魡右肘 魋右肩 魖心上
魓左股 魊左膝 魒左足
五魁左足 魡左膝 魋左股 魖心上

魓右肩　魈右肘　魒右手
六魁右足　魡右膝　魋右股　魀心上
魓左肩　魈左肘　魒左手
七魁左足　魡左膝　魋左股　魀心上
魓右肩　魈右肘　魒右手
右冠之七遍其星繞絡身形萬鬼摧伏百
靈衛護玉曆題名注筭延年益壽骨變真
金上昇霄漢久修鍊之無不應驗勿示非
人慎之慎之
光冠五星七元五星者乾元亨利貞七元者
○魁魡魋魀魓魈魒修存畢次冠五斗二十八○
宿
冠五斗二十八宿法
一角左手　亢左肘　氐左肩　房心上
心右股　尾右膝　箕右足
二斗右手　牛右肘　女右肩　虛心上
危左股　室左膝　壁左足
三奎左足　婁左膝　胃左股　昴心上
畢右肩　觜右肘　參右手
四井右足　鬼右膝　柳右股　星心上
張左肩　翼左肘　軫左手
五魁頭上　魡左肩　魋右肩　魀左股
魓右股　魈左足　魒右足
右冠星之法寂為上教玄妙之要懷而行
之何道不成何鬼不伏無不欽降此乃神
仙祕密之文若至人得之切勿妄傳此關
星動月驅神役鬼驗不可測若妄傳非人
殃及自身延及七祖勤而行之早成仙道
也
○凡欲修仙學道可於正月一日巳前立於清
淨之地面向北朝元君四拜元君者元始開○
天是也二名聖母若不朝聖母學道不成當
告啓曰臣下境之人胎生凡賤雜穢腥濁髑
撓翼塵殘喘腐骸腥血之命特沐玄廕得反
餘生幸蒙累世崇真福留後葉敢將糞穢不
懼天威好道樂仙至誠玄奧伏乞神光密照
得超不死之門至聖垂恩願賜　之術辟
除災害共道合然
次三咏幽陰思五星
次思左手中歲星色如青寶
次思右手中太白星色如白寶
次思頂上熒惑星色如火珠
次思心中鎮星色如黃金
次思足下辰星色如黑玉皆神光洞照一身
陰思呪曰
五星鎮形光照玄冥千神萬聖護我真靈巨
天猛獸制伏五兵五天魔鬼亡身滅形所在
之處萬神奉迎急急如律令
次冠五斗訖却思五星於我身上變化
○次思左手中歲星變為風輪頂上熒惑星變○
為猛火繞一身思鎮星在心前化為黃金鎖
甲纏繞一身思右手中太白星變為金剛神
劒劒有鋒刃皆放炎光思足下辰星忽變江
水須臾成海中有五龍出見
次思神訖而陰呪曰
五星鎮形光照火精保我五體鎮我萬靈六
天魔鬼動即斬形急急如律令
次思天罡大煞氣從天罡上來其氣內黃外
黑直至吾前吾以鼻吸之十二息而陰呪曰
大煞真氣內陰外陽保我軀命除邪辟殃山

精魍魎土地強殃赤口白舌蟲蛇虎狼害我者死謀我者亡憂我者吉奉我者昌萬神摧碎伏匿天罡急急如律令

將左手撫心右手摩頂暗思魁星在右手魒星在左手魁星在胷前而陰呪曰

魁星大煞鎮我心原外辟五兵內除五瘟當我者迷謀我者凶逆鬼凶人於我何論急急如律令

將左手撫心右手指天陰思魁星在右手魒星在左手魁星在頭上呪曰

○陽明真氣冠我朱陽辟除萬害迸及逆殃盜○賊凶人蟲蛇虎狼謀我者死害我者亡赤口白舌伏匿魁罡急急如律令

反右手指背對心左手指心陰思魁星在右手魁星在頭上魒星在左手而陰呪曰

明明正氣主在天魁鎮在絳宮辟除非災何神敢住何鬼敢來千聖萬鬼伏我天罡急急如律令

兩手扶三台星為華蓋陰思上台星官虛精在吾左手中次思中台星官六淳下台星官曲生在右手兩脇下

吾頭戴華蓋足履魁罡地網八極天羅四張北斗落死除災滅殃南斗上生壽命延長所求如願所在吉昌中外強殃動即盡亡急急如律令

冠諸星畢每夜卧時陰思此呪先於床前秉虛禹步或九跡步

禹步

九跡步

臨卧時牀前陰呪曰

反履背牀除邪滅殃天帝獄吏禁鬼夜行重即腰斬輕即全生不輕不重截鬼兩肱右月左日各去我眉間二寸五分北斗七星周圍一室急急如律令

老君告道陵曰汝行大事須修拜星之法若不知其法天靈不護邪魔來傷惡人謀害天行毒氣兵甲時起因茲染傷及至無常宜修鍊此上妙之法當勉也不得傳與積惡之人輕泄真文殃及己身上延七祖慎之慎之

老君曰此者群仙之法子能行之當得長生久視世間人不能長生者為天魔結其罪也若修鍊我法必得無諸災橫壽命長延福流於後無窮若非人示之殃及七祖身填黃河

言畢道陵敬受教戒稽首奉行

步九宮斗訣

○斗要妙十二神秉天罡威武陳氣彷彿如浮雲七變動止應天知變化右　吉凶步斗宿天關前入六律持四禁傍天英履天任擁天柱接天心從此度登天禽倚天輔望天衝入天內出天蓬斗道通剛柔濟天富禄清泠淵入杳冥千萬歲

太上三元飛星冠禁金書玉籙圖

上清金闕帝君五斗三一圖訣



至春分日夜半時起坐東向瞑目存我身中

三宮三一三卿及我合七人我在中央也俱乘紫炁之煙共登北斗陽明星陽明星者北斗之東神也於是存入星中央坐咽紫炁三十過行之久久自見陽明星東元太上宮宮中有青玄小童授子真光也先存北斗星下紫炁大如絃從上直注我前然後乃存三一也

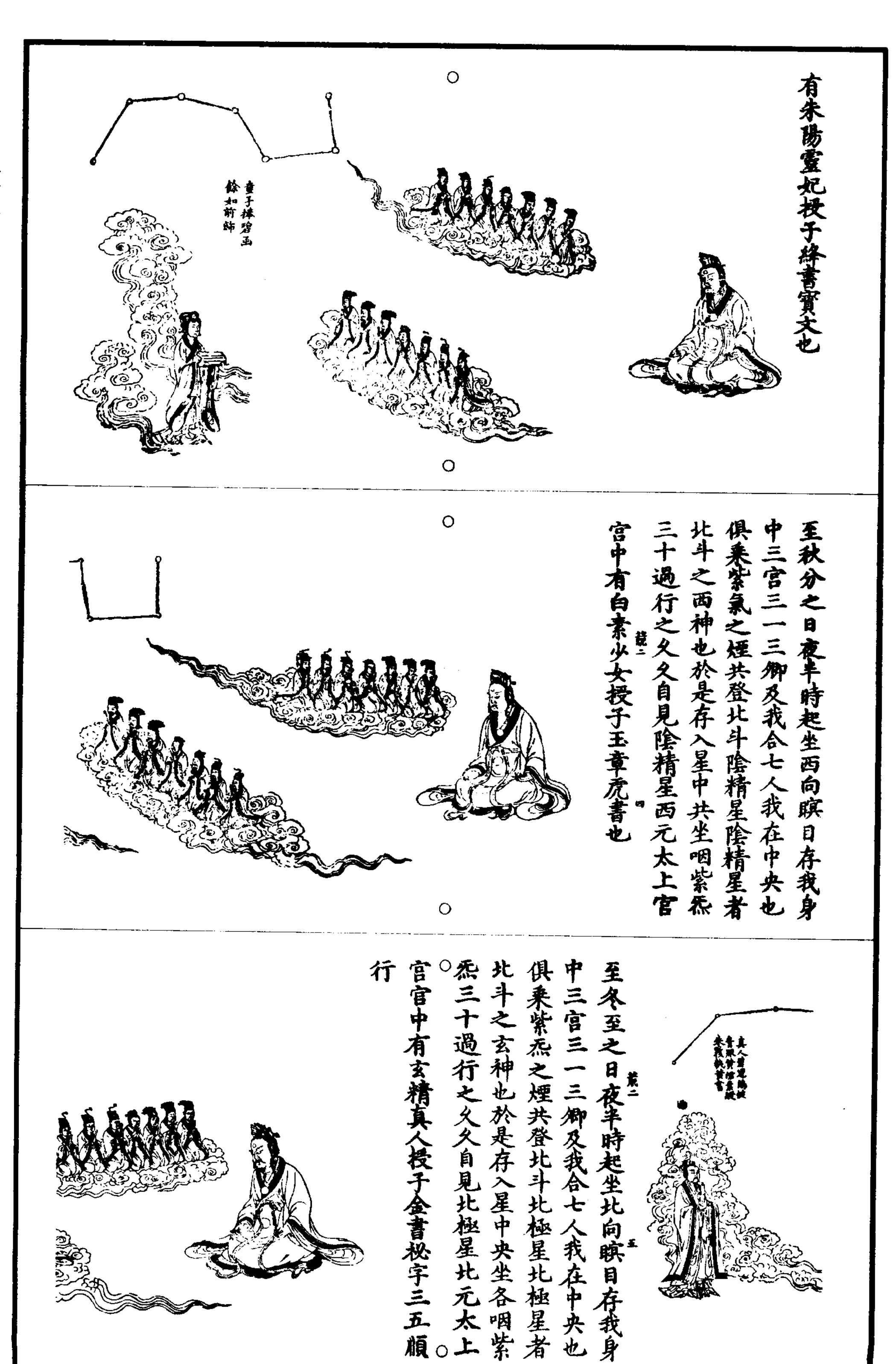
周君口訣

存七人並巾斗七星而共登陽明鴈行我君中央也巾星者以魁覆頭柄杓前指也咽紫炁三十過我存紫炁而咽之也又思三一三卿並同時咽之畢更存七人緣向者紫炁中來下還兆三宮中良久心祝曰

三尊上真太玄高神陽明主春萬童開門丹元主夏朱炁合煙陰精主秋天威六陳北極主冬萬邪塞姦五土庚壬戊己天關所摧皆滅所向莫干鍊我七魄和我三魂生我五臟使我得真登飛上清淨景七元長生順往嘯命千神畢亦可眠存之四節共此一祝耳

童子捧笈板
餘如前飾

夏至之日夜半時起坐南向瞑目存我身中三宮三一三卿及我合七人我在中央也俱乘紫炁之煙共登北斗丹元星丹元者北斗之南神也於是存入星中共坐咽紫炁三十過行之久久自見丹元星南極太上宮宮中



有朱陽靈妃授子絳書寶文也

至秋分之日夜半時起坐西向瞑目存我身中三宮三一三卿及我合七人我在中央也俱乘紫氣之煙共登北斗陰精星陰精星者北斗之西神也於是存入星中共坐咽紫炁三十過行之久久自見陰精星西元太上宮宮中有白素少女授子玉章虎書也

至冬至之日夜半時起坐北向瞑目存我身中三宮三一三卿及我合七人我在中央也俱乘紫炁之煙共登北斗北極星北極星者北斗之玄神也於是存入星中央坐各咽紫炁三十過行之久久自見北極星北元太上宮宮中有玄精真人授子金書秘字三五順行

至六月一日或十五日令與秋分夏至日相
避夜半時坐西南向瞑目存我身中三宮三
一三卿及我合七人我居中央也俱乘絳紫
青黃四炁之煙共登北斗天關星天關星者
北斗之中神也於是存入星中共坐並臨目

吞四色炁各十過先吞絳氣以次也行之久
久自見天關星中元太上宮宮中有太上威
真大王授子滅魔符攝邪鉞黃衣兵籙八節
各守八日耳以節日夜半為始餘日唯存三
宮中安坐而已極精想使有至彷彿耳

右守五斗真一徑口訣

道士志學山林隱靜久遁巖室遠絕人間為
之者益精而神速至也必如此者多不知推
筭曆度分數作曆日也不知曆日之道則二
十四氣八節之日永不可得知也復不能年
年出人間尋問求寫亦是學士之一疑也今
請按北帝自然之經法云用正月三日當立
春二月十五日當春分四月一日當立夏五
月十六日當夏至七月七日當立秋八月十
二日當秋分十月五日當立冬十一月十一
日當冬至山林之士當用此法也若曉外曆
日之八節自宜按之曆之八節蓋璇璣之至
度也萬真靈仙神明朝晏之日也北帝自然
法月數之中二景相適之日亦大吉時也宜
以建修道德併而論之吾從唯一

外國以月一日為建二日為除以次數之令
窮無曆日此乃可用匈奴國以正月一日為
甲寅朔六甲周而復始正月大二月大三月
小四月大五月小六月大七月小八月大九
月小十月大十一月小十二月大若窮景深
林外迹寘絕者亦當按此耳

每至建日或月一日平旦存三一從巳三宮
中出坐巳前乃心起再拜若見之彷彿因心
祝曰

天尊三帝守某命門出遊盧中六炁玄分養
我五神正我三魂五藏自生長生飛仙畢又

存從虗中還三宮良久咽液三十過為之夜當夢見三一及三卿也或夢見白鳥白鶴白虗金玉之物皆三一之化景示象也如此守之勿怠則想見之像也對面之漸也



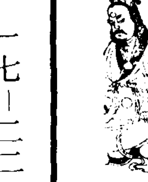
每至除日夜半時密起向北仰視北斗七星之內象見三一從輔星中下來入己三宮中畢還寢靜精思存之彷彿似見乃微祝曰太上天輔三帝所遊三卿扶胥與真合俱下入我身安寂坐無吐精灌形魂魄和濡使我飛仙雲車行浮畢咽液二七過月取一除日耳



每至開日夜半時起坐東向免冠亦可散髮更梳櫛結之良久畢微呪曰上元三真真中嬰兒散髮開煙上通天台泥丸堅凝與天同時使我飛仙交行洞臺畢咽液十九過畢乃戴冠而寢精心存三一三卿各安其宮帝與卿相對而坐存三一三卿各呼炁宮中三十過已存時亦自呼炁三十過也呼炁者開口吐炁之謂也其時亦當覺一體熱則和神凝魂之驗也存一臨兩目內視神宮也



存一之道使太上三素炁見三宮中三素者紫青絳三杳色炁也紫在上也則存守三一在其中因想見北極紫房玉宮使天官序列思我將在帝前對坐所乞所求乃心拜焉





太上是上清也上清之帝極貴者也北極紫房乃帝之房耳亦存巳三一與帝論飛真生生之道也



凡臨盛饌皆正心存三一因想一先飲食然後兆乃食之也常如此則邪氣遠退真氣來前飲食畢心祝曰

百穀入胃與神合炁塡補血液尸邪亡墜超登金關長生天地役使六丁靈童奉衛

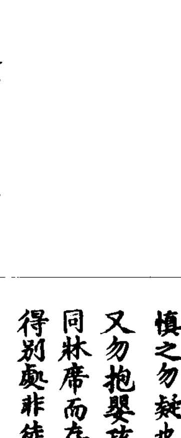


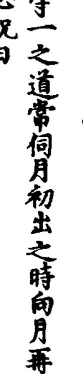
守一之法以甲午甲辰甲寅日夜半掃除靜寢之庭方圓一丈布席燒香向北再拜亦可心拜而已因仰視北斗七星使紫炁從斗中出入兆身中三宮之內向北拱手兩股上存三一三卿與兆俱乘紫炁上登太極太極北斗星也令忘身失體恍焉如昇天之狀如此則仙道近矣仙人謂之大靜也陰雨可於寢牀上思之亦可預作壇於淨處使方圓一丈籬四面高數尺至日常當修之此大靜之道也

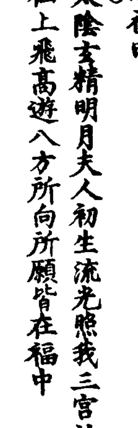




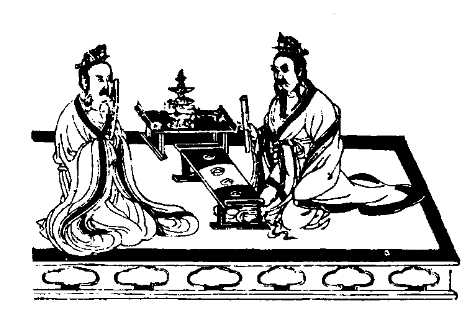
守一之道常伺月初出之時向月再拜拜畢
心祝曰
○太陰玄精明月夫人初生流光照我三宮神
仙上飛高遊八方所向所願皆在福中○







守一之道常存七斗覆頭上柄指前如此百
邪不敢干凶惡自滅亡要訣也
守一之人忌食五辛及一切肉履産婦家甲
子日存思又忌見大醉人及諸殗臭皆避而
慎之勿疑也
又勿抱嬰孩及近鳥獸蟲類不與人共衣履
同牀席而存一也思真靜神念道招靈皆欲
得别處非徒此一事而已



卷內畫相除法說
外餘並取宜飾色



後聖金闕帝君所受三元真一經太極帝君
真符五斗真一經大極帝君寶章凡四訣後
以傳仙人涓子涓子釣河獲鯉剖得青玉函
發視獲三符二經法是也此太上內隱法地
真之上道亦得朝宴上清遊眄太極飛遨空
洞寢息昆玄矣按四極明科照生靈符之法
諸有地真上經者皆有出傳年限盟誓三宮
委帛血壇割券之約乃得授付受者齋百日
或五十日或三十日或十日或七日唯心向
教精心信真者當傳授之耳守三元之真用
二帝之符登五斗之道者是地真之上道也
法以四十年得傳一人四百年得傳十人止
若無其人者白素寫一通封付五嶽隱密巖
室之中須四十年輒寫一通封付五嶽耳夫
五嶽者趣在一山而已不必均帀周布五嶽
山蓋取所止處近者也若不及嶽山名山亦

可也若夫北之抱犢西之地胇南之羅浮大和東之天台括霍此是之類皆名山也若四十年中有十人可授者授之過限不得復出違科犯泄不遵法度身詣水官受風刀之拷子孫殃滅後世其脆約之代血誓者是青童君所受出以示晚學為永用之節度矣若受三元真一經當施盟結誓脆也盟以保神脆以堅心故萬物弗能犯天地弗能違其受上一之法用紫紋四十尺明鏡一枚其受中一之法用絳四十尺鐶兩雙其受下一之法用

○白素隨年之數以一尺為一歲計此為率金鐶兩雙經師受此盟物以待林澤山栖之窮以救行路急病之困不得妄用贍己之私矣違而不奉死為下鬼受風刀之拷父子傳授亦盟如科傳授是經者交相師友此天人之法也

有授大洞守一經者則為師也受是經者則為弟子也所以崇建本之盡若明天誡之若至期神靈之所宗託階級以師友師友理其外三一鏡其內帝君欣其宮赤子悅其宅於是紫房秀霄丹田曜煥三老降其室三華毯其寢將必神登太霞信濟空洞體合妙靈白日昇天違是道者不全泄是禁者身殘聞此道者延年行此道者神仙可不慎歟

夫自非宿有仙骨玄錄及金玉名亦自不得聞見真一之妙道也或宿世行善功滿三百或慈惠至德仁及鳥獸或本命運遇與神合會諸如此者皆得三一昔子晉得之駕鶴乘雲安期得之迴轉五辰涓子得之上造太清柱史得之飛飆比寘斯道妙矣得長生也

○

上清金闕帝君五斗三一圖訣

四氣攝生圖序

夫理國者以養人為本修身者以治病為先覆載之間唯人為貴是以洪範五福其一曰壽皇天猶以為景福之最人因元氣假以成形受氣陰陽皆稟天地江河淮濟五嶽九州草木星辰觸象比類皆神明所居各有所主存之即有廢之即無存之即生廢之即死黃庭云口為天關精神機足為地關生命扉手為人關把盛衰天地含靈皆在人之掌握身貴若此命豈輕哉又氣訣云我命在我不在

○於天昧用者夭善用者延又云精極乃明神極乃靈氣極乃清元極乃冥因氣而衰因氣而榮因氣而滅因氣而生未有有氣而無形者未有有形而無氣者形氣相須全在修養老子云玄牝之門天地之根綿綿若存用之不勤人之口鼻皆神明出入之户牖也神所依者形形所依者氣氣所依者血血氣相隨如魚在水水濁魚疲氣擁則病生是知氣欲得清血欲得運運息流轉寢食順時五藏恬和疾從何起若一藏乖攝三焦受邪元氣不

勞衆疾俱作仲尼云寢食不時嗜慾不節勞
逸過度病共殺之且春風東來草木甲折而
積廩之粟不萌秋天雨霜草木零落而覆蓋
之草木不傷草木性猶如此何况人之五藏
六府豈不由修養耶世人罔能修行相次殂
謝以殂謝為命盡以痾痼為筋衰謂天地之
合然不信長生之可保天養人以五氣地養
人以五味飲五氣者歸天食五味者歸地所
謂百病横生多因飲食飲食之患過於聲色
聲色可以絶之逾年飲食不可廢之一日為○
益不少為患亦多如水浮舟亦能覆舟四時○
攝生蓋由節減保生銘云酸味損於筋辛多
傷正氣甘物不益肉苦多傷其志鹹多促人
壽不得偏耽嗜思慮損人性喜怒傷於神性
損即害生神傷則侵命養性以全氣保神以
安心若役慮勞神竭心殉物體疲於外精喪
於中衆邪競生安得延駐神隨氣氣依味味
順即元氣清元氣清則神爽神爽則無疾是
以體欲常勞食欲常少勞勿過極少勿太虚
凡春分後夏至前少食糖酪之物生鱠相妨

夏至後秋分前少食餅臛之物與瓜相妨當
時不必病生却後終作諸暴斯乃從本者也
重衣厚褥體不堪虚以致風寒之疾美麗豔
姬以致虚損之形品味醉飽厭飫強餐以致
瘕結之疾養性之道勿久行久坐久聽久視
不強食不強飲憂思愁哀飢餐渴飲日夕所
營不住為妙故曰流水不腐户樞不蠹以其
動而不息也閑欲導引即不必鸞飛鳳舉猴
擲虎蹲但展四肢動摇九竅令其血脉流轉
上下宣通真氣銘曰凡欲去疾導引為先經○
脉不擁關節不煩或如射鵰側身彎環或曲○
腰春如蟾半圓交指腦後左旋右旋徑展手
足氣出指端擺掣四肢捉搦三關熱摩赤澤
氣海亦然是以攝養有方則壽同龜鶴若恣
情放逸則命比蜉蝣因幼慕道門棲心澹薄
究黄庭之妙旨窮五千之玄言今則採掇方
書捜羅秘訣四季避忌一年修行録之座隅
日可觀覽號為四季攝生圖云爾
四季攝生圖

肝藏春王

肝屬東方木為青帝神形如青龍象如懸匏
肝者榦也狀如枝榦故謂之肝重四斤四兩
在心下有七葉左三葉右四葉肝為心母為
腎子肝下有三魂名爽靈胎光幽精夜卧及
平旦叩齒三十六通呼肝神及三魂神也目
為之宫左目為甲象日屬陽右目為乙象月
屬陰肝放液為淚腎邪入肝則多淚膽為之
腑膽合於肝在肝短葉下黄庭經云肝氣鬱
勃清且長羅列六腑生三光心精意專内不
傾上合三焦下玉漿其聲角其性仁其味酸○
其臭羶心邪入肝則惡羶物其蟲鱗凡有鱗○
之類皆屬東方也肝神好行仁惠傷閔蓋發
於肝也肝神喜悦病不生肝闇悲傷則有淚
淚出於肝也春之三月木王天地氣生萬物
榮茂欲安其神者當澤被群芻恩需庶類無
竭川澤無漉陂池以安萌芽以止傷殺則合
乎太清以順天地發生之氣夜卧早起而合
乎道若逆之則毛骨不榮金氣相克衆疾生
矣有疾而難治為春夏之患耳

肝之狀其

肝神名龍煙 字含明

色青其象如懸匏其神如龍

肝合於膝上主於目肝盛目赤又主於筋筋急者肝虧也皮枯者肝熱也肌骨斑點者肝風也面色青者肝盛也好食酸味者肝不足也毛髮枯者肝傷也肺邪入肝則多笑手足多汗肝無疾也肝氣逆則頭痛耳鳴惛惛多睡小腹微痛視物不明飛蠅上下凡丈夫五十已上腎氣衰減不應於肝所以眼暗將攝○若乖則眼赤目癢肝被陰邪侵則夢見林園竹木或見著青或在水邊見龍蛇禽獸奔走趂驚怕可用噓以去之平旦叩齒九通以鼻引清氣輕噓三十六遍以治肝之一切煩熱

春忌及沐浴修齋日

正月勿食生葱蓼子燕貍豹等肉食韮補益臟腑一日修續壽齋四日勿殺生七日是三會日修延神齋八日沐浴吉二月勿食蓼子雞子兎肉八日修芳春齋九日勿食魚上旬卯日沐浴吉十五日修太上老君生日齋

三月勿食葵及諸畜脾三日修盪邪齋勿食一切五藏及百草心六日沐浴吉凡春行道路勿飲深泉流水候雷聲而別寢春七十二日省酸味增甘味以助脾神　肝有病即目赤眼中生努肉暈膜視物不明宜服升麻散子

升麻　黃芩各八分　山梔　黃瓜各七分

決明子　車前子　乾薑　地膚子各十分

龍膽　充蔚子各五分

右熬擣為散空心飲調三錢匕服

○黃帝治男子五勞七傷陰衰消縮囊下生瘡○腰背疼痛不得俛仰筋脉痺冷或時熱癢或時浮腫難以行步因風淚出遠視茫茫咳逆上氣身體瘦黃氣衝臍痛膀胱急攣小便出血莖痛核痛或復淋瀝汚衣赤黃或夢悞驚口乾舌強皆犯七傷洎成勞傷此藥主之極驗神妙

茯苓若食不消分加一分　三菖蒲若患耳三分加一分

若蔞若熱渴加一分　山茱萸若身癢濕加一分

兎絲子若陰萎加一分　牛膝若腰痛加一分

細辛若目視茫加一分　續斷若有瘡加一分

巴戟天若陰萎加一分　防風若風邪加一分

山藥若陰濕癢加一分　天雄若風癢加一分

蛇床子若少氣加一分　栢子仁氣力不足加一分

遠志驚恐不安加一分　石斛身皮痛加一分

杜仲若腸絕痛加一分　蓯蓉若陰痿加一分

右件一十八味各四分熬擣為末鍊蜜丸如梧桐子大先服食三丸少加為度亦可作散粥和方寸匕日三服七日知効十日愈三十日體氣平復長服令人不老而少○

○

心藏夏王

心屬南方火為赤帝神形如朱雀象如倒懸芙蓉心者纖也所納纖微無不貫注變水為血重十二兩中有七孔三毛上智之人心穴通明心有七孔中智之人心穴通氣五孔下智之人氣明俱不通心乃無孔無智慧而多狡詐心為肝子為脾母舌為之宮闕竅通耳左耳為丙右耳為丁於液為汗腎邪入心則多汗其味苦人之傷恨自知苦皆發於心也小腸為心之府與心合黃庭經云心部之宮

蓮含花下有童子丹元家主適寒熱榮衛和丹錦緋裳披玉羅其聲徵其臭焦人有不暢之事多云心焦蓋天使然也其性禮其情樂其蟲羽凡有羽之類皆屬南方也其神躁而無准人之暴急乃發於心也夏之三月火王萬物化實欲安其神者則含忠履孝輔義安仁定其火息其熾澄其心和其神上聲色薄滋味可以居高明可以遠眺望而後合乎中和以順天地之氣早卧早起無厭於日順於正陽以消暑氣逆之則腎藏爭分水火相克也

心神 名丹元 字守靈

心之狀其色赤其象如蓮華其神如朱雀

心合小腸主其血脉主於舌舌不知味心虧也血捧者心驚也多忘者神離心也多悲者心傷也愛重語者心亂也面色青黑者心冰也好食苦者心不足也容色赤者心無疾也心有病則口乾舌強喉中痛口中生瘡心合於小腸主血脉亦主於舌故人之中風者多心舌澁主於心也心有疾則寒不時䰟神不安小便多赤脣口色變氣力不足言笑不時夢見鑪火冶之物赤衣及裸形人見血光及狼犬相逐忽身居危嶮見兵甲之類用呵以治之平旦端坐叩齒九通以鼻引清氣輕呵三十六遍治心之勞多則損

夏忌及沐浴修齋日

四月食蓴菜和鯽魚作羹開胃口補益四日沐浴吉八日修啓夏齋勿伐一切草木勿食鱓魚及蒜五月勿食韮宜食大麥杏藿皆益減鹹味以安心一日沐浴吉五日修續命齋勿食生菜夏至前後三日各別寢是月陰陽爭血氣散勿見血汚之物夏至後勿食鳥麞肉及羊脚六月六日修清暑齋勿食瘞忌起土九日沐浴吉三伏日服腎瀝湯夏七十二日省苦味增辛味以助肺氣心有病即夢見丹鑪炎火之類健忘多驚宜服五參丸方

玄參 丹參 苦參 秦艽各七分

沙參 人參 乾薑各五分

右件擣為散煉蜜為丸如梧桐子大食上煎水下三十丸

補腎氣腎瀝湯丸

羊腎一箇去脂膜猪腎亦得 茯苓 芍藥 玄參

生薑 地黄各四銖 人參 甘草 澤瀉

五味子 防風 蒼芎 當歸 黄耆各三分

桂二銖 地骨皮 磁石各五銖

右擣作煑散先用腎一箇作四五片以米一合薑一塊葱白一莖以水三椀煎取汁兩椀去腎米下藥煎取一盞半分作兩服空心服後以米腎煮粥食之

黄帝曰夏三月服何藥女曰以補腎茯苓丸能治男子內虛不能飲食忽忽健忘悲憂不樂喜怒無限身肢浮腫小便赤黄精淋瀝痛絞膀胱冷疼口渴飲水心腹脹滿皆犯七傷宜餌此方

茯苓食不消加一倍 杜仲腰痛加一倍

附子有風加一分 山茱萸濕痒加三分

牡丹皮腹中游風加三分 澤瀉水氣加一分

桂顏色不足加一分 山藥頭風加一倍

乾地黄秋冬加半　細辛目視茫茫三分加一分
石斛陰濕痒三分加一分　蓯蓉體瘦黄加一倍
生薑四兩身體疼加一倍
右一十三味除桂外餘並一一熬擣為末
煉蜜丸如梧桐子大先服食七九日再服
禁房事及冷猪魚等

肺藏秋王

肺屬西方金為白帝神形如白獸象如懸磬
為五藏之華蓋肺者敦也言其氣敦鬱重三
斤三兩六葉兩耳共八葉肺為脾子為腎母
○肺下有七魄如嬰兒名尸狗伏矢雀陰吞賊
非毒除穢臭肺夜卧時及平旦叩齒三十六
通呼肺神名及七魄名以安五藏神鼻為之
宮左孔為庚右孔為辛在氣為咳在液為涕
上通氣至腦戶下通氣至脾中是以諸氣屬
肺久卧傷肺肺為呼吸之根源為傳送之宮
闕腎邪入肺則多涕大腸為肺之府與肺合
其榮毛髮也枯落者肺衰也黄庭經云肺部
之宮似華蓋下有童子坐玉闕七元之子主
調氣外應中嶽鼻齊位其聲商其味辛其臭
腥心邪入肺則惡腥物其性義其情怒其津
唾肺勞則多唾秋之三月金王主殺萬物枯
損欲安其魄而存其形者當含仁育物施恩
斂容陰陽分形萬物收殺雀卧鷄起待秋分
定後斬殺必當無留有罪乃順陰氣所湯而
長肺之剛順之則邪氣不侵逆之則五臟乖
矣

○肺神名皓華字虛成

肺之狀其色白其象懸磬其神如白獸

○肺合大腸外形於鼻肺有風則鼻塞面色枯
者肺乾也鼻痒者肺有蟲也多怖者魄離肺
也身上生黒白點者肺微也多聲氣者肺強
也不耐寒者肺敗也好食辛者肺不足也大
腸祕者肺壅也顏色鮮白者肺無病也肺有
疾即多嗽上氣面浮腫多睡面生瘡面生黄
白鼻寒腦疼胷背滿痛四肢煩悶皮上痒喉
中噎夢見繒帛金玉美女自身甲衣見幡花
雲鶴日月貴人可用呬以去之平旦叩齒九
通微以鼻引清氣輕呬三十六遍以去肺之
熱并一切邪氣過多亦損

秋忌及沐浴修齋日

七月勿食薑生蜜五日沐浴吉七日是三會
日修迎秋齋　八月一日修逐邪齋四日切
忌市鞋履附足之物勿食鷄肉二十一日沐
浴吉　九月九日勿起動床席修延筭齋秋
七十二日省食辛味增酸味以助肝臟

起居法

髮欲多梳齒欲多叩津欲常嚥氣欲常清腳
○欲強行手欲在面耳欲常按眼欲數摩所謂○
子欲不死修崑崙之法也
肺有病即皮膚生瘡及疥癬上氣咳嗽涕唾
稠粘宜服排風散子

人參　丹參各分　防風十二
天雄炮　羌活　秦艽
山茱萸各八分　沙參五分　虎骨炙各十分
山藥十分　天麻十二分

右一十一味㕮擣為散食上飲汁調五錢
七服丸亦得

黃帝曰秋三月如何女曰以補腎茯苓丸主腎虛冷五臟內傷風寒虛冷所苦令人身肢濕痒足行失度不自省覺飲食失味目視茫茫偏身拘急腰脊疼痛不能飲食日日羸瘦心䏶咳逆上氣轉側不得起則須人扶策針灸治療小折或乘馬觸風不自將護飲食不節用力過度或口乾燋流涎自出或復惡夢精便自出尿血滴瀝陰下濕痒或如驚悸小腹偏急四肢酸疼氣息噓吸身肢浮腫衝人冒腸遇醫不識妄欲治之此方主之

茯苓　防風　白朮　細辛　山藥
澤瀉　附子　紫菀　獨活　芍藥
丹參　苦參　桂心　乾薑　牛膝
山茱萸　黃耆各三兩

右熬擣為散煉蜜丸如梧桐子大先食七丸日再服

腎藏冬王

腎藏屬北方水為黑帝神形如鹿兩頭象圓石腎之分也主分水氣灌注一身如樹之有根有左右腎亦謂之命門生氣之府死氣之廬守之則存用之則竭重一斤一兩對臍附腰脊腎為肝母為肺子耳為之宮天之生我流氣而變謂之精精氣往來謂之神神者腎之藏其情智左腎為壬右腎為癸在氣為吹在液為唾在形為骨久立傷骨乃損腎也腎合乎骨應在齒齒痛者腎傷也經於上焦榮於中焦衛於下焦腎邪自入則多唾膀胱為之府其榮髮也黃庭經云腎部之宮玄闕圓中有童子名上玄主諸六府九液源外應兩耳百液津其聲羽其味鹹其臭腐心邪入腎則惡腐物其蟲介凡有甲之類皆屬於水故曰介也冬之三月乾坤氣閉萬物伏藏且冬至之日陰陽爭諸生蕩君子齋戒處必掩身節嗜慾止聲色以待陰陽之所定昏卧寅起以順日光無競陰陽氣然後全其生合乎太清順乎陰陽逆之則陰氣內傷腎藏虛亂也夜卧叩齒及平旦三十六通呼神名以安水藏也

腎之狀其色黑其象如圓

腎神字育嬰

石其神如白鹿兩頭

腎合於骨上主於齒齒痛者腎傷也又主於耳耳聾者腎虛也骨痛者腎虧也齒多齲者腎寒也齒䶩者腎風也耳痛腎壅也多欠者腎邪也腰不伸者腎冰也面色黃者腎衰也腎邪自入則多呻吟容色紫光者腎無病也腎有病腰膝連膀胱痛冷小便餘瀝面色黑而齒焦體重喘咳盜汗耳鳴膈氣食不下夢見入暗處見婦人僧尼龜鼈馳馬槍旗自身著甲共往同行或汎舟或走馬可用吹以去之平旦叩齒九通以鼻引清氣輕吹三十六遍以去腎之一切邪氣過多亦損

冬忌及沐浴修齋日

十月一日沐浴吉修成福齋五日修三會齋勿行責罰十一日勿沐浴仙家大忌日 十一月修啓福齋十六日沐浴吉勿食葵十二月勿食鼈午肉臘日修百福齋十五日沐浴吉二十八日修迎新齋至晦日沐浴焚香悔過思善冬十二月省鹹味增苦味以助

心臟腎有病即多小便腰脖疼痛夢與鬼交宜服八味丸方

茯苓　澤瀉　牡丹皮各三分

桂心　附子各二分　生乾地黃八分

山茱萸　山藥各四分

右㕮擣為散煉蜜丸如梧桐子大每空心酒下三十丸忌生蘿蔔

黃帝曰冬三月宜以如何女曰以護命茯苓丸主男子五勞七傷兩目茫茫得風淚出頭風項強不得迴轉心腹脹滿上連胷脇下引○腰背表裏徹痛喘息不得飲食咳逆面目痿○黃小便淋瀝陰痿不起臨事不興足腫腹痛五心煩熱身背浮腫盜汗流出四肢拘攣或緩或急夢寤驚恐呼吸短氣口乾舌燥狀如消渴急急喜怒悲愁嗚咽此方主之

茯苓三兩　山藥　肉桂生　山茱萸十四　巴戟

乾薑　白朮　牛膝　兔絲子各一兩

細辛　防風　澤瀉　栢子仁

牡丹皮各半兩　附子一兩半

右件藥並㕮擣為散煉蜜為丸如梧桐子大先食服七九日再服

脾藏王四季

脾臟屬中央土王四季為黃帝神形如鳳凰坤之氣土之精象如覆盆脾者裨也裨助胃氣在心下三寸重一斤三兩闊三寸長五寸脾為心子為肺母外通眉闕能制謀意辯皆脾也口為之宮其神多嫉妬蓋起於脾也脾無定形主土陰也妬亦無准婦人多妬乃受陰氣也若食熟軟之物則全身之妙道也脾○如磨之轉化食食不消是脾不轉也堅硬之○物乃難化也若食訖便卧脾則側側則不化食乃為宿食之患若勞形之人猶可若年過五十或閑樂之人故自拔其患也脾氣通和則口知五味脾氣有病則脣黑口乾不思食不知五味黃庭經云脾長一尺掩太倉中部十五老君治明堂其聲宮其性信其味甘其臭香心邪入脾則不聞香氣其蟲祼主於呑脾生於中宮脾居左脇主於脣口口為戊舌為己合於肉榮於脣藏不調即傷於脾脾不調則傷質質神俱損則傷人之中風口涎舌硬乃為脾氣受邪也當四季月末十八日少思屏慮屈己濟人不為利爭不為陰賊不與物競不以自強恬和清虛順神之德而後全其生逆之則脾腎受邪土木相克也

脾之狀其色黃其狀如覆盆其神如鳳

脾神名常在字魂庭

脾與胃合為府居左脇寄二宮六氣助王於○四季轉化其生而入於熱也食不消者脾不○轉也多食者脾虛也不顧食者脾中有不化食也食不下者脾塞也面無顏色者脾虛之也好食甘物者脾不足也多惑者脾識不安也有風及肺疾者食多乃脾虛也肌肉鮮白滑者脾無疾也脾聲主宮宮為五音之長律應黃鍾脾聞樂則磨脾是元氣之本官居太阿色黃體重土王六月亦寄四季有身沉力弱不欲食身上習習如遊風心中自悶而色痿黃夢見動土或在野壙及見道士身居城壘童兒共行可用呼以去之平旦叩齒六通

微以鼻引清氣呼三十遍以去脾之壅滯過多亦損

六氣法

上熱呵心火　眼昏噓自治　肺寒呬即效
耳病著心吹　脾胃常呼吸　三焦滯處嘻
山中無藥物　見此是良醫

噓呵呬吹呼嘻此六字去五藏諸疾比者方書亦多乖錯今尋討修養經書究窮義理此六字定矣若臟腑有疾但澄心定意想氣存思微微噓呵邪氣自然消散所言上三十遍過多亦損者此大約言之亦無准定稍覺舌關清冷則疾已過矣

脾有病即氣滿衝心四肢虛腫宜服訶梨勒丸方

訶梨勒皮七分　山藥　牡丹皮　澤瀉
山茱萸　茯苓　萆撥
芎藭各八分　乾薑五分

右熬擣爲末煉蜜丸如梧桐子大空心棗湯下三十丸

膽臟

膽者金之精水之氣其色青其神形如龜蛇象如懸瓠附著肝短葉下膽者敢也言人膽氣果敢重三兩三銖爲肝之腑若據膽則不在五臟之數歸於六腑緣膽下亦受水氣與坎宮同道又不可用六腑故別立膽臟人之勇決者蓋發於膽臟也合於膀胱亦主於毛髮黃庭經云主諸氣力攝虎兵外應眼瞳鼻柱間腦髮相扶與俱鮮膽部與五臟相類也且膽寄於坎宮使人慕善知邪絕姦止佞欲行直道膽主於金金主於殺故多勇殺之氣

萬物殺者則悲故人悲者金生於水是以目有淚也心主火膽屬水火得水而滅水得火而煎陰陽交爭水勝於火目有淚也淚出於膽膽水主目瞳受木精二合男子五十目暗者腎氣衰膽精減而可補其腎長於肝欲安其神當息忿爭行仁輔義後乃全其生也

膽神
名龍耀
字威明

膽之狀其色青其象如懸瓠其神如龜蛇

膽合於膀胱上主毛髮髮枯者膽損也膽有病大息口乾心中澹澹似被人捕逐者傾也膽實則傷熱熱則精神不守起卧無定膽虛則傷寒寒則或畏頭眩不敢獨卧爪甲乾者膽虧也無懼者膽洪實也無故淚出者膽虛也好食苦物者膽不足也髮燥者膽風也毛燋者膽熱也顏色青光者膽無病也夢見與人鬪爭鬼交者膽衰也膽有病用嘻以去之平旦叩齒九通以鼻引清氣輕嘻三十遍以去膽之病過多則損也

三尸名

彭居彭質彭矯每夜呼其名七遍卓然虛淨朗然不寐尸亦潛形而遊無得弄宅於人身也又能以身諭國心神自然王也經曰侯王能守之萬物將自化則三尸其如予何是以身安而家國可保心定而性命可全也若滛於酒色嗜於腥羶乃千變萬化隨欲而歸諸患自生乃於道情而踈矣

後序

人稟陰陽之氣以成四大之形一身之中一

國之象胷脇位同宫室四肢亦類郊坰神猶君也血猶臣也氣猶百姓也君能化及百姓而天下晏然身能血氣調和則四肢宣暢是以聖人治未病之身寳不泯之壽任情舒卷屈跡隨時恬淡鍊神舉措畏慎為本也經曰人不畏威大威至矣攝生若無畏則心亂而難理也形躁而不寧神散而氣昏志蕩而意逸老子曰善攝生者陸行不遇兕虎入軍不被甲兵乃踰畏慎也又云五音令人耳聾五味令人口爽宜在恬淡也攝生之法亦甚多○途則有焚香開經步虛躡斗危冠短褐茹栢○餐松鍊汞燒丹草木丸散千歧萬路不可遍窮殊途同歸百慮一致若丹懇久著虔誠歲深真君可知為之潛運乎書曰天監孔明福善禍淫也是以覆載長存聖賢不滅生者天地之大德也死者天地之荼毒也所以拂塵衣去荼毒静五臟運三元開黄庭之妙經覽紫房之秘訣然後能存能亡能晦能光出化人之表入太漠之鄉無心而朗鑒無翼而翔翔嬉明霞之館讌碧雲之堂長生可冀也經

云老子修身千二百歲吾形未嘗衰又云神將守形乃可長生長生之道非賢不傳輕洩者獲戾乎天官信聽者記名于仙籍殃慶逮于九祖昇沉止於一形豈使世之愚凡悉聞悉見自羲軒已來廣成赤松令威安期長生之法曉然何迷而難返亦有混沌自然體合變化智周萬物道亞三清即高玄皇人之流也又有功成累劫德被塵沙神化無方飛騰自在即杜沖尹軌是也山居養氣無欲無為○守道守精心澄碧落即許由巢父是也遠則○名書竹帛近即所在傳聞愚昧者如瞽如聾智識者且榮且貴陶隱居之書史滿腹畢而何有長齋腹空畢而何歸奇功絶代畢而何用乾象通神畢而何知老子云金玉滿堂莫之能守富貴而驕自遺其咎何不分靈臺之毫末入虛無之大門天地壞而我全萬象塵而已在積善餘慶保合大和積惡滅身而自傷何悔斯乃道不負人人能負道也聖賢留教豈可輕耶且身居浮世萬累榮華不必絶粒居山頻捨塵俗但能順時攝養漸減驕奢

五味五聲勿耽勿嗜知其恬淡自然得長生之妙道也天主陽而動地主陰而静天動也而北辰不移地静也而東流不息故静者天之心也動者地之氣也心静氣動則道無不成也疾無由生矣學道者欲得廣行陰德慈心救人重道輕財不悋金玉救人窮乏謂之福田也默然養氣恬和沖神以善以謙勿欺勿詐少思少語少慾少愁勿信妖訛勿殺生命勿行陰賊勿嗜五辛勿與人傳衣巾勿與人爭曲直勿向北穢污勿久視三光六甲日○勿食鱗蟲晦朔日思修善事甲子庚申日別室静坐寢卧處不欲虛堂高敞匪唯風霧難防亦令魂魄恍惚卧不欲仰枕不欲高寢處不欲停燈夜行須鳴天鼓八節日勿行威令秋分日尤須齋心神人賛云子欲昇天慎秋分事無大小皆上聞以罪求仙誠甚難知此學道為心寒若眠夢不安心中驚悸此是七魄欲散五神執爭疾禍將侵必須慎護曉夕端坐叩齒三十六遍呪曰

九天上帝四門八靈七房三玄三素九精太

一桃康上詣三清請告帝君攝命黃寧速召七魄校實神庭若有不祥七尸鬼兵但呼雙真流燭錬形太微大神斬伐邪精三神和柔血尸沉零神歸絶宅觸向利貞使我神仙永保劫齡

神農忌慎法 龍三 二十一

黍米和葵同食作癥癖疾大豆與猪肉同食作壅氣疾青豆與鮓及鯉魚同食成瘦疾經夏曝中乾脯令發蟲疾蕎麥麵與猪肉同食成惡疾瘡兼動風赤小豆多食令人枯瘦甜粥與蒼耳同食成痓氣諸酒漿臨上不見影者殺人經宿葵食之發五種瘤癖疾葵和鯉魚鮓食之害人芥和兎肉同食成惡疾白苣和酪同食成寸白蟲生葱和蜜同食害人生葱與鷄子雉肉同食兼白犬肉作癲邪疾發霍癖韭和牛肉食發瘦疾野苣勿與蜜同食作痔疾檀花不宜多食發瘕饒睡凡果子生食多發宿疾李子與蜜同食和水多成痰挑食了入水成淋疾諸生果子停多日食之皆發宿疾苋入水沉者不可食成外癖疾

夫攝生之事忌食父母及已身本命之物令人壽不永也諸肉自死者不可食損害人生肉與牛乳同食成苗蟲驢馬肉與猪肉同食發霍亂諸藏及胴如水洗之狀不染塵土有大毒不可食馬肉共蒼耳倉米同食害人羊肉與生鱠及酪同食皆有所傷害諸飲食上有游蜂停住者皆有毒勿食之諸色肉不得用桑柘枝劖食之成惡蟲病羊肝不得入生椒同食破人心肝猪肝不得與鱠同食作癰疽兎肉與生薑同食作霍亂猪牛肉共酪同食作氣癖鷄肉與鼈同食害人壬子日忌殺一切黑色生命物丙午日不得食鷄等肉悪被火燒尼庚申甲子日宜齋戒心祭祀鬼神餘物不得食若諸色肉煑炙赤色不變者皆害人新熱疾差忌食一切肉但疾病未平復忌食煑韭等 龍三 二十二

自按摩法

以手左拓右拓上拓下拓前拓後拓瞋目叩齒摩手熱摩眼掇耳挾腰震動雙作隻作反手爲之然復掣足仰展覆展都數約至七八十而止徐徐作之仍想空中太和氣漸下入頂如雲入山入皮入肉入腹入四肢五臟皆受其潤則覺腹中有聲意專存思勿念外緣則元氣達於氣海須臾自達於湧泉但日引一通至三通令人力健耳目聰明百疾皆去無限年月長存不忘得滿千萬通去仙不遠矣

四氣攝生圖

太上通靈八史聖文真形圖　競四

皇天史罡字臨罡　高天史罡字建罡

天帝史罡字天罡　上帝史罡字日源

第一史夫臨罡妻字柱下

巳午未日在人家赤衣分幘白筆進賢冠

第二史夫建罡妻字玄精

申酉戌日在人家白衣分幘白筆進賢冠

第三史夫天罡妻字月精

亥子丑日在人家黑衣分幘白筆進賢冠

第四史夫日源妻字太玄

寅卯辰日在人家青衣分幘白筆進賢冠

此八史名以此日下人家若以占甲當呼其字問之即令人知消息若女問事呼妻名字此諸史上下直九日及三日復上周而復始凡事八史皆愛口不得罵詈毀辱八史皆不驚喚若三年以上皆可求請若有疾病欲命盡時亦可使行請命必得矣

黄帝曰國之欲興修知此文人之欲富招致此神能致此神財物如雲所向尅平安保子孫諸欲事八史安魂定魄能求此神頭髮不白得壽長清身潔澤

欲求内學斯文可措故記八史之象若有逆召可念八史吉凶遠近之事史皆知之以語人若不能事者但家有此文令人意昭如日月也

凡欲聰明者當作逢占致八史已致之後可知陰密之事預知未然之意審察萬里委曲之旨適可知吉凶不能却災矣

凡君子内發小事之為致財也使八史戒百日以其日召之不須跪若不得語且可心知也

八史像當自隨之若有喪辱可封著器中他室中有污辱神則不下矣

又説齋潔百日後始召八史時各以其史下日呼史字於室中左樞内果子一盤酒一盃呪曰曾孫某好樂道術今願八史之道謹奉甘果美酒當以祭之

若致八史法各以其日下酒果等祭之二史一祭於堂戸間以小蓆衣戸樞為坐以盤盛棗栗二盤酒二盃著坐前道士面向戸樞如祭之不拜也言曰曾孫某甲愛好道術謹齋潔上供甘果棗珍饌美酒芳香奉請皇天八史臨罡柱下願大飲大食醉飽為度使某甲通神明達所占先知陰密之事須知未然之意察萬里之驗委曲之旨與其為交俱行俱止從今日為始然後必有音響光影之應勿怪也至後史下日復祭之如前法此法各當呼其名史字皆一祭之有應驗之徵復經年歷歲踈問不應者復祭之耳

此八卦皇天帝神符以梧桐木板廣三寸長九寸朱塗上墨書符如戒百日置之如方面其神即來下令人富貴消官事消口舌宜錢財滅禍除怪宜酌酒祭其神所以知驗

柱史 坤字閣冲

臨罡 乾字昊成

右二符巳午未日下在人家

史精 巽字明之

建罡 震字玄拿

右二符申酉戌日下在人家

月精 离字明上

天罡 坎字

右二符亥子丑日下在人家

太玄 兌字見陽

日厚 艮字遁意

右二符寅卯辰日下在人家

有疾者向東拜吞之 吞水中飲之

八史通靈符

黃帝曰玄洞八卦神符上帝秘於華蓋太微斗宿中先師仰看書之以為玄洞威靈神精演道符持以入胡以吾為此圖婆羅門因造變化術數萬來還中原以吾為道君知玄洞與天同功也神之明察也威神驗也使精之信也演道之德以受小兆敢常佩之因藏於華蓋重秘之如賢人道士名巳入宿者得此通靈符文仙也君子以明達神為使令愚人得之心開得位坐致富貴秘如華蓋李君同昇也

乾字昊成 神字幽罡

黃帝曰華蓋玄洞通靈演道乾符字昊成位西北方二宿治北斗太微華蓋帝座下臨罡之神主也清潔上士名巳入宿以小紙書佩之神附躬令人通神靈百病消除坐在立亡出入無間三年之後白日昇天星中朱書白素附以兆身八史事人役使萬端百病自愈坐見天下未來之事愚士不正慎勿佩此但秘之藏之舉家無患明達富貴高官自至

坤字閣冲 神字柱史

黃帝曰華蓋玄洞通靈演道坤符字閣冲柱

史之神主也位西南二宿治北斗太微華蓋座下用如乾法

震字玄舉神字建罡

黄帝曰華蓋玄洞通靈演道震符玄舉建罡之神主也治東方二宿屬北斗第一星用如前法

巽字明一神字玄精

黄帝曰華蓋玄洞通靈演道巽符字明一玄精之神主也治東南二宿屬北斗第二星用如此前法

坎字仁

王神字天罡

黄帝曰華蓋玄洞通靈演道坎符字仁王天罡之神主也治北方屬北斗第三星法如乾

離字明上神字月精

黄帝曰華蓋玄洞靈寶演道離符字明上月精之神主也治南方屬北斗第四星法如乾

艮字過意神字日原

黄帝曰華蓋玄洞靈寶演道艮符字過意日原之神主也治東方二宿屬北斗第五星用如乾法

兌字見陽神字太玄

黄帝曰華蓋玄洞通靈演道兌符字見陽太玄之神主也治西方二宿屬北斗第六星如乾法用

黄帝曰天地各歸其原乾坤合德治在斗中五帝為主太微為君衆卦布度二十八宿永受本氣運由機關還治各屬一星之符制令八精所憑臨罡柱下須此乃行子孫修之得為真人秘而藏之千金勿傳

黄帝曰子能修道當先修身安魂定魄慎勿妄言潔齋百日沐浴華泉先祠八神近於堂樞次用八符史輙來憑俱行俱止為人使令八節佩符通達皇星髮白更黒齒落更生隨史乘龍出幽入冥禳災却害變化示子所如法一非反逆子勿行之天宿責人

黄帝曰凡人求占陽日子以符著左肘陰日

丑以符著右肘存真人念史以著符手指八史即語子來人事陰密委曲節次八史即皆知以語子當論以凡占慎言史知之真人上斗中神怒後不為人使也若問者有病官之事應禳災命子如法便還斗中參之有命福德者合為救之先令主某處求師藥及物急往便得史輒應口前往處持物候人或令置得之也史法為神氣病人見物便差若物所令驚出史或作鸞驚之若山林明暗上中覆蓋之下不知何物呼史問之即已知語子也

○黃帝曰子行此道當愛惜言語不得妄言吉祥民有凶惡衰禍怪異之事史隨子口便發以求兆為人作凶異令百姓懼怖慎勿附符念史所有責怒史又為人作害災刑恣意所開志意洞達前知未然昭如日月魍魎邪惡凶讒敢發辟兵宜官財錢富貴為之不難此道要秘

黃帝曰子有光恩當得星符不能行修當盛以五綵袋懸在卧帳中若有賢明知欲修之如上法盛絳袋在子衣中令當五藏以絳宫

真人子丹主之神常來與子丹為友若禳災却害諸所事皆更著符如下法當帶符之時以除淨時醮祭符以燒香棗果麥茯苓湯置席前以黃絹帛為淨道再拜祝曰

曾孫臣某甲言今日清明良日吉時宜醮八卦通天神八明謹奉粟棗甘美芳香謁請八君九君神皇伏羲枕中太乙雄供乾皇天君父師道明太上行符真人八君臨照曾孫賢者輔身八史天官今日開陽大化受符納真開通以降自然懲惡不當請問來事吉兆告

○以未來推行仁義福延無窮長享吉利受占未央

黃帝曰既祭之子未知皇天覩其直子當以夜半時北向呪曰

吾行天地足躡文昌心託太清和氣成形二十八宿運造皇庭若知旨訣八精最真合光天神八史所憑八卦天君伏羲天皇須得星符神乃得行服之益知便見未然先祠八神次用八符天地合香前知未兆却知已殃上旬沐浴齋潔蘭香願除死籍更著長生與史為友俱朝皇星身託日月叅同四龍長受吉利萬壽無疆

黃帝曰子決天地大事為人求命當以符著頭上盡存其字意命史甲乘青龍還斗中叅知天地某甲家吉凶史即上入斗宿下語人天地災否及人命有吉凶之事應禳便令史救之請命得壽無不驗

黃帝曰子欲禳災却害轉禍為福當先念八史字今日昊成當使臨罡為某甲家禳災應須得某物原真人剎剛馳行疾反即隨口所

○召無不得也以禍為福莫殺人亦勿偏有所命使人枉走來愛已也若宜有所責命當解置符而命史暮卧有房室之事亦然令婦人不知恥也

黃帝曰若婦人有好道者當令奉神用亦如法史圖曰男子奉其夫女子奉其妻夫妻共奉之若乾坤之順天行也故二人同心其利斷金共修之善其利甚深乃可乘青龍與神同遊天下也秘之秘之勿令不節三女惡行始婦為之不能修此反誤子爾但勤為之道

成之後神知子真人天自使以青腰玉女黄帝曰先師李君坐寂淨之庭著太微帝位斗宿中見此八符文以授小兆吾以小兆未知逆順即叩頭宿下祭如寫八史即來應八史八卦精神八卦之符也能制八史不為人家作害也人家皆有八史在堂樞前更直斗中上日斗君道人事須得星符能制不道惡犯違也受符修之神乃行史星符禁重不得轉傳自非賢人君子兆慎之千金勿傳傳必得賢非賢致殃若有其人當以吾祭皆法祭符斗下不祭如受斗君不知令人史神驚既不為使上啓斗君責人並受其殃祭作五帝座四座長二丈法縉為席座座三案嚴淨香燈棗湯七五果七中央貞座一案香燈各一五果三青栗棗一盤符置中央貞座上五盤果五香火請五帝斗神二十八宿太上老君伏羲神皇次呼八卦字行符真人其甲好道比來求請今當受其星符傳付賢明五彩為座隨色鮮明湯茶時果隨事精嚴尅勵丹誠雖不掛念於斗下祭之勿與多人神不下臨祭畢送付賢者拜而受之真便附也先齋如法及可付也祭符及斗下並不得口請令聲大但心念請之爾

太上通靈八史聖文真形圖

圖經衍義本草上卷一　競五

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰

宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

補註總叙

舊說本草經神農所作而不經見漢書藝文志亦無録馬平帝紀云元始五年舉天下通知方術本草者在所為駕一封軺傳遣詣京師樓護傳稱護少誦醫經本草方術數十萬言本草之名蓋見於此而英公李世勣等註引班固叙黄帝内外經云本草石之寒温原疾病之深淺此乃論經方之語而無本草之名惟梁七録載神農本草三卷推以為始斯為失矣或疑其間所載生出郡縣有後漢地名者以為似張仲景華佗輩所為是又不然也淮南子云神農嘗百草之滋味一日而七十毒由是醫方興焉蓋上世未著文字師學相傳謂之本草兩漢以來名醫益衆張機華佗輩始因古學附以新説通為編述本草繇是見於經録然舊經纔三卷藥止三百六十五種至梁陶隱居又進名醫别録亦三百六

十五種因而註釋分為七卷唐顯慶中監門衛長史蘇恭又摭其差謬表請刊定乃命司空英國公李世勣等與恭參考得失又增一百一十四種分門部類廣為二十卷世謂之唐本草國朝開寶中兩詔醫工劉翰道士馬志等相與撰集又取醫家嘗用有效者一百三十三種而附益之仍命翰林學士盧多遜李昉王祐扈蒙等重為刊定乃有詳定重定之目並鏤板摹行由是醫者用藥遂知適從而偽蜀孟昶亦嘗命其學士韓保昇等以唐本圖經參比為書稍或增廣世謂之蜀本草今亦傳行是書自漢迄今甫千歲其間三經譔著所增藥六百餘種收採彌廣可謂大備而知醫者猶以為傳行既久後來講求寖多參校近之所用頗亦漏略宜有纂錄以備順生歐疢之用嘉祐二年八月有詔臣禹錫臣億臣頌臣洞等再加校正臣等亦既被命遂更研覈竊謂前世醫工原診用藥隨效輒記遂至增多槩見諸書浩博難究雖屢加刪定而去取非一或本經已載而所述粗略或俚俗嘗用而太醫未聞嚮非因事詳著則遺散多矣乃請因其疏捂更為補註應諸家醫書藥譜所載物品功用並從採掇惟名近迂僻類乎怪誕則所不取自餘經史百家雖非方餌之急其間或有參說藥驗較然可據者亦兼收載務從該洽以副詔意凡名本草者非一家今以開寶重定本為正其分布卷類經註雜揉間以朱墨並從舊例不復釐改凡補註並據諸書所說其意義與舊文相參者則從刪削以避重複其舊已著見而意有未完後書復言亦具存之欲詳而易曉仍每條並以朱書其端云臣等謹按某書云某事其別立條者則解於其末云見某書凡所引書以唐蜀二本草為先他書則以所著先後為次第凡書舊名本草者今所引用但著其所作人名曰某人惟唐蜀本則曰唐本云蜀本云凡字朱墨之別所謂神農本經者以朱字名醫因神農舊條而有增補者以墨字間於朱字餘所增者皆別立條並以墨字凡陶隱居所進者謂之名醫別錄並以其註附於末凡顯慶所增者亦註其末曰唐本先附凡開寶所增者亦註其末曰今附凡今所增補舊經未有者於逐條後開列云新補凡藥舊分上中下三品今之新補難於詳辨但以類附見如綠礬次於礬石山薑花次於豆蔻扶移次於水楊之類是也凡藥有功用本經未見而舊註已曾引據今之所增但涉相類更不立條並附本註之末曰續註如地衣附於垣衣燕覆附於通草馬藻附於海藻之類是也凡舊註出於陶氏者曰陶隱居云出於顯慶者曰唐本註出於開寶者曰今註其開寶考據傳記者別曰今按今詳又按皆以朱字別於其端凡藥名本經已見而功用未備今有所益者亦附於本註之末凡藥有今世已嘗用而諸書未見無所辨證者如葫蘆巴海帶之類則請從太醫衆論參議別立為條曰新定舊藥九百八十三種新補八十二種附於註者不預焉新定一十七種總新舊一千八十二條皆隨類粗釋推以十五凡則補註之意可見矣舊著開寶英公陶氏三序皆有義例

所不可去仍載於首篇云

新舊藥合一千八十二種

三百六十種神農本經

一百八十二種名醫別録

一百一十四種唐本先附

一百三十三種今附

一百九十四種有名未用

八十二種新補

一十七種新定

圖經序

○昔神農嘗百草之滋味以救萬民之疾苦後世師祖由是本草之學興焉漢魏以來名醫相繼傳其書者則有吳普李當之藥録陶隱居蘇恭等註解國初兩詔近臣總領上醫兼集諸家之說則有開寶重定本草其言藥之良毒性之寒溫味之甘苦可謂備且詳矣然而五方物產風氣異宜名類既多贗偽難別以虺木當蘼蕪以薺苨亂人參古人猶且患之況今醫師所用皆出於市賈市賈所得蓋自山野之人隨時採獲無復究其所從來以此為療欲其中病不亦遠乎昔唐永徽中刪定本草之外復有圖經相輔而行圖以載其形色經以釋其同異而明皇御製又有天寶單方藥圖皆所以叙物真濫使人易知原診處方有所依據二書失傳且久散落殆盡雖鴻都秘府亦無其本天寶方書但存一卷類例粗見本末可尋宜乎聖君哲輔留意於蒐輯也先是詔命儒臣重校神農本草等凡八書光禄卿直秘閣臣禹錫尚書祠部郎中秘閣校理臣億太常博士集賢校理臣頌殿中丞臣檢光禄寺丞臣保衡相次被選仍領醫官秦宗古朱有章等編繹累年既而補註本草成書奏御又詔天下郡縣圖上所產藥本用永徽故事重命編述臣禹錫以謂考正羣書資衆見則其功易就論著文事出異手則其體不一今天下所上繪事千名其解說物類皆據世醫之所聞見事有詳略言多鄙俚向非專一整比緣飾以文則前後不倫披尋難曉乃以臣頌嘗刺意此書於是建言奏請俾專撰述臣頌既被旨則裒集衆說類聚詮次粗有條目其間玉石金土之名草木蟲魚之別有一物而雜出諸郡者有同名而形類全別者則參用古今之說互相發明其荄梗之細大華實之榮落雖與舊說相戾並兼存之崖略不備則稍援舊註以足成文意註又不足乃更旁引經史及方書小說以條悉其本原若陸英為蒴藋花則據爾雅之訓以言之諸香本同則用嶺表録異以證之之類是也生出郡縣則以本經為先今時所宜次之若菟絲生於朝鮮今則出於冤句奚獨生於少室今乃來自三蜀之類是也收採時月有不同者亦兩存其說若赤箭本經但著採根今乃并取莖苗之類是也生於外夷者則據今傳聞或用書傳所載若玉屑玉泉今人但云玉出於于闐不究所得之因乃用平居誨行程記為質之類是也藥有上中下品皆用本經為次第其性類相近而人未的識或出於遠方莫能形似者但於前條附之若溲疏附於枸杞琥珀附於茯苓之類是也又古方書所載簡而要者昔人已述其明驗今世

亦常用之及今諸郡醫工所陳經效之藥皆弃載其方用天寶之例也自餘書傳所無今醫又不能解則不敢以臆說淺見傅會其文故但闕而不録又有今醫所用而舊經不載者並以類次系於末卷曰本經外類其間功用尤著與舊名附近者則次於逐條載之若通脫次於木通石蛇次於石蠏之類是也總二十卷目録一卷撰次甫就將備親覽恭惟主上以至仁厚德函養生類一物失所則為之惻然且謂札瘥荐臻四時代有救恤之患○

○無先醫術蚤歲屢勑近臣讎校岐黃內經重定鍼艾俞穴或範金揭石或鏤板聯編憫南方蠱惑之妖於是作慶曆善救方以賜之思下民資用之闕於是作簡要濟衆方以示之今復廣藥譜之未備圖地產之所宜物色萬殊指掌斯見將使合和者得十全之效飲餌者無未達之疑納斯民於壽康召和氣於穹壤太平之致茲有助焉臣學不該通職預編述仰奉寢旨深愧寡聞嘉祐六年九月日朝奉郎太常博士充集賢校理新差知潁州軍州兼管內勸農及管句開治溝洫河道事騎都尉借紫臣蘇頌謹上

開寶重定序

三墳之書神農預其一百藥既辨本草存其録舊經三卷世所流傳名醫別録互為編纂至梁貞白先生陶弘景乃以別録參其本經朱墨雜書時謂明白而又考彼功用為之註釋列為七卷南國行焉逮乎有唐別加參校增藥餘八百味添註為二十一卷本經漏功則補之陶氏誤說則證之然而載歷年祀又○

○踰四百朱字墨字無本得同舊註新註其文互闕非聖主撫大同之運永無疆之休其何以改而正之哉乃命盡考傳誤刊為定本類例非允從而革焉至如筆頭灰兔毫也而在草部今移附兔頭骨之下半天河地漿皆水也亦在草部今移附土石類之間敗鼓皮移附於獸皮胡桐淚改從於木類紫鑛亦木也自玉石品而取焉伏翼實禽也由蟲魚部而移焉橘柚附於果實食鹽附於光鹽生薑乾薑同歸一說至於鷄腸蘩蔞陸英蒴藋以類相似從而附之仍採陳藏器拾遺李含光音義或討源於別本或傳效於醫家參而較之辨其臧否至如突屈白舊說灰類今是木根天麻根解似赤箭今又全異去非取是特立新條自餘刊正不可悉數下採衆議定為印板乃以白字為神農所說墨字為名醫所傳唐附今附各加顯註詳其解釋審其形性證謬誤而辨之者署為今註考文記而述之者又為今按義既刊定理亦詳明今以新舊藥合九百八十三種并目録二十一卷廣頒天○

○下傳而行焉

唐本序 禮部郎中孔志約撰

蓋聞天地之大德曰生運陰陽以播物含靈之所保曰命資亭育以盡年蟄穴棲巢感物之情蓋寡范金揉木逐欲之道方滋而五味或爽時昧甘辛之節六氣斯沴易愆寒燠之宜中外交侵形神分戰飲食伺釁成腸胃之眚風濕候隙遘手足之災幾纏膚腠莫知救止漸固膏肓期於夭折暨炎暉紀物識藥石之功雲瑞名官窮診候之術草木咸得其性

鬼神無所遁情刳麝剸犀驅洩邪惡飛丹鍊石引納清和大庇蒼生普濟黔首功侔造化恩邁財成日用不知于今是賴岐和彭緩騰絕軌於前李華張吳振英聲於後昔秦政煨燔茲經不預永嘉喪亂斯道尚存梁陶弘景雅好攝生研精藥術以為本草經者神農之所作不刊之書也惜其年代浸遠簡編殘蠹與桐雷衆記頗或踳駮興言撰緝勒成一家亦以琱琢經方潤色醫業然而時鍾鼎峙聞見闕於殊方事非僉議詮釋拘於獨學至如重建平之防已棄槐里之半夏秋採榆人冬收雲實謬粱米之黃白混荊子之牡蔓異繁蔞於雞腸合由跋於鳶尾防葵狼毒妄曰同根鉤吻黃精引為連類鈆錫莫辨橙柚不分凡此比例蓋亦多矣自時厥後以迄于今雖方技分鑣名醫繼軌更相祖述罕能釐正乃復採杜衡於及已求忍冬於絡石捨陟釐而取莂藤退飛廉而用馬薊承疑行妄曾無有覺疾瘵多殆良深慨歎既而朝議郎行右監門府長史騎都尉臣蘇恭摭陶氏之乖違辨俗用之紕紊遂表請修定深副聖懷乃詔太尉揚州都督監修國史上柱國趙國公臣無忌太中大夫行尚藥奉御臣許孝崇等二十二人與蘇恭詳撰竊以動植形生因方舛性春秋節變感氣殊功離其本土則質同而效異乖於採摘乃物是而時非名實既爽寒溫多謬用之凡庶其欺已甚施之君父逆莫大焉於是上稟神規下詢衆議普頒天下營求藥物羽毛鱗介無遠不臻根莖花實有名咸萃遂乃詳探秘要博綜方術本經雖闕有驗必書別錄雖存無稽必正考其同異擇其去取鈆翰昭章定群言之得失丹青綺煥備庶物之形容撰本草并圖經目錄等凡成五十四卷臣禹錫等謹按蜀本草序作五十三卷及唐英公進本草表云勒成本草二十卷目錄二卷藥圖三十五卷圖經七卷凡五十三卷又英公序云撰本草并圖經目錄等凡成五十三卷據此三者合作五十三卷又據李含光本草音義云正經三十卷目錄一卷又別立圖二十五卷目錄一卷圖經七卷凡五十四卷二說不同今並注之庶以網羅今古開滌耳目盡醫方之妙極拯生靈之性命傳萬祀而無昧懸百王而不朽

梁陶隱居序

隱居先生在乎茅山巖嶺之上以吐納餘暇頗遊意方技覽本草藥性以為盡聖人之心故撰而論之舊說皆稱神農本經余以為信然昔神農氏之王天下也畫八卦以通鬼神之情造耕種以省殺生之弊宣藥療疾以拯夭傷之命此三道者歷衆聖而滋彰文王孔子彖象係辭幽贊人天后稷伊尹播厥百穀惠被群生岐黃彭扁振揚輔導恩流含氣並歲踰三千民到于今賴之但軒轅以前文字未傳如六爻指垂畫象稼穡即事成迹至於藥性所主當以識識相因不爾何由得聞至于桐雷乃著在於編簡此書應與素問同類但後人多更修飾之爾秦皇所焚醫方卜術不預故猶得全錄而遭漢獻遷徙晉懷奔迸文籍焚靡臣禹錫等謹按蜀本作麋音糜千不遺一今之所存有此四卷臣禹錫等謹按唐本亦作四卷韓保昇又云神農本草上中下并序錄合四卷今按四字當作三傳寫之誤也何則按梁七錄云神農本草三卷又據今本經陶序後朱書云本草經卷上卷中卷下卷上注云序藥性之源本論病名之形診卷中云玉石草木三品卷下云蟲獸果菜米食三品即不云三卷外別有序錄明如韓保昇所云又據誤本安生曲說今當從三卷為正是其本經所出郡縣

乃後漢時制疑仲景元化等所記又有桐君採藥録說其花葉形色藥對四卷論其佐使相須魏晉已來吳普（臣禹錫等謹按蜀本注云普廣陵人也華佗弟子撰本草一卷）李當之（臣禹錫等謹按蜀本注云華佗弟子修神農舊經而世少行用）等更復益或五百九十五或四百四十一或三百一十九或三品混糅冷熱舛錯草石不分蟲獸無辨且所主治互有得失醫家不能備見則智識有淺深今輙苞綜諸經研括煩省以神農本經三品合三百六十五為主又進名醫副品亦三百六十五合七百三十種精麤皆取無復遺落分別科條區畛物類兼註詔時用土地所出及仙經道術所須并此序録合為七卷雖未足追踵前良蓋亦一家撰製吾去世之後可貽諸知音爾

本草經卷上（序藥性之源本論病名之形診題記品録詳覽施用）

本草經卷中（玉石草木三品）

本草經卷下（蟲獸果菜米食三品有名未用三品）

右三卷其中下二卷藥合七百三十種各別有目録並朱墨雜書并子註今大書分為七卷（唐本注漢書藝文志有黃帝內外經班固論云經方者本草石之寒溫原疾病之深淺乃班固論經方之語而無本草之名惟梁七録有神農本草三卷陶據此以別録加之為七卷序云三品混糅冷熱舛錯草石不分蟲獸無辨豈使草木同品蟲獸共條披覽既難圖繪非易今以序為一卷例為二卷玉石三品為三卷草三品為六卷木三品為三卷禽獸為一卷蟲魚為一卷果為一卷菜為一卷米穀為一卷有名未用為一卷合二十卷其十八卷中藥合八百五十種三百六十一種本經一百八十一種別録一百一十五種新附一百九十二種有名未用之書乃後人附託之文者率以此故也）

上藥一百二十種為君主養命以應天無毒多服久服不傷人欲輕身益氣不老延年者本上經

中藥一百二十種為臣主養性以應人無毒有毒斟酌其宜欲過病補虛羸者本中經

下藥一百二十五種為佐使主治病以應地多毒不可久服欲除寒熱邪氣破積聚愈疾者本下經

三品合三百六十五種法三百六十五度一度應一日以成一歲倍其數合七百三十名也（臣禹錫等謹按本草例神農本經以朱書名醫別録以墨書神農本經藥三百六十五種今此言倍其數合七百三十名是併名醫別録副品而言也則此一節別録之文也當作墨書矣蓋傳寫浸久朱墨錯亂之所致耳遂令後世覽之者捃摭此類以謂非神農之書乃後人附託之文者率以此故也）

右本說如此今按上品藥性亦皆能遣疾但其勢力和厚不為倉卒之效然而歲月常服必獲大益病既愈矣命亦兼申天道仁育故云應天一百二十種者當謂寅卯辰巳之月法萬物生榮時也中品藥性療病之辭漸深輕身之說稍薄於服之者祛患當速而延齡為緩人懷情性故云應人一百二十種者當謂午未申酉之月法萬物成熟時也下品藥性專主攻擊毒烈之氣傾損中和不可常服疾愈即止地體收殺故云應地一百二十五種者當謂戌亥子丑之月法萬物枯藏時也兼以閏之盈數加之

凡合和之體不必偏用之自隨人患參而共行但君臣配隸依後所說若單服之者所不論爾

藥有君臣佐使以相宣攝合和宜用一君二臣三佐五使又可一君三臣九佐使也

右本說如此今按用藥猶如立人之制若

多君少臣，多臣少佐，則氣力不周也。而撿仙經世俗諸方，亦不必皆爾。大抵養命之藥則多君，養性之藥則多臣，療病之藥則多佐，猶依本性所主而兼復斟酌，詳用此者益當為善。又恐上品君中復各有貴賤，譬如列國諸侯雖並得稱制，而猶歸宗周。臣佐之中亦當如此。所以門冬、遠志別有君臣，甘草國老，大黃將軍，明其優劣皆不同秩。自非農岐之徒，孰詮正應領略輕重，為其分劑也。

○藥有陰陽配合（臣禹錫等謹按蜀本注云：凡天地萬物皆有陰陽，大小各有色類，尋究其理，並有法象。故毛羽之類皆生於陽而屬於陰，鱗介之類皆生於陰而屬於陽。所以空青法木，故色青而主肝；丹砂法火，故色赤而主心；雲母法金，故色白而主肺；雌黃法土，故色黃而主脾；磁石法水，故色黑而主腎。餘皆以此推之，例可知也。）子母兄弟（臣禹錫等謹按蜀本注云：若榆皮為母，厚朴為子之類是也。）根莖花實，草石骨肉。有單行者，有相須者，有相使者，有相畏者，有相惡者，有相反者，有相殺者。凡此七情，合和時視之，當用相須相使者良，勿用相惡相反者。若有毒宜制，可用相畏相殺者，不爾勿合用也。（臣禹錫等謹按蜀本注云：凡三百六十五種，有單行者七十一種，相須者十二種，相使者九十種，相畏者七十八種，相惡者六十種，相反者十八種，相殺者二十六種。凡此七情合和視之。）

右本說如此。今按其主療雖同，而性理不和，更以成患。今撿舊方用藥，亦有相惡相反者，服之乃不為害，或能有制持之者，猶如寇、賈輔漢，程、周佐吳，大體既正，不得以私情為害。雖爾，恐不如不用。今仙方甘草丸有防已、細辛，俗方玉石散用栝樓、乾薑，略舉大體如此。其餘復有數十條，別註在後。半夏有毒，用之必須生薑，此是取其所畏，以相制爾。其相須相使者，不必同類，猶如和羹調食，魚肉葱豉，各有所宜，其相宣發也。

○藥有酸鹹甘苦辛五味，又有寒熱溫涼四氣，及有毒無毒，陰乾暴乾，採造時月，生熟，土地所出，真偽陳新，並各有法。

右本說如此。又有分劑秤兩，輕重多少，皆須甄別。若用得其宜，與病相會，入口必愈，身安壽延。若冷熱乖衷，真假非類，分兩違舛，湯丸失度，當差反劇，以至殞命。醫者意也。古之所謂良醫者，蓋善以意量得其節也。諺云：俗無良醫，枉死者半；拙醫療病，不如不療。喻如宰夫以鱓鼈為蓴羹，食之更足成病，豈充飢之可望乎？故仲景云：如此死者，愚醫殺之也。

○藥性有宜丸者，宜散者，宜水煮者，宜酒漬者，宜膏煎者，亦有一物兼宜者，亦有不可入湯酒者，並隨藥性，不可違越。

右本說如此。又按病有宜服丸者，服散者，服湯者，服酒者，服膏煎者，亦兼參用，察病之源，以為其制也。

○欲療病，先察其源，先候病機。五臟未虛，六腑未竭，血脈未亂，精神未散，服藥必活。若病已成，可得半愈。病勢已過，命將難全。

右本說如此。按今自非明醫，聽聲察色，至乎診脉，孰能知未病之病乎？且未病之人，亦無肯自療。故桓侯怠於皮膚之微，以致骨髓之痼。今非但識悟之為難，亦乃信受之弗易。倉公有言曰：病不肯服藥，一死也；信巫不信醫，二死也；輕身薄命，不能將謹

三死也夫病之所由來雖多端而皆關於邪邪者不正之因謂非人身之常理風寒暑濕飢飽勞逸皆各是邪非獨鬼氣疫癘者矣人生氣中如魚在水水濁則魚瘦氣昏則人病邪氣之傷人最為深重經絡既受此氣傳入臟腑臟腑隨其虛實冷熱結以成病病又相生故流變遂廣精神者本宅身以為用身既受邪精神亦亂神既亂矣則鬼靈斯入鬼力漸強神守稍弱豈得不致於死乎古人譬之植楊斯理當矣但病亦别有先從鬼神來者則宜以祈禱袪之雖曰可袪猶因藥療致益昔李子豫有赤丸之例是也其藥療無益者是則不可袪晉景公膏肓之例是也大都鬼神之害則多端疾病之源惟一種蓋有輕重者爾真誥中有言曰常不能謹事上者自致百痾之本而怨咎於神靈乎當風卧濕反責他人於失覆皆癡人也夫謹事上者謂舉動之事必皆謹思若飲食恣情陰陽不節最為百痾之本致使虛損内起風濕外侵所以共成其害如此者豈得關於神明乎惟當勤於藥術療理爾

若用毒藥療病先起如黍粟病去即止不去倍之不去十之取去為度

右本說如此按今藥中單行一兩種有毒物只如巴豆甘遂之輩不可便令至劑爾如經所言一物一毒服一丸如細麻二物一毒服二丸如大麻三物一毒服三丸如胡豆四物一毒服四丸如小豆五物一毒服五丸如大豆六物一毒服六丸如梧子從此至十皆如梧子以數為丸而毒中又有輕重且如狼毒鉤吻豈同附子芫花輩邪凡此之類皆須量宜也臣禹錫等謹按唐本舊云三物一毒服三丸如小豆四物一毒服四丸如大豆五物一毒服五丸如兔屎註云謹按兔屎大如梧子等差不類今以胡豆替小豆小豆替大豆大豆替兔屎以為折衷

療寒以熱藥療熱以寒藥飲食不消以吐下藥鬼疰蠱毒以毒藥癰腫瘡瘤以瘡藥風濕以風濕藥各隨其所宜

右本說如此又按藥性一物兼主十餘病者取其偏長為本復應觀人之虛實補瀉男女老少苦樂榮悴鄉壤風俗並各不同褚澄療寡婦尼僧異乎妻妾此是達其性懷之所致也

病在胷膈以上者先食後服藥病在心腹以下者先服藥而後食病在四肢血脉者宜空腹而在旦病在骨髓者宜飽滿而在夜

右本說如此按其非但藥性之多方其節適早晚復須調理今方家所云先食後食蓋此義也又有須酒服者飲服者冷服者暖服者服湯則有疎有數煑湯則有生有熟各有法用並宜審詳爾

夫大病之主有中風傷寒寒熱溫瘧中惡霍亂大腹水腫腸澼下痢大小便不通賁豘上氣欬逆嘔吐黄疸消渴留飲癖食堅積癥瘕驚邪癲癇鬼疰喉痺齒痛耳聾目盲金瘡踒折癰腫惡瘡痔瘻癭瘤男子五勞七傷虛乏羸瘦女子帶下崩中血閉陰蝕蟲蛇蠱毒所

傷此大略宗兆其間變動枝葉各宜依端緒以取之

右本說如此按今藥之所主止說病之一名假令中風乃有數十種傷寒證候亦有二十餘條更復就中求其類例大體歸其始終以本性為根宗然後配合諸證以合藥爾病之變狀不可一槩言之所以醫方千卷猶未盡其理春秋已前及和緩之書蔑聞而道經略載扁鵲數法其用藥猶是本草家意至漢淳于意及華佗等方今時有存者亦皆條理藥性惟張仲景一部最為衆方之祖又悉依本草但其善診脉明氣候以意消息之爾至於刳腸剖臆刮骨續筋之法乃別術所得非神農家事自晉代已來有張苗宮泰劉德史脫靳邵趙泉李子豫等一代良醫其貴勝阮德如張茂先輩逸民皇甫士安及江左葛洪蔡謨商仲堪諸名人等並研精藥術宋有羊欣元徽胡洽秦承祖齊有尚書褚澄徐文伯嗣伯羣從兄弟療病亦十愈其八九凡此諸人各有所撰用方觀其指趣莫非本草者乎或時用別藥亦脩其性度非相踰越范汪方百餘卷及葛洪肘後其中有細碎單行經用者或田舍試驗之法或殊域異識之術如藕皮散血起自庖人牽牛逐水近出野老餅店蒜虀乃是下蛇之藥路邊地菘而為金瘡所秘此蓋天地間物莫不為天地間用觸遇則會非其主對矣顏光祿亦云詮三品藥性以本草為主道經仙方服食斷穀延年卻老乃至飛丹鍊石之奇雲騰羽化之妙莫不以藥道為先用藥之理一同本草但制御之途小異世法猶如粱肉主於濟命華夷禽獸皆共仰資其為主理即同其為性靈則異爾大略所用不多遠至二十餘物或單行數種便致大益是其服食歲月深積即本草所云久服之効不如俗人微覺便止故能臻其所極以致遐齡豈但充體愈疾而已哉今庸醫處療皆取看本草或倚約舊方或聞人傳說或遇其所憶便攬筆疏之俄然戴西以此表奇其畏惡相反故自寡昧而藥類違僻分兩參差亦不以為疑脫或偶爾值差則自信方驗若旬月未瘳則言病源深結了不反求諸已詳思得失虛駕聲稱多納金帛非惟在顯宜責固將居幽貽譴矣其五經四部軍國禮服若詳用乖越者猶可矣止於事迹非宜爾至於湯藥一物有謬便性命及之千乘之君百金之長何不深思戒謹邪昔許太子侍藥不嘗招弒君之惡季孫饋藥仲尼有未達之辭知其藥性之不可輕信也晉時有一才人欲刊正周易及諸藥方先與祖訥共論祖云辨釋經典縱有異同不足以傷風教至於湯藥小小不達便致壽夭所由則後人受弊不少何可輕以裁斷祖之此言可為仁識足為龜鏡矣按論語云人而無常不可以作巫醫明此二法不可以權飾妄造所以醫不三世不服其藥九折臂者乃成良醫蓋謂學功須深故也復患今之承藉者多恃衒名價亦不能精心研習實為可惜虛傳聲美

聞風競往自有新學該明而名稱未播貴勝以爲始習多不信用委命虚名諒可惜也京邑諸人皆尚聲譽不取實事余祖世已來務御諱方藥本有范汪方一部斟酌詳用多獲其効内護家門傍及親族其有虚心告請者不限貴賤皆摩踵救活數百千人自余投纓宅嶺猶不忘此日夜翫味常覺欣欣今亦撰方三卷并效驗方五卷又補葛氏肘後方三卷蓋欲承嗣善業今諸子姪不敢失墜可以輔身濟物者也

圖經衍義本草上卷一

圖經衍義本草上卷二

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

序例

今按諸藥採造之法既並用見成非能自採不復具論其事惟合藥須解節度列之如左

按諸藥所生皆的有境界秦漢已前當言列國今郡縣之名後人所改爾江東已來小小雜藥多出近道氣力性理不及本邦假令荆益不通則全用歷陽當歸錢塘三建豈得相似所以療病不及往人亦當緣此故也蜀藥及北藥雖有去來亦非復精者且市人不解藥性惟問形飾上黨人參世不復言華陰細辛棄之如芥且各隨俗相競不能多備諸族故往往遺漏今之所存二百許種爾衆醫都不識藥惟聽市人市人又不辨究皆委採送之家採送之家傳習造作真僞好惡並皆莫測所以鍾乳醋煮令白細辛水漬使直黄耆蜜蒸爲甜當歸酒灑取潤螵蛸膠著桑枝蜈蚣朱足令赤諸有此等皆非事實俗用既久轉以成法非復可改末如之何又依方分藥不量剥除只如遠志牡丹纔不收半地黄門冬三分耗一凡去皮除心之屬分兩皆不復相應病家惟依此用不知更秤取足又王公貴勝合藥之日悉付群下其中好藥貴石無不竊換乃有紫石英丹砂吞出洗取一片動經十數過賣諸有此例巧僞百端雖復監檢終不能覺以此療病固難即效如斯並是藥家之盈虚不得咎醫人之淺拙也

凡採藥時月皆是建寅歲首則從漢太初後所記也其根物多以二月八月採者謂春初津潤始萌未衝枝葉勢力淳濃故也至秋枝葉乾枯津潤歸流於下今即事驗之春寧宜早秋寧宜晚華實莖葉乃各隨其成熟爾歲月亦有早晏不必都依本文也

經說陰乾者謂就六甲陰中乾之又依遁甲法甲子旬陰中在癸酉以藥著酉地也實謂不必然正是不露日暴於陰影處乾之爾所以亦有云暴乾故也若幸可兩用益當爲善今按本草採藥陰乾者皆多惡至如鹿茸經稱陰乾皆悉爛令據今火乾易得且良草木

根苗陰之皆悉九月已前採者悉宜日乾十月已後採者陰乾乃好古秤惟有
銖兩而無分名今則以十黍為一銖六銖為
一分四分成一兩十六兩為一斤雖有子穀
秬黍之制從來均之已久正爾依此用之臣禹
錫等謹按唐本又云但古秤皆復今南秤是也晉秤始後漢末已來分一斤為二斤一兩
為二兩耳金銀絲綿並與藥同無輕重矣古方惟有仲景而已涉今秤若用古秤作湯則
水為殊少故知非復秤悉用今者耳今方家所云等分者非分
兩之分謂諸藥斤兩多少皆同爾先視病之
大小輕重所須乃以意裁之
凡此之類皆是丸散丸散竟依節度用之湯○
○酒之中無等分也
凡散藥有云刀圭者十分方寸匕之一准如
梧桐子大也方寸匕者作匕正方一寸抄散
取不落為度錢五匕者今五銖錢邊五字者
以抄之亦令不落為度一撮者四刀圭也十
撮為一勺十勺為一合以藥升分之者謂藥
有虛實輕重不得用斤兩則以升平之藥升
方作上徑一寸下徑六分深八分內散藥勿
按抑之正爾微動令平調爾今人分藥不復
用此

凡丸藥有云如細麻者即胡麻也不必扁扁
但令較略大小相稱者如黍粟亦然以十六
黍為一大豆也如大麻子者准三細麻也如
胡豆者即今青斑豆是也以二大麻子准之
如小豆者今赤小豆也粒有大小以三大麻
子准之如大豆者以二小豆准之如梧子者
以二大豆准之一方寸匕散蜜和得如梧子
准十丸為度如彈丸及雞子黃者以十梧子
准之唐本注云方寸匕散為丸如梧子得十六丸如彈丸一枚若雞子黃者准四十
丸今彈丸同雞子黃此甚不等○
凡湯酒膏藥舊方皆云㕮咀者謂秤畢擣之○
如大豆又使吹去細末此於事殊不允當藥
有易碎難碎多末少末秤兩則不復均平今
皆細切之較略令如㕮咀者乃得無末而片
粒調和也唐本注云㕮咀正謂商量斟酌之餘解皆理外生情爾○臣禹錫等
看詳㕮咀即上文細切之義非商量斟酌也
凡丸散藥亦先切細暴燥乃擣之有各擣者
有合擣者並隨方所言其潤濕藥如天門冬
乾地黃輩皆先切暴獨擣令偏碎更出細擘
暴乾若逢陰雨亦以微火烘之既燥小停冷

乃擣之
凡濕藥燥皆大耗當先增分兩須得屑乃秤
之為正其湯酒中不須如此也
凡篩丸藥用重密絹令細於蜜丸易熟若篩
散草藥用輕疎絹於酒中服即不泥其石藥
亦用細絹篩令如丸者凡篩丸散藥畢皆更
合於臼中以杵擣之數百過視其色理和同
為佳也
凡湯酒膏中用諸石皆細擣之如粟米亦可
以葛布篩令調並以新綿別裹內中其雄黃○
○朱砂輩細末如粉
凡煮湯用微火令小沸其水數依方多少大
略二十兩藥用水一斗煮取四升以此為准
然則利湯欲生少水而多取汁補湯欲熟多
水而少取汁好詳視之不得令水多少用新
布兩人以尺木絞之澄去垽濁紙覆令密溫
湯勿令鎗器中有水氣於熟湯上煮令暖亦
好服湯寧令小沸熱易下冷則嘔湧
凡云分再服三服者要令勢力相及并視人
之強羸病之輕重以為進退增減之不必悉

依方說也凡漬藥酒皆須細切生絹袋盛之乃入酒密封隨寒暑日數視其濃烈便可漉出不必待至酒盡也滓可暴燥微擣更漬飲之亦可散服

凡建中腎瀝諸補湯滓合兩劑加水煮竭飲之亦敵一劑新藥貧人可當依此用皆應先暴令燥

凡合膏初以苦酒漬令淹浹不用多汁密覆勿洩云晬時者周時也從今旦至明旦亦有止一宿者煮膏當三上三下以洩其熱勢令藥味得出上之使帀帀沸乃下之使沸靜良久乃止寧欲小小生其中有薤白者以兩頭微焦黃為候有白芷附子者亦令小黃色為度猪肪皆勿令經水臘月者彌佳絞膏亦以新布絞之若是可服之膏膏滓亦可酒煮飲之可摩之膏膏滓則宜以傅病上此蓋欲兼盡其藥力故也

凡膏中有雄黃朱砂輩皆別擣細研如麪須絞膏畢乃投中以物疾攪至于凝強勿使沉聚在下不調也有水銀者於凝膏中研令消散胡粉亦爾

凡湯酒中用大黃不須細剉作湯者先以水浸令淹浹密覆一宿明旦煮湯臨熟乃內湯中又煮兩三沸便絞出則勢力猛易得快利丸散中用大黃舊皆蒸之今不須爾

凡湯中用麻黃皆先別煮兩三沸掠去其沫更益水如本數乃內餘藥不爾令人煩麻黃皆折去節令理通寸剉之小草瞿麥五分剉之細辛白前三分剉之丸散膏中則細剉也

凡湯中用完物皆擘破乾棗梔子栝樓之類是也用細核物亦打破山茱萸五味子蕤核決明子之類是也細花子物正爾完用之旋復花菊花地膚子葵子之類是也米麥豆輩亦完用之諸蟲先微熬之惟螵蛸當中破炙之生薑射干皆薄切之芒硝飴糖阿膠皆須絞湯畢內汁中更上火兩三沸烊盡乃服之

凡用麥門冬皆微潤抽去心杏人桃人湯柔撻去皮巴豆打破剥其皮刮去心不爾令人悶石韋刮去毛辛夷去毛及心鬼箭削取羽皮藜蘆剔取根微炙枳實去其瓤亦炙之椒去實於鐺中微熬令汗出則有勢力礬石於瓦上若鐵物中熬令沸汁盡即止礜石皆以黃土泥苞使燥燒之半日令熟而解散犀角羚羊角皆鎊刮作屑諸齒骨並炙擣碎之皂莢去皮子炙之

凡湯丼丸散用天雄附子烏頭烏喙側子皆煻灰中炮令微坼削去黑皮乃秤之惟薑附湯及膏酒中生用亦削皮乃秤之直理破作七八片隨其大小但削除外黑尖處令盡

凡湯酒丸散膏中用半夏皆且完用熱湯洗去上滑以手挼之皮釋隨剥去更復易湯洗令滑盡不爾戟人咽喉舊方云二十許過今六七過便足亦可煮之一兩沸一易水如此三四過仍挼洗畢便暴乾隨其大小破為細片乃秤之以入湯若膏酒丸散皆須暴燥乃秤之

凡丸散用阿膠皆先炙使通體沸起燥乃可擣有不沸處更炙之

凡丸中用蠟皆烊投少蜜中攪調以和藥若用熟艾先細擘合諸藥擣令散不可篩者則

別擣內散中和之

凡用蜜皆先火煎掠去其沫令色微黃則丸經久不壞掠之多少隨蜜精麁

凡丸散用巴豆去皮心膜杏人桃人葶藶胡麻諸有膏膩藥皆先熬黃黑別擣令如膏指攪視泯泯爾乃以向成散稍稍下臼中合研擣令消散仍復都以輕疎絹篩度之須盡又內臼中依法擣數百杵也湯膏中用亦有熬之者雖生並擣破之

凡用桂心厚朴杜仲秦皮木蘭之輩皆削去上虛軟甲錯處取裏有味者秤之茯苓豬苓削除黑皮牡丹巴戟天遠志野葛等皆搥破去心紫苑洗去土皆畢乃秤之薤白蔥白除青令盡莽草石南茵芋澤蘭皆剔取葉及嫩莖去大枝鬼臼黃連皆除根毛蜀椒去閉口者及目熬之

凡狼毒枳實橘皮半夏麻黃吳茱萸皆欲得陳久者良其餘惟須精新也

凡方云巴豆若干枚者粒有大小當先去心皮乃秤之以一分准十六枚附子烏頭若干枚者去皮畢以半兩准一枚枳實若干枚者去穰畢以一分准二枚橘皮一分准三枚棗有大小三枚准一兩云乾薑一累者以重一兩為正

凡方云半夏一升者洗畢秤五兩為正蜀椒一升者三兩為正吳茱萸一升者五兩為正菟絲子一升九兩為正菴蕳子一升四兩為正蛇牀子一升三兩半為正地膚子一升四兩為正此其不同也云某子一升者其子各有虛實輕重不可通以秤准皆取平升為正

凡方云用桂一尺者削去皮畢重半兩為正甘草一尺者重二兩為正云某草一束者以重三兩為正二一把者重二兩為正云蜜一斤者有七合豬膏一斤者有一升二合也

右合藥分劑料理法則

臣禹錫等謹按徐之才藥對孫思邈千金方陳藏器本草拾遺序例如後

夫衆病積聚皆起於虛也虛生百病積者五藏之所積聚者六腑之所聚如斯等疾多從舊方不假增損虛而勞者其弊萬端宜應隨病增減古之善為醫者皆自採藥審其體性所主取其時節早晚早則藥勢未成晚則盛勢已歇今之為醫不自採藥且不委節氣早晚又不知冷熱消息分兩多少徒有療病之名永無必愈之效此實浮惑聊復審其冷熱記增損之主爾虛勞而頭痛復熱加枸杞萎蕤虛而欲吐加人參虛而不安亦加人參虛而多夢紛紜加龍骨虛而多熱加地黃牡蠣地膚子甘草虛而冷加當歸芎藭乾薑虛而損加鍾乳棘刺蓯蓉巴戟天虛而大熱加黃芩天門冬虛而多忘加茯神遠志虛而驚悸不安加龍齒沙參紫石英小草若冷則用紫石英小草若客熱即用沙參龍齒不冷不熱皆用之虛而口乾加麥門冬知母虛而吸吸加胡麻覆盆子柏子人虛而多氣兼微欬加五味子大棗虛而身強腰中不利加磁石杜仲虛而多冷加桂心吳茱萸附子烏頭虛而勞小便赤加黃芩虛而客熱加地骨皮白水黃耆虛而冷用隴西黃耆虛而痰復有氣用生薑半夏枳實虛而小腸利加桑螵蛸龍骨

雞胜胵虛而小腸不利加茯苓澤瀉虛而損溺白加厚朴諸藥無有一一歷而用之但據體性冷熱的相主對聊叙增損之一隅夫處方者宜准此

凡諸藥子人皆去皮尖及雙人者仍切之凡烏梅皆去核入丸散熬之大棗擘去核凡用麥糵麴大豆黃卷澤蘭蕪荑殭蠶乾漆蜂房皆微炒

凡湯中用麝香犀角鹿角羚羊角牛黃蒲黃丹砂須熟末如粉臨服內湯中攪令調和服之

凡茯苓芍藥補藥須白者瀉藥惟赤者

凡石蟹皆以槌極打令碎乃入臼不爾擣不可熟牛膝石斛等入湯酒拍碎用之

凡菟絲子暖湯淘汰去沙土乾漉暖酒漬經一宿漉出暴微白擣之不盡者更以酒漬經一宿漉出暴微白擣之不盡者更以酒漬經三五日乃出更曬微乾擣之須臾悉盡極易碎

凡斑猫等諸蟲皆去足翅微熬用牡蠣熬令黃

凡諸湯用酒者皆臨熟下之

凡用銀屑以水銀和成泥

凡用鍾乳等諸石以玉槌水研三日三夜漂鍊務令極細藥有宣通補洩輕重澁滑燥濕此十種者是藥之大體而本經都不言之後人亦所未述遂令調合湯丸有昧於此者至如宣可去壅即薑橘之屬是也通可去滯即通草防已之屬是也補可去弱即人參羊肉之屬是也洩可去閉即葶藶大黃之屬是也○輕可去實即麻黃葛根之屬是也重可去怯即磁石鐵粉之屬是也澁可去脫即牡蠣龍骨之屬是也滑可去著即冬葵榆皮之屬是也燥可去濕即桑白皮赤小豆之屬是也濕可去枯即紫石英白石英之屬是也只如此體皆有所屬用藥者審而詳之則無遺失矣

凡五方之氣俱能損人人生其中即隨氣受疾雖習成其性亦各有所資乃天生萬物以與人亦人窮急以致物今嶺南多毒足解毒藥之物即金蛇白藥之屬是也江湖多氣足破氣之物即薑橘吳茱萸之屬是也寒溫不節足療溫之藥即柴胡麻黃之屬是也涼氣多風足理風之物即防風獨活之屬是也濕氣多痺足主痺之物即魚鼈螺蜆之屬是也陰氣多血足主血之物即地錦石血之屬是也嶺氣多瘴足主瘴之物即常山鹽麩涪醋之屬是也石氣多毒足主毒之物即犀角麝香羚羊角之屬是也水氣多痢足主痢之物即黃連黃蘖之屬是也野氣多蠱足主蠱之物即蘘荷茜根之屬是也沙氣多狐足主短○狐之物即鸜鵒鸂鶒之屬是也大略如此各隨所生中央氣交兼有諸病故醫人之療亦隨方之能若易地而居即致乖舛矣故古方或多補養或多導洩或眾味或單行補養即去風導洩即去氣眾味則貴要單行乃貧下豈前賢之偏有所好或復用不遂其宜耳

重廣補註神農本草并圖經序

良醫之不能以無藥愈疾猶良將不能以無兵勝敵也兵之形易見善用者能以其所以殺者生人藥之性難窮不善用者返以其所

以生者殺人吁可畏哉寒熱温凉辛甘緩急品類萬殊非一日而七十毒者孰能辨之彼玉函金匱肘後囊中千金之所傳外臺之所秘其爲方不知其幾何由是言之則非獨察脉用方之爲難而辨藥最其難者金石之珍草木之怪飛潜動植之廣且衆也風氣不同南北不通或非中國之所有或人力之所不可到乃欲真僞無逃於指掌之間則本草圖經二者何可須臾離也世所傳曰神農氏本草三卷梁陶隱居離以爲七唐蘇恭李勣之徒又附益爲二十卷別圖藥形以爲經其書略備矣開寶中太祖皇帝命盧多遜等考驗得失增藥尤多號爲開寶本草仁宗皇帝嘉祐初又使劉禹錫林億蘇頌張洞爲之補註因唐圖經別爲繪畫復增藥至千有餘種於是收拾遺逸訂正訛繆刋在有司布之天下其爲壽養生人之術無一不具然世之醫者習故守陋妄意穿鑿操數湯劑幸而數中自謂足以應無窮之病詰其論說則漠然不知顧本草與圖經始盧文耳況偏州下邑雖有願見者何所售之閩中陳氏子承少好學尤喜於醫該通諸家之說嘗患二書傳者不博而學者不兼有也乃合爲一又附以古今論說與已所見聞列爲二十三卷名曰重廣補註神農本草幷圖經書著其說圖見其形一啓秩而兩得之不待至乎殊方絶域山巔水涯而品類萬殊者森在目前譬夫談與地者觀於職方閱戰具者之入武庫也承之先世爲將相歐陽子所謂四世六公者承其曾孫少孤奉其母江淮間閉門蔬食以爲養君子稱其孝間有奇疾衆醫睇眙不知所出承除察其脉曰當投某劑某刻良愈無不然者然則承之學雖出於圖書而精識超絶茲二者又安能域之哉鬼臾區岐伯遠矣吾不得而知也其視秦越人淳于倉公華佗輩爲何如識者當能知之元祐七年四月朔左朝請大夫充天章閣待制知杭州軍州事兼管内勸農使充兩浙西路兵馬鈐轄兼提舉本路兵馬巡檢公事上輕車都尉賜紫金魚袋長樂林希序

雷公炮炙論序

若夫世人使藥豈知自有君臣既辨君臣寧分相制秖如栨毛(今鹽草也)霑溺立銷班腫之毒象膽揮黏乃知藥有情異鮭魚插樹立便乾枯用狗塗之(以犬膽灌之插魚處立如故)却當榮盛無名(無名異形似玉柳石又如石灰味別)止楚截指而似去甲毛聖石開盲明目而如雲離日當歸止血破血頭尾效各不同(頭止血尾破血)蕤子熟生足睡不眠立據弊箄淡鹵(常使者甑中箄能淡鹽味)如酒霑交(今蜜枳繳枝又云交加枝)鐵遇神破如泥似粉石經鶴糞化作塵飛栨見橘花似髓斷絃折劍遇鸞血而如初(以下血煉作膠粘折處鐵物永不斷)海竭江枯投倣波(鷰子是也)而立泛令鉛拒火須仗修天(今呼爲補天石)如要形堅豈忘紫背(有紫背天葵如常食葵菜秖有背紫面青能堅鉛形)留砒住鼎全賴宗心(別有宗心草今呼石竹不是食者必恐誤其草出欵州生處多出獸)雌得芹(其草名爲立起貿形如芍藥花色青可長三尺已來葉上黃斑色味苦澁堪用煮雌黃立住火)立便成庚硇遇赤鬚(其草名赤鬚今呼爲虎鬚草是用煮硇砂即生火驗)水留金鼎水中生火非猾髓而莫能(海中有獸名曰猾以髓入在油中其油沾水水中火生不可救之用酒噴之即延切於屋下收)長齒生牙賴雄鼠之骨末(其齒若黃

年多不生者取雄鼠脊骨作末揩折處齒立生如故髮眉墮落塗半夏而立生眉髮墮落者以生半夏莖煉之取汁塗髮落處立生目辟眼䁾有五花而自正五加皮是也其葉有雄雌三葉為雄五葉為雌須使五葉者作末酒浸以之其目曨者正脚生肉䘸裩繫菪根脚有肉䘸者取莨菪根於裩帶上繫之衷感應永瘥囊皺旋多夜煎竹木多小便者夜煎萆薢一件服之永不夜起也體寒腹大全賴鸕鷀若患腹大如鼓米飲調鸕鷀末服立枯如故也血泛經過飲調爪子甜爪子肉仁搗作末去油飲調服之立絕咳逆數數酒服熟雄天雄炮過以酒調一錢匕服立定也遍體癧風冷調生側附子傍生者曰側子作末冷酒服立差腸虛泄痢須假草零搗五倍子作末為熟水下之立止久渴心煩宜投竹瀝除癥去塊全仗硝硇硝硇即硇砂硝石二味於乳鉢中研作粉同鍛了酒服神效也益食加觴須煎蘆朴不食者并飲酒少者煎逆水蘆根并厚朴二味湯服強筋健骨酒是蓯鱓蓯蓉并鱓魚二味作末以黃精酒丸服之可力倍常時也出乾寧記宰駐色延年精蒸神錦出顏色服黃精自然汁作細研神錦於柳木甑中蒸七日了以木蜜丸服顏貌可如幼女之容色也知瘡所在口點陰膠陰膠即是甑中氣垢少許蒸口中即知藏腑所起直徹至住處知痛足可醫也產後肌浮甘皮酒服產後肌浮酒服甘皮立枯口瘡舌坼立愈黃蘇口瘡舌坼以根黃塗蘇炙作末塗之立差腦痛欲亡鼻投硝末頭痛者以硝石作末內鼻中立止心痛欲死速覓延胡以延胡索作散酒服之立愈也如斯百種是藥之功其忝遇明時謬看醫理雖尋聖法難可窮微略陳藥食之功能豈溺仙人之要術其制藥炮熬煮炙不能記年月哉欲審元由須看海集其不量短見直錄炮熬煮炙列藥制方分為上中下三卷有三百件名具陳于後

凡方云丸如細麻子許者取重四兩鯉魚目比之

云如大麻子許者取重六兩鯉魚目比之

云如小豆許者取重八兩鯉魚目比之

云如大豆許者取重十兩鯉魚目比之

云如兔蕈俗云兔屎許者取重十二兩鯉魚目比之

云如梧桐子許者取重十四兩鯉魚目比之

云如彈子許者取重十六兩鯉魚目比之一十五箇白珠為准是一彈丸也

凡方中云以水一鎰至二鎰至十鎰者每鎰秤之重十二兩為度

凡云一兩一分一銖者正用今絲綿秤也勿得將四銖為一分有誤必所損兼傷藥力也

凡云散秖作散丸秖作丸或酒煮或用醋或乳煎不得遺法

凡方煉蜜每一斤秖煉得十二兩半或一分是數若火少若火過並用不得也

凡膏煎中用脂先須煉去革膜了方可用之也

凡修事諸藥物等一一並須專心勿令交雜使用或先熬後煮或先煮後熬不得改移一依法則也

凡修合丸藥用蜜秖用蜜用餳秖用餳用糖秖用糖勿交雜用必宣瀉人

圖經衍義本草上卷二

圖經衍義本草上卷三

競七

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

衍義總序

天地以生成爲德有生所甚重者身也身以安樂爲本樂所可致者以保養爲本世之人必本其本則本必固本既固疾病何由而生夭横何由而至此攝生之道無逮於此夫草木無知猶假灌溉矧人爲萬物之靈豈不資以保養然保養之義其理萬計約而言之其術有三一養神二惜氣三隄疾忘情去智恬憺虛無離事全真内外無寄如是則神不内耗境不外惑真一不雜則神自寧矣此養神也抱一元之根本固歸精之真氣三焦定位六賊忘形識界既空大同斯契則氣自定矣此惜氣也飲食適時温涼合度出處無犯於八邪寤寐不可以勉強則身自安矣此隄疾也三者甚易行然人自以謂難行而不肯行如此雖有長生之法人罕尊尚遂至永謝是以疾病交攻天和頓失聖人憫之故假以保救之術輔以蠲痾之藥俾有識無識咸臻壽域所以國家編撰聖惠校正素問重定本草別爲圖經至于張仲景傷寒論及千金金匱外臺之類粲然列於書府今復考拾天下醫生補以名職分隷曹屬普救世人之疾苦兹蓋全聖至德之君合天地之至仁接物天上大賚天下故野無遺逸之藥世無不識無乃然本草二部其間撰著之人或執用已天人於商較致使學者檢據之間不得無惑應不併考諸家之說參之實事有未盡厭理都從之以臻其理(如東壁土倒流水冬灰之類)隱避不斷者伸之以見其情(如水自菊下過而水香影鼠溺精墜地而生子)文簡誤脱者證之以明其義(如石泉石蜜之類)諱避而易名者原之以存其名(如山藥避宋朝諱及唐避代宗諱)使是非歸一治療有源檢用之際曉然無惑是以搜求訪緝者十有餘年採拾衆善診療疾苦和合收蓄之功率皆周盡矧疾爲聖人所謹無常不可以爲醫豈容易言哉(宗奭常謂疾病)所可憑者醫也醫可據者方也方可恃者藥也苟知病之虛實方之可否若不能達藥性之良毒辨方宜之早晚真僞相亂新陳相錯則曷由去道人陳宿之蠱(唐甄立言仕爲太常丞善醫術有道人心腹懣煩彌二歲診曰腹有蠱誤食髮而然令餌雄黄一劑少選吐一蛇如拇指無目燒之有髮氣乃愈)生張果駢潔之齒(唐玄宗召張果謂高力士曰吾聞飲堇藥苦者奇士也時天寒取飲果三進頹然曰非佳酒乃寢須視齒燋縮顧左右取鐵如意擊墮之藏帶中更出藥傅其斷良久齒已生粲然駢潔帝益神之)此書之意於是乎作今則編次成書謹依二經類例分門條析仍衍序例爲三卷内有名未用及意義已盡者更不編入其神農本經名醫別録唐本先附今附新補新定之目緣本經已著目録内更不聲説依舊作二十卷及目録一卷目之曰本草衍義若傳愛衛生之士志意或同則更爲詮修以稱聖朝好生之德時政和六年丙申歲記

本草之名自黄帝岐伯始其補註總叙言舊説本草經者神農之所作而不經乎帝紀元始五年舉天下通知方術本草者所在軺傳遣詣京師此但見本草之名終不能斷自何代而作又樓護傳稱護少誦醫經本草方術數十萬言本草之名蓋見於此是尤不然也

世本曰神農嘗百草以和藥濟人然亦不著本草之名皆未臻厥理嘗讀帝王世紀曰黃帝使岐伯嘗味草木定本草經造醫方以療衆疾則知本草之名自黃帝岐伯始其淮南子之言神農嘗百草之滋味一日七十毒亦無本草之說是知此書乃上古聖賢具生知之智故能辨天下品物之性味合世人疾病之所宜後之賢智之士從而和之者又增廣其品至一千八十二名（補注本草稱一千八十二種然一種有分兩用者有三用者其稱字為名字於義方允）可謂大備然其間註說不盡或捨理別趣者往往多矣是以衍摭餘義期於必當非足以發明聖賢之意冀有補於闕疑

夫天地既判生萬物者惟五氣爾五氣定位則五味生五味生則千變萬化至於不可窮已故曰生物者氣也成之者味也以奇生則成而耦以耦生則成而奇寒氣堅故其味可用以耎熱氣耎故其味可用以堅風氣散故其味可用以收燥氣收故其味可用以散土者冲氣之所生冲氣則無所不和故其味可用以緩氣堅則壯故苦可以養氣脉耎則和故鹹可以養脉骨收則強故酸可以養骨筋散則不攣故辛可以養筋肉緩則不壅故甘可以養肉堅之而後可以耎收之而後可以散欲緩則用甘不欲則弗用用之不可太過太過亦病矣古之養生治疾者必先通乎此不通乎此而能已人之疾者蓋寡矣

夫安樂之道在能保養者得之況招來和氣之藥少攻決之藥多不可不察也是知人之生須假保養無犯和氣以資生命纔失將護便致病生苟或處治乖方旋見顛越防患須在閑日故曰安不忘危存不忘亡此聖人之預戒也

攝養之道莫若守中守中則無過與不及之害經曰春秋冬夏四時陰陽生病起於過用蓋不適其性而強云為逐強處即病生五藏受氣蓋有常分用之過耗是以病生善養生者既無過耗之弊又能保守真元何患乎外邪所中也故善服藥不若善保養不善保養不若善服藥世有不善保養又不善服藥倉卒病生而歸咎於神天噫是亦未嘗思也可不謹歟

夫未聞道者放逸其心逆於生樂以精神徇智巧以憂畏徇得失以勞苦徇禮節以身世徇財利四徇不置心為之疾矣極力勞形躁暴氣逆當風縱酒食嗜辛鹹肝為之病矣飲食生冷温涼失度久坐久卧大飽大飢脾為之病矣呼叫過常辨爭陪答冒犯寒暄恣食鹹苦肺為之病矣久坐濕地強力入水縱慾勞形三田漏溢腎為之病矣五病既作故未老而羸未羸而病病至則重重則必斃嗚呼是皆弗思而自取之也衛生之士須謹此五者可致終身無苦經曰不治已病治未病正為此矣

夫善養生者養內不善養生者養外養外者實外以充快悅澤貪欲恣情為務殊不知外實則內虛也善養內者實內使藏腑安和三焦各守其位飲食常適其宜故莊周曰人之可畏者衽席飲食之間而不知為之戒者過也若能常如是畏謹疾病何緣而起壽考焉

得不長賢者造形而悟愚者臨病不知誡可畏也

夫柔情難縮而不斷不可不以智慧決也故幨箔不可不遠斯言至近易其事至難行蓋人之智慧淺陋不能勝其貪欲也故佛書曰諸苦所因貪欲為本若滅貪欲何所依止是知貪欲不滅苦亦不滅貪欲滅苦亦滅聖人言近而指遠不可不思不可不懼善攝生者不勞神不苦形神形既安禍患何由而致也

夫人之生以氣血為本人之病未有不先傷○其氣血者世有童男室女積想在心思慮過當多致勞損男則神色先散女則月水先閉何以致然蓋愁憂思慮則傷心心傷則血逆竭血逆竭故神色先散而月水先閉也火既受病不能榮養其子故不嗜食脾既虛則金氣虧故發嗽嗽既作水氣絕故四肢乾木氣不充故多怒鬢髮焦筋痿俟五藏傳遍故卒不能死然終死矣此一種於諸勞中最為難治蓋病起於五藏之中無有已期藥力不可及也若或自能改易心志用藥扶接如此則可得九死一生舉此為例其餘諸勞可按脉與證而治之

夫治病有八要八要不審病不能去非病不去無可去之術也故須審辨八要庶不違誤其一曰虛五虛是也（脉細皮寒氣少泄利前後飲食不入此為五虛）二曰實五實是也（脉盛皮熱腹脹前後不通悶瞀此五實也）三曰冷藏腑受其積冷是也四曰熱藏腑受其積熱是也五曰邪非藏腑正病也六曰正非外邪所中也七曰內病不在外也八曰外病不○在內也既先審此八要參之六脉審度所起○之源繼以望聞問切加諸病者豈有不可治之疾也夫不可治者有六失失於不審失於不信失於過時失於不擇醫失於不識病失於不知藥六失之中有一於此即為難治非止醫家之罪亦病家之罪也矧又醫不慈仁病者猜鄙二理交馳於病何益由是言之醫者不可不慈仁不慈仁則招禍病者不可猜鄙猜鄙則招禍惟賢者洞達物情各就安樂亦治病之一說耳

合藥分劑料理法則中言凡方云用桂壹尺者削去皮畢重半兩為正既言廣而不言狹如何便以半兩為正且桂即皮也若言削去皮畢即是全無桂也今定長一尺闊一寸削去皮上麁虛無味者約為半兩然終不見當日用桂一尺之本意亦前人之失也

序例藥有酸鹹甘苦辛五味寒熱溫涼四氣今詳之凡稱氣者即是香臭之氣其寒熱溫涼則是藥之性且如鵝條中云白鵝脂性冷不可言其氣冷也況自有藥性論其四氣則是香臭腥臊故不可以寒熱溫涼配之如蒜○○阿魏鮑魚汗韈則其氣臭雞魚鴨蛇則其氣腥腎狐狸白馬莖裩近隱處人中白則其氣臊沉檀龍麝則其氣香如此則方可以氣言之其序例中氣字恐後世誤書當改為性字則於義方允

今人用巴豆皆去油訖生用茲必為本經言生溫熟寒故欲避寒而即溫也不知寒不足避當避其大毒矧本經全無去油之說故陶隱居云熬令黃黑然亦太過矣日華子云炒不如去心膜煮五度換水各煮一沸為佳其

杏人桃人葶藶胡麻亦不須熬至黑但慢火炒令赤黃色斯可矣

凡服藥多少雖有所說一物一毒服一丸如細麻之例今更合别論緣人氣有虛實年有老少病有新久藥有多毒少毒更在逐事斟量不可舉此為例但古人凡設例者皆是假令豈可執以為定法本草第一序例言犀角羚羊角鹿角一槩末如粉臨服内湯中然今昔藥法中有生磨者煎取汁者且如丸藥中用蠟取其能固護藥之氣味勢力全備以過○關鬲而作效也今若投之蜜相和雖易為丸劑然下咽亦易散化如何得到藏中若其間更有毒藥則便與人作病豈徒無益而又害之全非用蠟之本意至如桂心於得更有上虛軟甲錯可削之也凡此之類亦更加詳究

今人用麻黃皆合撮諸藥中張仲景方中皆言去上沫序例中言先别煮三兩沸掠去其沫更益水如本數乃内餘藥不爾令人發煩甚得用麻黃之意醫家可持此說然云折去節令通理寸剉之寸剉之不若碎剉如豆大為佳藥味易出而無遺力也

陶隱居云藥有宣通補洩輕重澁滑燥濕此十種今詳之惟寒熱二種何獨見遺如寒可去熱大黃朴硝之屬是也如熱可去寒附子桂之屬是也今特補此二種以盡厥旨

序例

人之生實陰陽之氣所聚耳若不能調和陰陽之氣則害其生故寶命全形篇論曰人以天地之氣生又曰天地合氣命之曰人是以陽化氣陰成形也夫遊魂為變者陽化氣也○精氣為物者陰成形也陰陽氣合神在其中矣故陰陽應象大論曰天地之動靜神明為之綱紀即知神明不可以陰陽攝也易所以言陰陽不測之謂神蓋為此矣故曰神不可大用大用即竭形不可大勞大勞則斃是知精氣神人之大本不可不謹養智者養其神惜其氣以固其本世有不謹衛生之經者動皆觸犯既以犯養生之禁須假以外術保救不可坐以待斃本草之經於是興焉既知保救之理不可不窮保救之事衍義於是存焉二者其名雖異其理僅同欲使有知無知盡臻壽域率至安樂之鄉適是意者求其意而可矣養心之道未可忽也六欲七情千變萬化出沒不定其言至簡其義無窮而以一心對無窮之事不亦勞乎心苟不明不為物所病者未之有也故明達之士遂至忘心心既忘矣則六欲七情無能為也六欲七情無能為故内事不生内事不生故外患不能入外患不能入則本草之用寔世之芻狗耳若未能達是意而至是地則未有不緣六欲七情○而起憂患者憂患既作則此書一日不可闕也愚何人哉必欲斯文絶人之憂患乎

古隱居以謂凡篩丸散藥畢皆更合於臼中以杵擣數百過如此恐乾末湔蕩不可擣不若令力士合研為佳又曰凡湯酒膏中用諸石皆細擣之如粟亦可以葛布篩令調勻並以綿裹内中其雄黃朱砂輩細末如粉今詳之凡諸石雖是湯酒中亦須稍細藥力方盡出效亦速但臨服須澄濾後再上火不爾恐遺藥力不見效湯酒中尚庶幾若在服食膏

中豈得更如栗也不合如此立例當在臨時應用詳酌爾又說㕮咀兩字唐本註謂為商量斟酌非也嘉祐復符陶隱居說為細切亦非也儒家以謂有合味之意如人以口齒咀嚙雖破而不塵但使含味耳張仲景方多言㕮咀其義如此

病人有既不洞曉醫藥復自行臆度如此則九死一生或醫人未識其病或以財勢所迫占奪強治如此之輩醫家病家不可不察也要在聰明賢達之士掌之則病無不濟醫無○不功世間如此之事甚多故須一一該舉以○隄或然

夫人有貴賤少長病當別論病有新久虛實理當別藥蓋人心如面各各不同惟其心不同藏腑亦異藏腑既異乃以一藥治眾人之病其可得乎故張仲景曰又有土地高下不同物性剛柔食居亦異是故黃帝興四方之問岐伯舉四治之能臨病之功宜須兩審如是則依方合藥一槩而用亦以疎矣且如貴豪之家形樂志苦者也衣食足則形樂心慮多則志苦岐伯曰病生於脉形樂則外實志苦則內虛故病生於脉所養既與貧下異憂樂思慮不同當各逐其人而治之後世醫者直委此一節閉絕不行所失甚矣嘗有一醫官暑月與貴人飲貴人曰我昨日飲食所傷今日食減醫曰可餌消化藥他人當服十丸公當減其半下咽未久疎逐不已幾致斃以此較之虛實相遼不可不察故曰病當別論又一男子暑月患血痢醫妄以涼藥逆制專用黃連阿膠木香藥治之此藥始感便治則○可今病久腸虛理不可服踰旬不已幾致委○頓故曰理當別藥如是論之誠在醫之通變又須經歷則萬無一失引此為例餘可效此凡用藥必須擇州土所宜者則藥力具用之有據如上黨人參川蜀當歸齊州半夏華州細辛又如東壁土冬月灰半天河水熱湯漿水之類其物至微其用至廣蓋亦有理若不推究厥理治病徒費其功終亦不能活人聖賢之意不易盡知然捨理何求哉

凡人少長老其氣血有盛壯衰三等故岐伯曰少火之氣壯壯火之氣衰蓋少火生氣壯火散氣況復衰火不可不知也故治法亦當分三等其少日服餌之藥於壯老之時皆須別處之決不可忽也世有不留心於此者往往不信遂致困危哀哉

今人使理中湯丸倉卒之間多不效者何也是不知仲景之意為必效藥蓋用藥之人有差殊耳如治胷痺心中痞堅氣結胷滿脅下逆氣搶心治中湯主之人參朮乾薑甘草四物等共一十二兩水八升煮取三升每服一○升日三服以和為度或作丸須雞子黃大皆○奇效今人以一丸如楊梅許服之病既不去乃曰藥不神非藥之罪用藥者之罪也今引以為例他可效此然年高及素虛寒人當逐宜減甘草

夫高醫以蓄藥為能倉卒之間防不可售者所須也若桑寄生桑螵蛸鹿角膠天靈蓋虎膽蟾酥野駝螢蓬蘽空青婆娑石石蠏冬灰臘雪水松黃之類如此者甚多不能一一遍舉唐元澹字行冲嘗謂狄仁傑曰下之事上

譬富家儲積以自資也脯腊膜胰以供滋膳參术芝桂以防疾病門下充旨味者多矣顧以小人備一藥可乎仁傑笑曰公正吾藥籠中物不可一日無也然梁公因事而言獨譬之以藥則有以見天下萬物之中尤不可闕者也知斯道者知斯意而已

凡為醫者須略通古今粗守仁義絶馳騖能所之心專博施救拔之意如此則心識自明神物來相又何必戚戚沽名齪齪求利也如或不然則曷以致姜撫沽譽之慙通華他之○

○矜能受戮乎

嘗讀唐方技傳有云醫要在視脉唯用一物攻之氣純而愈速一藥偶得佗藥相制弗能專力此難愈之驗也今詳之病有大小新久虛實豈可止以一藥攻之若初受病小則庶幾若病大多日或虛或實豈得不以他藥佐使如人用硫黃皆知此物大熱然石性緩倉卒之間下咽不易便作效故智者又以附子乾薑桂之類相佐使以發之將併力攻疾庶幾速效若單用硫黃其可得乎故知許嗣宗

之言未可全信賢者當審度之

夫用藥如用刑刑不可誤誤即干人命用藥亦然一誤即便隔生死然刑有鞫司鞫成然後議定議定然後書罪蓋人命一死不可復生故須如此詳謹今醫人纔到病家便以所見用藥若高醫識病知脉藥又相當如此即應手作效或庸下之流孟浪亂投湯劑逡延便致困危如此殺人何太容易世間此事甚多良由病家不擇醫平日未嘗留心於醫術○也可不懼哉○

序例下

治婦人雖有別科然亦有不能盡聖人之法者今豪足之家居奧室之中處帷幔之內復以帛幪手臂既不能行望色之神又不能殫切脉之巧四者有二闕焉黃帝有言曰凡治病察其形氣色澤形氣相得謂之可治色澤以浮謂之易已形氣相失謂之難治色夭不澤謂之難已又曰診病之道觀人勇怯骨肉皮膚能知其情以為診法若患人脉病不相應既不得見其形醫人止據脉供藥其可得

乎如此言之烏能盡其術也此醫家之公患世不能革醫者不免盡理質問病家見所問繁還為醫業不精往往得藥不肯服似此甚多扁鵲見齊侯之色尚不肯信況其不得見者嗚呼可謂難也已

又婦人病溫已十二日診之其脉六七至而澁寸稍大尺稍小發寒熱頰赤口乾不了了耳聾問之病後數日經水乃行此屬少陽熱入血室也若治不對病則必死乃按其證與小柴胡湯服之二日又與小柴胡湯加桂枝○乾薑湯一日寒熱遂已又云我臍下急痛又與抵當丸微利臍下痛痊身漸涼和脉漸勻尚不了了乃復與小柴胡湯次日云我但胷中熱躁口鼻乾又少與調胃承氣湯不得利次日又云心下痛又與大陷胷丸半服利三行而次日虛煩不寧時妄有所見時復狂言雖知其尚有燥屎以其極虛不敢攻之遂與竹葉湯去其煩熱其夜大便自通至曉兩次中有燥屎數枚而狂言虛煩盡解但咳嗽唾此肺虛也若不治恐乘虛而成肺痿遂與小

柴胡去人參大棗生薑加乾薑五味子湯一日欬減二日而病悉愈以上皆用張仲景方

有婦人病吐逆大小便不通煩亂四肢冷漸無脉凡一日半與大承氣湯兩劑至夜半漸得大便通脉漸生翌日乃安此關格之病極難治醫者當審謹也經曰關則吐逆格則不得小便如此亦有不得大便者

有小兒病虛滑食略化大便日十餘次四肢柴瘦腹大食訖又饑此疾正是大腸移熱於胃善食而瘦又謂之食㑊者時五六月間脉○洪大按之則絶今六脉既單洪則夏之氣獨然按之絶則無胃氣也經曰夏脉洪洪多胃氣少曰病但洪無胃氣曰死夏以胃氣爲本治療失於過時後不逾旬果卒

有人病久嗽肺虛生寒熱以欵冬花焚三兩芽俟煙出以筆管吸其煙滿口則嚥之至倦則已凡數日之間五七作差

有人病瘧月餘日又以藥吐下之氣遂弱疾未愈觀其病與脉乃夏傷暑秋又傷風乃與柴胡湯一劑安後又飲食不節寒熱復作此蓋前以傷暑今以飲食不謹遂致吐逆不食脇下牵急而痛寒熱無時病名痰瘧以十棗湯一服下痰水數外明日又與理中散二錢遂愈

有人苦風痰頭痛顫掉吐逆飲食減醫以爲傷冷物遂以藥溫之不愈又以丸藥下之遂厥復與金液丹後譫言吐逆顫掉不省人狂若見鬼循衣摸床手足冷脉伏此胃中有結熱故昏瞀不省人以陽氣不能布於外陰氣不持於內即顫掉而厥遂與大承氣湯至一○劑乃愈方見仲景後服金箔丸方見删繁

有男子年六十一脚腫生瘡忽食猪肉不安醫以藥利之稍愈時出外中風汗出後頭面暴腫起紫黑色多睡耳輪上有浮泡小瘡黄汗出乃與小續命湯中加羌活一倍服之遂愈

有人年五十四素羸多中寒近服兔絲有效小年常服生硫黄數斤脉左上二部右下二部弦緊有力五七年來病右手足筋急拘攣言語稍遲遂與仲景小續命湯加薏苡人一兩以治筋急減黄芩人參芍藥各半以避中寒杏人只用一百五枚後云尚覺大冷因令盡去人參芍藥黄芩三物却加當歸一兩半遂安今人用小續命湯者比比皆是既不能逐證加減遂至危殆人亦不知今小續命湯世所須也故舉以爲例可不謹哉

夫八節之正氣生活人者也八節之虛邪殺人者也非正氣則爲邪非真實則爲虛所謂正氣者春溫夏熱秋凉冬寒此天之氣也若春在經絡夏在肌肉秋在皮膚冬在骨髓此○人之氣也在處爲實不在處爲虛故曰若以身之虛逢時之虛邪不正之氣兩虛相感始以皮膚經絡次傳至藏腑逮於骨髓則藥力難及矣如此則醫家治病正宜用藥抵截散補防其深固而不可救也又嘗須保護胃氣舉斯爲例餘可效此

圖經衍義本草上卷三

圖經衍義本草上卷四

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

序例

謹按諸藥一種雖主數病而性理亦有偏著立方之日或致疑混復恐單行經用赴急抄撮不必皆得研究今宜指抄病源所主藥名便可於此處療若欲的尋亦兼易解其甘苦之味可略有毒無毒易知惟冷熱須明今依本經別録注於本條之下其有不宜入湯酒○

○宜入湯酒者今亦條於後矣

療風通用

防風溫　防已平溫　秦艽平微溫　獨活平微溫

芎藭溫　羌活平微溫　麻黃微溫　鹿藥溫

天麻平　海桐皮平　威靈仙溫　楓香平治瘙痒毒臣

薏苡人微寒主風筋攣急屈伸不得君　萎蕤平治中風暴熱不能輕動者君

巴戟天微溫治風邪氣君　側子大熱治濕風大風拘急使

淡竹瀝及葉大寒主風癱疾臣　白薇大寒治暴風身熱四肢急滿不知人臣

桂心大熱吹鼻中主風瘖君　白鮮皮寒治風不得屈伸風熱臣

鱉頭血治口僻臣　山茱萸平治風氣臣

牛膝平主風攣急君　細辛溫主風攣急君　菖蒲溫君

葛根平治暴中風臣　枳殼　牡荊子微寒平

天門冬平大寒　附子溫大熱　杜若微溫　麥門冬平微悉

羚羊角溫微寒　犀角寒　藁本溫微寒

天雄大溫　黃耆微溫　蒺藜子溫微寒　葈耳實溫

葉微寒　菊花平　狗脊平微溫　莽草溫

栢子人平　蔓荊子微寒微溫　當歸溫大溫

烏喙微溫　萆薢平　躑躅溫　欒荊溫

辛夷溫　小天蓼溫　乾蝎溫　烏蛇溫

天南星溫　烏頭溫大熱　白花蛇溫　酸棗○

○人平　鼠黏子平　牛黃平

風眩

菊花平　飛廉平　躑躅溫　虎掌溫微寒

杜若微溫　茯神平　茯苓平　白芷溫　伏

牛花平　芎藭溫臣　防風微溫主頭眩顛倒大風濕痺臣

人參微溫主頭眩君　兔頭骨平臣　蔓荊實微寒　署

預溫平　朮溫　蘼蕪溫

頭面風

芎藭溫　署預溫平　天雄溫大溫　山茱萸平

莽草溫　辛夷溫　牡荊子溫　蔓荊子微寒

平溫　藁本溫微寒　蘼蕪溫　葈耳溫　何首

烏微溫　皂莢溫主風眩使　巴戟天微溫主頭面風君

白芷溫上頭面風臣　防風溫治頭面來去風氣臣　蜂子微寒

微溫　杜若

中風脚弱

石斛平　石鍾乳溫　殷孽溫　孔公孽溫

石硫黃溫大熱　附子溫大熱　豉寒　丹參微寒

五加皮溫微寒　竹瀝大寒　大豆平　天雄溫大

溫　側子大熱　木防已平治攣急臣　獨活微溫主脚

弱君　松節溫治脚膝弱君　牛膝平治痛痺君　胡麻平○

久風濕

菖蒲溫平　茵芋溫微溫　天雄溫大熱　附子溫大

熱　烏頭溫大熱　細辛　蜀椒溫大熱　牛

膝平　天門冬平大寒　朮溫　丹參微寒　石

龍芮平　茵蔯蒿平微寒　松葉溫　松節

側子大熱　薏苡人微寒治中風濕痺筋攣君　獨活微溫治風

四肢無力拘急君　躑躅溫治風使　栢子人平治風濕痺君

天門冬平大寒　蔓荊子微寒　葈耳實溫　葉

微寒

賊風攣痛

茵芋温微温 附子温大熱 側子大熱 麻黃温微
温 芎藭温 杜仲平温 萆薢平 狗脊平微
温 白鮮皮寒 白及平寒微 菓耳温 猪
椒温 石斛平 漢防已平温

暴風瘙痒

蛇床子平 蒴藋温 烏喙温微 蒺藜子温微
寒 景天平 茺蔚子温微 青葙子微寒 楓
香脂平 藜蘆寒微寒 烏蛇平 葶藶寒主中暴
風使 枳殼微寒 枳實微寒主大風在皮膚中痒君 穀茎
主身瘙痒煮水洗臣 ○

傷寒

麻黃温微温 葛根平 杏人温 前胡微寒
柴胡平微寒 大青大寒 龍膽大寒 芍藥平温寒
薰草平 升麻平微寒 牡丹寒 虎掌温微寒
术 防已平温 石膏微寒 牡蠣平微寒 貝母
平微寒 鼈甲平 犀角寒 羚羊角寒 葱
白平 生薑微温 豉寒 人溺寒 芒硝大寒
栝樓寒主煩熱渴發黃臣 葱根寒主頭痛發表臣 大黃大寒
使 雄黃平君 白鮮皮寒主時病出汗臣 梔子大寒
臣 射干微温治時氣病痹寒喉痹陰毒使 茵陳蒿平微寒主
發黃臣 寒水石大寒主五內大熱臣 青竹茹微寒主頭痛臣
水牛角平主温病使 紫草寒主胃內中痛臣 菓耳微寒
臣 虎骨平 知母寒 半夏微寒

大熱

凝水石寒大寒 石膏大寒 滑石寒大寒 黃芩
平大寒 知母寒 白鮮皮寒 玄參微寒 大
黃大寒 沙參微寒 苦參寒 茵陳蒿平微寒
鼠李根皮寒 竹瀝大寒 梔子大寒 蛇莓大寒
人糞汁寒 白頸蚯蚓寒 芒硝大寒 梓白
○皮寒除熱使 地膚子寒 小麥微寒主胃中熱，水萍
寒主暴熱身痒 理石寒君 垣衣大寒主發瘡 白薇大寒 ○
臣 升麻微寒主熱毒君 石膽寒主肝中熱臣 藏 蜣蜋
寒主狂語頭發熱使 木蘭皮寒主身大熱暴面皰臣 牛黃平主
小兒熱癎口不開君 羚羊角微寒主熱在肌膚臣 景天平主身熱
小兒發熱驚氣君 龍齒平主小兒身熱臣 葶藶寒主治暴
熱利小便使 藍葉實寒主五心煩悶君 楝實寒作湯浴通身
熱主温病使 荊瀝大寒主胃中痰熱臣

勞復

鼠屎微寒 豉寒 竹瀝大寒 人糞汁寒 大
黃大寒 葱白平 犀角寒 防已 虎掌温
牡蠣微寒 生薑微温 芒硝大寒 鼈甲平 柴
胡平微寒 麥門冬平微寒

瘧

常山寒微寒 蜀漆平微温 牡蠣平微寒 鼈甲
平 麝香温 麻黃温 大青大寒 防葵寒
猪苓平 防已平温 茵芋温 巴豆生温熟寒
白頭翁温 女青平 芫花温 白薇平大寒
松蘿平 天靈蓋平 蕘花寒 茵陳蒿平
龜甲平臣 小麥微寒 躑躅温使 白斂微寒使
○蒴藋根温使 竹葉平合常山煮主孩子久瘧極良雞子黃和常山為丸
用竹葉湯下主久瘧 當歸温主瘧寒熱君 桃人平 烏梅○
平 雄黃平大温 菖蒲温 莽草温 生薑

中惡

麝香温 雄黃平寒大温 丹砂微寒 升麻微寒
乾薑温大熱 巴豆温生温熟寒 當歸温大温 芍
藥平微温 吳茱萸温大熱 鬼箭寒 桃梟微温
桃皮平 桃膠微温 烏頭温大温 烏雌雞血
平 海桐皮平 肉豆蔻温 蓬莪茂温
牛黃平君 芎藭温臣 苦參寒君 梔子大寒臣
菓耳實温臣 桔梗温臣 桃花平使

霍亂

人參微寒微溫 朮溫 附子溫大熱 桂心大熱 乾薑溫大熱 橘皮溫 厚朴溫大溫 香薷 䕡舌微溫 高良薑大溫 木瓜溫 小蒜溫 雞屎白微寒 藊豆葉 雞舌香微溫 豆蔻溫 楠材微溫 蓬莪茂溫 肉豆蔻溫 海桐皮平 吳茱萸大熱臣 丁香

轉筋

木瓜溫 橘皮溫 雞舌香溫 楠材微溫 豆蔻溫 香薷微溫 杉木微溫 藊豆○ ○微溫 薑微溫

嘔啘

厚朴溫大溫 香薷微溫 䕡舌微溫 雞舌香微溫 附子溫大熱 小蒜溫 楠材微溫 高良薑大溫 木瓜溫 桂大熱 橘皮溫 枇杷葉平 䕡香溫 肉豆蔻 蘆根寒生主啘 通草平主啘臣 青竹茹微寒主啘嘔臣 生蘡薁藤汁寒 人參微寒微溫 丁香 朮溫

大腹水腫

大戟寒大寒 甘遂寒大寒 澤漆微寒 葶藶寒大寒 芫花溫微溫 巴豆溫生溫熱寒 猪苓平 防巳平溫 澤蘭微溫 桑根白皮寒 商陸平 澤瀉寒 郁李人平 海藻寒 昆布寒 苦瓠寒 小豆平 瓜蔕寒 蠡魚寒 鯉魚寒 大豆平 蕘花寒微寒 黃牛溺寒 海松子小溫 香薷微溫主水腫臣 麥門冬微寒臣 穀米微寒主逐水腫利小便臣 柳花寒主腹腫使 椒目寒主除風水滿使 通草平主利水腫及小便臣 雄黃平君 白朮溫逐風水結腫君 秦芁微溫主下大水臣

腸澼下痢

○赤石脂大溫 龍骨平微寒 牡蠣平微寒 乾薑○溫大熱 黃連寒微寒 黃芩平大寒 當歸溫大溫 附子溫大熱 禹餘粮寒平 藜蘆寒微寒 蘗木寒 雲實溫 礬石寒 阿膠平微溫 熟艾微溫 陟釐大溫 石硫黃溫大熱 蠟微溫 烏梅平 石榴皮平 枳實寒微寒 使君子溫 金櫻子平溫 白石脂平主水利臣 牛角鰓溫治痢臣 滑石寒主澼下君 地榆微寒血痢 桂心大熱主下痢君 吳茱萸大熱君 鯽魚頭溫主下痢 厚朴溫主下洩腹痛臣 白朮溫主胃虛冷痢君 蜜平主赤白痢君 龜甲平主下洩臣 薤白溫主下赤白痢臣 白頭翁溫使 蝟皮平主赤白痢臣 蚺蛇膽寒主下䘌蟲使 柏葉微溫主血痢君 蒲黃平主下血臣 小豆花平主下痢 麴溫主腹脹冷積下痢臣 猪懸蹄微寒使 雞子平主下痢 貝子平主下血 白蘘荷微溫臣 葛穀平主赤白痢臣 青羊脂溫主下血臣 蓯蓉微溫主赤白下痢臣 赤白花鼠尾草微寒主赤白下痢使 赤地利平 桃花石溫

大便不通

大黃寒大寒 巴豆溫生溫熱寒 石蜜平微溫 麻子平 牛膽大寒 猪膽微溫 朴硝寒大寒 芒○ ○硝大寒 大戟寒大寒 檳榔溫 牽牛子寒 郁李人平

小便淋

滑石寒大寒 冬葵子及根寒 白茅根寒 瞿麥寒 榆皮平 石韋平 葶藶寒大寒 蒲黃平 麻子平 琥珀平 石蠶寒 蜥蜴寒 胡鷰屎平 衣魚溫 亂髮 淋石暖 車前子寒主淋 茯苓平主淋利小便君 黃芩大寒主利小便臣 敗鼓皮平主利小便臣 澤瀉寒主淋利三焦停水君 桑螵蛸平主五淋利小便臣 猪苓平 石鷰平 海

蛤平 木通平 貝齒平 冬瓜微寒主淋小便不通君

小便利

牡蠣平微寒 龍骨平微寒 鹿茸溫微溫 桑螵蛸平 漏蘆寒大寒 土瓜根寒 雞肶胵微寒 雞腸草微寒 菖蒲溫主止小便君 蒟醬溫主尿不節臣 山茱萸平

溺血

戎鹽寒 蒲黃平 龍骨平微寒 鹿茸溫微溫 乾地黃寒 葱涕平 牛膝平 車前子寒 ○柏子并葉溫平

消渴

白石英微溫 石膏微寒大寒 茯神平 麥門冬平大寒 黃連寒微寒 知母寒 栝樓根寒 茅根寒 枸杞根大寒 小麥微寒 箽竹葉大寒 土瓜根寒 葛根平 李根大寒 蘆根寒 菰根大寒 冬瓜微寒 馬乳冷 牛乳微寒 羊乳溫 桑根白皮寒 茯苓平主口乾君 理石寒主口乾消熱毒君 菟絲子平主乾消渴 苧汁寒止渴使 牛膽大寒主渴利中焦熱君 兔骨平治熱中消渴臣 猪苓平主渴利吏 古屋瓦苔寒主消渴 ○

黃疸

茵蔯蒿平微寒 梔子寒大寒 紫草寒 白鮮皮寒 生鼠微溫 大黃寒大寒 猪屎寒 瓜蒂寒 栝樓寒 秦艽平 黃芩大寒 牡鼠微寒

上氣咳嗽

麻黃溫微溫 杏人溫 白前微溫 橘皮溫 紫菀溫 桂心大熱 款冬花溫 五味子溫 細辛溫 蜀椒溫大熱 半夏平生微寒熟溫 生薑溫 微溫 桃人平 紫蘇子溫 射干平微溫 ○芫花溫微溫 百部根微溫 乾薑溫大熱 貝母平微寒 皂莢溫 蛤蚧平 縮沙蜜溫 鍾乳溫主上氣臣 獺肝平主氣嗽使 烏頭大熱主嗽逆上氣使 藜蘆微寒主欬逆使 鯉魚平燒末主欬嗽臣 海蛤平主上氣臣 硫黃大熱主氣欬臣 淡竹葉大寒主欬逆氣上臣

嘔吐

厚朴溫大溫 橘皮溫 人參微寒微溫 半夏平生微寒熟溫 麥門冬平微寒 白芷溫 生薑微寒 鈆丹微寒 雞子微寒 薤白溫 甘竹葉大寒 旋復花溫 白豆蔻大溫 附子大熱主嘔逆使 竹茹微寒主乾嘔臣

痰飲

大黃寒大寒 甘遂寒大寒 芒硝大寒 茯苓平 柴胡平微寒 芫花溫微溫 前胡微寒 术溫 細辛溫 旋復花溫 厚朴溫大寒 人參微寒 微溫 枳實寒微寒 橘皮溫 半夏平生微寒熟溫 生薑微溫 甘竹葉大寒 蕘花寒微寒 威靈仙溫 射干微溫主胃中結氣使 烏頭大熱主心中寒冷不下食使 吳茱萸大熱主痰冷腹內諸冷臣 巴豆溫主痰飲留結利水穀破腸中 朴硝大寒主痰滿停結君 高良薑大溫 ○

宿食

大黃寒大寒 巴豆溫生溫熟寒 朴硝寒大寒 柴胡平微寒 术溫 桔梗微溫 厚朴溫大溫 皂莢溫 麴溫 蘗溫 檳榔溫

腹脹滿

麝香溫 甘草平 人參微寒微溫 术溫 乾薑溫大熱 百合平 厚朴溫大溫 菴閭子微溫 微寒 枳實寒微寒 桑根白皮寒 皂莢溫 忍冬 大豆黃卷平 卷柏溫 蓽澄茄溫 溫主腹滿君 射干微溫主胷下滿急使 香葇微溫主腹滿水腫臣

旋覆花（温主胸下寒　熱下水臣）　訶梨勒　草豆蔻

心腹冷痛

當歸（温大　温）　人參（微寒　微温）　芍藥（平微　寒）　桔梗
（微温）　乾薑（温大　熱）　桂心（大　熱）　蜀椒（温大　熱）　附
子（温大　熱）　吳茱萸（温大　熱）　烏頭（温大　熱）　朮（温）
甘草（平）　礜石（大熱生　温熱熱）　膃肭臍（大　熱）　肉豆
蔻（温）　零陵香（平）　紅豆蔻（温）　胡椒（大　温）
芎藭（温　臣）　黃芩（大寒　臣）　戎鹽（寒　臣）　厚朴（温　臣）
萆薢（平　臣）　蒜（温）　高良薑（大　温）　蜂子（平微　寒）
○蓬莪茂　○

腸鳴

丹參（微　寒）　桔梗（微　温）　海藻（寒）　昆布（寒）　半
夏（生微寒　熟温）

心下滿急

茯苓（平）　枳實（寒微　寒）　半夏（平生微　寒熟温）　朮（温）
生薑（微　温）　百合（平）　橘皮（温）　石膏　菴蔄
子（微寒主心　下堅臣）　杏人（温主心下　急滿臣）

心煩

石膏（微寒　大寒）　滑石（寒大　寒）　杏人（温）　梔子（寒　大）
寒　茯苓（平）　貝母（平微　寒）　通草（平）　李根
（大　寒）　竹瀝（大　寒）　烏梅（平）　雞子（微　寒）　豉（寒）
甘草（平）　知母（寒）　尿（寒）　盧會（寒）　天竺
黃（寒）　胡黃連（平）　王不留行（平主心　煩君）　石
龍芮（平主心　煩君）　玉屑（平主胃中　熱心煩君）　雞肶胵（微　寒）
（除熱主　煩熱臣）　寒水石（大寒主　煩熱臣）　藍汁（寒主　熱君煩）
楝實（寒主大　熱狂使）　廩米（温止煩　熱臣）　敗醬（微寒主　煩熱臣）
梅核人（平除煩　熱臣）　蒺藜子（微寒主　心煩臣）　酸棗（平　主）
（心煩　臣）　牛黃（平主小兒癇熱　口不開心煩君）　龍齒角（平主小　兒身熱）

積聚癥瘕

○空青（寒大　寒）　朴硝（寒大　寒）　芒硝　石硫黃（温　大）○
寒　粉錫（寒）　大黃（寒大　寒）　狼毒（平）　巴豆
（温生温　熱寒）　附子（温大　熱）　烏頭（温大　熱）　苦參（寒）
柴胡（平微　寒）　鼈甲（平）　蜈蚣（温）　赭魁（平）
白馬溺（微　寒）　鮀甲（微　温）　礜石（大熱生　温熱熱）　芫花
（温微　温）　鯔魚（微　温）　續隨子（温）　京三稜（平）
太陰玄精　威靈仙（温）　牡蒙（平）　蜀漆
（平主癥結　癖氣使）　貫衆（微寒主腸中　邪氣積聚使）　甘遂（寒主　散癥）
（結積　聚使）　理石（寒主除熱　結破積聚）　消石（寒主破積　聚堅結君）
豬肚（微　温）　天雄（大熱主破癥　結積聚使）

鬼疰尸疰

雄黃（平寒　大温）　丹砂（微　寒）　金牙（平）　野葛（温）
馬目毒公（温微　温）　女青（平）　徐長卿（温）　虎
骨（平）　狸骨（温）　鸛骨　獺肝（平）　芫青（微　温）
白殭蠶（平）　鬼臼（温微　温）　白鹽（寒）　天靈蓋
平　膃肭臍（大　熱）　麝香（温　君）　卷柏（温　臣）　敗天
公（平　臣）　蚱蟬（寒）　白鮮皮（寒）　牛黃（平）　龍
齒（平微　寒）　雷丸（寒微　寒）　安息香（平）　代赭

驚邪

○雄黃（平寒　大温）　丹砂（微　寒）　紫石英（温）　茯神（平）○
龍齒（平）　龍膽（寒大　寒）　防葵（寒）　馬目毒公
（温微　温）　升麻（平微　寒）　麝香（温）　人參（微寒　微温）
沙參（微　寒）　桔梗（微　温）　白薇（平大　寒）　遠志（温）
柏實（平）　鬼箭（寒）　鬼督郵（平）　小草（温）
卷柏（温平　微寒）　紫菀（温）　羚羊角（寒微　寒）　鮀甲（微　温）
丹雄雞（微温　微寒）　犀角（寒微　寒）　羖羊角（温微　寒）
茯苓（平）　蚱蟬（寒）　縮沙蜜（温）　鬼臼

癲癇

龍齒角（平）　牛黃（平）　防葵（寒）　牡丹（寒微　寒）
白斂（平微　寒）　莨菪子（寒）　雷丸（寒微　寒）　鈎藤

微寒 白殭蠶平 蛇床子平 蛇蜕平 蟯
蜋寒 白馬目平 鉛丹微寒 蚱蟬寒 白
狗血温 豚卵温 豬牛犬齒平 熊膽寒
盧會寒 瑇瑁寒 白馬懸蹄平 淡竹瀝
大寒臣 蛇銜微寒主寒熱臣 秦白皮微寒大寒 頭髮
温 雞子平主發熱 狗糞中骨平臣 露蜂房平使
白鮮皮寒臣 雀甕平使 甘遂寒使 升麻微寒君
大黃大寒使一 銀屑

喉痹痛

○升麻平微寒 射干平微温 杏人温 蕤蘂子
温微寒 棘針寒 絡石温微寒 百合平 ○筆
竹葉大寒 薺草温 苦竹葉大寒 細辛温
豉寒治喉閉不通使 當歸温切酢熱傳膿上亦主喉閉不通君

噎病

羚羊角寒微寒 通草平 青竹茹微寒 頭垢
微寒 蘆根寒 春杵頭細糠 鸕鷀頭微寒
主噎不通

鯁

鯉魚骨温 獺骨平 鸕鷀骨微寒

齒痛

當歸温大温 獨活平 細辛温
蜀椒温大熱 芎藭温 附子温大熱
薺草温 礬石寒 蛇床子平
生地黃大寒 莨菪子寒 雞舌香微温
車下李根寒陶錫云郁李根也
馬懸蹄平 雄雀屎温 楓香脂平
金釵火燒針齒痛即止 烏頭大熱使 白頭翁温使
酒漬枳根微寒

口瘡

黃連寒微寒 蘗木寒 龍膽寒大寒
○升麻平微寒 大青大寒 苦竹葉大寒 ○
石蜜平 酪寒 酥微寒
豉寒 乾地黃平

吐唾血

羚羊角寒微寒 白膠平温 戎鹽寒
柏葉微温 艾葉微温 水蘇微温
生地黃大寒 大小薊温 蠐螬微温微寒
飴糖微温 伏龍肝微温 黃土平
鐺墨 馬通微温使 小麥微寒使
麥句薑寒君天名精也 牛膝 桑根白皮寒

鼻衄血

礬石寒 蒲黃平 蝦蟇藍寒臣
雞蘇微温臣 大薊温 艾葉微温
桑耳平 竹茹微寒 蝟皮平
溺垽 藍寒 狗膽平
燒亂髮微温 生地黃大寒 熱馬通微温傳頂止衄血

鼻齆

通草平 細辛温 桂心大熱
蕤核温微寒 薰草平 瓜蔕寒

耳聾

○磁石寒 菖蒲温平 葱涕平 雀頭平 ○白
鵝膏 鯉魚腦温 絡石温微寒 白頸蚯蚓
寒大寒 生油麻微寒君 烏賊魚骨微温臣 土
瓜寒 烏雞膏寒 龍腦微寒

鼻息肉

藜蘆寒微寒 礬石寒 地膽寒 通草平
白狗膽平 桂心大熱 細辛温君 瓜蔕寒臣
雄黃平

目赤熱痛

黃連寒微寒 蕤核温微寒 石膽寒 空青大寒

寒　曾青小寒　決明子平微寒　蘗木寒　梔子寒大寒　薺子溫　苦竹葉大寒　雞子白微寒　鯉魚膽寒　田中螺大寒　車前子寒　菥蓂微寒　子微溫　細辛溫明目君　銅青寒主風爛淚出　秦皮微寒　主目赤熱淚出　石榴皮溫主目赤痛淚下使　白薇大寒主目赤熱

目膚瞖

秦皮微寒大寒　細辛溫　真珠寒　貝子平　石決明平　麝香溫　馬目毒公溫微溫　伏翼平　青羊膽平　蠐螬汁微溫微寒　菟絲子平　石蟹寒　丹砂微寒　○

聲喑啞

菖蒲溫平　石鍾乳溫　孔公孽溫　皂莢溫　○
苦竹葉大寒　麻油微寒　通草平利九竅出聲臣

面皯皰

菟絲子平　麝香溫　熊脂微寒微溫　女萎平
藁本溫微寒　木蘭寒　梔子寒大寒　紫草
白瓜子平寒　蜂子微寒君　白斂平主光澤　白朮溫君
山茱萸平臣　冬瓜子平寒　白殭蠶平
蜀葵花平　白附子平

髮禿落

桑上寄生平　秦椒溫生溫熟寒　桑根白皮　麻子平　桐葉寒　豬膏微寒　鴈肪平　馬鬐膏平　松葉溫　棗根　雞肪寒　荊子微寒溫臣蔓荊子也

滅瘢

鷹屎白平　續入白殭蠶平　衣魚溫十六　白附子
平　蜜陀僧平

金瘡

石膽寒　薔薇溫微寒　地榆微寒　艾葉微溫
王不留行平　白頭翁溫　鈎樟根　石灰　○
溫　狗頭骨平　薤白溫主金瘡止痛瘡中風水腫臣　車前子寒止血　當歸溫君　蘆竹籜寒生肉使　桑灰
湯平臣　蛇銜微寒臣　葛根平臣　水楊花寒
突厥白寒

踒折

生鼠微溫　生龜平　生地黃大寒　烏雄雞血平　烏雞骨平　李核人　自然銅平　木鼈子溫　骨碎補溫　無名異平　續斷微溫　臣

瘀血

蒲黃平　琥珀平　羚羊角寒微寒　牛膝平
大黃寒大寒　乾地黃寒　朴硝寒大寒　紫參寒微寒　桃人平　虎杖微溫　茅根寒　䗪蟲寒　䖟蟲微寒　水蛭平微寒　蜚蠊寒　天南星　鮑魚溫主踒跌續入　飴糖微溫去血病臣　神屋平血
芍藥微寒主逐賊血臣　菴䕡子微寒臣　鹿茸溫主血流在腹十七
車前子寒主瘀血痛　牡丹微寒主除留血使　藕汁寒主消血　天名精地菘是也寒　射干微溫主除留血老血使

火灼

○柏白皮微寒　生胡麻平　鹽寒臣　豆醬　○
井底泥寒　醋溫　黃芩平大寒　牛膝
梔子寒大寒

圖經衍義本草上卷四

圖經衍義本草上卷五　競九

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋大醫助教辨驗藥材許洪校正

序例

癰疽

絡石 溫 黃耆 微溫 白斂 平微寒 烏喙 微溫
通草 平 敗醬 平微寒 白及 平微寒 大黃 大寒
寒 半夏 平生微寒熟溫 玄參 微寒 薔薇 微寒 鹿
角 微溫 蝦蟇 寒 土蜂子 平 伏龍肝 微溫
○甘蕉根 大寒 礪石 火燒於苦酒中淬杵破醋和貼之即消 ○烏
賊魚骨 微溫臣 鹿茸 溫臣 外麻 微寒貼胃毒君 側
子 大熱主癰腫 赤小豆 平主貼腫易消臣

惡瘡

雄黃 平寒大溫 雌黃 平大寒 粉錫 寒 石硫黃
溫大熱 礬石 寒 松脂 溫 蛇床子 平 地
榆 微寒 水銀 寒 競九 蛇銜 微寒 白斂 平微寒 漏
蘆 寒大寒 蘗木 寒 占斯 溫 雚菌 平微溫 棟實 寒
莽草 溫 青葙子 微寒 白及 平微寒 猪
及巳 平 狼跋 寒 桐葉 寒 虎骨 平 猪
肚 微溫 蕳茹 寒微寒 藜蘆 寒微寒 石灰 溫

狸骨 溫 鐵漿 平 野駝脂 苦參 寒主諸惡瘡軟
即君 白石脂 平主癰痔 蘩蔞 平主積年惡瘡臣 藁本
溫臣 菖蒲 溫主風瘙君 槲皮 平臣 艾葉 微溫苦酒煎主
除癖及下部瘡臣 柳華 寒主馬疥惡瘡煮洗立差使 葵根 寒君
五加皮 微寒使 梓葉 微寒使 苧根 寒主小兒赤丹使
穀葉 平燒之令生肉臣 萹竹 平主浸淫疥惡瘡使 天麻 平臣
紫草 寒主小兒面上瘡使 孔公孽 溫主男女陰蝕瘡臣 馬鞭
草 平主下部瘡臣

漆瘡

蟹 寒 茱萸皮 溫大熱 苦芙 微寒 雞子白 微寒
○鼠查 微溫 井中苔萍 大寒 秫米 微寒 杉材 微溫 ○
石蟹 寒 漆姑葉 微寒 芒硝 大寒傅漆瘡君 黃櫨
木 寒

癭瘤

小麥 微寒 海藻 寒 昆布 寒 文蛤 平 半
夏 平生微寒熟溫 競九 貝母 平微寒 通草 平 二 松蘿 平
連翹 平 白頭翁 溫 海蛤 平 生薑 微溫
玄參 微寒主散頸下腫核臣 杜衡 溫臣

瘻瘡

雄黃 平寒大溫 礜石 大熱生溫熟熱 常山 寒微寒 狼
毒 平 側子 大熱 連翹 平 昆布 寒 狸骨
溫 王不留行 平 斑猫 寒 地膽 寒 鼈
甲 平 蟾蜍 寒臣 附子 大熱使 漏蘆 寒主諸瘻
白礬 寒主瘻惡瘡瘰癧使 雌黃 平主瘻疽惡瘡臣 車前子
寒 蛇銜 微寒臣 蝦蟇 寒

五痔

白桐葉 寒 萹蓄 平 蝟皮 平 猪懸蹄 平
黃耆 微溫 五靈脂 溫 五倍子 平 龜甲 平主
五痔臣 赤石脂 大溫君 蘗木 寒主腸痔 榧子 平臣
○槐子 寒君 蛇蛻 平 臘月鴝鵒 平主五痔作脯 ○鼈
甲 平主五痔臣 腐木檽 寒臣 竹茹 微寒臣 葈耳
微寒臣 槲脉 平燒作散主痔 槐鵝 微溫 柏葉 平
艾葉 微溫

脫肛

鼈頭 平 卷柏 溫平微寒 競九 鐵精 微溫 三 東壁土 平
蝸牛 寒 生鐵 微寒

䘌

青葙子 微寒 苦參 寒 蚺蛇膽 寒 蝮蛇膽
微寒 大蒜 溫 戎鹽 寒 艾葉煎 微溫臣 馬
鞭草 平

蚘蟲
薏苡根微寒　藿菌平微溫　乾漆溫　楝根微寒
茱萸根溫大熱　艾葉微寒　石榴根平使　檳榔微寒
溫君　鶴蝨平　龍膽寒大寒
寸白
檳榔溫　蕪荑平　貫衆微寒　狼牙寒　雷
丸寒微寒　青葙子微寒　橘皮溫　茱萸根溫大
熱　石榴根平　榧子平　桑根白皮寒臣
虛勞
丹砂微寒　空青寒大寒　石鍾乳溫　紫石英
溫○白石英微溫　磁石寒　龍骨平微寒　茯
苓平　黃耆微溫　乾地黃寒　茯神平　天
門冬平大寒　署預溫平　石斛平　沙參微寒　肉
人參微寒微溫　玄參微寒　五味子溫　肉蓯蓉
微溫　續斷微溫　澤瀉寒　牡丹寒微寒　芍藥
平微寒　牡桂溫　遠志溫　當歸溫大溫　牡
蠣平微寒　五加皮溫微寒　白棘寒　覆盆子
平　巴戟天微溫　牛膝平　杜仲平溫　柏實
平　桑螵蛸平　石龍芮平　石南平　桑
根白皮寒　地膚子寒　車前子寒　麥門
冬平微寒　乾漆溫　菟絲子平　蛇床子平
枸杞子微寒　大棗平　枸杞根大寒　麻子平
胡麻平　葛根平　補骨脂大溫　黃雌雞平臣
甘草平補益五藏下氣長肌肉制諸藥君　萎蕤平補不足除虛勞客熱頭
痛君　甘菊平補中益五藏君　紫苑溫主勞氣臣　狗脊
平補益大夫臣　藕實寒補中養氣君　蜂子微寒補虛冷君　蕪
菁　蘆服溫益五藏輕身君　赤石脂大溫君　薔薇微寒
君　雲母平主氣益精君　枳實微寒主虛贏少氣君　防葵
寒君
陰痿
○白石英微溫　陽起石微溫　巴戟天微溫　肉蓯○
蓉微溫　五味子溫　蛇床子平　地膚子寒
鐵精微溫　白馬莖平　菟絲子平　原蠶蛾
熱　狗陰莖平　雀卵溫　樗雞平使　五加
皮微寒主陰痿下濕使　覆盆子平長陰臣　牛膝平主陰濕君
石南平使　白及微寒主陰痿使　小豆花平主陰痿不起使
山茱萸平微溫　天雄溫大溫
陰癀
海藻寒　鐵精微溫　狸陰莖溫　狐陰莖微寒
蜘蛛微寒　蒺藜溫微寒　鼠陰平　蝦蟆衣寒主
陰癀　地膚子寒　槐皮煮汁主陰囊
囊濕
五加皮溫微寒　槐枝作湯皮　檗木寒　虎掌
微溫　菴蕳子微寒微溫　蛇床子平　牡蠣平微寒
洩精
韭子溫　白龍骨平微寒　鹿茸溫微溫　牡蠣
平微寒　桑螵蛸平　車前子葉寒　澤瀉寒
寒　石榴皮平　麞骨微溫　五味子溫主泄精　棘刺
薰草平臣　石斛平君　鍾乳溫臣　菟絲子
○平主精自出君　麥門冬微寒臣○
好眠
通草平　孔公孽溫　馬頭骨微寒　牡鼠目
平　茶茗微寒　沙參微寒
不得眠
酸棗人平　榆葉平　細辛溫　沙參微寒臣
乳香溫
腰痛
杜仲平溫　萆薢　狗脊平微溫　梅實平
鱉甲平　五加皮溫微寒　菝葜平溫　爵床寒
木鱉子溫　牡丹微寒使　石斛平君　附子大熱

使 鹿角膠 牛膝平 鹿茸溫微溫 烏喙

微溫 續斷微溫

婦人崩中

石膽寒 禹餘粮寒平 赤石脂大溫 代赭寒

牡蠣平寒微 龍骨平寒微 蒲黃平 白殭蠶

平 牛角鰓溫 烏賊魚骨微溫 紫葳微寒

桑耳平 生地黃大寒 蘗木寒 白茅根寒

艾葉微溫 鮀甲微溫 鼈甲平 馬蹄平 白

膠平溫 丹雄雞微溫微寒 阿膠平微溫 鬼箭寒

鹿茸微溫 大小薊根溫 馬通微溫 伏龍肝 ○

○微溫 乾地黃寒 柏葉微溫酒漬主吐血及崩中赤白君 續斷溫臣 淡竹茹微寒 蝟

皮平臣 飴糖微溫臣 白芷溫主漏下赤白臣

地榆微寒主漏下赤血

經閉

鼠婦微溫微寒 䗪蟲寒 虻蟲微寒 水蛭平微寒

蠐螬微溫微寒 桃人平 狸陰莖溫 土瓜根

寒 牡丹微寒 牛膝平 占斯溫 虎杖微溫

陽起石微溫 桃毛平 白堊溫 銅鏡鼻平

白茅根寒主血閉 射干微溫使 卷柏溫臣 生地

黃大寒君 乾漆溫治血閉臣 鬼箭寒破陳血使 菴

蕳子微寒臣 朴硝大寒君 大黃大寒治月後不通使

無子

紫石英溫 石鍾乳溫 陽起石微溫 紫葳

微寒 桑螵蛸平 艾葉微溫 秦皮微寒大寒 卷

柏溫平微寒 列當溫 覆盆子平臣 白膠溫

白薇大寒臣

安胎

紫葳微寒 白膠平溫 桑上寄生平 鯉魚寒

烏雌雞溫 葱白平 阿膠平微溫 生地黃

大寒 猪苓平 艾葉微溫 ○

墮胎

雄黃平寒大溫 雌黃平大寒 水銀寒 粉錫寒

朴硝寒大寒 飛生蟲平 溲疏寒寒 大戟

寒寒大 巴豆溫生溫熱寒 野葛溫 牛黃平

藜蘆寒微寒 牡丹寒微寒 牛膝平 桂心大熱

皂莢溫 蕳茹寒微寒 躑躅溫 鬼箭寒

槐子寒 薏苡人微寒 瞿麥寒 附子溫大熱

天雄溫大溫 烏頭溫大熱 烏喙微溫 側子大熱

蜈蚣溫 蛇膽寒 斑猫寒 芫青微溫 亭

長微溫 水蛭平微寒 虻蟲微寒 䗪蟲寒 螻

蛄寒 蠐螬微溫微寒 蝟皮平 蜥蜴寒 蛇

蛻平 蟹爪寒 芒硝大寒 櫄根大熱使 蕳

草溫使 牽牛子寒使 半夏生微寒熱溫 虎掌溫微

寒 鬼臼 代赭 蚱蟬 麝香溫 桃人

平 蕘花寒微寒 狼牙寒 生鼠微溫 附子

溫大熱 蛇蛻平

難產

槐子寒 桂心大熱 滑石寒大寒 貝母平微寒

蒺藜溫微寒 皂莢溫 酸漿平寒 蚱蟬寒

螻蛄寒 鼯鼠微溫 生鼠肝平 弓弩弦平

○馬銜平 敗醬平微寒 烏雄雞冠血溫 榆○

皮平 蛇蛻平 麻油微寒治產難胞不出君 澤瀉

寒治胞不出 牛膝平 猪脂酒各隨多少服產難衣不出

陳薑大熱 飛生蟲平 兔頭平 海馬寒

伏龍肝溫 冬葵子

產後病

乾地黃寒 秦椒溫生溫熱寒 敗醬平微寒 澤

蘭微溫 地榆微寒 大豆平 大豆紫湯溫治中風惡血產後不盡痛

羖羊角微寒燒灰酒服主產後煩悶臣 羚羊角微寒主產後血悶臣 小豆

散平主產後血不盡煩悶臣 三歲陳棗核平燒灰治產後腹痛使

芍藥　當歸　紅藍花　豉寒　鹿角散温

下乳汁

石鍾乳温　漏蘆大寒　蠐螬微温小寒　栝樓寒　土瓜根寒　狗四足平　猪四足小寒　蔡子寒　猪脏平臣　木通平

中蠱

桔梗微温　鬼臼微温　馬目毒公微温　犀角微寒　斑猫寒　芫青微温　亭長微温　射罔大熱　鬼督郵平　白蘘荷微温　敗鼓皮平　藍實寒　赭魁平使　徐長卿温使　羖羊角微寒臣　野葛温使　羖羊皮平使　獺肝平使　露蜂房平使　雄黃平君　槲樹皮平

出汗

麻黃温臣　杏人温臣　桑葉平君　葱白平臣　石膏大寒臣　貝母微寒臣　山茱萸平臣　葛根平臣　乾薑温大熱　桂心大熱　附子温大熱　生薑微温　薄荷温　蜀椒温大熱　豉寒

止汗

乾薑大熱臣　柏實平君　麻黃根并故竹扇末臣　白朮温君　半夏生微寒熟温使　粢粉雜豆豉熬末微寒　牡蠣微寒　雜杜仲平　水服　枳實微寒　松蘿平　麥麩

驚悸心氣

人參微温君　茯苓平君　柏實平君　絡石微寒主大驚入腹君　沙參微寒君　羖羊角微寒臣　桔梗微温君　龍膽大寒主驚傷五內君　小草温君　遠志温君　銀屑温君　紫石英温君

肺痿

人參微温治肺痿君　天門冬大寒治肺氣君　茯苓平君　蒺藜子微寒治肺痿臣　白石英微温君　薏苡人微寒主脚　麥門冬微寒治肺痿臣

下氣

麻黃温臣　杏人温臣　厚朴温臣　橘皮温臣　半夏生微寒熟温使　白前微温臣　生薑微温臣　前胡微寒臣　蘇子温臣　石硫黃大寒臣　白茅根寒臣　蒺藜子微寒臣　李樹根白皮大寒使

蝕膿

蕳茹寒　雄黃平　桔梗微温　龍骨微寒　麝香温　白芷温　大黃大寒　芍藥微寒　當歸温　藜蘆寒　巴豆温　地榆微寒

女人血閉腹痛

黃耆微温　芍藥微寒　紫參寒　桃人平　細辛温　紫石英温　乾薑大熱　桂心大熱　茯苓平

女人血氣歷腰痛

澤蘭微温　當歸温　甘草平　細辛温　柏實平　牡丹微寒　杜蠣微寒

女人腹堅脹

芍藥微寒　黃芩大寒　茯苓平

解百藥及金石等毒例

蛇虺百蟲毒

雄黃　巴豆　麝香　丹砂　乾薑

蜈蚣毒

桑汁及煮桑根汁

蜘蛛毒

藍青　麝香

蜂毒

蜂房　藍青汁

狗毒

杏人　礬石　韭根　人屎汁

惡氣瘴毒

犀角　羚羊角　雄黄　麝香

喉痺腫邪氣惡毒入腹

升麻　犀角　射干

風腫毒腫

沉香　木香　薰陸香　雞舌香　紫檀香

麝香

百藥毒

甘草　薺苨　藍汁　大小豆汁　藍實

射罔毒

藍汁　大小豆汁　竹瀝　大麻子汁　六畜血　貝齒屑　葛根屑　蚯蚓屎　藕芰汁

野葛毒

雞子清　葛根汁　甘草汁　鴨頭熱血　猪膏若已死口噤者以大竹筒盛冷水注兩脅及臍上暖輙易之口須更開開則內藥藥入口便活矣用薺苨汁解之

斑猫芫毒

猪膏　大豆汁　戎鹽　藍汁　巴豆鹽湯煮猪膏

狼毒毒

杏人　藍汁　白歛　鹽汁　木占斯

躑躅

梔子汁

巴豆毒

煮黄連汁　大豆汁　生藿汁　菖蒲屑汁　煮寒水石汁

藜蘆毒

雄黄　煮葱汁　溫湯

雄黄毒

防巳

甘遂毒

大豆汁

蜀椒毒

葵子汁　桂汁　枝汁　人溺　冷水　土漿　食蒜雞毛燒吸烟及水調服

半夏毒

生薑汁　煮乾薑汁

礬石毒

大豆汁　白鵝膏

芫花毒

防巳　防風　甘草　桂汁

烏頭天雄附子毒

大豆汁　遠志　防風　棗肌　飴糖

莨菪毒

薺苨　甘草汁　犀角　蟹汁

馬刀毒

清水

大戟毒

菖蒲汁

桔梗毒

白粥

杏人毒

藍子汁

諸菌毒

掘地作坑以水沃中攪令濁俄頃飲之名曰地漿

防葵毒

葵根汁按防葵本經無毒試用亦無毒今用葵根汁應是解狼毒浮者爾　臣禹錫等謹按蜀本云防葵傷火者不可服令人恍惚故以解之

野芋毒

土漿　人糞汁
淳醋　雞子毒
礬石　鐵毒
食諸肉馬肝漏脯中毒
生韭汁　韭根燒末　燒豬骨末　頭垢　燒犬屎酒服豉汁亦佳
食金銀毒
雞子汁　服水銀數兩即出　水淋雞屎汁
食諸魚中毒
煮橘皮　大豆汁　馬鞭草汁　生蘆葦根汁　大黃汁　煮朴硝汁　燒末鮫魚皮
食蟹中毒
生藕汁　煮乾蒜汁　冬瓜汁　一云生紫蘇汁藕骨及乾蘇汁
食諸菜毒
甘草　貝齒　胡粉　三物末水和服之兒溺乳汁服二升佳
飲食中毒心煩滿
煮苦參汁飲之令吐出即止

服石藥中毒
白鴨屎汁　人參汁
服藥過劑悶亂者
吞雞子黃　藍汁　水和胡粉　地漿　蘘荷汁　粳米粉汁　豉汁　乾薑　黃連屑　飴糖　水和葛粉飲
服藥食忌例
有朮勿食桃李及雀肉胡荽大蒜青魚鮓等　有藜蘆勿食狸肉　有黃連桔梗勿食豬肉　有地黃勿食蕪荑　有細辛勿食生菜　有巴豆勿食蘆筍羹及野豬肉　有半夏菖蒲勿食飴糖及羊肉　有甘草勿食菘菜　臣禹錫等謹按唐本并傷寒論藥對又云勿食海藻　有牡丹勿食生胡荽　有商陸勿食犬肉　有常山勿食生葱生菜　有鼈甲勿食莧菜　有茯苓勿食醋物　有天門冬勿食鯉魚　有空青朱砂勿食生血物　服藥不可多食生胡荽及蒜雜生菜又不可食諸滑物果實等又不可多食肥豬犬肉油膩肥羹魚膾腥臊等物　服藥通忌見死尸及產婦淹穢事

凡藥不宜入湯酒者
朱砂熟入湯　雌黃　雲母　陽起石入酒　鍾乳入酒　銀屑　孔公孽入酒　礜石入酒　礬石入酒　石硫黃入酒　銅鏡鼻　白堊　胡粉　鉛丹　鹵鹹入酒　石灰入酒　藜灰
右十七種石類
野葛　狼毒　毒公　鬼臼　莽草　巴豆　躑躅　蒴藋入酒　皂莢入酒　雚菌　藜蘆　䕡茹　貫眾入酒　狼牙　蕪荑　雷丸　鳶尾　蒺藜入酒　女苑　菓耳　紫葳入酒　薇銜入酒　白及　牡蒙　飛廉　蛇銜　占斯　辛夷　石南入酒　虎掌　枳實　虎杖入酒單浸　蘆根　羊桃入酒　麻勃　苦瓠　瓜蒂　陟釐　雲實　狼跋入酒　槐子入酒　地膚子　青葙子　蛇床子入酒　茺蔚子　菥蓂子　王不留行　菟絲子入酒
右四十八種草木類
蜂子　蜜蠟　白馬莖　狗陰莖　雀卵　雞子　雄鵲　伏翼　鼠婦　樗雞　螢火　蠐螬　殭蠶　蜈蚣　蜥蜴　斑猫　芫青

亭長　地膽　蚖蟲　蜚蠊　螻蛄　馬刀　赭魁　蝦蟆　蝸牛　生鼠　生龜酒入　諸鳥獸酒入　蟲魚膏骨髓膽血屎溺

右二十九種蟲獸類

尋萬物之性皆有離合虎嘯風生龍吟雲起磁石引針琥珀拾芥漆得蟹而散麻得漆而湧桂得葱而軟樹得桂而枯戎鹽累卵獺膽分杯其氣爽有相關感多如此類其理不可得而思之至於諸藥尤能遍為利害先聖既明有所說何可不詳而避之時人為方皆多漏畧若舊方已有此病亦應改除假如兩種相當就其輕重擇而除之傷寒赤散吾常不用藜蘆斷下黃連丸亦去其乾薑而施之無不效何忽強以相憎苟令共事乎相反為害深於相惡相惡者謂彼雖惡我我無忿心猶如牛黃惡龍骨而龍骨得牛黃更良此有以制伏故也相反者則彼我交讎必不宜合今畫家用雌黃胡粉相近便自黯妬粉得黃即黑黃得粉亦變此蓋相反之證也藥理既昧所以不效人多輕之今按方處治必恐卒難尋究本草更復抄出其事在此覽畧看之易可知驗而本經有直云茱萸門冬者無以辨山吳天麥之異咸宜各題其條又有亂誤處譬如海蛤之與鮀甲畏惡正同又有諸芝使署預署預復使紫芝計無應如此不知何者是非亦且併記當更廣驗正之又神農本經相使正各一種兼以藥對參之乃有兩三於事亦無嫌其有云相得共療其病者既非妨避之禁不復疏出

圖經衍義本草上卷五

圖經衍義本草卷之一　賓一

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

玉石部上品

丹砂





辰州

丹砂味甘微寒無毒主身體五臟百病養精神安魂魄益氣明目通血脈止煩滿消渴益精神悅澤人面殺精魅邪惡鬼除中惡腹痛毒氣疥瘻諸瘡久服通神明不老輕身神仙能化為汞作末名真珠光色如雲母可析者良生符陵山谷採無時惡磁石畏鹹水

圖經曰丹砂生符陵山谷今出辰州宜州

階州而辰州者最勝謂之辰砂生深山石崖間土人採之穴地數十尺見其苗乃白石耳謂之朱砂牀砂生石上其塊大者如雞子小者如石榴顆狀若芙蓉頭箭鏃連牀者紫黯若鐵色而光明瑩徹碎之斬巖作牆壁又似雲母片可析者眞辰砂也無石彌佳過此皆淘土石中得之非生於石牀者陶隱居謂出武陵西川諸蠻中今辰州乃武陵故地雖號辰砂而本州境所出殊少往往在蠻界中溪溆錦州得之此地○蓋陶所謂武陵西川也

陶隱居云按此化爲汞及名眞珠者是今朱砂也俗醫皆別取武都仇池雄黃挾雌黃者名爲丹砂方家亦往往俱用此爲謬矣符陵是涪州接巴郡南今無復採者乃出武陵西川諸蠻夷中皆通屬巴地故謂之巴砂仙經亦用越砂即出廣州臨漳者此二處並好惟須光明瑩徹爲佳如雲母片者謂雲母砂如樗蒲子紫石英形者謂馬齒砂亦好如大小豆及大塊圓滑者謂豆砂細末碎者謂末砂此二種麤不入藥用但可畫用耳採砂皆鑿坎入數丈許雖同出一郡縣亦有好惡地有水井勝火井也鍊餌之法備載仙方最爲長生之寶

唐本注云丹砂大略二種有土砂石砂其土砂復有塊砂末砂體並重而色黃黑不任畫用療瘡疥亦好但不入心腹之藥爾然可燒之出水銀乃多其石砂便有十數種最上者光明砂云一顆別生一石龕內大者如雞卵小者如棗栗形似芙蓉破之○如雲母光明照徹在龕中石臺上生得此者帶之辟惡爲上其次或出石中或出水內形塊大者如拇指小者如杏人光明無雜名馬牙砂一名無重砂入藥及畫俱善俗間亦少有之其有磨嵯新井別井水井火井芙蓉石末石堆豆末等砂形類頗相似入藥及畫當擇去其雜土石便可用矣別有越砂大者如拳小者如雞鵝卵形雖大其雜土石不如細明淨者經言末之名眞朱謬矣豈有一物而以全末爲殊名者也

日華子云涼微毒潤心肺治瘡疥痂息肉服并塗用

雷公云凡使宜須細認取諸般上有百等不可一一論之有妙硫砂如拳許大或重一鎰有十四面面如鏡若遇陰沉天雨即鏡面上有紅漿汁出有梅柏砂如梅子許大夜有光生照見一室有白庭砂如帝珠子許大面上有小星現有神座砂又有金座砂玉座砂不經丹竈服之而自延壽命次○有白金碎澄小砂陰成砂辰錦砂芙蓉砂鏡面砂箭鏃砂曹末砂土砂金星砂平面砂神末砂已上不可一一細述也

禹錫云謹按藥性論云丹砂君有大毒鎮心主尸疰抽風

青霞子云丹砂自然不死若以氣衰血散體竭骨枯入石之切稍能添益若欲長生久視保命安神須餌丹砂且入石見火悉成灰燼丹砂伏火化爲黃銀能重能輕能靈能神能黑能白能暗能明一斛人擧力

難昇舉萬斤遇火輕速上騰鬼神尋求莫
知所在
外臺秘要傷寒時氣温疫頭痛壯熱脉盛
始得一二日者取真砂一兩以水一斗煑
取一升頓服覆衣被取汗忌生血物又方
斷瘟疫上等硃砂一兩細研以白蜜和丸
如麻子大常以太歲日平旦一家大小勿
食諸物面向東立各吞三七丸勿令近齒
千門方治小兒未滿月驚著似中風欲死
者用硃砂以新汲水濃磨汁塗五心上最
有神驗
十全博救方療子死腹中不出用硃砂一
兩以水煑數沸末之然後取酒服之立出
衍義曰丹砂今人謂之硃砂辰州硃砂多
出蠻峒錦州界猪獠洞老鴉井其井深廣
數十丈先聚薪于井滿則縱火焚之其青
石壁迸裂處即有小龕龕中自有白石牀
其石如玉牀上乃生丹砂小者如箭鏃大
者如芙蓉其光明可鑒研之鮮紅砂泊牀
大者重七八兩至十兩者晃州亦有形如
箭鏃帶石者得自土中非此之比也此物
鎮養心神但宜生使鍊服少有不作疾者
亦不減硫黃輩又一醫流服伏火者數粒
一旦大熱數夕而斃李善勝嘗鍊硃砂爲
丹經歲餘沐浴再入鼎誤遺下一塊其徒
丸服之遂發懵冒一夕而斃生硃砂初生
兒便可服因火力所變遂能殺人可不謹
也

雲母

江州

兗州

雲母 味甘平無毒主身皮死肌中風寒熱如
在車船上除邪氣安五臟益子精明目下氣
堅肌續絶補中療五勞七傷虛損少氣止痢
久服輕身延年悅澤不老耐寒暑志高神仙
一名雲珠色多赤一名雲華五色具一名雲
英色多青一名雲液色多白一名雲砂色青
黃一名磷石色正白生太山山谷齊廬山及
琅琊北定山石間二月採澤瀉爲之使畏鮀
甲及流水
圖經曰雲母生泰山山谷齊廬山及琅琊
北定山石間今兗州雲夢山及江州濠州
杭越間亦有之生土石間作片成層可析
明滑光白者爲上江南生者多青黑色不
堪入藥二月採其片絶有大而瑩潔者今
人或以飾燈籠亦古屏扇之遺事也謹按
方書用雲母皆以白澤者爲貴惟中山衛
叔卿單服法雲母五色具者蓋本經所謂
一名雲華者是一物中而種類有別耳葛
洪抱朴子内篇云雲母有五種而人不能
別也當舉以向日看其色詳占視之乃可
知正爾於陰地視之不見其雜色也五色
並具而多赤者名雲母宜夏服之五色並
具而多白者名雲液宜以秋服之五色並

具而多黑者名雲母宜以冬服之但有青黃二色者名雲砂宜以季夏服之晶晶純白者名磷石四時可服也然則醫方所用正白者乃磷石一種耳古之服五雲法甚多陶隱居所撰太清諸石藥變化方言之備矣今道書中有之然修鍊節度恐非文字可詳誠不可輕餌也又西南天竺等國出石謂之火齊亦雲母之類色如紫金離析之如蟬翼積之乃如紗縠重沓又云瑠璃類也亦堪入藥

○陶隱居云按仙經雲母乃有八種向日視○之色青白多黑者雲母色黃白多青名雲英色青黃多赤名雲珠如冰露乍黃乍白名雲砂黃白晶晶名雲液皎然純白明徹名磷石此六種並好服而各有時月其黯黮純黑有文斑斑如鐵者名雲膽色雜黑而强肥者名地涿此二種並不可服鍊之有法惟宜精細不爾入腹大害人令虛勞家丸散用之

日華子云凡有數種通透輕薄者爲上也

雷公云凡使色黃黑者厚而頑赤色者經婦人手把者並不用須要光瑩如冰色者爲上凡修事一斤先用小地膽草紫背天葵生甘草地黃汁各一鎰乾者細剉濕者取汁了於瓷鍋中安雲母并諸藥了下天池水三鎰著火煑七日夜水火勿令失度其雲母自然成碧玉漿在鍋底却漿在鍋底却以天池水猛投其中將物攪之浮如蝸涎者即去之如此三度淘淨了取沉香一兩擣作末以天池水煎沉香湯三升已○來分爲三度再淘雲母漿了日中曬任用○之

禹錫云謹按藥性論云雲母粉君惡徐長卿忌羊血粉有六等白色者上有小毒主下痢腸澼補腎冷。楊損之云青赤白黃紫者並堪服餌惟黑者不任服害人

抱朴子云服五雲之法或以桂葱水玉化之以爲水或以露於鐵器中以元水熬之爲水或以消石合於筒中埋之爲水或以蜜溲爲酪或以秋露漬之百日韋囊挺以爲粉或以無顛草樗血合餌之服之一年百病除三年老公反成童子五年則役使鬼神入火不燒入水不濡踐踈而不傷膚與仙人相見他物埋之即朽著火即焦而五雲内猛火中經時終不燋埋之永不腐故能令人長生也服經十年雲氣常覆其上夫服其母以致其子理之自然也

神仙傳宮嵩服雲母數百歲有童子顏色

食醫心鏡云治小兒赤白痢及水痢雲母粉半大兩研作粉煑白粥調空腹服之

○聖惠方治火瘡敗壞用雲母粉同生羊髓○和如泥塗之

千金方治風癩遍身治不差者煅雲母粉以清水調服之看人大小以意酌量與之多少服

千金翼方治熱風汗出心悶水和雲母服之不過再服立差。又方治帶下溫水和服三方寸匕立見神效。又方治赤白痢積年不差飲調服方寸匕兩服立見神效

經效方青城山丈人觀主康道豐傳治百

病煅製雲母粉法雲母一斤拆開揉碎入一大瓶內築實上澆水銀一兩封固以十斤頂火煅通赤取出却拌香葱紫引翹草二件合擣如泥後以夾絹袋盛於大水盆內揺取粉餘滓未盡再添草藥重擣如前法取粉沉水乾以小木盤一面於灰上印一淺坑鋪紙傾粉在內直候乾移入火焙焙之取出細研以麵糊丸如梧桐子大遇有病者服之無不效如成都府辛諫議曽患大風衆醫不較遇此道士進得此方服之有神驗

衍義曰雲母古雖有服鍊法今人服者至少謹之至也市廛多折作花朶以集之今惟合雲母膏治一切癰毒瘡等惠民局别有法也

玉屑



玉屑味甘平無毒主除胃中熱喘息煩滿止渴屑如麻豆服之久服輕身長年生藍田採無時惡鹿角

圖經曰謹按本經玉泉生藍田山谷玉屑生藍田陶隱居注云好玉出藍田及南陽徐善亭部界中日南盧容水中外國于闐踈勒諸處皆善今藍田南陽日南不聞有玉禮器及乘輿服御多是于闐玉

陶隱居云此玉屑亦是以玉爲屑非應別一種物也仙經服瑴玉有擣如米粒乃以苦酒輩消令如泥亦有合爲漿者凡服玉皆不得用已成器物及塚中玉璞也好玉出藍田及南陽徐善亭部界中日南盧容水中外國于闐踈勒諸處皆善仙方名玉爲玄真潔白如猪膏叩之鳴者是眞也其比類甚多相似宜精別之所以燕石入笥卞氏長號也

唐本注云餌玉當以消作水者爲佳屑如麻豆服之取其精潤藏府滓穢當完出也又爲粉服之者即使人淋壅屑如麻豆其義殊深

日華子云玉潤心肺明目滋毛髮助聲喉

禹錫云謹按抱朴子云玉屑服之與水餌之俱令人不死所以不及金者令人數數發熱似寒食散狀也若服玉屑者宜十日輒一服雄黄丹砂各一刀圭散髮洗沐寒水迎風而行則不發熱

海藥云按異物志云出崑崙又淮南子云出鍾山又云藍田出美玉燕口出碧玉味鹹寒無毒主消渴滋養五臟止煩躁宜共金銀麥門冬等同煎服之甚有所益仙經云服玉如玉化水法在淮南三十六水法中載又別寶經云凡石韞玉但夜將石映燈看之內有經光明如初出日便知有玉楚記卞和三獻玉不鑒所以遭刖足後有辨者映燈驗之方知玉在石內乃爲玉璽

價可重連城也

李預云每羨古人食玉之法乃採訪藍田躬往掘得若環璧雜器形者大小百餘枚稍麤黑皆光潤可玩預乃搥七十枚成屑日食之經年云有效驗而世事寢息並不禁節又加之以好酒損志及疾篤謂妻子曰服玉當屏居山林排棄嗜慾或當有大神力而吾酒色不絕自致於死非藥過也口體必當有異於人勿使速殯令後人知餐服之驗時七月中旬長安毒熱預停尸四宿而體色不變其妻常氏以玉珠二枚含之口閉因囑其口都無穢氣

○寶藏論玉玄真者餌之其命無極令人舉身輕飛不但地仙而已然其道遲成服一二百斤乃可知也玉可以烏米酒及地榆酒化之爲水亦可以葱漿水消之爲粘亦可餌以爲丸可燒爲粉服一年已上入水中不濡

天寶遺事唐貴妃含玉嚥津以解肺渴

葉天師枕中記玉屑味甘和無毒屑如麻豆久服輕身長壽惡鹿角

馬明先生金丹訣玉屑常服令人精神不亂

玉泉

玉泉味甘平無毒主五臟百病柔筋強骨安魂魄長肌肉益氣利血脉療婦人帶下十二病除氣癃明耳目久服耐寒暑不飢渴不老神仙輕身長年人臨死服五斤死三年色不變一名玉札生藍田山谷採無時畏款冬花

○圖經曰陶隱居云玉泉是玉之精華白者質色明徹可消之爲水故名玉泉世人無復的識者惟通呼爲玉爾

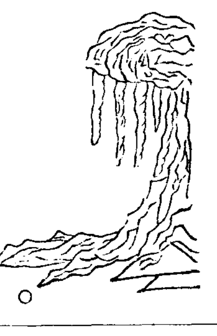
陶隱居云藍田在長安東南舊出美玉此當是玉之精華白者質色明徹可消之爲水故名玉泉令人無復的識者惟通呼爲玉爾張華又云服玉用藍田穀玉白色者此物平常服之則應神仙有人臨死服五斤死經三年其色不變古來發塚見尸如主者其身腹內外無不大有金玉漢制王公葬皆用珠襦玉匣是使不朽故也鍊服之法亦應依仙經服玉法水屑隨宜雖曰性平而服玉者亦多發熱如寒食散狀金玉既天地重寶不比餘石若未深解節度勿輕用之

○別本注云玉泉者玉之泉液也以仙室玉池中者爲上今仙經三十六水法中化玉爲玉漿稱爲玉泉服之長年不老然功劣於自然泉液也一名玉液一名瓊漿

禹錫云謹按日華子云玉泉治血塊

衍義曰玉泉經云生藍田山谷採無時今藍田山谷無玉泉泉水古今不言採又曰服五斤古今方水不言斤又曰一名玉札如此則不知定是何物諸家所解更不言泉但爲玉立文陶隱居雖曰可消之爲水故名玉泉誠如是則當言玉水亦不當言

玉泉也蓋泉具流布之義別之則無所不通易又曰山下出泉蒙如此則誠非止水終未臻厥理今詳泉字乃是漿字於義方允漿中既有玉故曰服五斤去古既遠亦文字舛誤也採玉爲漿斷無疑焉



石鍾乳

石鍾乳 味甘溫無毒主欬逆上氣明目益精安五臟通百節利九竅下乳汁益氣補虛損療脚弱疼冷下膲傷竭强陰久服延年益壽好顔色不老令人有子不鍊服之令人淋一名公乳一名蘆石一名夏石生少室山谷及太山採無時蛇牀爲之使惡牡丹玄石牡蒙畏紫石英蘘草

圖經曰石鍾乳生少室山谷及泰山今道州江華縣及連英韶階峽州山中皆有之生巖穴陰處溜山液而成空中相通長者六七寸如鵝翎管狀碎之如爪甲中無鴈齒光明者善色白微紅採無時舊說乳有三種有石鍾乳者其山純石以石津相滋狀如蟬翼爲石乳石乳性溫有竹乳者其山多生篁竹以竹津相滋乳如竹狀謂之竹乳竹乳性平有茅山之乳者其山土石相雜遍生茅草以茅津相滋乳色稍黑而滑潤謂之茅山之乳茅山之乳性微寒凡此三種尤難識別而唐李補闕鍊鍾乳法云取韶州鍾乳無問厚薄但令顔色明淨光澤者即堪入鍊惟黃赤二色不任用柳宗元與崔連州論鍾乳書亦云取其色之美而已不必惟土之信是此藥所重惟明白者不必盡如上所說數種也今醫家但以鵝管中空者爲最又本經中品載殷孽云鍾乳根也生趙國山谷又生梁山及南海又云孔公孽殷孽根也生梁山山谷又云石花石牀並與殷孽同陶隱居云凡鍾乳之類有三種同一體從石室上汁溜積久盤結者爲鍾乳牀即此孔公孽也其以次小龍從者爲殷孽今人呼爲孔公孽殷孽復溜輕好者爲鍾乳雖同一類而療體爲異蘇恭云二孽在上牀花在下陶謂孔公孽爲乳牀非也又有石腦云亦是鍾乳之類凡此五種今醫家稀復用之但用鍾乳耳

藥性論云鍾乳亦名黃石砂有大毒主泄精寒嗽壯元氣建益陽事能通聲忌羊血

陶隱居云第一出始興而江陵及東境名山石洞亦皆有惟通中輕薄如鵝翎管碎之如爪甲中無鴈齒光明者爲善長挺乃有一二尺者色黃以苦酒洗刷則白仙經用之少而俗方所重

唐本注云鍾乳第一始興其次廣連澧朗郴等州者雖厚而光潤可愛餌之並佳今峽州青溪房州三洞出者亞於始興自餘非其土地不可輕服多發淋渴止可擣篩白練裹之合諸藥草浸酒服之陶云鍾乳一二尺者謬說

日華子云補五勞七傷通亮者爲上更有蟬翼乳功亦同前凡將合鎮駐藥須是一氣研七周時點末臂上便入肉不見爲度慮人歇即將鈴繫於槌柄上研常鳴爲驗

雷公云凡使勿用頭麄厚并尾大者爲孔公石不用色黑及經大火驚過并久在地上收者曾經藥物制者並不得用須要鮮明薄而有光潤者似鵝翎筒子爲上有長五六寸者凡修事法以五香水煑過一伏時然後漉出又別用甘草紫背天葵汁漬再煑一伏時凡八兩鍾乳用沉香零香藿香甘松白茅等各一兩以水先煑過一度了第二度方用甘草等二味各二兩再煑了漉出拭乾緩火焙之然後入臼擣如粉篩過却入鉢中令有力少壯者三兩人不住研三日夜勿歇然後用水飛澄了以絹籠之於日中曬令乾又入鉢中研二萬遍後以甆合子內收貯用

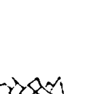
禹錫云謹按吳氏云鍾乳一名虛中神農辛桐君黃帝醫和甘扁鵲甘無毒生山谷陰處岸下溜汁成如乳汁黃白色空中相通二月三月採陰乾

蕭炳云如蟬翅者上爪甲者次鵝管者下明白薄者可服

泰清石壁記鍊鍾乳法太清經云取好細末置金銀瓯器中瓦一片密蓋瓯上勿令泄氣蒸之自然化作水

衍義曰蕭炳云如蟬翼爪甲者爲上鵝管者下經既言乳今復不取乳此何義也蓋乳取其性下不用如鴈齒者謂如烏頭附子不用尖角之義同但明白光潤輕鬆色如鍊消石者佳

礬石





晉州

礬石味酸寒無毒主寒熱洩痢白沃陰蝕惡瘡目痛堅骨齒除固熱在骨髓去鼻中息肉鍊餌服之輕身不老增年岐伯云久服傷人骨能使鐵爲銅一名羽碮泥結切一名羽澤生河西山谷及隴西武都石門採無時甘草爲之使惡牡蠣

圖經曰礬石生河西山谷及隴西武都石門今白礬則晉州慈州無爲軍綠礬則隰州溫泉縣池州銅陵縣並煎礬處出焉初生皆石也採得碎之煎鍊乃成礬凡有五種其色各異謂白礬黃礬黑礬綠礬絳礬也白礬則入藥及染人所用者綠礬亦入咽喉口齒藥及染色黃礬丹竈家所須時亦入藥黑礬惟出西戎亦謂之皁礬染鬚鬢藥或用之絳礬本來綠色亦謂之石膽燒之赤色故有絳名今亦稀見又有礬精礬蝴蝶皆鍊白礬時候其極沸盤心有濺溢者如物飛出以鐵匕接之作蟲飛者礬蝴蝶也但成塊光瑩如水晶者礬精也此二種入藥力緊於常礬也又有一種柳絮礬亦出礬處有之煎鍊而成輕虛如綿絮故以名之今醫家用治痰壅及心肺煩熱

甚佳

陶隱居云今出益州北部西川從河西來色青白生者名馬齒礬已鍊成絕白蜀人又以當消石名白礬其黃黑者名雞屎礬不入藥惟堪鍍作以合熟銅投苦酒中塗鐵皆作銅色外雖銅色內質不變仙經餌之丹方亦用俗中合藥皆先火熬令沸燥以療齒痛多即壞齒是傷骨之證而云堅骨齒誠爲疑也。今注陶云蜀人用白礬當消石誤也

日華子云白礬性涼除風去勞消痰止渴煖水藏治中風失音疥癬和桃人葱湯浴出汗

雷公云凡使須以甆瓶盛於火中煅令內外通赤用鉗揭起蓋旋安石蜂窠於赤瓶子中燒蜂窠盡爲度將鉗夾出放冷敲碎入鉢中研如粉後於屋下掘一坑可深五寸却以紙裹留坑中一宿取出再研每修事十兩用石蜂窠六兩盡爲度

禹錫云謹按藥論云礬石使一名理石畏麻黃有小毒能治鼠漏瘰癧療鼻衄治齆鼻生含咽津治急喉痹

劉禹錫傳信方治氣痢巴石丸取白礬一大斤以炭火淨地燒令汁盡則其色如雪謂之巴石取一大兩細研治以熟豬肝作丸空腹飲下丸數隨氣力加減水牛肝更佳

崔氏方治甲疽或因割甲傷肌或因甲長侵肉遂成瘡腫痛復緣窄靴研損四邊腫焮黃水出浸淫相染五指俱爛漸漸引上脚趺泡漿四邊起如火燒瘡日夜倍增醫方所不能療者綠礬石五兩形色似朴消而綠色取此一物置於鐵板上聚炭封之囊袋吹令火熾其礬即沸流出色赤如融金汁者是真也看沸定汁盡去火待冷取出按爲末色似黃丹收之先以鹽湯洗瘡拭乾用散傅

聖惠方治小兒臍中汁出不止并赤腫用礬燒灰細研傅之

外臺秘要主目翳及胬肉用礬最取白者內一黍米大於翳上及胬肉上即令淚出綿拭之令惡汁盡日一其疾日日減翳自消薄便差礬石須真白好者方可使用

千金方治小兒口瘡飲乳不得以白礬如雞子大置醋中塗兒足底一匕即愈。又方治鼻中息肉燒礬石末面脂和綿裹塞鼻中數日息肉隨藥消落○又方治齒斷間津液血出不止以礬石一兩燒水三升煑取一升先拭齒乃含之

千金翼方治陰痒脫方燒礬石一味研爲末每日空心酒調方寸匕服日三。又方治脚氣衝心白礬二兩以水一斗五升煎三五沸浸洗脚良

肘後方療耳內卒腫痛出膿水不止方礬石燒末以筆管吹耳內日三四度或以綿裹塞耳中立差。又方療人陰生瘡膿出作臼取高昌白礬麻仁等分研鍊豬脂相和成膏槐白皮作湯洗瘡拭令乾即塗膏然後以楸葉貼其上不過三度差

王氏博濟方治驢涎馬汗毒所傷白礬飛

過黄丹炒令紫色各等分相衮合以貼患處

簡要濟衆方治牙齒腫痛白礬一兩燒灰大露蜂房一兩微炙爲散每用二錢水一中盞煎十餘沸熱煠牙冷吐之

孫用和方治懸癰垂長咽中妨悶白礬一兩燒灰鹽花一兩二味細研以筯頭點藥

子母秘録治小兒風瘮不止白礬十二分煖熱酒投化用馬尾揾酒塗之

○御藥院方治脚膝風濕虚汗少力多疼痛○及陰汗燒礬作灰細研末一匙頭沸湯投之淋洗痛處

衍義曰礬石今坊州礬務以野火燒過石取以煎礬色惟白不逺晉州者皆不可多服損心肺却水故也水化書紙上纔乾水不能濡故知其性却水治涎藥多須者用此意爾火枯爲粉貼嵌甲牙縫中血出如衂者貼之亦愈

消石



消石 味苦辛寒大寒無毒主五臟積熱胃脹閉滌去蓄結飲食推陳致新除邪氣療五臟十二經脉中百二十疾暴傷寒腹中大熱止煩滿消渴利小便及瘻蝕瘡鍊之如膏久服輕身天地至神之物能化成十二種石一名芒消生益州山谷及武都隴西西羌採無時○

○火爲之使惡苦參苦菜畏女菀

圖經曰文具朴消條下

藥性論云消石君惡曾青畏粥味醎有小毒主項下瘰癧瀉得根出破血一名芒消燒之即成硝石矣主破積散堅結一作苦消甚治腹脹其消石芒消多川原人製多問之詳其理

陶隱居云療病亦與朴消相似仙經多用此消化諸石今無正識別此者須求尋訪猶云與朴消同山所以朴消名消石朴也如此則非一種物先時有人得一種物其色理與朴消大同小異朏朏如握鹽雪不冰强燒之紫青煙起仍成灰不停沸如朴消云是眞消石也此又云一名芒消今芒消乃是鍊朴消作之與後皇甫說同並未得覈研其驗須試效當更證記爾化消石法在三十六水方中隴西屬秦州在長安西羌中今宕昌以北諸山有醎土處皆有之

唐本註云此即芒消是也朴消一名消石○朴今鍊麤惡朴消淋取汁煎鍊作芒消即是消石本經一名芒消後人更出芒消條謬矣今注此即地霜也所在山澤冬月地上有霜掃取以水淋汁後乃煎鍊而成蓋以能消化諸石故名消石非與朴消芒消同類而有消名也一名芒消者以其初鍊時有細芒狀若消故有芒消之號與後條芒消全別舊經陶注引證多端蓋不的識今不取焉

日華子云消石畏杏人竹葉含之治喉閉

真者火上伏法用柳枝湯煎三周時如湯減少即入熱者伏火即止也

雷公云凡使先研如粉以瓷瓶子於五斤火斗煅令通赤雞腸菜栢子仁和作一處分丸如小帝珠子許待瓶子赤時投消石於瓶子內其消石自然伏火每四兩消石用雞腸菜栢子人共十五箇帝珠子盡爲度

禹錫云謹按蜀本云大黃爲使按今消石是鍊朴消或地霜爲之狀如釵脚好者長○五分已來能化七十二種石爲水故名消○石呂氏云消石神農苦扁鵲甘

寶藏論消石若草伏而斤兩不折軟一切金銀銅鐵硬物立軟

史記淳于意云菑川王美人懷子而不乳來召意意往飲以莨菪藥一撮以酒飲之旋乳意復診其脉而脉躁躁者有餘病即飲以消石一劑出血如豆比五六枚

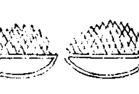
聖惠方治眼赤痛用消石研令極細臨卧以銅筯取黍米大點目眥頭至明旦以鹽漿水洗

外臺秘要療惡寒嗇嗇似欲發背或已生瘡腫癮瘮起方消石三兩以煖水一升和令消待冷取故青布搡三重於赤處方圓濕布搨之熱即頻易立差

靈苑方治五種淋疾勞淋血淋氣淋熱淋石淋及小便不通至甚者透格散用消石一兩不夾泥土雪白者亦研爲細末每服二錢諸淋各依湯使如後勞倦虛損小便不出小腹急痛葵子末煎湯下通後便須○服補虛丸散血淋小便不出時下血疼痛滿急熱淋小便熱赤色淋瀝不快臍下急痛並用冷水調下氣淋小腹滿急尿後常有餘瀝木通煎湯下石淋莖內痛尿不能出內引淋腹膨脹急痛尿下砂石令人悶絕將藥末先入銚子內隔紙炒至紙燋爲度再研令細用溫水調下小便不通小麥湯下卒患諸淋並只以冷水調下並空心先調使藥消散如水即服之更以湯使送下服諸藥未效者服此立愈

衍義曰消石是再煎鍊時已取訖芒消凝結在下如石者精英既去但餘滓而已故功力亦緩惟能發煙火唐本注蓋以能消諸石故曰消石煎柳枝湯煑三周時即伏火湯耗即又添柳枝湯

芒消



○**芒消**味辛苦大寒主五臟積聚久熱胃閉除邪氣破留血腹中痰實結搏通經脉利大小便及月水破五淋推陳致新生於朴消石韋爲之使惡麥句姜

圖經曰文具朴消條下

藥性論云芒消使味醎有小毒能通女子月閉癥瘕下瘰癧黃疸病主墮胎患漆瘡汁傅之主時疾壅熱能散惡血

陶隱居云按神農本經無芒消只有消石名芒消爾後名醫別載此說其療與消石

正同疑此即是消石舊出寧州黄白粒大味極辛苦頃來寧州道斷都絶今醫家多用煑鍊作者色全白粒細而味不甚烈此云生於朴消則作者亦好

陳藏器云石脾芒消消石並出於西戎鹵地鹹水結成所主亦以類相次

唐本注云晋宋古方多用消石少用芒消近代諸醫但用芒消少言消石豈古人昧於芒消也本經云生於朴消朴消一名消石朴消石一名芒消理既明白不合重出之

聖惠方治伐指用芒消煎湯淋漬之

千金方療漆瘡方用湯漬芒消令濃洗之又礬石亦可

子母秘録小兒赤遊行於體上下至心即死以芒消内湯中取濃汁以拭丹上

百一方療關膈大小便不通脹滿欲死兩三日則殺人芒消三兩紙裹三四重炭火燒之令内一升湯中盡服當先以湯一升嗽口乃服之

孫真人食忌方主眼有翳取芒消一大兩置銅器中急火上鍊之放冷後以生絹細羅點眼角中每夜欲卧時二度點妙

雷公云凡使先以水飛過用五重紙滴過去脚於鐺中乾之方入乳鉢研如粉任用芒消是朴消中鍊出形似麥芒者曰芒消

衍義曰芒消經云生於朴消乃是朴消以水淋汁澄清再經熬鍊減半傾木盆中經宿遂結芒有廉稜者故其性和緩古今多用以治傷寒

朴消

益州

朴消 味苦辛寒大寒無毒主百病除寒熱邪氣逐六腑積聚結固留癖胃中食飲熱結破留血閉絶停痰痞滿推陳致新能化七十二種石鍊餌服之輕身神仙鍊之白如銀能寒能熱能滑能澀能辛能苦能鹹能酸入地千歲不變色青白者佳黄者傷人赤者殺人一名消石朴生益州山谷有鹹水之陽採無時

畏麥句薑

圖經曰朴消生益州山谷有鹹水之陽消石生益州山谷及武都隴西西羌芒消生於朴消今南北皆有之而以西川者為佳舊説三物同種初採得其苗以水淋收汁煎鍊而成乃朴消也一名消石朴以消石出於其中又鍊朴消或地霜而成堅白如石者乃消石也一名芒消又取朴消以煖水淋汁鍊之減半投於盆中經宿而有細芒生乃芒消也雖一體異名而修鍊之法既殊則主治之功别矣然本經各載所出疑是二種而今醫方家所用亦不復能究其所來但以未鍊成塊微青色者為朴消鍊成盆中上有芒者為芒消亦謂之盆消其芒消底澄凝者為消石朴消力緊芒消次之消石更緩未知孰為真者又按蘇恭謂晋宋古方多用消石少用芒消近代諸

醫但用芒消尠言消石是不然也張仲景傷寒方承氣湯陷胷丸之類皆用芒消葛洪肘後方傷寒時氣温病亦多用芒消惟治食鱠胷膈中不化方用朴消云無朴消者以芒消代皆可用也。又下生消條云生茂州西山巖石間其形塊大小不常色青白鮮見用者而今醫家又用一種甜消彌更精好或疑是此乃云出於英消鍊治之法未聞又南方醫人論消或小異有着其說云本草有朴消消石芒消而無馬牙消諸家所注本草三種竟無堅訣或言芒消消石本是一物不合重出又言煎鍊朴消投於盆中經宿乃有細芒既如是自當爲馬牙消又云馬牙消亦名英消自是一物既以芒消爲朴消所出不應更有英消今諸消之體各異理亦易明而至若此之惑也朴消味苦而微醎本經言苦名醫別録以爲辛蓋誤謂消石也出蜀郡者瑩白如氷雪内地者小黑皆蘇脆易碎風吹之則結霜泯泯如粉熬之烊沸亦可鎔鑄以水合甘草豬膽煮之減半投之大盆中又下凝水石屑同漬一宿則凝結如白石英者芒消也掃地霜煎鍊而成如解鹽而味辛苦燒之成焰都盡則消石也能化金石又性畏火而能制諸石使拒火亦天地之神物也牙消則芒消是也又有生消不因煑鍊而成亦出蜀道類朴消而小堅也其論雖辯然與古人所說殊別亦未可全信也

陶隱居云今出益州北部故汶山郡西川蠶陵二縣界生山崖上色多青白亦雜黑斑俗人擇取白軟者以當消石用之當燒令汁沸出狀如礬石也仙經惟云消石能化他石今此亦云能化石疑必相似可試之

唐本注云此藥有二種有縱理縵理用之無別白軟者朴消苗也虛軟少力鍊爲消石所得不多以當消石功力大劣也

日華子云主通泄五臟百病及癥結治天行熱疾消腫毒及頭痛排膿潤毛髮凡入飲藥先安於盞内攪熱藥澆服

禹錫云謹按藥性論云朴消君味苦醎有小毒能治腹脹大小便不通女人月候不通

聖惠方治時氣頭痛不止用朴消二兩搗羅爲散用生油調塗於頂上　又方治乳石發動煩悶及諸風熱用朴消鍊成者半兩細研如粉每服以蜜水調下一錢匕日三四服

外臺秘要療喉痺神驗朴消一兩細細含咽汁須臾立差

簡要濟衆治小便不通膀胱熱白花散朴消不以多少研爲末每服二錢温茴香酒調下

衍義曰朴消是初採掃得一煎而成者未經再鍊治故曰朴消其味酷濇所以力堅急而不和可以熟生牛馬皮及治金銀有僞葛洪治食鱠不化取此以蕩逐之腵月中以新瓦罐滿注熱水用朴消二升投湯中攪散掛北簷下俟消滲出罐外却收之

以人乳汁調半錢掃一切風熱毒氣攻注目臉外及發於頭面四肢腫痛應手神驗

玄明粉 味辛甘冷無毒治心熱煩躁并五臟宿滯癥結明目退膈上虛熱消腫毒此即朴消鍊成者

仙經云以朴消製伏爲玄明粉朴消是太陰之精華水之子也陰中有陽之藥

太陰號曰玄明粉內搜衆疾功莫大焉治一切熱毒風邪令痃癖氣脹滿五勞七傷骨蒸傳屍頭痛煩熱搜除惡疾五臟秘澀

○大小腸不通三焦熱淋疰忤疾欬嗽嘔逆口苦乾澀咽喉閉塞心肝脾肺臟胃積熱驚悸健忘榮衛不調中酒中膽飲食過度腰膝冷痛手脚痠久冷久熱四肢壅塞背膊拘急眼昏目眩久視無力腸風痔病血癖不調婦人產後小兒疳氣陰毒傷寒表裏疫癘等疾並悉治之久服令人身輕目明駐顏延壽急解毒藥補益妙

唐明皇帝聞說終南山有道士劉玄真服食此藥遂詔而問曰朕聞御壽約三百歲服食何藥得住世間尤恍如此玄真答曰

臣按仙經修鍊朴消號玄明粉止服此藥遂無病長生其藥無滓性溫能除衆疾生餌尚能救急難性命何況修鍊長服益精壯氣助陽證陰

馬牙消 味甘大寒無毒能除五臟積熱伏氣末篩點眼及點眼藥中用甚去赤腫障翳澀淚痛

圖經曰文具朴消條下

○經驗方治食物過飽不消遂成痞鬲馬牙消一兩碎之吳茱萸半斤陳者煎取茱萸濃汁投消乘熱服良久未轉更進一服立愈竇羣在常州此方得效。又方退翳明目白龍散馬牙消光淨者用厚紙裹令按實安在懷內著肉處養一百二十日取出研如粉入少龍腦同研細不計年歲深遠眼內生翳膜漸漸昏暗遠視不明但瞳人不破散並醫得每點用藥末兩米許點目中

簡要濟衆方治小兒鵝口細研馬牙消於舌上摻大豆許日三五度

姚和衆方治小兒重舌馬牙消塗舌下日三度

太清伏鍊靈砂法馬牙消陰極之精能制伏陽精消化火石之氣

生消 味苦大寒無毒主風熱癲癇小兒驚邪瘈瘲風眩頭痛肺壅耳聾口瘡喉痺咽塞牙頷腫痛目赤熱痛多眵淚生茂州西山巖石間其形塊大小不定色青白採無時惡麥句薑

○圖經曰文附朴消條下

圖經衍義本草卷之一

圖經衍義本草卷之二　資二

宋通直郎辨驗藥材冦宗奭編撰

宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

玉石部上品

滑石







道州

滑石味甘寒大寒無毒主身熱洩澼女子乳難癃閉利小便蕩胃中積聚寒熱益精氣通九竅六腑津液去留結止渴令人利中久服輕身耐飢長年一名液石一名共石一名脫石一名番石生赭陽山谷及太山之陰或掖北白山或卷（羌權切）山採無時石韋為之使惡曾青

圖經曰滑石生赭陽山谷及太山之陰或掖北白山或卷山今道永萊濠州皆有之此有二種道永州出者白滑如凝脂南越志云膋城縣出膋石膋石即滑石也土人以為燒器用以烹魚是也萊濠州出者理麤質青有白黑點亦謂之斑石二種皆可作器用甚精好初出軟爛如泥久漸堅強彼人皆就穴中乘其軟時制作用力殊少不然堅強費功本經所載土地皆是北方而今醫家所用多是色白者乃自南方來又按雷斅炮炙方滑石有五色當用白色如方解石者其綠色者性寒有毒不入藥又云滑石似冰白青色畫石上有白膩文者為真如此說則與今南中來者又皆相類用之無疑矣然雷斅雖名隋人觀其書乃有言唐以後藥名者或是後人增損之歟陶隱居云滑石色正白仙經用之以為泥又有冷石小青黃性並冷利亦能熨油汙衣物今出湘州始安郡諸處初取軟如泥久漸堅強人多以作塚中明器物并散熱人用之不正入方藥赭陽縣先屬南陽漢哀帝置明本經所注郡縣必是後漢時也掖縣屬青州東萊卷縣屬司州滎陽

陳藏器云按始安及掖縣所出二石形質既異所用又殊陶云不知今北方有之否當陶之時北方阻絕不知之者曷足怪焉蘇恭引為一物深可嗟訝其始安者軟滑而白是滑石東萊者硬澀而清乃作器石也

唐本註曰此石所在皆有嶺南始安出者白如凝脂極軟滑其出掖縣者理麤質青白黑點惟可為器不堪入藥齊州南山神通寺南谷亦大有色青白不佳至於滑膩猶勝掖縣者

日華子云滑石治乳癰利津液

雷公云凡使有多般勿誤使之有白滑石綠滑石烏滑石冷滑石黃滑石其白滑石如方解石色白於石上畫有白膩文方使得滑石綠者性寒有毒不入藥中用烏滑石似黳色畫石上有青黑色者勿用殺人冷滑石青蒼色畫石上作白膩文亦勿用若滑石色似冰白青色畫石上有白膩文者真也凡使先以刀刮研如粉以牡丹皮

同煑一伏時出去牡丹皮取滑石卻用東流水淘過於日中曬乾方用

禹錫云謹按藥性論云滑石臣一名夕冷能療五淋主難産服其末又末與丹參蜜豬脂爲膏入其月即空心酒下彈丸大臨産倍服令滑胎易生除煩熱心躁偏主石淋

聖惠方治乳石發動躁熱煩渴不止滑石半兩細研如粉以水一中盞絞如白飲頓服之未差再服。又方治婦人過忍小便致胞轉滑石末葱湯調二錢

外臺秘要療妊娠不得小便滑石末水和泥臍下二寸

楊氏産乳云療小便不通滑石末以車前汁和塗臍四畔方四寸熱即易之水和亦得

丹房鏡源云滑石能制雄雌黄爲外匱

廣利方治氣壅關格不通小便淋結臍下妨悶兼痛以滑石八分研如麵水五大合和頓服

衍義曰滑石今謂之畫石以其軟滑可寫畫淋家多用若暴得吐逆不下食以生細末二錢匕温水服仍急以熱麵半盞壓定

石膽





石膽味酸辛寒有毒主明目目痛金瘡諸癇痙巨郢切女子陰蝕痛石淋寒熱崩中下血諸邪毒氣令人有子散癥積欬逆上氣及鼠瘻惡瘡鍊餌服之不老久服增壽神仙能化鐵爲銅成金銀一名畢石一名黑石一名碁石一名銅勒生羌道山谷羌里句青山二月庚子辛丑日採水英爲之使畏牡丹桂菌桂芫花辛夷白薇

陶隱居云仙經有用此處俗方甚少此藥殆絶今人時有採者其色青緑狀如瑠璃而有白文易破折梁州信都無復有俗用乃以青色礬石當之殊無髣髴仙經一名立制石

日華子云石膽生羌道山谷羌里句青山今惟信州鉛山縣有之生於銅坑中採得煎鍊而成又有自内生者尤爲珍貴並深碧色入吐風痰藥用最快二月庚子辛丑日採蘇恭云眞者出蒲州虞鄉縣東亭谷窟及薛集窟中有塊如雞卵者爲眞今南方醫人多使之

禹錫按吳氏云石膽神農酸小寒李氏大寒桐君辛有毒扁鵲苦無毒藥性論云石膽君有大毒破熱毒陸英爲使

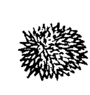
外臺秘要療齒痛及落盡細研石膽以人乳汁和如膏搽所痛齒上或孔中日三四度止痛復生齒百日復生齒每日以新汲水漱令淨

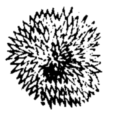
梅師方治甲疽以石膽一兩於火上燒令煙盡碎研末傅瘡上不過四五度立差

勝金方治一切毒以膽子礬爲末有糯米糊丸如雞頭實大以朱砂衣常以朱砂養

之冷水化一丸亦差
譚氏小兒方治初中風癱緩一日內細研膽礬如麪每使一字用溫醋湯下立吐出涎

空青





空青 味甘酸寒大寒無毒主青盲耳聾明目利九竅通血脉養精神益肝氣療目赤痛去膚翳止淚出利水道下乳汁通關節破堅積久服輕身延年不老令人不忘志高神仙能化銅鐵鉛錫作金生益州山谷及越巂山有銅處銅精熏則生空青其腹中空三月中旬採無時

圖經曰空青生益州山谷及越巂山有銅處銅精熏則生空青今信州亦時有之狀若楊梅故別名楊梅青其腹中空破之有漿者絕難得亦有大者如雞子小者如豆子正月中旬採亦無時古方雖稀用而今治眼瞖障爲最要之物

藥性論云空青君畏兔絲子能治頭風鎮肝瞳人破者再得見物蕭炳云空如楊梅者勝

陶隱居云越巂屬益州今出銅官者色最鮮深出始興者弗如益州諸郡無復有恐久不採之故也涼州西平郡有空青山亦甚多今空青但圓實如鐵珠無空腹者皆鑿土石中取之又以合丹成則化鉛爲金矣諸石藥中惟此最貴醫方乃稀用之而多充畫色殊爲可惜

日華子云空青大者如雞子小者如相思子其青厚如荔枝殼內有漿酸甜能點多年青盲內障瞖膜養精氣其殼又可摩瞖也

千金方治眼睆睆不明以空青少許漬露一宿以水點之

肘後方治中風手臂不仁口喎僻取空青末一豆許著口中漸入咽即愈

衍義曰空青功長於治眼宋仁宗朝嘗詔御藥院須中空有水者將賜近戚久而方得其楊梅青治瞖極有功中亦或有水者其用與空青同第有優劣今信州穴山而取世謂楊梅青極難得

曾青



曾青 味酸小寒無毒主目痛止淚出風痺利關節通九竅破癥堅積聚養肝膽除寒熱殺白蟲療頭風腦中寒止煩渴補不足盛陰氣久服輕身不老能化金銅生蜀中山谷及越巂採無時畏兔絲子

圖經曰文具空青條下

陶隱居云此說與空青同山療體亦相似今銅官更無曾青惟出始興形累累如黃

連相綴色理小類空青甚難得而貴仙經少用之化金之法事同空青

雷公云凡使勿用夾石及銅青若修事一兩要紫背天葵甘草青芝草三件乾濕各一鎰並細剉放於一甆堝內將曾青於中東流水二鎰并諸藥等緩緩煑之五晝夜勿令水火失時足取出以東流水浴過却入乳鉢中研如粉用

丹房鏡源云曾青結汞製丹砂金氣之所生

○寶藏論曾青若住火成膏者可立制汞成銀轉得八石

禹餘糧



禹餘糧味甘寒平無毒主欬逆寒熱煩滿下赤白血閉癥瘕大熱療小腹痛結煩疼鍊餌服之不飢輕身延年一名白餘糧生東海池澤及山島中或池澤中

圖經曰禹餘糧生東海池澤及山島中或池澤中今惟澤潞州有之舊説形如鵝鴨卵外有殼重疊中有黃細末如蒲黃今圖上者全是山石之形都不作卵狀與舊説小異採無時本經又有太一餘糧謹按陶隱居登眞隱訣載長生四鎮丸云太一禹餘糧定六府鎮五藏注云按本草有太一餘糧禹餘糧兩種治體猶同而今世惟有

○禹餘糧不復識太一此方所用遂合其二名莫辨何者的是而後小鎮直云禹餘糧便當用之耳餘糧多出東陽山岸間茅山甚有好者狀如牛黃重重甲錯其佳處乃紫色泯泯如麪齧之無復磣雖然用之宜細研以水洮取沖澄之勿令有沙土也

陶隱居云今多出東陽形如鵝鴨卵外有殼重疊中有黃細末如蒲黃無沙者爲佳近年茅山鑿地大得之極精好乃有紫華靡靡仙經服食用之南人又呼平澤中有一種藤葉如菝葜根作塊有節似菝葜而色赤根形似薯蕷謂爲禹餘糧言昔禹行山乏食採此以充糧而棄其餘此云白餘糧也生池澤復有髣髴或疑今石者即是太一也

張華云地多蓼者必有餘糧今廬江之間便是也適有人於銅官採空青於石坎大得黃赤色石極似今之餘糧而色過赤好疑此是太一也彼人呼爲雌黃試塗物正如雄黃色爾

○日華子云治邪氣及骨節疼四肢不仁痔瘻等疾久服耐寒暑又名太一餘糧

經驗方治產後煩躁禹餘糧一枚狀如酸餡者入地埋一半四面緊築用炭一秤發頂火一斤煅去火三分耗二爲度用濕砂土罨一宿方取打去外面一重只使裏面細研水淘澄五七度將紙襯乾再研數千遍患者用甘草煎湯調二錢匕只一服立效

勝金方治婦人帶下白下即禹餘糧一兩

乾薑等分赤下禹餘糧一兩石薑半兩右件禹餘糧用醋淬搗研細爲末空心溫酒調下二錢匕

太一餘糧 味甘平無毒主欬逆上氣癥瘕血閉漏下除邪氣肢節不利大飽絶力身重久服耐寒暑不飢輕身飛行千里神仙一名石腦生太山山谷九月採杜仲爲之使畏貝母菖蒲鐵落

圖經文具禹餘糧下

陶隱居云今人惟總呼爲太一餘糧自專是禹餘糧爾無復識太乙者然療體亦相似仙經多用之四鎮丸亦總名太一禹餘糧

陳藏器云蘇云禹餘糧及太一禹餘糧皆以精麤爲名餘糧中黃子年多變赤從赤入紫俱名太一餘糧雜色者即禹餘糧按蘇欽此談直以紫色爲名都無按據且太一者道之宗源太者大也一者道也大道之師即禹之理化神君禹之師也師常服之故有太一之名兼服混然張司空云還魂石中黃子鬼物禽獸守之不可妄得即其神物也會稽有地名參出餘糧土人掘之以物請買所請有數依數必得不可妄求此猶有神豈非太一也

雷公云凡使勿誤用石中黃并卵石黃此二名石眞似禹餘糧也太一禹餘糧看即如石輕敲便碎可如粉也凡修事四兩先用黑豆五合黃精五合水二斗煑取五升置於甆鍋中下禹餘糧著火煑旋添汁盡爲度其藥氣自然香如新米擣了又研一萬杵方用

禹錫云太一禹餘糧一名禹哀神農岐伯雷公甘平李氏小寒扁鵲甘無毒生太山上有甲甲中有白白中有黃如雞子黃色九月採或無時

白石英

白石英 味甘辛微溫無毒主消渴陰痿不足欬逆胸膈間久寒益氣除風濕痺療肺痿下氣利小便補五藏通日月光久服輕身長年耐寒熱生華陰山谷及太山大如指長二三寸六面如削白徹有光其黃端白稜名黃石英赤端名赤石英青端名青石英黑端名黑石英二月採亦無時惡馬目毒公

圖經曰白石英生華陰山谷及太山陶隱居以新安出者佳蘇恭以澤州者爲勝今亦澤州出焉大抵長而白澤明徹有光六面如削者可用長五六寸者彌佳其黃色如金在端者名黃石英赤端白後者名赤石英青端赤後者名青石英黑澤而有光者名黑石英二月採亦云無時古人服食惟白石英爲重紫石英但入五石散其黃赤青黑四種本經雖有名而方家都不見用者

藥性論云白石英君能治肺癰吐膿治嗽逆上氣疸黃

陶隱居云今醫家用新安所出極細長白徹者壽陽八公山多大者不正用之仙經大小並有用惟須精白無瑕雜者如此說則大者為佳其四色英今不復用

禹錫云按吳氏云白石英神農甘岐伯黃帝雷公扁鵲無毒生太山形如紫石英

日華子云五色石英平治心腹邪氣女人心腹痛鎮心療胃中冷氣益毛髮悅顏色治驚悸安魂定魄壯陽道下乳通亮者為上其補益隨藏色而治青者治肝赤治心黃治脾白治肺黑治腎

聖惠方治腹堅脹滿號石水方用白石英十兩搥如大豆大以甆瓶盛用好酒二斗浸以泥重封瓶口用馬糞及糠火燒之長令酒小沸從卯至午即住火候次日煖一中盞飲日可三度如喫酒少隨性飲之其白石英可更一度燒之

簡要濟眾方治心不安驚善忘上膈風熱化痰白石英一兩朱砂一兩同研為散每服五錢食後夜卧金銀湯調下

衍義曰白石英狀如紫石英但差大而六稜白色如水精紫白二石英當攻疾可暫煑汁用未聞久服之益張仲景之意只令㕮咀不為細末者豈無意焉其久服更宜詳審

紫石英

紫石英 味甘辛溫無毒主心腹欬逆邪氣補不足女子風寒在子宮絕孕十年無子療上氣心腹痛寒熱邪氣結氣補心氣不足定驚悸安魂魄填下焦止消渴除胃中久寒散癰腫令人悅澤久服溫中輕身延年生太山山谷採無時長石為之使得茯苓人參芍藥共療心中結氣得天雄菖蒲共療霍亂畏扁青附子不欲鮀甲黃連麥句薑

圖經曰紫石英生太山山谷今嶺南及會稽山中亦有之謹按吳普本草云紫石英生太山及會稽欲令如削紫色達頭如樗蒲者

陶隱居云今第一用太山石色重澈下有根次出雹零山亦好又有南城石無根又有青綿石色亦重黑不明澈又有林邑石腹裏必有一物如眼吳興石四面纔有紫色無光澤會稽諸暨石形色如石燕子先時並雜用今丸散家採擇惟太山最勝餘處者可作丸酒餌仙經不正用而為俗方所重也

日華子云紫石英治癰腫毒等醋淬擣為末生薑米醋煎傅之摩亦得

衍義曰紫石英明澈如水精其色紫而不勻張仲景治風熱瘈瘲及驚癇瘈瘲風引湯紫石英白石英寒水石石膏乾薑大黃龍齒牡蠣甘草滑石等分混合㕮咀以水一升煎去三分食後量多少溫呷不用滓服之無不效者

青石赤石黃石白石黑石脂等 味甘平 主黃

疽洩痢腸澼膿血陰蝕下血赤白邪氣癰腫疽痔惡瘡頭瘍疥瘙久服補髓益氣肥健不飢輕身延年五石脂各隨五色補五藏生南山之陽山谷中

禹錫云按蜀本云今義陽山甚有之一本南陽山谷中也

青石脂 味酸平無毒主養肝膽氣明目療黃疸洩痢腸澼女子帶下百病及疽痔惡瘡久服補髓益氣不飢延年生齊區山及海崖採無時

赤石脂

潞州



赤石脂 味甘酸辛大溫無毒主養心氣明目益精療腹痛洩澼下痢赤白小便利及癰疽瘡痔女子崩中漏下産難胞衣不出久服補髓好顏色益智不飢輕身延年生濟南射陽及太山之陰採無時惡大黃畏芫花

圖經曰赤石脂生濟南射陽及太山之陰蘇恭云濟南太山不聞出者惟虢州盧氏縣澤州陵川縣慈州呂鄉縣並有及宜州諸山亦出今出潞州以色理鮮膩者爲勝採無時

唐本注云此石濟南太山不聞出者今虢州盧氏縣澤州陵川縣及慈州呂鄉縣並有色理鮮膩宜州諸山亦有此五石脂中又有石骨似骨如玉堅潤服之力勝鍾乳

禹錫云按藥性論云赤石脂君惡松脂補五藏虛乏

千金翼論曰治痰飲吐水無時節者其源以冷飲過度遂令脾胃氣羸不能消於飲食飲食入胃則皆變成冷水反吐不停皆赤石脂散主之赤石脂一斤擣篩服方寸匕酒飲自任稍稍加至三匕服盡一斤終身不吐淡水又不下痢補五藏令人肥健有人痰飲服諸藥不效用此方愈

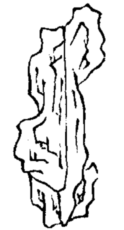
斗門經云治小兒疳瀉用赤石脂杵羅爲末如麵以粥飲調半錢服立差或以京芎等分同服更妙

張仲景方治傷寒下痢不止便膿血者桃花湯主之其方用赤石脂一斤一半全用一半末用乾薑一兩粇米半升以水七升煑之米熟爲準去滓每滓七合內赤石脂末一方寸匕服日三

衍義曰赤石脂今四方皆有以舌試之黏著者爲佳有人病大腸寒滑小便精出諸熱藥服及一斗二升未甚效後有人教服赤石脂乾薑各一兩胡椒半兩同爲末醋糊丸如梧桐子大空心及飯前米飲下五七十丸終四劑遂愈

白石脂

潞州



白石脂 味甘酸平無毒主養肺氣厚腸補骨

髓療五藏驚悸不足心下煩止腹痛下水小腸澼熱溏便膿血女子崩中漏下赤白沃排疽癰痔痔久服安心不飢輕身長年生太山之陰採無時得厚朴幷木汁飲止便膿鷰屎爲之使惡松脂畏黃芩

圖經曰白石脂生太山之陰蘇恭云出慈州諸山泰山左側不聞有之今惟潞州有焉潞與慈相近此亦應可用古斷下方多用而今醫家亦稀使採無時五色石脂舊經同一條並生南山之陽山谷中主治並同後人各分之所出既殊功用亦別用之當依後條今惟用赤白二種餘不復識

藥性論云白石脂一名白符惡馬目毒公味甘辛澀大腸

唐本注云白石脂今出慈州諸山勝於餘處者太山左側不聞有之

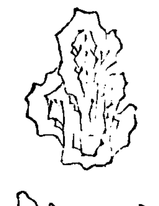
唐韋宙獨行方治小兒臍中汁出不止兼赤腫以白石脂細末熬溫撲臍中日三良

斗門方治瀉痢用白石脂乾薑二物停擣以百沸湯和麪爲稀糊搜勻併手丸如梧子暴乾飲下三十丸久痢不定更加三十丸霍亂煎漿水爲使

子母秘錄治小兒水痢形羸不勝大湯藥白石脂半大兩研如粉和白粥空服與食

綠青

信州









綠青 味酸寒無毒主益氣療鼽音求鼻止洩痢生山之陰穴中色青白

陶隱居云此即用畫綠色者亦出空青中相帶挾畫工呼爲碧青呼空青作綠青已反矣

唐本注云綠青即扁青也畫工呼爲石綠其碧青即白青也不入畫用

衍義曰綠青即石綠是也其石黑綠色者佳大也刻爲物形或作器用又同硇砂作吐風涎藥驗則驗矣亦損心肺

石中黃子

河中府

石中黃子 味甘平無毒久服輕身延年不老此禹餘糧殼中未成餘糧黃濁水也出餘糧處有之陶云芝品中有石中黃子非也

圖經曰石中黃子本經不載所生州土云出禹餘糧處處有之今惟出河中府中條山谷內舊說是餘糧殼中未成餘糧黃濁水今云其石形如麪劑紫黑色石皮內黃色者謂之中黃兩說小異謹按葛洪抱朴子云石中黃子所在有之近水之山尤多在大石中其石常潤濕不燥打石石有數十重見之赤黃溶溶如雞子之在殼得時即當飲之不爾便堅凝成石不中服也

衍義曰石中黃子此又宇誤也子當作水況當條目言未成餘糧黃濁水焉得却名

之子也若言未乾者亦不得謂之子也子字乃水字無疑又曰太一餘糧者則是兼石言之者也今醫家用石中黃只石中乾者及細末者即便是若用禹餘糧石即用其殼故本條言一名石腦須火燒醋淬如此即是石中黃水爲一等石中黃爲一等太一餘糧爲一等斷無疑焉

無名異

廣州

宜州

無名異味甘平主金瘡折傷內損止痛生肌肉出大食國生於石上狀如黑石炭蕃人以油錬如黳石嚼之如錫

圖經曰無名異出大食國生於石上今廣州山石中及宜州南八里龍濟山中亦有之黑褐色大者如彈丸小者如墨石子採無時本經云味甘平主金瘡折傷內損生肌肉今云味醎寒消腫毒癰疕與本經所說不同疑別是一種又嶺南人云有石無名異絕難得有草無名異彼人不甚貴重豈本經說者爲石而今所有者爲草乎用時以醋磨塗傅所苦處

禹錫云按日華子云無名異無毒

衍義曰無名異今圖經曰本經云味甘平治金瘡折傷生肌肉今云味醎寒消腫毒癰腫與本經所說不同疑別是一種今詳上文三十六字未審今云字下即不知是何處云也

黃石脂味苦平無毒主養脾氣安五藏調中大人小兒泄痢腸澼下膿血去白蟲除黃疸癰疽蟲久服輕身延年生嵩高山色如鶯雛採無時曾青爲之使惡細辛畏蜚蠊

雷公云凡使須研如粉用新汲水投於器中攪不住手了傾作一盆如此飛過三度澄者去之取飛過者任入藥中使用服之不問多少不得食卵味

黑石脂味醎平無毒主養腎氣強陰主陰蝕瘡止腸澼泄痢療口瘡咽痛久服益氣不飢延年一名石涅一名石墨出潁川陽城採無時

陶隱居云此五石脂如本經療體亦相似別錄各條所以具載今俗用赤石白石二脂爾

日華子云五色石脂並温無毒畏黃芩大黃

白青味甘醎酸平無毒主明目利九竅耳聾心下邪氣令人吐殺諸毒三蟲久服通神明輕身延年不老可消爲銅劒辟五兵生豫章山谷採無時

陶隱居云此醫方不復用市人亦無賣者惟仙經三十六水方中時有須處銅劒之法具在九元子術中

唐本注云陶所云今空青圓如鐵珠色白而腹不空者是也研之色有如碧色謂之碧青不入畫用無空青時亦用之名魚目青以形似魚目故也今出簡州梓州者好

菩薩石 平無毒解藥毒蠱毒及金石藥發動作癰疽渴疾消撲損瘀血止熱狂驚癇通月經解風腫除淋並水磨服蛇蟲蜂蝎狼犬毒箭等所傷並末傳之良（新補見日華子）

○衍義曰菩薩石出峨嵋山中如水晶明徹日中照出五色光如峨嵋普賢菩薩圓光因以名之今醫家鮮用

○**婆娑石** 主解一切藥毒瘴疫熱悶頭痛生南海胡人採得之無斑點有金星磨成乳汁者爲上又有豆斑石雖亦解毒功力不及復有鄂綠有文理磨點雞熱血當化成水是也此即俗謂之摩娑石

衍義曰婆娑石今則轉爲摩娑石如淡色石綠間微有金星者佳磨之色如淡乳汁其味淡又有豆斑石亦如此石但於石上有黑斑點無金星

綠礬 涼無毒治喉痺蚛牙口瘡及惡瘡疥癬釀鯽魚燒灰和服療腸風瀉血（新補見日華子）

圖經曰文具附礬石條下

柳絮礬 冷無毒消痰治渴潤心肺（新補見日華子）

圖經曰文具附礬石條下

扁青（上音褊）味甘平無毒主目痛明目折跌癰腫金瘡不瘳破積聚解毒氣利精神去寒熱風痺及丈夫莖中百病益精久服輕身不老生朱崖山谷武都朱（音殊）提（音持）採無時

陶隱居云仙經俗方都無用者朱崖郡先屬交州在南海中晉代省之朱提郡今屬寧州

○禹錫云按吳氏云扁青神農雷公小寒無毒生蜀郡治丈夫內絕令人有子

金線礬 廣州志云生波斯國味醎酸澀有毒主野雞瘻痔惡瘡疥癬等疾打破內有金線文者爲上多入燒家用

波斯白礬 廣州記云出大秦國其色白而瑩淨內有棘針紋味酸澀溫無毒主赤白漏下陰蝕泄痢瘡疥解一切蟲蛇等毒去目赤暴腫齒痛火鍊之良惡牡蠣多入丹竈家功力逾於河西石門者近日文州諸番往往亦有可用也

古鏡 味辛無毒主驚癇邪氣小兒諸惡煑取汁和諸藥煑服之文字彌古者佳爾

金漿 味辛平無毒主長生神仙久服腸中盡爲金色也

鐵鏽 主惡瘡疥癬和油塗之蜘蛛蟲等咬和蒜磨傅之此鐵上衣也鏽生鐵上者堪用

銅盆 主尉霍亂可盛灰厚二寸許以炭火安其上令微熱下以衣籍患者腹漸漸熨之腹中通熱差

○**黄銀** 銀注中蘇云作器辟惡瑞物也按瑞物即黄銀並載於圖經銀瓮丹甑非人所爲既堪爲器明非瑞物今烏銀辟惡煑之工人以爲器物養生者爲器以煑藥兼於庭中高一丈夜承得露投別器中飲長年令人作烏銀以硫黄熏之再宿瀉之出即其銀黑矣此是假非眞也

石黄 雄黄注中陶云通名黄石按石黄今人

敲取精明者爲雄黄外黑者爲熏黄主惡瘡殺蟲熏瘡疥蟣虱和諸藥熏欬其武都雄黄燒不臭熏黄中者燒則臭以此分别之蘇云通名未知是也

玄黄石 味甘平温無毒主驚恐身熱邪氣鎮心久服令人眼明令人悦澤出淄川北海山谷土中如赤土代赭之類又有一名零陵極細研服之如代赭土人用以當朱呼爲赤石恐是代赭之類也人未用之

石欄杆 味辛平無毒主石淋破血産後惡血磨服亦煑汁服亦火燒投酒中服生大海底高尺餘如樹有眼莖上有孔如物點之漁人以網罾得之初從水出微紅後漸青

石髓 味甘温無毒主寒熱中羸瘦無顔色積聚心腹脹滿食飲不消皮膚枯槁小便數疾癖塊腹内腸鳴下痢腰脚疼冷男子絕陽女子絕産血氣不調令人肥健能食合金瘡性擁宜寒瘦人生臨海華蓋山石窟土人採取澄淘如泥作丸如彈子有白有黄彌佳矣

玉膏 味甘平無毒玉石主延年神仙術家取蟾蜍膏軟玉如泥以苦酒消之成水此則爲膏之法𦽝玉石間水飲之長生令人體潤以玉投朱草汁中化成醴朱草瑞物已出金水卷中十洲仙記瀛洲有玉膏泉如酒飲之數杯輙醉令人長生洲上多有仙家似吳兕雖仙境之事有可憑者故以引爲證也

圖經衍義本草卷之二

圖經衍義本草卷之三

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

玉石部中品

雄黄



階州

雄黄 味苦甘平寒大温有毒主寒熱鼠瘻惡瘡疽痔死肌療疥蟲䘌瘡目痛鼻中息肉及絕筋破骨百節中大風積聚癖氣中惡腹痛鬼疰殺精物惡鬼邪氣百蟲毒勝五兵殺諸蛇虺毒解藜蘆毒悦澤人面鍊食之輕身神

仙餌服之皆飛入人腦中勝鬼神延年益壽保中不飢得銅可作金一名黃食石生武都山谷燉煌山之陽採無時

圖經曰雄黃生武都山谷燉煌山之陽今階州山中有之形塊如丹砂明徹不挾石其色如雞冠者爲眞有青黑色而堅者名熏黃有形色似眞而氣臭者名臭黃並不入服食藥只可療瘡疥耳其臭以醋洗之便可斷氣足以亂眞用之尤宜細辨又階州接西戎界出一種水窟雄黃生於山巖中有水泉流處其石名青煙石白鮮石雄黃出其中其塊大者如胡桃小者如粟豆上有孔竅其色深紅而微紫體極輕虛而功用勝於常雄黃丹竈家尤所貴重或云雄黃金之苗也故南方近金坑冶處時或有之但不及西來者眞好耳

唐本注云出石門名石黃者亦是雄黃而通名黃食石而石門者最爲劣爾巖昌武都者爲佳塊方數寸明徹如雞冠或以爲枕服之辟惡其青黑堅者不入藥用若火飛之而療瘡亦無嫌又云惡者名熏黃用熏瘡疥故名之無别熏黃也正觀年中以宕州新出有得方數尺者但重脆不可全致之爾

日華子云雄黃微毒治疥癬風邪癲癇嵐瘴一切蛇蟲犬獸傷咬久服不飢通赤亮者爲上驗之可以協蟲死者爲眞臭氣少細嚼口中含湯不澀辣者通用

雷公云凡使勿用黑雞黃自死黃夾膩黃其臭黃眞似雄黃只是臭不堪用時用以醋洗之三兩度便無臭氣勿誤用也次有夾膩黃亦似雄黃其内一重黃一重石不堪用次有黑雞黃亦似雄黃如烏雞頭上冠也凡使要似鷓鴣鳥肝色爲上

抱朴子云雄黃當得武都山所出者純而無雜其赤如雞冠光明曄曄者乃可用耳其但純黃似雄黃色無光者不任作仙藥可以合理病藥耳

抱朴子又云餌之法或以蒸煑或以酒服或以消石化爲水乃凝之或以猪腸裹蒸之於赤土下或以粉脂和之或以三物鍊之引之如布白如冰服之皆令人長生百病除三尸下瘢痕滅白髮黑墮齒生千日玉女來侍可使鬼神

太平廣記劉無名成都人也志希延生謂古方草木之藥但愈疾得效見火輒爲灰燼自不能固豈有延生之力哉乃入霧中山嘗遇人教服雄黃凡三十餘年一旦有二人赤巾朱服徑詣其室劉問何人對曰我太山直事追攝子耳不知子以何術我已三日寘期迫促而無計近子將欲陰符譴責以稽延獲罪故見形相問劉曰余無他術但眞心至道不視聲利靜處幽山志希度世而已二使曰子之黃光照灼於頂追高數尺得非雄黃之功乎

太上八帝玄變經小丹法用雄黃栢子拘䰟制魄方栢子細篩去滓松脂十斤以和栢子雄黃各二斤色如赤李合藥臼中復擣如蒸藥一日如餌正坐北向平旦頓服五丸百日之後與神人交見

明皇雜錄有黃門奉使交廣回周顗謂曰此人腹中有蛟龍上驚問黃門曰卿有疾否曰臣馳馬大庾嶺時當大熱困且渴遂飲水覺腹中堅痞如杯周遂以消石及雄黃煑服之立吐一物長數寸大如指視之鱗甲具投之水中俄頃長數尺復以苦酒沃之如故以器覆之明日生一龍矣

唐書甄立言究習方書仕唐爲太常丞有道人心腹滿煩彌二歲立言診曰腹有蠱誤食髮而然令餌雄黃一劑少選吐一蛇如人小指惟無目燒之有髮氣乃愈

寶藏論雄黃若以草藥伏住者熟鍊成汁胎色不移若將制諸藥成汁并添得者上可服食中可點銅成金下可變銀成金

千金方治婦人始覺有娠養胎轉女爲男以一兩絳囊盛帶之。又方治耳聾以雄黃硫黃等分爲末綿裹塞耳中。又方治癥瘕積聚去三尸益氣延年却老以雄黃二兩細研爲末九度水飛過却入新淨竹筒中盛以蒸餅一塊塞筒口蒸七度用好粉脂一兩爲丸如菉豆大日三服酒下七丸十九三年後道成益力不飢玉女來侍

聖惠方治傷寒狐惑毒蝕下部皮外如蠶痛痒不止以雄黃半兩先用甕子一箇口稍大者内入灰上如裝香火將雄黃燒之候煙出當病處熏之

外臺秘要治骨蒸極熱以一兩和小便一升研如粉乃取黃理石一枚方圓可一尺以炭火燒之三食頃極熱灌雄黃汁於石上恐大熱不可近宜著一片薄氈置石上令患人脫衣坐石上以衣被圍遶身勿令藥氣泄出經三五度差

肘後方金瘡血内漏以雄黃末如大豆内瘡中又服五錢匕血皆化爲水卒以小便服之

經驗方治馬汗入肉雄黃白礬等分更用烏梅三箇搥碎巴豆一箇合研爲細末以半錢匕油調傅患處

博濟方治遍身風二靈散雄黃細辛等分研令細每服分作兩下左邊疼嗅入右鼻右邊疼嗅入左鼻立效

續十全方治纏喉風雄黃一塊新汲水磨急灌吐下差

集驗方治卒魘雄黃搗爲末細篩以管吹入鼻孔中

傷寒類要治小腹痛滿不得小便及療天行病雄黃細研蜜丸如棗核内溺孔中

又方殺齒蟲以末如棗塞牙間

衍義曰雄黃非金苗今有金苗今有窟處無雄黃金條中言金之所生處處皆有雄黃豈處處皆得也別法治蛇咬焚之熏蛇遠去又武都者鐫磨成物形終不免其臭

唐甄立言仕太常丞有道人病心腹懣煩彌二歲診曰腹有蠱誤食髮而然令餌雄黃一劑少選吐一蛇如拇指無目燒之有髮氣乃愈此殺毒蟲之驗也

食鹽





解鹽

食鹽　味鹹溫無毒主殺鬼蠱邪疰毒氣下部䘌瘡傷寒寒熱吐胷中痰癖止心腹卒痛堅肌骨多食傷肺喜欬

圖經曰食鹽舊不著所出州郡陶隱居云有東海北海鹽及河東鹽池梁益有鹽井交廣有南海鹽西羌有山鹽胡中有木鹽而色類不同以河東者爲勝河東鹽今解州安邑兩池所種鹽最爲精好是也又有并州兩監末鹽乃刮鹹煎鍊不甚佳其鹹蓋下品所著鹵鹹生河東鹽池者謂此也下品又有大鹽生邯鄲及河東池澤蘇恭云大鹽即河東印鹽人之常食者刑麤於末鹽乃似今解鹽也解人取鹽於池傍耕地沃以池水每鹽南風急則宿昔成鹽滿畦彼人謂之種鹽東海北海南海鹽者今滄密楚秀溫台明泉福廣瓊化諸州官場煑海水作之以給民食者又謂之澤鹽醫方所謂海鹽是也其煑鹽之器漢謂之牢盆今或鼓鐵爲之或編竹爲之上下周以蜃灰廣丈深尺平底寘於竈背謂之鹽盤南越志謂編篾爲鼎和以牡蠣是也然後於海濱掘地爲坑上布竹木覆以蓬茅又積沙於其上每潮汐衝沙鹵鹹淋於坑水中退即以火炬照之鹵氣衝火皆滅因取海鹵注盤中煎之頃刻而就

藥性論云鹽有小毒能殺一切毒氣鬼疰氣主心痛中惡或連腰膝者鹽如雞子大青布裹燒赤內酒中頓服當吐惡物主小兒卒不尿安鹽於臍中灸之面上五色瘡鹽湯綿浸搨瘡上日五六度易差又和槐白皮切蒸治腳氣又空心指齒少時吐水中洗眼夜見小字良治婦人隱處疼痛者鹽青布裹熨主鬼疰尸疰下部蝕瘡炒鹽布裹坐熨之兼主火灼瘡

陶隱居云五味之中惟此不可闕有東海北海鹽及河東鹽池梁益鹽井交廣有南海鹽西羌有山鹽胡中有樹鹽而色類不同以河東者為勝東海鹽官鹽白草粒細北海鹽黃草粒麄以作魚鮓及鹹葅乃曰北勝而藏繭以用鹽官者蜀中鹽小淡廣州鹽鹹苦不知其為療體復有優劣否西方北方人食不耐鹹而多壽少病好顏色東方南方人食絕欲鹹而少壽多病便是損人則傷肺之效矣然以浸魚肉用能經久不敗以沾布帛則易致朽爛所施處各有所宜也

陳藏器云按鹽本功外除風邪吐下惡物殺蟲明目去皮膚風毒調和腑臟消宿物令人壯健人卒小便不通炒鹽內臍中即下陶公以為損人斯言不當且五味之中以鹽為主四海之內何處無之惟西南諸夷稍少人皆燒竹及木鹽當之

日華子云煖水藏及霍亂心痛金瘡明目止風淚邪氣一切蟲傷瘡腫消食滋五味長肉補皮膚通大小便小兒疝氣弃內腎氣以葛袋盛於戶口懸之父母用手撚料盡即疾立愈

禹錫云按蜀本云多食令人衣色膚黑損筋力

食療云蠼螋尿瘡鹽三升水一斗煑取六升以綿浸湯淹瘡上又治一切氣及腳氣取鹽三升蒸候熱分裹近壁腳踏之令腳心熱又和槐白皮蒸用亦治腳氣夜夜與之良又以皁莢兩挺鹽半兩同燒令通赤細研夜夜用揩齒一月後有動者齒及血䘌齒並差其齒牢固

聖惠方治小兒臍風濕以鹽一兩豉二合相和爛搗捏作餅子如錢大安新瓦上炙令熱以熨臍上差亦用黃蘗末傅之

外臺秘要治胷心痰飲傷寒熱病瘴瘧須吐者以鹽末一大匙以水或煖湯送下須臾則吐吐不快明旦更服甚良

千金方治齒齗宣露每旦捻鹽內口中以熱水含遍齒百遍不過五日齒即牢密

千金翼方治諸瘡癬初生或始痛時以單方救不較爵鹽塗之妙

傳信方治蚰蜒咬濃作鹽湯浸身數遍差劍西軍將張韶為此蟲所咬其形如大風眉鬚皆落每夕蚰蜒鳴於體有僧教以此方愈

食醫心鏡云鹽主殺鬼蠱氣下部䘌瘡傷寒寒熱吐胷中痰澼止心腹卒痛堅肌骨

黃帝云食甜瓜竟食鹽成霍亂又主大小腸不通取鹽和苦酒傅臍中乾即易差

產寶方治妊娠心腹痛不可忍以一斤鹽

燒令赤以三指取一撮酒服差

衍義曰食鹽素問曰鹹走血故東方食魚鹽之人多黑色走血之驗故可知矣病欶及水者宜全禁之北狄用以淹尸取其不壞也至今如此若中蚯蚓毒當以鹽洗沃亦宜湯化飲汁其燒剥金銀鎔汁作藥仍須解州池鹽爲佳齒縫中多出血常以鹽湯欶即已益齒走血之驗也

石硫黃

廣州

榮州土硫黃

石硫黃

味酸温大熱有毒主婦人陰蝕疽痔惡血堅筋骨除頭秃療心腹積聚邪氣冷癖在脅欬逆上氣脚冷疼弱無力及鼻衄惡瘡下部䘌瘡止血殺疥蟲能化金銀銅鐵奇物生東海牧羊山谷中及太山河西山礬石液也

圖經曰石硫黃生東海牧羊山谷中及太山河西山礬石液也今惟出南海諸蕃嶺外州郡或有而不甚佳以色如鵝子初出殼者爲真謂之崑崙黃其赤色者名石亭脂青色者號冬結石半白半黑名神驚石並不堪入藥又有一種土硫黃出廣南及榮州溪澗水中流出其味辛性熱腥臭主治疥瘡殺蟲毒又可煎鍊成汁以模鎔作器亦如鵝子黃色

藥性論云石硫黃君有大毒以黑錫煎湯解之及食宿冷猪肉味甘太陽之精鬼焰居焉伏鍊數般皆傳於作者能下氣治脚弱腰腎久冷除冷風頑痺又云生用治疥癬及療寒熱咳逆鍊服主虛損泄精

陶隱居云東海郡屬北徐州而箕山亦有今第一出扶南林邑色如鵝子初出殼名崑崙黃次出外國從蜀中來色深而煌煌俗方用之療脚弱及痼冷甚良仙經頗用之所化奇物並是黃白術及合丹法此云礬石液今南方則無礬石恐不必爾

日華子云石亭脂曾青爲使畏細辛飛廉鐵壯陽道治痃癖冷氣補筋骨勞損風勞氣止欶上氣及下部痔瘻惡瘡疥癬殺腹藏蟲邪魅等煎餘甘子汁以禦其毒也

雷公云凡使勿用青赤及半白半青半赤半黑者自有黃色內瑩淨似物命者貴也凡用四兩先以龍尾蒿自然汁一鎰東流水三鎰紫背天葵汁一鎰粟遂子莖汁四件合之攪令勻一垍堝用六一泥固濟底下將硫黃碎之入於堝中以前件藥汁旋旋添入火煮之汁盡爲度了再以百部末十兩柳蚛末二斤一簇草二斤細剉之以東流水并藥等同煮硫末一伏時日滿去諸藥取出用熟甘草湯洗了入鉢中研二萬帀方用

禹錫云謹按吳氏云硫黃一名石留黃神農黃帝雷公鹹有毒醫和扁鵲苦無毒或生易陽或河西或五色黃是潘水石液也燒令有紫焰者八月九月採治婦人血結海藥云謹按廣州記云生崐崘日脚下顆塊瑩淨無夾石者良主風冷虛憊腎冷止氣腿膝虛羸長肌膚益氣力遺精痔漏老人風秘等並宜燒鍊服仙方謂之黃硇砂能壞五金亦能造作金色人能制伏歸本色服而能除萬病如有發動宜以猪肉鴨羹餘甘子湯並解之蜀中雅州赤出光膩甚好功力不及舶上來者

○丹房鏡源云石硫黃可乾汞訣曰此硫黃見五金而黑得水銀而赤又曰黃牙

○孫尚藥云治氣虛傷冷暴作水瀉日夜三二十行腹痛不止夏月路行備急朝眞丹硫黃二兩牛角研令極細枯白礬半兩同細研勻水浸蒸餅去水脉了和丸如梧桐子大朱砂爲衣每服十五丸至二十丸溫米飲鹽湯下

經驗方大治元藏氣發久冷腹痛虛瀉應急大效玉粉丹生硫黃五兩青鹽一兩已上衮細研以蒸餅爲丸如菉豆大每服五丸熱酒空心服以食壓之

梅師方治陰生濕疱瘡取石硫黃研如粉傅瘡上日三度

聖惠方治諸瘡弩肉如蛇出數寸用硫黃一兩細研於肉上薄塗之即便消

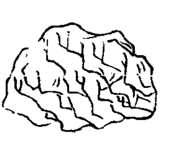
外臺秘要千金療小兒聤耳硫黃末以粉耳中日一夜一差止

○太清服鍊靈砂法石硫黃本出波斯國南明之境稟純陽火石之精氣而結成質性通流含其猛毒藥品之中號爲將軍功能破邪歸正返滯還清挺立陽精消陰化魄

○衍義曰石硫黃令人用治下元虛冷元氣將絕久患寒泄脾胃虛弱垂命欲盡服之無不效中病當便已不可盡劑世人蓋知用而爲福不知用久爲禍此物損益兼行若俱弃而不用當倉卒之間又可闕乎或更以法製拒火而又常服者是亦弗思也在本經則不言如此服食但專治婦人不知者往往更以酒服其可得乎或臟中久冷服之先利如病勢危急可加丸數服少則不效仍加附子乾薑桂

雌黃

階州



○【雌黃】味辛甘平大寒有毒主惡瘡頭禿痂疥殺毒蟲蝨身癢邪氣諸毒蝕鼻中息肉下部䘌瘡身面白駮散皮膚死肌及恍惚邪氣殺蜂蛇毒鍊之久服輕身增年不老令人腦滿生武都山谷與雄黃同山生其陰山有金金精熏則生雌黃採無時

圖經曰雌黃生武都山谷與雄黃同山其陰山有金金精熏則生雌黃今出階州以其色如金又似雲母甲錯可析者爲佳其夾石及黑如鐵色者不可用或云一塊重

四兩者析之可得千重此尤奇好也採無
時
陶隱居云今雌黃出武都仇池者謂武都
仇池黃色小赤扶南林邑者謂崐崘黃色
如金而似雲母甲錯畫家所重依此言既
有雌雄之名又同山之陰陽於合藥便當
以武都爲勝用之既稀又賤於崐崘者仙
經無單服法惟以合丹砂雄黃共飛鍊爲
丹爾
雷公云雌黃凡使勿誤用夾石黃黑黃珀
熟等雌黃一塊重四兩按乾寧記云拍開
析得千重軟如爛金者上凡修事勿令婦
人雞犬新犯淫人有患人不男人非形人
曾是刑獄地臭穢已上並忌若犯觸者雌
黃黑如鐵不堪用也及損人壽
寶藏論雌黃伏住火胎色不移鞴熔成汁
者點銀成金點銅成銀
丹房鏡源云黃背陰者雌也純柔者亦可
乾汞舶上撰血者上湖南者次青者本性
葉子上者可轉硫黃伏粉霜記之不可誤
使
青霞子云雌黃辟邪去惡
聖惠方治烏癩瘡殺蟲用雌黃研如粉以
醋并用雞子黃打令勻塗於瘡上乾即更
塗又方治久心痛時發不定多吐清水不
下飲食以雌黃二兩好醋二升慢火煎成
膏用乾蒸餅丸如梧桐子大每服七丸薑
湯下
百一方治小腹滿不得小便細末雌黃蜜
丸如棗核大內一丸溺孔中令入半寸許
以竹管注陰令緊朔氣通之
經驗方縮小便以顆塊雌黃一兩半研如
粉乾薑半兩切碎入鹽四大錢同炒令乾
薑色黃同爲末乾蒸餅入水爲丸如菉豆
大每服十九至二十丸空心鹽湯下
斗門方治肺勞咳嗽以雌黃一兩入瓦合
內不固濟坐合子於地上用灰焙之周帀
令實可厚二寸以炭一斤簇定頂以火煆
之三分去一退火待冷出研如麵用蟾酥
爲丸如粟大每日空心杏人湯下三丸差

衍義曰入藥最稀服石者宜審諦治外功
多方士點化術多用亦未聞終始如何畫
工用之

水銀

取水銀朱砂





煅水銀爐

水銀 味辛寒有毒主疥瘻痂瘍白秃殺皮膚
中蝨墮胎除熱以傅男子陰陰消無氣殺金
銀銅錫毒鎔化還復爲丹久服神仙不死一
名汞生符陵平土出於丹砂畏磁石
藥性論云水銀君殺金銅毒姹女也有大
毒朱砂中液也此還丹之元母神仙不死

之藥伏鍊五金爲泥生能墮胎主療瘑疥等緑殺蝨

陶隱居云今水銀有生熟此云生符陵平土者是出朱砂腹中亦别出砂地皆青白色最勝出於丹砂者是今燒麤末朱砂所得色小白濁不及生者甚能消化金銀使成泥人以鍍物是也還復爲丹事出仙經酒和日暴服之長生燒時飛著釜上灰名汞粉俗呼爲水銀灰最能去蝨

○唐本注云水銀出於朱砂皆因熱氣未聞朱砂腹中自出之者火燒飛取人皆解法南人蒸取之得水銀雖少而朱砂不損但色少變黑爾

陳藏器云水銀本功外利水道去熱毒入耳能食腦至盡入肉令百節攣縮到陰絶陽人患瘡疥多以水銀塗之性滑重直入肉宜慎之昔北齊徐王療攣躄以金物火炙熨之水銀得金當出鈌金倈金色白者是也如此數度並差也

日華子云水銀無毒治天行熱疾催生下死胎治惡瘡除風安神鎮心鍍金燒粉人多患風或大段使作須飲酒并肥猪肉及服鐵漿可禦其毒

雷公云凡使勿用草中取者并舊朱漆中者勿用經别藥制過者勿用在屍過者半生半死者其水銀若在朱砂中產出者其水銀色微紅收得後用胡蘆收之免遺失若先以紫背天葵并夜交藤自然汁二味同煑一伏時其毒自退若修十兩用前二味汁各七鎰和合煑足爲度

○漢武帝内傳曰封君達隴西人初服黄連五十餘年入烏峯山服水銀百餘年還鄉里如二十者常乘青牛故號青牛道士

太清服鍊靈砂法承禀五陽神之靈精會符合爲一體故能輕飛玄化感遇萬靈

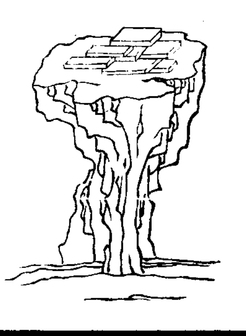
聖惠方誤吞銀鐶子釵子以半兩服之再服即出

經驗後方治心風秘水銀一兩藕節八箇先研藕節令細次入水銀同研成砂子丸如雞頭大每服二丸磨刀水下一二服差

梅師方治胎死腹中不出其母氣絶以水銀二兩吞之立出。又方治痔穀道中蟲痒不止以水銀棗膏各二兩同研相和撚如棗形狀薄綿片裹内下部明日蟲出若痛者加粉三大分作丸

衍義曰水銀入藥雖各有法極須審謹有毒故也婦人多服絶娠今人治小兒驚熱涎潮往往多用經中無一字及此亦宜詳諦得鈆則凝得硫黄則結并棗肉研之則散别法煆爲膩粉粉霜唾研斃蝨銅得之則明灌屍中則令尸後腐以金銀銅鐵置其上則浮得紫河車則伏

石膏



石膏味辛甘微寒大寒無毒主中風寒熱心下逆氣驚喘口乾舌焦不能息腹中堅痛除

邪鬼産乳金瘡除時氣頭痛身熱三膲大熱皮膚熱腸胃中膈氣解肌發汗止消渴煩逆腹脹暴氣喘息咽熱亦可作浴湯一名細石細理白澤者良黃者令人淋生齊山山谷及齊盧山魯蒙山採無時雞子爲之使惡莽草馬目毒公

貴三　二十一

圖經曰石膏生齊山山谷及齊盧山魯蒙山今汾孟虢耀州興元府亦有之生於山石上色至瑩白其黃者不堪此石與方解石絶相類今難得眞者用時惟取未破者○以別之其方解石不附石而生端然獨處外皮有土及水苔色破之皆作方稜石膏自然明瑩如玉石此爲異也採無時方解石舊出下品本經云生方山陶隱居以爲長石一名方石療體相似疑是一物

陶隱居云二郡之山即青州徐州也今出錢塘縣皆在地中雨後時時自出取之皆如碁子白澈最佳彭城者亦好近道多有而大塊用之不及彼仙經不須此

唐本注云石膏方解石大體相似而以未破爲異今市人皆以方解石代石膏未見有眞石膏也石膏生於石傍其方解石不因石而生端然獨處大者如升小者若拳或在土中或生溪水其上皮隨土及水苔色破之方解大者方尺今以此爲石膏療風去熱雖同而解肌發汗不如眞者

陳藏器云陶云出錢塘縣中按錢塘在平地無石膏陶爲錯注蘇又注五石脂云五石脂中又有石膏似骨如玉堅潤服之勝鍾乳與此石膏乃是二物同名耳不可混○而用之

日華子云治天行熱狂下乳頭風旋心煩燥揩齒益齒通亮理如雲母者上又名方解石

貴三　二十二

雷公云凡使勿用方解石方解石雖白不透明其性燥若石膏出剡州茗山縣義情山其色瑩淨如水精性良善也凡使之先於石臼擣成粉以密物羅過生甘草水飛過水澄令乾重研用之

禹錫云謹按藥性論云石膏使惡巴豆畏鐵能治傷寒頭痛如裂壯熱皮如火燥煩渴解肌出毒汗主通胃中結煩悶心下急煩燥治脣口乾焦和葱煎茶去頭痛

別說云謹按陶說出錢塘山中雨後時時自出今錢塘人乃鑿山以取之甚多搗爲末作齒藥貨用淛人呼爲寒水石然入藥最勝他處者今既鑿山石而取乃是因石而生即石膏也陳藏器謂錢塘縣在平地無石膏乃知陳不識錢塘明矣

外臺秘要蒸病五曰內蒸所以言內者必○外寒內熱把汗附骨而熱也其根在五臟六腑之中必因患後得之骨肉自消食飲無味或皮燥面無光蒸盛之時四肢漸細足趺腫起石膏十兩研如乳粉法水和服方寸匕日再以體涼爲度

貴三　二十三

肘後方葛氏療小便卒大數非淋令人瘦以石膏半斤擣碎水一斗煮取五升稍飲五合

梅師方治熱油湯火燒瘡痛不可忍取石膏擣末細研用粉瘡

衍義曰石膏二書紛辨不決未悉厥理詳本經元無方解石之文止緣唐本注石膏方解石大體相似因此一說後人遂惑經曰生齊山山谷及齊盧山魯蒙山採無時即知他處者為非今圖經中又以汾州者編入前後人都不詳經中所言細理白澤者良故知不如是則非石膏也下有理石條中經云如石膏順理而細又可明矣今之所言石膏方解石上者何等有順理細文又白澤者有是則石膏也無是則非石膏也仍須是經中所言州土者方可入藥餘皆偏見可略不取仲景白虎湯中服之如神新校正仲景傷寒論後言四月已後天氣熱時用白虎者是也然四方氣候不齊又歲中氣運不一方所既異雖其說甚雅當此之時亦宜兩審若傷寒熱病或大汗後脉洪大口舌燥頭痛大渴不已或著暑熱身痛倦怠白虎湯服之無不效

金屑

益州

信州

金屑味辛平有毒主鎮精神堅骨髓通利五臟除邪毒氣服之神仙生益州採無時

圖經曰金屑生益州銀屑生永昌陶隱居注云金之所生處處皆有梁益寧三州多有出水沙中作屑謂之生金而銀所出處亦以金同但皆生石中耳蘇恭以為銀之與金生不同處金又出水中今饒信南劒登州出金處採得金亦多端或有若山石狀者或有若米豆粒者若此類未經火皆可為生金其銀在鑛中則與銅相雜土人採得之必以鈆再三煎鍊方成故不得為生銀也故下別有生銀條云出饒州樂平諸坑生銀鑛中狀如硬錫文理麤錯自然者真今坑中所得乃在土石中滲溜成條若絲髮狀土人謂之老翁鬚似此者極難得方書用生銀必得此乃真耳金屑古方不見者銀屑惟葛洪治癰腫五石湯用之今人多不用惟作金銀薄入藥甚便又金石淩紅雪紫雪輩皆取金銀取汁此亦通用經鍊者耳

陶隱居云金之所生處處皆有梁益寧三州多有出水沙中作屑謂之生金辟惡而有毒不鍊服之殺人建平晉安亦有金砂出石中燒鎔鼓鑄為碢雖被火亦未熟猶須更鍊高麗扶南及西域外國成器皆鍊熟可服仙經以醯蜜及猪肪牡荊酒輩鍊餌柔軟服之神仙亦以合水銀作丹砂外醫方都無用者當是慮其有毒故也仙方名金為太真

日華子云金平無毒畏水銀鎮心益五臟添精補髓調利血脉

禹錫云謹按藥性論云黄金屑金薄亦同主小兒驚傷五臓風癇失志鎮心安魂魄揚損之云百鍊者堪生者殺人水飲合膏飲之即不鍊

今注醫家所用皆鍊熟金薄及以水煎金器取汁用之固無毒矣按陳藏器拾遺云嶺南人云生金是毒蛇屎此有毒常見人取金掘地深丈餘至紛子石石皆一頭黑焦石下有金大者如指小猶麻豆色如桑黄咬時極軟即是真金夫匠竊而吞者不見有毒其麩金出水沙中氊上淘取或鵝鴨腹中得之即便打成器物亦不重鍊煎取金汁便堪鎮心此乃藏器傳聞之言全非按據宋朝收復嶺表詢其事於彼人殊無蛇屎之事入藥當必用熟金恐後人覽藏器之言惑之故此明辨 資三 二十六

海藥云按海州記云出大食國彼方出金最多凡是貨易並使金錢性多寒生者有毒熟者無毒主癲癇風熱上氣咳嗽傷寒肺損吐血骨蒸勞極渴主利五臓邪氣補心並入薄於丸散服異志云金生麗水山海經說諸山出金極多不能備録蔡州出瓜子金雲南山出顆塊金在山石間採之黔南遂府吉州水中並產麩金又嶺表録此云廣州治涯縣有金池彼中居人忽有養鵝鴨常於屎中見麩金片遂多養收屎淘之日得一兩或半兩因而至富矣

寶藏論凡金有二十件雄黄金雌黄金曾青金硫黄金土中金生鐵金熟鐵金生銅金鍮石金沙子金土碌砂子金金母砂子金白錫金黑鉛金朱砂金已上十五件惟秪有還丹金水中金瓜子金青麩金草砂金等五件是真金餘外並皆是假

衍義曰金屑不曰金而更加屑字者是已經磨屑可用之義如玉漿之義同二經不解屑爲末盡蓋須烹鍊鍛屑爲薄方可研屑入藥陶隱居云凡用銀屑以水銀和成泥若非鍛屑成薄焉能以水銀和成泥也獨不言金屑亦其闕也生金有毒至於殺人仍爲難解有中其毒者惟鷓鴣肉可解 資三 二十七

若不經鍛屑則不可用顆塊金即穴山或至百十尺見伴金石其石褐色一頭如火燒黑之狀

銀屑

信州

銀屑 味辛平有毒主安五臓定心神止驚悸除邪氣久服輕身長年生永昌採無時

圖經曰文具金屑條下

陶隱居云銀之所出處亦與金同但皆是生石中鍊餌法亦相似今醫方合鎮心丸用之不可正服爾爲屑當以水銀研令消也永昌本屬益州今屬寧州仙經又有服鍊法此當無正主療故不爲本草所載古者名金爲黄金銀爲白金銅爲赤金今銅有生熟鍊熟者柔亦而本草並無用今銅青及大錢皆入方用並是生銅應在下品

之例也
唐本注云銀之與金生不同處金又兼出水中方家用銀屑當取見成銀薄以水銀消之爲泥合消石及鹽研爲粉燒出水銀淘去鹽石爲粉極細用之乃佳不得已磨取屑爾且銀所在皆有而以饒州者爲勝此外多錫𫓧爲劣高麗作帖者云非銀卝所出然色䞘不如饒州者又有黄銀本經不載俗云爲器辟惡乃爲瑞物
禹錫云謹按藥性論云銀屑君銀薄同主定志去驚癇小兒癲疾狂走之病
子母秘録姙娠卒腰背痛如折銀一兩水三升煎取二升飲之
青霞子云金液還丹論銀破冷除風
衍義曰銀屑金條中已解屑義銀本出於礦須煎鍊而成故名熟銀所以於後別立生銀條也其用與熟銀大同世有術士能以朱砂而成者有鈆汞而成者有焦銅而成者何復更有造化之氣豈可更入藥既有此類不可不區別其生銀即是不自礦中出而特然自生者又謂之老翁鬚亦取像而言之耳然銀屑經言有毒生銀經言無毒釋者漏略不言蓋生銀已生發於外無蘊鬱之氣故無毒礦銀尚蘊蓄於石中鬱結之氣全未敷暢故言有毒亦惡錫



生銀 寒無毒主熱狂驚悸發癇恍惚夜臥不安譫語邪氣鬼祟服之明目鎮心安神定志小兒諸熱丹毒並以水磨服功勝紫雪出饒州樂平諸坑生銀鑛中狀如硬錫文理麤錯自然者眞
圖經曰文具金屑條下
禹錫云謹按陳藏器云生銀味辛。日華子云冷微毒畏石亭脂磁石治小兒衝惡熱毒煩悶並水磨服忌生血。又云朱砂銀冷無毒畏石亭脂磁石鐵延年益色鎮心安神止驚悸辟邪治中惡蠱毒心熱煎煩憂忘虛劣忌一切血

靈砂 味甘性温無毒主五臟百病養神安魂魄益氣明目通血脉止煩滿益精神殺精魅惡鬼氣久服通神明不老輕身神仙令人心靈一名二氣砂水銀一兩硫黄六銖細研先炒作青砂頭後入水火既濟爐抽之如束針紋者成就也惡磁石畏鹹水

水銀粉 味辛冷無毒畏磁石石黄通大腸轉小兒疳并瘰癧殺瘡疥癬蟲及鼻上酒齇風瘡燥痒又名汞粉輕粉峭粉忌一切血新補見陳藏器及日華子
經驗方治小兒喫泥及膿肚膩粉一分用沙糖溲丸如麻子大空心米飲下一丸瀉出土差
孫用和方治虛風不二散膩粉一兩用湯煎五度如茶脚熳火上焙乾麝香半兩細研如粉每服一字温水調但是風臨時服半錢或一錢匕看虛實加減。又方治血

痢臓粉五錢定粉三錢同研用水浸蒸餅心少許和丸如菉豆大每服七丸或十丸艾一枝水一盞煎湯下艾湯多亦妙

衍義曰水銀粉下涎藥并小兒涎潮瘈瘲多用然不可常服及過多多則有損兼行若兼驚則尤須審謹蓋驚為心氣不足不可下下之裏虛驚氣入心不可治若其人本虛便須禁此一物謹之至也

圖經衍義本草卷之三

圖經衍義本草卷之四

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

玉石部中品

磁石



磁石　味辛鹹寒無毒主周痺（禹錫等按蜀本注云凡痺隨血脉上下不能左右去者為周痺）風濕肢節中痛不可持物洗酸痟除大熱煩滿及耳聾養腎藏強骨氣益精除煩通關節消癰腫鼠瘻頸核喉痛小兒驚癇鍊水飲之亦令人有子一名玄石一名處石生太山川谷及慈山山陰有鐵處則生其陽採無時柴胡為之使殺鐵毒惡牡丹莽草畏黃石脂

圖經曰磁石生太山山谷及慈山山陰有鐵處則生其陽今慈州徐州及南海傍山中皆有之慈州者歲貢最佳能吸鐵虛連十數針或一二斤刀器回轉不落者尤真採無時其石中有孔孔中黃赤色其上有細毛性温功用更勝謹按南州異物志云漲海崎頭水淺而多磁石徼外大舟以鐵葉錮之者至此多不得過以此言之海南所出尤多也按磁石一名玄石而此下自有玄石條云生太山之陽山陰有銅銅者雌鐵者雄主療頗亦相近而寒温銅鐵畏惡乃別蘇恭以為鐵液也是磁石中無孔光澤純黑者其功劣於磁石又不能懸針今北蕃以磁石作禮物其塊多光澤又吸針無力疑是此石醫方罕用

藥性論云磁石臣味鹹有小毒能補男子腎虛風虛身強腰中不利丹方用之

陶隱居云今南方有好者能懸吸針虛連三四為佳殺鐵毒消金仙經丹方黃白術用之

陳藏器云磁石毛味鹹温無毒主補絶傷益陽道止小便白數治腰脚去瘡瘻長肌

膚令人有子宜入酒出相州北山磁石毛鐵之母也取鐵如母之招子焉本經有磁石不言毛毛石功狀殊也又言磁石寒此彌誤也

日華子云磁石味甘澁平治眼昏筋骨羸弱補五勞七傷除煩燥消腫毒小兒誤吞鐵鍼等即細末筋肉莫令斷與磁石同下之

雷公云凡使勿誤用玄中石并中麻石此石之二眞相似磁石只是吸鐵不得中麻石心有赤皮麤是鐵山石也誤服之令人有惡瘡不可療夫欲驗者一斤磁石四面只吸鐵一斤者此名延年沙四面只吸得鐵八兩者號曰續末石四面只吸得五兩已來者號曰磁石

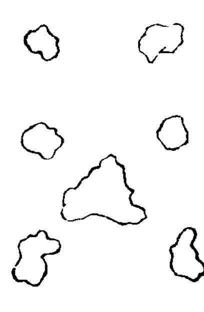
聖惠方治小兒誤吞針用磁石如棗核大磨令光鑽作竅絲穿令含針自出

外臺秘要療丁腫取磁石擣爲粉釅醋和封之根即立出差

鬼遺方治金瘡腸出欲入之磁石滑石各三兩爲末以白米飲調方寸匕服日再服

衍義曰磁石色輕紫石上𥓓澁可吸連針鐵俗謂之熁鐵石養益腎氣補填精髓腎虛耳聾目昏皆用之入藥須燒赤醋焠其玄石即磁石之黑色者也多滑淨其治體大同小異不可不分而爲二也磨其石則能指南然常偏東不全南也其法取新纊中獨縷以半芥子許蠟綴于針腰無風處垂之則針常指南以針橫貫燈心浮水上亦指南然常偏東位蓋丙爲大火庚辛金受其制故如是物理相感爾

玄石



玄石 味鹹溫無毒主大人小兒驚癇女子絶孕小腹冷痛少精身重服之令人有子一名玄水石一名處石生太山之陽山陰有銅銅者雌黑者雄惡松脂栢實菌桂

圖經具磁石下

陶隱居云本經磁石一名玄石別錄各一種今按其一名處石既同療體又相似而寒溫銅鐵及畏惡有異俗方既不復用之亦無識其形者不知與磁石相類否

唐本注云此物鐵液也但不能拾針療體如經劣於磁石磁石中有細孔孔中黃赤色初破好者能連十針一斤鐵刀亦被迴轉其無孔光澤純黑者玄石也不能吸針

凝水石



凝水石 味辛甘寒大寒無毒主身熱腹中積聚邪氣皮中如火燒煩滿水飲之除時氣熱盛五藏伏熱胃中熱煩滿止渴水腫小腹痺久服不飢一名白水石一名寒水石一名凌水石色如雲母可析者良鹽之精也生常山山谷又中水縣及邯鄲解巴豆毒畏地榆

藥性論云寒水石能壓丹石毒風去心煩渴悶解傷寒復勞

○陶隱居云常山屬并州中水縣屬河間郡○邯鄲即趙郡並屬冀州域此處地皆鹹鹵故云鹽精而碎之亦似朴消此石末置水中夏月能為冰者佳

唐本注云此石有兩種有縱理橫理色清明者為佳或云縱理為寒水石橫理為凝水石今出同州韓城色青黃理如雲母為良出澄城者斜理文色白為劣也

禹錫云按吳氏云神農辛岐伯醫和扁鵲甘無毒李氏大寒或生邯鄲採無時如雲母色

雷公云凡使先須用生薑自然汁煮汁盡為度細研如粉用每修十兩用薑汁一鎰

傷寒類要治肉痺其人小便白以凝水石主之也

丹房鏡源云凝水石可作油衣可食制丹砂為匱伏玄精

經驗方治小兒丹毒皮膚熱赤用寒水石半兩白土二分搗羅為末用米醋調傅之愈

集驗方治風熱心躁口乾狂言渾身壯熱○及中諸毒龍腦甘露丸寒水石半斤燒半○日淨地坑內盆合四面濕土擁起候經宿取出入甘草末天竺黃各二兩龍腦二分糯米膏丸彈大蜜水下

衍義曰凝水石又謂之寒水石紋理通徹人或磨刻為材以備暑月之用入藥須燒過或市人燒入膩粉中以亂真不可不察也陶隱居言夏月能為冰者佳如此則舉世不能得似乎失言

陽起石

陽起石 味鹹微溫無毒主崩中漏下破子藏○中血癥瘕結氣寒熱腹痛無子陰痿不起補不足療男子莖頭寒陰下濕痒去臭汗消水腫久服不飢令人有子一名白石一名石生一名羊起石雲母根也生齊山山谷及琅琊或雲山陽起山採無時桑螵蛸為之使惡澤瀉菌桂雷丸蛇蛻皮畏菟絲

圖經曰陽起石生齊山山谷及琅琊或雲山陽起山今惟出齊州他處不復有或云邢州鵲山亦有之然不甚好今齊州城西

惟一土山石出其中彼人謂之陽起山其山常有温煖氣雖盛冬大雪遍境獨此山無積白蓋石氣熏蒸使然也山惟一穴官中常禁閉至初冬則州發丁夫遣人監視取之歲月積久其穴益深鑱鑿他石得之甚難以色白肌理瑩明若狼牙者爲上亦有夾他石作塊者不堪每歲採擇上供之餘州中貨之不爾市貨無由得也貨者雖多而精好者亦難得

藥性論云陽起石惡石葵忌羊血味甘平主補腎氣精乏腰疼膝冷濕痺能煖女子子宫久冷冷瘕寒瘕止月水不定

陶隱居云此所出即與雲母同而甚似雲母但厚實爾今用乃出益州與礬石同處色小黃黑即礬石雲母根未知何者是俗用乃稀仙經亦服之

唐本注云此石以白色肌理似殷孽仍夾帶雲母綠潤者爲良故本經一名白石今有用純黑如炭者誤矣雲母條中既云黑者名雲膽又名地涿服之損人黑陽起石必爲惡矣經言生齊山齊山在齊州歷城西北五六里採訪無陽起石陽起石乃齊山西北六七里盧山出之本經云或雲山雲盧字訛矣今太山沂州惟有黑者其白者獨出齊州也

禹錫云吳公氏云陽起石神農扁鵲酸無毒桐君雷公岐伯鹹無毒李氏小寒或生太山

南海藥譜云陽起石惟太山所出黃者絕佳邢州鵲山出白者亦好

衍義曰陽起石如狼牙者佳其外色不白如薑石其大塊者亦内白治男子婦人下部虚冷腎氣之絕子藏久寒須水飛研用凡石藥冷熱皆有毒宜斟酌

孔公孽 味辛温無毒主傷食不化邪氣結惡瘡疽瘻痔利九竅下乳汁男子陰瘡女子陰蝕及傷食病常欲眠睡一名通石殷孽根也青黃色生梁山山谷木蘭爲之使惡細辛

圖經曰文具石鍾乳條下

藥性論云孔公孽忌羊血味甘有小毒主治腰冷膝痺毒風男女陰蝕瘡治人常欲多睡能使喉聲圓亮

陶隱居云梁山屬馮翊郡此即今鍾乳牀也亦出始興皆大塊打破之凡鍾乳之類三種同一體從石室上汁溜積久盤結者爲鍾乳牀即此孔公孽也其次以小巃嵸者爲殷孽今人呼爲孔公孽殷孽復溜輕好者爲鍾乳雖同一類而療體爲異賤相殊此二孽不堪丸散人皆擣末酒漬飲之甚療脚弱其前諸療恐宜水煮爲湯也按今三種同根而所生各處當是隨其土地爲勝爾

日華子云孔公孽味甘煖治癥結此即殷孽牀也

禹錫云按蜀本云凡鍾乳之類有五種一鍾乳二殷孽三孔公孽四石牀五石花雖同一體而主療有異此二孽止可酒浸不堪入丸散藥用然甚療脚弱脚氣石花石牀顆在後條

青霞子云孽輕身充飢

殷孽 味辛溫無毒主爛傷瘀血洩痢寒熱鼠瘻癥瘕結氣脚冷疼弱一名薑石鍾乳根也生趙國山谷又梁山及南海採無時惡防已畏术

圖經曰文具石鍾乳條下

陶隱居云趙國屬冀州此即今人所呼孔公孽大如牛羊角長一二尺左右亦出始興

唐本注云此名石室下孔公孽根也盤結如薑故名薑石俗人乃以孔公孽爲之誤○

○衍

禹錫云按日華子云殷孽治筋骨弱并痔瘻等疾及下乳汁

蜜陀僧

蜜陀僧 味鹹辛平有小毒主久痢五痔金瘡面上瘢䵟面膏藥用之

圖經曰蜜陀僧本經不載所出州土注云出波斯國今嶺南閩中銀銅冶處亦有之是銀鉛脚其初採礦時銀銅相雜先以鉛銅煎鍊銀隨鉛出又採山木葉燒灰開地作鑪填灰其中謂之灰池置銀鉛於灰上更加火大鍛鉛滲灰下銀住灰上罷火候冷出銀其灰池感鉛銀氣置之積久成此物今之用者往往是此未必胡中來也形似黃龍齒而堅重者佳

○日華子云味甘平無毒鎮心補五藏治驚癇欬嗽嘔及吐痰等○

雷公云製用蜜陀僧凡使擣令細於甆堝中安置了用重紙袋盛柳蚛末焙蜜陀僧堝中次下東流水浸令滿著火煮一伏時足去柳末紙袋取蜜陀僧用

禹錫云按蜀本注云五痔謂牡痔酒痔腸痔血痔氣痔

聖惠方治黓䵟斑點方用蜜陀僧二兩細研以人乳調塗面每夜用之。又方赤白痢所下不多遍數不減用蜜陀僧三兩燒令黃色研如粉每服醋茶調下一錢七日三服

外臺秘要治面生光方以蜜陀僧用人乳煎塗面佳兼治齇鼻皰

譚氏小兒方療豆瘡瘢面黶以蜜陀僧細研水調夜塗之明旦洗去平復矣

衍義曰蜜陀僧堅重椎破如金色者佳

鐵精 平微溫主明目化銅療驚悸定心氣小兒風癇陰㿉脫肛

○圖經曰文具鐵條下○

陶隱居云鐵落是染皁鐵漿生鐵是不破鑐鎗釜之類鋼鐵是雜鍊生鍒作刀鎌者鐵精出鍛竈中如塵紫色輕者爲佳亦以摩瑩銅器用之

陳藏器云針砂性平無毒堪染白爲皁及和沒食子染鬚至黑飛爲粉功用如鐵粉鍊鐵粉中亦別須之針是其真鋼砂堪用人多以雜和之謬也又云鍛鐵下鐵屑味辛平無毒主鬼打鬼疰邪氣水漬攪令沫

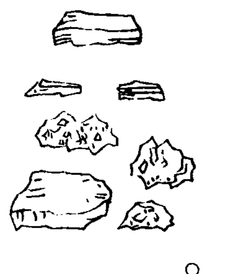
出澄清去滓及煖飲一二盞
日華子云鐵屑治驚邪癲癇小兒客忤消
食及冷氣並煎汁服之也一云鉀鏡夾浸
水名爲鐵精可制朱砂石亭脂水銀毒
聖惠方陰脫鐵精羊脂二味攪令稠布裹
炙熱熨推內之差○又方食中有蠱毒令
人腹內堅痛兩目青黃淋露骨立病變無
常用鐵精細研搗雞肝和爲丸如梧桐子
大食前後酒下五丸

生鐵

生鐵 微寒主療下部及脫肛
圖經曰文具鐵條下
禹錫云按日華子云生鐵鍛後飛淘去麤
赤汁烘乾用治癇疾鎮心安五藏能黑鬢
髮治癬及惡瘡疥蜘蛛咬蒜摩生油傅並

得今注解在鐵精條
肘後方治熊虎所傷毒痛煮生鐵令有味
以洗之○又方若被打瘀血在骨節及脇
外不去以鐵一斤酒三升煮取一升服之
集驗方治脫肛歷年不愈以生鐵三斤水
一斗煮取五升出鐵以汁洗日再
子母秘録治小兒卒得熛瘡一名爛瘡燒
鐵淬水中三七遍以浴兒三二遍起作熛
瘡漿

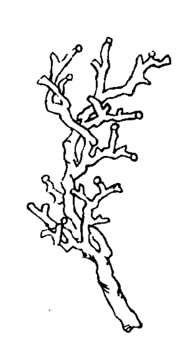
柔鐵



柔鐵 味甘無毒主金瘡煩滿熱中胷膈氣寒
食不化一名跳鐵今注解在鐵精條
圖經曰文具鐵條下
鐵主堅肌耐痛
圖經曰諸鐵不著所出州郡亦當同處耳

今江南西蜀有鑪冶處皆有之鐵落者鍛
家燒鐵赤沸砧上打落細皮屑俗呼爲鐵
花是也初鍊去鑛用以鑄鑄器物者爲生
鐵再三銷拍可以作鍱者爲鑐鐵亦謂之
熟鐵以生柔相雜和用以作刀劒鋒刃者
爲鋼鐵鍛竈中飛出如塵紫色而輕虛可
以瑩磨銅器者爲鐵精作針家磨鑪細末
謂之針砂取諸鐵於器中水浸之經久色
青沫出可以染皁者爲鐵漿以鐵拍作片
段置醋糟中積久衣生刮取之爲鐵華粉
入火飛鍊者爲鐵粉作鐵華粉自有法文
多不載諸鐵無正入丸散者惟煮汁用之
華粉則研治極細合和諸藥及馬銜秤鎚
車轄及杵鋸等皆燒以淬酒用之刀斧刃
磨水作藥使並俗用有效故載之

珊瑚



珊瑚 味甘平無毒主宿血去目中瞖鼻衄末吹鼻中生南海

圖經曰珊瑚生南海注云又從波斯國及師子國來今廣州亦有云生海底作枝柯狀明潤如紅玉中多有孔亦有無孔者枝柯多者更難得採無時謹按海中經曰取珊瑚先作鐵網沉水底珊瑚貫中而生歲高三二尺有枝無葉因絞網出之皆摧折在網中故難得完好者不知今之取者果爾否漢積翠池中有珊瑚高一丈二尺一本三柯上有四百六十三條云是南越王趙佗所獻夜有光影晉石崇家有珊瑚高六七尺今並不聞有此高大者

唐本注云似玉紅潤中多有孔亦有無孔者又從波斯國及斯國及師子國來唐本先附

陳藏器云生石巖刺刻之汁流如血以金投之爲丸名金漿以玉投之爲玉髓久服長生

禹錫云按日華子云鎮心止驚明目

海藥云按晉列傳云石崇金谷園珊瑚樹交加苑生藥味甘平無毒主消宿血風癇等疾按其主治與金相似也

異物志云出波斯國爲人間至貴之寶也

錢相公篋中方治七八歲小兒眼有麩瞖未堅不可妄傳藥宜點珊瑚散細研如粉細爛用少點目中即愈

衍義曰珊瑚治瞖目今人用爲點眼筋有一等紅油色有細縱紋可愛又一種如鉛丹色無縱紋爲下入藥用紅油色者嘗見一本高尺許兩枝直上分十餘歧將至其顚則交合連理仍紅潤有縱紋亦一異也波斯國海中有珊瑚洲海人乘大舶墮鐵網水底珊瑚初生磐石上白檻蔺一歲而黃三歲赤枝幹交錯高三四尺鐵發其根繫網舶上絞而出之失時不取即腐

石蠏

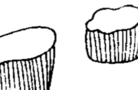
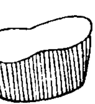
石蠏 味鹹寒無毒主青盲目中膚瞖及丁瞖漆瘡生南海又云是尋常蠏爾年月深久水沫相著因化成石每遇海潮即飄出又一般入洞穴年深者亦然皆細研水飛過入諸藥相佐用之點目良

圖經曰出南海今嶺南近海州郡皆有體質石也都與蠏相似或云是海蠏多年水沫相著化而爲石每海潮風飄出爲人所得又一種入洞穴年深者亦然醋磨傳癰腫亦解金石毒採無時

禹錫云按日華子云石蠏涼解一切藥毒并蠱毒催生落胎療血運消癰治天行熱疾等並熟水磨服也又云浮石平無毒止渴治淋殺野獸毒

衍義曰石蠏直是今之生蠏更無異處但有泥與麤石相著凡用須去其泥麤石止用蠏磨合他藥點目中須水飛過

長石

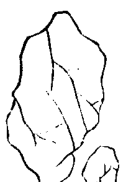



長石 味辛苦寒無毒主身熱胃中結氣四肢寒厥利小便通血脉明目去瞖眇下三蟲殺蠱毒止消渴下氣除脅肋肺間邪氣久服不飢一名方石一名土石一名直石理如馬齒方而潤澤玉色生長子山谷及太山臨淄採無時

陶隱居云長子縣屬上黨郡臨淄縣屬青州俗方及仙經並無用此者

唐本注云此石狀同石膏而厚大縱理而長文似馬齒今均州遼坂山有之土人以爲理石者長石也

桃花石



桃花石 味甘溫無毒主大腸中冷膿血痢久服令人肌熱能食

唐本注云出申州鍾山縣似赤石脂但舐之不著舌者爲眞唐本先附

南海藥譜云其狀亦似紫石英若桃花其潤且光而重目之可愛是也

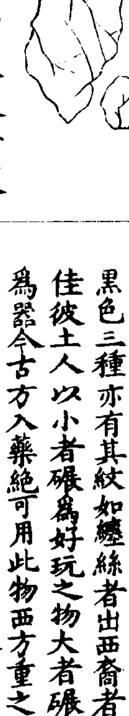
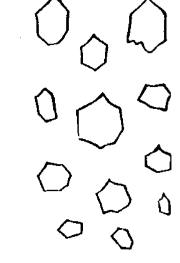
衍義曰桃花石有赤白兩等有赤地淡白點如桃花片者有淡白地有淡赤點如桃花片者人往往鐫磨爲器用令人亦罕服食

馬瑙 味辛寒無毒主辟惡熨目赤爛紅色似馬瑙亦美石之類重寶也生西國玉石間來中國者皆以爲器亦云馬瑙珠是馬口中吐出多是胡人謬言以貴之耳

陳藏器云馬瑙出日本國用研木不熱爲上研木熱非眞也

衍義曰馬瑙非石非玉自是一類有紅白黑色三種亦有其紋如纏絲者出西裔者佳彼土人以小者碾爲好玩之物大者碾爲器今古方入藥絕可用此物西方重之故佛經多言之其馬口吐出既知謬言不合編入

太陰玄精


太陰玄精 味鹹溫無毒主除風冷邪氣濕痺益精氣婦人痼冷漏下心腹積聚冷氣止頭痛解肌其色青白龜背者良出解縣

圖經曰太陰玄精出解縣今解池及通泰

州積鹽倉中亦有之其色青白匙背者佳採無時解池又有鹽精味更鹹苦青黑色大者三二寸形似鐵錚背三月四月採亦主除風冷無毒又名泥精蓋玄精之類也古方不見用者近世補藥及治傷寒多用之其著者治傷寒三日頭痛壯熱四肢不利正陽用太陰玄精滑石硫黃各二兩硇砂一兩四物都細研入瓦瓶子中固濟以火半斤於瓶子周一寸熁之約近半日令藥青紫色住火待冷取出用臘月雪水拌令勻灌入甕瓶子中屋後北陰下陰乾又入地埋二七日取出細研以麵糊和為丸如雞頭實大先用鹽水浴後以艾湯研下一丸以衣蓋汗出為差

衍義曰太陰玄精石合他藥塗大風疾別有法陰證傷寒指甲面色青黑六脉沉細而疾心下脹滿結硬躁渴虛汗不止或時狂言四肢逆冷咽喉不利腹疼亦須佐他藥兼之圖經本草已有法惟出解州者良

【綠鹽】味鹹苦辛平無毒主目赤淚出膚瞖眵瞎

唐本注云以光明鹽硇砂赤銅屑釀之成塊綠色真者出焉耆國水中石下取之狀若扁青空青為眼藥之要唐本先附

【鐵漿】鐵法中陶為鐵落是鐵漿蘇云非也按鐵漿取諸鐵於器中以水浸之經久色青沫出即堪染皁兼解諸毒入腹服之亦鎮心主癲癇發熱急狂走六畜顛狂人為蛇犬虎狼毒刺惡蟲等嚙服之毒不入內 見陳藏器

【秤錘】主賊風止產後血瘕腹痛及喉痺熱塞並燒令赤投酒中及熱飲之時人呼血瘕為兒枕產後即起痛不可忍無錘用斧 今附

禹錫云按陳藏器云秤錘味辛溫無毒

【鐵華粉】味鹹平無毒主安心神堅骨髓強志力除風邪養血氣延年變白去百病隨所冷熱合和諸藥用棗膏為丸作鐵華粉法取鐵鍜作葉如笏或團平面磨錯令光淨以鹽水灑之於醋甕中陰處埋之一百日鐵上衣生鐵華成矣刮取更細擣篩入乳鉢研如麵和合諸藥為丸散此鐵之精華功用強於鐵粉也 今附

禹錫云按日華子云鐵胤粉止驚悸虛癎鎮五藏去邪氣強志壯筋骨治健忘冷氣心痛痃癖癥結脫肛痔瘻宿食等

【鐵粉】味鹹平無毒主安心神堅骨髓除百病變白潤肌膚令人不老體健能食久服令人身重肥黑合和諸藥各有所主其造作粉飛鍊有法文多不載人多取雜鐵作屑飛之令體重真鋼則不爾其鍼砂市人錯鍒鐵為屑和砂飛為粉賣之飛鍊家亦莫辨也 取鋼鐵為粉勝之 今附

【鐵落】味辛甘平無毒主風熱惡瘡瘍疽瘡痂疥氣在皮膚中除胸膈中熱氣食不下止煩去黑子一名鐵液可以染皁生牧羊平澤及枋城或析城採無時

禹錫云按日華子云鐵液治心驚邪一切毒蛇蟲及蠶漆咬瘡腸風痔瘻脫肛時疾熱狂并染鬚髮 今注解在鐵精條

【石腦】味甘溫無毒主風寒虛損腰脚疼痺安五藏益氣一名石飴餅生名山土石中採無

時

陶隱居云此亦鍾乳之類形如曾青而白色黑斑軟易破今茅山東及西平山並有鑿土龕取之俗方不見用仙經有劉君導仙散用之又眞誥曰李整採服療風痺虛損而得長生

理石味辛甘寒大寒無毒主身熱利胃解煩益精明目破積聚去三蟲除榮衛中去來大熱結熱解煩毒止消渴及中風痿痺一名立制石一名肌石如石膏順理而細生漢中山○

○谷及盧山採無時滑石爲之使惡麻黄

陶隱居云漢中屬梁州盧山屬青州今出寧州俗用亦稀

衍義曰理石如長石但理石如石膏順理而細其非順理而細者爲長石治療亦不相遼

馬銜無毒主難產小兒癇產婦臨產時手持之亦煮汁服一盞此馬勒口鐵也本經馬條注中已略言之今附

禹錫云按本經難產通用藥云馬銜平

礪石無毒主破宿血下石淋除癥結伏鬼物惡氣一名磨石燒赤熱投酒中飲之即今磨刀石取垽傳蠼螋溺瘡有效又不欲人蹋之令人患帶下未知所由又有越砥石極細磨汁滴目除障闇燒赤投酒中破血瘕痛功狀極同名又相近應是礪矣禹貢法云砥細於礪皆磨石也新補見陳藏器

石花味甘溫無毒酒漬服主腰脚風冷與殷孽同一名乳花

唐本注云三月九月採之乳水滴水上散○

○如霜雪者出乳穴堂中唐本先附

衍義曰石花白色圓如覆大馬杓上有百十枝每枝各槎牙分歧如鹿角上有細文起以指撩之錚錚然有聲此石花也多生海中石上世亦難得家中有一本後又於大相國宮中見一本其體甚脆不禁觸擊本條所注皆非

光明鹽味鹹甘平無毒主頭面諸風目赤痛多眵淚生鹽州五原鹽池下鑿取之大者如升皆正方光徹一名石鹽唐本先附

禹錫云謹按蜀本注云亦呼爲聖石

石牀味甘溫無毒酒漬服與殷孽同一名乳牀一名逆石

唐本注云陶謂孔公孽即乳牀非也二孽在上牀花在下性體雖同上下有別鍾乳水下凝積生如筍狀漸長久與上乳相接爲柱也出鍾乳堂中採無時唐本先附

膚青味辛鹹平無毒主蠱毒及蛇菜肉諸毒惡瘡不可久服令人瘦一名推青一名推石生益州川谷○

○陶隱居云俗方及仙經並無用此者亦相與不復識

車轄無毒主喉痺及喉中熱塞燒令赤投酒中及熱飲之今附

天子藉田三推犂下土無毒主驚悸癲邪安神定魄強志入官不懼利見大官宜婚市王者所封五色土亦其次焉已前主病正爾水服餘皆藏寶

社壇四角土牧宰臨官自取以塗門户主盜不入境今郡縣皆有社壇也

鑄鐘黃土 無毒主卒心痛疰忤惡氣置酒中温服之彌佳也

土蜂窠上細土 主腫毒醋和爲泥傅之亦主蜘蛛咬土蜂者在地土中作窠者是

春牛角上土 收置户上令人宜田

桑根下土 捜成泥餅傅風腫上仍灸二三十壯取熱通瘡中又人中惡風水肉腫一箇差以土麂灸二百壯當下黃水即差也

胡鷰窠內土 無毒主風瘙癮癬末以水和傅之又巢中草主卒溺血燒爲灰飲服又主惡刺瘡及浸淫瘡遶身至心者死亦用之

柱下土 無毒主腹痛暴卒者末服方寸七

蟻穴中出土 取七枚如粒和醋搽狐刺瘡

故茅屋上塵 無毒主老嗽取多年煙火者拂取上塵和石黃款冬花婦人月經衣帶爲末以水和塗于茅上待乾內竹筒子中燒一頭以口吸之入咽喉數數咽之無不差也

圖經衍義本草卷之四

圖經衍義本草卷之五

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪挍正

玉石部下品

伏龍肝

伏龍肝 味辛微温主婦人崩中吐血止欬逆止血消癰腫毒氣

圖經曰文具石灰條下

陶隱居云此竈中對釜月下黃土也取擣篩合葫塗癰甚效以竈有神故號爲伏龍肝并以邃隱其名爾今人又用廣州鹽城屑以療漏血瘀血亦是近耳之上兼得火燒之義也

陳藏器云竈中土及四交道土合末以飲兒辟夜啼

日華子云伏龍肝熱微毒治鼻洪腸風帶下血崩泄精尿血催生下胞及小兒夜啼

雷公云凡使勿誤用竈下土其伏龍肝是十年已來竈額內火氣積自結如赤色石中黃其形貌八稜取得後細研以滑石水飛過兩遍令乾用熟絹裹却取子時安於舊額內一伏時重研用

禹錫云按藥性論云伏龍肝單用亦可味鹹無毒末與醋調塗癰腫

外臺秘要救急治心痛冷熱伏龍肝末煮水服方寸七若冷以酒服又方治癰腫伏龍肝以蒜和作泥塗用布上貼之如乾則再易

蕭炳云釜月中墨一名釜臍下墨

千金方治風痱者卒不能語口禁手足不隨而强直伏龍肝五升以水八升和攪取汁飲之

廣利方治吐血鼻衂不止伏龍肝半升以新汲水一大升淘取汁和蜜頓服

十全博濟方治子死腹中其母氣欲絶伏龍肝二錢七以水調下其土當兒頭上戴出

產寶方胞衣不出取竈下土一寸研碎用好醋調令相得內於臍中續取甘草湯三四合服之出

衍義曰伏龍肝婦人血露蠶沙一兩炒伏龍肝半兩阿膠一兩同爲末温酒調空心服二三錢以知爲度本條中有東壁土陳藏器云取其東壁土久乾也今詳之南壁土亦向陽久乾也何不取蓋東壁常先得曉日烘炙日者太陽眞火故治瘟瘧或曰何不取午盛之時南壁上而取日初出東壁土者何也火生之時其氣壯故素問云少火之氣壯及其當午之時則壯火之氣衰故不取實用此義或曰何以知日者太陽眞火以水精珠或心凹銅鑑向日射之以艾承接其光聚處火出

石灰

石灰味辛温主疽瘍疥瘙熱氣惡瘡癩疾死肌墮眉殺痔蟲去黑子息肉療髓骨疽一名惡灰一名希灰生中山川谷

圖經曰石灰生中山川谷今所在近山處皆有之此燒青石爲灰也又名石鍛有兩種風化水化風化者取鍛了石置風中自解此爲有力水化者以水沃之則熱蒸而解力差劣古方多用合百草團末治金瘡殊勝今醫家或以臘月黄牛膽取汁溲和却内膽中掛之當風百日研之更勝草葉者又敗船茹灰刮取用亦同

陶隱居云中山屬代郡今近山生石青白色作竈燒竟以水沃之即熱蒸而解末矣性至烈人以度酒飲之則腹痛下痢療金瘡亦甚良俗名石堊古今多以結塚用捍水而辟蟲故古塚中水洗諸瘡皆即瘥

唐本注云別録及今人用療金瘡止血大效若五月五日採繁蔞葛葉鹿活草槲葉芍藥地黄葉蒼耳葉青蒿葉合石灰搗爲團如雞卵暴乾末以療瘡生肌大神驗

日華子云味甘無毒生肌長肉止血并主白癜瀝瘍瘢疵等療冷婦人粉刺痔瘻疽瘡瘻瘿贅疣子又治産後陰不能合濃煎汁熏洗解酒味酸令不壞治酒毒煖水藏倍勝爐灰又名鍛石

雷公云凡使用醋浸一宿漉出待乾下火鍛令腥穢氣出用瓶盛密蓋於冷拭上灰令淨用

別本注云燒青石爲灰也有兩種風化水化風化爲勝

禹錫云謹按蜀本云有毒墮胎。藥性論云石灰治瘑疥蝕惡肉不入湯服止金瘡血和雞子白敗船茹甚良

抱朴子内篇古大墓中多石灰汁夏月行人有瘡者見墓中清水因自洗浴瘡偶愈於是諸病者聞之悉往洗之轉有飲以治腹内疾者

丹房鏡源云石灰伏硫黄云錫上暈制雄黄制硇砂可用之

聖惠方治蠼螋咬人用石灰醋和塗之

又方治大腸久積虚冷每因大便脱肛收不能入方炒石灰令熱故帛裹坐其上冷

即易之

外臺秘要元希聲侍郎治卒發㾦秘驗方石灰隨多少秘醋漿水調塗隨手即減

肘後方治產後陰道開不閉石灰一斗熬之令可燒草以水二斗投灰中適寒溫入水中坐

梅師方治產後陰腫下脫腸出玉門不閉取石灰一斗熬令黃以水三斗投灰中放冷澄清取一斗二升煖洗

○孫用和方治誤吞金銀或錢在腹內石灰一杏核大硫黃一皁子大同研爲末酒調下

○斗門方治刀斧傷用石灰上包定痛止血立差

崔氏方治血痢十年方石灰三升熬令黃以水一斗攪令清澄一服一升日三服

衍義曰石灰水調一盞如稠粥揀好糯米粒全者半置灰中半灰外經宿灰中米色變如水精若人手面上有黑黶子及紋刺先微微以針頭撥動置少許如水精者於其上經半日許黶汁自出剔去藥不用且不得著水三二日愈又取新硬石灰一合以醋炒調如泥於患偏風牽口喎邪人口唇上不患處一邊塗之立便牽正

礜石





○**礜石**味辛甘大熱生溫熟熱有毒主寒熱鼠瘻蝕瘡死肌風痺腹中堅癖邪氣除熱明目下氣除膈中熱止消渴益肝氣破積聚痼冷腹痛去鼻中息肉久服令人筋攣火鍊百日服一刀圭不鍊服則殺人及百獸一名青分石一名立制石一名固羊石一名白礜石一名太白石一名澤乳一名食鹽生漢中山谷及少室採無時得火良棘針爲之使惡馬目毒公鶩屎虎掌細辛畏水

圖經曰礜石生漢中山谷及少室今潞州亦有焉性大熱置水中令水不冰又堅而拒火燒之一日夕但解散而不奪其堅市人多取潔白石當之燒即爲灰也此藥攻擊積聚痼冷之病爲良用之須真者乃佳又有特生礜石生西域張華博物志云鸛巢中者爲真即此特生礜石也然此色雜得人多使漢中者

藥性論云礜石使鉛丹爲之使味甘有小毒主除胷膈間積氣去冷風濕痺瘙痒忌羊血

○陶隱居云今蜀漢亦有而好者出南康南野溪及彭城界中洛陽城南塹常取少室生礜石內水中令水不冰如此則生亦大熱今以黃土泥苞炭火燒之一日一夕則解碎可用療冷結爲良丹方及黃白術多用之此又湘東新寧及零陵皆有白礜石能柔金

博物志云鸛伏卵時取礜石周圍遶卵以煖氣方術家取鸛巢中礜石爲真也

胡洽大露宿丸主寒冷百病方礜石鍊乾

薑桂心阜莢桔梗各三兩附子二兩六物擣篩蜜丸服如梧子五丸日三漸增以知爲度又有匈奴露宿丸硫黄丸並主積聚及飲食不下心腹堅實皆用礬石近世乃少用者

衍義曰礬石并特生礬石博物志及陶隱居皆言此二石鸛取之以擁卵如此則是一物也隱居又言仙經不云特生則止是前白礬石今補注但隨文解義不見特生之意蓋二條止是一物但以特生不特生爲異耳所謂特生者不附著他石爲特耳今用者絶少惟兩字礬石入藥然極須謹用其毒至甚及論鸛巢中者皆無此石乃曰鸛常入水冷故取以擁卵如此則鸕鷀鴈鶩之類皆食於水亦自繁息生化復不用此二石其説往往取俗士之言未嘗究其實而窮其理也

砒霜

砒霜 味苦酸而有毒主諸瘧風痰在胷膈可作吐藥不可久服能傷人飛鍊砒黄而成造作别有法

圖經曰砒霜舊不著所出郡縣今近銅山處亦有之惟信州者佳其塊甚有大者色如鵝子黄明澈不雜此類本處自是難得之物每一兩大塊真者人競珍之市之不啻金價古服食方中亦或用之必得此類乃可入藥其市肆所畜片如細屑亦挾土石入藥服之爲害不淺誤中解之用冷水研菉豆漿飲之乃無他

雷公云凡使用小甆瓶子盛後入紫背天葵石龍芮二味三件便下火鍜從巳至申便用甘草水浸從申至子出拭乾却入瓶盛於火中鍜别研三萬下用

禹錫云謹按日華子云砒霜煖治婦人血氣衝心痛落胎又砒黄煖亦有毒畏菉豆冷水醋治瘧疾腎氣帶辟蚤蝨入藥以醋煮殺毒乃用

别説云謹按今信州玉山有砒井官中封禁甚嚴生不夾石者色赤甚如雄黄以冷水磨解熱毒治痰壅甚效近火即殺人圖經所謂不啻金價者此也若今市人通貨者即取山中夾砂石者燒煙飛作白霜乃碎屑而芒刺其傷火多者塊大而微黄則圖經所謂如鵝子色明澈者此也古方並不入藥唯是燒鍊丹石家用近人多以治瘧然大意本以生者能解熱毒蓋瘧本傷暑故用今俗醫乃不究其理即以所燒霜用服之其坑常封鎖坑中有濁緑水先絞水盡然後下鑿取生砒謂之砒黄其色如牛肉或有淡白路謂石非石謂土非土磨研必吐下因此幸有安者遂爲定法爾後所損極長不可不謹也初取飛燒霜時人在上風十餘丈外立下風所近草木皆死又見以和飯毒鼠若猫犬食死鼠者亦死其毒過於射罔遠矣可不察之

聖惠方治卒中風昏憒若醉痰涎壅盛四肢不收方用砒霜如菉豆大研以新汲水調下少許用熱水投大吐即愈若未吐再服

博濟方小兒牙宣常有鮮血不止牙斷臭爛砒黄抄一錢麝香抄半錢同研細末用紙條子以生油塗之後摻藥末在上少用未翦作小片紙碁子大看大小用捍在爛動處

○簡要濟衆方治瘧神聖丹砒霜半錢研黑豆麪一錢右件二味細研滴水丸小豆大雄黄爲衣未發時空心面東新水下三丸

青霞子云寳藏論云砒霜若草伏住火胎色不變移溶成汁添得者點銅成銀若見質枯折者不堪用

衍義曰砒霜瘧家或用纔過劑則吐瀉兼作須濃研菉豆汁仍兼冷水飲得石腦油即伏今信州鑿坑井下取之酒飲治癖積氣有功纔見火便有毒不可造次服也取砒之法將生砒就置火上以器覆之令砒煙上飛着覆器遂凝結累然下垂如乳尖長者爲勝平短者次之圖言大塊者其大塊者以是下等片如細屑者極下也入藥當用如乳尖長者直須詳謹

硇砂



○**硇砂**味鹹苦辛温有毒不宜多服主積聚破結血爛胎止痛下氣療咳嗽宿冷去惡肉生好肌柔金銀可爲銲藥出西戎形如牙消光淨者良驢馬藥亦用

圖經曰硇砂出西戎今西凉夏國及河東陝西近邊州郡亦有之然西戎來者顆塊光明大者有如拳重三五兩小者如指面入藥最緊邊界出者雜碎如麻豆粒又挾砂石用之須飛澄去土石訖亦無力彼人謂之氣砂此藥近出唐世而方書著古人單服一味伏火作丸子亦有兼硫黄馬牙消輩合餌者不知方出何時殊非古法此本攻積聚之物熱而有毒多食腐壞人腸胃生用又能化人心爲血固非平居可餌者

陳藏器云硇砂主婦人丈夫羸瘦積病血氣不調腸鳴食飲不消腰脚疼冷痃癖痰飲喉中結氣反胃吐水令人能食肥健一飛爲酸沙二飛爲伏翼三飛爲定精色如鵝兒黄和諸補藥爲丸服之有暴熱飛鍊有法亦能變鐵

○日華子云北庭砂味辛酸煖無毒畏一切酸補水藏煖子宫消冷癖瘀血宿食不消氣塊痃癖及血崩帶下惡瘡息肉食肉飽脹夜多小便女人血氣心疼丈夫腰胯酸重四肢不任凡修制用黄丹石灰作櫃鍜赤使無毒世人自疑爛肉如人被刃傷以北庭罯傅定當時生痂亦名狄鹽者

禹錫云謹按藥性論云硇砂有大毒畏漿水忌羊血味酸鹹能銷五金八石腐壞人

腸胃生食之化人心爲血中者研生萊豆汁飲一二升解之道門中有伏鍊法能除冷病大益陽事

蕭炳云硇砂使生不宜多服光淨者良今生北庭爲上

外臺秘要救急治魚骨鯁在喉中以少硇砂口中咀嚼咽之立下

經驗方硇砂丸方硇砂不計多少用罐子內著硇砂上面更坐罐子一箇用紙筋白土和上下俱泥了窨乾後從辰初時便用

蒼耳自在落下葉將來搗羅爲末藥上鋪頭蓋底上面罐子內用水坐著水旋添火燒從罐子外五寸已來圍遶欲盡更添火移向前罐子周迴火盡更旋燒促向前計一伏時爲度更不移火即閑雜人及婦人不得見一伏時住取來搗羅爲末醋麵糊爲丸如桐子大每服逐日十丸至十五丸溫酒或米飲下並無忌若燒喫三二斤進食無病

陳巽方治元藏虛冷氣攻劑腹疼痛硇砂一兩川烏頭生去皮劑杵爲末二二兩硇砂生研用纖霞草末二兩與硇砂同研勻用一小砂罐子不固濟慢火燒候罐熱將拌了了者硇砂入罐子內不蓋口燒炭火一秤候火盡爐寒取出研與烏頭生同研勻湯浸蒸餅丸如桐子大每服三丸或木香湯醋湯任下

青霞子云寶藏論硇砂若草伏住火不碎可轉制得諸石藥并引諸藥可治婦人久冷硇砂爲五金賊也若石藥并灰霜伏得不堪用也

太清服鍊靈砂法北庭砂所稟陰石之氣性含陽毒之精功能消敗去穢益陽

丹房鏡源云硇砂性有大毒或沉冷之疾可服則愈久服有癰腫出北庭白黃者訣曰爲之金賊能制合群藥藥中之使自制雄雌黃

衍義曰硇砂金銀有偽投鎔窩中其偽物盡消散矧人腹中有久積故可潰腐也合他藥治目中瞖用之須水飛過入瓷器中於重湯中煮其器使自乾殺其毒及去其塵穢

鉛丹 味辛微寒主吐逆胃反驚癇疾除熱下氣止小便利除毒熱臍攣金瘡溢血鍊化還成九光久服通神明一名鉛華生於鉛生蜀郡平澤

圖經曰文具鉛錫條下

陶隱居云即今熬鉛所作黃丹也畫用者俗方亦稀用帷仙經塗丹釜所須云化成九光者當謂九光丹以爲釜爾無別變鍊法

日華子云涼無毒鎮心安神療反胃止吐血及欬傳金瘡長肉及湯火瘡染髭髮可煎膏

禹錫云謹按藥性論云鉛丹君主治驚悸狂走嘔逆煩渴煎膏用止痛生肌

今注云此即今黃丹也與粉錫二物俱是化鉛爲之按李含光音義云黃丹胡粉皆化鉛未聞用錫者故參同契云若胡粉投炭中色壞還隱鉛抱朴子內篇云愚人乃

不信黃丹及胡粉是化鉛所作今唐注以二物俱炒錫大誤矣

肘後方客忤中惡之類多於道間門外得之令人心腹疼痛脹滿氣衝心胷不即治亦害人救之方㫖丹方寸匕蜜三合和服之口噤者折齒灌

經驗方碧霞丹治吐逆立效北來黃丹四兩篩過用好米醋半斤同藥入銚內煎令乾却用炭火三稱就銚內鍛透紅冷取研細爲末用粟米飯丸如梧子大煎酵湯下七丸不嚼只一服

王氏博濟方治風癇驅風散鉛丹二兩白礬二兩爲末用甎相鬭以紙鋪甎上先以丹鋪紙上次以礬鋪丹上然後用紙掩却將十斤柳木柴燒過爲度取出細研每服一錢溫酒下

劉氏方治小兒瘧方黃丹兩錢匕以蜜水和與服冷即以酒和令服之良

治瘧方百草霜黃丹等分細研每服二錢匕於發日空心米飲調服不過兩服愈

衍義曰鉛丹本謂之黃丹化鉛而成別有法唐本注炒錫作然經稱鉛丹則炒錫之說誤矣亦不爲難辨蓋錫則色黯暗鉛則明白以此爲異治瘧及久積皆用

鉛

鉛 味甘無毒鎮心安神治傷寒毒氣反胃嘔噦蛇蜴所咬灸熨之

圖經曰鉛生蜀郡平澤錫生桂陽山谷今有銀坑處皆有之而臨賀出錫尤盛亦謂之白鑞鉛丹黃丹也粉錫胡粉也二物並是化鉛所作故附於鉛鏡雖銅而皆用錫雜之乃能明白故鏡鼻附於錫謹按字書謂錫爲鑞鉛爲青金雖相似而入用殊別也又有鉛霜亦出於鉛其法以鉛雜水銀十五分之一合鍊作片置錯瓮中密封經久成霜亦謂之鉛白霜性極冷入治風痰及嬰孺驚滯藥今之醫家用之尤多

經驗方治發背及諸般癰毒瘡黑鉛一斤甘草三兩微炙剉用酒一㪷著空瓶在傍先以甘草置在酒瓶內然後鎔鉛投在酒瓶中却出酒在空瓶內取出鉛依前鎔後投如此者九度并甘草去之只留酒令病者飲醉寢即愈

勝金方烏髭鬢明目牢齒牙黑鉛半斤大鍋內鎔成汁旋入桑條灰柳木攪令成沙石以熟絹羅爲末每日早晨揩齒後用溫水漱在盂內取用其水洗眼治諸般眼疾髭黃白者用之皆變黑

青霞子云寶藏論云黑鉛草伏得成寶可點銅爲銀并鑄作鼎養朱砂住得火養水銀住火斷粉霜住火

錫

【粉錫】味辛寒無毒主伏尸毒螫釋音殺三蟲去鼈瘕療惡瘡墮胎止小便利一名解錫

圖經曰文具鉛條下

陶隱居云即今化鉛所作胡粉也其有金色者療尸蟲甚良而謂之粉錫事與經乖

唐本注云鉛丹胡粉實用錫造陶今言化鉛作之經云粉錫亦爲深誤矣

陳藏器云胡粉本功外主久痢成疳和水及雞子白服以糞黑爲度爲其殺蟲而止痢也

日華子云光粉涼無毒治癰腫瘻爛嘔逆療癥瘕小兒疳氣

今注按本經呼爲粉錫然其實鉛粉也故英公序云鉛錫莫辨者蓋謂此也

禹錫云按藥性論云胡粉使又名定粉味甘辛無毒能治積聚不消焦炒止小兒疳痢

外臺秘要誤吞錢并金銀物以胡粉一兩搗調之分再服食水銀金如吞金銀物在腹中服之令消洋出之

千金方治瘡中水胡粉炭灰白等分脂和塗孔上水即止

肘後方治篤病新起早勞食飲多致復欲死方水服胡粉少許傷寒類要同

張文仲方治反胃吐逆內陰下恒濕且臭或作瘡但以胡粉一分粉之即差常用大驗。又方治寸白蟲熬胡粉令速燥平旦作肉臛以藥方寸匕內臛中服之有大效。又方小兒甘瘡胡粉熬八分猪脂和塗之差爲度油亦得

子母秘錄小兒夜啼胡粉服水調三豆大日三服

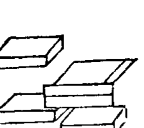
衍義曰粉錫胡粉也又名定粉止泄痢積聚久痢

【銅青】平微毒治婦人血氣心痛合金瘡止血明目去膚赤息肉生銅皆有青青則銅之精華銅器上綠色是北庭罯者最佳治目時淘洗用

陳藏器云陶云青銅不入方用按青銅明目去膚赤合金瘡止血入水不爛令瘡青黑生熟銅皆有青即是銅之精華大者即空綠以次空青也銅青獨在銅器上綠色者是

代赭





【代赭】味苦甘寒無毒主鬼疰賊風蠱毒殺精物惡鬼腹中毒邪氣女子赤沃漏下帶下百病產難胞衣不出墮胎養血氣除五臟血脈中熱血痺血瘀大人小兒驚氣入腹及陰痿

不起一名須丸（出姑幕者名須丸出代郡者名代赭）一名血師生齊國山谷赤紅青色如雞冠有澤染爪甲不渝者良採無時畏天雄

圖經曰代赭生齊國山谷今河東京東山中亦有之以赤紅赤色如雞冠有澤染爪甲不渝者良古方染丸治小兒用代赭云無眞者以左顧牡蠣代使乃知眞者難得今醫家所用多擇取大塊其上文頭如浮漚下者爲勝謂之丁頭代赭採無時次條又有白堊生邯鄲山谷即畫家所用者多而且賤一名白善土胡居士云始興小桂縣鄉有白善俗方稀用今處處皆有人家往往用以浣衣山海經西山經石郄之其陰灌水出焉而北流于愚水其中有流赭以塗牛馬無病郭璞注云赭

陶隱居云舊說云是代郡城門下土江東久絶頃魏國所獻猶是彼間赤土爾非復眞物此於俗用乃踈而爲仙方之要并與戎鹽鹵鹹皆是急須

唐本注云此石多從代州來云山中採得非城門下土又言生齊地山谷今齊州亭山出赤石其色有赤紅青者其赤者亦如雞冠且潤澤土人惟採以丹楹柱而紫色且暗此物與代州出者相似古來用之今靈州鳴沙縣界河北平地掘深五尺得者皮上赤滑中紫如雞肝大勝齊代者赤土也今人以朱塗牛角云以辟惡又云大次之山其陽多堊又北山經天池之山其中多黃堊又中山經葱聾之山其中有大谷多白黑青黃堊注云言有雜色之堊也然則赭以西土者爲貴堊有五色入藥惟白者取

日華子云代赭畏附子止吐血鼻衄腸風痔瘻月經不止小兒驚癇疳疾反胃止瀉痢脫精尿血遺溺金瘡長肉安胎建脾又治夜多小便

禹錫云謹按藥性論云代赭使厲門城土乾薑爲使味甘平主治女子崩中淋瀝不止療生子不落味温服之辟鬼魅

蕭炳云代赭臣

斗門方治小腸氣用血師一兩米醋一升以火燒血師通赤淬入醋中以淬竭爲度擣羅如麪用湯調下一大錢即差如神矣血師即代赭也

石鷰



石鷰以水煮汁飲之主淋有效婦人難產兩手各把一枚立驗出零陵

圖經曰石鷰出零陵郡今永州祁陽縣江傍沙灘上有之形似蚶而小其實石也或云生山洞中因雷雨則飛出墮於沙上而化爲石未審的否今人催生令產婦兩手各握一枚須臾子則下

唐本注云俗云因雷雨則從石穴中出隨雨飛墮者妄也永州祁陽縣西北百一十五里土岡上掘深丈餘取之形似蚶而小

堅重如石也
陳藏器云石鷰主消渇取水牛鼻和煮飲之自死者鼻不如落崖死者良唐本先附
日華子云石鷰凉無毒出南土穴中凝薑似石者佳
禹錫云謹按蜀本作蝹注云爾雅云螺小者蝹音含
禹錫等謹按蕭炳云别有乳洞中食乳有命者亦名石鷰似蝙蝠口方圭氣物也
食療云在乳穴石洞中者冬月採之堪食餘月採者只堪治病不堪食也又治法取石鷰一十枚和五味炒令熟以酒一斗浸三日即每夜卧時飲一兩盞隨性也甚能補益進飲食令人健力
聖惠方治傷寒小腹脹滿小便不通用石鷰擣羅爲末不計時候葱白湯調半錢得通爲度
簡要濟衆方治淋疾石鷰子七箇擣如黍米粒大新桑根白皮三兩剉如豆粒同伴令匀分作七貼用水一盞煎一貼取半盞去滓温服空心午前至夜各一服
衍義曰石鷰今人用者如蜆蛤之狀色如土堅重則石也既無羽翼焉能自石穴中飛出何故只墮沙灘上此説近妄唐本注永州土岡上掘深丈餘取之形似蚶而小重如石則此自是二物餘説不可取治虚積藥中多用

鐺墨主蠱毒中惡血暈吐血以酒或水細研温服之亦塗金瘡生肌止血瘡在面切勿塗之黒入肉如印此鐺下墨是也
禹錫云謹按蜀本云鐺墨無毒

東壁土主下部瘡脫肛
陶隱居云此屋之東壁上土爾當取東壁之東邊謂當先見日光刮取用之亦療小兒風臍又可除油污衣勝石灰滑石
日華子云東壁土温無毒

赤銅屑以醋和如麥飯袋盛先刺腋下脉去血封之攻腋臭神效又熬使極熱投酒中服五合日三主賊風反折又燒赤銅五斤内酒二斗中百遍服同前主賊風甚驗
禹錫云謹按日華子云銅屑味苦平微毒明目治風眼接骨銲齒療女人血氣及心痛

錫銅鏡鼻臣禹錫等謹按月閑通用藥云錫銅鏡鼻平主女子血閉瘕瘕伏腸絶孕及伏尸邪氣生桂陽山谷
陶隱居云此物與胡粉異類而今共條當以其非止成一藥故云附見錫品中也古無純銅作鏡者皆用錫雜之别録用銅鏡鼻即是今破古銅鏡鼻爾用之當燒令赤内酒中飲之若置醯中出入百過亦可擣也鉛與錫本經云生桂陽今則乃出臨賀猶是分桂陽所置鉛與錫相似而入用大異
日華子云古鑑平微

井底沙至冷治湯火燒瘡用之
千金方蝎螫人以井底泥塗傅之温則易之

戎鹽味鹹寒無毒主明目目痛益氣堅肌骨去毒蠱心腹痛溺血吐血齒舌血出一名胡鹽生胡鹽山及西羌北地酒泉福禄城東南

角北海青南海赤十月採
陶隱居云今俗中不復見鹵鹹惟魏國所獻虜鹽即是河東大鹽形如結水圓強味鹹苦
日華子云戎鹽平助水藏益精氣除五臟癥結心腹積聚痛瘡疥癬等即西蕃所出
衍義曰戎鹽成垛裁之如枕細白味甘鹹亦功在却血入腎治目中瘀赤澀昏

【大鹽】味甘鹹寒無毒主腸胃結熱喘逆胷中病令人吐生邯鄲及河東池澤漏蘆爲之使○禹錫云按蕭炳云大鹽臣
衍義曰大鹽新者不苦久則鹹苦今解州鹽池所出者皆成斗子其形大小不等久亦苦海水煎成者但味和二鹽互有得失入藥及金銀作多用大鹽及解鹽傍海之人多黑色蓋日食魚鹽此走血之驗也齒縫中血出鹽湯嗽之及接藥入腎北虜以鹽淹尸使不腐

【鹵鹹】味苦鹹寒無毒主大熱消渴狂煩除邪及下蠱毒柔肌膚去五臟腸胃留熱結氣心下堅食已嘔逆喘滿明目目痛生河東鹽池
陶隱居云是煎鹽釜下凝滓
唐本注云鹵鹹既生河東河東鹽不釜煎明非凝滓此是鹼土名鹵鹹今人熟皮用之

【漿水】味甘酸微溫無毒主調中引氣宣和強力通關開胃止渴霍亂泄痢消宿食宜作粥薄暮啜之解煩去睡調理腑臟粟米新熟白花者佳煎令醋止嘔噦白人膚體如繒帛爲其常用故人不齒其功冰漿至冷婦人懷姙○不可食之食譜所忌也
衍義曰漿水不可同李實飲令人霍亂吐利

【井華水】味甘平無毒主人九竅大驚出血以水噀面亦主口臭正朝含之吐弃廁下數度即差又令好顏色和朱砂服之又堪鍊諸藥石投酒醋令不腐洗目膚瞖及酒後熱痢與諸水有異其功極廣此水井中平旦第一汲者本經注井苔條中略言之今此重細解也新補

【菊華水】味甘溫無毒除風補衰久服不老令人好顏色肥健益陽道溫中去痼疾出南陽酈縣北潭水其源悉芳菊生被崖水爲菊味盛洪之荊州記云酈縣菊水太尉胡廣久患風羸常飲此水後疾遂瘳此菊甘美廣後收此菊實播之京師處處傳植抱朴子云南陽酈縣山中有甘谷水所以甘者谷上左右皆生甘菊菊花墮其中歷世彌久故水味爲變其臨此谷中居民皆不穿井悉食甘谷水食無不壽考故司空王暢太尉劉寬太傅袁隗○皆爲南陽太守每到官常使酈縣月送甘谷水四十斛以爲飲食此諸公多患風痺及眩冒皆得愈新補
衍義曰菊花水本條言南陽酈縣北潭水其源悉芳菊生被崖水爲菊味此甚怪且菊生於浮土上根深者不過尺百花之中此特淺露水泉莫非深遠而來況菊根亦無香其花當九月十月間止三兩旬中焉得香入水也若因花而香其無花之月合如何也殊不詳水自有甘淡鹹苦焉知無

有菊味者宜細詳之

地漿 寒主解中毒煩悶

陶隱居云此掘地作坎以水沃其中攪令濁俄頃取之以解中諸毒山中有毒菌人不識煮食之無不死又楓樹菌食之令人笑不止唯飲土漿皆差餘藥不能救矣

臘雪 味甘冷無毒解一切毒治天行時氣温疫小兒熱癎狂啼大人丹石發動酒後暴熱黄疸仍小温服之藏淹一切果實良春雪有蟲水亦便敗所以不堪收之 新補見陳藏器及日華子

○**泉水** 味甘平無毒主消渴反胃熱痢熱淋小便赤澀兼洗漆瘡射癰腫令散久服却温調中下熱氣利小便並多飲之又新汲水百一方云患心腹冷病者若男子病令女人以一杯與飲女子病令男子以一杯與飲又解合口椒毒又主食魚肉為骨所哽取一杯水合口向水張口取水氣哽當自下又主人忽被墜損腸出以冷水噴之令身噤腸自入也又臘日夜令人持椒井傍無與人語内椒井中服此水去温氣博物志云凡諸飲水療疾皆

賓五　二十七

取新汲清泉不用停汙濁煖非直無效固亦損人 新補

半天河 微寒主鬼疰狂邪氣惡毒

陶隱居云此竹籬頭水也及空樹中水皆可飲并洗諸瘡用之

衍義曰半天河水一水也然用水之義有數種種各有理如半天河水在上天澤水也故治心病鬼疰狂邪氣惡毒

熱湯 主忤死先以衣三種藉忤死人腹上乃取銅器若瓦器盛湯著衣上湯冷者去衣大冷者換湯即愈又霍亂手足轉筋以銅器若瓦器盛湯熨之亦可令踏器使脚底熱徹亦可以湯捋之冷則易用醋煮湯更良煮蓼子及吳茱萸汁亦好以綿絮及破氊角脚以湯淋之貴在熱徹又繰絲湯無毒主蛔蟲熱取一盞服之此煮繭汁為其殺蟲故也又燖猪湯無毒主産後血刺心痛欲死取一盞温服之 新補見陳藏器朴子

衍義曰熱湯助陽氣行經絡患風冷氣痺人多以湯渫脚至膝上厚覆使汗出周身然別有藥亦終假湯氣而行也四時暴泄利四肢冷臍腹痛深湯中坐浸至腹上頻頻作生陽佐藥無速於此虛寒人始坐湯中必戰仍常令人伺守之

圖經衍義本草卷之五

賓五　二十八

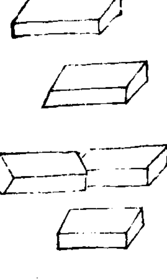
圖經衍義本草卷之六　　資六

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰

宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

玉石部下品

白堊



白堊 味苦辛溫無毒主女子寒熱癥瘕月閉積聚陰腫痛漏下無子泄痢不可久服傷五藏令人羸瘦一名白善生邯鄲山谷採無時

圖經曰文具代赭條下

藥性論云白堊使味甘平主女子血結月候不通能澀腸止痢溫煖

陶隱居云此即今畫用者甚多而賤俗方亦稀仙經不須

日華子云白善味甘治瀉痢痔瘻泄精女子子宮冷男子水臟冷鼻洪吐血名白堊入藥燒用

雷公云凡使勿用色青并底白者先單搗令細三度篩過了又入鉢中研之然後將鹽湯飛過浪乾每修事白堊一兩白鹽一分投於清水中用銅器物內沸十餘沸了然後用此沸了水飛過白堊免結澀人腸也

禹錫云按唐本云胡居士言始興小桂縣晉陽鄉有白善

青琅玕



青琅玕 味辛平無毒主身痒火瘡癰傷白禿疥瘙死肌浸淫在皮膚中煮鍊服之起陰氣可化為丹一名石珠一名青珠生蜀郡平澤採無時殺錫毒得水銀良畏雞骨

圖經曰青琅玕生蜀郡平澤蘇恭注云琅玕乃有數種是瑠璃之類火齊寶也琅玕五色具以青者入藥為勝出巂州以西烏白蠻中及于闐國也今秘書中有異魚圖載琅玕青色生海中云海人於海底以網掛得之初出水紅色久而青黑枝柯似珊瑚而上有孔竅如蟲蛀擊之有金石之聲乃與珊瑚相類其說不同人莫能的識謹按尚書禹貢雍州厥貢璆琳琅玕

陶隱居云此蜀都賦所稱青珠黃環也黃環乃是草苟取名類而種族為乖琅玕亦是崑山上樹名又九真經中大丹名也此石今亦無用惟以療手足逆臚化丹之事未的見其術

唐本注云琅玕乃有數種色是瑠璃之類火齊寶也且琅玕五色具以青者入藥為勝今出巂州以西烏白蠻中及于闐國也

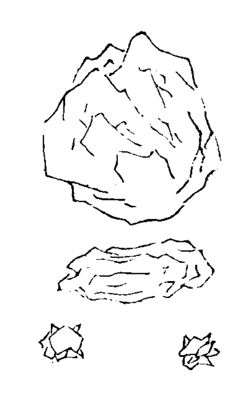
日華子云玻瓈冷無毒安心止驚悸明目摩翳障

禹錫云按陳藏器云瑠璃主身熱目赤以水浸令冷熨之韻集曰火齊珠也南州異

物志云瑠璃本是石以自然灰理之可爲器碑磲碼碯並玉石類是西國重寶佛經云七寶者謂金銀瑠璃硨磲碼碯玻瓈真珠是也或云珊瑚琥珀今碼碯椀上刻鏤爲奇工者皆以自然灰及昆吾刀治之自然灰今時以生皮膠作假者非也

衍義曰青琅玕書曰三危既宅三危西裔之山也厥貢摧球琳琅玕孔穎達以謂琅玕石似玉新書亦謂三苗西戎西域記云天竺國山出此物陶隱居謂爲本名大丹名既是大丹名則本經豈可更言煮鍊服之又曰可化爲丹陶不合遠引非此琅玕也

自然銅



自然銅

得方圓不定其色青黃如銅不從鑛鍊故號

自然銅 味辛平無毒療折傷散血止痛破積聚生邕州山巖中出銅處於坑中及石間採

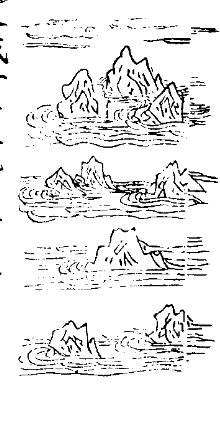
圖經曰自然銅生邕州山巖中出銅處今信州火山軍皆有之於銅坑中及石間採之方圓不定其色青黃如銅不從鑛鍊故號自然銅今信州出一種如亂銅絲狀云在銅鑛中山氣熏蒸自然流出亦若生銀如老翁鬚之類入藥最好火山軍出者顆塊如銅而堅重如石醫家謂之鍮石用之力薄採無時今南方醫者說自然銅有兩三體一體大如麻黍或多方解纍纍相綴至如斗大者色煌煌明爛如黃金鍮石最上一體成塊大小不定亦光明而赤一體如姜鐵矢之類又云今市人多以鍮石爲自然銅燒之皆成青焰如硫黃者是也此亦有二三種一種有殼如餘糧擊破其中光明如鑒色黃類鍮石也一種青黃而有牆壁或文如束針一種碎理如團砂者皆光明如銅色多青白而赤少者燒之皆成煙焰頃刻都盡今藥家多誤以此爲自然銅市中所貨往往是此自然銅用多須鍛此乃畏火不必形色只此可辨也

雷公云石髓鉛即自然銅也凡使勿用方金牙其方金牙真似石髓鉛若誤餌吐煞人其石髓鉛色似乾銀泥味微甘如採得先搥碎同甘草湯煮一伏時至明漉出攤令乾入臼中擣了重篩過以醋浸一宿至明用六一泥泥甆合子約盛得二升已來於文武火中養三日夜才乾便用蓋蓋了泥用火鍛兩伏時去土扶蓋研如粉用若修事五兩以醋兩鎰爲度

禹錫云按日華子云自然銅涼排膿消瘀血續筋骨治產後血邪安心止驚悸以酒磨服

衍義曰自然銅有人飼折翅鴈後遂飛去今人打撲損研極細水飛過同當歸沒藥各半錢以酒調頻服仍以手摩痛處

金牙



金牙 味鹹無毒主鬼疰毒蠱諸疰生蜀郡如金色者良

圖經曰金牙生蜀郡今雍州亦有之本經以如金色者良而此物出於溪谷在蜀漢江岸石間打出者內即金色岸摧入水年久者多黑葛洪治風毒厥有大小金牙酒但浸其汁而飲之古方亦有燒淬去毒入藥者孫思邈治風毒及鬼疰南方瘴氣傳尸等各有大小金牙散之類是也

陶隱居云今出蜀漢似粗金大小如碁子而方又有銅牙亦相似但外色黑內色小淺不入藥金牙惟合酒散唐注打出者內即金色岸摧入水久者皆黑近南山溪谷茂州維州者皆勝

日華子云味甘平治一切冷風氣緩腰膝補水藏驚悸小兒驚癇入藥並燒淬去麤汁用

禹錫云謹按藥性論云金牙石君治一切風筋骨攣急腰脚不遂燒浸服之良

衍義曰金牙今方家絕不用以此故商客無利不販賣醫者由是委而不用兼所出惟蜀郡有之蓋亦不廣也餘如經

金星石



金星石 寒無毒主脾肺壅毒及主肺損吐血嗽血下熱涎解衆毒今多出濠州又有銀星石主療與金星石大體相似

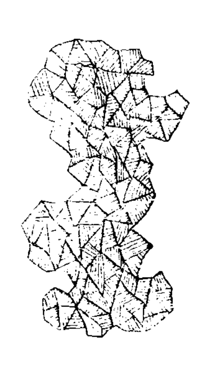
圖經曰金星石生并州濠州寒無毒主脾肺壅毒及肺損出血嗽血下熱涎解衆毒又有一種銀星石體性亦相似採無時

衍義曰金星石銀星石治大風疾別有法須燒用金星石於蒼石內外有金色麩片銀星石有銀色麩片又一種深青色堅潤中有金色如麩片不入藥玉人碾爲器或婦人首飾餘如經

礞石 治食積不消留滯在臟腑宿食癥塊久不差及小兒食積羸瘦婦人積年食癖攻刺心腹得硇砂巴豆大黃荊三稜等良可作丸服用之細研爲粉一名青礞石 新定

薑石



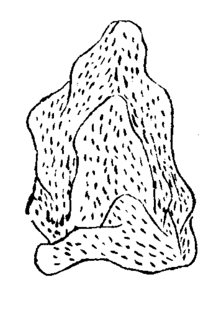


薑石味鹹寒無毒主熱豌豆瘡丁毒等腫生土石間狀如薑有五種色白者最良所在有之以爛不磣者好齊州歷城東者佳

外臺秘要救急治乳癰腫如椀大痛甚取白薑石搗末一二升用雞子白和如錫傳腫上乾易之此方頻試驗如雞子處罪取榆白皮和搗傳立差

○衍義曰薑石所在皆有須不見日色旋取微白者佳治下腫殊效

井泉石

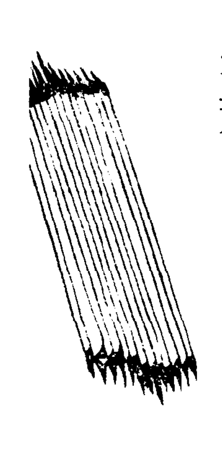


井泉石大寒無毒主諸熱治眼腫痛解心藏熱結消去腫毒及療小兒熱疳雀目青盲得大黃梔子治眼瞼腫得決明菊花療小兒眼疳生瞖瘼甚良亦治熱嗽近道處處有之以出饒陽郡者爲勝生田野間地中穿地深丈餘得之形如土色圓方長短大小不等內實而外則重重相疊採無時用之當細研爲粉不爾使人淋又有一種如薑石時人多指以爲井泉石者非是

圖經曰井泉石生深州城西二十里劇家村地泉內深一丈許其石如土色圓方長短大小不等內實外圓作層重疊相交其

○性大寒無毒解心臟熱結消去腫毒及療小兒熱疳不拘時月採

花乳石



花乳石主金瘡止血又療産婦血暈惡血出陝華諸郡色正黃形之大小方圓無定欲服者當以大火燒之金瘡止血正爾刮末傳之即合仍不作膿潰或名花蘂石採無時

圖經曰花蘂石出陝州閿鄉縣體至堅重色如硫黃形塊有極大者人用琢器古方未有用者近世以合硫黃同鍛研末傳金瘡其效如神又人倉卒中金刃不及鍛合但刮石上取細末傳之

別說云圖經玉石中品有花蘂石一種主治與此同是一物

衍義曰花乳石其色如硫黃本經第五卷

○中已著今出陝華閒於黃石中間有淡白點以此得花之名今惠民局花乳石散者皆是此物陝人又能鐫爲器圖經第二卷中易其名爲花蘂石是却取其色黃也更無花乳之名慮歲久爲世所惑故書之

不灰木

不灰木大寒主熱痱瘡和棗葉石灰爲粉傅身出上黨如爛木燒之不然石類也

圖經曰不灰木出上黨今澤潞山中皆有之蓋石類也其色青白如爛木燒之不然以此得名或云滑石之根也出滑石處皆有亦名無灰木採無時今處州山中上一種松石如松幹而實石也或云松久化爲石人家多取以飾山亭及琢爲枕雖不入藥然與不灰木相類故附之

○陳藏器云不灰木要燒成灰即斫破以牛乳煮了便燒黃牛糞燒之成灰中和二年於李宗處見傳

丹房鏡源云不灰木煮汞

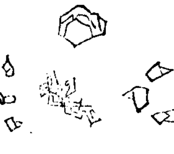
禹錫云大寒無毒

蓬砂　實大

十一

蓬砂味苦辛煖無毒消痰止嗽破癥結喉痺及銲金銀用或名鵬砂 新補見日華子





圖經曰文具硇砂條下

衍義曰蓬砂含化嚥津治喉中腫痛膈上痰熱初覺便治不能成喉痺亦緩取效可也南番者色重褐其味和其效速西戎者其色白其味焦其功緩亦不堪作銲

鉛霜冷無毒消痰止驚悸解酒毒療胸膈煩悶中風痰實止渴 新補見日華子

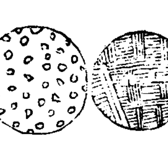
圖經曰文具鉛條下

十全博救方治鼻衄方鉛白霜爲末取新汲水調二字

簡要濟衆方治室女月露滯澀心煩恍惚鉛白霜細研爲末每服一錢温地黃汁一合調下生乾地黃煎湯調下亦得

衍義曰鉛霜圖經已著其法治上膈熱涎塞塗木瓜失酸味金剋木也





蛇黃

蛇黃主心痛疰忤石淋産難小兒驚癇以水煮研服汁出嶺南蛇腹中得之圓重如錫黃黑青雜色

圖經曰蛇黃出嶺南今越州信州亦有之本經云是蛇腹中得之圓重如錫黃黑青雜色注云多赤色有吐出者野人或得之今醫家用者大如彈丸堅如石外黃內黑色二月採云是蛇冬蟄時所含土到春發蟄吐之而去與舊說不同未知孰是

實大　十二

今注蛇黃多赤色有吐出者野人或得之

唐本先附

禹錫云謹按日華子云冷無毒鎮心如入藥燒赤三四次醋淬飛研用之

古文錢 平治瞖障明目療風赤眼鹽滷浸用婦人橫逆產心腹痛月膈五淋燒以醋淬用 新補見日華子

圖經曰文具鉛條下

陳藏器云大錢錢注中陶云不入用按錢青者是大錢煮汁服主五淋磨入目主盲瘴膚赤和薏苡根煮服主心腹痛煮比輪錢以新汲水投服之又主時氣舍青錢又主口內熱瘡以二十文燒令赤投酒中服之立差又主婦人橫產

衍義曰古文錢古銅焦赤有毒治目中瘴瘀腐蝕壞肉婦人橫逆產五淋多用非特爲有錫也此說非是今但取景王時大泉五十及寶貨秦半兩漢莢錢大小五銖吳大泉五百大泉當千宋四銖二銖及梁四柱北齊常平五銖爾後其品尚多如此之類方可用少時常自患暴赤日腫痛數日不能開客有教以生薑一塊洗淨去皮以古青銅錢刮取薑汁就錢稜上點初甚苦熱淚蔑面然終無損後有患者教如此點往往疑惑信士點之無不獲驗一點遂愈更不可再作有瘡者不可用

冬灰 味辛微溫主黑子去肬尤音息肉疽蝕疥瘙一名藜灰生方谷川澤

陶隱居云此即今浣衣黃灰爾燒諸蒿藜積聚鍊作之性亦烈又荻灰尤烈欲銷黑痣肬贅取此三種灰和水蒸以點之即去不可廣用爛人皮肉

衍義曰冬灰諸家止解灰而不解冬亦其闕也諸灰一烘而成惟冬灰則經三四月方徹爐灰既曉夕燒灼其力得以不全燥烈而又體益重今一爇而成者體輕蓋火力劣故不及冬灰耳

銅鑛石 味酸寒有小毒主丁腫惡瘡驪馬脊瘡臭腋石上水磨取汁塗之其丁腫末之傅瘡上良 今按別本注云狀如薑石而有銅星鎔取銅也唐本先附

銅弩牙 主婦人產難血閉月水不通陰陽隔塞

陶隱居云即今人所用射者爾取燒赤內酒中飲汁得古者彌勝

禹錫云按日華子云平微毒

特生礜石 味甘溫有毒主明目利耳腹內絕寒破堅結及鼠瘻殺百蟲惡獸久服延年一名蒼礜石一名鼠毒生西域採無時火鍊之良畏水

陶隱居云舊鸛巢中者最佳鸛常入水冷故取以壅卵令熱今不可得惟用出漢中者其外形紫赤色內白如霜中央有臼形狀如齒者佳

握雪礜石 味甘溫無毒主痼冷積聚輕身延年多食令人熱

唐本注云出徐州西宋里山入土丈餘於爛土石間黃白色細軟如麪一名化公石一名石腦鍊服別有法唐本先附

梁上塵 主腹痛噎中惡鼻衄小兒軟瘡唐本先附

日華子云平無毒

禹錫云按藥對云梁上塵微寒

【土陰孽】味鹹無毒主婦人陰蝕大熱乾痂生
高山崖上之陰色白如脂採無時
陶隱居云此猶似鍾乳孔公孽之類故亦
有孽名但生崖上爾今時有之但不復採
用
【車脂】主卒心痛中惡氣以溫酒調及熱攪服
之又主婦人妒乳乳癰取脂熬令熱塗亦和
熱酒服今附
禹錫云謹按陳藏器云車脂味辛無毒主
鬼氣溫酒烊令熱服之
○【缸中膏】工音主逆產以膏畫兒腳底即正又主
中風發狂取膏如雞子大以熱醋攪令消服
之今附
千金方治妊娠腹中痛燒車缸脂末內酒
中服亦治咳嗽
【鍛竈灰】主癥瘕堅積去邪惡氣
陶隱居云即今鍛鐵竈中灰爾兼得鐵力
以治暴癥大有效也
陳藏器云竈突後黑土無毒主產後胎衣
不下末服三指撮煖水及酒服天未明時
取驗
【淋石】無毒主石淋此是患石淋人或於溺中
出者如小石水磨服之當得碎石隨溺出今附
禹錫云謹按日華子云淋石煖
【方解石】味苦辛大寒無毒主胷中留熱結氣
黃疸通血脉去蠱毒一名黃石生方山採無
時惡巴豆
陶隱居云按本經長石一名方石療體亦
相似疑是此也
唐本注云此石性冷療熱不減石膏也
○【蒼石】味甘平有毒主寒熱下氣瘻蝕殺禽獸
生西域採無時
陶隱居云俗中不復用莫識其狀
【石蠶】無毒主金瘡止血生肌破石淋血結摩
服之當下碎石生海岸石傍狀如蠶其實石
也今附
禹錫云謹按藥訣云石蠶味苦熱有毒
【石腦油】生小兒驚風化涎可和諸藥作丸服
宜以瓷器貯之不可近金銀器雖至完密直
爾透之道家多用俗方亦不甚須新定
【白瓷瓦屑】平無毒主婦人帶下白崩止嘔吐
破血止血水摩塗瘡滅瘢定州者良餘皆不
如唐本先附
【烏古瓦】寒無毒以水煮及漬汁飲止消渴取
屋上年深者良唐本先附
禹錫云按藥性論云烏古瓦亦可單用煎
湯服解人中大熱
【玉井水】味甘平無毒久服神仙令人體潤毛
髮白出諸有玉處山谷水泉皆有猶潤於草
木何況於人乎夫人有髮毛如山之草木故
○山有玉而草木潤身有玉而毛髮黑異類云
崑崙山有一石柱柱上露盤盤上有玉水溜
下土人得一合服之與天地同年又太華山
有玉水人得服之長生玉既重實水又靈長
故能延生之望今人近山多壽者豈非玉石
之津乎故引水為玉證
【秋露水】味甘平無毒在百草頭者愈百疾止
消渴令人身輕不飢肌肉悅澤亦有化雲母
成粉朝露未晞時拂取之栢葉上露主明目
百花上露令人好顏色露即一般所在有異

主療不同

【甘露水】味甘美無毒食之潤五臟長年不飢神仙縁是感應天降祐兆人也

【梅雨水】洗瘡疥滅瘢痕入醬令易熟沾衣便腐澣垢如灰汁有異他水江淮已南地氣卑濕五月上旬連下旬尤甚月令土潤溽暑是五月中氣過此節已後皆須曝書漢崔寔七夕曝書阮咸焉能免俗蓋此謂也梅沾衣皆以梅葉湯洗之脫也餘並不脫

【醴泉】味甘平無毒主心腹痛疰忤鬼氣邪穢之屬並就泉空腹飲之時代升平則醴泉湧出讀古史大有此水亦以新汲者佳止熱消渴及反胃腹痛霍亂爲上

【甘露蜜】味甘平無毒主胷膈諸熱明目止渴生巴西絕域中如餳也

資六　十八

漢武帝立金莖作仙人掌承露盤取雲表之露服食以求仙

【水花】平無毒主渴遠行山無水處和苦栝蔞爲丸朝預服二十丸永無渴亦入殺野獸藥和狼毒旱莢礬石爲散揩安獸食餘肉中當令不渴渴恐飲水藥解名水沫江海中間久沫成乳石故如石水沫猶軟者是也

【生熟湯】味鹹無毒熱鹽投中飲之吐宿食毒惡物之氣臚脹欲爲霍亂者覺腹內不穩即進一二升令吐得盡便愈亦主痰瘧皆須吐出痰及宿食調中消食又人大醉及食苽果過度以生熟湯浸身湯皆爲酒及苽味博物志云浸至腰食苽可五十枚至脛頸則無限

【屋漏水】主洗犬咬瘡以水澆屋簷承取用之以水滴簷下令土濕取土以傅犬咬處瘡上中大有毒能消瘡毒惡疾

圖經衍義本草卷之六

資六　十九

圖經衍義本草卷之七

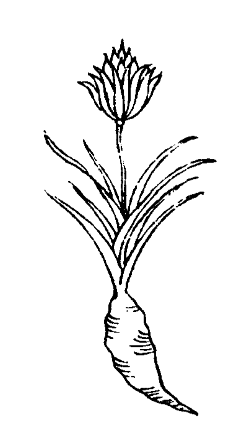
資七

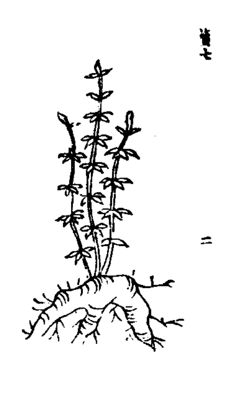
宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

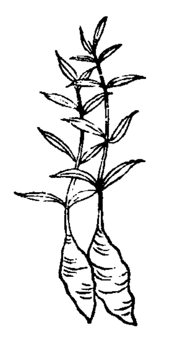
草部上品之上

黃精

資七　一





黃精 味甘平無毒主補中益氣除風濕安五臟久服輕身延年不飢一名重樓一名莬竹一名雞格一名救窮一名鹿竹一名萎蕤一名仙人餘糧一名垂珠一名馬箭一名白及生山谷今南北皆有之以嵩山茅山者為佳

二月三月採根陰乾

圖經曰黃精舊不載所出州郡二月採根蒸過暴乾用今通八月採山中人九蒸九暴作果賣甚甜美而黃黑色。博物志云天老謂黃帝曰太陽之草名黃精餌之可以長生

陶隱居云今處處有二月始生葉狀似竹根似萎蕤根如鬼臼俗方無用仙經所貴根葉華實皆可餌服酒散隨宜具在斷穀方中黃精葉乃與鉤吻相似惟莖不紫花不黃為異而人多惑

唐本注云黃精肥地生者即大如拳薄地生者猶如拇指

日華子云補五勞七傷助筋骨止飢耐寒暑益脾胃潤心肺單服九蒸九暴食之駐顏

雷公云凡使勿用鉤吻真似黃精只是葉有毛鉤子二箇是別認處若誤服害人黃精葉似竹葉凡採得以溪水洗淨後蒸從巳至子刀薄切曝乾用

抱朴子云服其花勝其實其實勝其根但花難得服黃精十年乃可大得其益耳斷穀不及朮朮餌令人肥健可以負重涉險但不及黃精甘美易食凶年可以與老小休糧

食療云餌黃精能老不飢其法可取甕子去底釜上安置令得所盛黃精令滿密蓋蒸之令氣溜即曝之第二遍蒸之亦如此九蒸九曝凡生時有一石熟有三四斗蒸之若生則刺人咽喉暴使乾不爾朽壞其○生者若初服只可一寸半漸漸增之十日不食能長服之止三尺五升服三百日後盡見鬼神餌必升天根葉花實皆可食之但相對者是不對者名偏精

稽神録臨川有士人虐所使婢婢乃逃入山中久之見野草枝葉可愛即拔取根食之甚美自是常食久而遂不飢輕健夜息大樹下聞草中動以爲虎懼而上樹避之及曉下平地其身歘然淩空而去或自一峯之頂若飛鳥焉數歲其家人採薪見之告其主使捕之不得一日遇絶壁下以網三面圍之俄而騰上山頂其主異之或曰此婢宿有仙骨不過靈藥服食遂以酒餌五味香美置往來之路觀其食否果來食食訖不能遠去擒之具述其故指所食之草即黃精也

道藏神仙芝草經黃精寬中益氣五臟調良肌肉充盛骨髓堅强其力倍多年不老顔色鮮明髮白更黑齒落更生

博物志昔黃帝問天老曰天地所生豈有食之令人不死乎天老曰太陽之草名曰黃精餌之可以長生太陰之草名曰鉤吻不可食入口立死人信鉤吻之殺人不信黃精之益壽不亦甚乎

聖惠方神仙服黃精成地仙根莖不限多少細剉陰乾擣末每日淨水調服服一年變老爲少

菖蒲

菖蒲味辛溫無毒主風寒濕痹欬逆上氣開心孔補五臟通九竅明耳目出音聲主耳聾癰瘡溫腸胃止小便利四肢濕痹不得屈伸小兒溫瘧身積熱不解可作浴湯久服輕身聰耳目不忘不迷惑延年益心智高志不老一名昌陽生上洛池澤及蜀郡嚴道一寸九節者良露根不可用一名堯韭令處處有之生石磧上五月十二月採根陰乾秦皮秦艽爲之使惡地膽麻黃

圖經曰菖蒲其根盤屈有節狀如馬鞭大一根傍引三四根傍根節尤密一寸九節者佳亦有十二節者蜀人用治心腹冷氣

搦痛者取一二寸搥碎同吳茱萸煎湯飲之良黔蜀蠻人亦常將隨行卒患心痛嚼一二寸熱湯或酒送亦效

陶隱居云菖蒲大根者主風濕不堪服食此藥甚去蟲并蚤虱而今都不言之真菖蒲葉有脊一如劒刃四月五月亦小釐華也東澗溪側又有名溪蓀者根形氣色極似石上菖蒲而葉正如蒲無脊俗人多呼此為石上菖蒲者謬矣此止主咳逆亦斷蚤虱爾不入服

○日華子云除風下氣丈夫水藏女人血海冷敗多忘長智除煩悶止心腹痛霍亂轉筋治客風瘡疥澀小便殺腹藏蟲及蚤虱耳痛作末炒承熱裹署甚驗忌飴糖羊肉

抱朴子云韓衆服之十三年身生毛日誦書萬言冬不寒又須得石上寸九節紫花尤善

漢武帝內傳武帝上嵩山見仙長二丈問曰吾九疑山人也聞中嶽有石上菖蒲一寸九節食之長生故來採之忽然不見

別說云其池澤所生肥大節踈麤慢恐不可入藥唯可作果盤蓋氣味不烈而和淡爾

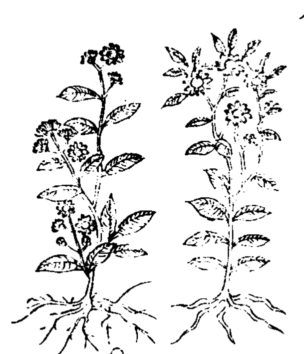
千金方日月未足而欲產者搗菖蒲根汁一二升灌喉中。又方治產後崩中下血不止菖蒲一兩半剉酒二盞煎取一盞去滓分三服食前溫服。又方治好忘久服聰明益智七月七日取菖蒲酒服三方寸匕飲酒不醉好事者服而驗之不可犯鐵若犯之令人吐逆

○肘後方扁鵲云中惡與卒死鬼擊亦相類○為治皆參取而用之巳死搗菖蒲生根絞汁灌之立瘥。又方耳聾菖蒲根一寸巴豆一粒去心二物合擣分作七丸綿裹塞耳日著一丸效。又方卒胎動不安或腰痛胎轉搶心下血不止菖蒲汁三升服之

衍義曰菖蒲世又謂之蘭蓀生水次失水則枯根節密者氣味足有人患遍身生熱毒瘡痛而不痒手足尤甚然至頸而正黏著衣被曉夕不得睡痛不可任有下俚教以菖蒲三斗剉日乾之舂羅為末布席上使病瘡人恣臥其間仍以被衣覆之既不黏著衣被又復得睡不五七日至其瘡如失後自患此瘡亦如此用應手神驗其石菖蒲根絡石而生者節乃密入藥須此等

○

菊花



○

菊花味苦甘平無毒主風頭頭眩腫痛目欲脫淚出皮膚死肌惡風濕痺療腰痛去來陶陶除胷中煩熱安腸胃利五脉調四肢久服利血氣輕身耐老延年一名節花一名日精

一名女節一名女花一名女莖一名更生一名周盈一名傳延年一名陰成生雍州川澤及田野正月採根三月採葉五月採莖九月採花十一月採實皆陰乾朮枸根桑根白皮為之使

圖經曰菊花紫莖而氣香葉厚至柔嫩可食者其爲眞主丈夫婦人久患頭風眩悶頭髮乾落胷中痰結每風發即頭旋眼昏暗不覺欲倒者是其候也

藥性論云甘菊花使能治熱頭風旋倒地腦骨疼痛身上諸風令消散

陶隱居云菊有兩種一種莖紫氣香而味甘葉可作羹食者爲眞一種青莖而大作蒿苦氣味苦不堪食者名苦薏非眞其花正相似唯以甘苦別之爾

日華子云治四肢遊風利血脉心煩胷膈壅悶并癰毒頭痛作枕明目葉亦明目生熟可食

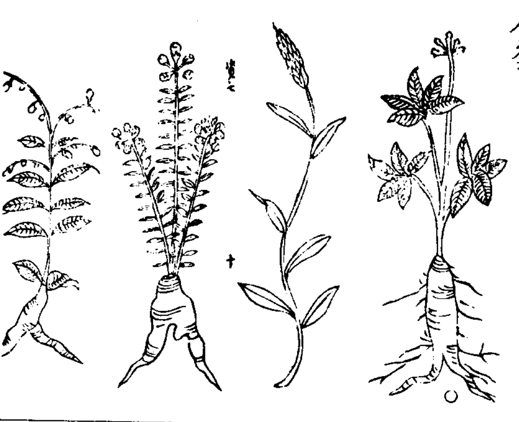
楊損之云甘者入藥苦者不任

食療云甘菊可作羹主頭風目眩淚出去煩熱利五臟

肘後方犯丁腫垂死菊葉一握搗絞汁一升入口即活此神驗冬用其根

衍義曰菊花近世有二十餘種惟單葉花小而黃緑葉色深小而薄應候而開者是也月令所謂菊有黃花者也又鄧州白菊單葉者亦入藥餘依經不用專治頭目風熱今多收之作枕

人參



人參 味甘微寒微温無毒主補五臟安精神定魂魄止驚悸除邪氣明目開心益智療腸胃中冷心腹鼓痛胷脇逆滿霍亂吐逆調中止消渴通血脉破堅積令人不忘久服輕身延年一名人銜一名鬼蓋一名神草一名人微一名土精一名血參如人形者有神生上黨山谷及遼東高麗潞州澤易檀箕幽嬀等州並出蓋以其山相連接故皆有之次出海東新羅國又出渤海今河東諸州及泰州皆有之又河北閩中來者俱不及上黨者佳二月四月八月上旬採根竹刀刮暴乾無令見風茯苓爲之使惡溲疏反藜蘆又云馬藺爲使惡鹵鹹

圖經曰試上黨人參者當使二人同走一與人參含之一不與人參俱走三五里許其不含人參者必大喘含者氣息自如此乃人參之力也。李絳兵部手集方療反胃嘔吐無常粥飲入口即吐困弱無力垂死者以上黨人參三大兩擘破水一大升

煮取四合熱頓服。唐名醫治心腹病

藥性論云人參主五臟氣不足五勞七傷虛損痰弱吐逆不下食止霍亂煩悶嘔噦補五臟六腑保中守神

陶隱居云上黨郡在冀州西南今魏國所獻即是形長而黃狀如防風多潤實而甘俗用不入服乃重百濟者形細而堅白氣味薄於上黨次用高麗高麗即是遼東形大而虛軟不及百濟百濟今以屬高麗高麗所獻兼有兩種止應擇取之爾實用並不及上黨者高麗人讚曰三椏五葉背陽向陰欲來求我椵樹相尋椵音賈。今注高麗百濟者太行山所出謂之紫團參

日華子云殺金石藥毒調中治氣消食開胃食之無忌

外臺秘要治蜂蠍螫人方人參嚼以封之

千金方開心肥健大人參一分豬肘十分酒拌服百日滿體髓溢日誦千言肌膚潤去熱風痰

經驗後方治大人小兒不進乳食和氣去痰人參四兩半夏一兩生薑汁熬一宿曝乾為末麵糊丸如菉豆大每服十丸食後生薑湯吞下。又方治狗咬破傷風以人參不計多少桑柴火燒令煙絕用盞子合研為末糝在瘡上立效

勝金方治吐血以人參一味為末雞子清投新汲水調下一錢服之。又治咳嗽上氣喘急

衍義曰人參今之用者皆河北榷場博易到盡是高麗所出率虛軟味薄不若潞州上黨者味厚體實用之有據

天門冬



天門冬味苦甘平大寒無毒主諸暴風濕偏痹強骨髓殺三蟲去伏尸保定肺氣去寒熱養肌膚益氣力利小便冷而能補久服輕身益氣延年不飢一名顛勒生奉高山谷二月三月七月八月採根暴乾垣衣地黃爲之使畏曾青

圖經曰今處處有之春生藤蔓大如釵股高至丈餘葉如茴香極尖細而踈滑有逆刺亦有澁而無刺者其葉如絲杉而細散皆名天門冬夏生白花亦有黃色者秋結黑子在其根枝傍入伏後無花暗結子其根白或黃紫色大如手指長二三寸大者為勝頗與百部根相類

藥性論云主肺氣咳逆喘息促急除熱通腎氣療肺痿生癰吐膿治濕疥止消渴去熱中風宜久服煮食之令人肌體滑澤除身中一切惡氣不潔之疾

唐本注云此有二種苗有刺而澁者無刺而滑者俱是門冬俗云顛棘浣草者形貌詺之雖作數名終是一物二根浣垢俱淨

門冬浣草亙名之也。諾䁂音日華子云貝母爲使鎮心潤五臟益皮膚悅顔色補五勞七傷治肺氣并嗽消痰風痺熱毒遊風煩悶吐血去心用

揚損之云服天門冬誤食鯉魚中毒浮萍解之

抱朴子云或名地門冬或名莚門冬或名巔棘或名淫羊食或名管松其生高地根短味甜氣香者上其生水側下地者葉細似蘊而微黃根長而味多苦氣臭者下亦可服食然喜令人下氣爲益又遲也服之百日皆丁壯兼倍駃於术及黃精也杜紫微服之御八十妾有男一百四十歲

食療云補虛勞治肺勞止渴去熱風可去皮心入蜜煮之食後服之若暴乾入蜜丸尤佳

外臺秘要治風癲引脇牽痛發作則吐耳如蟬鳴天門冬去心皮曝乾擣篩酒服方寸匕

孫眞枕中記天門冬釀酒服之去癥瘕積聚風痰癲狂三蟲伏尸除瘟痺輕身益氣令人不飢百日還年却老

道書云欲不畏寒取天門冬茯苓等分爲末服方寸匕日再服大寒時單衣汗出

列仙傳赤須子食天門冬齒落更生細髮復出

神仙傳甘始者太原人服天門冬在人間二百餘年

修眞秘旨方神仙服天門冬三十斤細切陰乾擣末每服三錢酒調下日五六服二百日後怡泰拘急者緩羸劣者强三百日身輕三年走及奔馬

衍義曰天門冬麥門冬之類雖曰去心不可浸出脂液其不知者乃以湯浸一二時柔即柔矣然氣味都盡用之不效治肺熱之功爲多其味苦但專泄而不專收寒多人禁服餘如二經

甘草



甘草 味甘平無毒主五臟六腑寒熱邪氣堅筋骨長肌肉倍力金瘡尰解毒温中下氣煩滿短氣傷臟咳嗽止渴通經脉利血氣解百藥毒爲九土之精安和七十種石一千二百種草久服輕身延年一名蜜甘一名美草一名蜜草一名蕗草生河西川谷積沙山及上郡二月八月除日採根暴乾十日成术乾漆苦參爲之使惡遠志反大戟芫花甘遂海藻四物

圖經曰有人中烏頭巴豆甘草入腹即定

○崔元亮海上方治發背秘法李北海云此方神授極奇秘以甘草三大兩生擣別篩末大麥麪九兩於一大盤中相和攪令勻取之好酥少許別捻入藥令勻百沸水溲如餅劑方圓大於瘡一分熱傅腫上以油片及故紙隔令通風冷則換之已成膿水自出未成腫便內消

藥性論云主腹中冷痛治驚癇除腹脹滿補益五臟制諸藥毒養腎氣內傷令人陰痿主婦人血瀝腰痛虛而多熱加而用之

陶隱居云河西上郡不復通市今出蜀漢中悉從汶山諸夷中來赤皮斷理看之堅實者是抱罕草最佳抱罕羌地名亦有火炙乾者理多虛疎又有如鯉魚腸者被刀破不復好青州間亦有不如又有紫甘草細而實乏時可用此草最為衆藥之主經方少不用者猶如香中有沉香也國老即帝師之稱雖非君為君所宗是以能安和草石而解諸毒也

日華子云安魂定魄補五勞七傷一切虛損驚悸煩悶健忘通九竅利百脉益養精氣壯筋骨解冷熱入藥炙用

雷公云凡使甘草須去頭尾尖處其頭尾吐人

孫真人云主一切傷寒甘草如指長炙細剉童子小便一升煎取七合空心服日再服之

金匱玉函云治誤飲饌中毒者未審中何毒只急煎甘草薺苨湯服之入口便活

又方治小兒中蠱欲死甘草半兩剉以水一盞煎五分去滓作二服當吐蠱出

傷寒類要治傷寒三二日咽痛者與甘草二兩炙水三升煮取一升半服五合日三○又方傷寒脉結代者心悸動方甘草二兩水三升煮取一升半服七合日二

姚和衆方治小兒尿血甘草五分以水六合煎取二合去滓一歲兒一日服令盡

廣利方治肺痿久咳欬涕唾多骨節煩悶寒熱甘草十二分炙擣為末每日取小便三合甘草末一錢匕攪令散服

御藥院方治二三日咽痛可與甘草湯去滓日三服

百一方小兒初生未可與朱蜜取甘草一分節長炙碎以水二合煮取一合以纏綿點兒口中可一蜆殼止兒當快吐胷中惡汁後待兒飢渴更與之若兩服不吐盡一合上得吐惡汁兒智惠無病○又方中蠱生煑甘草服之吐瘀出若平生預服防蠱者宜熟炙甘草煮服之若中蠱毒即內消不令吐也神驗○又方食牛羊肉中毒者煑甘草汁服之一二升當愈

經驗方崔宣州衍傳赤白痢方甘草一尺炙擘破以淡漿水蘸三二度又以熳火炙之後用生薑去皮半兩二味以漿水一升半煎取八合服之立效

梅師方治初得痢冷熱赤白及霍亂甘草一兩炙豆蔻七箇剉以水三升煎取一升分服

衍義曰甘草枝葉悉如槐高五六尺但葉端微尖而糙澀似有白毛實作角生如相

思角作一本生子如小扁豆齒噬不破今出河東西界入藥須微炙不爾亦微涼生則味不佳

生乾地黃





乾地黃味甘苦寒無毒主折跌絕筋傷中逐血痺塡骨髓長肌肉作湯除寒熱積聚除痺主男子五勞七傷女子傷中胞漏下血破惡血溺血利大小腸去胃中宿食飽力斷絶補五臟內傷不足通血脉益氣力利耳目生者尤良

生地黃大寒主婦人崩中血不止及產後血上薄心悶絶傷身胎動下血胎不落墮墜踠折瘀血留血衂鼻吐血皆擣飲之久服輕身不老一名地髓一名芐一名芑生咸陽川澤黃土地者佳二月八月採根陰乾得麥門冬清酒良惡貝母畏蕪荑

圖經曰崔元亮海上方治一切心痛無問新久以生地黃一味隨人所食多少擣絞取汁搜麵作餺飥或冷淘食良久當利出蟲長一尺許頭似壁宮後不復患矣。昔有人患此病三年不瘥深以爲恨臨終戒其家人吾死後當剖去病本果得以置於竹節中每所食皆飼之因食地黃餺飥亦與之隨即壞爛由此得方。劉禹錫傳信方亦紀其事云正元十年通事舍人崔抗女患心痛垂氣絶遂作地黃冷淘食之便吐一物可方一寸已來如蝦蟇狀無目足微似有口蓋謂此病所食自此遂愈食冷淘不用著鹽

藥性論云乾地黃君能補虛損溫中下氣通血脉久服變白延年治產後腹痛上吐血不止。又云生地黃解諸熱破血通利月水閉絶不利水道能消瘀血病人虛而多熱加而用之

陶隱居云咸陽即長安也生渭城者乃有實子實如小麥淮南七精散用之中間以彭城乾地黃最好次歷陽今用江寧板橋者爲勝

陳藏器云本經不言生乾及蒸乾方家所用二物別蒸乾即溫補生乾則平宣當依此用

日華子云乾地黃助心膽氣安魂定魄治驚悸勞劣心肺損吐血鼻衄婦人崩中血運。又云生者水浸驗浮者名天黃半浮半沉者名人黃沉者名地黃沉者力佳半沉者次浮者劣忌鐵器

抱朴子云楚文子服地黃八年夜視有光手上車弩

淮南子云地黃主屬骨

食療云地黃微寒以蜜煎或浸食或煎湯或酒飲並炒生則寒主齒痛唾血折傷葉可以羹

外臺秘要張文仲治骨蒸方生地黃一升擣取汁三度擣絞汁盡分再服若利即減之以身體涼爲度

千金方治牙齒根欲動脫生地黃細剉綿裹著齒上咂之漬齒根日三四幷咽汁十日大佳

肘後方治耳中常鳴生地黃截塞耳數易之以瘥爲度一云以紙裹微灰火中煨之用良

百一方妊娠漏胎生地黃汁一升漬酒四合煮三五沸服之不止又服。又方治猘犬咬人擣地黃汁飲之幷塗瘡口百度止

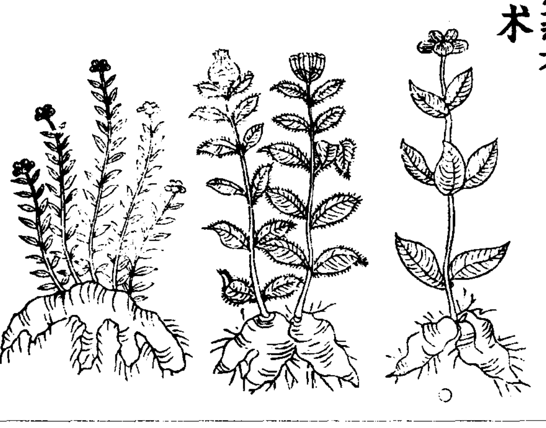
梅師方治墮損筋骨蹉跌骨碎破擣生地黃熨熱裹三日夜數易若血聚以針決之◦又方治吐血神效方生地黃汁一升二合白膠香二兩以甆器盛入甑蒸令膠消服。又方治乳癰擣生地黃汁傅之熱即易之無不見效也

孫兆方治鼻衄及膈上盛熱乾地黃龍腦薄荷等分爲末冷水調下

産寶方妊娠下血如月信通恐胎乾方乾地黃乾薑等分爲末用酒調方寸匕

衍義曰地黃葉如甘露子花如脂麻花但有細斑點北人謂之牛嬭子花莖有微細短白毛經只言乾生二種不言熟者如血虛勞熱産後虛熱老人中虛燥熱須地黃者生與生乾常慮太寒如此之類故後世改用熟者

朮



朮味苦甘溫無毒主風寒濕痺死肌痙疸止汗除熱消食主大風在身面風眩頭痛目淚出消痰水逐皮間風水結腫除心下急滿及霍亂吐下不止利腰臍間血益津液煖胃消穀嗜食作煎餌久服輕身延年不飢一名山薊一名山薑一名山連生鄭山山谷漢中南鄭二月三月八月九月採根暴乾防風地榆爲之使

圖經曰以嵩山茅山者爲佳春生苗青色無椏一名山薊以其葉似薊也莖作蒿榦狀青色長三二尺以來夏開花紫碧色亦似刺薊花或有黃白花者入伏後結子至秋而苗枯。今白朮生杭越舒宣州高山崗上葉葉相對上有毛方莖莖端生花淡紫碧紅數色根作椏生二月三月八月九月採根暴乾以大塊紫花者爲勝

藥性論云白朮君忌桃李雀肉菘菜青魚味甘辛無毒能主大風頑痺多年氣痢心腹脹痛破消宿食開胃去痰涎除寒熱止下泄主面光悅治水腫脹滿止嘔逆腹内

冷痛及胃氣虚冷痢
陶隱居云今處處有以蔣山白山茅山者勝仙經云亦能除惡氣弭災诊丸散煎餌並有法其苗又可作飲甚香美去水朮乃有兩種白朮葉大有毛而作椏東境朮大而無氣烈而不任用今市人賣者皆以米粉塗令白非自然用時宜刮去之
日華子云朮治一切風疾五勞七傷冷氣腹脹補腰膝消痰治水氣利小便止反胃嘔逆及筋骨弱軟痃癖氣塊婦人冷癥瘕温疾山嵐瘴氣除煩長肌用米泔浸一宿入藥
抱朴子云朮一名山精故神農藥經曰必欲長生常服山精
聖惠方治雀目不計時月用蒼朮一兩擣羅爲散每服一錢不計時候
千金方療煩悶白朮末水調服方寸匕
梅師方治心下有水白朮三兩澤瀉五兩剉以水三升煎取一升半分服
衍義曰蒼朮其長如大小指肥實皮色褐氣味辛烈須米泔浸洗再換泔浸二日去上麤皮白朮麤促色微褐氣味亦微辛苦而不烈古方及本經止言朮未見分其蒼白二種也只緣陶隱居言朮有兩種自此人多貴白者今人但貴其難得惟用白者往往將蒼朮置而不用如古方平胃散之類蒼朮爲最要藥功尤速殊不計本草元無白朮之名近世多用亦宜兩審嵇康曰聞道人遺言餌朮黃精令人久壽亦無白字


菟絲子

菟絲子 味辛甘平無毒主續絶傷補不足益氣力肥健汁去面䵟養肌强陰堅筋骨主莖中寒精自出溺有餘瀝口苦燥渴寒血爲積久服明目輕身延年一名菟蘆一名菟縷一名蓎蒙一名玉女一名赤網一名菟纍生朝鮮川澤田野蔓延草木之上色黃而細爲赤網色淺而大爲菟纍九月採實曝乾得酒良署預松脂爲之使惡雚菌
圖經曰按爾雅云唐蒙女蘿菟絲釋曰唐也蒙也女蘿也菟絲也一物四名而本經弁以唐蒙爲一名詩云蔦與女蘿毛傳云女蘿菟絲也。仙方多單服者取實酒浸曝乾再浸又暴令酒盡篩末酒服久而彌佳兼明目其苗生研汁塗面斑神效
藥性論云菟絲子君能治男子女人虛冷添精益髓去腰疼膝冷久服延年駐悦顔色
陶隱居云宜丸不宜煮田野虛落中甚多皆浮生藍紵麻蒿上舊言下有茯苓上菟絲今不必爾其莖挼以浴小兒療熱痱用其實先須酒浸之一宿仙經俗方並以爲補藥
雷公云勿用天碧草子其樣真相似只是天碧草子味酸澀并黏不入藥

抱朴子云菟絲之草下有伏菟之根無此菟則絲不得生於上然實不屬也又内篇云菟絲初生之根其形似菟掘取割其血以和丹服之立變化

産書云治横生菟絲子爲末酒調下一錢匕米飲調下亦得

肘後方治卒腫滿身面皆洪大菟絲子一升酒五升漬二三宿每服一升日三服

又方治面上粉刺擣菟絲子絞取汁塗之瘥

○經驗後方治丈夫腰膝積冷痛或頑麻無力菟絲子洗秤一兩牛膝一兩同浸於銀器内五日曝乾爲末將元浸酒再入少醇酒作糊搜和丸如梧桐子大空心酒下二十丸。又方固陽丹菟絲子二兩酒浸十日水淘焙乾爲末更入杜仲一兩蜜炙擣用署蕷末酒煮爲糊丸如梧桐子大空心用酒下五十丸

修眞方神仙方云服之令人光澤三年老變爲少此藥治腰膝去風久服延年

衍義曰菟絲子附叢木中即便蔓延花實無緑葉此爲草本之異其上有菟絲下有茯苓之説未必耳已於茯苓條中具言之

圖經衍義本草卷之七

圖經衍義本草卷之八　父一

宋通直郎辨騐藥材寇宗奭編撰

宋太醫助教辨騐藥材許洪校正

草部上品之上

牛膝

懷州

單州

牛膝爲君味苦酸平無毒主寒濕痿痺四肢拘攣膝痛不可屈伸逐血氣傷熱火爛墮胎療傷中少氣男子陰消老人失溺補中續絶填骨髓除腦中痛及腰脊痛婦人月水不通血結益精利陰氣止髮白久服輕身耐老一名百倍生河内川谷及臨朐二月八月採根陰乾惡螢火陰英龜甲畏白前

圖經曰今江淮閩粤關中亦有之然不及懷州者爲真春生苗莖高二三尺青紫色有節如鶴膝又如牛膝狀以此名之○唐崔元亮海上方治瘡用水煑牛膝根未發前服○今福州人單用土牛膝根淨洗切焙乾搗下蓰酒煎温服云治婦人血塊立效

陶隱居云今出近道蔡州者最長大柔潤其莖有節似牛膝故以爲名也乃云有雌雄者莖紫色而節大爲勝爾

日華子云懷州者長白近道蘇州者色紫○外臺秘要治久勞瘧不斷者牛膝一握切以水六升煑取二升分二服未發前服臨發又服

聖惠方治氣濕痺腰膝痛用牛膝葉一斤切米三合於豉汁中相和煑作粥和鹽醬空心食

千金方治婦人小便澁痛牛膝五兩酒三升煑取一升半去查分作三服

肘後方口舌生瘡牛膝酒漬含漱之○又方治小便不利莖中痛欲死兼治婦人血結堅痛牛膝一大把幷葉不以多少酒煑飲之立愈○又治卒暴癥腹中有如石刺

經驗後方治消渴不止下元虛損牛膝五兩細剉爲抹生地黄汁五升浸晝暴夜浸汁盡爲度蜜丸如梧桐子大空心温酒下三十丸久服壯筋骨駐顏色黑髮津液自生

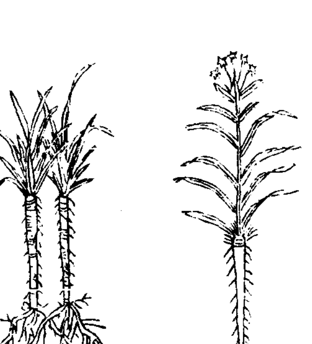
梅師方治胞衣不出牛膝八兩葵子一兩以水九升煎取三升分三服

孫真人食忌云治牙齒疼痛燒牛膝根灰○致牙齒間○又方治卒得惡瘡人不識者以牛膝根擣傅之

衍義曰今西京作畦種有長三尺者最佳與蓰蓉浸酒服益腎竹木刺入肉嚼爛罨之即出

柴胡


淄州


壽州　江寧府

柴胡爲君味苦平微寒無毒主心腹去腸胃中結氣飲食積聚寒熱邪氣推陳致新除傷寒心下煩熱諸痰熱結實胷中邪逆五藏間遊氣大腸停積水脹及濕痺拘攣亦可作浴湯久服輕身明目益精一名地薰一名山菜一名茹草葉一名芸蒿辛香可食生洪農川谷及寃句二月八月採根暴乾半夏爲之使惡皁莢畏女菀藜蘆

圖經曰柴胡生洪農山谷及寃句今關陝江湖間近道皆有之以銀州者爲勝二月生苗甚香莖青紫葉似竹葉稍緊亦有似

斜蒿亦有似麥門冬而短者七月開黃花生丹州結青子與他處者不類根赤色似前胡而强蘆頭有赤毛如鼠尾獨窠長者好

藥性論云柴胡能治熱勞骨節煩痛熱氣肩背疼痛宣暢血氣勞乏羸瘦主下氣消食主時疾内外熱不解單煑服食

陶隱居云博物志云芸蒿葉似邪蒿春秋有白蒻長四五寸香美可食長安及河内並有之此柴胡療傷寒第一用

○孫尚藥方治黃疸柴胡一兩去苗甘草一分右都細剉作一劑以水一椀白茅根一握同煎至七分絞去滓任意時時服一日盡

衍義曰柴胡本經並無一字治勞方中解有不用者嗚呼凡此誤世甚多嘗原病勞有一種真藏虛損復受邪熱邪因虛而致勞故曰勞者牢也當須斟酌用之如經驗方中治勞熱青蒿煎丸用柴胡正合宜耳服之無不效熱去即須急已若或無熱得此愈甚雖至死人亦不怨目擊甚多

麥門冬



○**麥門冬**爲君味甘平微寒無毒主心腹結氣腸中傷飽胃絡脉絶羸瘦短氣身重目黃心下支滿虛勞客熱口乾燥渴止嘔吐愈痿蹷强陰益精消穀調中保神定肺氣安五藏令人肥健美顔色有子久服輕身不老不肌秦名羊韭齊名愛韭楚名馬韭越名羊蓍一名禹葭一名禹餘粮葉如韭冬夏長生生函谷川谷及堤坂肥土石間久廢處二月三月八月十月採陰乾地黃車前爲之使惡欵冬苦瓠畏苦參青蘘

圖經曰崔元亮海上方治消渴丸云偶於野人處得神驗不可言

藥性論云麥門冬使惡苦芙畏木耳能治熱毒止煩渴主大水面目支節浮腫下水治肺痿吐膿主泄精療心腹結氣身黑目黃心下苦支滿虛勞客熱

日華子云治五勞七傷安魂定魄止渴肥人時疾熱狂頭痛止欬

陶隱居云函谷即秦關而麥門冬異於羊韭之名矣處處有以四月採冬月作實如青珠根似穬麥故謂麥門冬以肥大者爲好用之湯澤抽去心不爾令人煩

○陳藏器云本經方家自有分别出江寧小潤出新安大白其大者苗如鹿葱小者如韭葉大小有三四種功用相似其子圓碧久服輕身明目和車前子乾地黃爲丸食後服之去溫瘴變白明目夜中見光

衍義曰麥門冬根上子也治心肺虛熱并虛勞客熱亦可取苗作熟水飲

獨活







州

寧化軍羌活

鳳翔府

獨活 味苦甘平微溫無毒主風寒所擊金瘡止痛賁豚癇痓女子疝瘕療諸賊風百節痛風無久新者久服輕身耐老一名羌活一名羌青一名護羌使者一名胡王使者一名獨搖草此草得風不搖無風自搖動生雍州川谷或隴西南安二月八月採根暴乾豚實爲之使

圖經曰獨活羌活出雍州川谷或隴西南安今用蜀漢出者佳春生苗葉如青麻六月開花作叢或黃或紫結實時葉黃者是夾石上生葉青者是土脉中生○本經云二物同一類今人以紫色而節密者爲羌活黃色而作塊者爲獨活

藥性論云羌活君味苦辛無毒能治賊風失音不語多痒血癩手足不遂口面喎邪遍身瘰痺

陶隱居云羌活形細而多節軟潤氣息極猛烈出益州北部西川爲獨活色微白形虛大爲用亦相似而小不如其一莖直上不爲風搖故名獨活至易蛀宜密器藏之

唐本註云療風宜用獨活兼水宜用羌活

日華子云羌活治一切風并氣筋骨拳攣四肢羸劣頭旋明目赤目疼及伏梁水氣五勞七傷虛損冷氣骨節痠疼通利五藏獨活即是羌活母類也

千金方治中風通身冷口噤不知人獨活四兩好酒一升煎取半升分溫再服

必效方治產後腹中絞刺疼痛羌活二兩酒二升煎取一升去滓爲二服

小品方治產後風虛獨活湯主之又白蘚皮湯主之亦可與獨活合白蘚皮各三兩水三升煮取一升半分三服○又方治產後中風語澁四肢拘急羌活三兩爲末每服五錢水酒各半盞煎去滓溫服

文潞公云治牙齒風上攻腫痛獨活地黃各三兩末每服三錢水一盞煎溫服

升麻

漢州



滁州

升麻 味甘苦平微寒無毒主解百毒殺百精老物殃鬼辟溫疫瘴氣邪氣蠱毒入口皆吐出中惡腹痛時氣毒癘頭痛寒熱風腫諸毒喉痛口瘡久服不夭輕身長年一名周麻生益州山谷二月八月採根日乾

圖經曰今蜀漢陝西淮南州郡皆有之以

蜀川者爲勝春生苗高三尺以來葉似麻葉並青色四月五月著花似粟穗白色六月以後結實黑色根紫如蒿根多鬚今醫家以治咽喉腫痛口舌生瘡解傷寒頭痛凡腫毒之屬細剉一兩水一升煎鍊取濃汁服之入口即止止毒氣蜀人多用之

藥性論云蜀升麻主治小兒風驚癇時氣熱疾能治口齒風䘌腫疼牙根浮爛惡臭熱毒膿血除心肺風毒熱壅閉不通口瘡煩悶療癰腫豌豆瘡水煎綿沾拭瘡上主百邪鬼魅

陶隱居云舊出寧州者第一形細而黑極堅實頃無復有今惟出益州好者細削皮青綠色謂之雞骨升麻北部間亦有形又虛大黃色建平間亦有形狀味薄不堪用

雷公云採得了刀刮上面皴皮了用黄精自然汁浸一宿出暴乾細剉蒸了暴乾用之

日華子云安魂定魄并鬼附啼泣遊風腫毒口氣疳䘌又名落新婦

聖惠方治小兒斑瘡及豆瘡心躁眠臥不安用川升麻一味不計多少細剉水一盞煎去滓取汁以綿霑汁洗拭瘡瘢上

千金翼方治産後惡血不盡或經月半歲升麻三兩清酒五升煮取二升半分温再服

梅師方治時行病發瘡升麻五兩以水和蜜二味同煎三沸半服半傅瘡

姚和衆方小兒尿血蜀升麻五分水五合煎取一合去滓一歲兒一日服盡

肘後方喉痺升麻剉含之喉塞亦然

車前子

滁州

車前子　味甘鹹寒無毒主氣癃止痛利水道小便除濕痺男子傷中女子淋瀝不欲食養肺强陰益精令人有子明目療赤痛久服輕身耐老葉及根味甘寒主金瘡止血衄鼻瘀血血瘕下血小便赤止煩下氣除小蟲一名當道一名芣苢一名蝦蟇衣一名牛遺一名勝舄生眞定平澤丘陵阪道中五月五日採陰乾

圖經曰今江湖淮甸近京北地處處有之春初生苗葉布地如匙面累年者長及尺餘如鼠尾花甚細青色微赤結實如葶藶赤黑色駐景丸用車前兎絲二物蜜丸食下服方今以爲奇方

藥性論云車前子君味甘平能去風毒肝中風熱毒風衝眼目赤痛障翳腦痛淚出壓丹石毒去心胷煩熱葉主泄精病治尿血能補五藏明目利小便通五淋

日華子云常山爲使通小便淋澀壯陽治脫精心煩下氣

禹錫云謹按爾雅云芣苢馬舄馬舄車前注今車前草大葉長穗好生道邊江東呼爲蝦蟇衣疏引陸機疏云馬舄一名車前一名當道喜在牛跡中生故曰車前當道也幽州人謂之一舌草可鬻作茹大滑其子治婦人産難

外臺祕要治尿血車前草搗絞取汁五合空心服之

聖惠方治久患內障眼車前子乾地黃麥門冬等分爲末蜜丸如梧桐子大服屢試有效

百一方小便不通車前子草一斤水三升煎取一升半分三服○又方治石淋車前子二升以絹囊盛水八升煑取三升不食盡服之須臾石下

梅師方治姙娠患淋水道熱不通車前子五兩葵根切一升同以水五升煎取升半作二服

子母祕録治横生不得出車前子末酒服二錢匕

治瀉方歐陽文忠公嘗得暴下國醫不能愈夫人云市人有此藥三文一貼甚效夫人買之以國醫藥雜進之一服而愈後召賣藥者問其方但用車前子一味爲末米飲下二錢匕云利水道

衍義曰車前陶隱居云其葉搗取汁服療泄精大誤矣此藥甘滑利小便走泄精氣經云主小便赤下氣有人作菜食小便不禁幾爲所誤

木香



木香　味辛溫無毒主邪氣辟毒疫溫鬼强志主淋露療氣劣肌中偏寒主氣不足消毒殺鬼精物溫瘧蠱毒行藥之精久服不夢寤魘寐輕身致神仙一名蜜香生永昌山谷

圖經曰惟廣州舶上有來者他無所出陶隱居云江淮間亦有此種名上青木香不堪入藥用修養書云正月一日取五木煑湯以浴令人至老鬚髮黑

藥性論云木香君治女人血氣刺心心痛不可忍末酒服之治九種心痛積年冷氣痃癖癥塊脹痛逐諸壅氣上衝煩悶治霍亂吐瀉心腹疠刺

唐本注云此有二種當以崑崙來者爲佳出西湖來者不善葉似羊蹄而長大花如菊花其實黃黑所在亦有之今按别本注云葉似署蕷而根大花紫色功多爲藥之要用陶云不入藥非

日華子云治心腹一切氣止瀉霍亂痢疾安胎健脾消食療羸瘦膀胱冷痛嘔逆反胃

蕭炳云崑崙般上來形如枯骨者良

禹錫云謹按蜀本云今苑中種之花黃苗高三四尺葉長八九寸皺軟而有毛

隋書云棋子蓋爲武威太守車駕西巡將入吐谷渾子蓋以彼多瘴氣獻青木香以禦霧露

海藥云謹按山海經云生東海崑崙山

外臺祕要療腋臭方醶醋浸青木香置腋下夾之即愈

傷寒類要天行熱病若發赤黑斑如麻青

木香二兩水二升煑取一升頓服之效

衍義曰木香專泄決胷腹間滞塞冷氣他則次之得橘皮肉豆蔻生薑相佐使絶佳效尤速又一種嘗自岷州出塞得生青木香特歸西洛葉如牛蒡但狹長莖高三四尺花黄一如金錢其根則青木香也生嚼之極辛香尤行氣

薏苡人

薏苡人 味甘微寒無毒主筋急拘攣不可屈伸風濕痺下氣除筋骨邪氣不仁利腸胃消水腫令人能食久服輕身益氣其根下三蟲一名解蠡一名屋菼一名起實一名贛生眞定平澤及田野八月採實採根無時

圖經曰薏苡人生眞定平澤及田野今所在有之春生苗莖高三四尺葉如黍開紅白花作穗子五月六月結實青白色形如珠子而稍長故名薏珠子小兒多以綿穿如貫珠爲戲古方大抵心肺藥多用之葛洪治卒心腹煩滿又胷脅痛者剉根濃煑汁服三升乃定令人多取葉爲飲香張仲景治風濕身煩疼日晡劇者與麻黄杏人薏苡人湯麻黄三兩杏人三十枚甘草薏苡人各一兩四物以水四升煑取二升分溫再服

陶隱居云眞定縣屬常山郡近道在處有多生人家交阯者子最大彼土呼爲䕏珠馬援大取將還人讒以爲眞珠也實重累者爲良用之取中人令小兒病蚘蟲取根煑汁作糜食之甚香而去蚘蟲大驗

陳藏器餘云主消渴煞蚘蟲根煑服墮胎

雷公曰凡使物用䅉米顆大無味其䅉米時人呼爲粳䅉是也若薏苡人顆小色青味甘咬著粘人齒夫用一兩以糯米二兩同熬令糯米熟去糯米取使若更以鹽湯煑别是一般修制亦得

禹錫云謹按藥性論云能治熱風筋脉攣急能令人食主肺痿肺氣吐膿血欬嗽涕唾上氣

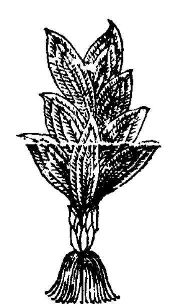
孟詵云性平去乾濕脚氣大驗

食醫心鏡云治筋脉拘攣久風濕痺下氣除骨中邪氣利腸胃消水腫久服輕身益氣力薏苡人一升擣爲散每服以水二升煑兩匙末作粥空腹食之

梅師方肺痿唾膿血取薏苡人十兩杵碎以水三升煎取一升入酒少許服之

衍義曰薏苡人此李商隱大倉銘中所謂薏苡似珠不可不虞者也取人用本經云微寒主筋急拘攣拘攣有兩等素問注中大筋受熱則縮而短縮短故攣急不伸此是因熱而拘攣也故可用薏苡人若素問言因寒即筋急者不可更用此也

澤瀉



澤瀉味甘鹹寒無毒主風寒濕痺乳難消水養五藏益氣力肥健補虛損五勞除五藏痞滿起陰氣止洩精消渴淋瀝逐膀胱三焦停水久服耳目聰明不肌延年輕身面生光能行水上扁鵲云多服病人眼一名水瀉一名及瀉一名芒芋一名鵠瀉生汝南池澤五月六月八月採根陰乾畏海蛤文蛤○葉味鹹無毒主大風乳汁不出產難强陰氣久服輕身五月採○實味甘無毒主風痺消渴益腎氣强陰補不足除邪濕久服面生光令人無子九月採

圖經云澤瀉生汝南池澤今山東河陝江淮亦有之以漢中者爲佳春生苗多有淺水中葉似牛舌草獨莖而長秋開白花作叢似穀精草五月六月八月採根陰乾素問身熱解墮汗出如浴惡風少氣名曰酒風治之以澤瀉朮各十分麋銜五分合以三指撮爲後飯後飯者飯後藥先謂之後飯張仲景治雜病心下有支飲苦冒澤瀉湯主之澤瀉五兩朮二兩水二升煎取半升分溫再服治傷寒有大小澤瀉湯五苓散輩皆用澤瀉行利停水爲最

藥性論云澤瀉君味苦能主腎虛精自出治五淋利膀胱熱宣通水道

陶隱居云汝南郡屬豫州近道亦有不堪用惟用漢中南鄭青弋形大而長尾間必有兩岐爲好此物易朽蠹常須密藏之葉狹長叢生諸淺水中仙經服食斷穀皆用之身輕能步行水上

日華子云治五勞七傷主頭旋耳虛鳴筋骨攣縮通小腸止遺瀝尿血催生難產補女人血海令人有子葉壯水藏下乳通血脉

經驗方常服澤瀉皂莢水煑爛焙乾爲末鍊蜜爲丸如桐子大空心以溫酒下十五丸至二十丸甚妙治腎藏風生瘡尤良

衍義曰澤瀉其功尤長於行水張仲景八味丸用之者亦不過引接桂附等歸就腎經別無他意凡服澤瀉散人未有不小便多者小便既多腎氣焉得復實令人止洩精多不敢用

署蕷

明州



滁州

署蕷味甘溫平無毒主傷中補虛羸除寒熱邪氣補中益氣力長肌肉主頭面遊風風頭眼眩下氣止腰痛補虛勞羸瘦充五藏除煩熱强陰久服耳目聰明輕身不飢延年一名山芋秦楚名玉延鄭越名土諸生蒿高山谷二月八月採根暴乾紫芝爲之使惡甘遂

圖經曰北都四明者爲佳春生苗蔓延籬援莖紫色葉青有三尖角似牽牛更厚而光澤郭璞注云根似芋可食今江南人單呼諸語或有輕重耳據此注則薯蕷與諸乃一種南北之産或有不同故其形類差别然字音殊儲不同蓋相傳之訛也一名山芋

藥性論云薯蕷臣能補五勞七傷去冷風止腰疼鎮心神安魂魄開達心孔多記事補心氣不足患人體虛羸加而用

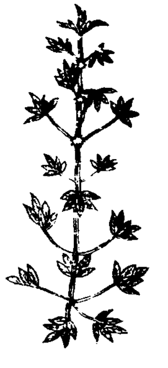
○陶隱居云今近道在處有東山南江皆多掘取食之以充粮南康間最大而美服食亦用○

禹錫云謹按吳氏云薯蕷一名諸薯齊越名山芋一名脩脆一名兒草神農甘小溫桐君雷公甘無毒或生臨朐鍾山始生赤莖細蔓五月華白七月實青黄八月熟落根中白皮黄類芋也

食醫心鏡云主下焦虛冷小便數瘦損無力生芋藥半斤刮去皮以刀切碎研令細爛於鐺中著酒酒沸下薯蕷不得攪待熟著鹽葱白更添酒空腹飲三二盞妙

聖惠方補虛損益顏色用薯蕷於砂盆中細研然後下於銚中先以酥一大匙熬令香次旋添酒一盞煎攪令勻空心飲之

茺蔚子



○**茺蔚子**味辛甘微溫微寒無毒主明目益精除水氣療血逆大熱頭痛心煩久服輕身莖主癮疹癢可作浴湯一名益母一名益明一名大札一名貞蔚生海濱池澤五月採○

圖經曰皆云蓷益母也故曾子見之感恩劉歆亦謂推臭穢臭穢即茺蔚也廣濟方療小兒疳痢困垂死者取益母草煮食之取足差止甚佳又主難産擣取汁七大合煎半頻服立下無新者以乾者一大握水七合煎服

陶隱居云今處處有葉如荏方莖子形細長三稜方用亦稀

唐本注云擣茺蔚莖傅丁腫服汁使丁腫毒内消又下子死腹中主産後血脹悶諸雜毒腫丹油等腫取汁如豆滴耳中主聤耳中虺蛇毒傅之良

陳藏器云此草田野間人呼爲鬱臭草又按別本注云其子狀如析蓂子而梢麁大微有寒熱作煎及擣絞取汁服之下死胎也

○日華子云治産後血脹苗葉同功乃益母草子也作御御生花如雞冠子黑色九月採○

聖惠方治婦人勤乳痛成癰益母爲末水調塗乳上一宿自差生擣爛用之亦得

又方治産後血不下益母擣絞汁每服一小盞入酒一合溫攪勻服

肘後方治婦人一切血病産婦一切傷損益母草不限多少竹刀切洗淨銀器内鍊成膏甕器内封之並以酒服之

孫眞人方治馬咬方益母草細切和醋炒封之

集驗方治婦人帶下赤白色益母草花開時採搗爲末每服二錢食前温湯調下

丹房鏡源云燒益母灰用麪湯溲燒之偏治面上風刺亦制硫黄

衍義曰茺蔚子葉至初春亦可煑作菜食淩冬不凋悴唐武后曾燒此灰入緊面藥

女萎 亦名萎蕤

舒州

滁州

女萎萎蕤 味甘平無毒主中風暴熱不能動搖跌筋結肉諸不足心腹結氣虛熱濕毒腰痛莖中寒及目痛眥爛淚出久服去面黑䵟好顏色潤澤輕身不老一名熒一名地節一名玉竹一名馬薰生太山山谷及丘陵立春後採陰乾畏鹵鹹

圖經曰郭璞注云藥草也亦無女萎之別名疑别是一物且本經中品又别有女萎條蘇恭云即此女萎今本經朱書是女萎能效黑字是萎蕤之功觀古方書所用則似差别

藥性論云萎蕤君主時疾寒熱内補不足去虛勞客熱頭痛不安加而用之良

陶隱居云按本經有女萎無萎蕤别録無女萎有萎蕤而爲用正同惟名異爾如此女萎即應是萎蕤也今處處有其根似黄精而小異服食家亦用之

日華子云除煩悶止渴潤心肺補五勞七傷虛損腰脚疼痛天行熱狂服食無忌

雷公云凡使勿用鈎吻并黄精其二物相似萎蕤只是不同有誤疾人萎蕤節上有毛莖斑葉尖處有小黄點採得先用竹刀刮上節皮了洗淨却以蜜水浸一宿蒸了焙乾用

蕭炳云萎蕤補中益氣出均州

楊氏産乳方療久痢脫肛不止取女萎切一升燒薰之

防葵

襄州

防葵 味辛甘苦寒無毒主疝瘕腸洩膀胱熱結溺不下欬逆温瘧癲癇驚邪狂走療五藏虛氣小腹肢滿臚脹口乾除腎邪强志久服堅骨髓益氣輕身中火者不可服令人恍惚見鬼一名梨蓋一名房慈一名爵離一名農果一名利茹一名方蓋生臨淄川谷及嵩高太山少室三月三日採根暴乾

圖經曰陶隱居云與狼毒同根但置水不沉耳今乃用枯朽狼毒當之極爲謬矣三月三日採六月開花即結實採根爲藥

唐本注云此藥上品無毒久服主邪氣驚狂之病其根葉似葵花子根香味似防風故名防葵採依時者亦能沉水今乃用枯朽狼毒當之極爲謬矣
陳藏器云按此二物一是上品而陶云防葵與狼毒根同但置水中不沉爾然此二物善惡不同形質又別陶既爲此說後人因而用之防葵將以破堅積爲下品之物與狼毒同功今古因循遂無甄別此殊誤也
○雷公云凡使勿誤用狼毒緣眞似防葵而驗之有異效又不同切須審之恐誤疾人
禹錫云謹按藥性論云防葵君有小毒能治疝氣痃癖氣塊膀胱宿水血氣瘤大如椀悉能消散治鬼瘧主百邪鬼魅精怪通氣
肘後方治顛狂疾防葵末温酒服一刀圭至二三服身潤又小不仁爲候

圖經衍義本草卷之八

圖經衍義本草卷之九

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

草部上品之上

遠志

齊州

威勝軍

商州

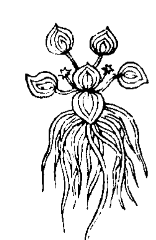
遠志爲君味苦温無毒主欬逆傷中補不足除邪氣利九竅益智慧耳目聰明不忘强志倍力利丈夫定心氣止驚悸益精去心下膈氣皮膚中熱面目黃久服輕身不老好顏色延年葉名小草主益精補陰氣止虛損夢洩一名棘菀一名葽繞一名細草生太山及冤句川谷四月採根葉陰乾得茯苓冬葵子龍骨良殺天雄附子毒畏眞珠蘩蘆蜚蠊齊蛤
圖經曰今河陝京西州郡亦有之根黃色形如蒿根苗名小草似麻黃而青又如蓽豆葉亦有似大青而小者三月開花白色根長及一尺四月採根葉陰乾泗洲出者花紅根葉俱大於他處商州者根又黑色俗傳夷門遠志最佳范汪方治胷痺心痛逆氣膈中飲不下
○藥性論云遠志畏蠐螬治心神健忘安魂魄令人不迷堅壯陽道主夢邪
陶隱居云按藥名無齊蛤恐是百合宛句縣屬兖州濟陰郡今猶從彭城北蘭陵來用之打去心取皮今用一斤止得三兩皮或云陶云恐是百合非也
日華子云主膈氣驚魘長肌肉助筋骨婦人血禁失音小兒客忤服無忌
抱朴子內篇云陵陽仲子服遠志三十年有子三十七人開書所視便記而不忘

雷公云遠志凡使先須去心若不去心服之令人悶去心了用熟甘草湯浸一宿漉出暴乾用之也

肘後方云治人心孔惛塞多忘喜誤丁酉日密自至市買遠志著巾角中還爲末服之勿令人知

細辛

峕嵐軍



華州

細辛 味辛温無毒主欬逆頭痛腦動百節拘攣風濕痺痛死肌温中下氣破痰利水道開胷中除痺𤸷鼻風癇癲疾下乳結汗不出血不行安五藏益肝膽通精氣久服明目利九竅輕身長年一名小辛生華陰山谷二月及八月採根陰乾曾青棗根爲之使惡狼毒山茱萸黄耆畏消石滑石反藜蘆

圖經云今處處有之然他處所出者不及華州者真其根細而其味極辛故名之曰細辛令人多以杜蘅當之杜蘅吐人用時須細辨耳江淮俗呼爲馬蹄香以人多誤用故此詳述之

藥性論云細辛臣忌生菜味苦辛治欬逆上氣惡風風頭手足拘急安五藏六腑添膽氣去皮風濕痒能止眼風淚下明目開胷中滯除齒痛主血閉婦人血瀝腰痛

雷公云凡使一一揀去雙葉服之害人須去頭土了用瓜水浸一宿至明漉出暴乾用之

禹錫云按范子云細辛出華陰色白者苦

外臺祕要治卒客忤停口不能言細辛桂心等分内口中

別說云謹按細辛非華陰者不得爲細辛用若杜蘅之類自應依本性於用爾又細辛若單用末不可過半錢匕多即氣悶塞不通者死

聖惠方云治口臭及䘌齒腫痛細辛煑取濃汁熱含冷吐差

衍義曰細辛用根今惟華州者佳柔靭極細直深紫色味極辛嚼之習習如椒治頭面風痛不可闕也葉如葵葉亦黑非此則杜蘅也杜蘅葉形如馬蹄下故俗云馬蹄香蓋根似白前又似細辛襄漢間一種細辛極細而直色黄白乃是鬼督郵不可用

石斛

温州



春州

石斛 味甘平無毒主傷中除痺下氣補五藏

虛勞羸瘦強陰益精補内絕不足平胃氣長肌肉逐皮膚邪熱痱氣脚膝疼冷痺弱久服厚腸胃輕身延年定志除驚一名林蘭一名禁生一名杜蘭一名石遂生六安山谷水傍石上七月八月採莖陰乾陸英爲之使惡凝水石巴豆畏殭蠶雷丸

圖經曰今荆湖川廣州郡及溫台州亦有之以廣南者爲佳在山谷中五月生苗莖似竹節節間出碎葉七月開花十月結實其根細長黃色或云採莖以酒洗捋蒸炙○成不用灰湯其江南生者有二種一種似大麥累累相連頭生一名麥斛一種大如雀髀名雀髀斛惟生石上者勝亦有生藥木上者名木斛不堪用

陶隱居云今用石斛出始興生石上細實桑灰湯沃之色如金形似蚱蜢髀者爲佳近道亦有次宣城間生櫟樹上者名木斛其莖形長大而色淺六安屬廬江今始安亦出木斛至虛長不入丸散惟可爲酒漬煑湯用小俗方最以補虛療脚膝

日華子云治虛損劣弱壯筋骨暖水藏輕身益智平胃氣逐虛邪

雷公云凡使先去頭土用酒浸一宿漉出於日中曝乾却用酥蒸從巳至酉却徐徐焙乾用

禹錫云謹按藥性論云石斛君益氣除熱主治男子腰脚軟弱健陽逐皮肌風痺骨中久冷虛損補腎積精腰痛養腎氣益力

衍義曰石斛細若小草長三四寸柔韌折之如肉而實今人多以木斛渾行醫工亦○不能明辨世又謂之金釵石斛蓋後人取象而言之然其不輕將木斛折之中虛如禾草長尺餘但色深若光澤而已眞石斛治胃中虛熱有功

巴戟天

滁州



歸州



巴戟天味辛甘微溫無毒主大風邪氣陰痿不起強筋骨安五藏補中增志益氣療頭面遊風小腹及陰中相引痛下氣補五勞益精利男子生巴郡及下邳山谷二月八月採根陰乾覆盆子爲之使惡朝生雷丸丹參

○圖經曰今江淮河東州郡亦有之皆不及蜀川者佳葉似茗經冬不枯俗名三蔓草又名不凋草葉似麥門冬今兩種但擊破視其中紫而鮮潔者僞也眞者擊破其中雖紫又有微白糝如粉色

陶隱居云今亦用建平宜都者狀如牡丹而細外赤内黑用之打去心

唐本注云巴戟天苗俗方名三蔓草葉似茗經冬不枯根如連珠多者良宿根靑色嫩根白紫用之亦同連珠厚者爲勝

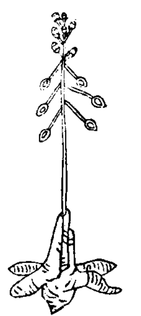
日華子云味苦五藏定心氣除一切風治邪氣癆水腫又名不凋草色紫如小念珠有小孔子堅硬難搗

雷公云凡使須用枸杞子湯浸一宿待稍輭漉出却用酒浸一伏時又漉出用菊花同熬令燋黃去菊花布拭令乾用

禹錫云謹按藥性論云紫巴戟天使能治男子夜夢鬼交泄精強陰除頭面中風主下氣大風血癩病人虛損加而用之

○衍義曰巴戟天本有心乾縮時偶自落或可以抽摘故中心或空非自有小孔子也○今人欲要中間紫色則多僞以大豆汁沃之不可不察外堅難染故先從中間紫色有人嗜酒日須五七盃後患脚氣甚危或教以巴戟半兩糯米同炒米微轉色不用米大黃一兩剉炒同為末熟蜜為丸温水下五七十丸仍禁酒遂愈

赤箭


兗州

赤箭 味辛温主殺鬼精物蠱毒惡氣消癰腫下支滿疝下血久服益氣力長陰肥健輕身增年一名離母一名鬼督郵生陳倉川谷雍州及太山少室三月四月八月採根暴乾

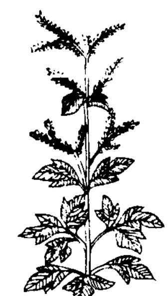
圖經曰赤箭生陳倉川谷雍州及泰山少室今江湖間亦有之然不中藥用謹按抱○朴子云按仙方中有合離草一名獨搖一名離母所以謂之合離離母者此草為物下根如芋魁有游子十二枚周環之去大魁數尺雖相須而實不連但以氣相屬耳陶隱居云陳倉屬雍州扶風郡按此草亦是芝類云莖赤如箭簳葉生其端根如人足又云如芋有十二子為衛有風不動無風自搖如此亦非俗所見而徐長卿亦名鬼督郵又復有鬼箭莖有羽其療並相似而益人乖異恐並非此赤箭

禹錫云按藥性論云赤箭無毒

別說云謹按今醫家見用天麻即是此赤箭根今補註與圖經所載乃別是一物中品之下又出天麻一目注云出鄆州考今之所出赤箭根苗乃自齊鄆而來者為上今翰林沈公括最為博識嘗解此一說云古方用天麻者不用赤箭用赤箭者即無天麻方中諸藥皆同而唯此名或別即是天麻赤箭本為一物並合用根也今中品之下所別出天麻一目乃與此赤箭所說○都不相干即明說是一物爾然中品之下所為天麻者世所未嘗見用今就此赤箭根為天麻則與今所用不相違然赤箭則言苗用之有自表入裏之功天麻則言根用之有自內達外之理根則抽苗徑直而上苗則結子成熟而落返從簳中而下至上而生以此粗可識其內外主治之理

衍義曰赤箭天麻苗也然與天麻治療不同故後人分之為二經中言八月採根曝乾故知此即苗也

菴蕳子



菴蕳子味苦微寒微温無毒主五藏瘀血腹中水氣臚脹留熱風寒濕痺身體諸痛療心下堅膈中寒熱周痺婦人月水不通消食明目久服輕身延年不老駏驉食之神仙生雍州川谷亦生上黨及道邊十月採實陰乾荊實薏苡爲之使

圖經曰今江淮亦有之春生苗葉如艾蒿高三二尺七月開花八月結實十月採陰乾今人通以九月採江南人家多種此辟蛇今人治打撲損多用此法飲散皆通其效最速服食方不見用

日華子云治腰脚重痛膀胱疼明目及骨節煩痛不下食

禹錫云謹按藥性論云菴蕳使味辛苦益氣主男子陰痿不起治心腹脹滿能消瘀血

廣利方治瘀血不散變成癰擣生菴蕳蒿取汁一升服之

菥蓂子



菥蓂子味辛微温無毒主明目目痛淚出除痺補五藏益精光療心腹腰痛久服輕身不老一名蔑菥一名大蕺一名馬辛一名大薺生咸陽川澤及道旁四月五月採暴乾得荊實細辛良惡乾薑苦參

圖經曰爾雅云菥蓂大薺郭璞云似薺細葉俗呼之曰老薺蘇恭亦云是大薺又云然菥蓂味辛大薺味甘陳藏器以大薺當是葶藶非菥蓂菥蓂大而褊葶藶細而圓二物殊也而爾雅自有葶藶謂之蕇注云實葉皆似芥一名狗薺大抵二物皆薺類故人多不能細分乃爾致疑也古今眼目方中多用之崔元亮海上方療眼熱痛淚不止以菥蓂子一物擣篩爲末欲臥以銅筯點眼中當有熱淚及惡物出并去努肉可三四十夜點之甚佳

藥性論云菥蓂子苦參爲使能治肝家積聚眼目赤腫

陶隱居云今處處有之人乃言是大薺子俗用甚稀

陳藏器云菥蓂子本經一名大蕺蘇引爾雅爲注云大薺按大薺即葶藶非菥蓂也菥蓂大而褊葶藶細而圓二物殊別也

蓍實



蓍實味苦酸平無毒主益氣充肌膚明目聰慧先知久服不飢不老輕身生少室山谷八月九月採實日暴乾

圖經曰今蔡州上蔡縣白龜祠傍其生如蒿作叢高五六尺一本一二十莖至多者三五十莖生便條直所以異於衆蒿也秋後有花出於枝端紅紫色形如菊八月九月採其實日乾入藥今醫家亦稀用其莖爲筮以問鬼神知吉凶故聖人贊之謂之神物史記龜策傳曰龜千歲乃遊於蓮葉之上蓍百莖共一根又其所生獸無虎狼蟲無毒螫徐廣注曰劉向云龜千歲而靈蓍百年而一本生百莖又褚先生云蓍生滿百莖者其下必有神龜守之其上常有黄雲覆之

唐本注云此草所在有之以其莖爲筮陶誤用楮實爲之本經云味苦楮實味甘其楮實移在木部也

卷柏



卷柏味辛甘温平微寒無毒主五藏邪氣女子陰中寒熱痛癥瘕血閉絶子止欬逆治脫肛散淋結頭中風眩痿蹷強陰益精久服輕身和顏色令人好容體一名萬歲一名豹足一名求股一名交時生常山山谷石間五月七月採陰乾

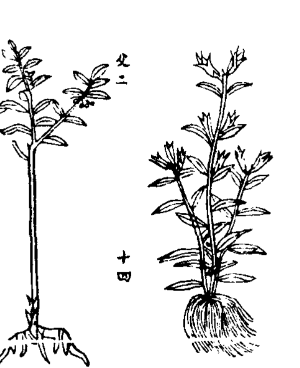
圖經曰今關陝沂兗諸州亦有之宿根紫色多鬚春生苗似柏葉而細碎拳攣如雞足青黄色高三五寸無花子多生石上五月七月採陰乾去下近石有沙土處用之

藥性論云卷柏君能治月經不通尸疰鬼疰腹痛去百邪鬼魅

陶隱居云今出近道叢生石上細葉似柏卷屈狀如雞足青黄色用之去下有沙土處

日華子云鎮心治邪啼泣除面皯頭風暖水藏生用破血炙用止血

龍膽



龍膽味苦寒大寒無毒主骨間寒熱驚癇邪

氣續絶傷定五藏殺蠱毒除胃中伏熱時節溫熱熱泄下痢去腸中小蟲益肝膽氣止驚惕久服益智不忘輕身耐老一名陵游生齊朐山谷及寃句二月八月十一月十二月採根陰乾貫衆爲之使惡防葵地黃

圖經曰今近道亦有之宿根黃白色下抽根十餘本大類牛膝直上生苗高尺餘四月生葉似柳葉而細莖如小竹枝七月開花如牽牛花作鈴鐸形青碧色冬後結子苗便枯俗呼云草龍膽湘中又有山龍膽草味苦澁此同類而別種也○古方治疸多用之集驗方穀疸丸苦參三兩龍膽一兩二物下篩牛膽和丸先食以麥飲服之

陶隱居云今出近道吳興爲勝狀似牛膝味甚苦故以膽爲名今按別本注云狀似龍葵味苦如膽因以爲名

日華子云小豆爲使治客忤疳氣熱病狂語及瘡疥明目止煩益智治健忘

雷公云採得後陰乾欲使時用銅刀切去髭土頭了剉於甘草湯中浸一宿至明漉出暴乾用勿空腹餌之令人溺不禁

禹錫云謹按藥性論云龍膽能主小兒驚癇入心壯熱骨熱癰腫治時疾熱黃口瘡

聖惠方治蛔蟲攻心如刺吐水龍膽一兩去頭剉水二盞煑取一盞去滓隔宿不食平旦服

外臺祕要治卒下血不止龍膽　虎口以水五升煑取二升半分溫五服差

肘後方治卒心痛龍膽四兩酒三升煑取一升半頓服

白蒿



白蒿味甘平無毒主五藏邪氣風寒濕痺補中益氣長毛髮令黑療心懸少食常飢久服輕身耳目聰明不老生中山川澤二月採

圖經曰白蒿蓬蒿也今所在有之似青蒿而葉麤上有白毛錯澁從初生至枯白於衆蒿頗似細艾三月採此爾雅所謂蘩皤蒿是也疏云蓬蒿今白蒿春始生及秋香美可生食又可蒸一名游胡北海人謂之旁勃故大戴禮夏小正云蘩游胡游胡旁勃也此草故人以爲葅唐孟詵亦云生挼醋食今人但食蔞蒿不復食此或疑此蒿即蔞蒿

陶隱居云蒿類甚多而俗中不聞呼白蒿者方藥家既不用皆無復識之所主療既殊則應更加研訪服食七禽散云白兎食之仙與菴䕡子同法耳

孟詵云白蒿寒春初此蒿前諸草生擣汁去熱黃及心痛其葉生挼醋淹之爲葅甚益人

白英味甘寒無毒主寒熱八疸消渴補中益氣久服輕身延年一名穀菜一名白草生益州山谷春採葉夏採莖秋採花冬採根

陶隱居云諸方藥不用此乃有蔛菜生水中人蒸食之此乃生山谷當非是又有白草葉作羹飲甚治勞而不用根華益州乃

有苦菜土人專食之皆充徭無病疑或是此唐本注云此鬼目草也蔓生葉似王瓜小長而五椏實圓若龍葵子生青熟紫黑黃汁飲解勞東人謂之白草陶云白草似識之而不的辨

陳藏器云白英主煩熱風疹丹毒瘧瘴寒熱小兒結熱黃汁飲之一名鬼目爾雅云符鬼目注似葛葉有毛子赤如耳璫味若云子熟黑誤矣

○紫芝味甘溫主耳聾利關節保神益精氣堅筋骨好顏色久服輕身不老延年一名木芝○生高夏山谷六芝皆無毒六月採薯蕷爲之使得髮良得麻子人白瓜子牡桂共益人惡常山畏扁青茵蔯蒿

藥性論云紫芝使畏髮味甘平無毒主能保神益壽

陶隱居云按郡縣無高夏名恐是山名爾此六芝皆仙草之類俗所稀見族種甚多形色瓌異並載芝草圖中今俗所用紫芝此是朽樹木株上生狀如木檽名爲紫芝蓋止療痔而不宜以合諸補丸藥也凡得芝草便正爾食之無餘節度故皆不云服法也

抱朴子云赤者如珊瑚白者如截肪黑者如澤漆青者如翠羽黃者如紫金而皆光明洞徹如堅冰也○又云木芝者松栢脂淪地千歲化爲茯苓萬歲其上生小木狀似蓮花名曰木威喜芝夜視有光持之甚滑燒之不焦帶之辟兵

○赤芝味苦平主胷中結益心氣補中增智慧○不忘久食輕身不老延年神仙一名丹芝生霍山

陶隱居云南嶽本是衡山漢武帝始以小霍山代之非正也此則應生衡山也

黑芝味鹹平主癃利水道益腎氣通九竅聰察久食輕身不老延年神仙一名玄芝生常山

唐本注云五芝經云皆以五色生於五嶽諸方所獻曰芝未必華山黑芝又非常嶽且芝多黃白稀有黑青者然紫芝最多非五芝類但芝自難得縱獲一二豈得終久服耶

青芝味酸平主明目補肝氣安精魂仁恕久食輕身不老延年神仙不忘强志一名龍芝生泰山

黃芝味甘平主心腹五邪益脾氣安神忠信和樂久食輕身不老延年神仙一名金芝生嵩山

白芝味辛平主欬逆上氣益肺氣通利口鼻强志意勇悍安魄久食輕身不老延年神仙○一名玉芝生華山

兜木香燒去惡氣除病疫漢武帝故事西王母降上燒兜木香末兜木香兜渠國所獻如大豆塗宮門香聞百里關中大疾疫死者相枕燒此香疫則止內傳云死者皆起此則靈香非中國所致摽其功用爲衆草之首焉

無風獨搖草帶之使夫婦相愛生嶺南頭如彈子尾若鳥尾兩片開合見人自動故曰獨搖草

海藥云謹按廣志云生嶺南又云生大秦

國性溫平無毒主頭面遊風遍身痒煑汁淋蘸陶朱術云五月五日採諸山野往往亦有之

羊不喫草味苦辛溫無毒主一切風血補益攻諸病煑之亦浸酒生蜀川山谷葉細長在諸草中羊不喫者是

仙人草主小兒酢瘡煑湯浴亦擣傅之酢瘡頭小大硬小者此瘡或有不因藥而自差者當丹毒入腹必危可預飲冷藥以防之兼用此草洗瘡亦明目去膚瞖挼汁滴目中生階庭間高二三寸葉細有鴈齒似離鬲草北地不生也

千里及味苦平小毒主天下疫氣結黃瘧瘴蠱毒煑服之吐下亦擣傅瘡蟲蛇犬等咬處藤生道旁籬落間有之葉細厚宣湖間有之

鐵葛味甘溫無毒主一切風血氣羸弱令人性健久服風緩及偏風並正生山南峽中葉似枸杞根如葛黑色也

甜藤味甘寒無毒去熱煩解毒調中氣令人肥健又主剝馬血毒入肉狂犬牛馬熱黃擣絞取汁和米粉作粿餌食之甜美止泄擣葉汁傅蛇咬瘡生江南山林下蔓如葛又有小葉尖長氣辛臭擣傅小兒腹除痞滿悶癖

地楊梅味辛平無毒主赤白痢取莖子煎服生江東溫濕地四五月有子似楊梅苗如蓑草也

父二　二十

天竺乾薑味辛溫無毒主冷氣寒中宿食不消腹脹下痢腰背疼痃癖氣塊惡血積聚生婆羅門國似薑小黃一名胡乾薑

圖經衍義本草卷之九

圖經衍義本草卷之十

父三

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰

宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

草部上品之下

芎藭

芎藭味辛溫無毒主中風入腦頭痛寒痺筋攣緩急金瘡婦人血閉無子除腦中冷動面上遊風去來目淚出多涕唾忽忽如醉諸寒冷氣心腹堅痛中惡卒急腫痛脅風痛溫中內寒一名胡藭一名香果其葉名蘼蕪生武功川谷斜谷西嶺三月四月採根暴乾白芷

父三

爲之使畏黃連
圖經云蘼蕪芎藭苗也生雍州川澤及寃
句今關陜蜀川江東山中多有之而以蜀
川者爲勝江東蜀川人採其葉作飲香關
中出者俗呼爲京芎並通用雀腦狀者謂
之雀腦芎此最有力也○山芎藭能去痺
濕風氣○簡文帝勸醫文曰麥麴芎藭終
止河魚之腹
藥性論云芎藭臣能治腰脚軟弱半身不
遂主胞衣不生治腹内冷痛
○陶隱居云今惟出歷陽節大莖細狀如馬
銜謂之馬銜芎藭蜀中亦有而細人患齒
根血出者含之多差苗名蘼蕪亦入藥別
在下說俗方多用
唐本注云今出秦州其人間種者形塊大
重實多脂潤山中採者瘦細味苦辛以九
月十月採爲佳歷陽出者今不復用
日華子云治一切風一切氣一切勞損一
切血補五勞壯筋骨調衆脉破癥結宿血
養新血長肉鼻洪吐血及溺血痔瘻腦癰

發背瘰癧癭贅瘡疥及排膿消瘀血
禹錫云按蜀本圖經云苗似芹胡荽蛇牀
輩叢生花白今出秦州者爲善九月採根
乃佳
千金方治崩中晝夜不止芎藭八兩清酒
五升煎取二升半分三服不耐者徐徐進
之○又方治胎忽因倒地忽舉動擎重促
損腹中不安及子死腹中以芎藭末酒服
方寸匕須臾一二服出
經驗後方治頭風化痰川芎不計分兩川
淨水洗浸薄切片子日乾成焙杵爲末煉
蜜爲丸如彈子大不拘時茶酒嚼下一丸
靈死方治婦人經絡住經三箇月驗胎法
川芎生爲末空心濃煎艾湯下一匙頭腹
内微動者是有胎也
斗門方治偏頭痛用京芎細剉酒浸服之
差
衍義曰芎藭今出川中大塊其裏色白不
油色嚼之微辛甘者佳他種不入藥止可
爲末煎湯沐浴此藥今人所用最多頭面

風不可闕也然須以他藥佐之沈括云予
一族子舊服芎藭醫鄭叔熊見之云芎藭
不可久服多令人暴死後族子果無疾而
卒又朝士張子通之妻病腦風服芎藭甚
久亦一旦暴亡皆目見者此蓋單服耳若
單服既久則走散其氣既使他藥佐使又
不久服中病便已則致使能至此也

黃連

澧州



宣州

黃連味苦寒微寒無毒主熱氣目痛皆傷泣
出明目腸澼腹痛下痢婦人陰中腫痛五藏
冷熱久下泄澼膿血止消渴大驚除水利骨
調胃厚腸益膽療口瘡久服令人不忘一名
王連生巫陽川谷及蜀郡太山二月八月採
黃芩龍骨理石爲之使惡菊花芫花玄參白

解畏鼓冬勝烏頭解巴豆毒

圖經云今江湖荆夔州郡亦有而以宣城者爲勝施黔者次之苗高一尺已來葉似甘菊四月開花黄色六月結實似芹子色亦黄二月八月採根用古方以黄連爲治痢之最胡治方載九盞湯主下痢不問冷熱赤白穀帶休息久下悉主之以黄連長三寸三十枚秤重一兩半龍骨如碁子四枚重四分用子大者一枚乾姜一兩半膠一兩半亞切先以水五合著銅器中去火三寸煎沸便下著生七上沸止又上水五合如此九上九下内諸藥著火上沸輒下著上上沸止又復九上九下度可得一升頓服即止又香蓮丸亦主下痢近世盛行其法以宣蓮青木香分兩停同擣篩白蜜丸如梧子空腹飲下三十九日再如神其久冷人即用煨熱大蒜作丸此方本出李絳兵部手集方嬰孺用之亦效又治目方用黄連多矣

藥性論云黄連臣一名支蓮耳白姜蠶忌豬肉惡冷水殺小兒疳蟲點赤眼昏痛鎮肝去熱毒

陶隱居云巫陽在建服今而間者色淺而虛不及東陽新安諸現敢勝臨海諸縣者不佳用之當布裹挼云毛令如連珠俗方多療下痢及渴道方服食長生

唐本注云蜀道者分大節平味極濃苦療渴爲最江東者節如連珠療痢大善今澧州者更勝今注醫家見用宣州九節堅重相擊有聲者爲勝

劉禹錫云有崔承元者因官治一死罪囚出活之因後數年以病自致死一旦崔爲内障所苦喪明逾年後半夜歎息獨坐時聞階際閒蟋蟀之聲崔問爲誰曰是若所蒙活者囚今故報恩至此遂以此方告訖而沒崔依此合服不數月眼復明因傳此方於世羊肝丸黄連末一大兩白羊子肝一具去膜同於沙盆内研令極細衆手撚爲丸如梧桐子每食以煖漿水吞二七枚連作五劑差但是諸眼目疾及障翳青盲皆主之禁食豬肉及冷水

抱朴子云乳汁煎之治目中百病

外臺秘要治卒心痛黄連八兩一味㕮咀水七升煑取五升絞去滓寒温飲五合日三服

千金方治大熱毒純血痢宣蓮六兩以水七升煑取三升半夜露星月下平旦空腹頓服之

肘後方治眼淚出不止濃汁漬綿乾拭目又方赤痢熱下久不止黄連末雞子白丸飲服十九三十九即差〇又方治卒消渴小便多搗黄連絹篩蜜和服三十九治渴延年

經驗方治暴赤白痢如鵝鴨肝者痛不可忍黄連黄芩各一兩以水二升煎取一升分三服熱喫冷即凝矣

梅師方傷寒病發豌豆瘡未成膿方黄連四兩水三升煎取一升去滓分服

斗門方治痔疾有頭如雞冠者用黄連末傅之即差更加赤小豆末尤良

簡要濟衆方小兒吐血不止以一兩去鬚搗碎為散每服一錢水七分入豉二十粒同煎至五分去滓温服量兒大小加減進

廣利方治骨節熱積漸黃瘦黃連四分碎切以童子小便用大合浸經宿微煎三四沸去滓食上分兩服如人行四五里再服

杜壬方治氣痢瀉裏急後重神妙方宣連一兩乾姜半兩各為末每用連二錢姜半錢和勻空心温酒下

子母祕録方小兒赤白痢多時體弱不堪○宣連濃煎和蜜服日六七服量其大小每煎三分水減二分頓服○又方治兒耳後月蝕瘡黃連末傅之○又方小兒鼻下兩道赤者名曰䘌亦名赤鼻疳鼻以米泔洗傅黃連末日三四度佳

衍義曰黃連今人多用治痢蓋熱以苦燥之義下俚但見腸虛滲泄微似有血便即用之更不知止又不顧寒熱多少但以盡劑為度由是多致危困若氣實初病熱多血痢服之便血乃不必盡劑也或虛而冷則不須服餘如虛

蒺藜子



同州

秦州

蒺藜子 味苦辛温微寒無毒主惡血破癥結○積聚喉痺乳難身體風痒頭痛欬逆傷肺肺痿止煩下氣小兒頭瘡癰腫陰㿉可作摩粉其葉主風痒可煑以浴久服長肌肉明目輕身一名旁通一名屈人一名止行一名豺羽一名升推一名即棃一名茨生馮翊平澤或道傍七月八月採實暴乾烏頭為之使

圖經曰蒺藜子生馮翊平澤或道傍七月八月採實暴乾又冬採黃白色類軍家鐵蒺藜此詩謂牆有茨者郭璞注爾雅云布地蔓生細葉子有三角刺人是也古方云蒺藜子皆用刺者治風明目最良神仙方亦有單餌蒺藜云不問黑白但取堅實者舂去刺用兼主痔漏及婦人發乳帶下

藥性論云白蒺藜子君味甘有小毒治諸風癧傷破宿血療吐膿主難產去躁熱不入湯用

陶隱居云多生道上而葉布地子有刺狀如菱而小長安最饒人行多著木屐今軍家乃鑄鐵作之以布敵路亦呼蒺藜易云○據于蒺藜言其凶傷今按別本注云本經云温別録云寒此藥性宣通久服不冷而無壅熱則其温也

日華子云治賁豚腎氣肺氣胸膈滿催生并墮胎益精療腫毒及水藏冷小便多止遺瀝泄精溺血入藥不計丸散並炒去刺用

雷公云凡使採得後淨揀擇了蒸從午至酉出日乾於木臼中舂令皮上刺盡用酒拌再蒸從午至酉出日乾用

神仙祕旨云服蒺藜子一碩當七八月熟時收日乾舂去刺然後杵爲末每服二錢新汲水調下日三服勿令中絶斷穀長生服之一年已後冬不寒夏不熱服之二年老者復少髮白復黑齒落重生服之三年身輕長生

外臺祕要方補肝散治三十年失明蒺藜子七月七日收陰乾擣散食後水服方寸匕○又方治蚘蟲攻心如刺吐清汁七月七日採蒺藜子陰乾作灰先食服方寸匕日三服○又方治一切丁腫蒺藜子一升作灰以釅醋和封頭上如破塗之佳

千金方治遍身風痒生瘡疥以蒺藜子苗煑湯洗之立差千金翼方同

梅師方治難産礙胎在腹中如已見兒并胞衣不出胎死蒺藜子貝母各四兩爲末米湯下一匙相去四五里不下再服

衍義曰蒺藜有兩等一等杜蒺藜即今之道傍布地而生或生牆上有小黄花結芒刺此正是牆有茨者花收摘陰乾爲末每服三二錢飯後以温酒調服治白癜風又一種白蒺藜出同州沙苑牧馬處黄紫花作莢結子如羊内腎補腎藥今人多用風家惟用刺蒺藜

黄耆


憲州

黄耆　味甘微温無毒主癰疽久敗瘡排膿止痛大風癩疾五痔鼠瘻補虚小兒百病婦人子藏風邪氣逐五藏間惡血補丈夫虚損五勞羸瘦止渴腹痛泄痢益氣利陰氣生白水者冷補其莖葉療渴及筋攣癰腫疽瘡一名戴糝一名戴椹一名獨椹一名芰草一名蜀脂一名百本生蜀郡山谷白水漢中二月十月採陰乾惡龜甲

圖經云今河東陝西州郡多有之根長二三寸已來獨莖作叢生枝幹去地二三寸其葉扶疏作羊齒狀又如蒺藜苗七月中開黄紫花其實作莢子長寸許八月中採根用其皮折之如綿謂之綿黄耆木耆不通用唐許胤宗初仕陳爲新蔡王外兵參軍時太后感風不能言脉沉而口噤胤宗曰既不能下藥宜湯氣熏之藥入腠理周時可差乃造黄耆防風湯數斛置於牀下氣如煙霧其夕便得語藥力熏蒸其效如此因附著之使善醫者知所取法焉

藥性論云黄耆一名王孫治發背内補主虚喘腎衰耳聾療寒熱生隴西者下補五藏蜀白水赤皮者微寒此治客熱用之

陶隱居云第一出隴西叨陽色黄白甜美今亦難得

唐本註云葉似羊齒或如蒺藜獨莖或作叢生今出原州及華原者最良蜀漢不復採用

日華子云黄耆惡白鮮皮助氣壯筋骨長肉補血破癥瘕瘰癧癭贅腸風血崩帶下赤白痢産前後一切病月候不匀消渴痰

嗽并治頭風熱毒赤目等藥中補益呼爲羊肉○又云白水耆凉無毒排膿治血及煩悶熱毒骨蒸勞功次黄耆赤水耆凉無毒治血退熱毒餘功用並同上木耆凉無毒治煩排膿力微於黄耆遇闕即焙乾之

別說云謹按黄耆本出綿上爲良故名綿黄耆今圖經所繪憲水者即綿上地相鄰爾若以謂柔韌如綿即謂之綿黄耆然黄耆本皆柔韌若僞者但以乾脆爲別爾

聖惠方治肺壅得吐以黄耆二兩杵爲細末每服三錢水一盞煎至六分温服日三○四服

梅師方補肺排膿以黄耆六兩剉碎以水三升煎取一升去滓服

孫用和方治腸風瀉血黄耆黄連等分右爲末麪糊丸如緑豆大每服三十丸米飲下

席延賞方治虚中有熱欬嗽膿血口舌咽乾又不可服凉藥好黄耆四兩甘草一兩爲末每服三錢如茶點羹粥中亦可服

肉蓯蓉

肉蓯蓉 味甘酸鹹微温無毒主五勞七傷補中陰莖中寒熱痛養五藏强陰益精氣多子婦人癥瘕除膀胱邪氣腰痛止痢久服輕身生河西山谷及代郡鴈門五月五日採陰乾

圖經曰舊說是野馬遺山落地所生今西人云大木門及土正垣中多生此非遊牡之所而乃有者則知自有種類耳或疑其初生於馬瀝後乃滋殖如茜根生於人血之類是也草蓯蓉性温補男子疑即是此物今人鮮用故少有辨之者因附見於此

藥性論云肉蓯蓉臣益髓悦顏色延年治女人血崩壯陽日御過倍大補益主赤白下補精敗面黑勞傷用蓯蓉四兩水煑令爛薄切細研精羊肉分爲四度五味以米煑粥空心服之

陶隱居云代郡鴈門屬并州多馬處便有言是野馬精落地所生生時似肉以作羊肉羹補虚乏及佳亦可生噉芮芮河南間至多今第一出隴西形扁廣柔潤多花而味甘次出此國者形短而少花巴東建平間亦有而不如也以陳藏器序云强筋健髓蓯蓉鮮魚爲末黄精酒丸服之力可十倍此說出乾寧記

唐本注云此注論草蓯蓉陶未見肉者今人所用亦草蓯蓉刮去花用代肉爾本經○有肉蓯蓉功力殊勝此來曾人時有用者

日華子云治男陽不興女陰不產潤五藏長肌肉暖腰膝男子泄精尿血遺瀝帶下陰痛

雷公云凡使先須用清酒浸一宿至明以棕刷刷去砂土浮甲盡劈破中心去白膜一重如竹絲草樣是此偏隔人心前氣不散令人上氣不出凡使用先須酒浸并刷草了却蒸從午至酉出又用酥炙得所

禹錫云按蜀本圖經云出肅州禄福縣沙

中三月四月掘根切取中央好者三四寸編穿陰乾八月始好皮如松子鱗甲根長尺餘

據本草云即是野馬精餘瀝結成採訪人方知勃落樹下并土壍上此即非馬交之處陶説誤耳又有花蓯蓉即是春抽苗者力較微耳

衍義曰肉蓯蓉圖經以謂皮如松子有鱗子字當爲殼於義爲允又曰以酒淨洗去黒汁作羮黒汁既去氣味皆盡然嫩者方可作羮老者苦入藥少則不效

防風

河中府

齊州

同州



防風味甘辛温無毒主大風頭眩痛惡風風邪目盲無所見風行周身骨節疼痺煩滿脇痛脇風頭面去來四肢攣急字乳金瘡内痓久服輕身葉主中風熱汗出一名銅芸一名茴草一名百枝一名屏風一名蕳根一名百蜚生沙苑川澤及邯鄲琅邪上蔡二月十月採根暴乾得澤瀉藁本療風得當歸芍藥陽起石禹餘粮療婦人子藏風殺附子毒惡乾薑藜蘆白斂芫花

圖經云今京東淮浙州郡皆有之根土黄色與蜀葵根相類莖葉俱青緑色莖深而葉淡似青蒿而短小初時嫩紫作菜茹極爽口五月開細白花中心攢聚作大房似時蘿花實似胡荽而大二月十月採根暴乾關中生者三月六月採然輕虚不及齊州者良又有石防風出河中府根如蒿根而黄葉青花白五月開花六月採根暴乾亦療頭風眩痛

藥性論云防風臣花主心腹痛四肢拘急行履不得經脉虚羸主骨節間疼痛段成式酉陽雜俎云青州防風子可亂華撥

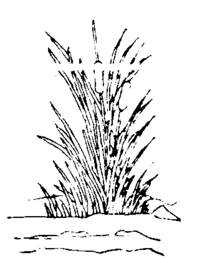
陶隱居云郡縣無名沙苑今第一出彭城蘭陵即近瑯琊者鬱州互市亦得之次出襄陽義陽縣界亦可用即近上蔡者惟實而脂潤頭節堅如蚯蚓頭者爲好俗用療風最要道方時用

唐本注云今出齊州龍山最善淄州兖州青州者亦佳葉似牡蒿附子苗等別録云义頭者令人發狂叉尾者發痼疾陶云無沙苑誤矣襄陽義陽上蔡元無防風陶乃妄注爾

日華子云治三十六般風男子一切勞劣補中益神風赤眼止淚及癱緩通利五藏關脉五勞七傷羸損盗汗心煩體重能安神定思匀氣脉

經驗後方治破傷風防風天南星等分爲

末每服二三匙童子小便五升煎至四升服愈即止○又方治崩中防風去蘆頭炙赤色爲末每服二錢以麪糊酒調下更以麪糊酒投之


蒲黃

○**蒲黃**味甘平無毒主心腹膀胱寒熱利小便○止血消瘀血久服輕身益氣力延年神仙生河東池澤四月採

圖經曰蒲黃生河東池澤香蒲蒲黃苗也生南海池澤今處處有之而太山者爲良春初生嫩葉未出水時紅白色茸茸然至夏抽梗於叢葉中花抱梗端如武士棒杵故俚俗謂蒲槌亦謂之蒲蕚花黃即花中蘂屑也細若金粉當其欲開時有便取之市廛間亦採以蜜搜作果食貨賣甚益小兒醫家又取其粉下篩後有赤滓謂之蒲蕚入藥以澁腸止洩殊勝

陶隱居云此即蒲蕚花上黃粉也伺其有便拂取之甚療血仙經亦用此

日華子云蒲黃治撲損血悶排膿瘡癤婦人帶下月候不勻血氣心腹痛妊孕人下血墜胎血運血癥兒枕急痛小便不通腸風瀉血遊風腫毒鼻洪吐血下乳止泄精血痢此即是蒲上黃花入藥破血消腫即生使補血止血即炒用蒲黃篩下後有赤滓名爲蕚炒用甚澁腸止瀉血血痢

雷公云凡使勿用松黃幷黃蒿其二件全似只是味跙及吐人凡欲使蒲黃須隔三重紙焙令色黃蒸半日却焙令乾用之妙

禹錫云按藥性論云蒲黃君通經脉止女子崩中不住主痢血止鼻衄治尿血利水道

千金方治臉上舌上生瘡涎出以蒲黃傅之差○又方治丈夫陰下濕痒蒲黃末傅之良

肘後方治腸痔每大便常血水服蒲黃方寸七日三服良

葛氏方忍小便久致胞轉以蒲黃裹腰腎令頭致地三度通

梅師方治產後血不下蒲黃三兩水三升煎取一升頓服

簡要濟衆方治吐血唾血蒲黃一兩搗爲散每服三錢溫酒或冷水調妙

塞上方治鼠妳痔蒲黃末空心溫酒下方寸七日三服○又方治墜傷撲損瘀血在內煩悶蒲黃末空心熱酒調下三錢七服○催生蒲黃地龍陳橘皮等分地龍洗去土於新瓦上焙令微黃各爲末三處貼如經日不產各炒一錢七新汲水調服立產此常親用之甚妙

衍義曰蒲黃處處有即蒲槌中黃粉也今京師謂槌爲蒲棒初得細羅取蕚別貯以備他用將蒲黃水調爲膏擘爲塊人多食之以解心藏虛熱小兒尤嗜涉月則燥色味皆淡須蜜水和然不可多食令人自利不益極虛人

香蒲

徐州

【香蒲】味甘平無毒主五藏心下邪氣口中爛臭堅齒明目聰耳久服輕身耐老一名睢一名醮生南海池澤

圖經曰文具蒲黃條下

陶隱居云方藥不復用俗人無採彼土人亦不復識昔江南貢菁茅一名香茅以供宗廟縮酒或云是薰草又云是鷰麥此蒲亦相類耳

唐本註云此即甘蒲作薦者春初生用白爲葅亦堪蒸食山南名此蒲爲香蒲謂昌蒲爲臭蒲陶隱菁茅乃三脊茅也其鷰麥薰草香茅野俗皆識都不爲類此並非例也蒲黃即此香蒲花是也

續斷

晉州

越州

【續斷】味苦辛微温無毒主傷寒補不足金瘡癰傷折跌續筋骨婦人乳難崩中漏血金瘡血内漏止痛生肌肉及踠傷惡血腰痛關節緩急久服益氣力一名龍豆一名屬折一名接骨一名南草一名槐生常山山谷七月八月採陰乾地黄爲之使惡雷丸

圖經曰續斷生常山山谷今陝西河中興元有寄越晉州亦有之三月已後生苗幹四稜似苧麻葉亦類之兩兩相對而生四月開花紅白顏色似益母花根如大薊赤黄色七月八月採市人貨者亦有數種少能辨其麤良醫人用之但以節節斷皮黄皺者爲真

藥性論云續斷君主絶傷去諸温毒能通宣經脉

陶隱居云按桐君藥録云續斷生蔓延葉細莖如荏大根本黄白有汁七月八月採根今皆用莖葉節節斷皮黄皺狀如雞神者又呼爲桑上寄生恐皆非真

唐本註云此藥所在山谷皆有今俗用者是葉似苧而莖方根如大薊黄白色陶注者非

日華子云助氣調血脉補五勞七傷破癥結瘀血消腫毒腸風痔瘻乳癰瘰癧撲損婦人產前後一切病面黄虛腫縮小便止泄精尿血胎漏子宫冷又名大薊山牛蒡也

雷公云凡使勿用草茅根緣真似續斷若誤用服之令人筋軟採得後横切剉之又去向裏硬筋了用酒浸一伏時焙乾用

外臺祕要方治淋取生續斷絞取汁服之馬薊根是

子母祕録方治産後心悶手足煩熱厭厭氣欲絶血暈心頭硬乍寒乍熱增寒忍不禁續斷皮握剉以水三升煎取一升分三服温服如人行二三里再服無所忌此藥救産後垂死

漏蘆 文三 二十一

單州

秦州

海州

漏蘆味苦鹹寒大寒無毒主皮膚熱惡瘡疽痔濕痺下乳汁止遺溺熱氣瘡癢如麻豆可作浴湯久服輕身益氣耳目聰明不老延年一名野蘭生喬山山谷八月採根陰乾

圖經曰秦州海州所謂漏蘆者花葉及根頗相近然彼人但謂之漏蘆本醫家罕有用飛廉者既未的識故不復分別但附其說於下

陶隱居云喬山應是黃帝所葬處乃在上郡今出近道亦有療諸瘻疥此久服甚益人而服食方罕用之今市人皆取苗用之俗中取根名鹿驪根苦酒摩以療瘡疥

唐本注云此藥俗名莢蒿莖葉似白蒿花黃生莢長以細麻如筯許有四五瓣七月八月後皆黑異於衆草蒿之類也

日華子云連翹爲使治小兒壯熱通小腸 文三 二十二 泄精尿血風赤眼乳癰發背瘰癧腸風排膿補血治撲損續筋骨傳金瘡止血長肉通經脉花苗並同用俗呼爲鬼油麻形幷氣味似乾牛蒡頭上有白花子

雷公云凡使勿用獨漏緑似漏蘆只是味苦酸誤服令人吐不止須細驗夫使漏蘆細剉拌生甘草相對蒸巳至申去甘草淨揀用

禹錫云按蜀本圖經云葉似角蒿今曹兗州下濕地最多六月七月採莖日乾之黑於衆草

聖惠方治小兒無辜疳肚脹或時瀉痢冷熱不調以漏蘆一兩杵爲散每服以豬肝一兩散子一錢匕鹽少許以水煑熟空心頓服

外臺祕要方治蚘蟲漏蘆杵以餅臞和方寸匕服之

藍實



藍實　味苦寒無毒主解諸毒殺蠱蚑（音其小兒鬼也）疰鬼螫毒久服頭不白輕身其葉汁殺百藥毒解狼毒射罔毒其莖葉可以染青生河內平澤

圖經曰藍實生河內平澤今處處有之人家蔬圃中作畦種蒔三月四月生苗高三二尺許葉似水蓼花紅白色實亦若蓼子而大黑色五月六月採實按藍有數種有木藍出嶺南不入藥有草藍可以爲澱者亦名馬藍爾雅所謂葴馬藍是也有蓼藍但可染碧而不堪作澱即醫方所用也○禹錫云治蟲豸傷咬取大藍汁一椀入雄黄麝香二物隨意看多少細研投藍汁中以點咬處若是毒者即并細服其汁神異之極也

張薦云昔在劒南爲張延賞判官忽被斑蜘蛛咬項上一宿咬處有三道赤色細如箸繞項上從胷前下至心經兩宿頭面腫疼如數升盌大肚漸腫幾至不救張相素重薦因出家財五百千并薦家財又數百千募能療者忽一人應召云可治張相初甚不信欲驗其方遂令目前合藥其人云不惜方當療人性命耳遂取大藍汁一甆盌取蜘蛛投之藍汁良久方出得汁中甚困不能動又別擣藍汁加麝香末更取蜘蛛投之至汁而死又更取藍汁麝香復加雄黄和之更取一蜘蛛投汁中隨化爲水張相及諸人甚異之遂令點於咬處兩日內悉平愈但咬處作小瘡痂落如舊○廣五行記曰永徽中絳州僧病噎不下食告弟子吾死之後便可開吾胷喉視有何物致終而卒弟子依言而開視胷中得一物形似魚而有兩頭遍體是肉鱗弟子致器中跳躍不止致以諸味皆隨化盡時夏中藍盛作澱有一僧以澱致器中此蟲遂遶器中走須臾化爲水矣

聖惠方治時氣熱毒心神煩躁用藍澱半大匙以新汲水一盞服○又方治小兒中蠱下血欲死擣青藍汁頻頻服半合

千金方治脣上生瘡連年不差以八月藍葉一斤擣取汁洗不過三日差○又方治自經死以藍汁灌之又極須安定其心徐緩解愼勿割斷繩抱取心下猶溫者刺雞冠血滴著口中即活也男雌女用雄

梅師方治虎傷人瘡取青布緊捲作纏燒一頭內竹筒中射瘡口令煙熏入瘡中佳

子母秘録方治小兒赤痢擣青藍汁二升分四服○又方治小兒丹藍澱傅熱即安

衍義曰藍實即大藍實也謂之蓼藍非是爾雅所說是解諸藥等毒不可闕也實與葉兩用注不解實只解藍葉爲未盡經所說盡矣藍一本而有數色刮竹青綠雲碧青藍黄豈非青出於藍而青於藍者也生葉汁解藥毒即大葉藍又非蓼藍也蓼藍即堪揆汁染翠碧花成長穗細淺紅色

絡石

【絡石】味苦溫微寒無毒主風熱死肌癰傷口乾舌焦癰腫不消喉舌腫不通水漿不下大驚入腹除邪氣養腎主腰髖痛堅筋骨利關節久服輕身明目潤澤好顏色不老延年通神一名石鯪一名石蹉一名略石一名明石一名領石一名懸石生太山川谷或石山之陰或高山巖石上或生人間正月採杜仲牡丹爲之使惡鐵落畏貝母菖蒲

圖經曰絡石生太山川谷或石山之陰或高山巖上或生人間今在處有之宮寺及人家亭圃山石間種以爲飾葉圓如細橘正青冬夏不凋其莖蔓延莖節著處即生根鬚包絡石以此得名○又云薜荔治背癰晟項寓宜興縣張渚鎮有一老舉人聚村學年七十餘忽一日患發背村中無他醫藥急取薜荔葉爛研汁和蜜飲數升以其滓傅瘡上後以他藥傳貼遂愈醫者云其本蓋得薜荔之力乃知圖經所載不妄陶隱居云不識此藥仙俗方法都無用者或云是石類既云或生人間則非石猶如石斛等繫石以爲名爾

陳藏器云絡石煑汁服之主一切風變白宜老在石者良在木者隨木有功生山之陰南薜荔相似更有木蓮石血地錦等十餘種藤並是其類大略皆主風血暖腰脚變白不衰若呼石血爲絡石殊誤爾石血葉尖一頭赤絡石葉圓正青地錦味甘溫無毒主破老血產後血結婦人瘦損不能飲食腹中有塊淋瀝不盡赤白帶下天行心悶並煎服之

○唐本註云此物生陰濕乾處冬夏常青實黑而丸其莖蔓延繞樹石側若在石間者葉細厚而丸短繞樹生者葉大而薄以其包絡石木而生故名絡石

雷公云凡採得後用麤布拭葉上莖蔓上毛了用熟甘草水浸一伏時出切日乾任用

外臺秘要方治喉痺咽喉寒喘息不通須臾欲絕神驗以絡石草二兩水一升煎取三大盞去滓細細喫須臾即通

【蘼蕪】味辛溫無毒主欬逆定驚氣辟邪惡除蠱毒鬼疰去三蟲久服通神主身中老風頭中久風風眩一名薇蕪一名茳蘺芎藭苗也生雍州川澤及冤句四月五月採葉暴乾

圖經曰蘼蕪說文已具芎藭條下

陶隱居云今出歷陽處處亦有人家多種之葉似蛇牀而香騷人借以爲譬方藥用甚稀

唐本注云此有二種一種似芹葉一種似蛇牀香氣相似用亦不殊爾

○禹錫云按爾雅云蘄茝蘼蕪注香草葉小○如萎狀疏引郭云如萎蔦之狀

廣志曰蘼蕪香草魏武帝以藏衣中

郭璞贊曰蘼蕪香草亂之蛇牀不隕其貴自烈以芳

【蕪實】味酸溫微寒無毒主癰疽惡瘡結肉跌筋敗瘡熱氣陰蝕不瘳利關節久服輕身益氣根止洩痢腹痛五藏客熱除邪逆氣疽癰諸惡瘡金瘡傷撻生肉復肌一名牆微一名牆麻一名牛棘一名牛勒一名薔蘼一名山

棘生零陵川谷及蜀郡八月九月採陰乾
藥性論云薔薇使味苦子治頭瘡白禿使五臓客熱
陶隱居云營實即是薔薇子以白花者爲良根亦可煑釀酒莖葉亦可煑作飲
日華子云白薔薇根味苦澁冷無毒治熱毒風癰疽惡瘡牙齒痛治邪氣通血經止赤白痢腸風瀉血惡瘡疥癬小兒疳風肚痛野白者用良
雷公云今薔薇也凡採得去根并用麤布拭黃毛了用刀於槐砧上細剉用漿水拌令濕蒸一宿至明出日乾用
禹錫云按蜀本圖經云即薔薇也葛洪治金方用薔薇灰末一方寸匕日三服之
外臺秘要方治鯁及刺不出薔薇根末水服方寸匕日三服
千金方治癰腫發背及癰節已潰爛疼痛薔薇殼更灸熨之即愈○又方治小兒疳痢行數累多生薔薇根洗淨切以適多少濃煎汁梢梢飲之差
肘後方治口瘡以根避風打去土煑濃汁溫含冷易聖惠方同

圖經衍義本草卷之十

圖經衍義本草卷之十一

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

草部上品之下

天名精

明州



天名精味甘寒無毒主瘀血血瘕欲死下血止血利小便除小蟲去痺除胸中結熱止煩渴逐水大吐下久服輕身耐老一名麥句薑一名蝦蟇藍一名豕首一名天門精一名玉門精一名彘顱一名蟾蜍蘭一名覲生平原澤五月採垣衣爲之使

圖經曰天名精生平原川澤今江湖閒皆
有之夏秋抽條頗如薄荷花紫白色葉如
菘菜而小故南人謂之地菘香氣似蘭故
名蟾蜍蘭狀如藍故名蝦蟇藍其味甘辛
故名麥句薑一名豕首爾雅所謂葝蘢豕
首是也江東人用以熬爆蚕蛹五月採此
草既名地菘下品又有地菘
藥性論云麥句薑使味辛治瘡止血及鼻
衄不止
陶隱居云即今人呼爲豨薟亦名豨首夏
月擣汁服之除熱病味至苦而云甘恐或
非是
陳藏器云天名精本經一名麥句薑蘇云
鹿活草也爾雅云大鞠蘧麥注云麥句薑
蘧麥即今瞿麥然終非麥句薑爾雅注錯
如此陶公注鉤樟條云有一草似狼牙氣
辛臭名爲地菘人呼爲劉爐草王金瘡言
劉爐昔曾用之異苑云青州劉爐宋元嘉
中射麞剖五藏以此草塞之蹶然而起爐
怪之拔草便倒如此三度爐密錄此草種
之主傷折多愈因以名焉既有活鹿之名
雅與麞事相會陶蘇兩說俱是地菘功狀
既同定非二物
唐本註云鹿活草是也別錄一名天蔓菁
南人名爲地菘味甘辛故有薑稱狀如藍
故名蝦蟇藍香氣似蘭故名蟾蜍蘭主破
血生肌止渴利小便殺三蟲除諸毒腫丁
瘡瘻痔金瘡內射身痒癮瘮不止者揩之
立已其豨薟苦而臭名精乃辛而香全不
相類
爾雅云葝蘢豕首釋曰藥名也一名麥秋
董郭云江東豨首可以爆蚕蛹者三蒼云
爆熬也

滁州



決明子

眉州

決明子味鹹苦甘平微寒無毒主青盲目淫
膚赤白膜眼赤痛淚出療脣口青久服益精
光輕身生龍門川澤石決明生豫章十月十
日採陰乾百日著實爲之使惡大麻子
圖經曰決明子生龍門川澤今處處有之
人家園圃所蒔夏初生苗高三四尺許根
帶紫色葉似苜蓿而大七月有花黃白花
其子作穗如青菉豆而銳十月十日採陰
乾百日
藥性論云決明臣利五藏常可作菜食之
又除肝家熱朝朝取一匙挼令淨空心呑
之百日夜見光
陶隱居云龍門乃在長安北今處處有之
葉如茳芏子形似馬蹄呼爲馬蹄決明用
之當擣細又別有草決明是萋蒿子在下
品中也
日華子云馬蹄決明助肝氣益精水調末
塗消腫毒熁太陽穴治頭痛又貼腦心止

鼻洪作枕勝黑豆治頭風明目也

禹錫云按唐本云石決明是蜯蛤類形似紫貝附見別出在魚獸條中皆主明目故並有決明之名俗方惟以療眼也道術時須

蜀本圖經云葉似苜蓿而闊大夏花秋生子作角實似馬蹄俗名馬蹄決明今出廣州桂州十月採子陰乾

外臺祕要方治積年失明不識人決明子二升杵散食後以粥飲服方寸匕

衍義曰決明子苗高四五尺春亦為蔬秋深結角其子生角中如羊腎今湖南北人家園圃所種甚多或在村野或成段種蜀本圖經曰葉似苜蓿而闊大甚為允當

隨州

丹參

丹參 味苦微寒無毒主心腹邪氣腸鳴幽幽如走水寒熱積聚破癥除瘕止煩滿益氣養血去心腹痼疾結氣腰脊強腳痹除風邪留熱久服利人一名郄蟬草一名赤參一名木羊乳生桐柏山川谷及太山五月採根暴乾畏鹹水反藜蘆

圖經曰丹參生桐柏山川谷及太山今陝西河東州郡及隨州亦有之二月生苗高一尺許莖幹方稜青色葉生相對如薄荷而有毛三月開花紅紫色似蘇花根赤大如指長亦尺餘一苗數根五月採暴乾又云冬月採者良夏月採者虛惡

藥性論云丹參臣平能治腳弱疼痹主中惡治百邪鬼魅腹痛氣作聲音鳴吼能定精神

陶隱居云桐柏山在義陽非江東臨海之桐柏也今近道處處有莖方有毛紫花時人呼為逐馬酒漬飲之療風痹道家時有用處時人服多眼赤故應性熱今云微寒恐為謬矣

日華子云養神定志通利關脉治冷熱勞骨節疼痛四肢不遂排膿止痛生肌長肉破宿血補新生血安生胎落死胎止血崩帶下調婦人經脉不勻血邪心煩惡瘡疥癬癭贅腫毒丹毒頭痛赤眼熱溫狂悶又名山參

蕭炳云酒浸服之治風軟腳可逐奔馬故名奔馬草曾用有效

聖惠方治寒疝小腹及陰中相引痛白汗出欲死丹參二兩杵為散每服熱酒調下二錢匕

千金方治落胎身下有血丹參十二兩以酒五升煮取二升溫服一升溫三服

梅師方治中熱油及火燒除外痛丹參八兩細剉以水微調取羊脂二斤煎三上三下以傅瘡上肘後方同

茜根

茜根味苦寒無毒主寒濕風痺黃疸補中止血内崩下血膀胱不足踒跌蠱毒久服益精氣輕身可以染絳一名地血一名茹藘一名茅蒐一名蒨生喬山川谷二月三月採根暴乾畏鼠姑

○圖經曰陸機草木疏云茹藘茅蒐蒨草也齊人謂之茜徐州人謂之牛蔓二三月採根暴乾

○藥性論云茜根味甘主治六極傷心肺吐血瀉血用之

陶隱居云此則今染絳茜草也東閒諸處乃有而少不如西多今俗道經方不堪服用此當以其為療少而豐賤故也詩云茹藘在坂者是

陳藏器云茜根主蠱毒汁服之今之染緋者字亦作蒨周禮庶氏掌除蠱毒以嘉草攻之嘉草蘘荷與茜主蠱為最也

日華子云味酸止鼻洪帶下産後血運乳結月經不止腸風痔瘻排膿治瘡癤泄精尿血撲損瘀血酒煎服殺蠱毒入藥剉炒用

雷公云凡使勿用赤柳草根真似茜根只是味酸澁不入藥中用若服能令人患内障眼速服甘草水解之即毒氣散

禹錫云按蜀本圖經云染緋草葉似棗葉頭尖下闊莖葉俱澁四五葉對生節閒蔓延草木上根紫赤色今所在有八月採根

○簡要濟衆方治吐血茜草一兩生擣羅為散毎服二錢水一中盞煎七分放冷食後服

○傷寒類要方治中蠱毒或吐下血如爛肝茜草根蘘荷葉根各三兩切以水四升煑取一服去滓適寒温頓服即愈

越州

五味子

號州

五味子味酸温無毒主益氣欬逆上氣勞傷羸瘦補不足强陰益男子精養五藏除熱生陰中肌一名會及一名玄及生齊山山谷及代郡八月採實陰乾蓯蓉為之使惡萎蕤勝烏頭

○圖經曰今河東陝西州郡尤多而杭越閒亦有春初生苗引赤蔓於高木其長六七尺葉尖圓似杏葉三四月開黃白花類小蓮花七月成實如豌豆許大生青熟紅紫爾雅云菋荎藸注云五味也蔓生子叢莖端疏云一名菋一名荎藸今有數種大抵相近而以味甘者為佳

○藥性論云五味子君能治中下氣止嘔逆補諸虛勞令人體悅澤除熱氣病人虛而有氣兼欶加用之

陶隱居云今第一出高麗多肉而酸甜次出青州莫州味過酸其核並似猪腎又有建平者少肉核形不相似味苦亦良此藥多膏潤烈日暴之乃可擣篩道方亦須用

唐本註云五味皮肉甘酸核中辛苦有鹹味此則五味具也

日華子云明目暖水藏治風下氣消食霍亂轉筋痃癖賁㹠冷氣消水腫反胃心腹氣脹止渴除煩熱解酒毒壯筋骨

雷公云凡小顆皮皺泊者有白樸鹽霜一重其味酸鹹苦辛甘味全者眞也

抱朴子云移門子服五味子十六年而色如玉女入水不霑入火不灼

衍義曰五味子今華州之西至秦州皆有之方紅熟時採得蒸爛研濾汁去子熬成稀膏量酸甘入蜜再火上待蜜熟俟冷器中貯作湯肺虛寒人可化爲湯時時服作果可以寄遠本經言温令食之多致虛熱小兒益甚藥性論以謂除熱氣○日華子云謂暖水藏又曰除煩熱後學至此多惑今旣用之治肺虛寒則更不取除煩熱之說補下藥亦用之入藥生曝不去子

旋花





旋花 味甘温無毒主益氣去面好黑色媚好其根味辛主腹中寒熱邪氣利小便久服不饑輕身一名筋根花一名金沸一名美草生豫州平澤五月採陰乾

圖經曰南人皆云爲續筋根苗作叢蔓葉似山芋而狹長花白夏秋間遍田野根無毛節蒸煑堪噉甚甘美五月採花陰乾二月八月採根日乾花今不見用者下品有旋復花與此殊別

陶隱居云東人呼爲山姜南人呼爲美草根似杜若亦似高良姜腹中冷痛煑服甚效作丸散服之辟穀止飢近有人從南還遂用此術與人斷穀皆得半年百日不飢不瘦但志淺嗜深不能久服爾其葉似姜花赤色味辛美子狀如豆蔻此旋花之名即是其花也今山東甚多

陳藏器云旋花本功外取根食之不飢○又取根苗擣絞汁服之主丹毒小兒毒熱根主續筋骨合金瘡陶注誤而唐注是也

唐本註云此即生平澤旋葍是也其根似筋故一名筋根旋花徐究反陶所證眞山姜爾陶復於下品旋葍注中云此根出河南北國來根似芎藭惟膏中用今復道似高良姜二說自相矛盾且此根味甘山姜味辛都非此類其旋葍膏療風逐水止用花言根亦無妨然不可以杜若亂之也又將旋葍花名金沸作此別名非也別録云

根主續筋也
救急方續斷筋法取旋葍草根淨洗去土擣量瘡大小傅之日一二易之乃瘥止一名肥腸草俗謂鼓子花也黔南出一種旋花麤莖大葉無花不作蔓恐別是一物也
衍義曰旋花蔓生今之河北京西關陝田野中甚多最難鋤艾治之又生世人謂之鼓子花言其形肖也四五月開花亦有多葉者其根寸截置土下頻灌溉方涉旬苗已生蜀本圖經是矣

蛇床子

蛇床子味苦辛甘平無毒主婦人陰中腫痛男子陰痿濕痒除痺氣利關節癲癇惡瘡溫中下氣令婦人子藏熱男子陰強久服輕身好顏色令人有子一名蛇粟一名蛇米一名虺牀一名思益一名繩毒一名棗棘一名牆靡生臨淄川谷及田野五月採實陰乾惡牡丹巴豆貝母
圖經曰蛇床子三月生苗高二三尺葉青碎作叢似蒿枝每枝上有花頭百餘結同一窠似馬芹類四五月開白花又似散水子黃褐色如黍米至輕虛五月採實陰乾
藥性論云蛇床子君有小毒治男子婦人虛濕痺毒風㾓痛去男子腰疼浴男女陰去風冷大益陽事主大風身痒煎湯浴之差瘀齒痛及小兒驚癇
陶隱居云近道田野墟落間甚多花葉正似蘼蕪唐本注云爾雅一名盱
日華子云治暴冷煖丈夫陽氣助女子陰氣撲損瘀血腰跨疼陰汗濕癬四肢頑痺赤白帶下縮小便凡合藥取食即挼去皮殼取仁微炒殺毒即不辣作湯洗病則生使
雷公云凡使須用濃藍汁并百部草根自然汁二味同浸二伏時漉出日乾却用生地黃汁相拌蒸從午至亥日乾用此藥只令陽氣盛數號曰鬼考也
禹錫等按蜀本圖經云似小葉芎藭花白子如黍粒黃白色生下濕地今所在皆有出揚州襄州者良採子暴乾
千金方治產後陰下脫蛇床子絹袋盛熬熨之○又方治小兒癬瘡蛇床子末和豬脂塗之
金匱方溫中坐藥蛇床子散方蛇床子仁為末以白粉少許和令勻相得如棗大綿裹內之自然溫矣

地膚子



蜀州



地膚子味苦寒無毒主膀胱熱利小便補中益精氣去皮膚中熱氣散惡瘡疝瘕强陰久服耳目聰明輕身耐老使人潤澤一名地葵一名地麥生荊州平澤及田野八月十月採實陰乾

○圖經曰地膚子生荊州平澤及田野今蜀川關中近地皆有之初生薄地五六寸根形如蒿莖赤葉青大似荊芥三月開黄白花八月九月採實陰乾用陶隱居謂莖苗可爲掃帚者蘇恭云苗極弱不能勝舉二說不同而今醫家便以爲獨掃是也故蘇注云其葉味苦寒無毒主大腸洩瀉止赤白痢和氣濇腸胃解惡瘡毒三四月五月採

藥性論云地膚子君一名益明與陽起石同服主丈夫陰痿不起補氣益力治陰卵㿉疾去熱風可作湯沐浴

陶隱居云今田野間亦多皆取莖苗爲掃帚子微細入補丸散用仙經不堪用

唐本註云地膚子田野人名爲地麥草葉細莖赤多出熱田中苗極弱不能勝舉今云堪爲掃帚恐人未識之別録云擣取莖汁主赤痢洗目去熱暗雀盲苗灰主痢亦善北人亦名涎衣草

○外臺秘要方治目痛及眯忽中傷因有熱瞑者取地膚子白汁注目中○又方治手足煩疼地膚草三兩水四升煑取二升半分三服日二劑

○肘後方治積年久痓腰痛有時發動六月七月取地膚子乾末酒服方寸匕日五六服

子母秘録方治妊娠患淋小便數去少忽熱痛酸索手足疼煩地膚子十二兩初以水四升煎取二升半分溫三服

楊氏産乳療小便數多或熱痛酸楚手足煩疼地膚草三兩以水四升煑取二升半三服

兗州



千歲櫐

千歲櫐汁味甘平無毒主補五藏益氣續筋骨長肌肉去諸痺久服輕身不飢耐老通神明一名櫐蕪生太山川谷

○圖經曰千歲櫐生太山川谷作藤生蔓延木上葉如葡萄而小四月摘其莖汁白而甘五月開花七月結實八月採子青黑微赤冬惟凋葉此即詩云葛櫐者也蘇恭謂是蘡薁藤深爲誤妄陶隱居陳藏器說最得之

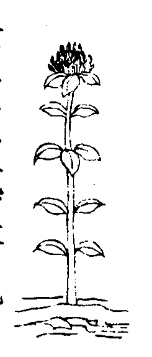
陶隱居云作藤生樹如葡萄葉如鬼排蔓延木上汁白今俗人方藥都不復識用此仙經數處須之而遠近道俗咸不識此非

甚是異物正是末研訪尋識之爾草木疏云一名苣苽連蔓而生子赤可食毛詩云葛藟注云似葛之草也此藤大者盤薄故云千歲藟謂蘡薁者深是妄言

日華子云味甘酸止渴悅色年多大者佳莖葉同用又名蘡薁藤

衍義曰千歲藟唐開元末訪隱民姜撫已幾百歲召至集賢院言服常春藤使白髮還鬒則長生可致藤生太湖終南往往有之帝遣使多取以賜老臣詔天下使自求○之擢撫銀青光祿大夫號沖和先生又言終南山有旱藕餌之延年狀類葛粉帝取之作湯餅賜大臣右驍騎將軍甘守誠曰常春者千歲藟也旱藕者杜蒙也方家久不用撫易名以神之民間以酒漬藤飲者多暴死乃止撫內慙請求藥牢山遂逃去今書之以備世疑

景天



景天 味苦酸平無毒主大熱火瘡身熱煩邪惡氣諸蠱毒痂疕寒熱風痹諸不足○花主女人漏下赤白輕身明目久服通神不老一名戒火一名火母一名救火一名據火一名慎火生太山川谷四月四日七月七日採陰乾

○圖經曰景天生太山山谷今南北皆有之○人家多種於中庭或以盆盛植於屋上云以辟火謂之慎火草春生苗葉似馬齒而大作層而上莖極脆弱夏中開紅紫碎花秋後枯死

陶隱居云今人皆盆盛養之於屋上云以辟火葉療金瘡止血以洗浴小兒去煩熱驚風

日華子云景天冷治心煩熱狂赤眼頭痛寒熱遊風丹腫婦人帶下

禹錫云按蜀本圖經云慎火草葉似馬齒莧而大藥性論云景天君有小毒能治風瘮惡痒瘡小兒丹毒及治發熱驚疾花能明目

外臺秘要方治癮瘮以慎火草一斤擣絞取汁傅上熱炙摸之再三即差

千金方治小兒丹發慎火草生一握擣絞汁以拭之揄上日十遍夜三四遍譚氏小兒方同

楊氏產乳方療烟火丹發從背起或兩脇及兩足赤如火景天草真珠末一兩擣和○如泥塗之○又方療螢火丹從頭起慎火草擣和苦酒塗之

衍義曰景天陶隱居既云今人皆盆盛養之於屋上即知是草藥又言廣州城外有一株云可三四圍呼為慎火木既曰云即非親見也蓋是傳聞亦非誤耳乃陶之輕聽也然極易種但折生枝置土中頻澆溉旬日便生根濃研取汁塗火心瘡甚驗乾為末水調掃游風赤瘇頰熱者

茵蔯蒿



茵蔯蒿味苦平微寒無毒主風濕寒熱邪氣熱結黄疸通身發黄小便不利除頭熱去伏瘕久服輕身益氣耐老面白悅長年白兔食之仙生太山及丘陵坡岸上五月及立秋採陰乾

圖經曰江寧府又有一種茵蔯葉大根麤黄白色至夏有花實階州有一種名白蒿亦似青蒿而背白本土皆通入藥用之今南方醫人用山茵蔯乃有數種本草論之但有茵蔯蒿而無山茵蔯本草注云茵蔯蒿葉似蓬蒿而緊細今京下北地用為山茵蔯者是也大體世方用山茵蔯療腦解傷寒發汗行肢節滯氣化痰利膈治勞倦諸家議論謂家茵蔯亦能解肌下膈去胷中煩方家少用但可研作飲服之本草所無自出俗方茵蔯蒿復當别是一物主療自異不得為山茵蔯此說亦未可據但以功較之則江南者為勝

藥性論云茵蔯蒿使味苦辛有小毒治眼目通身黄小便赤

陶隱居云今處處有似蓬蒿而葉緊細莖冬不死春又生惟入療黄疸用仙經云白蒿白兔食之仙而今茵蔯乃云此恐是誤爾

陳藏器云茵蔯本功外通關節去滯熱傷寒用之雖蒿類苗細經冬不死更因舊苗而生故名茵蔯後加蒿字也今又詳此非菜中茵蔯也

日華子云石茵蔯味苦凉無毒治天行時疾熱狂頭痛頭旋風眼疼瘴瘧女人癥瘕并閃損乏絶又名茵蔯蒿山茵蔯本出和州及南山嶺上皆有

雷公云凡使須用葉有八角者採得陰乾去根細剉用勿令犯火

千金方治遍身風痒生瘡疥茵蔯不計多少煮濃汁洗之立瘥

食醫心鏡方茵蔯主除大熱黄疸傷寒頭痛風熱瘴瘧利小便切煮羹生食之亦宜

衍義曰茵蔯蒿張仲景治傷寒熱甚發黄者身面悉黄用之極效又一僧因傷寒後發汗不徹有留熱身面皆黄多熱期年不愈醫作食黄治之治不對病不去問之食不減尋與此藥服五日病減三分之一十日減三分之二二十日病悉去方用山茵蔯山梔子各三分秦艽升麻各四錢末之每用三錢水四合煎及二合去滓食後溫服以知為度然此藥以茵蔯蒿為本故書之

杜若

杜若 味辛微温無毒主胷脇下逆氣温中風入腦戶頭痛腫多涕淚出眩倒目䀮䀮(莫郎切)止痛除口臭氣久服益精明目輕身令人不忘一名杜衡一名杜蓮一名白蓮一名白芩一名若芝生武陵川澤及寃句二月八月採根暴乾得辛夷細辛良惡茈胡前胡

○圖經曰杜若生武陵川澤及寃句今江湖多有之葉似姜花赤色根似高良姜而小辛味子如豆蔻二月八月採根暴乾用謹按此草一名杜衡而中品自有杜衡條杜衡爾雅所謂土鹵者也杜若黄雅所謂楚衡者也

陶隱居云今處處有葉似姜而有文理根似高良姜而細味辛香又絶似旋復根殆欲相亂葉小異爾楚詞云山中人兮芳杜若此者一名杜衡今復別有杜衡不相似

雷公云凡使勿用鴨喋草根真相似只是味效不同凡修事採得後刀刮上黄赤皮了細剉用三重絹作袋盛陰乾臨使以蜜浸一夜至明漉出用

禹錫云按蜀本圖經云苗似山姜花黄赤子赤色大如棘子中似豆蔻今出硤州嶺南者好

沙參



沙參 味苦微寒無毒主血積驚氣除寒熱補中益肺氣療胷痺心腹痛結熱邪氣頭痛皮間邪熱安五藏補中久服利人一名知母一名苦心一名志取一名虎鬚一名白參一名識美一名文希生河内川谷及寃句般陽續山二月八月採根暴乾惡防已反藜蘆

圖經曰今出淄齊路隨州而江淮荊湖州郡或有之苗長一二尺以來叢生崖壁間葉似枸杞而有叉牙七月開紫花根如葵根筋許大赤黄色中正白實者佳二月八月採根暴乾古方亦單用葛洪卒得諸疝小腹及陰中相引痛如絞白汗出欲死者擣篩末酒服方寸匕立差

○藥性論云沙參臣能去皮肌浮風疝氣下墜治常欲眠養肝氣宣五藏風氣

陶隱居云今出近道叢生葉似枸杞根白實者佳此沙參并人參是爲五參其形不盡相類而主療頗同故皆有參名又有紫參正名牡蒙在中品

唐本註云紫參牡蒙各是一物非異名也今沙參出華州爲善

日華子云補虚止驚煩益心肺并一切惡瘡疥癬及身痒排膿消腫毒

徐長卿



泗州

徐長卿味辛温無毒主鬼物百精蠱毒疫疾邪惡氣温瘧久服强悍輕身益氣延年一名鬼督郵生太山山谷及隴西三月採

圖經曰徐長卿生太山山谷及隴西今淄齊淮泗間亦有之三月生青苗葉似小桒兩兩相當而有光潤七八月著子似蘿摩而小

陶隱居云鬼督郵之名甚多今俗用徐長卿者其根正如細辛小短扁爾氣亦相似今狗脊散用鬼督郵當取其强悍宜腰脚所以知是徐長卿而非鬼箭赤箭

唐本註云此藥葉似柳兩葉相當有光澤所在川澤有之根如細辛微麄長而有臊氣今俗用代鬼督郵非也鬼督郵别有本條在下

雷公云凡採得麄杵拌少蜜令遍用甕器盛蒸三伏時日乾用

禹錫云按蜀本圖經云苗似小麥兩葉相對三月苗青七月八月著子似蘿摩子而小九月苗黄十月凋生下濕川澤之間今所在有之八月採日乾

石龍芻味苦微寒微温無毒主心腹邪氣小便不利淋閉風濕鬼疰惡毒補内虚不足痞滿身無潤澤出汗除莖中熱痛殺鬼疰惡毒氣久服補虚羸輕身耳目聰明延年一名龍鬚一名草續斷一名龍珠一名龍華一名懸莞一名草毒九節多味者良生梁州山谷濕地五月七月採莖暴乾

陶隱居云莖青細相連實赤今出近道水石處似東陽龍鬚以作席者但多節爾

陳藏器云按龍鬚作席彌敗有垢者取方尺煑汁服之主淋及小便卒不通今出汾州亦處處有之

唐本注云别録云一名方賓主瘰蛕蟲及不消食爾今按别本注别録云微温今之服用能除熱蓋不温也

禹錫云按蜀本圖經云莖如綖叢生俗名龍鬚草今人以爲席所在有之八九月採根暴乾

雲實

濕州

雲實味辛苦温無毒主泄痢腸澼殺蟲蠱毒去邪惡結氣止痛除寒熱消渴○花主見鬼精物多食令人狂走殺精物下水燒之致鬼久服輕身通神明益壽一名員實一名雲英一名天豆生河間川谷十月採暴乾

圖經曰雲實生河間川谷高五六尺葉如

槐而狹長枝上有刺苗名臭草又名羊石子草花黃白色實若麻子大黃黑色俗名馬豆十月採暴乾用今三月四月採苗五月六月採實實過時即枯落治瘡藥中多用之

陶隱居云今處處有子細如葶藶而小黑其實亦類莨菪燒之致鬼未見其法術

唐本註云雲實大如黍及大麻子等黃黑似豆故名天豆叢生澤傍高五六尺葉如細槐亦如苜蓿枝間微刺俗謂苗爲草雲毋陶云似葶藶非也

雷公云凡使採得後麤擣相對拌渾顆豫實蒸一日後出用

禹錫云按蜀本圖經云葉似細槐花黃白其莢如大豆實青黃色大若麻子今所在平澤中有五月六月採實

王不留行



河中府

成德軍

王不留行 味苦甘平無毒主金瘡止血逐痛出刺除風痺內寒止心煩鼻衄癰疽惡瘡瘻乳婦人難產久服輕身耐老增壽生太山山谷二月八月採

圖經曰王不留行生太山山谷今江浙及並河近處皆有之苗莖俱青高七八寸已來根色黃如蕎根葉尖如小匙頭亦有似槐葉者四月開花黃紫色隨莖而生如菘子狀又似猪藍花五月內採苗莖曬乾用俗間亦謂之剪金草河北生者葉員花紅與此小別張仲景治金瘡八物王不留行散小瘡粉其中大瘡但服之產婦亦服正元廣利方療諸風痙有王不留行湯最好

陶隱居云今處處有人言是蓼子亦不爾葉似酸漿子似菘子而多入癰瘻方用之

日華子云治發背遊風風疹婦人血經不勻及難產根苗花子通用又名禁宮花剪金花

雷公云凡採得拌渾蒸從巳至未出却下漿水浸一宿至明出焙乾用之

梅師方治竹木針刺在肉中不出疼痛以王不留行爲末熟水調方寸匕即出

地不容

戎州

地不容 味苦大寒無毒主解蠱毒止煩熱辟瘴癘利喉閉及痰毒一名解毒子生山西谷採無時

圖經曰地不容生戎州味苦大寒無毒蔓生葉青如杏葉而大厚硬凌冬不凋無花實根黃白色外皮微麤褐累累相連如藥實而圓大能解蠱毒辟瘴氣治咽喉閉塞鄉人亦呼爲解毒子也

飛廉味苦平無毒主骨節熱脛重酸疼頭眩頂重皮間邪風如蜂螫針刺魚子細起熱瘡癰疽痔濕痺止風邪咳嗽下乳汁久服令人身輕益氣明目不老可煑可乾一名漏蘆一名天薺一名伏猪一名飛輕一名伏兎一名飛雉一名木禾生河内川澤正月採根七月八月採花陰乾得烏頭良惡麻黄

陶隱居云處處有之似苦芺惟葉下附莖輕有皮起似箭羽葉又多刻缺花紫色俗方殆無用而道家服其枝莖可得長生又入視枕方今既別有漏蘆則非此別名爾

禹錫云按蜀本圖經云葉似苦芺莖似軟羽此花子毛白今所在平澤皆有五月六月採

蕭炳云小兒疳痢爲散以漿水下之大效

千金翼方治疳䘌食口齒及下部飛廉蒿燒灰擣篩以兩錢匕著痛處甚痛忍之若不痛非疳也下部蟲如馬尾大相纏出無數十日瘥二十日平復

蘭草味辛平無毒主利水道殺蠱毒辟不祥除胷中痰澼久服益氣輕身不老通神明一名水香生大吴池澤四月五月採

衍義曰蘭草諸家之說異同是曾未的識故無定論葉不香惟花香今江陵鼎澧州山谷之間頗有山外平田即無多生陰地生於幽谷益可驗矣葉如麥門冬而闊且靭長及一二尺四時常青花黄中間葉上有細紫點有春芳者爲春蘭色深秋芳者爲秋蘭色淡秋蘭稍難得二蘭移植小檻中置座右花開時滿室盡香與他花香又別唐白樂天有種蘭不種艾之詩正爲此蘭矣今若見用者本經蘇注八月花白此即澤蘭也

忍冬味甘溫無毒主寒熱身腫久服輕身長年益壽十二月採陰乾

陶隱居云今處處皆有似藤生凌冬不凋故名忍冬人取煑汁以釀酒補虚療風仙經少用此既長年益壽甚可常採服凡易得之草而人多不肯爲之更求難得者是貴遠賤近之情乎

禹錫云按藥性論云忍冬亦可單用味辛主治腹脹滿能止氣下澼

肘後方飛尸者遊走皮膚穿藏腑每發刺痛變作無常遁尸者附骨入肉攻鑿血脉每發不可得近見屍喪聞哀哭便作風尸者淫躍四肢不知痛之所在每發昏恍得風雪便作沉尸者纏骨結藏衝心脇每發絞切遇寒冷便作尸注者舉身沉重精神錯雜常覺昏廢每節氣改變輙發大惡此一條別有治後尉也忍冬莖葉剉數斛煑令濃取汁煎之服如雞子一枚日二三服

薇銜味苦平微寒無毒主風濕痺歷節痛驚癇吐舌悸氣賊風鼠瘻癰腫暴癥逐水療痿蹷久服輕身明目一名麋銜一名承膏一名承肌一名無心一名無顛生漢中川澤及寃句邯鄲七月採莖葉陰乾得秦皮良

陳藏器云婦人服之絶産無子

唐本註云此草叢生似茺蔚及白頭翁其葉有毛莖赤療賊風大效南人謂之吴風草一名鹿銜草言鹿有疾銜此草差又有

小大二種楚人猶謂大者爲大吳風草小
者爲小吳風草也

【白兔藿】味苦平無毒主蛇虺蜂蠆猘狗菜肉蠱毒鬼疰風疰諸大毒不可入口者皆消除之又去血可末著痛上立消毒入腹者煑飲之即解一名白葛生交州山谷

陶隱居云此藥療毒莫之與敵而人不復用殊不可解都不聞有識之者想當似葛爾須別廣訪交州人未得委悉

唐本注云此草荆襄間山谷大有苗似蘿摩葉圓厚莖俱有白毛與衆草異蔓生山南俗謂之白葛用療毒有效

禹錫云按蜀本圖經云蔓生葉圓若蓴今襄州北汝州南岡上有五月六月採苗日乾

海藥云主風邪熱極宜煑白兔藿飲之乾則擣末傅諸毒妙

【鬼督郵】味辛苦平無毒主鬼疰卒忤中惡心腹邪氣百精毒溫瘧疫疾強腰脚益膂力一
一名獨搖草

唐本注云苗惟一莖葉生莖端若傘根如牛膝而細黑所在有之有亦叢生今人以徐長卿代之非也唐本先附

雷公云凡採並細剉了擣用生甘草水煑一伏時漉出用也

【白花藤】味苦寒無毒主解諸藥菜肉中毒酒漬服之主虛勞風熱生嶺南交州廣州平澤

唐本註云苗似野葛而白花根皮厚肉白其骨柔於野葛唐本先附

雷公云凡使勿用菜花藤緣眞似白花藤只是味不同菜花藤酸澁不堪用其白花藤味甘香採得後去根細剉陰乾用之

【人肝藤】主解諸毒藥腫遊風脚手軟痺並研服之亦煑服之亦傅病上生嶺南葉三椏花紫色一名承露仙又有伏雞子亦名承靈仙葉圓與此名同物異

海藥云廣志云生嶺南山石間引蔓而生主蠱毒及手脚不遂等風生研服

【越王餘筭】味鹹平無毒主下水破結氣生南海水中如竹筭子長尺許異苑曰晉安有越王餘筭葉白者似骨黑者似角云是越王行海作籌有餘弃於水中而生

海藥云味鹹溫主水腫浮氣結聚宿滯不消腹中虛鳴並宜煑服之

【石蕈】味甘平無毒下水利小便生南海中水石上南越志云似紫菜色青臨海異物志曰附石生也

海藥云主風祕不通五隔氣并小便不利臍下結氣宜煑汁飲之胡人多用治耳疾

【海根】味苦小溫無毒主霍亂中惡心腹痛鬼氣注忤飛尸喉痺蠱毒癰疽惡腫赤白遊胗蛇咬大毒酒及水磨服傅之亦佳生會稽海畔山谷莖赤葉似馬蓼根似菝葜而小也海人極用之

圖經衍義本草卷之十一

圖經衍義本草卷之十二

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰

宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

草部中品之上

乾薑



乾薑 味辛溫大熱無毒主胷滿欬逆上氣溫中止血出汗逐風濕痺腸澼下利寒冷腹痛中惡霍亂脹滿風邪諸毒皮膚間結氣止唾血生者尤良

圖經云文具生姜條下

禹錫云謹按唐本註云治短結氣止血宣諸絡脉發汗久服令眼暗

外臺祕要治瘧不痊乾姜高良姜等分爲末每服一錢水一中盞煎至七分服○又方治卒心痛乾姜爲末米飲調下一錢

千金方治齆鼻以乾姜末蜜和塞鼻中

肘後方治身體重小腹急熱必上衝胷頭重不能舉眼中生𦚾膝脛拘急乾姜四兩末湯和溫服覆取汗得解○又方治寒痢切乾姜如大豆米飲服六七十枚日三夜一服痢青色者爲寒痢累服得效

王氏博濟方治瘧乾姜炒令黑色擣羅爲末臨發時以溫酒調三錢服已發再服之

廣利方治諸蛇毒螫人欲死兼辟蛇乾姜雄黄等分同研用小絹袋盛繫臂上男左女右蛇聞藥氣逆避人螫毒傳之

孫真人方治水瀉無度干姜末粥飲調一錢服立效

集驗方治血痢神效乾姜急於火內燒黑不令成灰甕椀合放冷爲末每服一錢米飲調下○又方治咳嗽令氣結脹乾姜爲末熱酒調半錢服兼治頭旋眼眩立效

傷寒類要治傷寒婦人得病雖差未滿百日不可與交合爲陰陽之病必拘急手足拳欲死丈夫病名爲陰易婦人名爲陽易速當汗之可愈滿四日不可療宜令服此藥乾姜四兩爲末湯調頓服覆衣被出汗得解手足伸遂愈

生薑







生薑 味辛微溫主傷寒頭痛鼻塞欬逆上氣止嘔吐久服去臭氣通神明生犍爲川谷及荆州揚州九月採秦椒爲之使殺半夏莨菪毒惡黄芩黄連天鼠糞

圖經曰生薑生犍爲山谷及荆州揚州今處處有之以漢溫池州者爲良苗高二三尺葉似箭竹葉而長兩兩相對苗青根黄無花實八九月採根於長流水洗過日曬爲乾姜○又千金方主痎瘧以薑附湯治之取生薑八兩附子生用四兩四破之二

物以水五升煑取二升分再服亦主卒風
禁猪肉冷水　崔元亮集驗方載勑賜薑
茶治痢方以生薑切如麻粒大和好茶一
兩椀呷任意便差若是熱痢即留薑皮冷
即去皮大妙○劉禹錫在淮南與李亞同
幕府李每與人藥而不出方或譏其吝李
乃情話曰凡人患嗽多進冷藥若見此方
用藥熱燥即不肯服故但出藥多效試之
信然李卿換白髮方云刮老生薑皮一大
升於鐺中以文武火煎之不得令過沸其
鐺惟得多油膩者尤佳更不須洗刷便以
薑皮置鐺中密固濟勿令通氣令一精細
人守之地色未分便須煎之緩緩不得令
火急如其人稍疲即換人看火一伏時即
成置於甆鉢中極研之李云雖曰一復時
若火候匀即至日西藥成也使時先以小
物點取如麻子大先於白鬚下點藥訖然
後拔之再拔以手指熟撚之令入肉第四
日當有黑者生神效
陶隱居云乾薑今惟出臨海章安兩三村
解作之蜀漢薑舊美荆州有好薑而並不
能作乾者○又云生薑歸五藏去痰下氣
止嘔吐除風邪寒熱久服少志少智傷心
氣如此則不可多食
唐本註云薑久服通神明主風邪主痰氣
生者尤良經云久服通神明即可常噉也
陳藏器云生薑本攻外汗解毒藥自餘破
血調中去冷除痰開胃用熱即去皮要冷
留皮
日華子云乾薑消痰下氣治轉筋吐瀉腹
藏冷反胃乾嘔瘀血撲損止鼻洪解冷熱
毒開胃消宿食
禹錫云按藥性論二乾薑臣味苦辛治腰
腎中疼冷冷氣破血去風通四肢關節開
五藏六腑去風毒冷痺夜多卜便乾者治
嗽主溫中用秦艽主霍亂不止腹痛消脹
滿冷痢治血閉病人虛而冷宜加用之
又云生薑使主痰水氣滿下氣生與乾並
治嗽療時疾止嘔逆不下食生和半夏主
心下急痛若中熱不能食擣汁和蜜食之
又汁和杏仁作煎下一切結氣實心胷擁
膈冷熱氣
食療云生薑溫去痰下氣除壯熱治轉筋
心滿去胷中臭氣通神明又胃氣虛風熱
不能食薑汁拌雞子殼生地黃汁少許蜜
一匙頭和水三合頓服立差
外臺秘要治霍亂注痢不止轉筋入腹欲
死生薑三兩擣破以酒一升煑三四沸頓
服○又方久患咳噫連咳四五之聲者取
生薑汁半合蜜一匙頭煎令熱溫服如此
三服立效
千金方治乾噦嗽若手足厥冷宜食生薑
此是嘔家藥又治心下痞堅不能食胷中
嘔噦生薑八兩細切以水三升煑取一升
半夏五合洗去滑以水五升煑取一升二
味合煑取一升半稍稍服之○又方治產
後穢污下不盡腹滿生薑二斤以水煑取
汁服即出
經驗方善治狐臭用生薑塗腋下絶根本
楊氏產乳方胎後血上衝心生薑五兩切

以水八升煮三升分三服
唐崔魏公云鉉夜暴亡有梁新聞之乃診之曰食毒僕曰常好食竹雞竹雞多食半夏苗必是半夏毒命生薑捩汁折齒而于之即活
衍義曰生薑治暴嗽氣嚼三兩皂子大下嗽定屢服屢定初得寒熱痰嗽燒一塊啥啗之終日間嗽自愈暴赤眼無瘡者以古銅錢刮淨薑上取汁於錢脣點目熱淚出今日點來日愈但小兒甚懼不須疑已試良驗

滁州

葈耳



葈耳 葈私以反 實味苦甘溫葉味苦辛微寒有小毒主風頭寒痛風濕周痺四肢拘攣痛惡肉死肌膝痛溪毒久服益氣耳目聰明强志輕身一名胡葈一名地葵一名葹一名常思生安陸川谷及六安田野實熟時採

圖經曰葈耳生安陸川谷及六安田野今處處有之謹按詩人謂之卷耳爾雅謂之苓耳廣雅謂之葈耳皆以實得名也陸機疏云葉青白似胡荽白華細莖蔓生可煮爲茹滑而少味或曰此物本生蜀中其實多刺因羊過之毛中粘綴遂至中國故名羊負來俗呼爲道人頭實熟時採之
藥性論云葈耳亦可單用味甘無毒主肝家熱明目
陶隱居云此是常思菜傖人皆食之以葉覆麥作黄衣者一名羊負來昔中國無此言從外國逐羊毛中來方用亦甚稀
唐本註云蒼耳三月已後七月已前刈日乾爲散夏水服冬酒服主大風癲癇頭風濕痺毒在骨髓日二服丸服二十三十丸
陳藏器云葈耳葉挼安舌下令涎出去目黄好睡子炒令香擣去刺使腹破浸酒去風補益又燒作灰和臘月豬脂封丁腫
雷公云凡採得去心取黄精用竹刀細切拌之和同蒸從巳至亥去黄精取出陰乾用
禹錫云按爾雅云卷耳苓耳注廣雅云葈耳也亦云胡葈江東呼爲常葈或曰苓耳形似鼠耳叢生如盤釋曰詩周南云采采卷耳
孟詵云蒼耳溫主中風傷寒頭痛又丁腫困重生擣蒼耳根葉和小兒尿絞汁冷服一升日三度甚驗
聖惠方治婦人風瘙癮疹身痒不止用蒼耳花葉子等分擣羅爲末豆淋酒調服二錢匕○又方治產後諸痢神效蒼耳葉擣絞汁溫服半中盞日三四服
外臺祕要療熱毒病攻手足腫疼痛欲脫方取蒼耳汁以漬之
千金方當以五月五日午時乾地刈取葈耳葉洗曝燥擣下篩酒若漿水服方寸匕日三夜三散若吐逆可蜜爲丸準計一方寸匕數也風輕勿治者日再服若身體有風處皆作粟肌出或如麻豆粒此爲風毒出也

千金翼方治牙痛以蒼耳子五升水一斗煑取五升熱含之痛即吐吐後復含不過三劑差莖葉亦得○又方治五痔方蒼耳莖葉以五月五日採乾爲末以水服方寸匕立效

食醫心鏡云除一切風濕痺四肢拘攣蒼耳子三兩擣末水一升半煎取七合去滓呷

斗門方治婦人血風攻腦頭旋悶絶忽死忽倒地不知人事者用喝起草取其嫩心不限多少陰乾爲末以常酒服一大盞不拘時候其功大效服之多連腦蓋善通頂門今蒼耳是也

勝金方治毒蛇并射丁沙風等傷眼黑口噤手脚强直毒攻腹内成塊逡巡不救宜用此方蒼耳嫩葉一握研取汁温酒和灌之將滓厚罨所傷處

楊氏方産乳治誤吞錢葈耳頭一把以水一升浸水中十餘度飲水愈

葛根



成州

海州

葛根味甘平無毒主消渴身大熱嘔吐諸痺起陰氣解諸毒療傷寒中風頭痛解肌發表出汗開腠理療金瘡止痛脇風痛　生根汁大寒療煩渴傷寒壯熱　葛穀主下痢十歲已上　葉主金瘡止血　花主消酒一名雞齊根一名鹿藿一名黄斤生汶山川谷五月採根曝乾殺野葛巴豆百藥毒

圖經曰葛根生汶山川谷今處處有之江浙尤多春生苗引藤蔓長一二丈紫色葉頗似楸葉而青七月著花似豌豆花不實根形如手臂張仲景治傷寒有葛根及加半夏葛根黄芩黄連湯以其主大熱解肌開腠理

陶隱居云即今之葛根人皆蒸食之當取入土深大者破而日乾之生者擣取汁飲之解毒病發熱其花并小豆花乾末服方寸匕飲酒時知醉南康廬陵間最勝多肉而少筋甘美

陳藏器云葛根生破血合瘡墮胎解酒毒身熱赤酒黄小便赤澁可斷穀不飢根堪作粉

日華子云葛冷治胃膈熱心煩悶熱結止血痢通小腸排膿破血傅蛇蟲嚙解罯毒箭乾者力同

食療云葛根蒸食之消酒毒其粉亦甚妙

聖惠方治時氣頭痛壯熱用生葛根淨洗擣取汁一大盞豉一合煎至六分去豉不計時候分作二服汗出即差未汗再服若心熱加梔子仁十枚同煎去滓服○又方治小兒熱渴久不止用葛根半兩細剉水

一中盞煎取六分去滓頻温服

外臺秘要治傷筋絶擣葛根汁飲之葛白屑熬令黄傅瘡止血

千金方酒醉不醒擣葛根汁飲一二升便醒

肘後方治卒乾嘔不息擣葛根絞取汁服一升差○又方食諸菜中毒發狂煩悶吐下欲死煑葛根汁飲之

梅師方治傷寒初患二三日頭痛壯熱葛根五兩香豉一升細剉以童子小便六升煎取二升分作三服取汗餲風食葱豉粥○廣利方治心熱吐血不止生葛根汁半大升頓服立差

傷寒類要治妊娠熱病心悶取葛根汁二升分水三服

衍義曰葛根澧鼎之間冬月取生葛以水中揉出粉澄成垛先煎湯使沸後擘成塊下湯中良久色如膠其體甚韌以蜜湯中拌食之擦少生薑尤佳大治中熱酒渴病多食行小便亦能使人利病酒及渴者得之甚良彼之人又切入煑茶中以待賓但甘而無益又將生葛根煑熟者作果可度吉州南安軍亦有此賣

葛粉味甘大寒無毒主壓丹石去煩熱利大小便止渴小兒熱痞以葛根浸擣汁飲之良

圖經曰文具葛根條下

陳藏器云拾遺云用裛小兒熱瘡妙

禹錫云按中品上卷葛根條功用與此相通

○聖惠方治中鴆毒氣欲絶者用葛粉三合水三中盞調飲之如口禁者以物搗開灌之○又方治胷中煩熱或渴心躁葛粉四兩先以水浸粟米半升經宿漉出與葛粉相拌令匀煑熟食之

食醫心鏡治小兒壯熱嘔吐不住食驚癇方葛粉二大錢以水二合調令匀瀉向鏊鐣中傾側令遍重湯中煑令熟以糜飲相和食之

栝樓

衛州

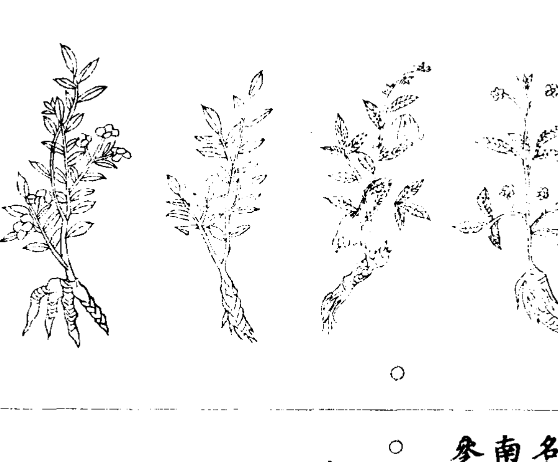
栝樓根味苦寒無毒主消渴身熱煩滿大熱補虛安中續絶傷除腸胃中痼熱八疸身面黄脣乾口燥短氣通月水止小便利一名地○樓一名果蠃一名天瓜一名澤姑實名黄瓜主胷痺悅澤人面○莖葉療中熱傷暑生洪農川谷及山陰地入土深者良生鹵地者有毒二月八月採根曝乾三十日成枸杞爲之使惡乾薑畏牛膝乾漆反烏頭

圖經曰栝樓生洪農山谷及山陰地今所在有之實名黄瓜詩所謂果蓏之實是也根亦名白藥皮黄肉白三四月内生苗引藤蔓葉如甜瓜葉作叉有細毛七月開花似葫蘆花淺黄色實在花下大如拳生青

至九月熟○孫思邈作粉法深掘大根屈
削皮至白處寸切之水浸一日一易未經
五日取出爛擣研以絹袋盛之澄濾令極
細如粉○唐崔元亮療箭鏃不出擣根傅
瘡日三易自出又療時疾發黃心强煩熱
悶不認人者取大實一枚黃者以新汲水
九合浸淘取汁下蜜半大合朴消八分合
不令消盡分再服便差
陶隱居云出近道藤生狀如土瓜而葉有
叉毛詩云果蠃之實亦施于宇其實今以
雜作手膏用根入土六七尺大二三圍者
服食亦用之
唐本註云今用根作粉大宜服食虛熱人
食之作粉如作葛粉法潔白美好今出陜
州者白實最佳
禹錫云按爾雅云果蠃之實栝樓釋曰果
蠃之草其實名栝樓郭云今齊人謂之天
瓜
日華子云栝樓子味苦冷無毒補虛勞口
乾潤心肺療手面皺吐血腸風瀉血赤白
痢并炒用又栝樓根通小腸排膿消腫毒
生肌長肉消撲損瘀血治熱狂時疾乳癰
發背痔瘻瘡癤
雷公云栝樓凡使皮子莖根效各別其栝
并樓樣全別若栝自九黃皮厚蒂小若樓
唯形長赤皮蒂麤是陰人服若脩事去上
殼皮革膜并油子使
聖惠方治熱病頭痛發熱進退方用栝樓
一枚大者取瓤細剉置甆椀中用熱湯一
盞沃之蓋却良久去滓不計時候服
外臺秘要治消渴利方生栝樓三十斤以
水一碩煑取一斗半去滓以牛脂五合煎
取水盡以煖酒先食服如雞子大日三服
即妙
肘後方消渴小便多栝樓薄切炙取五兩
水五升煑取四升隨意飲之良○又方若
腸隨肛出轉久不可收入擣生栝樓取汁
温之猪肉汁中洗手隨挼之令暖自得入
梅師方治諸癰背發乳房初起微赤擣栝
樓作末以井花水調方寸匕
集驗方下乳汁栝樓子淘洗控乾炒令香
熟瓦上搶令白色爲末酒調下一匕合面
卧少時
杜壬方治胷膈痛徹背心腹痞滿氣不得
通及治痰嗽大栝樓去穰取子熟炒別研
和子皮麪糊爲丸如梧桐子大米飲下十
五丸
母子秘録治乳腫痛栝樓黃色老大者一
枚熟擣以白酒一斗煑取四升去滓温一
升日三服若無大者小者二枚黃熟爲已
楊氏產乳方治熱遊丹赤腫栝樓末二大
兩釅醋調塗之
產寶方治產後乳無汁栝樓末井花水服
方寸匕日二服夜流出
楊文蔚方治痰欬利胷膈方栝樓肥實大
者割開子淨洗搥破栝皮細切焙乾半夏
四十九箇湯洗十遍搥破焙乾爲末用洗
栝樓熟水并瓤同熬成膏研爲丸如梧子
大生薑湯下二十丸
衍義曰栝樓實九月十月間取穰以乾葛

粉拌焙乾銀石器中熳火炒熟爲末食後夜卧以沸湯點一二錢服治肺燥熱渴大腸秘其根與貝母知母秦艽黃芩之類皆治馬熱

苦參



苦參　味苦寒無毒主心腹結氣癥瘕積聚黃疸溺有餘瀝逐水除癰腫補中明目止淚養肝膽氣安五藏定志益精利九竅除伏熱腸澼止渴醒酒小便黃赤療惡瘡下部䘌平胃氣令人嗜食輕身一名水槐一名苦識(音識)一名地槐一名菟槐一名驕槐一名白莖一名虎麻一名岑莖一名祿白一名陵郎生汝南山谷及田野三月八月十月採根曝乾玄參爲之使惡貝母漏蘆菟絲反藜蘆

圖經曰苦參生汝南山谷及田野今近道處處皆有之其根黃色長五七寸許兩指麤細三五莖並生苗高二三尺已來葉碎青色極似槐葉故有水槐名春生冬凋其花黃白七月結實如小豆子治癩疾其法用苦參五斤切以好酒三斗漬三十日每飲一合日三常服不絕若覺痹即差

陶隱居云今出近道處處有葉極似槐樹故有槐名花黃子作莢根味至苦惡病人酒漬飲之多差患疥者一兩服亦除蓋能殺蟲

禹錫云按藥性論云苦參能治熱毒風皮肌煩燥生瘡赤癩眉脫主除大熱嗜睡治腹中冷痛中惡腹痛除體悶治心腹積聚不入湯用

日華子云殺疳蟲炒帶煙出爲末飯飲下治腸風瀉血并熱痢

雷公云凡使不計多少先須用糯米濃泔汁浸一宿上有腥穢氣並在水面上浮並須重重淘過即蒸從巳至申出曬乾細剉用之

外臺秘要治天行病四五日結胷滿痛壯熱身體熱苦參一兩剉以醋二升煑取一升二合盡飲之當上即愈天行毒病非苦參醋藥不解及湛覆取汗愈○又方小兒身熱苦參湯浴兒良

千金方治狂邪發無常披頭大叫欲殺人不避水火苦參蜜丸桐子大每服十丸薄荷湯下

梅師方治飲食中毒魚肉菜等苦參三兩以苦酒一升煎五沸去滓服之吐出即愈

或取黄犀角汁一升亦佳　又方治傷寒四五日頭痛壯熱胷中煩痛苦參五兩烏梅二十枚細剉以水二升煎取一升温服

千金方治時疾熱病狂言心躁苦參不限多少炒黄色爲末每服二錢水一盞煎至八分温服連進參服有汗無汗皆差

集驗方治毒熱足腫疼欲脫酒煮苦參以漬之

太史公云淳于意醫齊中大夫病齲齒灸左手陽明脉苦參湯日漱三升出入得五六日愈

衍義曰苦參有朝士苦腰重久坐旅拒十餘步然後能行有一將佐謂朝士曰見公日逐以藥揩齒其氣味傷腎故使人腰重後有太常少卿舒昭亮用苦參已數年此病曰苦參入齒其氣味傷腎故使人腰重後有太常少卿舒昭亮用苦參揩齒歲久亦病腰自後悉不用腰疾皆愈此皆方書舊不載者有人病遍身風熱細瘮痒痛不可任連胷頸臍腹及近隱皆然涎痰亦多夜不得睡以苦參末一兩皂角二兩水一升揉濾取汁銀石器熬成膏和苦參末爲丸如梧桐子大食後温水服二十丸至三十九次日便愈

當歸

當歸　味甘辛温大温無毒主欬逆上氣温瘧寒熱洗（音蘚）在皮膚中婦人漏下絶子諸惡瘡瘍（音羊）金瘡煑飲之温中止痛除客血内塞中風痓汗不出濕痹中惡客氣虛冷補五藏生肌肉一名乾歸生隴西川谷二月八月採根陰乾惡䕡茹畏菖蒲海藻牡蒙

圖經曰當歸生隴西川谷今川蜀陜西諸郡及江寧滁州皆有之以蜀中者爲勝春生苗緑葉有三瓣七八月開花似時羅淺紫色根黑黄色二月八月採根陰乾然苗有二種都類芎藭而葉有大小爲異莖梗比芎藭甚卑下根亦二種大葉名馬尾當歸細葉名蠶頭當歸以肉厚不枯者勝

藥性論云當歸臣惡熱麪止嘔逆虛勞寒熱破宿血主女子崩中下腸胃冷補諸不足止痢腹痛單煑飲汁治温瘧主女人瀝血腰痛療齒疼痛不可忍患人虛冷加而用之

陶隱居云今隴西叨陽黑水當歸多肉少枝氣香名馬尾當歸稍難得西川北部當歸多少枝而細歷陽所出色白而氣味薄不相似呼爲草當歸闕少時乃用之方家有云真當歸正謂此有好惡故也俗用甚多道方時須爾

唐本註云當歸苗有二種一種似大葉芎

藭一種似細葉芎藭惟莖葉卑下於芎藭
也今出當州巖州翼州松州宕州最勝細
葉者名蠶頭當歸大葉者名馬尾當歸今
用多是馬尾當歸蠶頭者不如此不復用
陶稱歷陽者是蠶頭當歸也
日華子云治一切風一切血補一切勞破
惡血養新血及主癥癖
雷公云凡使先去塵并頭尖硬處一分巳
來酒浸一宿若要破血即使頭一節硬實
處若要止痛止血即用尾若一時用不如
不使服食無效單使妙也
禹錫云按爾雅云薜山蘄注廣雅曰山蘄
當歸也當歸今似蘄而麤大
吳氏云當歸神農黄帝桐君扁鵲甘無毒
岐伯雷公辛無毒季氏小温或生羌胡地
別說云謹按當歸自古醫家方論用治婦
人産後惡血上衝倉卒取效無急於此氣
血昏亂者服之即定此蓋服之能使氣血
各有所歸則可以於産後備急於補虛速
效恐聖人立當歸之名必因此出矣

外臺秘要治頭疼欲裂當歸二兩酒一升
煑取六合飲至再服○又方治心痛當歸
爲末酒服方寸匕
肘後方小兒多患胎寒好啼晝夜不止因
此成癇當歸末小豆大乳汁灌之日夜三
四度服
葛氏方治小便出血當歸四兩細剉酒三
升煑取一升頓服
梅師方胎動下血心腹疼死生不知服此
湯活即安死即下用當歸四兩芎藭九兩
細剉以酒三升水四升煎取三升分服
子母秘録治倒産子死腹中擣當歸末酒
服方寸匕
支太醫方治婦人百病諸虛不足當歸四
兩地黄二兩爲末蜜和丸如梧子大食前
米飲下十五丸

麻黄


麻黄

浮州

麻黄味苦温微温無毒主中風傷寒頭痛温
瘧發表出汗去邪熱氣止欬逆上氣除寒熱
破癥堅積聚五臟邪氣緩急風脇痛字乳餘
疾止好唾通腠理踈傷寒頭疼解肌洩邪惡
氣消赤黒斑毒不可多服令人虛一名卑相
一名龍沙一名卑鹽生晉地及河東立秋採
莖陰乾令青厚朴爲之使惡辛夷石韋
圖經曰麻黄生晉地及河東今近京多有
之以榮陽中牟者爲勝苗春生至夏五月
則長及一尺已來梢上有黄花結實如百
合瓣而小又似皂莢子味甜微有麻黄氣
外紅皮裏仁子黒根紫赤色俗說有雌雄
二種雌者於三月四月内開花六月内結
子雄者無花不結子至立秋後收採其莖
陰乾令青○張仲景治傷寒有麻黄湯及

大小青龍湯皆用麻黄治肺痿上氣有射干麻黄湯厚朴麻黄湯皆大方也古方湯用麻黄先煑去沫然後内諸藥亦用丸散者皆不然也

陶隱居云今出青州彭城滎陽中牟者爲勝色青而多沫蜀中亦有不好用之拆除節節止汗故也先煑一兩沸去上沫沫令人煩其根亦止汗夏月雜粉用之俗用療傷寒解肌第一

唐本註云鄭州鹿臺及關中沙苑河傍沙洲上大多其青徐者今不復用同州沙苑最多

○日華子云通九竅調血脉開毛孔皮膚逐風破癥癖積聚逐五藏邪氣退熱禦山嵐瘴氣

雷公云凡使去節并沫若不盡去之令人悶用夾刀剪去節并頭槐砧上用銅刀細剉煎三四十沸竹片掠去上沫盡漉出曬乾用之

禹錫云按藥性論云麻黄君味甘平能治身上毒風㾿痺皮肉不仁主壯熱解肌發汗温瘧治温疫根節能止汗方曰并故竹扇杵末撲之又牡蠣粉粟粉并根等分末生絹袋盛盜汗出即撲手摩之

傷寒類要張仲景傷寒論云黄疸病以麻黄醇酒湯主之麻黄一把去節綿裹以美酒五升煑取半升去滓頓服

子母祕録治産後腹痛及血下不盡麻黄去節杵末酒服方寸匕日二三服血下盡即止澤蘭湯服亦妙

○衍義曰麻黄出鄭州者佳剪去節半兩以蜜一匙匕同炒良久以水半升煎俟沸去上沫再煎去三分之一不用滓病瘡疱倒黶黑者乘熱盡服之避風伺其瘡復出一法用無灰酒煎但小兒不能飲酒者難服然其效更速以此知此藥入表也

通草



○**通草**味辛甘平無毒主去惡蟲除脾胃寒熱通利九竅血脉關節令人不忘療脾疸常欲眠心煩噦出音聲療耳聾散癰腫諸結不消及金瘡惡瘡鼠瘻踒折齆音甕鼻息肉墮胎去三蟲一名附支一名丁翁生石城山谷及山陽正月採枝陰乾

圖經曰通草生石城山谷及山陽今澤路漢中江淮湖南州郡亦有之生作藤蔓大如指其莖幹大者徑三寸每節有二三枝枝頭出五葉頗類石韋今人謂之木通俗

閒所謂通草乃道脫木
陶隱居云今出近道繞樹藤生汁白莖有細孔兩頭皆通含一頭吹之則氣出彼頭者良或云即葍藤莖
陳藏器云通脫木無毒花上粉主諸蟲瘡野雞病取粉內瘡中生山側葉似草麻心中有瓤輕白可愛女工取以飾物爾雅云離南活脫也一本云藥草生江南主蟲病今俗亦名通草○又云本功外子味甘利大小便宣通去煩熱食之令人心寬止渴下氣江東人呼爲畜葍子江西人呼爲拏子如算袋穰黃子黑食之富去其皮蘇云色白乃猴葍也
日華子云木通安心除煩止渴退熱治健忘明耳目治鼻息通小腸下水破積聚血塊排膿治瘡節止痛催生下胞女人血閉月候不勻天行時疾頭痛目眩羸劣乳結及下乳子名蒫子七八月採
禹錫云按藥性論云木通臣微寒一名王翁萬年主治五淋利小便開關格治人多睡主水腫浮大除煩熱用根治項下癭瘤
陳士良云鷰蕧子寒無毒主胃口熱閉反胃不下食除三焦客熱此是木通實名桴棪子莖名木通主理風熱淋疾小便數急疼小腹虛滿宜煎湯并葱食之有效野生
海藥云謹按徐表南州記云生廣州山谷味溫平主諸瘻瘡喉嚨痛及喉痺並宜煎服之磨亦得急即含之
食療云煮飲之通婦人血氣濃煎三五盞即便通又除寒熱不通之氣消鼠瘻金瘡踒折煮汁釀酒也

芍藥



澤州

芍藥　味苦酸平微寒有小毒主邪氣腹痛除血痺破堅積寒熱疝瘕止痛利小便益氣通順血脉緩中散惡血逐賊血去水氣利膀胱大小腸消癰腫時行寒熱中惡腹痛腰痛一名白木一名餘容一名犁食一名解倉一名鋋生中嶽川谷及丘陵二月八月採根暴乾須丸爲之使○禹錫等按別本作雷丸惡石斛芒消畏消石鼈甲小薊反藜蘆
圖經曰芍藥生中嶽川谷及丘陵今處處有之海南者勝春生紅芽作叢莖上三枝五葉似牡丹而狹長高一二尺夏開花有紅白紫數種子似牡丹子而小秋時採根根亦有赤白二色崔豹古今注云芍藥有二種有草芍藥木芍藥木者花大而色深俗呼爲牡丹非也○正比廣利方治婦女赤白下年月深久不差者白芍藥三大兩乾薑一半大兩細剉熬令黃擣篩空肚和飲汁服一錢匕
藥性論云芍藥臣能治肺邪氣腹中㽲痛血氣積聚通宣藏腑擁氣治邪痛敗血主時疾骨熱強五藏補腎氣治腹堅脹婦人血閉不通消瘀血能蝕膿
陶隱居云今出白山蔣茅山最好白而長大餘處亦有而多赤赤者小利俗呼以止痛乃不減當歸道家亦服食之又煮石用

之

别本註云此有兩種赤者利小便下氣白者止痛散血其花亦有紅白二色

日華子云治風補勞主女人一切病并產前後諸疾通月水退熱除煩益氣

雷公云凡採得後於日中曬乾以竹刀刋上麤皮并頭土了剉蜜水拌蒸從巳至未曬乾用

○禹錫云按吳氏云芍藥神農苦桐君甘無毒岐伯鹹季氏小寒雷公酸

别說云今淮南真陽尤多藥家見其肥大而不知香味絕不佳故入藥不可責其效今考用宜依本經所說州谷丘陵有生者爲勝爾

○經驗後方治風毒骨髓疼痛芍藥二分虎骨一兩炙爲末夾絹袋盛酒三升漬五日每服二合日三服

博濟方治五淋赤芍藥一兩檳榔一箇麪裹煨爲末每服一錢匕水一盞煎至七分空心服

廣利方金瘡血不止痛白芍藥一兩熬令黄杵細爲散酒或米飲下二錢並得初三服漸加

初虞世治咯血衂血白芍藥一兩犀角末一分爲末新水服一錢匕血止爲限

衍義曰芍藥全用根其品亦多須用花紅而單葉山中爲佳花葉即多根虛然其根多赤色其味澁若或有色白麤肥者益好餘如經然血虛寒人禁此一物古人有言者減芍藥以避中寒誠不可忽

○



蠡實 味甘平温無毒主皮膚寒熱胃中熱氣風寒濕痺堅筋骨令人嗜食止心煩滿利大小便長肌膚肥大久服輕身花葉去白蟲療喉痺多服令人溏洩一名荔實一名劇草一名三堅一名豕首生河東川谷五月採實陰乾

圖經曰蠡實馬藺子也北人音訛呼爲𢫬子生河東川谷今陝西諸郡及鼎澧州亦有之近京尤多葉似薤而長厚三月開紫碧花五月結實作角子如麻大而赤色有稜根細長通黄色人取以爲刷三月採花五月採實並陰乾用○崔元亮治喉痺腫痛取荔花皮根共十二分以水一升煑六合去滓含之細細嚥汁差止

陶隱居云方藥不復用俗無識者本名精亦名豕首也

○日華子云馬藺治婦人血氣煩悶產後血運并經脉不止崩中帶下消一切瘡癤腫毒止鼻洪吐血通小腸消酒毒治黄病傳蛇蟲咬殺蕈毒亦可蔬菜食莖葉同用

外臺秘要治喉痺垂死者杵蠡實根一握水絞取汁稍稍嚥之口噤灌之

千金方治中蠱下血如雞肝出其餘四藏悉壞唯心未毀或鼻破待死取馬藺根末水服方寸匕隨吐則出極神此苗似葛蔓

綠紫生子似橘子

衍義曰蘗實陶隱居云方藥不復用俗無識者本經諸家所注不相應若果是馬藺其日華子不當更言亦可爲蔬菜食盖馬藺其葉馬牛皆不食爲纔出土葉已硬况又無味豈可更堪人食也今不敢以蘗實爲馬藺子更俟博識者

瞿麥

絳州

瞿麥味苦辛寒無毒主關格諸癃結小便不通出刺決癰腫明目去翳破胎墮子下閉血養腎氣逐膀胱邪逆止霍亂長毛髮一名巨句麥一名大菊一名大蘭生太山川谷立秋採實陰乾蘘草牡丹爲之使惡螵蛸

圖經曰瞿麥生太山川谷今處處有之高一尺以來葉尖小青色根紫黑色形如細蔓菁花紅紫赤色亦似映山紅二月至五月開花七月結實作穗子頗似麥故名瞿麥立秋後合子葉收採陰乾用古今方通心經利小腸爲最要張仲景治小便不利有水氣栝樓瞿麥丸主之

陶隱居云今出近道一莖生細葉花紅紫赤可愛合子葉刈取之子頗似麥故名瞿麥此類乃有兩種一種肥大花邊有叉椏未知何者是今市人皆用小者復一種葉廣相似而有毛花晚而甚赤按經云採實實中子至細燥熟便脫盡今市人惟合莖葉用而實正空殼無復子爾

日華子云瞿麥催生又名杜母草燕麥蘥麥又云石竹治痔瘻并瀉血作湯粥食並得

雷公云凡使只用蘂殼不用花莖若一時使即空心令人氣咽小便不禁凡欲用須以堇竹瀝浸一伏時漉出晒乾使用

外臺秘要治骾以瞿麥爲末水調方寸匕

千金方治產經數日不出或子死腹中母欲死以瞿麥煑濃汁服之

梅師方治竹木刺入肉中不出瞿麥爲末水服方寸匕或煑瞿麥汁飲之日三千金同

崔氏方治魚臍瘡毒腫燒灰和油傅於腫上甚佳

衍義曰瞿麥八政散用瞿麥今人爲至要藥若心經雖有熱而小腸虛者服之則心熱未退而小腸別作病料其意者不過爲心與小腸爲傳送故用此入小腸藥按經瞿麥並不治心熱若心無大熱則當止治其心若或制之不盡須當求其屬以衰之用八正散者其意如此

玄參

衡州



玄參 味苦鹹微寒無毒主腹中寒熱積聚女子產乳餘疾補腎氣令人目明主暴中風傷寒身熱支滿狂邪忽忽不知人温瘧灑灑血瘕下寒血除胷中氣下水止煩渴散頸下核癰腫心腹痛堅癥定五藏久服補虛明目强陰益精一名重臺一名玄臺一名鹿腸一名正馬一名咸一名端生河間川谷及宛句三月四月採根暴乾惡黃耆乾薑大棗山茱萸反藜蘆

○圖經曰玄參生河間及宛句今處處有之二月生苗葉似脂麻又如槐柳細莖青紫色七月開花青碧色八月採子黑色亦有白花莖方大紫赤色而有細毛有節若竹者高五六尺葉如掌大尖長如鋸齒其根尖長生青白乾即紫黑新者肥膩一根生五七枚三八九月採暴乾或云蒸日乾

陶隱居云今出近道處處有莖似人參而長大根甚黑亦微香道家時用亦以合香

唐本註云玄參根苗臭莖亦不似人參陶云道家亦以合香未見其理也

日華子云治頭風熱毒遊風補勞虛損心驚煩燥劣乏骨蒸傳尸邪氣止健忘消腫毒

雷公云凡採得後須用蒲草重重相隔入甑蒸兩伏時後出乾曬使用時勿令犯銅餌之後噎人喉喪人目揀去蒲草盡了用之

禹錫云按藥性論云玄參使一名逐馬味苦治暴結熱主熱風頭痛傷寒復勞散瘤瘻瘰癧

○經驗方治患勞人燒香法玄參一斤甘松六兩爲末煉蜜一斤和勻入瓷缾內封閉地中埋窨十日取出更用灰末六兩更煉蜜六兩和勻入缾內封更窨五日取出燒令鼻中常聞香疾自愈

廣利方治瘰癧經年久不差生玄參擣碎傅上日二易之

秦艽

○

齊州

秦州

石州

寧化軍

秦艽 音交 味苦辛平微温無毒主寒熱邪氣寒濕風痺枝節痛下水利小便療風無問新久通身攣急生飛鳥山谷二月八月採根暴乾菖蒲爲之使

圖經曰秦艽生飛鳥山谷今河陝州軍多

有之根上黄色相交糾長一尺已來麤細不等枝幹高五六寸葉婆娑連莖梗俱青色如萵苣葉六月開紫花似葛花當月結子每於春秋採根陰乾

陶隱居云飛烏或是地名今出甘松龍洞蠶陵長大黄白色爲佳根皆作羅紋相交中多御土用之熟破除去方家多作秦膠字與獨活療風常用道家不須爾

唐本註云今出涇州鄜州岐州者良本作札或作糾作膠正作艽也

日華子云味甘冷主傳尸骨蒸治疳及時氣又名秦艽羅紋者佳

雷公云凡使秦并艽須於脚文處認取左文列爲秦即治疾艽即發脚氣凡用秦先以布拭上黄肉毛盡然後用還元湯浸一宿至明出日乾用

爻五　三十五

禹錫云按藥性論云秦艽解来脂人食穀不充悅畏牛乳點食之利大小便差五種黄病解酒毒去頭風

蕭炳云本經名秦瓜世人以療酒黄黄疸

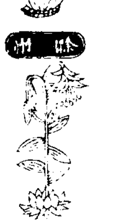
大效

聖惠方治傷寒心神熱躁口乾煩渴用秦艽一兩去苗細剉以牛乳一大盞煎六分去滓不計時候分温一服○又方治小便艱難腹滿悶不急療之殺人用秦艽一兩去苗以水一大盞煎取七分去滓每於食前作兩服差

孫真人方治黄疸皮膚眼睛赤金色小便赤取秦艽五兩牛乳三升煑取一升去滓内芒消一兩服

百合





百合　味甘平無毒主邪氣腹脹心痛利大小便補中益氣除浮腫臚脹痞滿寒熱通身疼痛及乳難喉痺止涕淚一名重箱一名摩羅一名中逢花一名强瞿生荊州川谷二月八月採根曝乾

圖經曰百合生荊州川谷今近道處處有之春生苗高數尺幹麤如箭四面有葉如雞距又似柳葉青色葉近莖微紫莖端碧白四五月開白花如石榴觜而大根如葫蒜重疊生二三十二月八月採根暴乾人亦蒸食之甚益氣張仲景治病有百合知母湯百合滑石代赭湯百合雞子湯百合地黄湯凡四方病名百合而用百合治之不識其義

爻五　三十六

陶隱居云近道處處有根如葫蒜數十片相累人亦蒸煑食之乃言初是蛇蚓相纏結變作之俗人皆呼爲强仇仇即瞿也聲之訛爾亦堪服食

唐本註云此藥有二種一種細葉花紅白色一種葉大莖長根麤花白不入藥用

日華子云白百合安心定膽益志養五藏治顛邪啼泣狂叫驚悸殺蠱毒氣脇乳癰發背及諸瘡腫并治產後血任運

禹錫云按藥性論云百合使有小毒主百邪鬼魅涕泣不止除心下急滿痛治脚氣

熱欬逆

食療云平主心急黃蒸過審食之作粉尤佳紅花者名山丹不堪食

聖惠方治肺藏壅熱煩悶新百合四兩蜜半盞和蒸令輭時時含一棗大嚥津

又方治傷寒腹中滿痛用百合一兩炒令黃色擣為散不計時候粥飲調下二錢服之

孫真人食忌云治陰毒傷寒煮百合濃汁服一升良

勝金方治耳聾疼痛以乾百合為末溫水調下二錢七食後服

衍義曰百合張仲景用治傷寒壞後百合病須此也莖高三尺許葉如大柳葉四向攢枝而上其顛即有淡黃白花四垂向下覆長蘂花心有檀色每一枝顛須五六花子色圓如梧子生於枝葉間每葉一子不在花中此又異也根即百合其色白其形如松子殼四向攢生中間出苗

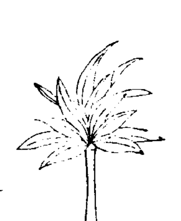
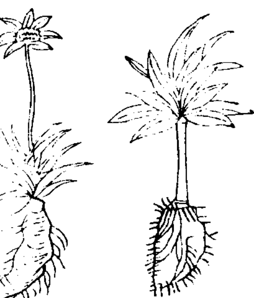
圖經衍義本草卷之十二

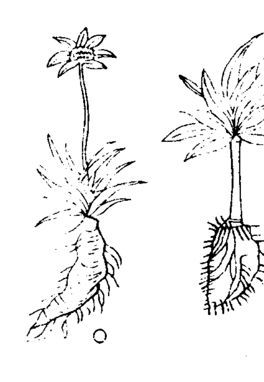
圖經衍義本草卷之十三

宋通直郎辯驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辯驗藥材許洪校正

草部中品之上

知母



知母 味苦寒無毒主消渴熱中除邪氣肢體浮腫下水補不足益氣療傷寒久瘧煩熱脇下邪氣膈中惡及風汗內疸多服令人泄一名蚳(音岐)母一名連母一名野蓼一名地參一名水參一名水浚一名貨母一名蝭(音匙又音提)母一名女雷一名女理一名兒草一名鹿列一名韭逢一名兒踵草一名東根一名水須一名沈燔一名蕁(杜含切臣禹錫等謹按唐本一名昌支)生河內川谷二月八月採根曝乾

圖經曰知母生河內川谷今瀕河諸郡及解州滁州亦有之根黃色似菖蒲而柔潤葉至難死掘出隨生須燥乃止四月開青花八月結實二月八月採根曝乾用

藥性論云知母君性平主治心煩躁悶骨熱勞來往主產後蓐勞腎氣勞憎寒虛損

患人虛而口乾加而用之
陶隱居云今出彭城似菖蒲而柔潤葉至難死掘出隨生須枯燥乃止甚療熱結亦主瘧熱煩也郭云生山上葉如韭
范子云提母出三輔黃白者善
日華子云味苦甘治熱勞傳屍疰病通小腸消風痰止嗽潤心肺補虛乏安心止驚悸
雷公云凡使先於槐砧上細剉焙乾木臼杵擣勿令犯鐵器
○聖惠方治妊娠月未足似欲産腹中痛用知母二兩末蜜丸如梧桐子大不計時候粥飲下二十丸楊氏方同

越

貝母

貝母　味辛苦平微寒無毒主傷寒煩熱淋瀝邪氣疝瘕喉痺乳難金瘡風痙療腹中結實心下滿洗洗惡風寒目眩項直欬嗽上氣止煩熱渴出汗安五藏利骨髓一名空草一名藥實一名苦花一名苦菜一名商草一名勤母生晉地十月採根曝乾厚朴白薇爲之使○惡桃花畏秦艽礜石莽草反烏頭
圖經曰貝母生晉地今河中江陵府郢壽隨鄭蔡潤滁州皆有之根有瓣子黃白色如聚貝子故名貝母二月生苗莖細青色葉亦青似蕎麥葉隨苗出七月開花碧綠色形如彭子花八月採又云四月蒜熟時採之良此藥亦治惡瘡唐人記其事云江左嘗有商人左膊上有瘡如人面亦無他苦商人戲滴酒口中其面亦赤色以物食之亦能食食多則覺膊內肉脹起或不食之則一臂痺有善醫者教其歷試諸藥金石草木之類悉試之無苦至貝母其瘡乃聚眉閉口商人喜曰此藥可治也因以小葦筒毀其口灌之數日成痂遂愈然不知何疾也
藥性論云貝母臣微寒治虛熱主難産作末服之兼治胞衣不出取七枚末酒下末點眼去膚翳主胸中逆氣療時疾黃疸與連翹同主項下瘤癭疾
○陶隱居云今出近道形似聚貝子故名貝母斷穀服之不飢
唐本註云此葉似大蒜四月蒜熟時採良若十月苗枯根亦不佳也出潤州荊州襄州者最佳江南諸州亦有味甘苦不辛按爾雅一名莔
日華子云消痰潤心肺末和沙糖爲丸含止嗽燒灰油傅人畜惡瘡
雷公云凡使先於柳木灰中炮令黃擘破去內口鼻上有米許大者心一小顆然拌

糯米於鏊上同炒待米黃熟然後去米取出其中有獨顆圓不作兩片無皺者號曰丹龍精不入用 水設服令人筋脉永不收用黃精小藍汁合服立愈

別說云謹按貝母能散心胷鬱結之氣殊有功則詩所謂言采其蝱者是也蓋作詩者本以不得志而言之今用以治心中氣不快多愁鬱者殊有功信矣

白芷



澤州

白芷 味辛溫無毒主女人漏下赤白血閉陰腫寒熱風頭侵目淚出長肌膚潤澤可作面脂療風邪久渴吐嘔兩脇滿風痛頭眩目痒可作膏藥面脂潤顏色一名芳草一名白茝一名虈(許嚻切)一名莞一名苻蘺一名澤芬葉名蒚(音歷)麻可作浴湯生河東川谷下澤二月八月採根曝乾當歸爲之使惡旋復花

圖經曰白芷生河東川谷下澤今所在有之吳地亦多根長尺餘白色麤細不等枝幹去地五寸已上春生葉相對婆娑紫色闊三指許花白微黃入伏後結子立秋後苗枯以黃澤者爲佳

陶隱居云今出近道處處有之下濕地河東甚多葉亦可作浴湯道家以此香浴去尸蟲

禹錫云按范子計然云白芷出齊郡以春取黃澤者善也藥性論云白芷君能治心腹血刺痛除風邪主女人血崩及嘔逆明目止淚出療婦人瀝血腰痛能蝕膿

日華子云治目赤胬肉及補胎漏滑落破宿血補新血乳癰發背瘰癧腸風痔瘻排膿瘡痍疥癬止痛生肌去面皯疵瘢

雷公云凡採得後勿用四條作一處生者此名喪公藤兼勿用馬蘭並不入藥中採得刮削上皮細剉用黃精亦細剉竹刀切二味各等分兩度蒸一伏時後取出於日中曬乾去黃精用之

子母秘錄治小兒身熱白芷煮湯浴之避風

外臺秘要治丹瘾瘮白芷及根葉煮汁洗之效

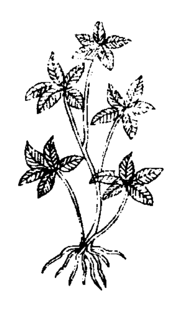
衍義曰白芷菹是也出吳地者良經曰能蝕膿今人用治帶下腸有敗膿淋露不已腥穢殊甚遂至臍腹更增冷痛此蓋爲敗膿血所致卒無已期須以此排膿白芷一兩單葉紅蜀葵根二兩芍藥根白者白礬各半兩礬燒枯別研餘爲末同以蠟丸如梧子大空肚及飯前米飲下十丸或十五丸俟膿盡仍別以他藥補之

淫羊藿



沂州

永康軍



淫羊藿味辛寒無毒主陰痿絶傷莖中痛利小便益氣力强志堅筋骨消瘰癧赤癰下部有瘡洗出蟲丈夫久服令人無子一名剛前生上郡陽山山谷署預爲之使

圖經曰淫羊藿俗名仙靈脾生上郡陽山山谷今江東陝西泰山漢中湖湘間皆有之此草似杏葉上有刺莖如粟稈根紫色有鬚四月開花白色亦有紫色碎小獨頭子五月採葉曬乾湖湘出者葉如小豆枝莖緊細經冬不凋根似黄連關中俗呼三枝九葉草苗高一二尺許根葉俱堪使

陶隱居云服此使人好爲陰陽西川北部有淫羊一日百遍合盖食藿所致故名淫羊藿

唐本註云此草葉形似小豆而圓薄莖細亦堅所在皆有俗名仙靈脾者是也

禹錫云按蜀本云淫羊藿溫注云生處不聞水聲者良

日華子云仙靈脾紫芝爲使得酒良治一切冷風勞氣補腰膝强心力丈夫絶陽不起女人絶陰無子筋骨攣急四肢不任及老人昏耄健忘俗名黄德祖千兩金乾雞筋放杖草棄杖草

雷公云凡使時呼仙靈脾須用夾刀夾去葉四畔花枝盡後細剉用羊脂相對拌炒過待羊脂盡爲度每修事一斤用羊脂四兩爲度也

聖惠方治偏風手足不遂皮膚不仁宜服仙靈脾浸酒方仙靈脾一斤好者細剉以生絹袋盛於不津器中用無灰酒一㪷浸之以厚紙重重密封不通氣春夏三日秋冬五日後旋開每日隨性煖飲之常令醺醺不得大醉若酒盡再合服之無不效驗合時切忌雞犬見之

經驗方治瘡子入眼以仙靈脾威靈仙等分爲末食後米湯下一錢七小兒半錢七

食醫心鏡益丈夫興陽理腰膝冷淫羊藿一斤酒一斗浸經三日飲之佳

黄芩

潞州　耀州

黄芩味苦平大寒無毒主諸熱黄疸腸澼泄痢月水下血閉惡瘡疽蝕火瘍療痰熱胃中熱小便淋痛消穀利小腸女子血閉淋露下血小兒腹痛一名腐腸一名空腸一名内虚一名黄文一名經芩一名妬婦其子主腸澼膿血生秭歸山谷及宛句三月三日採根陰乾得厚朴黄連止腹痛得五味子牡蒙牡蠣令人有子得黄耆白斂赤小豆療鼠瘻山茱萸龍骨爲之使惡葱實畏丹砂牡丹藜蘆

圖經曰黄芩生秭歸山谷及宛句今川蜀河東陝西近郡皆有之苗長尺餘莖幹麤如筋葉從地四面作叢生類紫草高一尺許亦有一莖者葉細長青色兩兩相對六

月開花紫色根黃如知母麁細長四五寸二月八月採根暴乾用之○張仲景治傷寒心下痞滿瀉心湯四方皆用黃芩以其主諸熱利小腸故也又太陽病下之利不止有下根黃芩黃連亦主妊娠安胎故亦多用黃芩今醫家甞用有效者因著之

又千金方巴郡太守奏加減三黃丸療男子五勞七傷消渴不生肌肉婦人帶下手足寒熱者久服走及奔馬近頻有驗食禁豬肉又陶隱居云黃芩丸者名子芩仲景治雜病方亦多用之

陶隱居云秭歸屬建平郡今第一出彭城鬱州亦有之圓者名子芩爲勝破者名宿芩其腹中皆爛故名腐腸惟取深色堅實爲好

唐本註云葉細長兩葉相對作叢生亦有獨莖者今出沂州鄜州涇州者佳兗州者大實亦好名㹠尾芩也

禹錫云按藥性論云黃芩臣味苦甘能治熱毒骨蒸寒熱往來腸胃不利破擁氣治五淋令人宣暢去關節煩悶解熱渴治熱腹中㽲痛心腹堅脹

日華子云下氣主天行熱疾丁瘡排膿治乳癰發背

千金翼方治淋黃芩四兩袋貯之水五升煑三升分三服

梅師方治火丹杵黃芩末水調傅之

狗脊

溫州

眉州

淄州

狗脊 味苦甘平微溫無毒主腰背強關機緩急周痺寒濕膝痛頗利老人療失溺不節男子腳弱腰痛風邪淋露少氣目闇肩脊利俛仰女子傷中關節重一名百枝一名強膂一名扶蓋一名扶筋生常山川谷二月八月採根暴乾萆薢爲之使惡敗醬

圖經曰狗脊生常山川谷今太行山淄溫眉州亦有根黑色長三四寸兩指許大苗尖細碎青色高一尺已來無花其莖葉似貫衆而細其根長而多岐似狗脊骨故以名之其肉青綠春秋採根暴乾用今方亦用金毛者

藥性論云狗脊味苦辛微熱治男子女人毒風軟腳邪氣濕痺腎氣虛弱益男子續筋骨

陶隱居云今山野處處有與菝葜相似而小異其莖葉少肥其節疏其莖大直上有刺葉圓有赤脉根凹凸巃嵸如羊角細強者是

唐本註云此藥苗似貫衆根長多岐狀如

狗脊骨其肉作青綠色今京下用者是陶所說乃有刺草薢非狗脊也今江左俗尤用之

禹錫云按吳氏云狗脊一名狗青一名赤節神農苦桐君黃帝岐伯雷公扁鵲甘無毒季氏小溫如草薢莖節如竹有刺葉圓赤根黃白亦如竹根歧伯經云莖無節葉端圓青赤皮白有赤脉

雷公云凡使勿用透山藤其大腑根與透山藤一般只是入頂若不可餌之凡修事細剉了酒拌蒸從巳至申出曬乾用

石龍芮

兗州

石龍芮味苦平無毒主風寒濕痹心腹邪氣利關節止煩滿平腎胃氣補陰氣不足失精莖冷久服輕身明目不老令人皮膚光澤有子一名魯果能一名地椹一名石能一名彭根一名天豆生太山川澤石邊五月五日採子二月八月採皮陰乾大戟爲之使畏蛇蛻皮吳茱萸

圖經曰石龍芮生泰山川澤石邊陶隱居云近道處處有之今惟出兗州一叢數莖青紫色每莖三葉其葉芮芮短小多刻缺子如葶藶而色黃五月採子二月八月採皮陰乾用能逐諸風除心熱躁蘇恭云俗名水堇苗如附子實如桑椹生下濕地此乃水堇非石龍芮也今兗州所生者正與本經陶說相合爲得其真也

陶隱居云今出近道子形粗似蛇牀子而扁非真好者人言是菩薩子爾東山石上所生其葉芮芮短小其子狀如葶藶黃色而味小辛此乃實是也

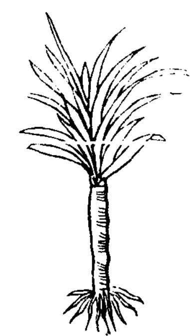
唐本註云今用者俗名水堇苗似附子實如桑椹故名地椹生下濕地五月熟葉子皆味辛山南者粒大如葵子關中河北者細如葶藶氣力劣於山南者陶以細者爲眞末爲通論又別錄水堇云主毒腫癰癤瘡蚘蟲齒齲堇音謹

陳藏器云芮子味辛按蘇別藥錄云水堇主毒腫蛇蟲齒齲且水堇如蘇所注定是石龍芮更非別草爾雅云芨堇草郭注云烏頭苗也蘇又注天雄云石龍芮葉似堇草又名水堇如此則依蘇所注是水堇附子是堇草水堇草二物同名也

禹錫云按藥性論云石龍芮能逐諸風主除心熱躁

衍義曰石龍芮有兩種水中生者葉光而末圓陸生者葉有毛而末銳入藥須生水者陸生者謂之天炙取少葉揉繫臂上一夜作大泡如火燒者是惟陸生者補陰不足莖冷失精餘如經

茅根



鼎州

澧州

茅根味甘寒無毒主勞傷虛羸補中益氣除瘀血血閉寒熱利小便下五淋除客熱在腸胃止渴堅筋婦人崩中久服利人其苗主下水一名蘭根一名茹根一名地菅一名地筋一名兼杜生楚地山谷田野六月採根○

圖經曰茅根生楚地山谷田野今處處有之春生苗布地如針俗間謂之茅針亦可噉甚益小兒夏生白花茸茸然至秋而枯其根至潔白亦甚甘美六月採根用

陶隱居云此即今白茅菅詩云露彼菅茅其根如渣芹甜美服食此斷穀甚良俗方稀用

唐本註云菅花味甘溫無毒主衄血吐血灸瘡

陳藏器云茅針味甘平無毒主惡瘡腫未潰者煑服之服一針一孔二針二孔生挼傅金瘡止血煑服之主鼻衄及暴下血成白花者功用亦同針即茅笋也○又云屋上茅主卒吐血細剉三升酒煑服一升屋上爛茅和醬汁研傅班瘡蠶齧瘡一名百足蟲茅屋滴溜水殺雲母毒

日華子云茅針涼通小腸癰毒輭節不作頭濃煎和酒服花署刀箭瘡止血并痛根主婦人月經不勻又云茅根通血脉淋瀝是白花茅根也

○肘後方療熱取白茅根四升剉水一斗五升煑取五升適冷煖飲之日三○又治竹木刺肉

房州

甘州

紫菀

泗州

紫菀味苦辛溫無毒主欬逆上氣胷中寒熱結氣去勞傷痿蹷安五藏療欬唾膿血止喘悸五勞體虛補不足小兒驚癇一名紫蒨一名青菀生房陵山谷及真定邯鄲二月三月採根陰乾欵冬爲之使惡天雄瞿麥雷丸遠志畏茵蔯蒿

○圖經曰紫菀生房陵山谷及真定邯鄲今耀城泗壽台孟州興國軍皆有之三月内布地生苗葉其葉三四相連五月六月内開黄紫白花結黑子本有白毛根甚柔細二月三月内取根陰乾用又有一種白者名白菀古今傳信方用之最要近醫療久嗽不差此方甚佳紫菀去蘆頭欵冬花各一兩百部半兩二物擣羅爲末每服三錢七生薑三片烏梅一箇同煎湯調下食後欲卧各一服

陶隱居云近道處處有生布地花亦紫本有白毛根甚柔細有白者名白菀不復用唐本註云白菀即女菀也療體與紫菀同無紫菀時亦用白菀陶云不復用或是未悉

禹錫云按藥性論云紫菀臣味苦平能治屍疰補虛下氣及胷脅逆氣治百邪鬼魅勞氣虛熱

日華子云調中及肺痿吐血消痰止渴潤肌膚添骨髓形似重臺根作節緊色潤軟者佳

雷公云乚使先去髭有白如練色者號曰羊鬚草自然不同採得後去頭土了用東流水淘洗令淨用蜜浸一宿至明取於火上焙乾用凡脩一兩用蜜二分

千金方治婦人卒不得小便紫菀末以井花水服三撮便通小便血服五撮立止

斗門方治纏喉風喉閉飲食不通欲死者用反魂草根　莖淨洗内入喉中待取惡涎出即差神驗更以馬牙消津嚥之即絶根本

一名紫菀又南中呼爲液牽牛是也

衍義曰紫菀用根其根細柔紫色益肺氣經具言之唐本註云無紫菀時用白菀白菀即女菀也今本草無白菀之名蓋唐修本草刪去

紫草



紫草味苦寒無毒主心腹邪氣五疸補中益氣利九竅通水道療腹腫脹滿痛以合膏療小兒瘡及面皶側加切一名紫丹一名紫芺哀老切生碭山山谷及楚地三月採根陰乾

圖經曰紫草出碭山山谷及楚地今處處有之人家園圃中或種蒔其根所以染紫也爾雅謂之藐廣雅謂之茈莀苗似蘭香節青二月有花紫白色秋實白三月採根陰乾治傷寒時疾發瘡疹不出者以此作藥使其發出韋宙獨行方治豌豆瘡煮紫草湯飲後人相承用之其效尤速

藥性論云紫草亦可單用味甘平能治惡瘡㾬癬

陶隱居云今出襄陽多從南陽新野來彼人種之即是今染紫者方藥家都不復用博物志云平氏陽山紫草特好魏國以染色殊黒比年東山亦種色小淺於此者

雷公云凡使須用臘水蒸之待水乾取去頭并兩畔髭細剉用每脩事紫草一斤用蠟三兩於鐺中鎔鎔盡便投臘水作湯用

聖惠方治卒小便淋瀝痛紫草一兩擣爲散食前井水調下二錢匕又治蝨咬紫草油塗之

經驗後方治嬰兒童子患疹豆疾用紫草二兩細剉以百沸湯一大盞泡便以物合定勿令氣漏放如人體温量兒大小服半

合至一合服此瘡雖出亦當減輕

前胡



前胡味苦微寒無毒主療痰滿胷脇中痞心腹結氣風頭痛去痰實下氣治傷寒寒熱推陳致新明目益精二月八月採根曝乾半夏爲之使惡皂莢畏藜蘆

圖經曰前胡舊不著所出州土今陝西漢梁江淮荊襄州郡及相州孟州皆有之春生苗青白色似斜蒿初出時有白芽長三四寸味甚香美又似芸蒿七月内開白花與葱花相類八月結實根細青紫色二月八月採暴乾今諸方所用前胡皆不同京師此地者色黄白枯脆絶無氣味江東乃有三四種一種類當歸皮班黑肌黄而脂潤氣味濃烈一種色理黄白似人參而細短香味都微

陶隱居云前胡似柴胡而柔軟爲療殆欲同而本經上品有茈胡而無此後來醫方用之亦有畏惡明畏惡非盡出本經也此近道皆有生下濕地出吴興者爲勝

禹錫云按藥性論云前胡使味甘辛能去熱實下氣主時氣内外俱熱單煑服佳

日華子云治一切勞下一切氣止嗽破癥結開胃下食通五藏主霍亂轉筋骨節煩悶反胃嘔逆氣喘安胎小兒一切疳氣越衢婺睦等處皆產七八月採外黑裏白

雷公云凡使勿用野蒿根緣真似前胡只是味咀咀酸若誤用令人胃反不受食若是前胡味甘微苦凡修事先用刀刮上蒼黑皮并髭上子細剉用甜竹瀝浸令潤於日中曬乾用之

外臺秘要治小兒夜啼前胡擣篩蜜丸如小豆日服一丸熟水下至五六員以差爲度

敗醬



敗醬味苦鹹平微寒無毒主暴熱火瘡赤氣疥瘙疽痔馬鞍熱氣除癰腫浮腫結熱風痺不足產後疾痛一名鹿腸一名鹿首一名馬草一名澤敗生江夏川谷八月採根曝乾

圖經曰敗醬生江夏川谷今江東亦有之多生崗嶺間葉似水莨及薇銜叢生花黄根紫色似柴胡作陳敗醬氣故以爲名八月採根暴乾用

陶隱居云出近道葉似豨薟根形似茈胡氣如敗豆醬故以爲名

唐本註云不出近道多生崗嶺間葉似水莨及薇銜叢生花黄根紫作陳醬色葉殊不似豨薟

禹錫云按藥性論云鹿醬臣敗醬是也味辛苦微寒治毒風瘰痺主破多年凝血能化膿爲水及產後諸病及腹痛餘疹煩渴

日華子云味酸治赤眼障膜胬肉聤耳血氣心腹痛破癥結產前諸疾催生落胞血運排膿補瘻鼻洪吐血赤白帶下瘡痍疥癬丹毒又名酸益七八十月採

雷公云凡使收得後便麤杵入甘草葉相拌對蒸從巳至未出焙乾去甘草葉取用

楊氏產乳治蠼螋溺繞腰者煎敗醬汁塗之差

白鮮

江寧府　滁州

白鮮 味苦鹹寒無毒主頭風黃疸欬逆淋瀝女子陰中腫痛濕痺死肌不可屈伸起止行步療四肢不安時行腹中大熱飲水欲走大呼小兒驚癇婦人產後餘痛生上谷川谷及冤句四月五月採根陰乾惡螵蛸桔梗茯苓萆薢

圖經曰白鮮生上谷川谷及冤句今河中江寧府滁州潤州亦有之苗高尺餘莖青葉稍白如槐亦似茱萸四月開花淡紫色似小蜀葵根似蔓菁皮黃白而心實四月八月採根陰乾用葛洪治鼠瘻已有口膿血出者白鮮皮煑汁服一升當吐鼠子乃愈

陶隱居云近道處處有以蜀中者爲良俗呼爲白羊鮮氣息正似羊羶或名白羶

唐本注云葉似茱萸苗高尺餘根白心實花紫白色根宜二月採若四五月採便虛惡也

禹錫云按藥性論云白鮮皮臣治一切熱毒風惡風風瘡疥癬赤爛眉髮脫脆皮肌急壯熱惡寒主解熱黃酒黃急黃穀黃勞黃等良

日華子云通關利九竅及血脉并一切風痺筋骨弱乏通小腸水氣天行時疾頭痛眼疼根皮良花功用同上以可作菜食又名金雀兒椒

酸漿



酸漿 味酸平寒無毒主熱煩滿定志益氣利水道產難吞其實立產一名醋漿生荊楚川澤及人家田園中五月採陰乾

圖經曰酸漿生荊楚川澤及人家田園中今處處有之苗似水茄而小葉亦可食實作房如囊囊中有子如梅李大皆赤黃色小兒食之尤有益可除熱

陶隱居云處處人家多有葉亦可食子作房房中有子如梅李大皆黃赤色小兒食之能除熱亦主黃病多效

禹錫云按蜀本註云根如葅芹白色絕苦擣其汁治黃病多效

爾雅云葴寒漿注今酸漿草江東人呼曰苦葴

千金方治婦人赤白帶下三葉酸漿草陰乾爲末空心溫酒下三錢匕

靈苑方治卒患諸淋遺瀝不止小便赤澁疼痛三葉酸漿草人家園林亭檻中著地開黃花味酸者是取嫩者淨洗研絞自然汁一合酒一合攪湯煖令空心服之立通

衍義曰酸漿今天下皆有之苗如天茄子開小白花結青殼熟則深殼中子大如櫻亦紅色櫻中復有細子如落蘇子食之有青草氣此即苦耽也今圖經又立苦耽條顯然重復本經無苦耽



紫參

眉州 晉州

紫參味苦辛寒微寒無毒主心腹積聚寒熱邪氣通九竅利大小便療腸胃大熱唾血衄血腸中聚血癰腫諸瘡止渴益精一名牡蒙一名衆戎一名童腸一名馬行生河西及冤句山谷三月採根火炙使紫色畏辛夷

圖經曰紫參生河西及冤句山谷今河中解晉齊及淮蜀州郡皆有之苗長一二尺根淡紫色如地黃狀莖青而細葉亦青似槐葉亦有似羊蹄者五月開花白色似葱花張仲景治痢紫參湯主之紫參半斤甘草二兩以水五升煎紫參取二升內甘草煎取半升分溫二服

藥性論云紫參使味苦能散瘀血主心腹堅脹治婦人血閉不通

陶隱居云今方家皆呼爲牡蒙用之亦少

唐本註云紫參葉似羊蹄紫花青穗皮紫黑肉紅白肉淺皮深所在有之

藁本

威勝軍 幷州 寧化軍

藁本味辛苦溫微溫微寒無毒主婦人疝瘕陰中寒腫痛腹中急除風頭痛長肌膚悅顏色辟霧露潤澤療風邪嚲曳金瘡可作沐藥面脂實主風流四肢一名鬼卿一名地新一名微莖生崇山山谷正月二月採根暴乾三十日成惡䕡茹

圖經曰藁本生崇山山谷今西川河東州郡及兖州杭州有之葉似白芷香又似芎藭但芎藭似水芹而大藁本葉細耳根上苗下似禾藁故以名之

陶隱居云俗中皆用芎藭根鬚其形氣乃

相類而桐君藥錄說芎藭苗似藁本論說花實皆不同所生處又異今東山別有藁本形氣甚相似惟長大爾

禹錫云按藥性論云藁本臣微溫畏青葙子能治百六十種惡風鬼疰流入腰痛令能化小便通血去頭風䵟皰

日華子云治癰疾并皮膚疵皯酒齄粉刺

石韋

石韋 味苦甘平無毒主勞熱邪氣五癃閉不通利小便水道止煩下氣通膀胱滿補五勞安五藏去惡風益精氣一名石韉之夜切一名石皮用之去黃毛毛射人肺令人欬不可療生華陰山谷石上不聞水及人聲者良二月採葉陰乾滑石杏仁爲之使禹錫等按蜀本作䍃石得菖蒲良

圖經曰石韋生華陰山谷石上今晉絳滁海福州江寧府皆有之叢生石上葉如柳背有毛而斑點如皮故以名之以不聞水聲者良二月七月採葉陰乾用南中醫人炒末冷酒調服療發背甚效一名石皮福州自有一種石皮三月有花其月採葉煎浴湯主風又有生古瓦上名瓦韋治淋

陶隱居云蔓延石上生葉如皮故名石韋今處處有以不聞水聲人聲爲佳出建平者葉長大而厚

禹錫云按藥性論云石韋使微寒治勞及五淋胞囊結熱不通去膀胱熱滿

萆薢

萆薢 味苦甘平無毒主腰背痛強骨節風寒濕周痺惡瘡不瘳熱氣傷中恚怒陰痿失溺關節老血老人五緩一名赤節生真定山谷二月八月採根暴乾薏苡爲之使畏葵根大黃茈胡牡蠣

圖經曰萆薢生真定山谷今河陝京東荊蜀諸郡有之根黃白色多節三指許大苗葉俱青作蔓生葉作三叉似山芋又似菉豆葉花有黃紅白數種亦有無花結白子者春秋採根暴乾舊說此藥有二種莖有刺者根白實無刺者根虛軟以軟者爲勝

正元廣利方療丈夫腰腳痺緩急行履不穩者以萆薢二十四分合杜仲八分擣篩每日溫酒和服三錢匕增至五七忌食牛肉

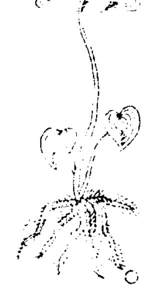
陶隱居云今處處有亦似菝葜而小異根大不甚有角節色小淺

唐本註云此藥有二種莖有刺者根白實無刺者根虛軟軟者爲勝葉似署預蔓生

禹錫云按藥性論云萆薢能治冷風頑痺

腰脚不遂手足驚掣主男子腎腰痛久冷
是腎間有膀胱宿水
日華子云治癱緩輭風頭旋癎疾補水藏
堅筋骨益精明目中風失音時人呼為白
菝葜
孫尚藥治腸痔漏如聖散草薢細剉貫衆
逐葉擘下了去土等分擣羅末每服二錢
溫酒調下空心食前服

杜蘅



杜蘅味辛溫無毒主風寒欬逆香人衣體生
山谷三月三日採根熟洗曝乾
圖經曰杜蘅舊不著所出州土今江淮間
皆有之謹按山海經云天帝之山有草狀
如葵其臭如蘼蕪名曰杜蘅可以走馬食
之已癭郭璞注云帶之可以走馬或曰馬
得之則健走爾雅謂之杜又名土鹵然杜
若亦名杜蘅或疑是杜若據郭璞注云似
葵而香故知是此杜蘅也
藥性論云杜蘅使能止氣奔喘促消痰飲
破留血主項間瘤癭之疾
陶隱居云根葉都似細辛惟香小異爾處
處有之方藥少用惟道家服之令人身衣
香
唐本註云杜蘅葉似葵形如馬蹄故俗云
馬蹄香生山之陰水澤下濕地根似細辛
白前等今俗以及已代之謬矣及已獨莖
莖端四葉葉間白花殊無芳氣有獨服之
令人吐惟療瘡疥不可亂杜蘅也

白薇



白薇味苦鹹平大寒無毒主暴中風身熱肢
滿忽忽不知人狂惑邪氣寒熱酸疼溫瘧洗
洗發作有時療傷中淋露下水氣利陰氣益
精一名白幕一名薇草一名春草一名骨美
久服利人生平原川谷三月三日採根陰乾
惡黄耆大黄大戟乾薑乾漆山茱萸大棗
圖經曰今陝西諸郡亦有之莖葉俱青頗
類柳葉六七月開紅花結實根黃白色今
云八月採
陶隱居云近道處處有根狀如牛膝而短
小方家多用療驚邪風狂痓病
禹錫云按藥性論云白薇臣能治忽忽睡
不知人百邪鬼魅
葉用而實正空殼無復子爾
日華子云瞿麥催生又名杜母草燕麥蘥
麥又云石竹治痔瘻并瀉血作湯粥食並
得
雷公云凡使只用蕊殼不用花葉若一時
使即空心令人氣咽小便不禁凡欲用須
以堇竹瀝浸一伏時漉出曬乾使用
外臺秘要治骾以瞿麥為末水調方寸匕
千金方治產經數日不出或子死腹中母
欲死以瞿麥煑濃汁服之

梅師方治竹木刺入肉中不出瞿麥爲末水服方寸匕或煮瞿麥汁飲之日三千金同

崔氏方治魚臍瘡毒腫燒灰和油傅於腫上甚佳

衍義曰瞿麥八政散用瞿麥今人爲至要藥若心經雖有熱而小腸虚者服之則心熱未退而小腸別作病料其意者不過爲心與小腸爲傳送故用此入小腸藥按經瞿麥不治心熱若心無大熱則當止治其心若或制之不盡須當求其屬以衰之用八正散者其意如此

玄參

衡州

邢州

江州

玄參味苦鹹微寒無毒主腹中寒熱積聚女子產乳餘疾補腎氣令人目明主暴中風傷寒身熱支滿狂邪忽忽不知人溫瘧灑灑血瘕下寒血除胷中氣下水止煩渴散頸下核癰腫心腹痛堅癥定五藏久服補虛明目强陰益精一名重臺一名玄臺一名鹿腸一名正馬一名咸一名端生河閒川谷及宛句三月四月採根暴乾惡黃耆乾薑大棗山茱萸反藜蘆

圖經曰玄參生河閒及宛句今處處有之二月生苗葉似脂麻又如槐柳細莖青紫色七月開花青碧色八月採子黑色亦有白花莖方大紫赤色而有細毛有節若竹者高五六尺葉如掌大尖長如鋸齒其根尖長生青白乾即紫黑新者肥膩一根生五七枚三八九月採暴乾或云蒸曰乾陶隱居云今出近道處處有莖似人參而長大根甚黑亦微香道家時用亦以合香唐本註云玄參根苗臭莖亦不似人參陶云道家亦以合香未見其理也

日華子云治頭風熱毒遊風補勞虛損心驚煩燥劣乏骨蒸傳尸邪氣止健忘消腫毒

雷公云凡採得後須用蒲草重重相隔入甑蒸兩伏時後出乾曬使用時勿令犯銅餌之後噎人喉喪人目揀去蒲草盡了用之

禹錫云按藥性論云玄參使一名逐馬味苦治暴結熱主熱風頭痛傷寒復勞散瘤瘻瘰癧

經驗方治患勞人燒香法玄參一斤甘松六兩爲末煉蜜一斤和勻入瓷缾內封閉地中埋窨十日取出更用灰末六兩更煉蜜六兩和勻入缾內封更窨五日取出燒令鼻中常聞香疾自愈

廣利方治瘰癧經年久不差生玄參擣碎傅上日二易之

秦艽





寧化軍

秦艽 音交 味苦辛平 文六 微溫無毒主寒熱邪氣 三十四 寒濕風痺枝節痛下水利小便療風無問新久通身攣急生飛烏山谷二月八月採根暴乾菖蒲爲之使

圖經曰秦艽生飛烏山谷今河陝州軍多有之根土黄色相交糾長一尺已來麤細不等枝幹高五六寸葉婆娑連莖梗俱青色如萵苣葉六月開紫花似葛花當月結子每於春秋採根陰乾

陶隱居云飛烏或是地名今出甘松龍洞蠶陵長大黄白色爲佳根皆作羅紋相交中多御土用之熟破除去方家多作秦膠字與獨活療風常用道家不須爾

唐本註云今出涇州鄜州岐州者良本作札或作糾作膠正作艽也

金釵股 味甘平小毒解諸藥毒人中毒者煮汁服之亦生研更烈必大吐下如無毒亦吐去熱痰瘧瘴天行蠱毒喉閉生嶺南山谷根如細辛三四十莖一名三十根釵子股嶺南人用之

離鬲草 味辛寒 文六 有小毒主瘰癧丹毒 三十五 小兒無辜寒熱大腹痞滿痰飲膈上熱生研絞汁服一合當吐出胸膈間宿物生人家堦庭濕處高三二寸苗葉似羃歷去瘧爲上江東有之北土無

圖經衍義本草卷之十三

圖經衍義本草卷之十四

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

草部中品

牛蒡子

蜀州

牛蒡子惡實味辛平主明目補中除風傷根莖療傷寒寒熱汗出中風面腫消渴熱中逐水久服輕身耐老生魯山平澤

陶隱居云方藥不復用。唐本注云魯山在鄧州東北其草葉大如芋子殼似栗狀實細長如茺蔚子根主牙齒疼痛勞瘧脚弱風毒癰疽欬嗽傷肺肺壅疝瘕止血主諸風癥瘕冷氣吞一枚出癰疽頭別録名牛蒡一名鼠黏草。今按陳藏器本草云惡實根蒸暴乾不爾令人欲吐浸酒去風又治惡瘡子名鼠黏上有芒能綴鼠味苦主風毒腫諸瘻根可作茹食之葉亦擣傅杖瘡不膿避風。禹錫等按藥性論云牛蒡可單用味甘無毒能主面目煩悶四肢不徤通十二經脉洗五藏惡氣可常作菜食之令人身輕子研末投酒中浸三日每日服三二盞任性飲多少除諸風去丹石毒主明目利腰脚又食前吞三枚熟挼下散諸結節筋骨煩熱毒又根細切如豆麵拌作飲食之消脹壅又莖葉煑汁釀酒良又取汁夏月多浴去皮間習習如蟲行風洗了慎風少時又能搨一切腫毒用根葉入少許塩花擣

圖經曰惡實即牛蒡子也生魯山平澤今處處有之葉如芋而長實似葡萄而褐色外殼如栗捄小而多刺鼠過之則綴惹不可脫故謂之鼠黏子亦如羊負來之比根有極大者作菜茹尤益人秋後採子入藥用根葉亦可生擣入少塩花以搨腫毒又冬月採根蒸暴之入藥劉禹錫傳信方療中風用緊細牛蒡根取時須避風以竹刀或荊刀刮去土用生布拭了擣絞取汁一大升和著好蜜四大合温分爲兩服每服相去五六里初服得汗汗出便差此方得之岳鄂鄭中丞鄭頃年至潁陽因食一頓熱肉便中暴風外生盧代爲潁陽尉有此方當時便服得汗隨差神效又篋中方風頭及腦掣痛不可禁者摩膏主之取牛蒡莖葉擣取濃汁二升合無灰酒一升塩花一匙頭煻火煎令稠成膏以摩痛處風毒散自止亦主時行頭痛摩時須極力令作熱乃速効冬月無苗用根代之亦可

雷公云凡使採之淨揀勿令有雜子然後用酒拌蒸待上有薄白霜重出却用布拭上然後焙乾別擣如粉用

食療云根作脯食之良熱毒腫擣根及葉封之杖瘡金瘡取葉貼之永不畏風又癰瘻及丹石風毒石熱發毒明耳目利腰膝則取其子末之投酒中浸經三日每日飲三兩盞隨性多少録散支節筋骨煩熱毒

則食前取子三七枚熟挼吞之十服後甚良細切根如小豆大拌麪作飯煑食尤良又皮毛間習習如蟲行煑根汁浴之夏浴慎風却入其子炒過末之如茶煎三七通利小便

聖惠方治時氣餘熱不退煩躁發渴四肢無力不能飲食用根擣絞取汁不計時服一小盞立効

外臺秘要治喉痺牛蒡子六分馬藺子八分擣爲散每空心煖水服方寸匕漸加一匕半日再服

經驗方治風熱閉塞咽喉遍身浮腫以牛蒡子一合半生半熟杵爲末熱酒調下一錢匕立差

孫眞人食忌主天行以生牛蒡根擣取汁五大合空腹分爲兩服服訖取桑葉一大把炙令黄水一升煑取五合去滓預服暖覆取汗無葉用枝

食醫心鏡治熱攻心煩躁恍惚以牛蒡根擣汁一升食後分三服良

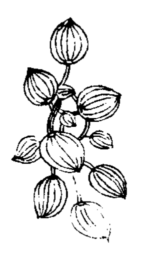
斗門方治頭面忽腫熱毒風內攻或手足頭面腫觸著痛用牛蒡根一名蝙蝠刺洗淨爛研酒煎成膏攤在紙上貼腫處仍熱酒調下一服腫止痛減

王氏博濟治瘡疹將出牛蒡子炒令熟杵爲末每服一錢入荆芥二穗水一盞同煎至七分放溫服如瘡膿已出更服亦妙

初虞世治皮膚風熱遍身生癮疹牛蒡子浮萍等分以薄荷湯調下二錢日二服

衍義曰惡實是子也今謂牛蒡未去萼時謂之鼠黏子根謂之牛菜蹤風壅涎唾多咽膈不利微炒荆芥穗各一兩甘草炙半兩同爲末食後夜卧湯點二錢服當緩取効子在萼中萼上有細鉤多至百十謂之芒則誤矣根長一尺麤如拇指煑爛爲菜

水萍



水萍 味辛酸寒無毒主暴熱身痒下水氣勝酒長鬚髮主消渴下氣以沐浴生毛髮久服輕身一名水肥一名水白一名水蘇生雷澤池澤三月採曝乾

陶隱居云此是水中大萍爾非今浮萍子藥錄云五月有花白色即非今溝渠所生者楚王渡江所得非斯實也

唐本注云水萍者有三種大者名蘋水中又有荇菜亦相似而葉圓水上小浮萍主火瘡○ 今按陳藏器本草云水萍有三種大者曰蘋葉圓闊寸許葉下一點如水沫一名芣菜暴乾括樓等分以人乳爲丸主消渴搗絞汁飲主蛇咬毒入腹亦可傅熱瘡小萍子是溝渠間者末傅面默搗汁服之主水腫利小便又人中毒取萍子暴乾末酒服方寸匕又爲膏長髮本經云水萍麤是小者

禹錫等按爾雅云萍蓱其大者蘋注水中浮萍江東謂之薸陸璣毛詩義疏云其麤大者謂之蘋小者曰蓱季春始生可糝蒸

爲茹又可苦酒淹以就酒
日華子云治熱毒風熱疾熱狂焮腫毒湯火瘡風癬
圖經曰水萍生雷澤池澤今處處溪澗中皆有之此是水中大萍葉圓闊寸許葉下有一點如水沫一名芣菜爾雅謂之蘋其大者曰蘋是也周南詩云于以采蘋陸機云海中浮萍麤大者謂之蘋季春始生可糝蒸以爲茹又可用苦酒淹以按酒三月採暴乾蘇恭云此有三種大者曰蘋中者曰荇菜即下鳧葵是也小者水上浮萍即溝渠間生者是也大顛今醫家鮮用浮萍俗醫用治時行熱病亦堪發汗甚有功其方用浮萍草一兩四月十五日者麻黄去節根桂心附子炮製去臍皮各半兩四物搗細篩每服二錢以水一中盞入生薑半分煎至六分不計時候和滓熱服汗出乃差又治惡疾遍身瘡者取水中浮萍濃煑汁漬浴半日多效此方甚奇也
聖惠方治少年面上起細皰按浮萍盦之亦可飲少許汁良也
又方發背初得毒腫焮熱赤爛搗和雞子清貼之良
千金方治中水毒手足指冷即是或至膝肘以浮萍日乾服方寸匕差
千金翼治小便不利膀胱水氣流滯以浮萍日乾末服方寸匕日一二服良
孫眞人食忌五月取浮萍陰乾燒煙去蚊子又主消渴以浮萍汁服之
子母秘録熱毒浮萍搗汁傅之令遍
高供奉採萍時日歌不在山不在岸採我之時七月半選甚癱風與瘓風些小微風都不筭豆淋酒内下三丸鐵幞頭上也出汗

王瓜

均州

王瓜 味苦寒無毒主消渴内痺瘀血月閉寒熱酸疼益氣愈聾療諸邪氣熱結鼠瘻散癰腫留血婦人帶下不通下乳汁止小便數不禁逐四肢骨節中水療馬骨刺人瘡一名土瓜生魯地平澤田野及人家墻間三月採根陰乾
陶隱居云今土瓜生籬院間亦有子熟時赤如彈丸大根今多不預乾臨用時乃掘取不堪入大方正單行小小爾禮記月令云王瓜生此之謂也鄭玄云菝葜殊爲謬矣
唐本注云其物蔓生葉似栝樓圓無叉缺子如梔子生青熟赤但無稜爾根似葛細而多糝北間者累累相連大如棗皮黄肉白苗子相似根狀不同試療癰疽破血南者大勝也○今按陳藏器本草云王瓜主蠱毒小兒閃癖痞滿并瘧取根及葉搗絞汁服當吐下宜少進之有小毒故也
禹錫等按爾雅云鉤藈姑釋曰鉤一名藈姑郭曰鉤藈也一名王瓜實如瓝瓜正赤

味苦藥性論云瓜根使平一名王瓜子主蠱毒治小便數遺不禁

日華子云王瓜子潤心肺及肺痿吐血腸風瀉血赤白痢炒用○又云土瓜根通血脉天行熱疾酒黃病壯熱心悶吐痢痎瘧排膿熱勞治撲損消瘀血破癥癖落胎

圖經曰王瓜生魯地平澤田野及人家垣墻間今處處有之月令云四月王瓜生即此也葉似栝樓圓無叉缺有刺如毛五月開黃花花下結子如彈丸生青熟赤根似葛細而多糝謂之土瓜根北間者其實累累相連大如棗皮黃肉白苗葉都相似但根狀不同耳三月採根陰乾均房間人呼為老鴉瓜亦曰菟瓜謹按爾雅曰黃羊善切菟瓜郭璞注云似土瓜而土瓜自謂之睽與睽同茹與姑同又名鉤茹蓋菟瓜別是一種也又云芴音物菲亦謂之土瓜自別是一物詩所謂採葑採菲者非此土瓜也大凡物有異類同名甚多不可不辨也葛氏療面上痱瘰子用之仍得光潤皮急以土瓜根擣篩漿水句和入夜先漿水洗面傅藥旦復洗之百日光華射人小兒四歲發黃土瓜根擣絞汁三合與飲不過三飲已聖惠方治黑疸多死宜急治用瓜根一觔擣絞汁六合頓服當有黃水隨小便出如未出更服之外臺秘要治蠱土瓜根大如毋指長三寸切以酒半升漬一宿一服當吐下肘後方治黃疸變成黑疸醫所不能治土瓜根汁頓服一小升平旦服食後須病汗小便出愈不爾再服○又方治小便不通及關格方生土瓜根擣取汁以少水解之筒中吹下部取通○產書下乳汁土瓜為末酒服一錢一日三衍義曰王瓜體如栝樓其殼徑寸一種長二寸上微圓下尖長七八月間熟紅赤色殼中子如螳螂頭者今人又謂之赤雹子其根即土瓜根也於細根上又生淡黃根三五相連如大指許根與子兩用紅子同白土子治頭風

地榆



衛州

地榆 味苦甘酸微寒無毒主婦人乳痓痛七傷帶下病止痛除惡肉止汗療金瘡止膿血諸瘻惡瘡熱瘡消酒除消渴補絕傷產後內塞可作金瘡膏生桐栢及寃句山谷二月八月採根曝乾得髮良惡麥門冬

陶隱居云近道處處有葉似榆而長初生布地花子紫黑色如豉故名玉豉一莖長直上根亦入釀酒道方燒作灰能爛石也乏茗時用葉作飲亦好○今按別本注云今人止冷熱痢及疳痢熱極效

禹錫等按藥性論云地榆味苦平能治産後餘瘀痛痛七傷治金瘡止血痢蝕膿

蕭炳云今方用共樗皮同療赤白痢

日華子排膿止吐血鼻洪月經不止血崩産前後諸血疾赤白痢幷水瀉濃前止腸風但是平原川澤皆有獨莖花紫七八月採

圖經曰地榆生桐栢及寃句山谷今處處有之宿根三月內生苗初生布地莖直高三四尺對分出葉葉似榆少俠細長作鋸齒狀青色七月開花如椹子紫黑色根外黑裏紅似柳根二月八月採暴乾葉不用山人乏茗時採此葉作飲亦好古斷下方多用之葛氏載徐平療下血二十年者取地榆鼠尾草各三兩水二升煑半頓服不斷水漬屋塵飲一小盃投之不過重作乃差小兒疳痢亦單煑汁如飴糖與服便已又毒蛇螫人擣新根取汁飲兼以漬瘡良崔元亮海上方赤白下骨立者地榆一觔水三升煑取一升半去滓再煎如稠餳絞濾空腹服二合日再

唐本注云主帶下十二病孔氏音義云一曰多赤二曰多白三曰月水不通四曰陰蝕五曰子藏堅六曰子門辟七曰合陰陽患痛八曰小腹寒痛九曰子門閉十曰子宮冷十一曰夢與鬼交十二曰五藏不定用葉作飲代茶甚解熱

聖惠方治婦人漏下赤白不止令人黄瘦虚竭以地榆三兩細剉米醋一升煑十餘沸去滓食前稍熱服一合亦治吐血

千金翼代指逆腫單煑地榆作湯漬之半日愈

肘後方療虎犬咬人地榆根末服方寸匕日一二服傅瘡尤佳

葛氏云毒蛇螫人擣地榆根絞取汁飲兼以漬瘡

梅師方治猘犬咬人煑地榆飲之兼末傅瘡上服方寸匕日三服忌酒若治瘡已差者擣生韮汁飲之一二升

齊民要術地榆汁釀酒治風痺補腦

三洞要録地榆剉一升稻米一升白玉屑一升三物取白露汁二升置銅器中煑米熟絞取汁玉屑化爲水名曰玉液以藥內盃美醴中所謂神玉漿也

衍義曰地榆性沉寒入下焦熱血痢則可用若虚寒人及水瀉白痢即未可輕使

大小薊根



大小薊根　味甘温主養精保血大薊主女子赤白沃安胎止吐血衄鼻令人肥健五月採

陶隱居云大薊是虎薊小薊是貓薊葉並多刺相似田野甚多方藥不復用是賤之故大薊根甚療血亦有毒

唐本注云大小薊葉欲相似功力有殊並無毒亦非虎貓薊也大薊生山谷根療癰腫小薊生平澤俱能破血小薊不能消腫

也〇今按陳藏器本草云小薊破宿血止
新血暴下血血痢鷩瘡出血嘔血等絞取
汁溫服作煎和糖合金瘡及蜘蛛蛇蠍毒
服之亦佳
禹錫等按藥性論云大薊亦可單用味苦
平止崩中血下生取根搗絞汁服半升許
多立定
日華子云小薊根凉無毒治熱毒風并胷
膈煩悶開胃下食退熱補虛損苗去煩熱
生研汁服小薊力微只可退熱不似大薊
能補養下氣又云大薊葉凉治腸癰腹藏
瘀血血運撲損可生研酒并小便任服惡
瘡疥癬塩研窨傳又名刺薊山牛蒡
圖經曰小薊根本經不著所出州土今處
處有之俗名青刺薊苗高尺餘葉多刺心
中出花頭如紅藍花而青紫色北人呼爲
千針草當二月苗初生二三寸時并根作
茹食之甚美四月採苗九月採根並陰乾
入藥亦生搗根絞汁飲以止吐血衂血下
血皆驗大薊根苗與此相似但肥大耳而

功力有殊破血之外亦療癰腫小薊專主
血疾
陳藏器云薊門以薊爲名北方者勝也
食療云小薊根主養氣取生根葉搗取自
然汁服一盞立佳又取菜煑食之除風熱
根主崩中又女子月候傷過搗汁半升服
之金瘡血不止挼葉封之夏月熱煩悶不
止搗葉取汁半升服之立差
聖惠方治心熱吐血口乾用刺薊葉及根
搗絞取汁每服一小盞頓服
又方乳石發動壅熱心悶吐血以生刺薊
搗取汁每服三合入蜜少許攪勻服之
外臺秘要治鼻窒塞不通小薊一把水二
升煑取一升去查分服曾有人陰冷漸漸
冷氣入陰囊腫滿恐死夜疼悶不得眠煑
大薊根汁服立差也
梅師方治卒吐血及瀉鮮血取小薊葉搗
絞取汁溫服
簡要濟衆治九竅出血以刺薊一握絞取
汁以酒半盞調和頓服之如無青汁只搗

乾者爲末冷水調三錢匕
又方治小兒浸淫瘡疼痛不可忍發寒熱
刺薊末新水調傳瘡上乾即易之
衍義曰大小薊皆相似花如髻但大薊高
三四尺葉皺小薊高一尺許葉不皺以此
爲異小薊山野人取爲蔬甚適用雖有微
芒亦不能害人

海藻

海藻味苦鹹寒無毒主癭瘤氣頸下核破散
結氣癰腫癥瘕堅氣腹中上下鳴下十二水
腫療皮間積聚暴癀留氣熱結利小便一名
落首一名藫生東海池澤七月七日採曝乾
反甘草
陶隱居云生海島上黑色如亂髮而大少
許葉大都似藻又有石帆狀如栢療石淋

又有石松狀如松療溪毒○今按陳藏器本草云比物有馬尾者大而有葉者本經及注海藻功狀不分馬尾藻生淺水如短馬尾細黑色用之當浸去鹹大葉藻生深海中及新羅葉如水藻而大本經云主結氣癭瘤是也○爾雅云綸（音關）似綸組似組正爲二藻也海人取大葉藻正在深海底以繩繫腰沒水下則得旋繫繩上五月已後當有大魚傷人不可取也

禹錫等按爾雅云薚海藻注海草也一名海蘿如亂髮生海中○藥性論云海藻臣味鹹有小毒主辟百邪鬼魅治氣疾急滿療疝氣下墜疼痛核腫去腹中雷鳴幽幽作聲

孟詵云海藻主起男子陰氣常食之消男子癀疾南方人多食之傳於北人北人食之倍生諸疾更不宜矣

陳藏器云馬藻大寒擣傳小兒赤白游疹火焱熱瘡擣絞汁服去暴熱熱痢止渴生水上如馬齒相連又云石帆高尺餘根如漆上漸軟作交羅文生海底煑汁服主婦人血結月閉石淋又云水松葉如松丰茸食之主水腫亦生海底吳都賦云石帆水松是也

日華子云石帆平無毒紫色梗大者如筯見風漸硬色如漆多人飾作珊瑚裝

圖經曰海藻生東海池澤今出登萊諸州海中凡水中皆有藻周南詩云于以採藻于沼于沚是也陸機云藻水草生水底有二種一種葉如雞蘇莖如筯長四五尺○一種莖如釵股葉如蓬蒿謂之聚藻扶風人謂之藻聚爲發聲也二藻皆可食熟挼其腥氣米麪糝蒸爲茹甚佳美荊楊人飢荒以當穀食今謂海藻者乃是海中所生根著水底石上黑色如亂髮而麤大少許葉類水藻而大謂之大葉藻本經云主癭瘤是也海人以繩繫腰沒水下則得之旋繫繩而之又有一種馬尾藻生淺水中狀如短馬尾細黑色此主水癃下水用之

陶隱居云爾雅所謂綸似綸組似組東海有之今青苔紫菜皆似綸昆布亦似組恐即是此也而陳藏器乃謂綸組正謂此二藻也謹按本經海藻一名藫而爾雅謂藫爲石衣又謂藫（徒南切）名海藫（藫與藻同）是海藻自有此二名而注釋皆以爲藥草謂綸組乃別草若然隱居所云似近之藏器之說亦未可的據又注釋以石衣爲水苔一名石髮石髮即陟釐也色類似苔而麤澁爲異又云藫葉似鬔（音[illegible]）而大生海底且陟釐下自有條味性功用與海藻全別又生江南池澤乃是水中青苔古人用以爲紙亦青黃色今注以爲石髮是也然則藫與藫皆是海藻之名石髮別是一類无疑也昆布今亦出登萊諸州功用乃與海藻相近也陶又云凡海中菜皆療癭瘤結氣青苔紫菜輩亦然又有石帆如柏主石淋水松如松主溪毒吳都賦所謂草則石帆水松劉淵林注云石帆生海嶼石上草類也無葉高尺許其花離樓相貫連死則浮水中人於海邊得之稀有見其生者水松藥草

生水中出南海交趾是也紫菜附石生海上正青取乾之則紫色南海有之東海又有一種海帶似海藻而麤且長登州人取乾之柔韌可以繫束物醫家用下水速於海藻昆布之類石髮令人亦乾之作菜羞臛噉之尤美青苔可以作脯食之皆利人白之類又有井中苔生廢井中并井藍皆主熱毒又上有垣衣條云生古垣墻陰蘇恭云即古墻北陰青苔衣也生石上者名昔邪屋上生者名屋游大抵主療畧同陸龜蒙苔賦云高有瓦松卑有澤葵散巖竇者曰石髮補空田者曰垣衣在屋曰昔耶在藥曰陟釐是也瓦松生古瓦屋上若松子作層澤葵凫葵也雖曰異類而皆感瓦石而生故陸推類而云耳今人罕復用之故但附見於此瓦松即下條昨葉何草也廣志謂之蘭香段成式云或言構木上多松栽土木氣泄則生瓦松然亦不必爾今醫家或用作女子行經絡藥陟釐古方治虛冷下痢最要范汪治腹中留飲有海藻丸又有癭酒方用海藻一觔絹袋盛以清酒二升浸春夏二日秋冬三日一服兩合日三酒盡更合飲之如前滓暴乾末服方寸七日三不過兩劑皆差廣濟療氣膀胱急方宜下氣昆布臛法高麗昆布一觔白米泔浸一宿洗去鹹味以水一斗煑令向熟擘長三寸闊四五分仍取葱白一握二寸切斷擘之更煑令昆布極爛仍下塩酢豉糝調和一依臛法不得令鹹酸以生薑橘皮椒末等調和宜食粱米粳米飯海藻亦依此法極下氣大効無所忌

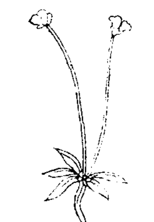
海藥云主宿食不消五膈痰壅水氣浮腫脚氣賁㹠氣並良

雷公云凡使先須用生烏豆并紫貝天葵和海藻三件同蒸一伏時後日乾用之

肘後方治頷下瘰癧如梅李宜速消之海藻一觔酒二升漬數日稍稍飲之

又方治頸下卒結囊欲成癭海藻一觔洗去鹹酒浸飲之

澤蘭



徐州

梧州

澤蘭味苦甘微温無毒主乳婦血衂中風餘疾大腹水腫身面四肢浮腫骨節中水金瘡癰腫膿產後金瘡内塞一名虎蘭一名龍棗一名虎蒲生汝南諸大澤傍三月三日採陰乾防己為之使

陶隱居云今處處有多生下濕地葉微香可煎油或生澤傍故名澤蘭亦名都梁香可作浴湯人家多種之而葉小異今山中又有一種甚相似莖方葉小強不甚香既云澤蘭又生澤傍故山中者為非而藥家

乃採用之

唐本注云澤蘭莖方節紫色葉似蘭草而不香今京下用之者是陶云都梁香乃蘭草耳俗名蘭香煑水洗浴亦生澤畔人家種之花白紫萼莖圓殊非澤蘭也陶注蘭草復云名都梁香並不深識也

禹錫等按吳氏云澤蘭一名水香神農黃帝岐伯桐君酸無毒李氏温生下地水傍葉如蘭二月生香赤節四葉相值枝節間○藥性論云澤蘭使味苦辛主產後腹痛頻產血氣衰冷成勞羸瘦又治通身面目大腫主婦人血瀝腰痛

日華子云澤蘭通九竅利關脉養血氣破宿血消癥瘕産前産後百病通小腸長肉生肌消撲損瘀血治鼻洪吐血頭風目痛婦人勞瘦丈夫面黃四月五月採作纒把子

圖經曰澤蘭生汝南諸大澤傍今荊徐隨壽蜀梧州河中府皆有之根紫黑色如粟根二月生苗高二三尺莖榦青紫色作四稜葉生相對如薄荷微香七月開花帶白色萼通紫色亦似薄荷花三月採苗陰乾荊湖嶺南人家多種之壽州出者無花子此與蘭草大抵相類但蘭草生水傍葉光潤陰小紫五六月盛而澤蘭生水澤中及下濕地葉尖微有毛不光潤方莖紫節七月八月初採微辛此為異耳今婦人方中最急用也又有一種馬蘭生水澤傍頗似澤蘭而氣臭味辛亦主破血補金瘡斷下血陳藏器以為楚詞所喻惡草即是也北人呼為紫菊以其花似菊也又有一種山蘭生山側似劉寄奴葉無椏不對生花心微黃赤亦能破血皆可用

雷公云凡使須要別識雄雌其形不同大澤蘭形葉皆圓根青黃能生血調氣與榮合小澤蘭迥別採得後看葉上斑根須尖此藥能破血通久積凡修事大小澤蘭須細剉之用絹袋盛懸於屋南畔角上令乾用

子母秘録治小兒蓐瘡嚼澤蘭心封上

衍義曰澤蘭按補註云葉如蘭今蘭葉如麥門冬稍闊而長及一二尺無枝梗殊不與澤蘭相似澤蘭纔出土便分枝梗葉如菊但尖長若取香臭則稍相類故謂之澤蘭又曰生汝南大澤傍則其種本別如蘭之說誤矣

昆布 味鹹寒無毒主十二種水腫癭瘤聚結氣瘻瘡生東海

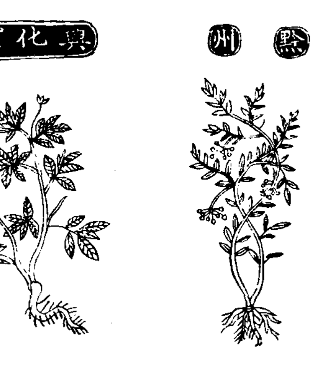
陶隱居云今惟出高麗繩把索之如卷麻作黃黑色柔韌可食爾雅云綸音關似綸組似組東海有之今青苔紫菜皆似綸此昆布亦似組恐即是也凡海中菜皆療癭瘤結氣青苔紫菜輩亦然乾苔性熱柔苔甚冷也○今按陳藏器本草云昆布主陰癀含之咽汁生南海葉如手大如薄葦紫色

禹錫等按藥性論云昆布臣有毒利水道去面腫治惡瘡鼠瘻

陳藏器云紫菜味甘寒主下熱煩氣多食令人腹痛發氣吐白沫飲少熱醋消之

蕭炳云海中菜有小螺子損人不可多食

圖經曰文具海藻條下
唐本註云又有石帆狀如柏治石淋又有水松狀如松治溪毒
陳藏器云主頹卵腫毒煑汁咽之生南海葉如手乾紫赤色大如薄葦陶云出新羅黃黑色葉柔細陶解昆布乃是馬尾海藻也新注云如癭氣取末蜜圓含化自消也
海藥云謹按異志生東海水中其草順流而生新羅者黃黑色葉細胡人採得搓之爲索陰乾舶上來中國性温主大腹水腫諸浮氣并癭瘤氣結等良
雷公云凡使先弊箄筒煑去鹹味焙乾細剉用每修事一觔用甑箄大小十箇同昆布細剉二味各一處下東流水從巳煑至亥水逐旋添勿令少
食療云下氣久服瘦人無此疾者不可食海島之人愛食爲無好菜只食此物服久病亦不生遂傳說其功於北人北人食之病皆生是水土不宜爾又云紫菜下熱氣塞咽喉煑汁飲之此是海中之物味猶有毒性凡是海中菜所以有損人矣
聖惠方治癭氣結核𤸷𤸷腫硬以昆布一兩洗去鹹擣爲散每以一錢綿裹於好醋中浸過含嚥津藥味盡再含之
外臺秘要治領下卒結囊漸大欲成癭以昆布海藻等分爲末蜜圓含如杏核大稍稍嚥汁
千金翼治五癭昆布一兩並切如指大酢漬含嚥汁愈



防巳

防巳 味辛苦平温無毒主風寒温瘧熱氣諸癇除邪利大小便療水腫風腫去膀胱熱傷寒寒熱邪氣中風手脚攣急止泄散癰腫惡結諸蝸疥癬蟲瘡通腠理利九竅一名解離文如車輻理解者良生漢中川谷二月八月採根陰乾
殷孽爲之使殺雄黃毒惡細辛畏萆薢
陶隱居云今出宜都建平大而青白色虛軟者好黯黑水强者不佳服食亦須之是療風水家要藥爾
唐本注云防巳本出漢中者作車輻解黃實而香其青白虛軟者名木防巳都不任用陶謂之佳者蓋未見漢中者爾
禹錫等按藥性論云防巳君味苦有小毒能治濕風口面喎斜手足疼散風痰主肺氣嗽喘○又云本防巳使畏女菀鹵鹹味苦辛能治男子肢節中風毒風不語主散結氣擁腫温瘧風水腫治膀胱
蕭炳云木防巳出華州
圖經曰防巳生漢中川谷今黔中亦有之

但漢中出者破之文作車輻解黄實而香莖梗甚嫩苗葉小類於牽牛折其莖一頭吹之氣從中貫如木通類他處者靑白虛軟又有腥氣皮皺上有丁足子名木防已二月八月採陰乾用木防已雖今不入藥而古方亦通用之張仲景治傷寒有增減木防已湯及防已地黄五物防已黄耆六物等湯深師療膈閒支滿其人喘滿心下痞堅面黧黑其脉沈緊得之數十日吐下之乃愈木防已湯主之木防已二兩石膏○二枚雞子大碎綿裹桂心二兩人參四兩四物以水六升煑取二升分再服虛者便愈實者三日復發汗至三日復不愈者宜去石膏加芒消三合以水六升煑三味取二升去滓内芒消分兩服微下利則愈禁生葱孫思邈療遺溺小便澁亦用三物木防已湯

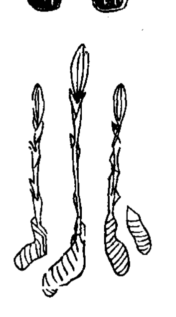
陳藏器云如陶所注即是木防已用體小同按木漢二防即是根苗爲名漢主水氣木主風氣宣通作藤著木生吹氣通一頭如通草

雷公云凡使勿使木條以其木條已黄腥皮皺上有丁足子不堪用夫死防已要心花文黄色者然細剉又剉草前草根相對同𤋎半日後出曬去車前草根細剉用之

肘後方服雄黄中毒防已汁解之防已實焙乾爲末如茶法煎服俗用治脫肛

初虞世南方治肺痿咯血多痰防已葶藶等分爲末糯米飲調下一錢

天麻



天麻 味辛平無毒主諸風濕痺四肢拘攣小兒風癎驚氣利腰膝強筋力久服益氣輕身長年生鄆州利州太山嶗山諸山五月採根曝乾

葉如芍藥而小當中抽一莖直上如箭簳莖端結實狀若續隨子至葉枯時子黄熟其根連一二十枚猶如天門冬之類形如黄瓜亦如蘆菔大小不定彼人多生啖或蒸煑之今多用鄆州者佳今附

禹錫等按別注又云主諸毒惡氣皮滿寒疝下血今處處有之時人多用馬莖似箭簳赤色故莖名赤箭也○藥性論云赤箭脂一名天麻又名定風草味甘平能治冷氣𤸷痺癱瘓不遂語多恍惚多驚失志

陳藏器云天麻寒主熱毒癰腫擣莖葉以○傳之亦取子作飲去熱氣生平澤似馬鞭草節節生紫花花中有子如青箱子

日華子云味甘暖助陽氣補五勞七傷鬼疰蠱毒通血脉開竅服无忌

圖經曰天麻生鄆州利州太山嶗山今京東京西湖南淮南州郡亦有之春生苗初出若芍藥獨抽一莖直上高二三尺如箭簳狀青赤色故名赤箭脂莖中空依半以上貼莖微有尖小葉梢頭生成穗開花結子如豆粒大其子至夏不落却透虛入莖

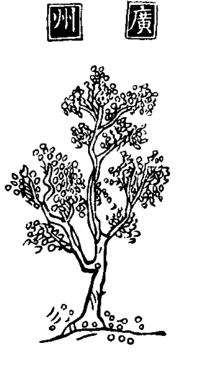
中潛生土內其根形如黄瓜連生一二十枚大者有重半觔或五六兩其皮黄白色名白龍皮肉名天麻二月三月五月八月內採初取得乘潤刮去皮沸湯略煑過暴乾收之嵩山衡山人或取生者蜜煎作果食之甚珍

雷公云凡使勿用御風草緑與天麻相似只是葉莖不同其御風草根莖斑葉皆白有青點使御風草根勿使天麻二件若同用即令人有腸結之患修事天麻十兩用蒺藜子一鎰緩火熬焦熱後便先置天麻十兩於瓶中上用火炒過蒺藜蓋內外便用三重紙蓋并繫從巳至未時又取蒺藜子再入熬炒准前安天麻於瓶內用炒了蒺藜子於中依前蓋又隔一伏時後出如此七遍瓶盛出後用布拭上氣汗用刀劈焙之細剉單擣然用御風草修事法亦同天麻

別說云謹按赤箭條下所說甚詳今就此考之尤爲分明詳此圖經之狀即赤箭苗之未長大者二說前後自不同則所爲紫花者又不知是何物也若依赤箭條後用之爲是

衍義曰天麻用根須別藥相佐使然後見其功仍須加而用之人或蜜漬爲果或蒸煑食用天麻者深思之則得矣苗則赤箭也

阿魏



阿魏 味辛平無毒主殺諸小蟲去臭氣破癥積下惡氣除邪鬼蠱毒生西蕃及崑崙

唐本注云苗葉根莖酷似白芷擣根汁日煎作餅者爲上截根穿暴乾者爲次體性極臭而能止臭亦爲奇物也唐本先附

禹錫等按蕭炳云今人日煎蒜白爲假者眞者極臭而去臭爲奇物今下 細蟲極効

段成式酉陽雜俎云阿魏出伽闍那國即北天竺也伽闍那呼爲形虞亦出波斯國波斯呼爲阿虞截樹長八九尺皮色青黄三月生葉形似鼠耳無花實斷其枝汁出如飴久乃堅凝名阿魏拂林國僧彎所說同摩伽陀僧提婆言取其汁和米豆屑合成阿魏

日華子云阿魏熱治傳屍破癥癖冷氣辟温治瘧兼主霍亂心腹痛腎氣温瘴禦一切蕈菜毒

圖經曰阿魏出西蕃及崑崙今惟廣州有之舊說苗葉根極似白芷擣根汁日煎作餅者爲上截根穿暴乾者爲次今廣州出者云是木膏液滴釀結成二說不同謹按段成式酉陽雜俎云阿魏木生波斯國呼爲阿虞木長八九尺皮色青黄三月生葉似鼠耳無花實斷其枝汁出如飴久乃堅凝名阿魏或云取汁和米豆屑合釀而成乃與今廣州所生相近耳

海藥云謹按廣志云生石崑崙國是木津

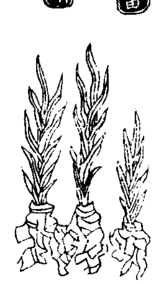
液如桃膠狀其色黑者不堪其狀黃散者爲上其味辛温善主於風邪鬼疰并心腹中冷服餌又雲南長河中亦有阿魏與舶上來者滋味相似一般只無黃色

雷公云凡使多有訛僞其有三驗第一驗半銖安於熟銅器中一宿至明沾阿魏處白如銀永無赤色第二驗將一銖置於五斗草自然汁中一夜至明如鮮血色第三驗將一銖安柚樹上樹立乾便是真凡使先於淨鉢中研如粉了於熱酒器上裛過○任入藥用

○千金翼尸疰惡氣阿魏治之神効

別說云謹按阿魏補注圖經所說合在木部今二浙人家亦種枝葉香氣皆同而差淡薄但無汁膏爾

高良薑



高良薑大温主暴冷胃中冷逆霍亂腹痛

陶隱居云出高良郡人腹痛不止但嚼食亦効形氣與杜若相似而葉如山薑

唐本注云生嶺南者形大虛軟江左者細緊味亦不甚辛其實一也今相與呼細者爲杜若大者爲高良薑此非也○今按陳藏器本草云高良薑味辛温下氣益聲好顏色煑作飲服之止痢及霍亂○又按別本注云二月三月採根暴乾味辛苦大熱無毒

禹錫等按藥性論云高良薑使能治腹內久冷胃氣逆嘔吐治風破氣腹冷氣痛去風冷痹弱療下氣冷逆衝心腹痛吐瀉

日華子云治轉筋瀉痢反胃嘔食解酒毒消宿食

圖經曰高良薑舊不載所出州土陶隱居云出高良郡今嶺南諸州及黔蜀皆有之內郡雖有而不堪入藥春生莖葉如薑苗而大高一二尺許花紅紫色如山薑二月三月採根暴乾古方亦單用治忽心中惡口吐清水者取根如骰塊含嚥津逡巡即差若臭亦含嚥更加草豆蔻同爲末煎湯常飲之佳

聖惠方治霍亂吐利腹痛等疾高良薑一兩剉以水三大盞煎取二盞半去滓下粳米二合煑粥食之

○外臺秘要備急霍亂吐利方火炙高良薑令焦香每用五兩打碎以酒一升煑三四沸頓服亦治腹痛氣惡

蘇恭云凡患腳氣每旦任意飽食午後可食日晚不食如飢可食豉粥若瞑不消欲成霍亂者即以高良薑一兩打碎以水三升煑取一升頓服盡即消待極飢乃食一椀薄粥其藥唯極飲之良若卒無高良薑母薑一兩代之以清酒一升煑令極熱和

滓食之雖不及高良薑亦大效矣

十全方治心脾痛以高良薑細剉微炒杵末米飲調下一錢七立止

百部根

滁州



衡州

百部根 微温 禹錫等謹按蜀本云微寒 主欬嗽上氣

陶隱居云山野處處有根數十相連似天門冬而苦強亦有小毒火炙酒漬飲之療欬嗽亦主去蝨煮作湯洗牛犬蝨即去博物志云九真一種草似百部但長大爾懸火上令乾夜取四五寸短切含咽汁勿令人知主暴嗽甚良名爲嗽藥疑此是百部恐其土肥潤處是以長大爾○今按陳藏器本草云百部根火炙浸酒空腹飲去蟲蚕咬兼疥癬瘡

禹錫等按藥性論云百部使味甘无毒能治肺家熱上氣欬逆主潤益肺

日華子云味苦无毒治疳蚘及傳尸骨蒸勞殺蚘蟲寸白蟯蟲并治一切樹木蛀蚛燒之亦可殺蠅蠓又名婆婦草一根三十來莖

圖經曰百部根舊不著所出州土今江湖淮陜齊魯州郡皆有之春生苗作藤蔓葉大而尖長頗似竹葉面青色而光根下作撮如芋子一撮乃十五六枚黄白色二月三月八月採暴乾用古今方書治嗽多用葛洪主卒嗽以百部根生薑二物各絞汁合煎服二合張文仲單用百部根酒漬再宿大温服一升日再千金方療三十年嗽以百部根二十觔擣絞取汁煎之如飴服方寸七日三服驗

唐本云微寒有小毒

雷公云凡使採得後用竹刀劈破去心皮花作數十條懸於簷下令風吹待土乾後却用酒浸一宿漉出焙乾細剉用忽一窠自有八十三條者號曰地仙苗若修事餌之可千歲也

外臺秘要治誤吞錢百部根四兩酒一升漬一宿温服一升日再服

續十全方治暴嗽百部藤根擣自然汁和蜜等分沸湯煎成膏嚥之

抱朴子百部根理咳嗽及殺蝨

蘹香子

簡州

蘹（音懷）香子味辛平無毒主諸瘻霍亂及蛇傷唐本注云葉似老胡荽極細莖麤高五六尺叢生今注一名茴香子亦主膀胱腎間冷氣及育腸氣調中止痛嘔吐也唐本先附

禹錫等按藥性論云懷香亦可單用味苦辛和諸食中甚香破一切臭氣又卒惡心腹中不安煑食之即差川中多食之

日華子云得酒良治乾濕脚氣并腎勞㿗疝氣開胃下食治膀胱痛陰疼入藥炒用

圖經曰蘹香子亦名茴香本經不載所出今交廣諸蕃及近郡皆有之入藥多用蕃舶者或云不及近處者有力三月生葉似老胡荽極疎細作叢至五月高三四尺七月生花頭如傘蓋黃色結實如麥而小青色北人呼為土茴香茴懷聲近故云耳八月九月採實陰乾今近地人家園圃種之甚多古方療惡毒癰腫或連陰髀間疼痛急攣牽入小腹不可忍一宿則殺人者用茴香苗葉擣取汁一升服之日三四用其滓以貼腫上冬中根亦可用此外國方永嘉以來用之起死神効

食療云國人重之云有助陽道用之未得其方法也生擣莖葉取汁一合投熱酒一合服之治卒腎氣衝脇如刀刺痛喘息不得亦甚理小腸氣

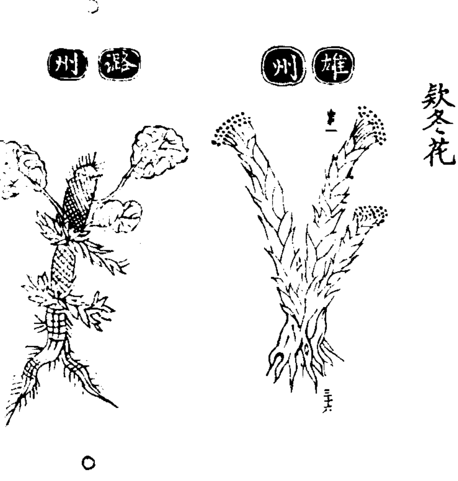
孫真人云治瘴瘧渾身熱連背項梃茴香子擣取汁服

經驗後方治脾胃進食茴香二兩生薑四兩同擣令勻淨器內濕紙蓋一宿次以銀石器中文武火炒令黃焦為末酒圓如梧子大每服十丸至十五丸茶酒下

食醫心鏡茴香治霍亂辟熱除口氣臭煑作羹及生食並得

衍義曰蘹香子今人止呼為茴香治膀胱冷氣及腫痛亦調和胃氣唐本注似老胡荽此誤也胡荽葉似蛇床蘹香徒有葉之名但散如絲髮特異諸草枝上時有大青蟲形如蠶治小腸氣甚良

欵冬花



款冬花 味辛甘温無毒主欬逆上氣善喘喉痺諸驚癇寒熱邪氣消渴喘息呼吸一名橐吾一名顆東一名虎鬚一名菟奚一名氐冬生常山山谷及上黨水傍十一月採花陰乾杏人爲之使得紫菀良惡皁角消石玄參畏貝母辛夷麻黄黄耆黄芩黄連青葙

陶隠居云今第一出河北其形如宿蓴未舒者佳其腹内有絲次出高麗百濟其花乃似大菊花次亦出蜀北部宕昌而並不如其冬月在冰下生十二月正月旦取之

唐本注云今出雍州南山溪水及華州山谷澗間葉似葵而大叢生花出根下

禹錫等按爾雅云菟奚顆涷釋曰藥草也郭云欵涷紫赤華生水中○藥性論云欵冬花君主療肺氣心促急熱乏勞欬連連不絶涕唾稠黏治肺痿肺癰吐膿

日華子云潤心肺益五藏除煩補勞劣消痰止嗽肺痿吐血心虚驚悸洗肝明目及中風等疾十一月十二月雪中出花

圖經曰欵冬花出常山山谷及上黨水傍今關中亦有之根紫色莖青紫葉似草薢十二月開黄花青紫萼去土一二寸初出如菊花萼通直而肥實無子則陶隠居所謂出高麗百濟者近此類也又有紅花者葉如荷而斗直大者容一升小者容數合俗呼爲蜂斗葉又名水斗葉則唐所注大者如葵而叢生者是也十一月採花陰乾或云花生於冰下正月旦採之郭璞注爾雅顆涷云紫赤花生水中冰水字近疑一有誤而傳咸欵冬賦序曰余曽逐禽登于北山于時中冬之月冰凌盈谷積雪被崖顧見欵冬煒然如敷華豔當是生於冰下爲正也本經主欬逆古今方用之爲治嗽之最崔知悌療久嗽熏法每旦取欵冬花如雞子許少蜜拌花使潤内一升鐵鐺中又用一瓦椀鑚一孔孔内安一小竹筒筆管亦得其筒稍長作椀鐺相合及插筒處皆麪埿之勿令漏氣鐺下著炭火少時欵冬煙自從筒出則口含筒吸取煙嚥之如胷中稍悶須舉頭即將指頭捻筒頭勿使漏煙氣及煙使盡止凡如是五日一爲之待至六日則飽食羊肉餺飥一頓氷差

雷公云凡採得須去向裏裹花蘂殼并向裏實如栗零殼者并枝葉用以甘草水浸一宿却取欵冬花葉相拌裛一夜臨用時即乾曬取兩件拌著葉了用

衍義曰欵冬花百草中惟此不顧冰雪最先春也世又謂之鑚涷雖在冰雪之下至時亦生芽春時人或採以代蔬入藥須微見花者良如巳芬芳則都無力也今人又多使如筋頭者恐未見花爾有人病嗽多日或教以然欵冬花三兩放於無風處以筆管吸其煙滿口則嚥之數日効

紅藍花



紅藍花 味辛溫無毒主產後血運口噤腹內惡血不盡絞痛胎死腹中並酒煑服亦主蠱毒下血堪作燕脂其苗生擣碎傅遊腫其子吞數顆主天行瘡子不出其燕脂主小兒聤耳滴耳中生梁漢及西域一名黃藍博物志云黃藍張騫所得今滄魏地亦種之附今

圖經曰紅藍花即紅花也生梁漢及西域今處處有之人家場圃所種冬而布子於熟地至春生苗夏乃有花亦作梂彙多刺花蘂出梂上圃人承露採之採已復出至盡而罷梂中結實白顆如小豆大其花暴乾以染眞紅及作燕脂主產後血病爲勝其實亦同葉頗似藍故有藍名又名黃藍博物志云張騫所得也張仲景治六十二種風兼腹內血氣刺痛用紅花一大兩分爲四分以水一大升煎强半頓服之不止再服又一方用紅藍子一升擣碎以無灰酒一大升八合拌了暴令乾重擣簁蜜圓如梧子大空腹酒下四十圓正元廣利方治女子中風血熱煩渴者以紅藍子五大合微熬擣碎旦日取半大匙以水一升煎取七合去滓細細嚥之又崔元亮海上方治喉痺壅塞不通者取紅藍花擣絞取汁一小升服之以差爲度如冬月無濕花可浸乾者濃絞取汁如前服之極驗咽喉塞服之皆差亦療婦人產運絶者

唐本註云治口噤不語血結產後諸疾堪染紅

外臺秘要治一切腫方以紅花熟爛擣取汁服之不過再三服便差服之多少量腫大小而進之

簡要濟衆產後血暈心悶氣絶紅花一兩擣爲末分兩服酒二中盞煎取一盞併服如口噤斡開灌之子母秘錄同

產寶方療產後中風煩渴紅花子五合微熬研碎以一匙水一升煎取七合徐徐呷之

近効方治血暈絶不識人煩悶者紅花三兩新者佳無灰酒半升童子小便半升煑取一大盞去滓候冷頓服之新汲水煑之亦良

牡丹

滁州

牡丹 味辛苦寒微寒無毒主寒熱中風瘈音契瘲音縱痓驚癇邪氣除癥堅瘀血留舍腸胃安五藏療癰瘡除時氣頭痛客熱五勞勞氣頭腰痛風噤癲疾一名鹿韭一名鼠姑生巴郡山谷及漢中二月八月採根陰乾畏菟絲子

陶隱居云今東間亦有色赤者爲好用之去心按鼠婦亦名鼠姑而此又同殆非其類恐字誤

唐本注云牡丹生漢中劍南所出者苗似羊桃夏生白花秋實圓綠冬實赤色凌冬不凋根似芍藥肉白皮丹山江劍南土人

謂之牡丹亦名百兩金京下謂之吳牡丹者是眞也今俗用者異於此別有臊氣也禹錫等按藥性論云牡丹能治冷氣散諸痛治女子經脉不通血瀝腰痛

蕭炳云今出合州者佳白者補赤者利出和州宣州者並良

日華子云除邪氣悅色通關腠血脉排膿通月經消撲損瘀血續筋骨除風痺落胎下胞産後一切女子冷熱血氣此便是牡丹花根巴蜀渝合州者上海塩者次服忌蒜

圖經曰牡丹生巴郡山谷及漢中今丹延青越滁和州山中皆有之花有黃紫紅白數色此當是山牡丹其莖梗枯燥黑白色二月於梗上生苗葉三月開花其花葉與人家所種者相似但花止五六葉耳五月結子黒色如雞頭子大根黃白色可五七寸長如筆管大二月八月採銅刀劈去骨陰乾用此花一名木芍藥近世人多貴重圃人欲其花之詭異皆秋冬移接培以壤土至春盛開其狀百變故其根性殊失本眞藥中不可用此品絶無力也牡丹止血仍去瘀滯正元廣利方療因傷損血瘀不散者取牡丹皮八分合虻蟲二十一枚熬過同擣篩每用溫酒和散方寸匕服血當化爲水下

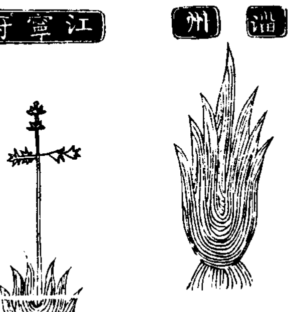
雷公云凡使採得後日乾用銅刀劈破去骨了細剉如大豆許用清酒拌蒸從巳至未出日乾用

外臺秘要治蠱毒方取牡丹根擣爲末服一錢匕日三服良

肘後方治下部生瘡已決洞者服牡丹方寸匕日三服

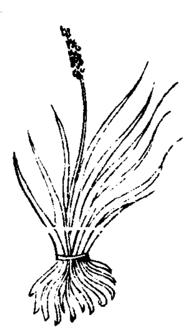
衍義曰牡丹用其根上皮花亦有緋者如西洛潜溪緋是也今禁苑又有深碧色者惟山中單葉花紅者爲佳家椑子次之若移枝接者不堪用為其花葉既多發奪根之氣也何以知之今千葉牡丹初春留花稍多來年花枝并葉便瘦多是開不成市人或以枝梗皮售於人其乖殊甚

京三稜



隨州

邢州



京三稜 味苦平無毒主老癖癥瘕結塊俗傳昔人患癥癖死遺言令開腹取之得病塊乾硬如石文理有五色人謂異物竊取削成刀柄後因以刀刈三稜柄消成水乃知此可療癥癖也黃色體重狀若鯽魚而小又有黑三稜狀似烏梅而稍大有鬚相連蔓延體輕爲療體並同附今

禹錫等按日華子云味甘澀治婦人血脉不調心腹痛落胎消瘀血補勞通月經治氣脹消撲損瘀血產後腹痛血運并宿血不下

圖經曰京三稜舊不著所出地土今河陝江淮荊襄間皆有之春生苗高三四尺似茭蒲葉皆三稜五六月開花似莎草黃紫色霜降後採根削去皮鬚黃色微苦以如小鯽魚狀體重者佳多生淺水傍及陂澤中其根初生成塊如附子大或有扁者傍生一根又成塊亦出苗其不出苗只生細根者謂之雞爪三稜又不生細根者謂之黑三稜大小不常其色黑去皮即白河中府又有石三稜根黃白色形似釵股葉綠色如蒲苗高及尺葉上亦有三稜四月開花白色如紅蓼花五月採根亦消積氣下品別有草三稜條云生蜀地即雞爪三稜也其實一類故附見於此一說三稜生荊楚字當作荊以著其地本經作京非也今世都不復有三稜所用皆淮南紅蒲根也泰州尤多舉世皆用之雖太醫不以爲謬蓋流習既久用根者不識其苗採藥者莫究其用因緣差失不復更辨今三稜荊襄江淮水澤之間皆有葉如莎草極長莖三稜如削大如人指高五六尺莖端開花大體皆如莎草而大生水際及淺水中苗下即魁其傍有根橫貫一根則連數魁魁上發苗採時斷其莖及橫根形扁長如鯽魚者三稜也根末將盡一魁未發苗小圓如烏梅者黑三稜也又根之端鉤屈如爪者即雞爪三稜皆皮黑肌白而至輕三者本一物但力有剛柔各適其用因其形爲名如烏頭烏喙雲母雲華之類非兩物也今人乃妄以鳧茨香附子爲之又本草謂京三稜形如鯽魚黑三稜如烏梅而輕今紅蒲根至堅重刻削而成莫知形體又葉扁莖圓不復有三稜處不知何緣名三稜也今三稜皆獨傍引二根无直下根其形大體多亦如鯽魚

陳藏器云本經無傳三稜總有三四種但取根似烏梅有鬚相連蔓如綖作漆色蜀人織爲器一名䒮者是也

外臺秘要治癥癖及主鼓脹滿以三稜草切一石水五石煮一石去滓更煎取三斗汁銅器中重釜煎如稠糖出內密器中旦服一匕酒一盞服之日二每服恒令酒氣相續

又方下乳汁以京三稜三箇以水一椀煎

取一棵洗妳取汁爲度極妙

子母秘錄治小兒氣癖取三稜汁作羹粥以米麪爲之與妳母食每日取一棗大與小兒喫亦得作粥與癇熱食之治小兒十歲已下及新生百日無問癇熱無辜痃癖等皆理之秘妙不具言大効

薑黃

宜州

澧州

薑黃味辛苦大寒無毒主心腹結積疰忤下氣破血除風熱消癰腫功力烈於鬱金

唐本注云根葉都似鬱金花春生於根與苗並出夏花無子根有黃青白三色其作之方法與鬱金同惟花生異耳唐本先附

禹錫等按陳藏器云薑黃眞者是經種三年已上老薑能生花花在根際一如蘘荷根節緊硬氣味辛辣種薑處有之終是難得性熱不冷本經云寒誤也破血下氣西蕃亦有來者與鬱金蒁藥相似如蘇恭所附即是蒁藥而非薑黃蘇不能分別二物也又云蒁味苦溫主惡風疰忤心痛血氣結積蘇云薑黃是蒁○又云鬱金是胡蒁夫如此則三物無別遞相連名悤稱爲蒁功狀則合不殊今蒁味苦色青薑黃味辛溫無毒色黃主破血下氣溫不寒鬱金味苦寒色赤主馬熱病三物不同所用各別

日華子云薑黃熱無毒治癥瘕血塊癰腫通月經治撲損瘀血消腫毒止暴風痛冷氣下食海南生者即名蓬莪蒁江南生者即爲薑黃

圖經曰薑黃舊不載所出州郡今江廣蜀川多有之葉青綠長一二尺許闊三四寸有斜文如紅蕉葉而小花紅白花至中秋漸凋春末方生其花先生次方生葉不結實根盤屈黃色類生薑而圓有節或云眞者是經種三年已上老薑能生花花在根際一如蘘荷根節緊硬氣味辛辣種薑處有之八月採根片切暴乾蜀人以治氣脹及產後敗血攻心甚驗蠻人生噉云可以祛邪辟惡謹按鬱金薑黃蒁藥三物相近蘇恭不細辨所說乃如一物陳藏器解紛云蒁味苦色青薑黃味辛溫色黃鬱金味苦寒色赤主馬熱病三物不同所用全別○又劉淵林注吳都賦薑彙大如螺氣猛近於臭南土人擣之以爲虀芡一名廉薑生砂石中薑類也其味大辛而香削皮以黑梅并鹽汁漬之乃成也始安有之據此廉薑亦是其類而自是一物耳都下近年多種薑往往有薑黃生賣乃是老薑市人買生噉之云治氣爲最醫家治氣藥大方中亦時用之

千金翼瘡疥初成或始痛痒以薑黃傳之

妙
經驗後方治心痛薑黃一兩桂穰三兩爲末醋湯下一錢七

華撥

端州

草撥味辛大温無毒主温中下氣補腰脚殺腥氣消食除胃冷陰疝痃癖其根名華撥沒主五勞七傷陰汗核腫生波斯國此藥叢生莖葉似蒟醬子緊細味辛烈於蒟醬附今禹錫等按日華子云治霍亂冷氣心痛血氣

陳藏器云畢勃没味辛温無毒主冷氣嘔逆心腹脹滿食不消寒疝核腫婦人内冷無子治腰腎冷除血氣生波斯國似柴胡黑硬華撥根也

圖經曰華撥出波斯國今嶺南有之多生竹林内正月發苗作叢高三四尺其莖如筋葉青圓闊二三寸如桑面光而厚三月開花白色在表七月結子如小指大長二寸已來青黑色類椹子九月收採灰殺暴乾南人愛其辛香或取葉生茹之黄牛乳煎其子治氣痢神良謹按唐太宗實録云正觀中上以氣痢久未痊服他名醫藥不應因詔訪求其方有衛士進乳煎華撥法御用有効劉禹錫亦記其事云後累試年長而虚冷者必効

海藥云謹按徐表南州記本出海南長一指赤褐色爲上復有華撥短小黑味不堪舶上者味辛温主老人冷心痛水瀉虚痢與阿魏和合良亦滋食味得訶子人参桂心乾薑治藏府虚冷腸鳴泄痢神効

陳藏器云蒟醬注蘇云華撥叢生子細味辛列於蒟醬按華撥温中下氣補腰脚煞腥氣消食除胃冷陰疝痃癖根名華撥没主五勞七傷陰汗核腫已出拾遺生波斯國胡人将來此調食用之

唐本註云今人以調食味

雷公云凡使先去挺用頭醋浸一宿焙乾以刀刮去皮粟子令淨方用免傷人肺令人上氣

聖惠方治冷痰飲惡心用華撥一兩擣爲末於食前用清粥飲調半錢服

經驗後方治偏頭痛絶妙華撥爲末令患者口中含左邊疼令左鼻吸一字右邊令右鼻吸一字効

衍義曰華撥走腸胃中冷氣嘔吐心腹滿痛多服走泄真氣令人腸虚下重

圖經衍義本草卷之十四

圖經衍義本草卷之十五

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

草部中品

一十種陳藏器餘

○蒟(音矩)醬　味辛温無毒主下氣温中破痰積生○巴蜀

唐本注云蜀都賦所謂流味於番禺者蔓生葉似王瓜而厚大味辛香實似桑椹皮黑肉白西戎亦時將來細而辛烈或謂二種交州愛州人云蒟醬人家多種蔓生子長大謂苗為浮留藤取葉合檳榔食之辛而香也又有蓽撥叢生子細味辛烈於蒟醬此當信也○今注渝瀘等州出焉唐本先附

圖經曰蒟醬生巴蜀今夔州嶺南皆有之昔漢武使唐蒙曉諭南越南越食蒙以蒟醬蒙問所從何來荅曰西北牂牁江廣數里出番禺城下武帝感之於是開牂牁越嶲也劉淵林注蜀都賦云蒟醬緣木而生其子如桑椹熟時正青長二三寸以蜜藏而食之辛香調五藏今云蔓生葉似王瓜而厚大實皮黑肉白其苗為浮留藤取葉合檳榔食之辛而香也兩說大同小異然則淵林所云乃蜀種如此今說是海南所傳耳今惟貴蓽撥而不尚蒟醬故鮮有用者○

海藥云謹按廣州記云波斯國文實狀如桑椹紫褐色者為上黑者是老不堪黔中亦有形狀相似滋味一般主咳逆上氣心腹蟲痛胃弱虛瀉霍亂吐逆解酒食味近多黑色少見褐色者也

雷公云凡使採得後以刀刮去麤皮便擣用生薑自然汁拌之蒸一日了出日乾每修事五兩用生薑汁五兩蒸乾為度

食療云溫散結氣治心腹中惡氣亦名土
蓽撥嶺南蓽撥尤治胃氣疾巴蜀有之
齊民要術蒟子下氣消穀

羅摩子味甘辛溫無毒主虛勞葉食之功同
於子陸璣云一名芄蘭幽州謂之雀瓢

唐本注按雀瓢是女青別名葉蓋相似以
葉似女青故兼名雀瓢○今按陳藏器本
草云蘿藦條中白汁主蜘蛛蠶咬折取汁
點瘡上此汁爛絲煮食補益按陶注枸杞
條云傳𦡀東人呼為白環藤生籬落間折
有白汁一名雀瓢此注又云雀瓢是女青
然女青終非白環二物相似不能分別唐
本先附

禹錫等按爾雅云雚芄蘭釋曰雚一名芄
蘭郭璞云雚芄蔓生斷之有白汁可啖如
此注則似雚芄一名蘭或傳寫誤芄衍字
外臺秘要治白癜風以蘿藦草白汁傅上
揩之令破再傳三度瘥
梅師方治火丹毒遍身赤腫不可忍以蘿
摩草擣絞汁傳之或擣傳上隨手消之

青黛味鹹寒無毒主解諸藥毒小兒諸熱驚
癇發熱天行頭痛寒熱並水研服亦摩傳熱
瘡惡腫金瘡下血蛇　大等毒從波斯　國來及
太原并廬陵南康等染澱亦堪傳熱惡腫蛇
虺螫毒染瓮上池沫紫碧色者用之同青黛
功今附

禹錫等按藥性論云青黛君味甘平能解
小兒疳熱消瘦殺疳蟲
陳藏器云青黛并雞子白大黃傳瘡癰蛇
虺等毒

圖經曰文具藍實條下

官氣方疳痢羸瘦毛焦方歌曰孩兒雜病
變成疳不問強羸女與男恰似脊傍多變
動還如瘦疾困眈眈又歌曰煩熱毛焦鼻
口乾皮膚枯槁四肢癱腹中時時更下痢
赤黃青白一般般眼澁面黃鼻孔赤穀道
開張不欲看忽然瀉下成疳淀又却濃涕
一團團唇焦嘔逆不乳哺壯熱增寒卧不
安腹中有病須醫藥何須祈禱信神盤此
方便是青黛散孩兒百病服來看

初虞世治諸蟲毒所傷青黛雄黃等分同
研為末新汲水調下二錢匕
太平廣記青黛殺惡蟲物化為水
梅師方治傷寒發豌豆瘡未成膿方以波
斯青黛大棗許冷水研服

衍義曰青黛乃藍為之有一婦人患臍下
腹上連二陰遍滿生濕瘡狀如馬瓜瘡他
處並無熱痒而痛大小便澁出黃汁食亦
減身面浮腫醫作惡瘡治用鰻鯏魚松脂
黃丹之類塗上瘡愈熱痛甚治不對故如

此問之此人嗜酒貪啗喜魚蝌發風等物
急令用溫水洗拭去膏藥尋以馬齒莧四
兩爛研細入青黛一兩再研勻塗痛瘡上
即時熱減痛痒皆去仍服八政散日三服
分敗客熱每塗藥得一時久藥已乾燥又
再塗新濕藥凡如此二日減三分之一五
日減三分之二自此二十日愈既愈乃問
曰此瘡何緣至此曰中下焦蓄風熱毒氣
若不出當作腸癰內痔仍常須禁酒及發
風物然不能禁酒後果餘　心內痔

鬱金

潮州

鬱金味辛苦寒無毒主血積下氣生肌止血破惡血血淋尿血金瘡

唐本注云此藥苗似薑黄花白質紅末秋出莖心無實根黄赤取四畔子根去皮火乾之生蜀地及西戎馬藥用之破血而補胡人謂之馬蒾嶺南者有實似小豆蔻不堪噉唐本先附

禹錫等按藥性論云鬱金單用亦可治女人宿血氣心痛冷氣結聚溫醋摩服之亦啖馬藥用治脹痛

圖經曰鬱金本經不載所出州土蘇恭云生蜀地及西戎胡人謂之馬蒾今廣南江西州郡亦有之然不及蜀中者佳四月初生苗似薑黄花白質紅末秋出莖心無實根黄赤取四畔子根去皮火乾之古方稀用今小兒方及馬醫多用之謹按許慎說文解字云鬱芳草也十葉爲貫百二十貫築以煑之爲鬱鬱金鬱林郡也木部中品有鬱金香云生大秦國二月三月有花狀如紅藍其花即香也陳氏云爲百草之英既云百草之英乃是草類又與此同名而在木部非也今人不復用亦無辨之者故但附於此耳

經驗方治尿血不定以一兩擣爲末葱白一握相和以水一盞煎至三合去滓温服日須三服

經驗後方治風痰鬱金一分藜蘆十分各爲末和令勻每服一字用温漿水一盞先以少漿水調下餘者水漱口都服便以食壓之

孫用和治陽毒入胃下血頻疼痛不可忍鬱金五箇大者牛黄一皂莢子大別細研二味同爲散每服用醋漿水一盞同煎三沸温服

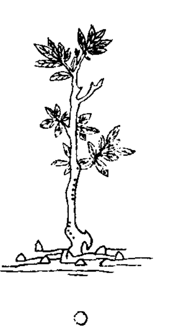
丹房鏡源云灰可用結砂子

說文曰鬱金芳草也十葉爲貫百二十貫築以煑之爲鬯曰鬱鬯草之華遠方所貢芳艸合釀之以降神

周禮云鬱人凡祭祀賓客之祼和事鬱鬯

衍義曰鬱金不香今人將染婦人衣最鮮明然不奈日炙染成衣則微有鬱金之氣

盧會


廣州

盧會味苦寒無毒主熱風煩悶胷膈間熱氣明目鎮心小兒癲癎驚風療五疳殺三蟲及痔病瘡瘻解巴豆毒一名訥會一名奴會俗呼爲象膽蓋以味苦如膽故也生波斯國似黑餳附今

禹錫等按藥性論云盧會亦可單用殺小兒疳蛀主吹鼻殺腦疳除鼻痒南海藥譜

云樹脂也本草不細委之謂象膽者殊非也兼治小兒諸熱

圖經曰盧會出波斯國今惟廣州有來者其木生山野中滴脂淚而成採之不拘時月俗呼爲象膽其味苦而云耳盧會治濕痒搔之有黄汁者劉禹錫著其方云余少年曾患癬初生頸項間後延上左耳遂成濕瘡用斑猫狗膽桃根等諸藥徒令蜇蠚其瘡轉盛偶於楚州賣藥人教用蘆薈一兩研炙甘草半兩末相和令匀先以温漿水洗癬乃用舊乾帛子拭乾便以二味合和傅之立乾便瘥神奇又治䘌齒崔元亮海上方云取蘆薈四兩杵末先以塩揩齒令淨然後傅少末於上妙

雷公云凡使勿用雜膽其象膽乾了上有青竹文斑并光膩微微甘勿便和衆藥擣此藥先擣成粉待衆藥末出然後入藥中此物是胡人殺得白象取膽乾入漢中是也

馬先蒿 味苦平無毒主寒熱鬼疰中風濕痺女子帶下病無子一名馬屎蒿生南陽川澤

陶隱居云方云一名爛石草主惡瘡方藥亦不復用唐本草云此葉大如茺蔚花紅白色實八月九月熟俗謂之虎麻是也一名馬新蒿所在有之茺蔚苗短小子夏中熟而初生二種相似也○今按别本注云迮道處處有三月八月採莖葉陰乾

禹錫等按爾雅云蔚牡菣釋曰蔚即蒿之雄無子者○又曰蔚一名牡菣詩蓼莪云匪莪伊蔚陸機云牡蒿也三月始生七月華華似胡麻華而紫赤八月爲角角似小豆角鋭而長一名馬新蒿

圖經曰文具第七卷中白蒿條下

聖惠方治大風癩疾骨肉疽敗百節疼酸眉鬢墮落身體習習痒痛以馬先蒿細剉炒爲末每空心及晚食前温酒調下三錢七

外臺秘要治癩馬先蒿一名馬矢蒿擣末服方寸七日三服如更赤起一年都瘥

延胡索 味辛温無毒主破血産後諸病因血所爲者婦人月經不調腹中結塊崩中淋露産後血運暴血衝上因損下血或酒摩及煑服生奚國根如半夏色黄

禹錫等按日華子云除風治氣暖腰膝破癥癖撲損瘀血落胎及暴腰痛

海藥云生奚國從安東道來味苦甘無毒主腎氣破産後惡露及兒枕與三稜鼈甲大黄爲散能散風通經絡蛀蚛成末者使之惟良偏主産後病也

聖惠方治産後穢汙不盡腹滿方延胡索末調酒服一錢立止

又方治墮落車馬筋骨疼痛不止用延胡索一兩擣羅爲散不計時候以豆淋酒調下二錢

勝金方治膜肉氣及氣塊方延胡索不拘多少爲末豬胰一具切作塊子炙熟蘸藥末食之

産書治産後心悶手脚煩熱氣力欲絶血暈連心頭硬及寒熱不禁延胡索麩擣爲末酒服一錢七

拾遺序云延胡索止心痛酒服

肉豆蔻

廣州



肉豆蔻 味辛温無毒主鬼氣温中治積冷心腹脹痛霍亂中惡冷疰嘔沫冷氣消食止洩小兒乳霍其形圓小皮紫緊薄中肉辛辣生胡國胡名迦拘勒 附今

禹錫等按藥性論云豆蔻君味苦辛能主小兒吐逆不下乳腹痛治宿食不消痰飲

日華子云調中下氣止瀉痢開胃消食皮外絡下氣解酒毒治霍亂味珍力更殊

圖經曰肉豆蔻出胡國今惟嶺南人家種之春生苗花實似豆蔻而圓小皮紫緊薄中肉辛辣六月七月採續傳信方治脾泄氣痢等以豆蔻二顆米醋調麪裹之置於灰中令黃焦和麪碾末更以炒了欓子末一兩相和又焦炒陳廩米為末每用二錢七煎作飲調前二物三七旦暮各一服便瘥

陳藏器云大舶來即有中國無

海藥云謹按廣志生秦國及崑崙味辛温無毒主心腹蟲痛脾胃虛冷氣并冷熱虛洩赤白痢等凡痢以白粥飲服佳霍亂氣并以生薑湯服良

雷公云凡使須以糯米作粉使熱湯搜裹豆蔻於塘灰中炮待米團子焦黃熟然後出去米其中有子取用勿令犯銅

聖惠方治冷痢腹痛不能食肉豆蔻一兩去皮以醋麪裹煨令麪熟為度擣為散非時粥飲下一錢匕

衍義曰肉豆蔻對草豆蔻言之去殼只用肉肉油色者佳枯白味薄瘦虛者下等亦善下氣多服則泄氣得中則和平其氣

補骨脂

梅州

州

補骨脂 味辛大温無毒主五勞七傷風虛冷骨髓傷敗腎冷精流及婦人血氣墮胎一名破故紙生廣南諸州及波斯國樹高三四尺葉小似薄荷其舶上來者最佳 附今

禹錫等按藥性論云婆固脂一名破故紙味苦辛能主男子腰疼膝冷囊濕逐諸冷痺頑止小便利腹中冷

日華子云興陽事治冷勞明耳目南番者色赤廣南者色綠入藥微炒用又名胡韭子

圖經曰補骨脂生廣南諸州及波斯國今嶺外山坂間多有之不及蕃舶者佳莖高三四尺葉似薄荷花微紫色實如麻子圓扁而黑九月採或云胡韭也今人多以胡桃合服此法出於唐鄭相國自叙云余為南海節度年七十有五越地卑濕傷於內外衆疾俱作陽氣衰絶服乳石補益之藥

百端不應元和七年有訶陵國舶主李摩訶知予病狀遂傳此方并藥予初疑而未服摩訶稽顙固請遂服之經七八日而覺病驗自爾常服而功神驗十年二月罷郡歸京錄方傳之破故紙十兩淨擇去皮洗擣篩令細用胡桃瓤二十兩湯浸去皮細研如泥即入前末更以好蜜和攪令勻如飴糖盛於瓷器中旦以煖酒二合調藥一匙服之便以飯壓如不飲酒以煖熟水調亦可服彌久則延年益氣悅心明目補添

○筋骨但禁食芸臺羊血餘無此物本自外番隨海舶而來非中華所有番人呼為補骨鴟語訛為破故紙也續傳信方載其事其義頗詳故并錄之

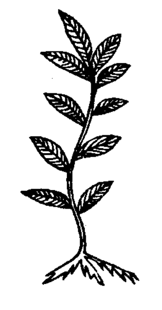
海藥云惡甘草

雷公云凡使性本大燥毒用酒浸一宿後漉出却用東流水浸三日三夜却蒸從巳至申出日乾用

經驗後方治腰疼極妙用破故紙為末溫酒下三錢匕

又方治男子女人五勞七傷下元久冷烏髭鬢一切風病四肢疼痛駐顏壯氣補骨脂一斤酒浸一宿放乾却用烏油麻一升和炒令麻子聲絕却播去只取補骨脂為末醋煮麪糊為丸如梧子大早晨溫酒鹽湯下二十丸

零陵香





零陵香　味甘平無毒主惡氣疰心腹痛滿下氣令體香和諸香作湯圓用之得酒良生零陵山谷葉如羅勒南越志名燕草又名薰草即香草也山海經云薰草麻葉方莖氣如蘼蕪可以止癘即零陵香也 今附

禹錫等按陳藏器云薰草明目止淚療泄精去臭惡氣傷寒頭疼一名蕙草生下濕地三月採陰乾脫節者良按薰草即蕙也葉如麻兩兩相對此即是零陵也

日華子云治血氣腹脹酒煎服莖葉

圖經曰零陵香生零陵山谷今湖嶺諸州皆有之多生下濕地葉如麻兩兩相對莖方氣如蘼蕪常以七月中旬開花至香古

○所謂薰草是也或云蕙草亦此也又云其莖葉謂之蕙其根謂之薰三月採脫節者良今嶺南收之皆作窑竈以炭火焙乾令黃色乃佳江淮間亦有土生者作香亦可用但不及湖嶺者芬薰耳古方但用薰草不用零陵香今合香家及面膏澡豆諸法皆用之都下市肆貨之甚多

唐本注云生水山間可和諸香煮汁飲之亦宜合衣中香

海藥云謹按山海經生廣南山谷陳氏云

地名零陵故以地爲名味辛温無毒主風邪衝心牙車腫痛虚勞疳𧏾凡是齒痛煎含良得升麻細辛善不宜多服令人氣喘
衍義曰零陵香至枯乾猶香入藥絶可用婦人浸油飾髪香無以加此即蕙草是也

縮砂蜜


新州

縮砂蜜 味辛温無毒主虚勞冷瀉宿食不消赤白洩痢腹中虚痛下氣生南地苗似廉薑形如白豆蔻其皮緊厚而皺黄赤色八月採今附

禹錫等按藥性論云縮砂蜜君出波斯國味苦辛能主冷氣腹痛止休息氣痢勞損消化水穀温煖脾胃治冷滑下痢不禁虚羸方日燥爲末羊子肝薄切用末逐片糁瓦上焙乾爲末入乾薑末飯爲圓日二服五十丸又方炮附子末乾薑厚朴陳橘皮等分爲丸日二服四十丸

陳藏器云縮砂蜜味酸主上氣欬嗽奔豚鬼疰驚癇邪氣似白豆蔻子

嵩陽子曰止痢味辛香

日華子云治一切氣霍亂轉筋心腹痛能起酒香味

圖經曰縮砂蜜生南地今惟嶺南山澤間有之苗莖似高良薑高三四尺葉青長八九寸闊半寸已來三月四月開花在根下五六月成實五七十枚作一穗狀似益智皮緊厚而皺如栗文外有刺黄赤色皮間細子一團八漏可四十餘粒如黍米大微黑色七月八月採

海藥云今按陳氏生西海及西戎諸國味辛平鹹得訶子鼈甲豆蔻白蕪荑等良多從安東道來

孫尚藥治婦人妊娠偶因所觸或墜高傷打致胎動不安腹中痛不可忍者縮砂不計多少熨斗内盛慢火炒令熱透去皮用人捣羅爲末每服二錢用熱酒調下須臾覺腹中胎動處極熱即胎已安神效

蓬莪茂


温州


端州

蓬莪茂 味苦辛温無毒主心腹痛中惡疰忤鬼氣霍亂冷氣吐酸水解毒食飲不消酒研服之又療婦人血氣丈夫奔㹠生西戎及廣南諸州

子似乾椹葉似蘘荷茂在根下並生一好一惡惡者有毒西戎人取之先放羊食羊不食者棄之今附

禹錫等按陳藏器云一名蓬莪黑色二名蒁黃色三名波殺味甘大有毒○藥性論云蓬莪茂亦可單用能治女子血氣心痛破痃癖冷氣以酒醋摩服効

日華子云得酒醋治一切氣開胃消食通月經消瘀血止撲損痛下血及内損惡血等此即是南中薑黃根也

圖經曰蓬莪茂生西戎及廣南諸州今江浙或有之三月生苗在田野中其莖如錢大高二三尺葉青白色長一二尺大五寸已來頗類蘘荷五月有花作穗黃色頭微紫根如生薑而茂在根下似雞鴨卵大小不常九月採削去麤皮蒸熟暴乾用此物極堅硬難擣治用時熱灰火中煨令透熱乘熱入臼中擣之即碎如粉古方不見用者今醫家治積聚諸氣爲最要之藥與京三稜同用之良婦人藥中亦多使

雷公云凡使於沙盆中用醋磨令盡然後於火畔吸令乾重篩過用

十全博濟方治小兒氣候止疼蓬莪茂炮過熟擣爲末用一大錢熱酒調下

孫用和正元散治氣不接續氣短兼治滑泄及小便數王丞相服之有効蓬莪茂一兩金鈴子去核一分右件爲末入鵬砂一錢煉過研細都令勻每服二錢塩湯或溫酒調下空心服

積雪草



積雪草味苦寒無毒主大熱惡瘡癰疽浸淫赤熛皮膚赤身熱生荊州山谷

陶隱居云方藥不用想此草當寒冷爾

唐本注云此草葉圓如錢大莖細勁蔓延生溪澗側擣傅熱腫丹毒不入藥用荊楚人以葉如錢謂之地錢草徐儀藥圖名連錢草生處亦稀○今按陳藏器本草云積雪草主暴熱小兒丹毒寒熱腹内熱結擣絞取汁服之○又按别本注云今處處有並入藥用生陰濕地八月九月採苗葉陰乾

禹錫等按藥性論云連錢草亦可單用能治瘰癧鼠漏寒熱時節來往

日華子云味苦辛以塩挼貼消腫毒并風疹疥癬

圖經曰積雪草生荊州川谷今處處有之葉圓如錢大莖細而勁蔓延生溪澗之側楚人以葉如錢謂之地錢草徐儀藥圖名連錢草八月九月採苗葉陰乾用段成式酉陽雜俎云地錢葉圓莖細有蔓一曰積雪草一曰連錢草謹按天寶單行方云連錢味辛平無毒元生咸陽下濕地亦生臨淄郡濟陽郡池澤中甚香俗間或云葉圓似薄荷江東吳越郡丹陽郡極多彼人常充生菜食之河北柳城郡盡呼爲海蘇好近水生經冬不死咸洛二京亦有或名胡薄荷所在有之單服療女子小腹痛又云女子忽得小腹中痛月經初來便覺腰中

切痛連脊間如刀錐所切忍不可堪者衆醫不別是謂鬼疰妄服諸藥終無所益其疾轉增審察前狀相當即用此藥其藥夏五月正放花時即採取暴乾擣篩爲散女子有患前件病者取二方寸匕和好醋二小合攪令勻平旦空腹頓服之一日一服以知爲度如女子先冷者即取前件藥五兩加桃人二百枚去尖皮熬擣爲散以蜜爲丸如梧子大每日空腹以飲及酒下二十丸日再服以疾愈爲度忌麻子蕎麥

○陳藏器云東人呼爲連錢草生陰處蔓延地葉如錢

衍義曰積雪草今南方多有生陰濕地不必荊楚形如水荇而小面亦光潔微尖爲異今人謂之連錢草蓋取象也華葉各生擣爛貼一切熱毒癰疽等秋後採之陰乾爲末水調傅

舒

白前

州





越

州



白前 味微溫 臣禹錫等謹按蜀本云微寒 無毒主胸脅逆氣欬嗽上氣

○陶隱居云此藥出近道似細辛而大色白易折主氣嗽方多用之○

唐本注云此藥葉似柳或似芫花苗高尺許生洲渚砂磧之上根白長於細辛味甘俗以酒漬服之主上氣不生近道俗名石藍又名嗽藥今用蔓生者味苦非真也○今按別本注云三月八月採根暴乾根似牛膝白薇

禹錫等按藥性論云白前味辛兼主一切氣

日華子云治賁豘腎氣肺氣煩悶及上氣

圖經曰白前舊不載所出州土陶隱居云出近道今蜀中及淮浙州郡皆有之苗似細辛而大色白易折亦有葉似柳或似芫花苗者高尺許生洲渚沙磧之上根白長於細辛亦似牛膝白薇輩今用蔓生者味苦非真也二月八月採根暴乾深師療久欬逆上氣體腫短氣脹滿晝夜倚壁不得卧常作水雞者白前湯主之白前二兩紫菀半夏洗各三兩大戟七合四物以水一斗漬一宿明旦煑取三升分三服禁食羊肉餳大佳

○唐本云微寒主上氣衝喉中呼吸欲絕

雷公云凡使先用生甘草水浸一伏時後漉出去頭鬚了焙乾任入藥中用

梅師方治久患暇呷欬嗽喉中作聲不得眠取白前擣爲末溫酒調二錢匕

衍義曰白前保定肺氣治嗽多用白而長於細辛但麤而脆不似細辛之柔以溫藥相佐使則尤佳餘如經

薺苨



薺苨 味甘寒主解百藥毒

陶隱居云根莖都似人參而葉小異根味甜絶能殺毒以其與毒藥共處而毒皆自然歇不正入方家用也○今按別本注根似桔梗以無心爲異无毒二月八月採根暴乾臣禹錫等按爾雅云苨菧苨釋曰苨一名菧苨郭云薺苨也

日華子云薺苨殺蠱毒治蛇蟲咬熱狂温疾署毒箭

圖經曰薺苨舊不載所出州土今川蜀江浙皆有之春生根莖都似人參而葉小異根似桔梗根但無心爲異潤州尤多人家收以爲果菜或作脯噉味甚甘美二月八月採根暴乾古方解五石毒多生服薺苨汁良又小品方療蠱毒取薺苨根搗末以飲服方寸匕立瘥

食療云丹石發動取根食之尤良

千金翼封丁腫取生薺苨根汁一合去滓傅之不過三

食醫心鏡薺苨主利肺氣和中明目止痛蒸切作羹粥食之蓋菹亦得

金匱玉函方鉤吻葉與芹葉相似誤食之殺人薺苨八兩水六升煑取三升爲兩服解之

朝野僉載野猪中毒藥箭多食此物即出

別說云今多蒸壓匾亂人參但味淡爾

衍義曰薺苨今陝州採爲脯別有法甚甘美兼可寄遠古人以謂薺苨似人參者是此解藥毒甚驗

白藥









白藥味辛溫無毒主金瘡生肌出原州

唐本注云三月苗生葉似苦苣四月抽赤莖花白根皮黃八月葉落九月枝折採根日乾○今按別本注云解野葛生金巴豆百藥毒刀斧折傷乾末傳之唐本先附

○禹錫等按藥性論云白藥亦可單用味苦能治喉中熱塞噎痹不通胸中隘塞咽中常痛腫脹

日華子云白藥冷消痰止嗽治渴并生血喉閉消腫毒○又云剪草根名白藥

圖經曰白藥出原州今虁施江西嶺南亦有之三月生苗似苦苣葉四月而赤長似葫蘆莖又六月開白花八月結子亦名苽蔞九月採根以水洗切碎暴乾名白藥子江西出者葉似烏臼子如菉豆至八月其子變成赤色施州人取根并野猪尾二味洗淨去麁皮焙乾等分停擣篩酒調服一錢七療心氣痛解熱毒甚効又諸瘡癰腫不散者取生根爛擣傅貼乾則易之死生者用末水調塗之亦可

崔元亮海上方治一切天行取白藥研如麪漿水一大盞空腹頻服之便仰卧一食須侯心頭悶亂或惡心腹內如車鳴疠刺痛良久當下吐痢數行勿怪欲服藥時先令煑漿水粥於井中懸著待冷若吐痢過度即喫冷粥一椀止之不喫即困人

○經驗後方治姙娠護胎以白藥子不拘多少爲末用雞子清調攤於紙花上可椀來大貼在臍下胎存生處乾即以溫水潤之

衍義曰白藥今爲治馬肺熱藥有効



葒草

葒草味鹹微寒無毒主消渴去熱明目益氣一名鴻鷀如馬蓼而大生水傍五月採實

陶隱居云此類甚多今生下濕地極似馬蓼甚長大詩稱隰有遊龍注云葒草郭景純云即蘢古也○今按別本注云此即水紅也以爲湯浸療脚氣

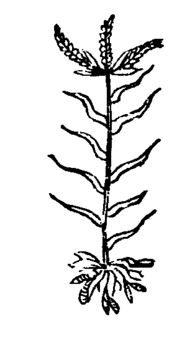
禹錫等按爾雅云紅蘢古其大者蘬疏引陸機云一名馬蓼葉大而赤白色生水澤中高丈餘郭云俗呼葒草爲蘢鼓語轉耳

○圖經曰葒草即水紅也舊不著所出州郡云生水傍今所在下濕地皆有之似蓼而葉大赤白色高丈餘爾雅云紅蘢古其大者蘬丘切追鄭詩云隰有遊龍是也鄭詩云一名馬蓼本經云似馬蓼而大若然馬蓼自是一種也五月採實今亦稀用但取根莖作湯捋脚氣耳

陳藏器云作湯浸水氣惡腫瘡佳

唐本注云有毛花紅白除惡瘡腫脚氣煑濃汁漬之多瘥

莎草根





○莎草根味甘微寒無毒主除胷中熱充皮毛久服利人益氣長鬚眉一名薃音號一名侯莎其實名緹生田野二月八月採

陶隱居云方藥亦不復用離騷云青莎雜樹繁草靃音隨靡音美古人為詩多用之而無識者乃有鼠蓑療體異此

唐本注云此草根名香附子一名雀頭香大下氣除胷腹中熱所在有之莖葉都似三稜根若附子周匝而多毛交州者最勝大如棗近道者如杏人許荊襄人謂之莎草根合和香用之

圖經曰莎草根又名香附子舊不著所出州土但云生田野今處處有之或云交州者勝大如棗近道者如杏人許苗莖葉都似三稜根若附子周帀多毛今近道生者苗葉如薤而瘦根如筋頭大二月八月採

謹按天寶單方圖載水香稜功狀與此頗相類但味差不同其方云水香稜味辛微寒無毒性澀元生博平郡池澤中苗名香稜根名莎結亦名草附子河南及淮南下溼地即有名水莎隴西謂之地藾根蜀郡名續根草亦名水巴戟今涪都最饒名三稜草用莖作鞋履所在皆有單服療虛風又云其藁療丈夫心肺中虛風及客熱膀胱間連脅下時有氣妨皮膚瘙痒癮疹飲食不多日漸瘦損常有憂愁心忪少氣等並春收苗及花陰乾入冬採根切貯於風涼處有患前病者取苗二十餘觔剉以水二石五斗煑取一石五斗於浴斛中浸身令汗出五六度浸浴其肺中風皮膚痒即止每載四時常用則癮疹風永差其心客熱膀胱間連脅下氣妨常日憂愁不樂兼心忪者取根二大觔切熬令香以生絹盛貯於三大斗無灰清酒中浸之春三月浸一日即堪服冬十月後即七日近煖處乃佳每空腹服一盞日夜三四服之常令酒氣相續以知為度若不飲酒即取根十兩加桂心五兩蕪荑三兩和擣為散以蜜和為丸擣一千杵丸如梧子大每空腹以酒及薑蜜湯飲汁等下二十丸日再服漸加至三十丸以瘥為度

○雷公云凡採得後陰乾於石臼中擣勿令犯鐵器用之切忌

衍義曰莎草其根上如棗核者又謂之香附子亦入印香中亦能走氣今人多用雖生於莎草根上然根或有或無有薄皺皮紫黑色非多毛也刮去皮則色白若便以根為之則誤矣其味苦

草澄茄

廣州

蓽澄茄味辛温無毒主下氣消食皮膚風心腹間氣脹令人能食療鬼氣能染髮及香身生佛誓國似梧桐子及蔓荆子微大亦名毗陵茄子今附

禹錫等按日華子去治一切氣并霍亂瀉肚腹痛腎氣膀胱冷

○圖經曰蓽澄茄生佛誓國今廣州亦有之○春夏生葉青滑可愛結實似梧桐子及蔓荆子微大八月九月採之今醫方脾胃藥中多用又治傷寒咳噫日夜不定者其方以蓽澄茄三分高良薑三分二物擣羅為散每服二錢以水六分煎干餘沸入醋少許攪匀和查如茶熱呷

海藥云謹按廣志云出諸海嫩胡椒也青時就樹採摘造之有柄麤而蔕九是也其味辛苦微温無毒主心腹卒痛霍亂吐瀉瘥癖冷氣古方偏用染髮不治病

雷公云凡採得後去柄及皺皮了用酒浸蒸從巳至酉出細杵任用也

胡黃連



○胡黃連味苦平無毒主久痢成疳傷寒欬嗽温瘧骨熱理腰腎去陰汗小兒驚癇寒熱不○下食霍亂下痢生胡國似乾楊柳心黒外黃一名割孤露澤今附

圖經曰胡黃連生胡國今南海及秦隴間亦有之初生似蘆乾似楊柳枝心黒外黃不拘時月收採今小兒藥中多用之又治傷寒勞復身熱大小便赤如血色者胡黃連一兩山梔子二兩去皮入蜜半兩拌和炒令微焦二味擣羅為末用猪腸汁和丸如梧桐子大每服用生薑二片烏梅一箇童子小便三合浸半日去滓食後煖小便令温下十九臨卧再服甚効

唐本云大寒主骨蒸勞熱補肝膽明目治冷熱洩痢益顏色厚腸胃治婦人胎蒸虛驚治三消五痔大人五心煩熱出波斯國生海畔陸地八月上旬採惡菊花玄參白蘚皮解巴豆毒服之忌猪肉令人漏精以人乳浸點目甚良苗若夏枯草根頭似烏觜折之内似鸜鵒眼者良

○孫尚藥治小兒盜汗潮熱往來南番胡黃連柴胡等分羅極細煉蜜和丸如雞頭大○每服二丸至三丸銀器中用酒少許化開更入水五分重湯煮三二十沸放温食後和滓服

別說云謹按胡黃連折之塵出如煙者為眞

松底皆冷無毒治鼻洪吐血淋疾以炙甘草并豉汁濃煎湯旋呷又主五淋取一團鴨子大煑服之又水中細苔主天行病心悶擣絞汁服

新補見孟詵陳藏器日華子

陳藏器云主五淋取一鴨卵大塊水煑服之

聖惠方治乳石發動小便淋澀不通心神悶亂用船底青苔如半雞子大以水一大盞煎至五分去滓温服日三四服

子母秘録小兒赤遊行於體上下至心即死水中苔搗末傅上良

紅豆蔻　味辛温無毒主腸虚水瀉心腹攪痛霍亂嘔吐酸水解酒毒不宜多服令人舌麤不思飲食云是高良薑子其苗如蘆葉似薑花作穗嫩葉卷而生微帶紅色生南海諸谷今附

禹錫等按藥性論云紅豆蔻亦可單用味苦辛能治冷氣腹痛消瘴霧氣毒去宿食温腹腸吐瀉痢疾

海藥云擇嫩者家人塩䁔䁔作朶不散落須以朱槿染令色深善醒於醉解酒毒此外無諸要使也

時蘿

時蘿　味辛温無毒主小兒氣脹霍亂吐逆腹冷食不下兩肋痞滿生佛誓國如馬芹子辛香亦名慈謀勒今附

禹錫等按日華子云健脾開胃氣温腸殺魚肉毒補水藏及壯筋骨治腎氣

海藥云謹按廣州記云生波斯國馬芹子即黑色而重時蘿子即褐色而輕主膈氣消食温胃善滋食味多食無損即不可與阿魏同合奪其味耳

圖經曰時蘿今嶺南及近道皆有之三四月生苗花實大類蛇床而香辛六七月採實今人多以和五味不聞入藥用


廣州

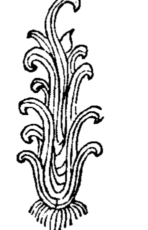
艾蒳香　味甘温無毒去惡氣殺蟲主腹冷洩痢廣誌曰出西國似細艾又有松樹皮緑衣亦名艾納可以和合諸香燒之能聚其煙青白不散而與此不同也今附

禹錫等按古樂府詩云行胡從何方列國持何來氍毹毾㲪五木香迷迭艾蒳與都梁是也

陳藏器云主癬辟蛀

海藥云謹按廣志云生剽國温平主傷寒五洩主心腹注氣下寸白止腸鳴燒之辟温疫合整窠浴氣甚良

甘松香


文州

甘松香　味甘温無毒主惡氣卒心腹痛滿兼用合諸香叢生葉細廣志云甘松香出姑臧今附

禹錫等按日華子云治心腹脹下氣作浴湯令人身香

圖經曰甘松香出姑臧今黔蜀州郡及遼

州亦有之叢生山野葉細如茅草根極繁
密八月採作俗湯令人體香
陳藏器云叢生葉細出涼州
海藥云謹按廣志云生源州苗細引蔓而
生又陳氏云主果皮黚䵮風疳齒𪘲野雞
痔得白芷附子良和合諸香及裛衣妙也
垣衣 味酸無毒主黃疸心煩欬逆血氣暴熱
在腸胃金瘡内寒久服補中益氣長肌好顏
色一名昔邪一名烏韭一名垣嬴一名天韭
一名鼠韭生古垣墻陰或屋上三月三日採
陰乾
陶隱居云方藥不甚用俗中少見有者離
騷亦有昔邪或云即是天蒜耳
唐本注云此即古牆北陰青苔衣也其生
石上者名昔邪一名烏韭江南少牆陶故
云少見本經載之屋上者名屋遊在下品
形並相似為療畧同別錄云主暴風口噤
金瘡酒漬服之効
禹錫等按日華子云垣衣冷又云地衣冷
微毒治卒心痛中惡以人垢膩為丸服七
粒此是陰濕地被日曬起苔蘚是也并生
油調傅馬反花瘡甚良
圖經曰文具海藻條下
陟釐 音離 味甘大溫無毒主心腹大寒溫中消
穀強胃氣止泄痢生江南池澤
陶隱居云此即南人用作紙者方家惟合
斷下藥用之
唐本注云此物乃水中苔今取以為紙名
苔紙青黃色體澀小品方云水中麤苔也
范東陽方云水中石上生如毛綠色
藥對云河中側梨側梨陟釐聲相近也王
子年拾遺云張華撰博物志上晉武帝嫌
繁命削之賜華側理紙萬張子年云陟釐
紙也此紙以水苔為之溪人語訛謂之側
理也○今按別本注云此即石髮也色類
似苔而麤澀為異且水苔性冷陟釐甘溫
明其陟釐與苔全異也澤中石上名陟釐
浮水中者名苔耳
圖經曰文具海藻條下
今按別本注云此即石髮也色類似苔而
麤澀為異且水苔性冷陟釐甘溫明其陟
釐與苔全異也澤中水上名陟釐浮水中
者名苔耳
衍義曰陟釐今人事治音池為苔脯堪啗
京城市中甚多然治渴疾仍須禁食鹽餘
方家以罕用
鳧葵 味甘冷無毒主消渴去熱淋利小便生
水中即莕 音杏 菜也一名接余
唐本注云南人名猪蓴堪食有名未用條
中載也○今按別本注云即荇菜也生水
中葉似蓴莖澀根極長江南人多食云是
猪蓴與絲蓴並一種以春夏細長肥滑為
絲蓴至冬短為猪蓴亦呼為龜蓴此與鳧
葵殊不相似也南人擣汁服之療寒熱也
唐本先附
禹錫等日華子云猪蓴解蠱毒毒藥絲蓴
巳見蓴條解之
今據唐本注云有名未用條中即無鳧葵
猪蓴蓋經開寶詳定已刪去
圖經曰鳧葵即莕菜也舊不著所出州土

云生水中今處處池澤皆有之葉似蓴莖澀根甚長花黃色水中極繁盛謹按爾雅莕謂之接余其葉謂之苻郭璞以爲叢生水中葉圓在莖端長短隨水之深淺江東人食之詩周南所謂參差荇菜是陸機云白莖葉紫赤色正圓徑寸餘浮在水上根在水底大如釵股上青下白煑其白莖以苦酒浸脆美可以按酒令人不食醫方亦不用

女苑味辛溫無毒主風寒洗洗霍亂洩痢腸鳴上下無常處驚癎寒熱百疾療肺傷欬逆出汗久寒在膀胱支滿飲酒夜食發病一名白苑一名織女苑一名茆(音柳)生漢中川谷或山陽正月二月採陰乾○畏鹵鹹

陶隱居云比來醫方都無復用之市人亦少有便是欲絕別復有白苑似紫苑非此之別名也

唐本注云白苑即女苑更無別者有名未用中浪出一條無紫苑時亦用之功効相似也

禹錫等今據有名未用中無白苑者蓋唐修本草時刪去耳

衍義曰女苑一名白苑或者謂爲二物非也唐刪去白苑之條甚合宜陶能言不能指說性狀餘從經中所說甚明今直取經

王孫味苦平無毒主五藏邪氣寒濕痺四肢疼酸膝冷痛療百病益氣吳名白功草楚名王孫齊名長孫一名黃孫一名黃昏一名海孫一名蔓延生海西川谷及汝南城郭垣下

陶隱居云今方家皆呼爲黃昏又云牡蒙市人亦少識者

唐本注云小品述本草牡蒙一名王孫藥對有牡蒙無王孫此則一物明矣又主金瘡破血生肌肉止痛赤白痢補虛益氣除脚腫發陰陽也

禹錫等按蜀本注云葉似及已而大根長尺餘皮肉亦紫色

土馬騣治骨熱敗煩熱毒壅衄鼻所在背陰古牆垣上有之歲多雨則茂盛世人或便以爲垣衣非也垣衣生垣牆之側此物生垣牆之上比垣衣更長大抵苔之類也以其所附不同故立名與主療亦異在屋則謂之屋遊瓦苔在垣牆則謂之垣衣土馬騣在地則謂之地衣在井則謂之井苔在水中石上則謂之陟釐土馬騣近世常用而諸書未著故附新定條焉(新定)

蜀羊泉味苦微寒無毒主頭禿惡瘡熱氣疥瘙痂癬蟲療齲齒女子陰中內傷皮間實積一名羊泉一名羊飴生蜀郡山谷

陶隱居云方藥亦不復用彼土人時有採識者

唐本注云此草俗名漆姑葉似菊花紫色子類枸杞子根如遠志無心有糝苗主小兒驚兼療漆瘡生毛髮所在平澤皆有之

○今按別本注云今處處有生陰濕地三月四月採苗葉陰乾之

菟葵味甘寒無毒主下諸石五淋止虎蛇毒

唐本注云苗如石龍芮葉光澤花白似梅莖紫色煑汁極滑堪噉爾雅釋草一名莃所在平澤皆有田間人多識之

令按別本注云蛇虎毒諸瘡搗汁飲之又塗瘡能解毒止痛六月七月採莖葉暴乾

唐本先附

禹錫等按爾雅云莃菟葵頗似葵而小葉狀如藜有毛汋啖之滑疏汋煮也

圖經曰文具第二十八卷冬葵條下

衍義曰菟葵綠葉如黃蜀葵花似拗霜甚雅形如至小者初開單葉蜀葵有檀心色如牡丹姚黃蘂則蜀葵也唐劉夢得還京云唯菟葵燕麥動搖春風者是也

○【斛草】味甘寒無毒主暴熱喘息小兒丹腫一○名斛榮生水傍

唐本注云葉圓似澤瀉而小花青白亦堪啖所在有之○令按別本注云江南人用蒸魚食之甚美五月六月採莖暴乾唐本先附



鱧腸

【鱧腸】味甘酸平無毒主血痢針灸瘡發洪血不可止者傅之立已汁塗髮眉生速而繁生下濕地

○唐本注云苗似旋復一名蓮子草所在坑○渠間有之○令按別本注云二月八月採陰乾唐本先附

禹錫等按蕭炳云作膏點鼻中添腦

日華子云排膿止血通小腸長鬚髮傅一切瘡幷蠶瘑

圖經曰鱧腸即蓮子草也舊不載所出州郡但云生下濕地令處處有之南方尤多此有二種一種葉似柳而光澤莖似馬齒莧高一二尺許花細而白其實若小蓮房

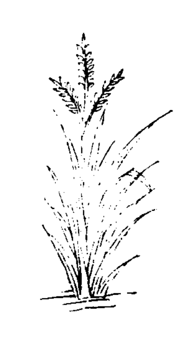
○蘇恭云苗似旋復者是也一種苗梗枯瘦頗似蓮花而黃色實亦作房而圓南人謂之蓮翹者二種摘其苗皆有汁出須臾黑色故俗作烏髭髮藥用之俗謂之旱蓮子三月八月採陰乾亦謂之金陵草見孫思邈千金月令云益髭髮變白爲黑金陵草一秤六月以後收採揀擇無泥上者不用洗須青嫩不雜黃葉乃堪爛搗研新布絞取汁又以紗絹濾令滓盡内通油器鉢盛之日中煎五日又取生薑一觔絞汁又○白蜜一觔合和入煎中以柳木篦攪勿停手令勻調又置日中煎之令如稀餳爲藥成矣每旦日及午後各服一匙以温酒一盞化下如欲作丸日中再煎令可丸大如梧桐子依前法酒服三十丸及時多合製爲佳其効甚速

○【爵牀】味鹹寒無毒主腰脊痛不得著牀俛仰艱難除熱可作浴湯生漢中川谷及田野

唐本注云此藥似香葇葉長而大或如荏且細生平澤熟田近道傍甚療血脹下氣

又主秋瘡汁塗立差俗名赤眼老母草
今按別本注云今人名爲香蘇
井中苔及萍大寒主漆瘡熱瘡水腫井中藍
殺野葛巴豆諸毒
陶隱居云廢井中多生苔萍及塼土閒生
雜草菜藍既解毒在井中者彌佳不應復
別是一種名井中藍井底泥至冷亦療湯
火灼瘡井華水又復煉法用之
禹錫等按蜀本云井中苔及萍味苦
日華子云無毒
圖經曰文具海藻條下

茅香花



丹州

淄州

茅香花味苦溫無毒主中惡溫胃止嘔吐療心腹冷痛苗葉可煑作浴湯辟邪氣令人身香生劍南道諸州其莖葉黑褐色花白即非白茅香也今附

禹錫等按陳藏器云茅香味甘平生安南如茅根

日華子云白茅香花塞鼻洪傳久不合灸瘡署刀箭瘡止血并痛煎湯止吐血鼻衄

圖經曰茅香花生劍南道諸州今陝西河東京東州郡亦有之三月生苗似大麥五月開白花亦有黃花者或有結實者亦有無實者並正月二月採根五月採花八月採苗其莖葉黑褐色而花白色者名白茅香

陳藏器云白茅香味甘平無毒主惡氣令人身香美煑服之主腹內冷痛生安南如茅根作浴用之

海藥云謹按廣志云生廣南山谷味甘平無毒主兒偏身瘡疱以桃葉同煑浴之合諸衣香甚奇尤勝舶上來者

肘後方治熱淋取白茅根四觔剉之以水一斗五升煑取五升令冷仍煖飲之日三服又方諸竹木刺在肉中不出取白茅根燒末脂膏和塗之亦治因風致腫

衍義曰茅香花白根如茅但明潔而長皆可作浴湯同藁本尤佳仍入印香中合香附子用

馬蘭味辛平無毒主破宿血養新血合金瘡斷血痢蠱毒解酒疸止鼻衄吐血及諸菌毒生擣傳蛇咬生澤傍如澤蘭氣臭楚詞以惡草喻惡人北人見其花呼爲紫菊以其花似菊而紫也又山蘭生山側似劉寄奴葉無椏不對生花心微黃赤亦大破下血人多用之

新補見陳藏器及日華子
圖經文具澤蘭條下

使君子



使君子 味甘温無毒主小兒五疳小便白濁殺蟲療瀉痢生交廣等州形如梔子稜瓣深而兩頭尖亦似訶梨勒而輕俗傳始因潘州郭使君療小兒多是獨用此物後來醫家因號為使君子也今附

圖經曰使君子生交廣州等今嶺南州郡皆有之生山野中及水岸其葉青如兩指頭長二寸其莖作藤如手指三月生花淡紅色久乃深紅有五瓣七月八月結子如拇指長一寸許大類梔子而有五稜其殼青黑色內有人白色七月採實

衍義曰使君子紫黑色四稜高瓣深令經中謂之稜瓣深似令人難解秋末冬初人將入鼎澧其人味如椰子肉經不言用人為復用皮今按文味甘即是用肉然難得人蓋絕小今醫家或兼用殼

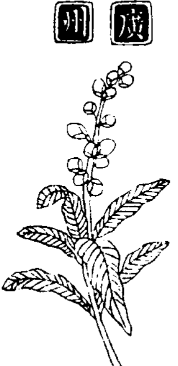
乾苔 味鹹寒一云温主痔殺蟲及霍亂嘔吐不止煑汁服之又心腹煩悶者冷水研如泥飲之即止又發諸瘡疥下一切丹石殺諸藥毒不可多食令人痿黃少血色殺木蠹蟲內木孔中但是海族之流皆下丹石

新補見孟詵陳藏器日華子

百脉根 味甘苦微寒無毒主下氣止渴去熱除虛勞補不足酒浸若水煑圓散兼用之出肅州巴西

唐本注云葉似苜蓿花黃根如遠志二月八月採根日乾唐本先附

白豆蔻



白豆蔻 味辛大温無毒主積冷氣止吐逆反胃消穀下氣出伽古羅國呼為多骨形如芭蕉葉似杜若長八九寸冬夏不凋花淺黃色子作朶如蒲萄其子初出微青熟則變白七月採今附

圖經曰白豆蔻出伽古羅國今廣州宜州亦有之不及蕃舶者佳苗類芭蕉葉似杜若長八九尺而光滑冬夏不凋花淺黃色子作朶如蒲萄生青熟白七月採張文仲治胃氣冷喫食即欲得吐以白豆蔻子三枚擣篩更研細好酒一盞微温調之併飲三兩盞佳又有治嘔吐白木等六物湯亦用白豆蔻大抵主胃冷即宜服之

地笋 温無毒利九竅通血脉排膿治血止鼻洪吐血產後心腹痛一切血病肥白人產婦可作蔬菜食甚佳即澤蘭根也

新補出陳藏器及日華子

海帶 催生治婦人及療風亦可作下水藥出東海水中石上比海藻更麤柔韌而長今登

州人乾之以貫東器物新定

陀得花味甘溫無毒主一切風血浸酒服生西國胡人將來胡人採得花以釀酒呼爲王勒漿今附

潤州

剪刀草

剪草凉無毒治惡瘡疥癬風瘙根名白藥新分條見日華子

圖經曰剪草生潤州味苦平有毒主諸惡瘡疥痂瘻蝕及牛馬諸瘡二月三月採暴乾用

陳藏器云剪草味甚苦平無毒主虫瘡疥癬浸酒服之生山澤間葉如茗而細江東用之

治勞瘵方云婺台州皆有惟婺州者可用狀如茜草又如細辛每用一觔淨洗爲末入生蜜一觔和爲膏以器皿盛之不得犯鐵器九蒸九曝日一蒸曝病人五更起面東坐不得語令匙抄藥如粥服之每服四兩服已良久服稀粟米飲壓之藥冷服粥飲亦不可大熱或吐或下皆不妨如久病肺損咯血只一服愈尋常欬嗽血妄行每服一匙可也有一貴人其國封病瘵其尊人嘗以此方畀之九日而藥成前一夕病者夢人戒令翌日勿亂服藥次日將服之爲屋土墜器中不可服再合既成又將服之爲籍覆器又不得食又再合未就而夫人卒矣比藥之異如此若小小血妄行一啜而愈矣

一十種陳藏器餘

迷迭香味辛溫無毒主惡氣令人衣香燒之去鬼魏略云出大秦國廣志云出西海也

海藥云味平不治疾燒之袪鬼氣合羌活爲丸散夜燒之辟蚊虫此外別無用矣

故魚網主鯁以網覆鯁者頸差如煑汁飲之骨當下矣

故緻脚布無毒主天行勞復馬駿風黑汗洗汁飲帶垢者佳

江中採出蘆蘆令夫婦和同用之有法此江中出波蘆也

蛀建草味苦無毒去蟣虱挼取汁沐頭盡死人有誤吞虱成病者擣絞汁服一小合亦主諸蟲瘡生山足濕地莖葉似山丹微赤高一二尺又有水竹葉如竹葉而短小生水中亦云去虱人取水竹葉生食之

合生草主婦人難產口中含之立產亦咽其汁葉如卷栢而大生鞣羯國其葉煑之不熱無毒

兔肝草味甘平無毒主金瘡止血生肉解丹石發熱初生葉細軟似兔肝一名雞肝與繁蔓同名

石芒味甘平無毒主人畜爲虎狼等傷恐毒入肉者取莖雜葛根濃煎服之亦取汁生高山如芒節短江西人呼爲折草六月七月生穗如荻也

蠶網草味辛平無毒主蠶蠱及諸蟲如蠶類咬

人恐毒入腹煮汁服之生搗傅瘡生濕地如
蓼大莖赤花白東土亦有之
問荊 味苦平無毒主結氣瘤痛上氣氣急煑
服之生伊洛間洲渚苗似木賊節節相接亦
名接續草

事二　　四十九

圖經衍義本草卷之十五

圖經衍義本草卷之十六　事三

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋大醫助教辨驗藥材許洪校正

草部下品

附子　**烏頭** 射罔烏喙附　**天雄**　側子　**半夏**






虎掌　由跋　**鳶尾**　**大黃**　**葶藶**　**桔梗**

莨菪子　**草蒿** 音義作藁青蒿子續注　**旋覆花**

附子

梓州

附子 味辛甘溫大熱有大毒主風寒欬逆邪
氣溫中金瘡破癥堅積聚血瘕寒濕踒烏卧切
躄拘攣膝痛脚疼冷弱不能行步腰脊風寒
心腹冷痛霍亂轉筋下利赤白堅肌骨强陰
又墮胎爲百藥長生犍爲山谷及廣漢冬月
採爲附子春採爲烏頭
地膽爲之使惡蜈蚣畏防風黑豆甘草黃
耆人參烏韭
陶隱居云附子以八月上旬採八角者良
凡用三建皆熱灰微炮令拆勿過焦惟薑
附湯生用之俗方每用附子皆須甘草人
參生薑相配者正以制其毒故也○今按
陳藏器本草云附子醋浸削如小指內耳
中去聾去皮炮令拆以蜜塗上炙之令蜜
入內含之勿咽其汁主喉痺
圖經曰文具側子條下
陳藏器云附子無八角陶强名之古方多
用八角附子市人所貨以八角爲名
雷公云凡使先須細認勿誤用有烏頭烏
喙天雄側子木鼈子烏頭少有莖苗長身
烏黑少有傍尖烏喙皮上蒼有如大豆許
者孕八九箇周圍底陷黑如烏鐵宜於文
武火中炮令皴拆即劈破用天雄身全矮
無尖周匝四面有附孕十一箇皮蒼色即
是天雄宜炮皴拆後去皮尖底用不然陰
制用並得側子只是附子傍有小顆附子
如棗核者是宜生用治風瘮神妙木鼈子

尺是諸喙附雄烏側中毗攙者號曰木鼈
子不入藥中用若服令人喪目若附子底
平有九角如鐵色一箇重壹兩即是氣全
堪用夫修事十兩於文武火中炮令皴拆
者去之用刀刮上孕子并去底尖微細劈
破於屋下午地上掘一坑可深一尺安於
中一宿至明取出焙乾用夫欲炮者灰火
勿用雜木火只用柳木最妙若陰制使即
生去尖皮底子薄切用東流水并黑豆浸
五日夜然後漉出於日中曬令乾用凡使
須陰制去皮尖了每十兩用生烏豆五兩○
東流水六升
聖惠方治丁瘡腫甚者用附子末醋和塗
之乾即再塗千金翼方同
外臺秘要療偏風半身不遂冷癖疰附子
一兩生用無灰酒一升右㕮咀內於酒中
經一七日隔日飲之服一小合差
千金翼治大風冷痰癖脹滿諸痺等病用
大附子一枚重半兩者兩枚亦得炮之酒
清春冬五日夏秋三日服一合以差爲度

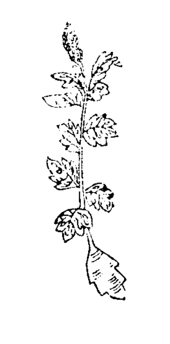
日再服無所不治〇又方治口噤卒不開
擣附子末內管中開口吹入喉差
經驗方嘔逆翻胃散大附子一箇生薑一
觔細剉煑研如麪糊米飲下之
經驗後方治大人久患口瘡生附子爲末
醋麪調男左女右貼脚心日再換〇又方
治熱病吐下水利身冷脈微發躁不止附
子一枚去皮臍分作八片入塩一錢水二
升煎一升溫服立効
斗門方治翻胃附子一箇最大者坐於塼○
上四面着火漸逼碎入生薑自然汁中又
依前火逼乾復淬之約生薑汁可盡半椀
許擣羅爲末用粟米飲下一錢不過三服
差〇又方治元臟傷冷及開胃附子炮過
去皮尖擣羅爲末以水兩盞入藥二錢塩
及棗薑同煎取一盞空心服大去積冷暖
下元肥腸益氣酒食必無所礙
簡要濟衆治脚氣連腿腫滿久不差方黑
附子一兩去皮臍生用擣爲散生薑汁調
如膏塗傅腫上藥乾再調塗之候腫消爲

度
孫用和治大瀉霍亂不止附子秤重七錢
炮去皮臍爲末每服四錢水兩盞塩半錢
煎取一盞溫服立止
張文仲療眼暴赤腫碜痛不得開又淚出
不止削附子去皮末如蠶屎著眥中以定
爲度
崔氏方療耳聾風牙關急不得開方取八
角附子一枚酢漬之三宿令潤微削一頭
內耳中灸上十四壯氣通耳中即差
孫兆口訣云治陰盛隔陽傷寒其人必躁○
熱而不欲飲水者是也宜服霹靂散附子
一枚燒爲炭存性爲末蜜水調下爲一服
而愈此逼散寒氣然後熱氣上行而汗出
乃愈〇又方治頭痛附子炮石膏煅等分
爲末入腦麝少許茶酒下半錢
修真秘旨治頭風至驗以附子一箇生去
皮臍用菉豆一合同入銚子內煑豆熟爲
度去附子服豆即立差每箇附子可煑五
服後爲末服之

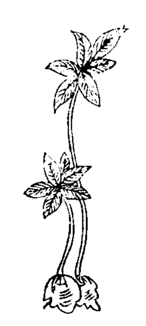
邵州



晉州



江寧府



梓州

成州








龍州

烏頭 味辛甘溫大熱有大毒主中風惡風洗洗出汗除寒濕痺欬逆上氣破積聚寒熱消胷上痰冷食不下心腹冷疾臍間痛肩胛痛不可俛仰目中痛不可久視又墮胎其汁煎之名射罔殺禽獸射罔味苦有大毒療尸疰癥堅及頭中風痺痛一名奚毒一名即子一名烏喙

禹錫等按中蠱通用藥云射罔溫大毒

烏喙音許 味辛微溫有大毒主風濕丈夫腎濕陰囊痒寒熱歷節掣引腰痛不能行步癰腫膿結又墮胎生朗陵山谷採陰乾長三寸已上爲天雄

莽草爲之使反半夏栝樓貝母白歛白及惡藜蘆

陶隱居云今採用四月烏頭與附子同根春時莖初生有腦形似烏鳥之頭故謂烏頭有兩岐其蔕狀如牛角名烏喙喙即烏之口也亦以八月採擣笮莖取汁日煎爲射罔獵人以傅箭射禽獸中人亦死宜速解之

唐本注烏喙即異名烏頭也此物同苗或有三岐者然兩岐者少縱天雄附子兩岐者仍依本名如烏頭兩岐即名烏喙天雄附子若有兩岐者復云何名之

禹錫等按吳氏云烏頭一名茛一名千秋一名毒公一名果負一名耿子神農雷公桐君黃帝甘有毒正月始生葉厚莖方中空葉四四相對與蒿相似如烏之喙名曰烏喙也所畏惡使盡與烏頭同爾雅云芨堇草注即烏頭也江東呼爲堇音靳

崔寔四民月令云三月可採烏頭
藥性論云烏頭使遠志爲之使忌豉汁味苦甘大熱有大毒能治惡風憎寒濕痺逆氣冷痰包心腸腹㽲痛痃癖氣塊益陽事中風洗洗惡寒除寒熱主胷中痰滿冷氣不下食治欬逆治齒痛破積聚寒主强志又云烏喙使忌豉汁味苦辛大熱能治男子腎氣衰弱陰汗主瘰風温濕邪痛治寒熱癰腫歲月不消者
陳藏器云射罔本功外主瘻瘡瘡根結核瘰癧毒腫及蛇咬先取藥塗肉四畔漸漸近瘡習習逐病至骨瘡有熟膿及黃水出塗之若無膿水有生血及新傷肉破即不可塗立殺人亦如殺走獸塗箭鏃射之十步倒也
日華子云土附子味辛熱有毒生去皮擣濾汁澄清旋日乾取膏名爲射罔獵人以作毒箭使用或中者以甘草藍青小豆葉浮萍冷水薺苨皆可禦也
圖經曰文具側子條下
聖惠方治風腰脚冷痺疼痛用川烏頭三分去皮臍生擣羅釅醋調塗於故帛上傅之須臾痛止○又方治久痃癖方用川烏頭七枚生用擣碎以水二大盞煎至一大盞去滓温洗之
外臺秘要治頭風頭痛臘日烏豆一升炒令黃末之絹袋盛酒三升浸温服
千金方治耳鳴如流水聲耳痒及風聲不治久成聾生烏頭一味掘得承濕削如棗核大塞耳旦易夜易不過三日愈○又方治沙虱毒以射罔傅之佳
經驗方治一切冷氣去風痰定徧身疼痛益元氣强精力固精益髓令人少病川烏頭一觔用五升許大瓷鉢子盛以童子小便浸逐日添注任令溢出浸二七日其烏頭通軟揀去爛壞者不用餘以竹刀切破每箇作四片却用新汲井水淘七遍後浸之每日換七日通前浸二十一日取出焙乾其藥潔白擣羅爲末酒煑麪糊丸菉豆大每服十丸空心鹽湯酒下少粥飲壓之如冷氣稍盛加丸數服之
經驗後方治痢獨聖丸川烏頭一箇好者柴灰火燒煙欲盡取出地上盞子合良久細研用酒蠟丸如大麻子每服三丸赤痢用黃連甘草黑豆煎湯放冷吞下如白用甘草黑豆煎湯放冷吞下如瀉及肚痛水吞下每於空心服之忌熱物
梅師方治蛇虺螫人以射罔塗螫處頻易
又方治婦人血風虛冷月候不勻或即脚手心煩熱或頭面虛腫頑麻川烏頭一觔清油四兩鹽四兩一處鐺內熬令烈如桑椹色爲度去皮臍五靈脂四兩合一處爲末入臼中擣令勻後蒸餅丸如梧桐子大空心温酒鹽湯下二十丸亦治丈夫風疾
又方補益元藏進飲食壯筋骨二虎丸烏頭附子各四兩釅醋浸三宿取出切作片子穿一小坑以炭火燒令通赤用好醋三斗同藥傾入熱坑子內盆合之經一宿取出去砂土用好青鹽四兩研與前藥同炒令赤黃色杵爲末醋麪糊丸如梧桐子大

空心冷酒下十五丸塩湯亦得婦人亦宜

又方療癱瘓風手足嚲曳口眼喎斜言語蹇澁步履不正神驗烏龍丹川烏頭去皮臍了五靈脂各五兩右爲末入龍腦麝香研令細勻滴水丸如彈子大每服一丸先以生薑汁研化次煖酒調服之一日兩服空心晚食前服治一人只三十丸服五七丸便覺擡得手移得步十丸可以自梳頭

勝金方治蝎咬烏頭末少許頭醋調傅之

○靈苑方治馬汗入瘡腫痛甚宜急療之遲則毒深難理以生烏頭末傅瘡口良久有黃水愈

初虞世治陷甲割甲成瘡連年不差川烏頭尖黃蘗等分爲末洗了貼藥

修眞秘訣治瀉痢三神丸草烏頭三兩一兩生一兩熟炒一兩燒存性研爲末以醋麪糊丸如菉豆大每服五丸空心服瀉用井花水赤痢甘草湯下白痢乾薑湯下赤白痢生薑甘草湯下

孫兆口訣治陰毒傷寒手足逆冷脉息沉細頭疼腰重兼治陰毒欬逆等疾川烏頭乾薑等分右爲麤散炒令轉色放冷再擣爲細末每一錢水一盞塩一撮煎取半盞溫服

古今録驗治癰攻腫若有瘜肉突出烏頭五枚以苦酒三升漬三日洗之日夜三四度

楊氏產乳療耳鳴无晝夜烏頭燒作灰菖蒲等分爲末綿裹塞耳中日再用効也

○唐李寶臣爲妖人置堇於液中寶臣飲之即瘖三日死

武后置堇於食賀蘭氏食之暴死

衍義曰烏頭烏喙附子天雄側子五等皆一物也止以大小長短似像而名之後世補虛寒則須用附子仍取其端平而圓大及半兩以上者其力全不僭風家即多用天雄亦取其大者以其尖角多熱性不肯就下故取敷散也此用烏頭附子之大畧如此餘三等則量其材而用之其炮製之法經方已著



天雄

【天雄】味辛甘溫大溫有大毒主大風寒濕痺歷節痛拘攣緩急破積聚邪氣金瘡強筋骨輕身健行療頭面風去來疼痛心腹結積關節重不能行步除骨間痛長陰氣強志令人武勇力作不倦又墮胎一名白幕生少室山谷二月採根陰乾遠志爲之使惡腐婢

○陶隱居云今採用八月中旬天雄似附子細而長便是長者乃至三四寸許此與烏頭附子三種本並出建平故謂之三建今宜都佷山最好謂爲西建錢塘間者謂爲東建氣力劣弱不相似故曰西水猶勝東白也其用灰殺之時有水強巨兩切者不佳

唐本注云天雄附子烏頭等並以蜀道綿州龍州出者佳餘處縱有造得者力弱都

不相似江南來者全不堪用陶以三物俱出建平故名之非按國語寘堇于肉注云烏頭也爾雅云芨堇音靳○草郭注云烏頭苗也此物本出蜀漢其本名堇今訛為建遂以建平釋之又石龍芮葉似堇故名水堇今復爲水莨亦作建音此豈復生建平耶檢字書又無莨字甄立言本草音義亦論之天雄附子側子並皆用八月採造其烏頭四月上旬今云二月採恐非時也

○禹錫等按淮南子云天雄雄雞志氣益注云取天雄三枚内雄雞腸中擣生食之令人勇

藥性論云天雄君忌豉汁大熱有大毒乾薑製用之能治風痰冷痺軟脚毒風能止氣喘促急殺禽虫毒

日華子云治一切風一切氣助陽道暖水臓補腰膝益精明目通九竅利皮膚調血脉四肢不遂破痃癖癥結排膿止痛續骨消瘀血補冷氣虛損霍亂轉筋背脊傴僂消風痰下胸膈水發汗止陰汗炮含治喉痺凡丸散炮去皮臍用飲藥即和皮生使甚佳可以便驗又云天雄大長少角刺而虛烏喙似天雄而附子大短有角平穩而實烏頭次於附子側子小於烏頭連聚生者名為虎掌並是天雄一裔子母之類氣力乃有殊等即宿根與嫩者耳已上並忌豉汁

圖經曰文具側子條下

○陳藏器云天雄身全短無尖周匝四面有附子孕十一箇皮蒼色即是天雄宜炮皴拆後去皮尖底用之不然陰刺用並得

○別說云謹按此數條說前項備悉但天雄者始種烏頭而不生附子側子之類經年獨生長大者是也蜀人種之忌生此以為不利如養蠶而爲白殭之類

側子

峽州

側子 味辛大熱有大毒主癰腫風痺歷節腰脚疼冷寒熱鼠瘻又墮胎

陶隱居云此即附子邊角之大者脫取之昔時不用比來醫家以療脚氣多驗凡此三建俗中乃是同根而本經分生三處當各有所宜故也方云少室天雄朗陵烏頭皆稱本土今則無別矣少室山連嵩高朗陵縣屬豫州汝南郡今在北國

唐本注云側子只是烏頭下共附子天雄同生小者側子與附子皆非正生謂從烏頭傍出也以小者爲側子大者爲附子今稱附子角爲側子理必不然若當陽已下江左及山南嵩高齊魯閒附子時復有角如大豆許夔州已上劒南所出者附子之角曾微黍粟持此爲用誠亦難充比來京下皆用細附子有効未嘗取角若然方須八角附子應言八角側子言取角用不近人情也

○禹錫等按蜀本注云昔多不用今以療脚

氣甚劾按陶云側子即附子邊角之大者削取之蘇云只是烏頭下共附子同生小者側子大者爲附子殊無證據但云附子角小如黍栗難充於用故有比說今據附子邊果有角大如棗核及檳榔已來者形狀亦自是一顆仍不小則是烏頭傍出附子附子傍出側子理亦明矣陶云初生形似烏鳥頭故謂之烏頭兩岐者如烏鳥口故名烏喙細而長乃至三四寸者爲天雄根傍如芋散生者名附子傍連生者名側子五物同出而異名苗高二尺許葉似石龍芮及艾其花紫赤其實紫黑今以龍州綿州者爲佳作之法以生熟湯浸半日勿令滅氣出以白灰裛之數易使乾又法以米粥及糟麴等並不及前法

吳氏云側子一名莨神農岐伯有大毒八月採陰乾是附子角之大者畏惡與附子同

藥性論云側子使能治冷風濕痺大風筋骨攣急

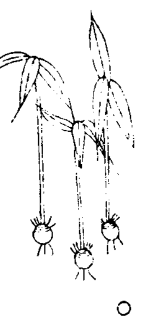
圖經曰烏頭烏喙生朗陵山谷天雄生少室山谷附子側子生犍爲山谷及廣漢今並出蜀土然四品都是一種所產其種出於龍州種之法冬至前先將肥腴陸田耕五七遍以豬糞糞之然後布種逐月耘耔至次年八月後方成其苗高三四尺已來莖作四稜葉如艾花紫碧色作穗實小紫黑色如桑椹本只種附子一物至成熟後有此四物收時一處造釀方成釀之法先於六月內踏造大小麥麴至收採前半月預先用大麥煮成粥後將上件麴造醋候熟淋去糟其醋不用大酸酸則水解之便將所收附子等去根須於新潔瓮內淹浸七日每日攪一遍日足撈出以彌疎篩攤之後向慢風日中曬之百十日以透乾爲度若猛日曬則皺而皮不附肉其長三二寸者爲天雄割削附子傍尖牙角爲側子附子之絕小者亦名爲側子元種者母爲烏頭其餘大小皆爲附子以八角者爲上如方藥要用須炮令裂去皮臍使之綿州彰明縣多種之惟赤水一鄉者最佳然收採時月與本經所說不同蓋今時所種如此其內地所出者與此殊別今亦稀用謹按本經冬採爲附子春採爲烏頭而廣雅云奚毒附子也一歲爲萴與側子同二歲爲烏喙三歲爲附子四歲爲烏頭五歲爲天雄今一年種之便有五物也豈今人種蒔之法用力倍至故爾繁盛也雖然藥力當緩於歲久者耳崔氏治寒疝心腹脅引痛諸藥不可近者蜜煎烏頭主之以烏頭五枚大者去芒角及皮四破以白蜜一觔煎令透潤取出焙乾擣篩又以熟蜜丸如梧桐子大冷鹽湯吞二十圓永除又法用煎烏頭蜜汁以桂枝湯五合解之飲三合不知加五合其知者如醉以爲中病續傳信方治陰毒傷寒煩躁迷悶不主悟人急者用大附子一箇可半兩者立劈作四片生薑一大塊立劈作三片如中指長糯米一撮三味以水一升煎取六合去滓如人躰温頓服厚衣覆之或汗出或不出候心

神定別服水解散太白通關散之類不得與冷水如渴更將滓煎與喫今人多用有効故詳著之

陳藏器云側子冷酒調服治遍身風瘮

雷公云側子只是附子傍有小顆附子如棗核者是宜生用治風瘮神妙也木鼈子只是諸喙附雄烏側中呲槵者號曰木鼈子不入藥用若服之令人喪目

半夏



半夏味辛平生微寒熟温有毒主傷寒寒熱心下堅下氣咽喉腫痛頭眩胷脹欬逆腸鳴止汗消心腹胷膈痰熱滿結欬嗽上氣心下急痛堅痞時氣嘔逆消癰墮胎療痿黃悅澤面目生令人吐熟令人下用之湯洗令滑盡一名守田一名地文一名水玉一名示姑生槐里川谷五月八月採根暴乾

射干爲之使惡皁莢畏雄黃生薑乾薑秦皮龜甲反烏頭

陶隱居云槐里屬扶風今第一出青州吳中亦有以肉白者爲佳不厭陳久用之皆先湯洗十許過令滑盡不爾戟人咽喉方中有半夏必須生薑者亦以制其毒故也

唐本注云半夏所在皆有生平澤中者名羊眼半夏圓白爲勝然江南者大乃徑寸南人特重之頃來互用功狀殊異問南人說苗乃是由跋陶注云虎掌極似半夏注由跋乃說鳶尾於此注中似說由跋二事混淆陶終不識

禹錫等按蜀本云熟可以下痰又圖經云苗一莖莖端三葉有二根相重上小下大五月採則虛小八月採則實大採得當以灰裛二日湯洗暴乾之

藥性論云半夏使忌羊血海藻飴糖柴胡爲之使有大毒湯淋十遍去涎方盡其毒以生薑等分制而用之能消痰涎開胃健脾止嘔吐去胷中痰滿下脚氣主欬結新生磨塗癰腫不消能除瘤癭氣虛如有痰氣加而用之

日華子云味𪾶辛治吐食反胃霍亂轉筋腸腹冷痰瘧

圖經曰半夏生槐里川谷今在處有之以齊州者爲佳二月生苗一莖莖端出三葉淺綠色頗似竹葉而光江南者葉似芍藥葉根下相重生上大下小皮黃肉白五月八月內採根以灰裛二日湯洗暴乾一云五月採者虛小八月採者實大然以圓白陳久者爲佳其平澤生者甚小名羊眼半夏又由跋絕類半夏而苗高近一二尺許根如雞卵大多生林下或云即虎掌之小者足以相亂半夏主胃冷嘔噦方藥之最要張仲景治反胃嘔吐大半夏湯半夏三升人參三兩白蜜一升以水一㪷二升和揚之二百四十遍煑取三升半溫服一升日再亦治膈間支飲又主嘔吐穀不得下眩悸半夏加茯苓湯半夏一升生薑半觔

茯苓三兩切以水七升煎取一升温服之
又主心下悸半夏麻黄圓二物等分末蜜
丸大如小豆每服三丸日三服其餘主寒
厥赤丸四逆嘔吐附子粳米湯及傷寒方
用半夏一升洗去滑焙乾擣末小麥麵一
升合和以水溲令熟和如彈丸以水煑令
麵熟則藥成初呑四五枚日二稍稍增至
十五枚旋煑旋服覺疾減欲更重合亦佳
禁食餳與羊肉
○雷公云凡使勿誤用傍䉠子眞似半夏只
是咬著微酸不入藥用若修事半夏四兩○
白芥子末二兩頭醋六兩二味攪令濁將
半夏投於中洗三遍用之半夏上有㶉涎
若洗不淨令人氣逆肝氣怒滿
聖惠方治時氣嘔逆不下食用半夏半兩
浸洗七遍去滑生薑一兩同剉碎以水一
大盞煎至六分去滓分二服不計時候温
服○又方治蝎瘻五孔皆通半夏一分爲
末以水調傳之
經驗後方正胃半夏二兩天南星二兩右
以爲末用水五升入壜子内與藥攪勻浸
一宿去清水焙乾重研令細每服水二盞
藥末二錢薑三片同煎至六分温服至五
服効
斗門方治胷膈壅滯去痰開胃用半夏淨
洗焙乾擣羅爲末以生薑自然汁和爲餅
子用濕紙裹於慢火煨令香熟水兩盞用
餅子一塊如彈丸大入鹽半錢煎取一盞
温服能去胷膈壅逆大壓痰毒及治酒食
所傷其功極驗
○簡要濟衆治久積冷不下食嘔吐不止冷○
在胃中半夏五兩洗過爲末每服三錢白
麪一兩以水和搜切作碁子水煑麪熟爲
度用生薑醋和調服之
古今録驗治喉痺半夏末方寸匕雞子一
枚頭開竅子去内黄白盛淳苦酒令小滿
内半夏末著中攪和雞子内以鏁子坐之
於炭上煎藥成置盃中稍暖嚥之
錢相公篋中方治蝎螫人取半夏以水研
塗之立止
○梅師方治傷寒病啘不止半夏熟洗乾末
之生薑湯服一錢匕
子母秘録治小兒腹脹半夏少許洗擣末
酒和丸如粟米大每服二丸生薑湯呑下
不差加之日再服又若以火炮之爲末貼
臍亦佳○又方治五絶一曰自縊二曰墻
壓三曰溺水四曰壓魅五曰産乳凡五絶
皆以半夏一兩擣篩爲末丸如大豆内鼻
孔中即愈此是扁鵲法
御藥院治膈壅風痰半夏不計多少酸漿
浸一宿温湯洗五七遍去惡氣日中𤎅乾○
擣爲末漿水搜餅子日中乾之再爲末每
入生腦子一錢研勻以漿水濃脚丸雞頭
大紗袋盛通風處陰乾每一丸以好茶或
薄荷湯下
紫虛元君南嶽夫人内傳治卒死半夏末
如大豆許吹入鼻中
衍義曰半夏今人知去痰不言益脾盖能
分水故也脾惡濕濕則濡而困困則不能
制水經曰水勝則瀉一男子夜數如廁或

教以生薑一兩碎之半夏湯洗與大棗各三十枚水一升瓷瓶中慢火燒爲熟水時時呷數日已

虎掌

江州

冀州

虎掌　味苦温微寒有大毒主心痛寒熱結氣積聚伏梁傷筋痿拘緩利水道除陰下濕風眩生漢中山谷及寃句二月八月採陰乾

蜀漆爲之使惡莽草○陶隱居云近道亦有形似半夏但皆大四邊有子如虎掌今用多破之或三四片爾方藥亦不正用也

唐本注云此藥是由跋宿者其苗一莖莖頭一葉枝丫（音鴉）胅（古協切）莖根大者如拳小者如雞卵都似扁柿四畔有圓牙看如虎掌故有此名其由跋是新根猶大於半夏二三倍但四畔無子牙爾陶云虎掌似半夏即由來以由跋爲半夏釋由跋苗全說鳶尾南人至今猶用由跋爲半夏也

禹錫等按蜀本圖經曰其莖端有八九葉花生莖間根周圍有牙然若獸掌也

吳氏云虎掌神農雷公苦無毒岐伯桐君辛有毒立秋九月採

藥性論云虎掌使味甘不入湯服能治風眩目轉主疝瘕腸痛主傷寒時疾强陰

圖經曰虎掌生漢中山谷及寃句今河北州郡亦有之初生根如豆大漸長大似半夏而扁累年者其根圓如寸大者如雞卵周回生圓牙二三枚或五六枚三四月生苗高尺餘獨莖上有葉如爪五六出分布尖而圓一窠生七八莖時出一莖作穗直上如鼠尾中生一葉如匙裹莖作房傍開一口上下尖中有花微青褐色結實如麻子大熟即白色自落布地一子生一窠九月苗殘取根以湯入器中漬五七日湯冷乃易日換三四遍洗去涎暴乾用之或再火炮今冀州人菜園種之亦呼爲天南星江州有一種草葉如大掌面青背紫四畔有芽如虎掌生三五葉如一本冬青治心痛寒熱積氣不結花實與此名同故附見之

由跋　主毒腫結熱

○陶隱居云本出始興今都下亦種之狀如烏翣而布地花紫色根似附子苦酒磨塗腫亦効不入餘藥

唐本注云由跋根尋陶所注乃是鳶尾根即鳶頭也由跋今南人以爲半夏頓爾乖越非惟不識半夏亦不知由跋與鳶尾

今按陳藏器本草云半夏高三尺生澤中熱地根如小指正員所謂羊眼半夏也由跋苗高一二尺似苣蒻根如雞卵生林下所謂由跋也

禹錫等按蜀本圖經云春抽一莖莖端直八九葉根圓扁而肉白也

圖經曰义具半夏條下

【鳶尾】味苦平有毒主蠱毒邪氣鬼疰諸毒破癥瘕積聚大水下三蟲療頭眩殺鬼魅一名烏園生九疑山谷五月採

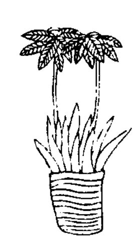
陶隱居云方家云是射干苗無鳶尾之名主療亦異當別一種物方亦有用鳶頭者即應是其根療體相似而本草不顯之

唐本注云此草葉似射干而闊短不抽長莖花紫碧色根似高良薑皮黃肉白有小毒嚼之戟人咽喉與射干全別人家亦種所在有之射干花紅抽莖長根黃有臼今陶云由跂正說鳶尾根莖

禹錫等按蜀本云此草名鳶尾根名鳶頭亦謂鳶根○又圖經葉似射干布地生黑根似高良薑而節大數箇相連今所在皆有九月十月採根日乾

陳藏器云鳶尾主飛尸游蠱著喉中氣欲絕者以根削去皮內喉中摩病處令血出爲佳

大黃



【大黃】將軍味苦寒大寒無毒主下瘀血血閉寒熱破癥瘕積聚留飲宿食蕩滌腸胃推陳致新通利水穀調中化食安和五臟平胃下氣○除痰實腸間結熱心腹脹滿女子寒血閉脹小腹諸老血留結一名黃良生河西山谷及隴西

二月八月採根火乾

得芍藥黃芩牡蠣細辛茯苓療驚恚怒心下悸氣得消石紫石英桃人療女子血閉

黃芩爲之使無所畏

陶隱居云今採益州北部汶山及西山者雖非河西隴西好者猶作紫地錦色味甚苦澀色至濃黑西川陰乾者勝北部日乾亦有火乾者皮小焦而耐蛀堪久此藥至勁利麤者便不中服最爲俗方所重道家時用以去痰疾爾非養性所須也將軍之號當取其駿快矣

唐本注云大黃性濕潤而易壞蛀火也易佳二月八月日不烈恐不時燥即不堪矣葉子莖並似羊蹄但麤長而厚其根細者亦似宿羊蹄大者乃如椀長二尺作時燒石使熱橫寸截著石上煿之一日微燥乃繩穿眼之至乾爲佳幽并已北漸細氣力不如蜀中者今出宕州涼州羌蜀地皆有○其莖味酸堪生啖亦以解熱多食不利人陶稱蜀地者不及隴西誤矣

今按陳藏器本草云大黃用之當分別其力若取和厚深沈能攻病者可用蜀中似牛舌片緊硬者若取瀉泄駿快推陳去熱當取河西錦紋者凡有蒸有生有熟不得一槩用之

禹錫等按蜀本云葉似蓖麻根如大芋傍生細根如牛蒡小者亦似羊蹄又云圖經

云高六七尺莖脆
藥性論云蜀大黄使去寒熱忌冷水味苦
甘消食鍊五藏通女子經候利水腫能破
痰實冷熱結聚宿食利大小腸貼熱毒腫
主小兒寒熱時疾煩熱蝕膿破留血
日華子云宣通一切氣調血脉利關節泄
壅滯水氣四肢冷熱不調瘟瘴熱疾利大
小便幷傅一切瘡癤癰毒廓州馬蹄峽中
者次之
圖經曰大黄生河西山谷及隴西今蜀川
河東陜西州郡皆有之以蜀川錦文者佳
其次秦隴來者謂之土蕃大黄正月内生
青葉似蓖麻大者如扇根如芋大者如椀
長一二尺傍生細根如牛蒡小者亦如芋
四月開黄花亦有青紅似蕎麥花者莖青
紫色形如竹二月八月採根去黑皮火乾
江淮出者曰土大黄一月開黄花結細實
又鼎州一種羊蹄大黄療疥瘙又甚効初
生苗葉如羊蹄累年長大即葉似商陸而
狹尖四月内於押條上生穂五七莖相合

花葉同色結實如蕎麥而輕小五月熟即
黄色亦呼爲金蕎麥三月採苗五月收實
並陰乾九月採根破之亦有錦文日乾之
亦呼爲土大黄凡收大黄之法蘇恭云作
時燒石使熱横寸截著石上煿之一日微
燥乃繩穿眼之至乾今土大黄往往作横
片曾經火煿蜀大黄乃作緊片如牛舌形
謂之牛舌大黄二者用之皆等本經稱大
黄推陳致新其効最神故古方下積滯多
用之張仲景治傷寒用處尤多又有三物
備急貟司空裴秀爲散用療心腹諸疾卒
暴百病其方用大黄乾薑巴豆各一兩須
精好者擣篩蜜和更擣一千杵圓如小豆
服三圓老小斟量之爲散不及圓也若中
惡客忤心腹脹卒痛如錐刀刺痛氣急口
噤停尸卒死者以煖水若酒服之若不下
捧頭起灌令下喉須臾差未知更與三丸
腹當鳴轉即吐下便愈若口已噤亦須拆
齒灌之藥入喉即差崔知悌療小兒無辜
閃癖瘰癧或頭乾黄聳或乍痢乍差諸狀

多者皆大黄煎主之大黄九兩錦文新實
者若微栢即不中用削去蒼皮乃秤擣篩
爲散以上好米醋三升和之置銅椀中於
大鐺中浮湯上炭火煑之火不用猛又以
竹木篦攪藥候任丸乃停於小瓷器中貯
兒年三歲一服七圓如梧桐子日再服常
以下青赤膿爲度若不下膿或下膿少者
稍加圓下膿若多者圓又須減病重者或
至七八劑方盡根本大人小兒以意量之
此藥惟下膿宿結不令兒利須禁食毒物
食乳者乳母亦同忌法崔元亮海上方治
腰脚冷風氣以大黄二大片切如棊子和
少酥炒令酥盡入藥中切不得令黄焦則
無力擣篩爲末每日空腹以水大三合入
生薑兩片如錢煎十餘沸去薑取大黄末
兩錢别置椀子中以薑湯調之空腹頓服
如有餘薑湯徐徐呷之令盡當下冷膿及
惡物等病即差止古人用藥毒攻病必隨
人之虛實而處置非一切而用也姚僧坦
初仕梁武帝因發熱欲服大黄僧坦曰大

黃乃是快藥至尊年高不可輕用帝勿從幾至委頓元帝常有心腹疾諸醫咸謂宜用平藥可漸宣通僧坦曰脉洪而實此有宿妨非用大黃无差理帝從而遂愈以此言之今醫用一毒藥而攻衆病以偶中病便謂此方之神奇其差誤乃不言用藥之失如此者衆矣可不戒哉

唐本注云葉似蓖麻根如大芋傍生細根如牛蒡圖經云高六七尺莖脆味酸醒酒

雷公云凡使細剉内文如水旋斑緊重剉蒸從巳至未曬乾又灑臘水蒸從未至亥如此蒸七度曬乾却灑薄蜜水再蒸一伏時其大黃擘如烏膏樣於日中曬乾用之爲妙

聖惠方治時氣發豌豆瘡用川大黃半兩微炒以水一大盞煎至七分去滓分爲二服○又方熱病狂語及諸黃用川大黃五兩剉炒微赤搗爲散用臘月雪水五升煎如膏每服不計時候冷水調下半匙

外臺秘要療癖方大黃十兩杵篩醋三升和勻白蜜兩匙煎堪丸如梧桐子大一服三十圓生薑湯吞下以利爲度小者減之

千金方治產後惡血衝心或胎衣不下腹中血塊等用錦紋大黃一兩杵羅爲末用頭醋半升同熬成膏圓如梧桐子大患者用温醋七分盞化五圓服之良久下亦治馬墜内損

千金翼治婦人血癖痛大黃三兩搗篩以酒二升煑十沸頓服

經驗後方治風熱疎積熱風壅消食化氣導血大解壅滯大黃四兩牽牛子四兩半生半熟爲末鍊蜜圓如梧桐子大每服茶下一十圓如要微動喫十五圓冬月中最宜服並不搜攪人

梅師方治卒外腎偏腫疼痛大黃末醋和塗之乾即易之

斗門方治腰痛用大黃半兩更入生薑半兩同切如小豆大於鐺内炒令黃色投水兩椀至五更初頓服天明取下腰間惡血物用盆器盛如雞肝樣即止

簡要濟衆治吐血川大黃一兩搗羅爲散每服一錢以生地黃汁一合水半盞煎三五沸无時服

廣利方治骨節熱積漸黃瘦大黃四分以童子小便五大合煎取四合去滓空心分爲二服如人行四五里再服

傷寒類要療急黃病大黃麤切二兩水三升半漬一宿平旦煎絞汁二升半内芒消二兩絞服須臾當快利

姚和衆治小兒腦熱常閉目大黃一分廢剉以水三合浸一宿一歲兒每日與半合服餘者塗頂上乾即再塗

別說云謹按大黃收時皆以火燒石煿乾欲速貨賣更無生者用之不須更多炮炙少蒸煑之類也

衍義曰大黃損益前書已具仲景治心氣不足吐血衄血瀉心湯用大黃黃芩黃連或曰心氣不足矣而不用補心湯更用瀉心湯答曰若心氣獨不足則不當須吐衄也此乃邪熱因不足以客之故吐衄以苦

泄其熱就以若補其心蓋兩全之有是證
者用之無不効量虛實用之

葶藶

成德軍

丹州

曹州

【葶藶】味辛苦寒大寒無毒主癥瘕積聚結氣
飲食寒熱破堅逐邪通利水道下膀胱水伏
留熱氣皮間邪水上出面目浮腫身暴中風
熱疿音沸痒利小腹久服令人虛一名丁歷一
名蕇音典蒿一名大室一名大適生槀城平澤
及田野立夏後採實陰乾得酒良
榆皮爲之使惡殭蠶石龍芮
陶隱居云出彭城者最勝今近道亦有母
則公薺子細黃至苦用之當熬○今按此
藥亦療肺壅上氣欬嗽定喘促除胷中痰
飲○禹錫等按蜀本云苗似薺苊春末生
高二三尺花黃角生子黃細五月熟採子
暴乾藥性論云葶藶臣味酸有小毒能利
小便抽肺氣上喘息急止嗽○爾雅云蕇
葶藶注實葉皆似芥一名狗薺○日華子
云利小腸通水氣虛腫
圖經曰葶藶生槀城平澤及田野今京東
陝西河北州郡皆有之曹州者本勝初春
生苗葉六七寸有似薺根白枝莖俱青三
月開花微黃結角子偏小如黍米微長黃
色立夏後採實暴乾月令孟夏之月靡草
死許慎鄭康成注皆云靡草薺葶藶之屬
是也至夏則枯死故此時採之張仲景治
肺癰喘不得卧葶藶大棗瀉肺湯主之葶
藶炒黃色擣末爲圓大如彈子每服用大
棗二十枚水三升煎之取二升然後內一
彈丸更煎取一升頓服之支飲不得息亦
主之崔知悌方療上氣嗽長引氣不得卧
或遍體氣腫或單面腫或足腫並主之葶
藶子三升微火熬擣篩爲散以清酒五升
漬之冬七日夏三日初服如桃許大日三
夜一冬日二夜二量其氣力取微利一二
爲度如患急困者不得待日滿亦可以綿
細絞即服其葶藶單莖向上葉端出角角
麤且短又有一種苟芥草葉近根下作奇
生角細長取時必須分別前件二種也又
篋中方治嗽含膏丸曹州葶藶子一兩紙
襯熬令黑知母一兩貝母一兩三物同擣
篩以棗肉半兩別銷沙糖一兩半同入藥
中和爲丸大如彈丸每服以新綿裹一丸
含之徐徐嚥津甚者不過三丸今醫亦多
用雷公云凡使勿用赤鬚子眞相似葶藶

子只是味微甘苦葶藶子入項苦凡使以糯米相合於焙上微微焙待米熟去米單搗用

聖惠方治上氣喘急遍身浮腫用甜葶藶一升隔紙炒令紫色搗令極細用生絹袋盛以清酒五升浸三日後每服抄一匙用粥飲調下日三四服

外臺秘要治食飲不得息葶藶子三兩熬令黃搗爲末以水三升煑大棗三十枚得汁一升內藥中每服如棗大煎取七合頓服

千金方治腹脹積聚癥瘕葶藶子一升熬以酒五升浸七日日服三合

千金翼治頭風搗葶藶子以湯淋取汁洗頭上

經驗方河東裴氏傳經効治水腫及暴腫葶藶三兩杵六千下令如泥即下漢防已末四兩取綠頭鴨就臼中截頭瀝血於臼中血盡和鴨頭更搗五千下圓如梧桐子甚者空腹白湯下十圓稍可五圓頻服五日止此藥利小便有効如神

梅師方治遍身腫浮小便澁葶藶子二兩大棗二十枚以水一大升煎取一小升去棗內葶藶於棗汁煎丸如梧桐子飲下十圓○又方治肺壅氣喘急不得卧葶藶子三兩炒大棗三十枚水三升煑棗取二升又煎取一升去滓併二服

簡要濟衆治小兒水氣腹腫兼下痢膿血小便澁葶藶子半兩微炒搗如泥以棗肉和搗爲圓如菉豆大每服五圓棗湯下空心晚下量兒大小加減服之

續十全方治一切毒入腹不可療及馬汗用葶藶子一兩炒研以水一升浸湯服取下惡血

崔氏治水氣葶藶三兩以物盛甑上蒸令熟即搗萬杵若圓得如梧桐子不須蜜和一服五圓漸加至七圓以得微利即佳不可多服令人不甚美食若氣發服之得利氣下定即停此方治水氣無比蕭駙馬患水腫惟服此得差

傷寒類要治腎癖唇乾以葶藶主之

子毋秘録治小兒白禿葶藶搗末以湯洗訖塗上

姚和衆治孩兒蛔虫葶藶子一分生爲末用以水三合煎取一合一日服盡

聖惠又方治支飲久不差大腹水腫喘促不止用甜葶藶三兩隔紙炒令紫色搗如膏每服圓如彈子大以水一中盞入棗四枚煎至五分去滓非時服

衍義曰葶藶用子子之味有甜苦兩等其形則一也然既言味辛苦即甜者不復更入藥也大槩治體皆以行水走泄爲用故曰久服令人虛蓋取苦泄之義其理甚明藥性論所說盡矣但不當言味酸

桔梗

和州



成州

解州

○桔梗味辛苦微温有小毒主胷脅痛如刀刺腹滿腸鳴幽幽驚恐悸氣利五臟腸胃補血氣除寒熱風痺温中消穀療喉咽痛下蠱毒一名利如一名房圖一名白藥一名梗草一名薺苨生嵩高山谷及寃句二月八月採根暴乾

節皮爲之使得牡蠣遠志療恚怒得消石石膏療傷寒畏白及龍眼龍膽

○陶隱居云近道處處有葉名隱忍二三月生可煑食之桔梗療蠱毒甚驗俗方用此乃名薺苨今別有薺苨能解藥毒所謂亂人參者便是非此桔梗而葉甚相似但薺苨葉下光明滑澤無毛爲異葉生又不如人參相對者爾

唐本注云人參苗似五加闊短莖圓有三四椏椏頭有五葉陶引薺苨亂人參謬矣且薺苨桔梗又有葉差互者亦有葉三四對者皆一莖直上葉既相亂惟以根有心無心爲別爾

禹錫等按藥性論云桔梗臣味苦平無毒能下痢破血去積氣消積聚痰涎主肺氣氣促嗽逆除腹中冷痛主中惡及小兒驚癇

○日華子云下一切氣止霍亂轉筋心腹脹痛補五勞養氣除邪辟瘟補虛消痰破癥瘕養血排膿補內漏及喉痺癥毒以白粥解之

○圖經曰桔梗生嵩高山谷及寃句今在處有之根如小指大黃白色春生苗莖高尺餘葉似杏葉而長橢四葉相對而生嫩時亦可煑食之夏開花紫碧色頗似牽牛子也秋後結子八月採根細剉暴乾用葉名隱忍其根有心無心者乃薺苨也而薺苨亦能解毒二物頗相亂但薺苨葉下光澤無毛爲異關中桔梗根黃頗似蜀葵根莖細青色葉小青色似菊花葉古方亦單用之古今錄驗療卒中蠱下血如雞肝者晝夜出血石餘四藏皆損惟心未毀或鼻破待死者取桔梗搗屑以酒服方寸匕日三不能下藥以物校口開灌之心中當煩須臾自定服七日止當食猪肝臛以補之神良集驗方療胷中滿而振寒脉數咽燥不渴時時出濁唾腥臭久久吐膿如粳米粥是肺癰治之以桔梗甘草各二兩炙以水三升煑取一升分再服朝暮吐膿血則差也

○雷公云凡使勿用木梗真似桔梗咬之只是腥澁不堪凡使去頭上尖硬二三分已來并兩畔附枝子於槐砧上細剉用百合水浸一伏時漉出緩火熬令乾用每修事四兩用生百合五分搗作膏投於水中浸

聖惠方治馬喉痺并毒氣壅塞用桔梗二兩去蘆頭剉以水三大盞煎至一盞去滓不計時分溫三服○又方妊娠中惡心腹疼痛用桔梗一兩細剉水一中盞入生薑三片煎至六分去滓非時溫服

外臺秘要治卒客忤停尸不能言者燒桔梗一兩末米飲服仍吞麝香如豆大許佳

千金方治喉閉并毒氣桔梗二兩水三升煑取一升頓服○又方鼻衂方桔梗爲末水服方寸匕日四五亦止吐下血

百一方若被打擊瘀血在腸內久不消時發動者取桔梗末熟水下刀圭

經驗後方治骨曹風牙疼腫桔梗爲末棗穰和圓如皂子大綿裹咬之腫則荊芥湯漱之

簡要濟衆治痰嗽不定喘急桔梗一兩半擣羅爲散用童子小便半升煎取四合去滓溫服

子母秘録治小兒卒客忤死燒桔梗末三錢匕飲服○杜壬治上焦有熱口舌咽中生瘡嗽有膿血桔梗一兩甘草二兩右爲末每服二錢水一盞煎六分去滓溫服食後細呷之亦治肺壅

梅師方治卒蠱毒下血如鷄肝晝夜不絶藏腑敗壞桔梗擣汁服七合佳

衍義曰桔梗治肺熱氣奔促嗽逆肺癰排膿陶隱居云俗方用此乃名薺苨今别薺苨所謂亂人參者便是非此桔梗也唐本注云陶引薺苨亂人參謬矣今詳之非也隱居所言其意止以根言之所以言亂人參唐本注却以苗難之乃本注誤矣

秦州

莨菪

莨(音浪)菪(音蕩)子味苦甘寒有毒主齒痛出蟲肉痺拘急使人健行見鬼療癲狂風癇顛倒拘攣多食令人狂走久服輕身走及奔馬強志益力通神一名橫唐一名行唐生海濱川谷及雍州五月採子

陶隱居云今處處有子形頗似五味核而極小惟入療顛狂方用尋此乃不可多食過劑爾久服自無嫌通神健行足爲大益而仙經不見用今方家多作狼唐○今按陳藏器本草云莨菪子主痃癖安心定志聰明耳目除邪逐風變白性溫不寒取子暴乾隔日空腹水下一指捻勿令子破破即令人發狂亦用小便浸之令吸小便盡曝乾依前服之

禹錫等按蜀本圖經云葉似王不留行菘藍等莖葉有細毛花白子殼作罌子形實扁細若粟米許青黃色所在皆有六月七月採子日乾

藥性論云莨菪亦可單用味苦辛微熱有大毒生能瀉人見鬼拾針狂亂熟炒止冷瀉主齒痛蚛牙孔子咬之虫出石灰清煑一伏時掬出去牙暴乾以附子乾薑陳橘皮桂心厚朴爲圓去一切冷氣積年氣痢

甚温暖熱發用兼豆汁解之焦炒碾細末治下部脫肛

日華子云温有毒甘草升麻犀角並能解之燒熏虵牙及洗陰汗

圖經曰莨菪子生海濵川谷及雍州今處處有之苗莖高二三尺許葉似地黃王不留行紅藍等而三指闊四月開花紫色苗夾莖有白毛五月結實有殼作罌子狀如小石榴房中子至細青白如米粒一名天仙子五月採子陰乾謹按本經云莨菪性寒後人多云大熱而史記淳于意傳云淄川王美人懷子而不乳意飲以莨菪藥一撮以酒飲之旋乳且不乳豈熱藥所治又古方王卒癲狂又多單用莨菪不知果性寒邪小品載治癲狂方云取莨菪三升作末酒一升漬數日出搗之以向汁和絞去滓湯上煎令可圓服如小豆三圓日三當覺口面急頭中有蟲行額及足手有赤色處如此便是差候未知再服取盡神良又篋中方主腸風莨菪煎取莨菪實一升治之暴乾搗篩生薑半觔取汁二物相和銀鍋中更以無灰酒二升投之上火煎令如稠餳即旋投酒度用酒可及五升以來即止煎令可圓如梧子每旦酒飲通下三圓增至五七圓止若圓時粘手則莧綠粉襯隔煎熬切戒火緊則藥易焦而失力矣初服微熱勿恠疾甚者服過三日當下利疾去利亦止絕有効

雷公云凡使勿令使蒼蓂子其形相似只是服無効時人多用雜之其蒼蓂子色微赤若修事十兩以頭醋一鎰煑盡醋為度別用黃牛乳汁黑即是莨菪子大毒膲乾別搗重篩用勿誤服衝人心大煩悶眼生暹火

別說云謹按莨菪之功未見如所說而其毒有甚煑一二日而芽方生用者宜審之

草蒿



【草蒿】味苦寒無毒主疥瘙痂痒惡瘡殺蝨留熱在骨節間明目一名青蒿一名方潰生華陰川澤

陶隱居云處處有之即今青蒿人亦取雜香菜食之

唐本注云此蒿生挼傅金瘡大止血生肉止疼痛良也○今按陳藏器本草云草蒿主鬼氣尸疰復連婦人血氣腹內滿及冷熱久痢秋冬用子春夏用苗並搗絞汁服亦暴乾為末小便中服如覺冷用酒煑又燒為灰紙八九重淋取汁和石灰去息肉黶子

禹錫等按蜀本圖經云葉似茵蔯蒿而背

不白高四尺許四月五月採苗日乾江東人呼爲秖蒿爲其臭似秖北人呼爲青蒿爾雅云蒿菣釋曰蒿一名菣詩小雅云食野之蒿陸機云青蒿也荆豫之間汝南汝陰皆云菣孫炎云荆楚之間謂蒿爲菣郭云今人呼青蒿香中炙啖者爲菣是也

〇日華子云青蒿補中益氣輕身補虚駐顏色長毛髮髮黑不老兼去蒜髮心痛熱黄生擣汁服并傳之瀉痢飯飲調末五錢匕燒灰和石灰煎治惡毒瘡并莖亦用〇又云子味甘冷無毒明目開胃炒用治勞壯健人小便浸之治惡瘡疥癬風瘮殺蝨煎洗〇又云臭蒿子凉無毒治勞下氣開胃止盗汗及邪氣鬼毒又名草蒿

〇圖經曰草蒿即青蒿也生華陰川澤今處處有之春生苗葉極細嫩時人亦取雜諸香菜食之至夏高三五尺秋後開細淡黄花花下便結子如粟米大八九月間採子陰乾根莖子葉並入藥用乾者炙作飲香尤佳青蒿亦名方潰凡使子勿使葉使根勿使莖四者若同反以成疾得童子小便浸之良治骨蒸熱勞爲最古方多單用者葛氏治金刃所傷取青蒿擣傳上以帛裹創血止即愈崔元亮海上方療骨蒸鬼氣取童子小便五大㪷澄過青蒿五㪷八九月採帶子者最好細剉二物相和内好大釜中以猛火煎取三大㪷去滓淨洗令乾再瀉汁安釜中以微火煎可取二大㪷即取猪膽十枚相和煎一大㪷半除火待冷以新瓷器盛每欲服時取甘草二三兩熟炙擣末以煎和擣一千杵爲圓空腹粥飲下二十圓漸增至三十圓止

〇雷公云凡使惟中爲妙到膝即仰到腰即俛使子勿使葉使根勿使莖四件若同使翻然成痼疾採得葉不計多少用七歲兒七箇溺浸七日七夜後漉出㬠乾用之

〇食療云青蒿寒益氣長髮能輕身補中不老明目煞風毒擣傳瘡上止血生肉最早春便生色白者是自然香醋淹爲菹益人治骨蒸以小便漬一兩宿乾末爲圓甚去熱勞又鬼氣取子爲末酒服之方寸七差燒灰淋汁和石灰煎治惡瘡瘢靨

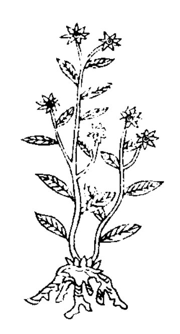
〇百一方治蜂螫人嚼青蒿傳瘡上即差

〇斗門方治丈夫勞瘦青蒿細剉水三升童子小便五升同煎取一升半去滓入器中煎成膏圓如梧桐子大空心臨卧以温酒呑下二十圓

〇衍義曰草蒿今青蒿也在處有之得春最早人剔以爲蔬根赤葉香今人謂之青蒿亦有所别也但一類之中又取其青色者

〇陝西綏銀之間有青蒿在蒿叢之間時有一兩窠迥然青色土人謂之爲香蒿莖葉與常蒿一同但常蒿色淡青此蒿色深青故氣芬芳恐古人所用以深青者爲勝不然諸蒿何嘗不青

隨州



旋覆花

旋覆花 味鹹甘溫微冷利有小毒主結氣脇下滿驚悸除水去五藏間寒熱補中下氣消胷上痰結唾如膠漆心脅痰水膀胱留飲風氣濕痺皮間死肉目中眵音嗤䁾音蔑利大腸通血脉益色澤一名戴椹一名金沸草一名盛椹其根主風濕生平澤川谷五月採花日乾二十日成

陶隱居云出近道下濕地似菊花而大又別有旋菖根出河南來北國亦有形似芎藭惟合旋菖膏用之餘無所入非此復花根也

○唐本注云旋覆根在中品陶云苗似薑根似高良薑而細此是山薑證不是旋覆根今復道從北國來似芎藭芎藭與高良薑全無髣髴爾

○禹錫等按蜀本圖經云旋覆花葉似水蘇花黃如菊今所在皆有六月至九月採花

藥性論云旋覆花使味甘無毒主肋脅氣下寒熱水腫主治膀胱宿水去逐大腹開胃止嘔逆不下食○爾雅云蕧盜庚注旋覆似菊蔬復一名盜庚也○蕭炳云旋覆用花菖旋用根

日華子云無毒明目治頭風通血脉葉止金瘡血

圖經曰旋覆花生平澤川谷今所在有之二月已後生苗多近水傍大如紅藍而無刺長一二尺已來葉似柳莖細六月開花似菊花銅錢大深黃色上黨田野人呼為金錢花七月八月採花暴乾二十日成今近都人家園圃所蒔金錢花花葉並如上說極易繁盛恐即旋覆也張仲景治傷寒汗下後心下痞堅噫氣不除有七物旋覆代赭湯雜治婦人有三物旋覆湯胡洽有除痰飲在兩脇脹滿等疾旋覆花圓用之者尤多也

○雷公云凡採得後去裹花蘂殼皮并蒂子取花蘂蒸從巳至午煞乾用

○外臺秘要救急續斷筋法取旋覆花草根淨洗土搗量瘡大小傅之日一二易以差為度○又方破斫筋斷者以旋覆根搗汁瀝瘡中仍用滓封瘡上十五日即斷筋便續此方出蘊景仲家傒奴用効

經驗後方治中風及壅滯以旋覆花洗塵令淨搗末煉蜜圓如梧桐子大夜卧以茶湯下五圓至七圓十圓

梅師方治金瘡止血搗旋覆花苗傅瘡即止

衍義曰旋覆花葉如大菊又如艾蒿七八月有花大如梧桐子花淡黃綠繁茂圓而覆下亦一異也其香過如菊行痰水去頭目風其味甘苦辛亦走散之藥也其旋花四月五月有花別一種非此花也第八卷已具之

圖經衍義本草卷之十六

圖經衍義本草卷之十七　事四

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

草部下品

藜蘆

解州　解州

藜蘆　味辛苦寒微寒有毒主蠱毒欬逆洩痢腸澼頭瘍疥瘙惡瘡殺諸蠱毒去死肌療噦逆喉痺不通鼻中息肉馬刀爛瘡不入湯一名葱苒一名葱菼音毯一名山葱生太山山谷三月採根陰乾

黃連為之使反細辛芍藥五參惡大黃

陶隱居云近道處處有根下極似葱而多毛用之止剔取根微炙之

禹錫等按蜀本圖經云葉似鬱金秦膠蘘荷等根若龍膽莖下多毛夏生冬凋枯今所在山谷皆有八月採根陰乾

吳氏云藜蘆一名葱葵一名豐蘆一名蕙葵神農雷公辛有毒岐伯鹹有毒李氏大毒大寒扁鵲苦有毒大葉根小相連

范子曰藜蘆出河東黃白者善

藥性論云藜蘆使有大毒能主上氣去積年膿血泄瀉惡風瘡疥癬頭禿殺蟲

圖經曰藜蘆生太山山谷今陝西山南東西州郡皆有之三月採苗葉青似初出櫻心又似車前莖似葱白青紫色高五六寸有黑皮裹莖似椶皮其花肉紅色根似馬腸根長四五寸許黃白色二月三月採根陰乾有此二種一種水藜蘆莖葉大同是生在近水溪澗石上根鬚百餘莖不中入藥用今用者名葱白藜蘆根鬚甚少只是二三十莖生高山者為佳均州土俗亦呼為鹿葱此藥大吐上膈風痰闇風癇病小

兒服即用錢匕一字則惡吐人又用通頂令人嚏而古今本草云療嘔逆其効未詳今萱草亦謂之鹿葱其類全别主療亦不同爾

雷公云凡採去頭用糯米泔汁煑從巳至未出曬乾用

聖惠方治黑痣生於身面上用藜蘆灰五兩水一大椀淋灰汁於銅器中盛以重湯煑令如黑膏以針微撥破痣處點之不過三遍神驗

千金翼治牙痛内藜蘆末於牙孔中勿咽汁神驗

經驗後方治中風不語喉中如拽鋸聲口中涎沫取藜蘆一分天南星一箇去浮皮却臍子上陷一箇坑子内入陳醋二橡斗子四面用火逼令黄色同一處搗再研極細用生麪為圓如赤豆大每服三圓温酒下

百一方治黄疸取藜蘆著灰中炮之小變色擣為末水服半錢匕小吐不過數服

斗門方治疥癬用藜蘆細擣為末以生油和傅之

簡要濟衆治中風不省人事牙關緊急者藜蘆一兩去蘆頭濃煎防風湯浴過焙乾碎切炒微褐色擣為末每服半錢温水調下以吐風涎為効如人行三里未吐再服

衍義曰藜蘆為末油調治馬疥癬

鈎吻 味辛温有大毒主金瘡乳痓中惡風欬逆上氣水腫殺鬼疰蠱毒破癥積除脚膝痺痛四肢拘攣惡瘡疥蟲殺鳥獸一名野葛折之青烟出者名固活甚熱不入湯生傅音附高山谷及會稽東野○半夏為之使惡黄芩

陶隱居云五符中亦云鈎吻是野葛言其入口則鈎人喉吻或言吻作挽字牽挽人腸而絶之覈胡革切事而言乃是兩物野葛是根狀如牡丹所生處亦有毒飛鳥不得集之今人用合膏服之無嫌鈎吻别是一草葉似黄精而莖紫當心抽花黄色初生既極類黄精故以為殺生之對也或云鈎吻是毛茛此本及後說參錯不同未詳云何又有一物名陰命赤色著木懸其子生山海中最有大毒入口能立殺人

唐本注云野葛生桂州以南村墟閭巷間皆有彼人通名鈎吻亦謂苗名鈎吻根名野葛蔓生人或誤食其葉者皆致死而羊食其葉大肥物有相伏如此若巴豆鼠食則肥也陶云飛鳥不得集之妄矣其野葛以時新採者皮白骨黄宿根似地骨嫩根如漢防已皮節斷者良正與白花藤根相類不深别者頗亦惑之其新取者折之無塵氣經年已後則有塵起根骨似枸杞有細孔者人折之則塵氣從孔中出今折枸杞根亦然經言折之青煙起者名固活為良此亦不達之言也且黄精真如生龍膽澤漆兩葉或四五葉相對鈎吻蔓生葉如柹葉博物志云鈎吻葉似鳧葵並非黄精之類毛茛是有毛石龍芮何干鈎吻

禹錫等按蜀本秦鈎吻主喉痺咽中塞身變欬逆葉温中一名除辛生寒石山二月八月採謹按鈎吻一名野葛者亦如徐長

卿赤箭鬼箭等並一名鬼督郵自是一物
今鉤吻一名野葛則野葛自有一種明矣
且藥有名同而體異者極多非獨此也據
陶注云鉤吻葉似黃精而莖紫當心抽花
黃色者是

蘇云野葛出桂州葉似柹葉人食即死
者當別是一物爾

又云苗名鉤吻根名野葛亦非通論按
今市人皆以葉似黃精爲鉤吻

按雷公炮炙方黃精勿令誤用鉤吻鉤
吻葉似黃精而頭尖處有兩毛若鉤是
也

吳氏云秦鉤吻一名毒根神農辛雷公
有毒殺人生南越山或益州葉如葛赤
莖大如箭根黃正月採

葛洪方云鉤吻與食芹相似而生處無
他草其莖有毛誤食之殺人

嶺表錄異云野葛毒草也俗呼爲胡蔓
草誤食之則用羊血解之

陳藏器云人食其葉飲冷水即死冷水
發其毒也彼人以野葛飼人勿與冷水
至肥大以冷水飲之至死懸尸於樹汁
滴地生菌子收之名菌藥烈於野葛胡
蔓葉細長光潤

雷公云凡使勿用地精苗莖與鉤吻同
其鉤吻治人身上惡瘡毒効其地精煞
人採得後細剉搗了研絞取自然汁入
膏中勿誤餌之

黃帝問天老曰天地所生豈有食之死
者乎天老曰太陰之精名曰鉤吻不可
食之入口即死

博物志云鉤吻毒桂心葱葉涕解之

射干

射干（夜音）味苦平微溫有毒主欬逆上氣喉痺
咽痛不得消息散結氣腹中邪逆食飲大熱
瘀老血在心脾間欬唾言語氣臭散胷中熱
氣久服令人虛一名烏扇一名烏蒲一名烏
翣 名烏吹一名草薑生南陽川谷田野三
月三日採根陰乾

唐本注云射干此說者是其鳶尾葉都
似射干而花紫碧色不抽高莖根似高
良薑而肉白根即鳶頭陶說由跋都論
此爾

禹錫等按蜀本云射干微寒

圖經云高二三尺花黃實黑根多鬚皮
黃黑肉黃赤今所在皆有二月八月採
根去皮日乾用之

陳藏器云射干鳶尾按此二物相似人多
不分射干總有三物佛經云夜干貂𧴪此
是惡獸似青黃狗食人郭云能緣木又阮
公詩云夜干臨層城此即是樹今之射干
殊高大者本草射干即人間所種爲花卉
亦名鳳翼葉如鳥翅秋生紅花赤點鳶尾
亦人間多種苗低下於射干如鳶尾春夏

生紫碧花者是也又注云據此猶錯夜干花黃根亦黃色

藥性論云射干使有小毒能治喉閉水漿不入能通女人月閉治疰氣消瘀血

日華子云消痰破癥結胷膈滿腹脹氣喘痃癖開胃下食消腫毒鎮肝明目根亦有形似高良薑大小赤黃色淡硬五六七八月採

圖經曰射干生南陽山谷田野今在處有之人家庭砌間亦多種植春生苗高一三尺葉似蠻薑而狹長横張如翅羽狀故一名烏翣謂其葉耳葉中抽莖似萱草而強硬六月開花黃紅色瓣上有細文秋結實作房中子黑色根多鬚皮黃黑肉黃赤三月三日採根陰乾陶隱居云療毒腫方多作夜干今射干作夜音又云別有射干相似而花白莖長似射人之執竿者故阮公詩云射干臨層城是也此不入藥用蘇恭射干此說是鳶尾葉都似射干而花紫碧色不抽高莖根似高良薑而肉白根即鳶頭也又按荀子云西方有木焉名曰射干莖長四寸生於高山之上而臨百仞之淵其莖非能長也所立者然楊倞注云當是草而云木誤也今觀射干之形其莖梗踈長正似長竿狀得名由此耳而陶以夜音爲疑且古字音呼固多相通若漢官僕射主射而亦音夜非有別義也又射干多生山崖之間其莖雖細小亦類木梗故荀子名木而蘇謂陶說爲鳶尾鳶尾花亦不白其白者自是射干之一類非鳶尾也鳶尾布地而生葉扁闊於射干蘇云花紫碧色根如高良薑者是也本經云生九疑山谷今在處有大類蠻薑也五月採一云九月七月採根日乾

雷公云凡使先以米泔水浸一宿漉出然後用篁竹葉煮從午至亥漉出日乾用之

外臺秘要治喉痺射干一片含汁差

肘後方治小兒疝發時腫痛如刺用生射干汁取下亦可圓服之

衍義曰射干此乃荀子所說西方之木名曰射干者也注復引本草曰不合以射干爲木殊不知五行止於水火木金土而言之故儒者以草木皆木也金鉛皆金糞土皆土也灰火皆火也水池皆水由是言之即非佛經所說火宅喻之獸及阮公所云臨層城者之木況本經亦曰一名草薑故知是草無疑今治肺氣喉痺爲佳日華子曰大小似高良薑赤黃色此乃得之

蛇合



蛇合（合是含字）味苦微寒無毒主驚癇寒熱邪氣除熱金瘡疽痔鼠瘻惡瘡頭瘍療心腹邪氣腹痛濕痺養胎利小兒一名蛇銜生益州山谷八月採陰乾

陶隱居云即是蛇銜蛇銜有兩種並生石上當用細葉黃花者處處有之亦生黃土

地不必皆生石上也
唐本注云合字乃是含字陶見誤本宜改爲含含銜義同見古本草也○今按陳藏器本草云蛇銜主蛇咬種之亦令無蛇今以草内蛇口中縱傷人亦不能有毒矣
禹錫等按蜀本圖經云生石上及下濕地花黄白人家亦種之五月採苗生用
藥性論云蛇銜臣有毒能治丹瘮治小兒寒熱
日華子云蛇含能治蛇蟲蜂虺所傷及眼赤止血煸風瘮癰腫莖葉俱用又名威蛇
○圖經曰蛇含生益州山谷今近道亦有之生土石上或下濕地蜀中人家亦種之一莖五葉或七葉此有兩種常用細葉黄色花者爲佳八月採根陰乾古今録驗方治赤瘮用蛇含草搗令極爛傅之差赤瘮者由冷濕搏於肌中甚即爲熱乃成赤瘮得天熱則劇冷則减是也古今諸丹毒瘡腫方通用之又下有女青條云蛇銜根也生朱崖陶隱居蘇恭皆以爲若是蛇銜根不應獨生朱崖或云是雀瓢即蘿摩之别名或云二物同名以相類故也醫家鮮用亦稀識别故但附着於此
雷公云凡使勿用有蘗尖葉者號竟命草其味别空只酸澁不入用若誤服之吐血不止速服知時子解之採得後去根莖只取葉細切熬乾勿令犯火
肘後方治金瘡亦搗傅之佳○又方治蜈蚣螫人蛇含草挼傅之
斗門方治產後瀉痢用小龍牙根一握濃煎服之甚効蛇含是也
○抱朴子云蛇銜膏連已斷之指
晉異苑云有田父見一蛇被傷又見蛇銜一草著其瘡上經日傷蛇乃去田父因取其草以治瘡皆驗遂名曰蛇銜草

常山 味苦辛寒微寒有毒主傷寒寒熱熱發温瘧鬼毒胷中痰結吐逆療鬼蠱往來水脹灑灑惡寒鼠瘻一名互草生益州川谷及漢中八月採根陰乾
陶隱居云出宜都建平細實黄者呼爲雄雞骨常山用最勝
唐本注云常山葉似茗狹長莖圓兩葉相當三月生白花青萼五月結實青圓三子爲房生山谷間高者不過三四尺
禹錫等按蜀本圖經云樹高三四尺根似荆根黄色而破今出金州房州梁州五月六月採葉名蜀漆也
藥性論云常山忌葱味苦有小毒治諸瘧吐痰涎去寒熱用小麥竹葉三味合煑小兒甚良主瘧灑灑寒熱不可進多令人大吐治項下瘤瘻
○蕭炳云得甘草吐瘧○日華子忌菘菜
圖經曰文具蜀漆條下
雷公云凡使春使莖葉夏秋冬一時用使酒浸一宿至明漉出日乾熬搗少用勿令老人久病服之切忌也
外臺秘要治瘧常山三兩以漿水三升浸經一宿煎取一升欲發前頓服然後微吐
肘後方治瘧病常山三兩搗末以雞子白和圓如梧桐子空心三十圓

衍義曰常山蜀漆根也亦治瘧吐痰如雞
骨者佳

蜀漆

明州

明州

海州

【蜀漆】味辛平微温有毒主瘧及欬逆寒熱腹
中癥堅痞結積聚邪氣蠱毒鬼疰療胷中邪
氣吐出之生江林山川谷及蜀漢中常山苗
也五月採葉陰乾

栝樓爲之使惡貫衆

陶隱居云是常山苗而所出又異者江林
山即益州江陽山名故是同處爾彼人採
仍縈結作圓得時燥者佳

唐本注云此草日乾微萎則把束使燥色
青白堪用若陰乾便黑爛鬱壞矣陶云作
圓此乃捺餅非蜀漆也

禹錫等按蜀本圖經云五月採日乾之

○藥性論云蜀漆使畏橐吾味苦有小毒常
山苗也能主治瘴鬼瘧多時不差去寒熱
瘧治温瘧寒熱不可多進令人吐逆主堅
癥下肥氣積聚○蕭炳云桔梗爲使
日華子云蜀漆治癥瘕又名雞屎草鴨屎
草李含光云是常山莖也八九月採

圖經曰蜀漆生江林山川谷及蜀漢常山
苗也常山生益州山谷及漢中蜀漆根也
江林山即益州江陽山名是同處耳今京
西淮浙湖南州郡亦有之葉似茗而葉長
兩兩相當莖圓有節三月生紅花青萼五
月結實青圓三子爲房苗高者不過三四
尺根似荊黃色而海州出者葉似桃葉八
月有花紅白色子碧似山楝子而小五月
採葉八月採根陰乾此三味爲治瘧之最
要張仲景蜀漆散用蜀漆雲母龍骨等分
擣末患者至發前以漿水和半錢服之温
瘧加蜀漆半分臨發時服一錢七今天台
山出一種草名土常山苗葉極甘人用爲
飲香其味如蜜又名蜜香草性亦涼飲之
益人非此常山也

○雷公云凡採得後和根苗臨用時即去根
取莖并葉同拌甘草四兩細剉用拌水令
濕同蒸臨時去甘草取蜀漆五兩細剉又
拌甘草水匀又蒸了任用勿食木笋

衍義曰蜀漆常山苗也治瘧多吐人其他
亦未見所長此草也慮歲久人或別有異
論故預云餘如經

甘遂

江寧府

甘遂 味苦甘寒大寒有毒主大腹疝瘕腹滿面目浮腫留飲(音癖)宿食破癥堅積聚利水穀道下五水散膀胱留熱皮中痞熱氣腫滿一名甘藁一名陵藁一名凌澤一名主田生中山川谷二月採根陰乾

瓜蔕爲之使惡遠志反甘草

○陶隱居云中山在代郡先第一本出太山江東比來用京口者大不相似赤皮者勝白皮者都下亦有名草甘遂殊惡蓋謂贋(音鴈)僞之草非言草石之草也

○唐本注云所謂草甘遂者乃蚤休也療體全别眞甘遂苗似澤漆草甘遂苗一莖莖端六七葉如萞麻鬼臼葉生食一升亦不能利大療癰疽蛇毒且眞甘遂皆以皮赤肉白作連珠實重者良亦無皮白者皮白乃是蚤休俗名重臺也

禹錫等按藥性論云京甘遂味苦能瀉十二種水腫能治心腹堅滿下水去痰水主皮肌浮腫

日華子云京西者上汴滄吳者次形似和皮甘草節節切之

圖經曰甘遂生中山川谷今陝西江東亦有之或云京西出者最佳汴滄吳者爲次苗似澤漆莖短小而葉有汁根皮赤肉白作連珠又似和皮甘草二月採根節切之陰乾以實重者爲佳又有一種草甘遂苗一莖莖端六七葉如萞麻鬼臼葉用之殊惡生食一升亦不能下唐注云草甘遂即蚤休也蚤休自有條古方亦單用下水小品療妊娠小腹滿大小便不利氣急已服猪苓散不差者以甘遂散下之太山赤皮甘遂二兩擣篩以白蜜二兩和圓如大豆粒多覺心下煩得微下者日一服之下後還將猪苓散不得下日再服漸加可至半錢匕以微下爲度中間將散也猪苓散見猪苓條

○雷公云凡採得後去莖於槐砧上細剉用生甘草湯小薺苨自然汁二味攪浸三日其水如墨汁更漉出用東流水淘六七次令水清爲度漉出於土器中熬令脆而用之

肘後方治卒腫滿身面皆洪大甘遂一分粉之猪腎一枚分爲七臠入甘遂於中以火炙之令熟一一食至四五當覺腹腸鳴小便利

○楊氏產乳治腹滿大小便不利氣急甘遂二分爲散分五服熟水下如覺心下煩得微利日一服

○衍義曰甘遂今惟用連珠者然經中不言此藥專於行水攻決爲用入藥須斟酌

白斂

滁州

白歛味苦甘平微寒無毒主癰腫疽瘡散結氣止痛除熱目中赤小兒驚癇温瘧女子陰中腫痛下赤白殺火毒一名菟核一名白草一名白根一名崑崙生衡山山谷二月八月採根暴乾○代赭爲之

陶隱居云近道處處有之作藤生根如白芷破片以竹穿之日乾生取根擣傳癰腫亦効

唐本注云此根似天門冬一株下有十許根皮赤黑肉白如芍藥殊不似白芷

○禹錫等按蜀本圖經云蔓生枝端有五葉○今所在有之

藥性論云白歛使殺火毒味苦平有毒惡烏頭能主氣壅腫用赤小豆菌草爲末雞子白調塗一切腫毒治面上疱瘡子治温瘧主寒熱結壅熱腫

日華子云止驚邪發背瘰癧腸風痔瘻刀箭瘡撲損温熱瘧疾血痢湯火瘡生肌止痛

圖經曰白歛生衡山山谷今江淮州郡及荆襄懷孟商齊諸州皆有之二月生苗多在林中作蔓赤莖葉如小桑五月開花七月結實根如雞鴨卵三五枚同窠皮赤黑肉白二月八月採根破片暴乾今醫治風金瘡及面藥方多用之濠州有一種赤歛功用與白歛同花實亦相類但表裏俱赤耳

聖惠方治丁瘡以水調白歛末傅瘡上

○外臺秘要備急治火湯灼爛用白歛末傅之肘後方治發背白歛末傅並良○

衍義曰白歛白及古今服餌方少有用者多見於歛瘡方中二物多相須而行

青箱子



青箱子味苦微寒無毒主邪氣皮膚中熱風瘙身痒殺三蟲惡瘡疥虱痔蝕下部䘌瘡子名草決明療脣口青一名草蒿一名萋蒿生平谷道傍三月採莖葉陰乾五月六月採子

陶隱居云處處有似麥栅花其子甚細後又有草蒿別本亦作草藁今主療殊相類形名又相似極多足爲疑而實兩種也

唐本注云此草苗高天許葉細軟花紫白色實作角子黑而扁光似莧實而大生下濕地四月五月採荆襄人名爲崑崙草擣汁單服大療温癘甘䘌

○禹錫等按蜀本圖經云葉細軟長亦爲蔓○今所在下濕地有

藥性論云青箱子一名草藁味苦平無毒能治肝藏熱毒衝眼赤障青盲瞖腫主惡瘡疥瘙治下部蟲䘌瘡蕭炳云今主理眼有青箱子圓又有一種花黄名陶珠術苗相似

日華子云治五藏邪氣益腦髓明耳目鎮肝堅筋骨去風寒濕痺苗止金瘡血

圖經曰青箱子生平谷道傍今江淮州郡近道亦有之二月内生青苗長三四尺葉

闆似柳細軟莖似蒿青紅色六月七月內生花上紅下白子黑光而扁有似莨菪根似蒿根而白直下獨莖生根六月八月採子又有一種花黃名陶珠術苗亦相似恐不堪用之

雷公云凡用勿使思蓂子并鼠細子其二件真似青葙子只是味不同其思蓂子味距煎之有涎凡用先燒鐵臼杵單搗用之

廣利方治鼻衂血出不止以青葙子汁三合灌鼻中

○三國志云魏畧初平中有青牛先生常服青葙子年如五六十者人或識之謂其已百歲有餘耳○

衍義曰青葙子經中並不言治眼藥性論始言之能治肝藏熱毒衝眼赤障青盲𦶜炳亦云理眼日華子云益腦髓明耳目鎮肝令人多用之治眼殊不與經意相當

雚(音桓)菌(音郡)味鹹甘平微温有小毒主心痛温中去長蟲白瘲(音癬)蟯(音饒)蟲蛇螫毒𤸇瘕諸蟲疽蝸去蚘蟲寸白惡瘡一名雚蘆生東海池澤及渤海章武八月採陰乾

得酒良畏雞子

陶隱居云出北來此亦無有形狀似菌云鸛屎所化生一名鸛菌單末之猪肉臛和食可以遣蚘蟲

唐本注云雚菌今出渤海蘆葦澤中鹹鹵地自然有此菌爾亦非是鸛屎所化生也其菌色白輕虛表裏相似與衆菌不同療蚘蟲有效

○禹錫等按蜀本圖經云今出滄州秋雨以時即有天旱及霖即稀日乾者良○

藥性論云雚菌味苦能除腹內冷痛治白禿

食療云菌子發五藏風壅經絡動痔病昏多睡背膊四肢無力又菌子有數般槐樹上生者良野田中者恐有毒殺人又多發冷氣

外臺秘要治蚘蟲攻心如刺吐清汁雚蘆一兩搗末羊肉臛和之日一頓服佳

金匱玉函云菌仰卷及赤色不可食木耳青色及仰生者不可食

白及

興州





白及味苦辛平微寒無毒主癰腫惡瘡敗疽傷陰死肌胃中邪氣賊風鬼擊痱(音肥)緩不收○除白癬疥蟲一名甘根一名連及草生北山○川谷又冤句及越山

紫石英爲之使惡理石畏李核杏人

陶隱居云近道處處有之葉似杜若根形似菱米節間有毛方用亦稀可以作糊

唐本注云此物山野人患手足皸(音軍)拆嚼以塗之有效

禹錫等按蜀本圖經云葉似初生栟(音并)櫚(音閭)及藜蘆莖端生一臺四月開生紫花七月實熟黃黑色冬凋根似菱三角白色角頭生牙今出申州二月八月採根用

吳氏云神農苦黃帝辛季氏大寒雷公辛無毒莖葉如生薑藜蘆十月華直上紫赤根白連二月八月九月採
藥性論云白及使能治結熱不消主陰下痿治面上皯皰令人肌滑
日華子云味甘辛止驚邪血邪癇疾赤目癥結發背瘰癧腸風痔瘻刀箭瘡撲損溫熱瘧疾血痢湯火瘡生肌止痛風痹
○圖經曰白及生北山川谷又冤句及越山今江淮河陝漢黔諸州皆有之生石山上○春生苗長一尺許似栟櫚及藜蘆莖端生一臺葉兩指大青色夏花開紫七月結實至熟黃黑色至冬而葉凋根似菱米有三角白色角端生牙二月七月採根今醫治金瘡及癰疽方中多用
經驗方治鼻衄不止甚者白及爲末津調塗山根上立止

大戟

信州

滁州



并州

大戟 味苦甘寒大寒有小毒主蠱毒十二水腹滿急痛積聚中風皮膚疼痛吐逆頸腋癰腫頭痛發汗利大小腸一名邛鉅生常山十二月採根陰乾○反甘草
陶隱居云近道處處皆有至猥賤也
禹錫等按唐本注云畏菖蒲蘆草鼠屎蜀本圖經云苗似甘遂高大葉有白汁花黃根似細苦參皮黃黑肉黃白五月採苗二月八月採根用
爾雅蕎邛鉅注云今本草大戟也
藥性論云大戟使反芫花海藻毒用菖蒲解之味苦辛有大毒破新陳下惡血癖塊腹內雷鳴通月水善治瘀血能墮胎孕
日華子云小豆爲之使惡薯蕷瀉毒藥泄天行黃病溫瘧破癥結
圖經曰大戟澤漆根也生常山今近道皆有之春生紅牙漸長作叢高一尺已來葉似初生楊柳小團三月四月開黃紫花團圓似杏花又似蕪荑根似細苦參皮黃黑肉黃白色秋冬採根陰乾淮甸出者莖圓高三四尺花黃葉至心亦如百合苗江南生者葉似芍藥醫家用治癮疹風及風毒

脚腫並煮水熱淋日再三日愈李絳兵部手集方療水病無問年月深者雖復脉惡亦主之大戟當歸橘皮各一大兩切以水二大升煮取七分頓服利二三斗勿怪至重不過再服禁毒食一年水下後更服永不作此方傳於張尚客也

雷公云凡使勿用附生者若服冷洩氣不禁即煎薺苨子湯解夫採得後於槐砧上細剉與細剉海芋葉拌蒸從巳至申去芋葉曬乾用之

○太上八帝玄變經大戟必瀉

澤漆

冀州



澤漆味苦辛微寒無毒主皮膚熱大腹水氣四肢面目浮腫丈夫陰氣不足利大小腸明目輕身一名漆莖大戟苗也生太山川澤三月三日七月七日採莖葉陰乾

小豆爲之使惡署預

陶隱居云此是大戟苗生時摘葉有汁故名澤漆亦能嚙人肉

禹錫等按蜀本圖經云五月採日乾用

藥性論云澤漆使治皮肌熱利小便

日華子云冷微毒止瘧疾消痰退熱此即大戟花川澤中有莖梗小有葉花黃葉似嫩菜四五月採之

○圖經曰澤漆大戟苗也生太山川澤今冀州鼎州明州及近道亦有之生時摘葉有白汁出亦能嚙人故以爲名然張仲景治肺欬上氣脉沉者澤漆湯三觔以東流水五斗煮取一斗五升然後用半夏半升紫參生薑白前各五兩甘草黃芩人參桂各三兩八物㕮咀之內澤漆汁中煎取五升每服五合日三至夜眼盡

唐本餘有小毒逐水主蠱毒

聖惠方治十種水氣可用澤漆十觔於夏間取莖嫩葉入水一斗研汁約二斗於銀鍋內慢火熬如稀餳即止瓷器內收每日空心温酒調下一茶匙以愈爲度

茵芋

絳州



茵芋味苦温微温有毒主五臟邪氣心腹寒羸瘦如瘧狀發作有時諸關節風濕痺痛○療久風濕走四肢脚弱一名芫花一名卑共生太山川谷三月三日採葉陰乾

陶隱居云茵芋者出彭城今近道亦有莖葉狀如莽草而細軟取用之皆連細莖方用甚稀惟以合療風酒

禹錫等按蜀本圖經云苗高三四尺葉似石榴短厚莖赤今似石南葉三月四月採莖葉日乾藥性論云茵芋味苦辛有小毒療人五藏寒熱似瘧諸關節中風痺拘急攣痛治男子女人軟脚毒風治温瘧發作

有時日華子云治一切冷風筋骨怯弱羸瘦入藥多用出自海鹽形似石南樹生葉厚五六七月採

圖經曰茵芋出太山川谷今雍州絳州華州杭州亦有之春生苗高三四尺葉赤莖似石榴而短厚又似石南葉四月開細白花五月結實三月四月七月採葉連細莖陰乾用或云日乾胡洽治賊風手足枯痺四肢拘攣茵芋酒主之其方茵芋附子天雄烏頭秦艽女萎防風防已躑躅石南細辛桂心各一兩凡十二味切以絹袋盛清酒一㪷漬之冬七日夏三日春秋五日藥成初服一合日三漸增之以微痺爲度

赭(音者)**魁**味甘平無毒主心腹積聚除二蟲生山谷二月採

陶隱居云狀如小芋子肉白皮黃近道亦有

唐本注云赭魁大者如斗小者如升葉似杜蘅蔓生草木上有小毒陶所說者乃土卵爾不堪藥用梁漢人名爲黃獨蒸食之非赭魁也

禹錫等按蜀本圖經云苗蔓延生葉似蘿摩根若菝葜皮紫黑肉黃赤大者輪囷如升小者若拳今所在有之據本經云無毒而蘇云有小毒又云陶所說者梁漢人蒸食之則無毒明矣乃陶說者爲是也

陳藏器云按土卵蔓生根如芋人以灰汁煑食之不聞有功也

貫衆



淄州

貫衆味苦微寒有毒主腹中邪熱氣諸毒殺三蟲去寸白破癥瘕除頭風止金瘡○花療惡瘡令人泄一名貫節一名貫渠一名百頭一名虎卷一名扁符一名伯萍一名藥藻此謂草鴟頭生玄山山谷及宛句少室山二月八月採根陰乾○雚菌爲之使

陶隱居云近道亦有葉如大蕨其根形色毛芒全似老鴟頭故呼爲草鴟頭

禹錫等按爾雅云濼貫衆注葉圓銳莖毛黑布地冬不死一名貫渠廣雅云貫節蜀本云一名藥藻(音洛)○又圖經云苗似狗脊狀如雉尾根直多枝皮黑肉赤曲者名草鴟頭療頭風用之今所在山谷陰處有之

藥性論云貫衆使主腹熱赤小豆爲使殺寸白蟲

圖經曰貫衆生玄山山谷及宛句少室山今陜西河東州郡及荆襄間多有之而少有花者春生苗赤葉大如蕨莖榦三稜葉綠色似小雞翎亦名鳳尾草根紫黑色形如大瓜下有黑鬚毛又似老鴟爾雅云濼(舒若切)貫衆郭璞注云葉圓銳莖毛黑布地冬不死廣雅謂之貫節是也三月採根曝乾荆南人取根爲末水調服一錢匕止鼻血効

蕘花味苦辛寒微寒有毒主傷寒溫瘧下十二水破積聚大堅癥瘕蕩滌腸胃中留癖

飲食寒熱邪氣利水道療痰飲欬嗽生咸陽川谷及河南中牟六月採花陰乾

陶隱居云中牟者平時惟從河上來形似芫花而極細白色比來膈絕殆不可得

唐本注云此藥苗似胡荽莖無刺花細黃色四月五月收與芫花全不相似也

禹錫等按蜀本圖經云苗高二尺許生崗原上今所在有之見用雍州者好

藥性論云蕘花使治欬逆上氣喉中腫滿疰氣蠱毒痃癖氣塊下水腫等

衍義曰芫花今京洛間甚多張仲景傷寒論以蕘花治利者以其行水也水去則利止其意如此然今人用時當以意斟酌不可使過與其不及也仍須是有是證者方可用



牙子

牙子 味苦酸寒有毒主邪氣熱氣疥瘙惡瘍瘡痔去白蟲一名狼牙一名狼齒一名狼子生淮南川谷及宛句八月採根暴乾中濕腐爛生衣殺人

蕪荑爲之使惡地榆棗肌

陶隱居云近道處處有之其根芽亦似獸之牙齒也禹錫等按蜀經云苗似蛇苺而厚大深緑色根萌芽若獸之牙今所在有之二月三月採牙日乾

藥性論云狼芽使味苦能治浮風瘙痒殺寸白蟲煎汁洗惡瘡

日華子云殺腹藏一切蟲止赤白痢煎服

圖經曰牙子即狼牙子生淮南川谷及宛句今江東京東州郡多有之苗似蛇苺而厚大深緑色根黑若獸之牙齒故以名之三月八月採根日乾古方多用治蛇毒其法取獨莖狼牙擣臘月猪脂和以傅上立差又楊炎南行方云六月以前用葉以後用根生㕮咀以木葉裹之塘火炮令熱用熨瘡上冷即止張仲景治婦人陰瘡亦單用之

聖惠方治陰瘡洗方用狼牙五兩細剉水五升煑至三升溫洗之

外臺秘要范汪治寸白蟲方狼牙五兩擣末蜜圓如麻子宿不食明旦以漿水下一合服盡差之○又方治金瘡狼牙草莖葉熟擣傅貼之兼止血○又方治婦人陰蝕若中爛傷狼牙三兩㕮咀以水四升煑去滓内苦酒如雞子一杯以綿濡湯瀝患處日四五即愈

千金方治小兒陰瘡濃煑狼牙草洗之又治射工即水弩子也以狼牙葉冬取根擣令熟傅之

及已 味苦平有毒主諸惡瘡疥痂瘻蝕及牛馬諸瘡

陶隱居云今人多用以合瘡疥膏甚驗

唐本注云此草一莖莖頭四葉葉隙著白花好生山谷陰虛軟地根似細辛而黑有毒入口使人吐血今以當杜蘅非也疥瘙

必須用之

禹錫等按蜀本圖經云二月採根日乾之

藥性論云及已亦可單用能治瘑疥

日華子云主頭瘡白禿風瘙皮膚痒可煎

汁浸并傳

羊躑躅

三十二

潤州

海州

羊躑躅味辛温有大毒主賊風在皮膚中淫淫痛温瘧惡毒諸痺邪氣鬼疰蠱毒一名玉支生太行山川谷及淮南山三月採花陰乾

陶隱居云近道諸山皆有之花苗似鹿葱羊誤食其葉躑躅而死故以爲名不可近眼唐本注云玉支躑躅一名陶於梔子注云是躑躅子名玉支非也花亦不似鹿葱正似旋葍花色黄者也

今注其苗樹生高三四尺葉似桃葉花似

山石榴

三十三

禹錫等按蜀本圖經云樹生高二尺葉似桃葉花黄似瓜花三月四月採花日乾今所在有之

藥性論羊躑躅惡諸石及麪不入湯服也

圖經曰羊躑躅生太行山川谷及淮南山今所在有之春生苗似鹿葱葉似紅花莖高三四尺夏開花似凌霄山石榴旋葍輩而正黄色羊誤食其葉則躑躅而死故以爲名三月四月採花陰乾今嶺南蜀道山谷徧生皆深紅色如錦繡然或云此種不入藥古大方多用躑躅如胡洽治時行赤散及治五嗽四滿圓之類及治風諸酒方皆雜用之又治百病風濕等魯王酒中亦用躑躅花今醫方捋脚湯中多用之南方治蠱毒下血有躑躅花散甚勝

三種海藥餘

𦬊香謹按陳藏器云生南海山谷草之狀也味寒無毒主天行時氣鬼魅邪精等並宜燒之又於木蕒菩洗水腫浮氣與土蕒芥子等煎浴湯風瘧甚驗也

釵子股謹按陳氏云生嶺南及南海諸山每莖三十根狀似細辛味苦平無毒主解毒癰疽神驗忠萬州者佳草莖功力相似以水煎服綠嶺南多毒家家貯之

宜南草謹按廣州記云生廣南山谷有莢長二尺許内有薄片似紙大小如蟬翼主邪小男女以緋絹袋盛一身佩之臂上辟惡止驚此草生南方故作南北字令人多以男女非也宜男草者即萱草是

二十五種陳藏器餘

三十四

𦷫音挈車香味辛温主鬼氣去臭及蟲魚蛀蚛生彭城高數尺白花爾雅曰藒車芞音乞輿郭注云香草也廣志云黄葉白花也

海藥按廣志云生海南山谷陳氏云主霍

亂碎惡氣裛衣甚好蛀者煎此香冷淋之
善辛蛀蚛也
朝生暮落花主惡瘡疽𤺋疥癰蟻瘻等並日
乾末和生油塗之生糞穢處頭如筆紫色朝
生暮落小兒呼爲狗溺臺又名鬼筆菌從地
出者皆主瘡疥牛糞黑菌尤佳更有燒作灰
地經秋雨生菌重臺名仙帽大主血
【街洞根】味苦平無毒主熱毒蛇犬蟲癰瘡等
毒功用同陳家白藥苗蔓亦相似嶺南恩州
枝根陰乾
○海藥謹按廣州記云生嶺南及海隅苗蔓○
如土瓜根相似味辛溫無毒主一切毒氣
及蛇傷並取其根磨服之應是著諸般毒
悉皆吐出
井口邊草主小兒啼著母臥席下勿令母知
㹠耳草主溪毒射工絞汁服滓傅瘡上
百一方㹠耳多種未知何是菘菜白葉者
亦名㹠耳顏氏家訓馬莧一名㹠馬齒莧
也又車前葉圓者亦名㹠耳
燈花末傅金瘡止血生肉令瘡黑令燭花落

有喜事不爾得錢之兆也
千金鑑草主蛇蠍蟲咬等毒取草擣傅瘡上
生肌止痛生江南高二三尺也
齗鑵草主丁瘡合白牙堇(恥六切 羊蹄菜也)萊青苔
半夏地骨皮蜂窠小兒髮緋帛並等分作灰
五月採擣和諸藥末服一錢七丁根出也
猿把草

○



○

【猿把草】秋穗子並染皂黑人鬢髮令人不老
生山道傍
圖經曰猿把草主療丈夫血痢不療婦人
若患積年痟痢即用其根俗間頻服有効
患血痢猿把草二觔擣絞取汁一小升内
白麪半雞子許和之調令勻空腹頓服之
極重者不過三服若無生者收取苗陰乾
爲散患痢者取散一方寸七和蜜水半盞

服之
禹錫等云猿把草出近世古方未見其用
者雖陳藏器嘗言其黑人鬢髮令不老生
道傍然未甚詳悉太宗皇帝御書記其主
療甚爲精至謹用書于本草圖經外類篇
首云
百草灰主腋臭及金瘡五月五日採露取之
一百種陰乾燒作灰以井華水爲團重燒令
白以釅醋和爲餅腋下挾之乾即易當抽一
身痛悶瘡出即止以水小便洗之不過三兩
度又主金瘡止血生肌取灰和石灰爲團燒○
令白刮傅瘡上
○產死婦人塚上草主小兒醋瘡取之勿回顧
作浴湯洗之不過三度佳
孝子衫襟灰傅面䵟
靈床下鞋履主腳氣
虫母草葉卷如實中有血蟲羽化爲虫便能
咬人生塞北草葉如葵以葉合和桂朴爲末
傳人馬山行無復虫來
故蓑衣結燒爲灰和油傅螻蛄溺瘡佳

故炊箒主人面生白駮以月蝕夜和諸藥燒成灰和苦酒合爲泥傅之

天羅勒主溪毒挼碎傅之瘡上似天羅勒生江南平地

毛蓼主癰腫疽瘻瘰癧杵碎内瘡中引膿血生肌亦作湯洗瘡兼濯足治脚氣生山足似烏蓼葉上有毛根冬不死也

蚛𦶜草主蚛咀及毒蟲等螫取根葉擣傅咬處當下黄水生平地葉似苦杖而小節赤高一二尺種之辟蛇又有一種草莖圓似苧亦傅蛇毒

○百一方東關有草狀如苧莖方節赤挼傅蛇毒如摘却亦名蛇𦶜草二草總能主蛇未知何者的是有鼠𦶜草如菖蒲出山石上取根藥鼠立死

萬一藤主蛇咬杵篩以水和如泥傅癰上藤蔓如小豆生嶺南亦名萬吉

螺黶草主癰腫風瘮脚氣腫擣傅之亦煑湯洗腫處藤生石上似螺黶微有赤色背有少毛

繼母草主惡瘡杵傅之生塞北川原有紫碧花花有角角上有刺蒿之類也亦名繼母籍

甲煎味辛平無毒主甲疽瘡及雜瘡𪲶著蟲蜂蛇蠍所螫疼小兒頭瘡吻瘡耳後月蝕瘡並傅之合諸藥及美果花燒成灰和蠟成口脂所生與甲煎略同三年者治蟲雜瘡及口傍𠯗瘡甲疽等瘡

金瘡小草味甘平無毒主金瘡止血長肌斷鼻中衄血取葉挼碎傅之又預知石灰杵爲圓日乾臨時刮傅亦煑服斷血瘀及卒下血

○生江南村落田野間下濕地高一二寸許如薺葉短春夏間有淺紫花長一粳米也

○鬼釵草味苦平無毒生蛇及蜘蛛咬杵碎傅之亦擣絞汁服生池畔葉有椏方莖子作釵脚著人衣如針北人呼爲鬼針

圖經衍義本草卷之十七

圖經衍義本草卷之十八

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰

宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

草部下品

何首烏附今　商陸　威靈仙附今

牽牛子　蓖麻子唐附 蒸附　蒴藋

天南星附今　羊蹄續注 酸摸　菝根

萹蓄　狼毒　稀薟

馬鞭草　苧根　白頭翁

甘焦根芭蕉續生　蘆根　鬼臼

○角蒿唐附 蘪蒿續注　馬兜零附今　仙茅附今

羊桃　鼠尾草　女青

故麻鞋底唐附　劉寄奴草唐附　骨碎補附今

何首烏

○

何首烏味苦濇微温無毒主瘰癧消癰腫療

頭面風瘡五痔止心痛益血氣黑髭鬚悅顏色久服長筋骨益精髓延年不老亦治婦人產後及帶下諸疾本出順州南河縣今嶺外江南諸州皆有蔓紫花黃白葉如署預而不光生必相對根大如拳有赤白二種赤者雄白者雌一名野苗一名交藤一名夜合一名地精一名陳知白春夏採脘用之以苦竹刀切米泔浸經宿暴乾木杵臼擣之忌鐵今附

禹錫等按日華子云味甘久服令人有子治腹藏宿疾一切冷氣及腸風此藥有雌雄雄者苗葉黃白雌者赤黃色凡脩合藥須雌雄相合喫有驗其藥本草無名因何首烏見藤夜交便即採食有功因以採人爲名耳又名桃柳藤

圖經曰何首烏本出順州南河縣嶺外江南諸州亦有今在處有之以西洛嵩山及南京柘城縣者爲勝春生苗葉葉相對如山芋而不光澤其莖蔓延竹木牆壁間夏秋開黃白花似葛勒花結子有稜似蕎麥而細小纔如粟大秋冬取根大者如拳各有五稜瓣似小甜瓜此有二種赤者雄白者雌採時乘濕以布帛拭去土後用苦竹刀切米泔浸一宿暴乾忌鐵以木臼杵擣之一云春採根秋採花九蒸九暴乃可服此藥本名交藤因何首烏服而得名何首烏順州河南縣人祖能嗣本名田兒生而閹弱年五十八無妻子一日醉臥野中見田中藤兩本異生苗蔓相交久乃解解合三四田兒心異之掘根持問鄉人無能名者遂暴乾擣末酒服七日而思人道百日而舊疾皆愈十年而生數男後改名能嗣又與子庭服皆壽百六十歲首烏服藥亦年百三十歲唐元和七年僧文像遇茅山老人遂傳其事李翺因著方錄云又叙其苗如木藁光澤形如桃柳葉其背偏獨單皆生不相對有雌雄者雌者苗色黃白雄者黃赤其生相遠夜則苗蔓交或隱化不見春末夏中初秋三時候晴明日兼雌雄採之烈日暴乾散服酒下良採時盡其根乘潤以布帛拭去泥土勿損皮密器貯之每月再暴乾服偶日二四六八日是服訖以衣覆汗出導引尤忌豬羊血其叙頗詳故載之

經驗方何首烏新採者去皮後用銅竹刀薄切片上甑如炊飯蒸下用瓷石鍋忌鐵旁更別燒一鍋常滿添水候藥甑氣上逐旋以熱水從上淋下勿令滿溢直候首烏絕無氣味然後取下一匙頭汁白湯亦可此是藥之精英與常不同治骨軟風腰膝疼行履不得遍身瘙痒首烏大而有花紋者同牛膝剉各一觔以好酒一升浸七宿暴乾於木臼內擣末蜜丸每日空心食前酒下三五十丸○又方治諸處皮裏面痛首烏末薑汁調成膏痛處以帛子裹之用炙鞋底熨之妙

斗門方治瘰癧或破不破以至胸前者皆治之用九真藤取其根如雞卵大洗生嚼常服又取葉擣覆瘡上數服即止其藥久服黑髮延年或取其頭獲之九數者服之乃仙矣其葉如杏其根亦類癧子用之如

神又堪爲利術伏沙子自有法一名何首烏又名赤葛

王氏博濟治疥癬滿身作瘡不可治者何首烏艾等分以水煎令濃於盆内洗之甚能解痛生肌肉

何首烏傳昔何首烏者順州南河縣人祖名能嗣父名延秀能嗣常慕道術隨師在山因醉夜卧山野忽見有藤二株相去三尺餘苗蔓相交久而方解解了又交驚訝其異至旦遂掘其根歸問諸人無識者後有山老忽來示之答曰子既無嗣其藤乃異此恐是神仙之藥何不服之遂杵爲末空心酒服一錢服數月似强健因此常服又加二錢服之經年舊疾皆痊髮烏容少數年之内即有子名延秀秀生首烏首烏之名因此而得生數子年百餘歲髮黒有李安期者與首烏鄉里親善竊得方服其壽至長遂叙其事何首烏味甘生温無毒茯苓爲使治五痔腰膝之病冷氣心痛積年勞瘦痰癖風虚敗劣長筋力益精髓壯氣駐顔黒髭延年婦人惡血痿黄産後諸疾赤白帶下毒氣入腹久痢不止其功不可具述一名野苗二名交藤三名夜合四名地精五名首烏本出虔州江南諸道皆有之苗葉有光澤又如桃李葉雄苗赤根遠不過三尺春秋可採日乾去皮爲末酒下最良有疾即用茯苓湯下爲使常杵末新瓷器盛服之忌猪肉血無鱗魚觸藥無力此藥形大如拳連珠其中有形鳥獸山嶽之狀珍也掘得去皮生喫得味音甜休粮讃曰神効助道著在仙經雌雄相交夜合晝踈服之去榖日居月諸返老還少變安病軀有縁者遇傳之勿泄最爾自如明州刺史李遠傳録經驗何首烏所出幽州南河縣韶州潮州恩州賀州廣州四會縣潘州已上出處爲上邕州晋興縣桂州康州春州瓊州高州循州已上所出次之其仙草五十年者如拳大號山奴服之一年髭鬢青黒一百年如椀大號山哥服之一年顔色紅悦一百三十年如盆大號山伯服之一年齒落重生二百年如斗栲栳大號山翁服之一年顔如童子行及奔馬三百年如三斗栲栳大號山精服之一年延齡純陽之體久服成地仙

衍義曰何首烏兼黒髭鬢與蘿蔔難零人髭鬢早白腸風熱多

商陸



并州

商陸味辛酸平有毒生水脹疝瘕痺熨除癰腫殺鬼精物療胃中邪氣水腫痿痺腹滿洪直踈五藏散水氣如人形者有神一名葛根

一名夜呼生咸陽川谷
陶隱居云近道處處有方家不甚乾用療
水腫切生根雜生鯉魚煑作湯道家乃散
用及煎釀皆能去尸蟲見鬼神其實亦入
神藥花名葛花尤良唐本注云此有赤白
二種白者入藥用赤者見鬼神甚有毒但
貼腫外若服之傷人乃至痢血不已而死
也○今注商陸一名白昌一名當陸
禹錫等按蜀本圖經云葉大如牛舌而厚
六花者根赤白花者根白今所在下
之二月八月採根日乾
爾雅云遂蓫馬尾廣雅曰馬尾商陸本草
云別名薚今關西亦呼爲薚江東呼爲當
陸釋文云如人形者有神
藥性論云當陸使忌犬肉味甘有大毒能
瀉十種水病喉痺不通薄切醋熬喉腫處
外傅之差
日華子云白章陸味苦冷得大蒜良通大
小腸瀉蠱毒墮胎熁腫毒傅惡瘡赤者有
毒

圖經曰商陸俗名章柳根生咸陽山谷今
處處有之多生於人家園圃中春生苗高
三四尺葉青如牛舌而長莖青赤至柔脆
夏秋開紅紫花作朶根如蘆菔而長八月
九月內採根暴乾其用歸表古方術家多
用之亦可單服五月五日採根竹䈽盛挂
屋東北角陰乾百日擣篩井華水調服云
神仙所秘法喉中卒被毒氣攻痛者切根
炙令熱隔布熨之冷輒易立愈其花一人
心惛塞多忘喜悞取花陰乾百日擣末日
暮水服方寸匕卧思念所欲事即於眼中
自覺爾雅謂之遂薚廣雅謂之馬尾易謂
之莧陸皆謂此商陸也然有赤白二種花
赤者根赤花白者根白赤者不入藥服食
用白者又一種名赤菖苗葉絕相類不可
用服之傷筋消腎須細辨之
雷公云凡使勿用赤菖緣相似其赤菖花
莖有消筋腎之毒故勿餌章陸花白年多
後仙人採之用作脯可下酒也每修事先
以銅刀刮去上皮了薄切以東流水浸兩

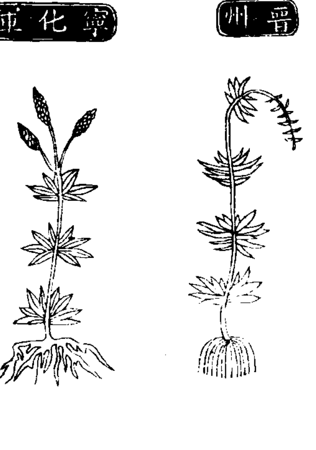
宿然後漉出架甑蒸以豆葉一重了與章
陸一重如斯蒸從午至亥出仍去豆葉暴
乾了細剉用若無豆葉只用豆代之
外臺秘要治水氣商陸根白者去皮切如
小豆許一大盞以水三升煑取一升已上
爛即取粟米一大盞煑成粥仍空心服若
一日兩度服即恐利多每日服一頓即微
利不得雜食
又方治瘰癧喉痺卒攻痛擣生章陸根捻
作餅子置瘰癧上以艾炷於藥上炙三四
壯
千金髓治水氣浮腫白菖六兩取汁半合
和酒半升看大小相度與服當利下水差
又方卒暴癥腫中有物如石痛刺啼呼若
不治百日死多取商陸根擣汁或蒸之以
布藉腹上安藥勿覆冷復易晝夜勿息
經驗方治水疾樟柳去麤皮薄切暴乾爲
末用黃顙魚三頭大蒜三瓣菉豆一合以
水一大椀同煑豆爛爲度先將豆任意喫
下却以汁調藥末一錢七其水化爲氣消

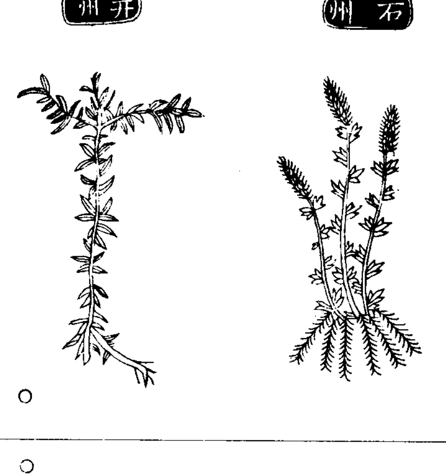
梅師方治水腫不能服藥商陸一升羊肉六兩以水一斗煮取六升去滓和肉葱豉作臛如常法食之商陸白者妙

孫真人食忌主一切熱毒腫章陸根和鹽少許傅之日再易○又方主瘡中毒切章陸根汁熱布裹熨之冷即易

斗門方治脚軟用樟柳根細切如小豆大煮令熟更入菉豆同爛煮爲飯每日如此修事服餌以差爲度其功最効

張文仲治石癰堅如石不作膿者生章陸根擣擦之燥即易取軟爲度





威靈仙

威靈仙 味苦溫無毒主諸風宣通五藏去腹內冷滯心膈痰水久積癥瘕痃癖氣塊膀胱宿膿惡水腰膝冷疼及療折傷一名能消大服之無瘟疫瘴出商州上洛山及華山并平澤不聞水聲者良生先於衆草莖方數葉相對花淺紫根生稠密歲久益繁冬月丙丁戊巳日採忌茗○今附禹錫等按蜀本云九月末至十二月採陰乾餘月並不堪採

圖經曰威靈仙出商州上洛山及華山并平澤今陝西河東河北京東江湖州郡或有之初生比衆草最先莖梗如釵股四稜葉似柳葉作層每層六七葉如車輪有六層至七層者七月內生花淺紫或碧白色作穗似莆臺子亦有似菊花頭者實青根稠密多鬚似穀每年亦朽敗九月採根陰乾仍以丙丁戊巳日採以不聞水聲者佳唐正元中嵩陽子周君巢作威靈仙傳云先時商州有人重病足不履地者數十年良醫殫技莫能療所親置之道傍以求救者遇一新羅僧見之告曰此疾一藥可活但不知此土有否因爲之入山求索果得乃威靈仙也使服之數日能步履其後山人鄧思齊知之遂傳其事崔先亮海上方著其法云採得陰乾月餘擣篩溫清酒和二錢匕空腹服之如人本性殺藥可加及六錢匕利過兩行服減之病除方停服其性甚善不觸諸藥但藥茶及麪湯以甘草梔子代飲可也

唐本云腰腎脚膝積冷腸内褚冷痛積年不差者服之無不立効治商州洛陽縣九月末至十二月採陰乾餘月並不堪採每年傍引年深轉茂根苗漸多經數年亦朽敗千金方治腰脚痛威靈仙末空心温酒調下錢匕逐日以微利爲度

經驗方治大腸久冷威靈仙寒丸桐子大於一更内生姜湯下十丸至二十丸

又方治腰脚威靈仙二觔洗乾好酒浸七日爲末麪糊丸桐子大以浸藥酒下二十丸○集驗方治腎藏風壅積腰膝沉重威靈仙末蜜和丸桐子大初服温酒下八十丸平明微利惡物如青濃桃膠即是風毒積滯也如未動夜再服一百丸取下後喫粥藥補之一月仍常服温補藥孫兆放杖丸同

崔氏海上集威靈仙去衆風通十二經脉此藥朝服暮効疎宣五藏冷膿宿水變病微利不瀉人服此四肢輕健手足温暖並得清凉時商州有人患重足不履地經十年不差忽遇新羅僧見云此疾有藥可理遂入山求之遺復數日平復後留此藥名而去此藥治丈夫婦人中風不語手足不隨口眼喎邪筋骨節風胎風頭風暗風心風風狂人傷寒頭痛鼻清涕服經二度傷寒即止頭旋目眩白癜風極治大風皮膚風痒大毒熱毒風瘡深治勞疾連腰骨節風遶腕風言語澁滯痰積宣通五藏腹内宿滯心頭痰水膀胱宿膿口中涎水毒喫茶滓手足頑痺冷熱氣壅腰膝疼痛久立不得浮氣瘴氣增寒壯熱頭痛尤甚攻耳成膿而聾又衝眼赤大小腸秘服此立通飲食即住黄疸黒疸面無顔色瘰癧遍項產後閉澁背腰痛曽經損墜心痛注氣膈氣冷氣攻衝腎藏風壅腹肚脹滿頭面浮腫注毒脾肺氣痰熱欬嗽氣急坐卧不安疥癬等瘡婦人月水不來動經多日血氣衝心陰汗盗汗鵶臭穢甚氣息不堪勤服威靈仙更用熱湯盡日頻洗朝以苦唾調藥塗身上内外每日一次塗之當得平愈孩兒無辜令母含藥灌之痔疾閉澁氣痢絞結並皆治之威靈仙一味洗焙爲末好酒和令微濕入竹筒内牢塞口九蒸九暴如乾添酒重洒之以白飯和丸如桐子大每服二十至三十丸湯酒下

衍義曰威靈仙治腸風根性快多服踈人五藏眞氣

牽牛子



牽牛子味苦寒有毒主下氣療脚滿水腫除風毒利小便

陶隱居云作藤生花狀如藊豆黄色子作小房實黒色形如毬子核比來服之以療脚滿氣急得小便利無不差此藥始出田野人牽牛易藥故以名之又有一種草葉上有三白點俗因以名三白草其根以療

脚下氣亦甚有驗
唐本注云此花似旋葍花作碧色又不黃
不似藊豆其三白草有三黑點非白也古
人秘之隱黑爲白爾陶不見但聞而傳之
謂實白點○今注此藥蔓生花如鼓子花
而稍大作碧色子有黃殼作小房實黑稍
類蕎麥比來服之以療脚腫滿氣急利水
道無不差者
禹錫等按蜀本圖經云苗蔓生花碧色子
若蕎麥三稜黑色九月已後收子所在有
之
藥性論云牽牛子使味甘有小毒能治痃
癖氣塊利大小便除水氣虛腫落胎
日華子云味若癥得青木香乾姜良取腰
痛下冷膿瀉蠱毒藥并一切氣壅滯
圖經曰牽牛子舊不著所出州土今處處
有之二月種子三月生苗作藤蔓遶籬牆
高者或三二丈其葉青有三尖角七月生
花微紅帶碧色似鼓子花而大八月結實
外有白皮裹作毬每毬內有子四五枚如
蕎麥大有三稜有黑白二種九月後收之
又名金鈴段成式酉陽雜俎云盆甑草即
牽牛子也秋節後斷之狀如盆甑其中子
似龜蔓如山芋即此
雷公云草金鈴牽牛子是也凡使其藥秋
末即有實冬收之凡使槧花却以水中淘
浮者去之取沉者槧乾拌酒蒸從巳至未
槧乾臨用舂去黑皮用
食療云多食稍冷和山茱萸服之去水病
聖惠方治水氣遍身浮腫氣促坐卧不得
用牽牛子二兩微炒擣細末約牛尿浸
宿平旦入葱白一握煎十餘沸去滓空心
分爲二服水從小便中下
肘後方治風毒脚氣若脛已滿捻之没指
者取牽牛子擣蜜丸如小豆大每服五丸
生薑湯下取令小便利亦可止
斗門方治風氣所攻藏府積滯用牽牛子
以童子小便浸一宿後長流水上洗半日
却用生絹袋盛掛於當風處令好乾每日
鹽湯下三十粒極能搜風亦善消虛腫久
服令人體清爽
王氏博濟治三焦氣不順胷膈壅塞頭昏
目眩涕唾痰涎精神不爽利膈丸牽牛子
四兩半生半熟不蛀皂莢塗酥炙二兩爲
末生薑自然汁煮糊丸如桐子大每服三
十丸荊芥湯下○又亦治產前滑胎牽牛
子一兩赤土少許研令極細每覺轉痛頻
煎白榆皮湯調下一錢七
又方治男子婦人五般積氣成聚黑牽牛
一觔生擣末八兩餘滓於新瓦上炒香熟
放冷再擣取四兩熟末十二兩拌匀煉蜜
和丸如桐子大患積氣至重者三五十丸
煎陳橘皮生薑湯下臨卧空心服之如二
更至三更已來藥行時効應未動再與三
十丸投之轉下積聚之物常服十九至十
五丸行氣甚妙小兒十五已下至七歲已
上服五丸至七丸年及五十已上不請服
簡要濟衆治大便澁不通牽牛子半生半
熟擣爲散每服二錢煎薑湯調下如未通
再服及以熱茶調下量虛實無時候加減

服之

衍義曰牽牛子諸家之說紛紛不一陶隱居尤甚言花狀如藊豆殊不相當花朶如鼓子花但碧色日出開日西合○注又謂其中子類蕎麥亦非也蓋直如木猴梨子但黑色可微炒搗取其中粉一兩別以麩炒去皮尖者桃仁末半兩以熟蜜和丸如梧桐子溫水服三二十丸治大腸風秘壅熱結澁不可久服亦行脾腎氣故也

明州

儋州

萞麻子

萞麻子味甘辛平有小毒主水癥水研二十枚服之吐惡沫加至三十枚三日一服差則止又主風虛寒熱身體瘡痒浮腫尸疰惡氣笮取油塗之○葉主脚氣風腫不仁擣蒸傅之

唐本注云此人間所種者葉似大麻葉而甚大其子如蜱卑音又名萞麻今胡中來者莖赤樹高丈餘子大如皂莢核用之益良油塗葉炙熱熨顖信音上止衂尤驗也唐本先附

○禹錫等按蜀本圖經云樹生葉似大麻大數倍子角有刺實大於巴豆青黃色斑夏用莖葉秋收子冬採根日乾胡中來者莖子更倍大所在有之又云葉似葎草而厚大莖赤有節如甘蔗

日華子云治水脹腹滿細研水服壯人可五粒催生傅產人手足心產後速拭去瘡痍疥癩亦可研傅

圖經曰萞麻子舊不著所出用郡今在處有之夏生苗葉似葎草而厚大莖赤有節如甘蔗高丈許秋生細花隨便結實殼上有刺實類巴豆青黃斑褐形如牛蜱故名夏採莖葉秋採實冬採根日乾胡中來者莖子更大崔元亮海上方治產及胞衣不下取萞麻子七枚研如膏塗脚心子及衣纔下便速洗去不爾腸出即用此膏塗頂腸當自入

雷公云凡使勿用黑天赤利子緣在地蔞上生是顆兩頭尖有毒藥中不用其萞麻子形似巴豆節節有黃黑斑點凡使先須和皮用鹽湯煑半日去皮取子研過用

○外臺秘要治半身不遂失音不語取萞麻子油一升酒一斗銅鉢盛油著酒中一日煑之令酒油熟服之○又方治水氣取萞麻子去皮研令熟水解得三合清旦一頓服之盡日中當下青黃水

千金方治嶺南脚氣從足至膝脛腫滿連骨疼者萞麻子葉切蒸薄裹二三易即消

肘後方治一切毒腫疼痛不可忍者擣萞麻子傅之立差○又方產難取萞麻子二

枚兩手各把一枚須臾立下
經驗後方治風疢鼻榻萞麻不拘多少去
皮拍爲二片用黃連等分搥碎二件用水
一處浸七宿後空心日午卧時只用浸者
水吞下一片水盡旋添勿令乾服兩月後
喫大蒜猪肉試驗如不發動便是効也若
發動時依前法再服直候不發如只腿脹
用針出毒物累有神驗
修真秘旨治小兒丹瘤萞麻子五箇去皮
研入麪一匙水調塗之甚効
杜壬治㿗風手指攣曲節間痛不可忍漸
至漸落方萞麻一兩去皮黃連一兩剉如
豆以小瓶子入水一升同浸春夏三日秋
冬五日後取萞麻子一枚擘破面東以浸
藥水平旦時一服漸加至四五枚微利不
妨瓶中水少更添忌動風食累用得効
又方治咽中瘡腫萞麻子一枚去皮朴消
一錢同研新汲水作一服連進二三服効
初虞世治湯火傷神妙萞麻子蛤粉等分
末研膏湯損用油調塗火瘡用水調塗

蒴藋味酸温有毒主風瘙癮疹身痒濕痹可
作浴湯一名堇草一名芨生田野春夏採葉
秋冬採莖根附今
陶隱居云田野墟村中甚多絶療風痺痒
痛多用薄洗不堪入服亦有酒漬根梢飲
之者
唐本注云此陸英也剩出此條爾雅云芨
堇草郭注云烏頭苗也檢三堇別名又無
此者蜀人謂烏頭苗爲堇草陶引此條不
知所出處藥對及古方無蒴藋惟言陸英
也○今注蒴藋條唐本編在狼跋子之後
而與陸英條注解並云剩出一條今詳陸
英味苦寒無毒既此不同難謂一種蓋其
類爾今但移附陸英之下
禹錫等按日華子云味苦凉有毒治㿗顙
風痺並煎湯浸并藥用
圖經文具陸英條下○雷公云凡使之春
用隔年花蘂夏用根秋冬並總用作煎只
取根用銅刀細切於柳木臼中擣取自然
汁緩緩於鍋子中煎如稀餳任用也

外臺秘要治卒暴癥腹中有物堅如石痛
欲死取蒴藋根一小束洗瀝去水細擘以
酒二升漬三宿煖温服五合至一升日三
若欲速得服於熱灰中温令藥味出服之
此方無毒已愈十六人神驗藥盡復作服
之○又方治腰痛方蒴藋葉火燎厚鋪床
上趁熱卧眠於上冷復易之冬月取根擣
碎熬及熱準前用并治風温濕冷痺及產
婦患傷冷腰痛不得動亦用○又方治下
部閉不通取蒴藋根一把擣汁水和絞去
滓强人服一升數用之并治脚氣
千金方治嶺南脚氣從足至膝脛腫骨疼
者蒴藋根碎和酒醋共三分根一分合蒸
熟封裹腫上二三日即消亦治不仁
又方治頭風取蒴藋根二升酒二升煑服
之○梅師方治水腫坐卧不得頭面身體
悉腫取蒴藋根刮去皮擣汁一合和酒一
合煖空心服當微吐利○又方治一切癧
用煑蒴藋湯和少酒塗無不差姚氏方同
孫真人食忌主卒脚腫漸上以蒴藋莖葉

埋熱灰中令熱傅腫上差即易

斗門方治瘧疾用蒴藋一大握炙令黃色以水濃煎一盞欲發前服

張文仲治手足忽生疣目蒴藋赤子挼使壞疣目上令赤塗之差○又方治熊傷人瘡蒴藋一大把剉碎以水一升漬須臾取汁飲餘滓以封裹瘡○子母秘錄治小兒赤遊行於身上下至心即死蒴藋煎汁洗之○衍義曰蒴藋與陸英既性味及出產處不同治療又別自是二物斷無疑焉況蒴藋花白子初青如菉豆顆每朵如盞面大又平生有一二百子十月方熟紅豈得言剩出此條孟浪之甚也

江寧府

天南星



天南星味苦辛有毒主中風除痰麻痺下氣破堅積消癰腫利胷膈散血墮胎生平澤處處有之葉似蒻葉根如芋二月八月採之今附

禹錫等按陳藏器云天南星主金瘡傷折瘀血取根碎傅傷處生安東山谷葉如荷獨莖最良○日華子云味辛烈平畏附子乾薑生薑畏撲損瘀血主蛇蟲咬傅疥癬惡瘡入藥炮用又名鬼蒟蒻

○圖經曰天南星本經不載所出州土云生平澤今處處有之二月生苗似荷梗莖高一尺以來葉如蒟蒻兩枝相抱五月開花似蛇頭黃色七月結子作穗似石榴子紅色根似芋而圓二月八月採根亦與蒟蒻根相類人多悞採莖斑花紫是蒟蒻一說天南星如本草所說即虎掌也小者為由跋後人採用乃別立一名爾今天南星大者四邊皆有子採時盡削去之又陳藏器云半夏高一二尺由跋高一二寸此正誤相反言也今由跋苗高一二尺莖似蒟蒻而無斑根如雞卵半夏高一二寸亦有盈尺者根如小指正圓也江南吳中又有白蒟蒻亦曰鬼芋根都似天南星生下平澤極多皆雜採以為天南星了不可辨市中所收往往是也但天南星小柔膩肌細炮之易裂差可辨爾古方多用虎掌不言天南星天南星近出唐世中風痰毒方中多用之○續傳信方治風痛用天南星躑躅花並生時同擣羅作餅子甑上蒸四五過以絺葛囊盛之候要即取焙擣為末蒸餅丸如梧桐子大溫酒下三丸腰腳骨痛空心服手臂痛食後服大良

○經驗方治急中風目暝牙噤無門下藥者用此末子以中指點末揩齒三二十揩大牙左右其口自開始得下藥名開關散天南星擣為末白龍腦二件各等分研以五月五日午時合患者只一字至半錢

又方治小兒走馬疳蝕透損骨及小攻蝕必効方天南星一箇當心作坑子安雄黃一塊在内用麪裹燒候雄黃作汁以盞子合定出火毒去麪研爲末入麝香少許拂瘡驗○又方治婦人一切風攻頭目痛天南星一箇掘地坑子火燒令赤安於坑中以醋一盞以盞蓋之不令透氣候冷取出爲末每服一字以酒調下重者半錢

又方治驚風墜涎天南星一箇重一兩換酒浸七伏時取出於新瓦上周廻炭火炙令乾烈置於濕地去火毒用瓷器合盛之○冷擣末用朱砂一分研同拌每服半錢荆芥湯調下每日空心午時進一二服

勝金方治吐血天南星一兩剉如豆大以爐灰汁浸二宿取出洗培乾擣末用酒磨自然銅下一錢愈

十全博救方治咳嗽天南星一箇大者炮令烈爲末每服一大錢水一盞生薑三片煎至五分温服空心日午臨卧時各一服

集効方治吐瀉不止或取轉多四肢發厥虛風不省人事服此四肢漸暖神識便省回陽散天南星爲末每服三錢入京棗三枚同煎八分温服未省再服

初虞世治破傷風入瘡强直防風天南星等分爲末以醋調作膏貼上

譚氏方治小兒牙關不開天南星一箇煨熱紙裹封角休要透氣於細處剪雞頭大一竅子透氣於鼻孔中牙關立開

羊蹄根



羊蹄 味苦寒無毒主頭秃疥瘙除熱女子陰蝕浸淫疽痔殺蟲一名東方宿一名連蟲陸一名鬼目一名蓄生陳留川澤

陶隱居云今人呼名秃菜即是蓄音之訛詩云言採其蓄又一種極相似而味酸呼爲酸摸根亦療疥也

唐本注云實味苦澁平無毒主赤白雜痢根味辛苦有小毒萬畢方云療蟲毒今山野平澤處處有之

禹錫等按蜀本圖經云生下濕地高者三四尺葉狹長莖節間紫赤花青白色子三稜夏中即枯又有一種莖葉俱細節間生子若茺蔚子療痢乃佳今所在有之

日華子云羊蹄根治癬殺一切蟲腫毒醋摩貼葉治小兒疳蟲殺胡夷魚鮓魚檀胡魚毒亦可作菜食陳藏器云酸摸葉酸美小兒折食其英根生暴熱腹脹生擣絞汁○服當下痢殺皮膚小蟲葉似羊蹄是山大黃一名當藥爾雅云須薞蕪注云似羊蹄而細味酸可食

日華子云酸摸味酸凉無毒治小兒壯熱生山崗狀似羊蹄葉小黄

圖經曰羊蹄秃菜也生陳留川澤今所在有之生下濕地春生苗高三四尺葉狹長頗似萵苣而色深莖節間紫赤花青白成穗子三稜有若茺蔚夏中即枯根似牛蒡

而堅實今人生採根醋摩塗癬速效亦煎作丸服之其方以新採羊蹄根不限多少擣研絞取汁一大升白蜜半觔同熬如稠餳煎更用防風末六兩溲和令可丸大如梧子用栝樓甘草酒下三二十丸日二三大佳謹按詩小雅言采其蓫陸機云蓫今人謂之羊蹄似蘆菔而莖赤一約爲茹滑而美也多啖令人下氣幽州人謂之蓫字或作蓄並恥六切又有一種極相類莖葉黃味酢名酸摸爾雅所謂須蕵蕵音孫蕪郭璞云蕵蕪似羊蹄葉細味酢可食一名蓨音條是也○食療主痒不宜多食

聖惠方治癧瘍風用羊蹄菜根於生鐵上以好醋磨旋旋刮取塗於患上未差更入硫黃少許同磨塗之○又方治大便卒澁結不通用羊蹄根一兩剉水一大盞煎取六分去滓溫溫頓服

外臺秘要治疥方擣羊蹄根和猪脂塗上或著鹽少許佳

千金方喉痺卒不語羊蹄獨根者勿見風日及婦人雞犬以三年醋研和如泥生布拭喉令赤傳之

千金翼治漏瘤瘡濕癬痒浸淫日廣痒不可忍搔之黃水出差後復發取羊蹄淨去土細切擣以大酢和淨洗傳上一時間以冷水洗之日一傳差若爲末傳之妙

斗門方治腸風痔瀉血羊蹄根葉爛蒸一椀來食之立差

簡要濟衆治癬瘡久不差羊蹄根擣絞取汁用調膩粉少許如膏塗傳癬上三五徧即差如乾即猪脂調裡傳之

菰根



菰根 大寒。主腸胃痼熱消渴止小便

陶隱居云菰根亦如蘆根冷利復甚也

今按別本注云菰蔣草也江南人呼爲茭草秣馬甚肥味甘無毒

禹錫等按蜀本圖經云生水中葉似蔗荻久根盤厚夏月生菌細堪噉名菰菜三年已上心中生臺如藕白軟中有黑脉堪噉名菰首也○爾雅云出隧蘧蔬釋曰菌類也一名出隧一名蘧蔬廣雅云朝生形如鬼蓋郭云似土菌生菰草中今江東噉之甜滑者氈氍毹者說文云菰蔣也張揖云氍毹毛席取其音同

孟詵云菰菜利五藏邪氣酒皶面赤白頭癧瘍目赤等效然滑中不可多食熱毒風氣卒心痛可鹽醋煑食之○又云茭首寒主心胷中浮熱風食之發冷氣滋人齒傷陽道令下焦冷滑不食甚好

陳藏器云菰菜味甘無毒去煩熱止渴除

目黄利大小便止熱痢雜鯽魚爲羮開胃口解酒毒生江東池澤菰葑上如菌葑是菰根歲久浮在水上者主火燒瘡燒爲灰和雞子白塗之吕氏春秋曰菜之美者越路之菌是也晉强翰見秋風起思之

又云菰首生菰蔣草心至秋如小兒臂故云菰首煑食之止渴甘冷雜蜜食之發痼疾無別功更有一種小者擘肉如墨名烏鬱人亦食之止小兒水痢

日華子云茭首微毒多食發氣并弱陽葉利五藏食巴豆人不可食

圖經曰菰根舊不著所出州土今江湖陂澤中皆有之即江南人呼爲茭草者生水中葉如蒲葦輩刈以秣馬甚肥春亦生筍甜美堪噉即菰菜也又謂之茭白其歲久者中心生白臺如小兒臂謂之菰手今人作菰首非是爾雅所謂蘧蔬注云似土菌生菰草中正謂此也故南方人至今謂菌爲菰亦緣此義也其臺中有墨者謂之茭鬱其根亦如蘆根冷利更甚二浙下澤處菰草最多其根相結而生久則并土浮於水上彼人謂之菰葑刈去其葉便可耕蒔其苗有莖梗者謂之菰蔣草至秋結實乃彫胡米也古人以爲美饌今飢歲人猶採以當粮西京雜記云漢太液池邊皆是彫胡紫蘀綠節蒲叢之類菰之有米者長安人謂爲彫胡葭蘆之米解葉者紫蘀菰之有首者謂之綠節是也然則彫胡諸米今皆不貴大抵菰之種類皆極冷不可過食甚不益人惟服金石人相宜耳

陳藏器云茭首主心胷中浮熱動氣不中食之發冷滋牙齒傷陽道令下焦冷不食爲妙

食療云若丹石熱發和鯽魚煑作羮食之三兩頓即便差耳

外臺秘要治湯火所灼未成瘡取菰蔣根燒取灰用雞子黄和封之

廣濟方治毒蛇齒方菰蔣草根灰取以封之其草似鷰尾是

子母秘録小兒風瘡久不差燒菰蔣節末以傅之

衍義曰菰根蒲類四時取根擣絞汁用河朔邊人止以此苗飼馬曰菰蔣及作薦花如葦結青子細若青麻黄長幾寸彼人收之合粟爲粥食之甚濟饑此杜甫所謂願作冷秋菰者是也爲其皆生水中及岸際多食亦令人利

萹蓄



萹蓄味苦平無毒主浸淫疥瘙疽痔殺三蟲療女子陰蝕生東萊山谷五月採陰乾

陶隱居云處處有布地生花節間白葉細綠人亦呼爲萹竹煑汁與小兒飲療蚘蟲有驗○禹錫等按蜀本圖經云葉如竹莖有節細如釵股生下濕地今所在有二月八月採苗日乾

爾雅云竹萹蓄釋云李巡云一物二名也
孫炎引詩衛風云綠竹猗猗郭云似小藜
赤莖節好生道傍可食又殺蟲陶注本草
謂之萹竹是也
藥性論云萹竹使味甘煑汁與小兒服主
蚘蟲等咬心心痛面青口中沫出臨死者
取十觔細剉以水一石煎去滓成煎如飴
空心服蟲自下皆盡止主患痔疾者常取
葉擣汁服効治熱黃取汁頓服一升多年
者再服之根一握洗去土擣汁服之一升
惡丹石毒發衝目腫痛又傅熱腫効
圖經曰萹蓄亦名萹竹出東萊山谷今在
處有之春中布地生道傍苗似瞿麥葉細
綠如竹赤莖如釵股節間花出甚細微青
黃色根如蒿根四月五月採苗陰乾謹按
爾雅云竹萹蓄郭璞注云似小藜赤莖節
好生道傍可食又殺蟲衛詩綠竹猗猗說
者曰綠王芻也竹萹竹也即謂此萹蓄方
書亦單用治蟲葛洪小兒蚘方煑汁令濃
飲之即差

食療云蚘蟲心痛面青口中沫出臨水取
葉十觔細切以水三石三斗煑如餳去滓
通寒温空心服一升蟲即下至重者再服
仍通宿勿食來日平明服之患治常聚萹
竹葉煑汁澄清常用以作飯又患熱黃五
痔擣汁頓服一升重者再服丹石發衝眼
目腫痛取根一握洗擣以少水絞取汁服
之若熱腫處擣根莖傅之
外臺秘要治丹發疼痛擣萹竹汁服一升
一兩服便差若未差再服効
千金翼治外痔擣萹竹絞取汁溲麵作餺
飥空心喫日三度常喫
肘後方惡瘡連痂痒痛擣萹竹封痂落即
差○食醫心鏡治小兒蟯蟲攻下部痒取
萹竹葉一握切以水一升煎取五合去滓
空腹飲之蟲即下用其汁煑粥亦佳
又方治霍亂吐痢不止萹竹豉汁中以五
味調和煑羹食之佳
楊氏產乳治蟲狀如蝸牛合下部痒取萹
竹一把水二升煑熟五歲兒空腹服三五
合隔宿食明早服之尤佳

狼毒

石州

狼毒味辛平有大毒主欬逆上氣破積聚飲
食寒熱水氣脇下癖惡瘡鼠瘻疽蝕鬼精蟲
毒殺飛鳥走獸一名續毒生秦亭山谷及奉
高二月八月採根陰乾陳而沈水者良
大豆為之使惡麥句薑
陶隱居云秦亭在隴西亦出宕昌乃言上
有數畝地生蝮蛇食其根故為難得亦用
太山者今用出漢中及建平云與防葵同
根類但置水中沈者便是狼毒浮者則防
葵俗用稀亦難得是療腹內要藥爾
唐本注云此物與防葵都不同類生處又
別狼毒今出秦州成州秦亭故在二州之
界其太山漢中亦不聞有但秦隴寒地元

无蝮蛇復云數畝地生蝮蛇食其根謬矣今按別本注云與麻黃橘皮吳茱萸半夏枳實爲六陳也又按狼毒葉似商陸及大黃莖葉上有毛根皮黃肉白以實重者爲良輕者力劣秦亭在隴西奉高乃太山下縣亦出宕昌及漢中建平舊經陶云與防葵同根以置水中浮者即是防葵沈者即是狼毒此不足爲信假使防葵秋冬採者堅實得水皆沈狼毒春夏採者輕虛得水乃浮爾按此與防葵全別生處不同故不可爲比類

禹錫等按蜀本圖經云根似玄參浮虛者爲劣也

藥性論云狼毒使味苦辛有毒治痰飲癥瘕亦殺鼠

圖經曰狼毒生秦亭山谷及奉高今陝西州郡及遼石州亦有之苗葉似商陸及大黃莖葉上有毛四月開花八月結實根皮黃肉白二月八月採陰乾以陳而沈水者良葛洪治心腹相連常脹痛者用狼毒二兩附子半兩擣篩蜜丸如桐子大一日服一丸二日二丸三日二丸再一丸至六日又三丸自一至三常服即瘥千金療惡疾以狼毒秦艽分兩等擣末酒服方寸匕日二常服之瘥

聖惠方治乾癬積年生痂搔之黃水出每逢陰雨即痒用狼毒末塗之

集効方治臟腑內一切蟲病川狼毒杵末每服一大錢用餳一皂子大沙糖少許以水同化臨卧空腹服之服時先喫微緊食藥一服來日早取下蟲効

豨薟

海州

豨（音喜）**薟**（音枚）味苦寒有小毒主熱䘌煩滿不能食生擣汁服三四合多則令人吐

唐本注云葉似酸漿而狹長花黃白色一名火杴田野皆識之○今按別本注云三月四月採苗葉暴乾唐本先附

禹錫等按蜀本圖經云高二尺許子青黃夏採葉用所在下濕地有之

圖經曰豨薟俗呼火杴草本經不著所出州郡今處處有之春生苗葉似芥葉而狹長文麤莖高三二尺秋初有花如菊秋末結實頗似鶴蝨夏採葉暴乾用近世多有單服者云甚益元氣蜀人服之法五月五日六月六日九月九日採其葉去根莖花實淨洗暴乾入甑中層層灑酒與蜜蒸之又暴如此九過則已氣味極香美熬擣篩蜜丸服之云治肝腎風氣四肢麻痺骨間疼腰膝无力者亦能行大腸氣諸州所說皆云性寒有小毒與本經意同惟文州高郵軍云性熱无毒服之補虛安五藏生毛髮兼主風濕瘡肌肉頑痺婦人久冷尤宜服之用去麤莖留枝葉花實蒸暴兩說不同豈單用葉乃寒而有毒并枝花實則熱而無毒乎抑繫二地所產而然邪

成訥云江陵府節度使進豨薟丸方臣有弟訮年三十二中風床枕五年百醫不差有道人鍾針者因覩此患曰可餌豨薟丸必愈其藥多生沃壤高三尺許節葉相對其葉當夏五月以來收每去地五寸剪刈以温水洗泥土摘其葉及枝頭凡九蒸九暴不必火燥但取蒸爲度仍熬擣爲末丸如桐子大空心温酒或米飲下二三十丸服至二千丸所患忽如不得憂慮是藥攻之力服至四千丸必得復故五千丸當復丁壯臣依法修合與訮服果如其言鍾針又言此藥與本草所述功効相異蓋出處盛在江東彼土人呼猪爲狶呼臭爲薟氣縁此藥如猪薟氣故以爲名但經蒸暴薟氣自泯每當服後須喫飯三五匙壓之五月五日採者佳奉宣付醫院詳録

張詠云知益州進豨薟丸表臣因換龍興觀掘得一碑内説修養氣術并藥方二件依方差人訪問採覓其草頗有異金稜銀線素根紫荄對節而生蜀號火炊莖葉頗同蒼耳誰知至賤之中乃有殊常之効臣自喫至百服眼目輕明即至千服髭鬢烏黒筋力校健効驗多端臣本州有都押衙羅守一曾因中風墜馬失音不語臣與十服其病立痊又和尚智嚴年七十忽患偏風口眼喎邪時時吐涎臣與十服盡亦便得痊今合一百劑差職員史元奏進

馬鞭草



馬鞭草主下部䘌瘡

陶隠居云村墟陌甚多莖似細辛花紫色葉微似蓬蒿也

唐本注云苗似狼牙及茺蔚抽三四穗紫花似車前穗類鞭鞘故名馬鞭都不似蓬蒿也○今按陳藏器本草云馬鞭草主癥癖血瘕久瘧破血作煎如糖酒服若云似馬鞭鞘亦未近之其節生紫花如馬鞭節禹錫等按蜀本云味苦微寒無毒又圖經云生濕地花白色抽三四穗以七月八月採苗日乾所在皆有之○藥性論云馬鞭草亦可單用味苦有毒生擣水煎去滓成煎如飴空心酒服一匕主破腹中惡血皆下殺蟲良○日華子云味辛涼無毒通月經治婦人血氣肚脹月候不勻似益母草莖圓拜葉用

圖經曰馬鞭草舊不載所出州土今衡山盧山江淮州郡皆有之春生苗似狼牙亦類益母而莖圓高二三尺抽三四穗子七月八月採苗葉日乾用味甘苦微寒有小毒或云子亦通用古方多用之葛氏治卒大腹水病用馬鞭草鼠尾草各十觔水一石煮取五斗去滓再煎令稠厚以粉和丸一服二三大豆許加四五豆神良

聖惠方治白癩用馬鞭草不限多少爲末每服食前用荆芥薄荷湯調下一錢匕又方治婦人月水滯澁不快通結成瘕塊肋

脹大欲死用馬鞭草根苗五觔剉細水五斗煎至一斗去滓別於淨器中熬成膏每食前温酒調下半匙

外臺秘要治蠼螋尿馬鞭草爛擣以封之乾復更易差

千金方食魚鱠及生肉在胷膈不化必成癥瘕擣馬鞭草汁飲之一升生薑水亦得即消

又方治喉痺躁腫連頰吐氣數者名馬喉痺馬鞭草一握勿見風截去兩頭擣取汁服之

集驗方治男子陰腫大如升核痛人所不能治者擣馬鞭草塗之



苧根

苧根寒主小兒赤丹其漬苧汁療渴

陶隱居云即今績苧爾又有山苧亦相似可入用也

唐本注云別錄云根安胎貼熱丹毒腫有効漚苧汁主消渴也○今按陳藏器本草云苧破㿉血須苧與產婦溫服之將苧麻與產婦枕之止血暈產後腹痛以苧安腹上則止蠶咬人毒入肉取苧汁飲之今以苧近蠶種則蠶不生也

禹錫等按蜀本注云苗高丈已來南人剝其皮爲布二月八月採江左山南皆有之

藥性論云苧麻根使味甘平主懷姙安胎

日華子云味甘滑冷無毒治心膈熱漏胎下血產前後心煩悶天行熱疾大渴大狂服金石藥人心熱署毒箭蛇蟲咬

圖經曰苧根舊不載所出州土今閩蜀江浙多有之其皮可績布苗高七八尺葉如楮葉面青背白有短毛夏秋間著細穗青花其根黃白而輕虛二月八月採又有一種山苧亦相似謹按陸機草木疏云苧一科數十莖宿根在地中至春自生不須藏種荆楊間歲三刈官令諸園種之歲再刈便剝取其皮以竹刮其表厚處自脫得裹如筋者煑之用緝今江浙閩中尚復如此孕婦胎損方所須又主白丹濃煑水浴之日三四差韋宙療癰疽發背初覺未成膿者以苧根葉熟擣傅上日夜數易之腫消則差矣

聖惠方治姙娠胎動欲墮腹痛不可忍者用苧根二兩剉銀五兩酒一盞同煎去滓不計時候分溫作二服

外臺秘要備急治白丹苧根三觔小豆四升以水二斗煑以浴三四遍浸洗妙

肘後方丹者惡毒之瘡五色無常苧根三觔水三斗煑浴每日塗之○又方胎動不安取苧根如足大指者一尺㕮咀以水五升煑取三升去滓服

斗門方治五種淋用苧麻根兩莖打碎以水一椀半煎取半椀頻服即通大妙

梅師方治諸癰疽發背或發乳房初起微赤不急治之即死速消方擣苧根傅之數

易○又方治妊娠忽下黄汁如膠或如小豆汁苧根切二升去黑皮以銀一觔水九升煎取四升每服入酒半升或一升煎藥取一升分作二服

衍義曰苧根如蕁麻花如白楊而長成穗生每一朶凡數十穗青白色

白頭翁



白頭翁味苦温無毒有毒主温瘧狂易音羊寒熱癥瘕積聚癭氣逐血止痛療瘕瘡鼻衄一名野丈人一名明王使者一名楫何草生山谷及田野四月採

陶隱居云處處有近根處有白茸狀似人白頭故以爲名方用亦療毒痢唐本注云其葉似芍藥而大抽一莖莖頭一花紫色似木槿花實大者如雞子白毛寸餘皆披下似纛頭正似白頭老翁故名焉今言近根有白茸陶似不識太常所貯蔓生者乃是女萎其白頭翁根甚療毒痢似續斷而扁○今按别本注云今處處有其苗有風則静無風而揺與赤箭獨活同也○又今驗此草叢生狀如白薇而柔細稍長葉生莖頭如杏葉上有細白毛近根者有白茸舊經陶注則未述其莖葉唐注又云葉似芍藥實大如雞子白毛寸餘此皆誤矣

禹錫等按蜀本圖經云有細毛不滑澤花蘂黄今所在有之二月採花四月採實八月採根皆日乾○藥性論云白頭翁使味甘苦有小毒止腹痛及赤毒痢治齒痛主項下瘤癧又云胡王使者味苦有毒主百骨節痛豚實爲使

日華子云得酒良治一切風氣及暖腰膝明目消贅子功用同上莖葉同用之

圖經曰白頭翁生嵩山山谷今近京州郡皆有之正月生苗作叢狀如白薇而柔細稍長葉生莖端上有細白毛而不滑澤近根有白茸正似白頭老翁故名焉根紫色深如蔓菁二月三月開紫花黄蘂五月六月結實其苗有風則静無風而揺與赤箭獨活同七月八月採根陰乾用今俗醫用合補下藥服之大暖亦衝人

外臺秘要治陰㿉白頭翁根生者不限多少擣之隨編腫處以傅之一宿當作瘡二十日愈

肘後方小兒禿取白頭翁根擣傅一宿或作瘡二十日愈

衍義曰白頭翁生河南洛陽界及新安土山中性温止腹痛暖腰膝唐本注及藥性論甚詳陶隱居失於不審宜其排叱也新安縣界兼山野中屢常見之正如唐本注所説至今本處山中人賣白頭翁丸言服

之壽考又失古人命名之意

甘蕉根



甘蕉根

甘蕉根大寒主癰腫結熱
陶隱居云本出廣州今都下東間並有根葉無異惟子不堪食爾根擣傳熱腫甚良又有五葉莓生人籬援間作藤俗人呼爲蘢草取其根擣傳癰癤亦効
唐本注云五葉即烏蘞草也其甘蕉根味甘寒無毒擣汁服主產後血脹悶傳腫去熱毒亦効嶺南者子大味甘冷不益人壯悶但有花汁無實○今注此藥本出廣州然有數種其子性冷不益人故不備載按此花葉與芭蕉相似而極大子形圓長及生青熟黃南人皆食之而多動氣疾其根擣傳熱腫尤良
禹錫等按蜀本圖經云俗爲芭蕉多生江南葉長丈許闊二尺餘莖虛軟根可生用不入方藥○藥性論云甘蕉根擣傳一切癰腫上乾即更上无不瘥者
日華子云生芭蕉根治天行熱狂煩悶消渴患癰毒并金石發熱悶口乾人並絞汁服及梳頭長益髮腫毒遊風風瘮頭痛并研罯傳○又云芭蕉油冷無毒治頭風熱并女人髮落止煩渴及湯火瘡
圖經曰甘蕉根舊不著所出州郡陶隱居云本出廣州江東並有根葉无異惟子不堪食今出二廣閩中川蜀者有花閩廣者實極美可噉他處雖多而作花者亦少近歲都下往往種之甚盛皆芭蕉也蕉類亦多此云甘蕉乃是有子者葉大抵與芭蕉相類但其卷心中抽簳作花初生大萼如倒垂菡萏有十數層層皆作瓣漸大則花出瓣中極繁盛紅者如火炬謂之紅蕉白者如蠟色謂之水蕉其花大類象牙故謂之牙蕉其實亦有青黃之別品類亦多食之大甘美亦可暴乾寄遠北土得之以爲珍果閩人灰理其皮令錫滑績以爲布如古之錫衰焉其根極冷擣汁以傳腫毒蓐婦血妨亦可飲之又芭蕉根性亦相類俚醫以治時疾狂熱及消渴金石發動躁熱並可飲其汁又芭蕉油治暗風癇病涎作暈悶欲倒者飲之得吐便瘥極有奇効取之用竹筒插皮中如取漆法
食療主黃疸子生食大寒止渴潤肺發冷病蒸熱暴之令口開拍取人食之性寒通血脉填骨髓
百一方發背欲死也取根擣塗之
子母秘録治小兒赤遊行於上下至心即死擣芭蕉根汁煎塗之
衍義曰芭蕉三年已上即有花自心中出

一莖止一花全如蓮花葉亦相似但莖色微黄緑從下脱葉夜心但向上生常如蓮樣然未嘗見其花心剖而示之亦无蘂悉是葉但花頭常下垂每一朵自中夏開直至中秋後方盡凡三葉開則三葉脱落北地惜其種人故少用縷其苗爲布取汁婦人塗髮令黒餘說如經

蘆根

蘆根味甘寒主消渴客熱止小便利
陶隱居云當掘取甘辛者其露出及浮水中者並不堪用也
唐本注云此草根療嘔逆不下食胃中熱傷寒患者彌良其花名蓬蕽(音農)水煮汁服主霍亂大善用有驗也
禹錫等按藥性論云蘆根使無毒能解大熱開胃治噎噦不止
日華子云治寒熱時疾煩悶姙孕人心熱并瀉痢人渇
圖經曰蘆根舊不載所出州土今在處有之生下濕陂澤中其狀都似竹而葉抱莖生无枝花白作穗若茅花根亦若竹根而節踈二月八月採日乾用之當極取水底甘辛者其露出及浮水中者並不堪用謹按爾雅謂蘆根爲葭華郭璞云蘆葦也葦即蘆之成者謂蒹爲蒹與廉同蒹似萑(音完)而細長高數尺江東人呼爲蒹藡與荻同荻者謂菼(他敢切)爲亂(五切)芭亂似葦而小中實江東呼爲烏蓲(音丘)者或謂之荻荻至秋堅成即謂之萑其芭皆名苕(徒彫切)其萌笋皆名虇(音綣)若然所謂蘆葦通一物也所謂蒹今作簾者是也所言菼人以當薪爨者是也今人罕能别蒹菼與蘆葦又北人以葦與蘆爲二物水傍下濕所生者皆名葦其細不及指人家池圃所植者爲蘆其榦差大深碧色者謂之碧蘆亦難得然則本草所用蘆今北地謂葦者皆可通用也古方多單用葛洪療嘔噦切根水煮頓服一升必効方以童子小便煮服不過三升差其蓬茸主卒得霍亂氣息危急者取一把煮濃汁頓服二升瘥兼主魚蟹中毒服之尤佳其笋味小苦堪食法如竹笋但極冷耳
唐本餘生下濕地莖葉似竹花若荻花二月八月採根日乾用之
雷公云凡使須要逆水蘆其根逆水生并黄泡肥厚者味甘採得後去節鬚并上赤黄了細剉用
聖惠方治食馬肉中毒痒痛蘆根五兩切以水八升煮取二升分爲三服
千金方治乾嘔噦若手足厥冷蘆根三觔濃煮汁飲之
肘後方食鱸魚肝鯸鮧魚中毒剉蘆根煮汁一二升飲之
梅師方食狗肉不消心下堅或䐜脹口乾忽發熱妄語煮蘆根飲之

金匱玉函方治五噎心膈氣滯煩悶吐逆不下食蘆根五兩剉水三大盞煑取二盞去滓不計時候溫服

鬼臼

齊州

舒州

鬼臼 味辛溫微溫有毒主殺蠱毒鬼疰精物辟惡氣不祥逐邪解百毒療欬嗽喉結風邪煩惑失魄妄見去目中膚翳殺大毒不入湯一名爵犀一名馬目毒公一名九臼一名天臼一名解毒生九眞山谷及寃句二月八月採根（畏垣衣）

陶隱居云鬼臼如射干白而味甘溫有毒主風邪鬼疰蠱毒九臼相連有毛者良一名九臼生山谷八月採陰乾又似鉤吻今馬目毒公如黃精根臼處似馬眼而柔潤鬼臼似射干木莖有兩種出錢塘近道者味甘上有叢毛最勝出會稽吳興者乃大味苦無叢毛不如畧乃相似而乖異毒公今方家多用鬼臼少用毒公不知此郍復頓爾乖越也

唐本注云此藥生深山巖石之陰葉如蓖麻重樓輩生一莖莖端一葉亦有兩岐者年長一莖莖枯爲一臼假令生來二十年則有二十臼豈惟九臼耶根肉皮鬚並似射干今俗用皆是射干及江南別送一物非眞者今荊州當陽縣硤州遠安縣襄州荊山縣山中並有之極難得也

禹錫等按蜀本圖經云花生莖閒赤色今出硤州襄州深山二月八月採根日乾用之○藥性論云鬼臼使味苦能主尸疰殗殜勞疾傳尸瘦疾主辟邪氣逐鬼神

圖經曰鬼臼生九眞山谷及寃句今江寧府滁舒商齊杭襄硤州荊門軍亦有之多生深山巖石之陰葉似蓖麻重樓輩初生一莖莖端一葉亦有兩岐者年長一莖莖枯爲一臼二十年則二十臼也花生莖閒赤色三月開後結實根肉皮鬚並似射干俗用皆是射干當細別之二月八月採根暴乾用古方治五尸鬼疰百毒惡氣方用之一說鬼臼生深山陰地葉六出或五出如鴈掌莖端一葉如繖蓋旦時東向及暮則西傾蓋隨日出沒也花紅紫如荔枝正在葉下常爲葉所蔽未常見日一年生一葉既枯則爲一臼及八九年則八九臼矣然一年一臼生而一臼腐蓋陳新相易也故俗又名曰害母草如芋魁烏頭輩亦然新苗生則舊苗死前年之魁腐矣而本草注謂全似射干今射干體狀雖相似然臼形淺薄大異鬼臼鬼臼如八九天南星側比相疊而色理正如射干要者當使人求苗採之市中不復有也

角蒿 味辛苦平有小毒主甘濕䘌諸惡瘡有蟲者

唐本注云葉似白蒿花如瞿麥紅赤可愛子似王不留行黑色作角七月八月採唐本先附

禹錫等按蜀本圖經云葉似蛇床青蒿等子角似蔓菁實黑細秋熟所在皆有之陳藏器云蘪蒿味辛溫无毒主破血下氣煑食之似小薊生高崗宿根先於百草一名莪蒿爾雅云莪蘿注蘪蒿也釋曰詩小雅云菁菁者莪陸機云莪蒿也一名蘿蒿生澤田漸洳處葉似邪蒿而細科生三月中莖可食又可蒸香美味頗似蔞蒿

雷公云凡使勿用紅蒿并邪蒿二味真似角蒿只是上香角短採得并於槐砧上細剉用之

外臺秘要凡齒齗宣露多是疳角蒿取灰夜塗齗上使頓油膩沙糖乾棗切忌之

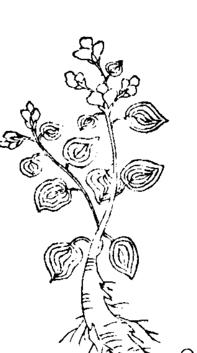
千金方治口中瘡久不瘥入胷中並生瘡角蒿灰塗之一宿効口中若有汁吐之

宮氣方治小兒口瘡角蒿灰貼瘡妙

衍義曰角蒿莖葉如青蒿開淡紅紫花花大約徑三四分花罷結角子長二十許微彎苗與角治口齒絕勝

馬兜零

滁州



信州

馬兜零 味苦寒無毒主肺熱欬嗽痰結喘促血痔瘻瘡生關中藤繞樹而生子狀如鈴作四五瓣 附今

禹錫等按藥性論云馬兜零平能主肺氣上急坐息不得主欬逆連連不可

日華子云治痔瘻瘡以藥於缾中燒熏病處入藥炙用是上青木香獨行根子越州七八月採

圖經曰馬兜零生關中今河東河北江淮夔浙州郡亦有之春生苗如藤蔓葉如山芋葉六月開黃紫花頗類枸杞花七月結實棗許大如鈴作四五瓣其根名雲南根似木香小指大赤黃色亦名土青木香七月八月採實暴乾主肺病三月採根治氣下膈止刺痛

雷公云凡使採得後去葉并蔓了用生綃袋盛於東屋角畔懸令乾了擘作片取向裏子去革膜並令淨用子并皮勿令去革膜不盡用之

聖惠方治五種蠱毒用兜零根三兩為末分為三貼以水一盞煎五分去滓頓服當吐蠱出未快再服以快為度

又方草蠱術正因方及嶺南人若行此毒入人咽刺痛欲死者用兜零苗一兩為末以溫水調下一錢匕即消化蠱出効

外臺秘要崔氏蛇蠱食飲中得之咽中如有物嚥不下吐不出悶心熱服兜零即吐出又服麝香一錢七即吐蠱毒

簡要濟衆治肺氣喘嗽兜零二兩只用裹面子去却殼酥半兩入椀内拌和勻慢火炒乾甘草一兩炙二味爲末每服一錢水一盞煎六分温呷以藥末含嚥津亦得

衍義曰馬兜零蔓生附木而上葉脫時零尚垂之其狀如馬項鈴故得名然熟時則自析折間有子全者採得時須八九月間治肺氣喘急

仙茅





仙茅 味辛温有毒主心腹冷氣不能食腰脚風冷攣痺不能行丈夫虚勞老人失溺無子益陽道久服通神强記助筋骨益肌膚長精神明目一名獨茅根一名茅爪子一名婆羅門參仙茅傳云十觔乳石不及一觔仙茅表其功力爾生西域又大庾嶺亦云忌鐵及牛乳二月八月採根今附

禹錫等按日華子云治一切風氣延年益壽補五勞七傷開胃下氣益房事彭祖單服法以米泔浸去赤汁出毒後無妨損

圖經曰仙茅生西域及大庾嶺今蜀川江湖兩浙諸州亦有之葉青如茅而軟復稍闊面有縱理又似棕櫚至冬盡枯春初乃生三月有花如梔子黄不結實其根獨莖而直傍有短細根相附肉黄白外皮稍麁褐色二月八月採根暴乾用衡山出者花碧五月結黑子謹按續傳信方叙仙茅云主五勞七傷明目益筋力宣而復補本西域道人所傳開元元年婆羅門僧進此藥明皇服之有効當時禁方不傳天寶之亂方書流散上都不空三藏始得此方傳與李勉司徒路嗣恭尚書齊抗給事張建封衛射服之皆得力路公久服金石無効及得此藥其益百倍齊給事守縉雲日少氣力風瘮繼作服之遂愈八九月時採得竹刀子刮去黒皮切如豆粒米泔浸兩宿陰乾擣篩熟蜜丸如梧子每旦空肚酒飲任使下二十九禁食牛乳及黒牛肉大減藥力也續傳信方僞唐筠州刺史王顔所著皆因書錄其方當時盛行故今江南但呼此藥爲婆羅門參

海藥云生西域麁細有筋或如筆管有節文理其黄色多涎梵云呼爲阿輸乹陁味甘微温有小毒主風補暖腰脚清安五藏强筋骨消食久服輕身益顔色自武城來蜀中諸州皆有葉似茅故名曰仙茅味辛平宣而復補无大毒有小熱有小毒主丈夫七傷明耳目益筋力填骨髓益陽不倦

用時竹刀切糯米泔浸

雷公云凡採得後用清水洗令淨刮上皮於槐砧上用銅刀切豆許大却用生稀布袋盛於烏豆水中浸一宿取出用酒濕拌了蒸從巳至亥取出暴乾勿犯鐵器斑人鬚鬢

羊桃 味苦寒有毒主熛熱身暴赤色風水積聚惡瘍除小兒熱去五藏五水大腹利小便益氣可作浴湯一名鬼桃一名羊腸一名萇楚一名御弋一名銚（音姚）弋生山林川谷及生田野二月採陰乾

陶隱居云山野多有甚似家桃又非山桃子小細苦不堪噉花甚赤詩云隰有萇楚者即此也方藥亦不復用唐本注云此物多生溝渠隍壍之間人取煑以洗風癢及諸瘡腫極効餘南人名紐子根也

禹錫等按蜀本圖經云生平澤中葉花似桃子細如棗核苗長弱即蔓生不能爲樹今處處有多生溪澗今人呼爲細子根似牡丹療腫○爾雅云長楚銚弋郭云今羊桃也釋云葉似桃花白子如小麥亦似桃陸機云葉長而狹華紫赤色其枝莖弱過一尺引蔓于草上今人以爲汲灌重而善沒不如楊柳也近下根刀切其皮著熱灰中脫之可韜筆管也

陳藏器云味甘无毒主風熱羸老浸酒服之生蜀川川谷中草高一尺葉長小亦云羊桃根也

肘後方治傷寒毒攻手足痛煑羊桃汁漬之雜鹽豉亢好

鼠尾草

黔州

鼠尾草 味苦微寒無毒主鼠瘻寒熱下痢膿血不止白花者主白下赤花者主赤下一名葝（音勑）一名陵翹生平澤中四月採葉七月採花陰乾

陶隱居云田野甚多人採作滋染皂又用療下瘻當濃煑取汁令可丸服之今人亦用作飲

禹錫等按蜀本圖經云所在下濕地有之葉如蒿莖端夏生四五穗穗若車前有赤白二種花七月採苗日乾用之○爾雅云葝鼠尾釋曰可以染皂草也一名鼠尾

陳藏器云鼠尾草平主諸痢煑汁服亦末服紫花莖葉堪染皂一名烏草又名水青也

圖經曰鼠尾草舊不載所出州土云生平澤中今所在有之惟黔中人採爲藥苗如蒿夏生莖端作四五穗穗若車前花有赤白二色爾雅謂葝鼠尾云可以染皂草也四月採葉七月採花陰乾古治痢多用之姚氏云濃煑汁如薄飴飲五合日三赤下用赤花白下用白花瘥

聖惠方治久赤白痢不瘥羸瘦用鼠尾草擣爲末每服一錢不計時候以粥飲調下

女青 味辛平有毒主蠱毒逐邪惡氣殺鬼溫

瘧辟不祥一名雀瓢蛇銜根也生朱崖八月採陰乾

陶隱居云若是蛇銜根不應獨生朱崖俗用是草葉别是一物未詳孰是銜云帶此屑一兩則疫癘不犯彌宜識真者

唐本注云此草即雀瓢也葉似蘿摩兩葉相對子似瓢形大如棗許也雀瓢根似白薇生平澤莖葉並臭其蛇銜根都非其類又别録云葉嫩時似蘿摩圓端大莖實黑莖葉汁黄白亦與前説相若是蛇銜根何得苗生益州根在朱崖相去萬里餘也别録云雀瓢白汁主蟲蛇毒即女青苗汁也

禹錫等按藥性論云女青使味苦无毒能治温瘧寒熱蛇銜爲使

圖經曰文具蛇銜條下

肘後方辟温病正月上寅日擣女青末三角絳嚢盛繫前帳中大吉

子母祕録治小兒卒腹皮青黑赤不能喘息即急用此方并治吐痢卒死用女青末内口中酒服亦治大人

紫靈元君南嶽夫人内傳治卒死擣女青屑一錢安喉中以水或酒送下立活也

故麻鞋底水煑汁服之解紫石英發毒又主霍亂吐下不止及解食牛馬肉毒腹脹吐痢不止者

今按陳藏器本草云故麻鞋底主消渴煑汁服之鞋網繩如棗大婦人内衣有血者手大鈎頭棘針二七枚三物並燒作灰以猪脂調傅狐刺瘡出蟲唐本先附

禹錫等按陳藏器云破草鞋和人亂髮燒作灰醋和傅小兒熱毒遊腫

陳藏器云取麻鞋尖頭二七爲灰歲朝井花水服之又主遺溺又故麻鞋底燒令赤投酒煑粟穀汁中服之主霍亂轉筋

外臺祕要近效療床取麻鞋網帶及鼻根等唯不用底須七量以水七升煑取二升分再服之

又方治蜈蚣螫人麻鞋履底炙以揩之即瘥

千金方肛脱出以炙麻履底令人頻按永瘥又故麻鞋底鼈頭各一枚燒鼈明擣爲末傅肛門將履底按入即不出也

經驗方治鼻塞燒麻鞋灰吹鼻中立通一名千里馬麻鞋名也

廣利方治鼻衄血鞋鞴作灰吹鼻孔中立効

劉寄奴草



劉寄奴草味苦温主破血下脹多服令人痢生江南

唐本注云莖似艾蒿長三四尺葉似蘭草尖長子似稗而細一莖上有數穗葉互生

○今按别本注云昔人將此草療金瘡止血爲要藥産後餘疾下血止痛極効唐本先附

禹錫等按蜀本圖經云葉似菊高四五尺

花白實黃白作穗蒿之類也今出越州夏
收苗日乾之
日華子云劉寄奴无毒治心腹痛下氣水
張也氣通婦人經脉癥結止霍亂水瀉又
名劉寄奴六七八月採
圖經曰劉寄奴草生江南今河中府孟州
漢中亦有之春生苗莖似艾蒿上有四稜
高三二尺已來葉青似柳四月開碎小黃
白花形如瓦松七月結實似黍而細一莖
上有數穗互生根淡紫色似萵苣六月七
月採苗花子通而用之
雷公云採得後去莖葉只用實凡使先以
布拭上薄殼皮令淨拌酒蒸從巳至申出
暴乾乾用之
經驗方治湯火瘡至妙劉寄奴擣末先以
糯米漿雞翎掃湯著處後摻藥末在上並
不痛亦无痕大凡湯著先用鹽末摻之護
白不壞然後藥末傳之

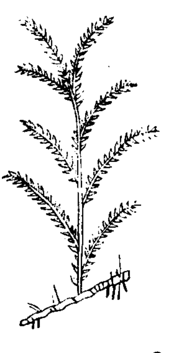
骨碎補

威州

針州

海州

戒州





骨碎補 味苦溫無毒主破血止血補傷折生
江南根著樹石上有毛葉如菴藺江西人呼
為胡孫薑一名石菴藺一名骨碎布今附
禹錫等按藥性論云骨碎補使能主骨中
毒氣風血疼痛五勞六極口手不收上熱
下冷悉能主之
陳藏器云骨碎補似石韋而一根餘葉生
於木嶺南虔吉亦有本名猴薑開元皇帝
以其主傷折補骨碎故作此名耳
日華子云猴薑平治惡瘡蝕爛肉殺蟲是
樹上寄生草苗似薑細長
圖經曰骨碎補生江南今淮浙陝西夔路
州郡亦有之根生大木或石上多在背陰
處引根成條上有黃毛及短葉附之又有
大葉成枝面青綠色有黃點背青白色有
赤紫點春生葉至冬乾黃无花實惟根入
藥採无時削去毛用之本名胡孫薑唐明
皇以其主折傷有奇効故作此名蜀人治
閃折筋骨傷損取根擣篩煮黃米粥和之
裹傷處良又用治耳聾削作細條火炮乘
熱塞耳亦入婦人血氣藥用又名石毛薑

雷公云凡使採得後先用銅刀刮去上黃赤毛盡便細切用酒拌令潤架柳甑蒸二日後出暴乾用又乾寧記云去毛細切後用生蜜拌蒸從巳至亥準前暴乾擣中用炮猪腎空心喫治耳鳴亦能正諸雜痛

靈苑方治虛氣攻牙齒痛血出牙齗痒痛骨碎補二兩細剉炒令黑色杵末依常盥漱後揩齒根下良久吐之臨卧用後睡之無妨

圖經衍義本草卷之十八

圖經衍義本草卷之十九　事六

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋大醫助教辨驗藥材許洪校正

草部上品

木賊



木賊味甘微苦無毒主目疾退翳膜又消積塊益肝膽明目療腸風止痢及婦人月水不斷得牛角䚡射香治休息痢歷久不差得禹餘粮當歸芎藭療崩中赤白得槐鵞桑耳腸風下血服之效又與槐子枳實相宜主痔疾出血出秦隴華成諸郡近水地苗長尺許叢生每根一簳無花葉寸寸有節色青稜冬不凋四月採用之新定

圖經曰木賊生秦隴同華間味微苦無毒主明目療風止痢所生山谷近水地有之獨莖苗如箭笴無葉長一二尺青色經冬不枯寸寸有節採無時今醫用之最多甚治腸痔多年不差下血不止木賊枳殼各二兩乾薑一兩大黃一分四味並剉一處於銚子內炒黑色存三分性擣羅溫粟米飲調食前服二錢七甚效

廣利方治瀉血不止木賊十二分切以水一升八合煎取八合去滓空心溫分二服如人行五里再服

衍義曰木賊細剉微微炒擣爲末沸湯點二錢食前服治小腸膀胱氣緩緩服必效

藎草

藎草味苦平無毒主久欬上氣喘逆久寒驚悸痂疥白禿瘍氣殺皮膚小蟲可以染黃作金色生青衣川谷九月十月採

畏鼠婦○陶隱居云青衣在益州西

唐本注云此草葉似薄而細竹莖亦圓小生平澤溪澗之側荊襄人煑以染黃色極鮮好洗瘡有效俗名菉草爾雅云所謂王芻者也○禹錫等按爾雅疏云菉鹿蓐也今呼鴟脚莎詩衛風云瞻彼淇澳菉竹猗猗是也藥性論云藎草便治一切惡食

蒲公草

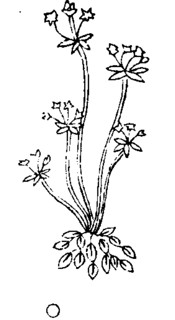
蒲公草味甘平無毒生婦人乳癰腫水煑汁飲之及封之立消一名構耨草

唐本注云葉似苦苣花黃斷有白汁人皆啖之唐本先附禹錫等按蜀本圖經云花如菊而大莖葉斷之俱有白汁堪生食生平澤田園中四月五月採之

圖經曰蒲公草舊不著所出州土今處處平澤田園中皆有之春初生苗葉如苦苣有細刺中心抽一莖莖端出一花色黃如金錢斷其莖有白汁人亦啖之俗呼爲蒲公英語訛爲僕公罌是也水煑汁以療婦人乳癰又擣以傅瘡皆佳又治惡刺及狐尿刺擣取根莖白汁塗之惟多塗立差止比方出孫思邈千金方其序云余以正觀五年七月十五日夜以左手中指背觸著庭木至曉遂患痛不可忍經十日痛日深瘡日高大色如熟小豆色嘗聞長者之論有此方遂依治之手下則愈痛亦除瘡亦即差未十日而平復楊炎南行方亦著其效云

梅師方治產後不自乳兒畜積乳汁結作癰取蒲公草擣傅腫上日三四度易之

江寧府



泰州

穀精草味辛溫無毒主療喉痺齒風痛及諸瘡疥飼馬主蟲顙毛焦等病二月三月於穀田中採之一名戴星草花白而小圓似星故有此名爾

今附禹錫等按日華子云涼餧飼馬肥二三月於田中生白花者結水銀成沙子

圖經曰穀精草舊不載所出州土今處處有之春生於穀田中葉莖俱青根花並白色二月三月內採花用一名戴星草以其葉細花白而小圓似星故以名爾又有一種葉細莖梗差長有節根微赤出秦隴間古方稀用今口齒藥多使之

陳藏器云味甘平亦入馬藥用之白花細葉

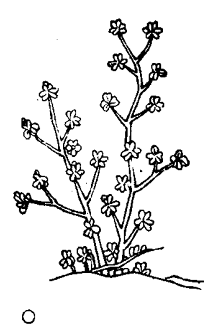
集驗方治偏正頭痛穀精草一兩爲末用白麪調攤紙花子上貼痛處乾又換

路州

牛扁草味苦微寒無毒主身皮瘡熱氣可作俗湯殺牛蝨小蟲又療牛病生桂陽川俗

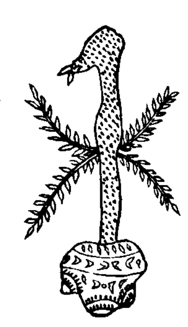
陶隱居云今人不復識此牛疫代代不無用之旣要牛醫家應用而亦無知者
唐本注云此藥葉似三堇石龍芮等根如秦艽而細生平澤下濕地田野人名爲牛扁療牛蝨甚效太常貯名扁特或名扁毒
禹錫等按蜀本圖經云葉似石龍芮附子等今出寧州二月八月採根日乾
圖經曰牛扁出桂陽山谷今潞州寧州亦有之葉似三堇石龍芮等根如秦艽而細多生平澤下濕地二月八月採以日乾今亦稀用按本經云殺牛蝨小蟲蘇恭注云太常貯名扁特今潞州上一種名便特六月有花八月結實採其根擣末油調殺蟣蝨根苗主療大都相似疑此即是牛扁但扁便不同豈聲近而字訛乎今以附之

苦芙音襖 微寒主面目通身漆瘡
陶隱居云處處有之傖士莖切人取莖生食之五月五日採暴乾燒作灰以療金瘡甚驗
唐本注云今人以爲漏蘆非也
禹錫等按蜀本圖經云子若猫薊莖圓無刺五月採苗堪生噉所在下濕地有之
藥性論云苦芙草亦可單用味苦無毒
日華子云冷治丹毒
食療云苦芙微寒生食治漆瘡五月五日採暴乾作灰傅面目通身漆瘡不堪多食



酢漿草味酸寒無毒主惡瘡瘑瘻擣傅之殺諸小蟲生道傍
唐本注云葉如細萍叢生莖頭有三葉一名醋母草一名鳩酸草今按別本注云生陰濕處俗爲小酸茅食之解熱渴四月五月採陰乾唐本先附臣禹錫等謹按蜀本圖經云葉似水萍兩葉並大葉同枝端黃色實黑生下濕地夏採葉用之
圖經曰酢漿草俗呼爲酸漿舊不載所出州土云生道傍今南中下濕地及人家園圃中多有之北地亦或有生者葉如水萍叢生莖端有三葉葉間生細黃花實黑夏月採葉用初生嫩時小兒多食之南人用揩鍮石器令白如銀色光艷

昨葉何草味酸平無毒主口中乾痛水穀血痢止血生上黨屋上如蓮初生一名瓦松夏採日乾
唐本注云葉似蓮高尺餘遠望如松繞生年久瓦屋上○今按別本注云今處處有皆入藥用生眉髮膏爲要爾唐本先附禹錫等按蜀本圖經云六月七月採苗日乾之
聖惠方治頭風白屑用瓦松暴乾燒灰淋汁熱洗頭不過五七度



蒟(音弱)頭 味辛寒有毒主癰腫風毒摩傅腫上擣碎以灰汁煑成餅五味調和爲茹食性冷主消渴生戟人喉出血生吳蜀葉似由跋半夏根大如椀生陰地雨滴葉下生子一名蒻蒻又有班杖苗相似至秋有花直出生赤子其根傅癰腫毒甚好根如蒟頭毒猛不堪食今附禹錫等按日華子云班杖者虎杖之別名即前條虎杖是也

圖經曰文具天南星條下

夏枯草





夏枯草 味苦辛寒無毒主寒熱瘰癧鼠瘻頭瘡破癥散癭結氣脚腫濕痺輕身一名夕句一名乃東一名燕面生蜀郡川谷四月採

土瓜爲之使

唐本注云此草生平澤葉似旋復首春即生四月穗出其花紫白似丹參花五月便枯處處有之

圖經曰夏枯草生蜀郡川谷今河淮浙州郡亦有之冬至後生葉似旋復三月四月開花作穗紫白色似丹參花結子亦作穗至五月枯四月採

簡要濟衆治肝虛目睛疼冷淚不止筋脉痛及眼羞明怕日補肝散夏枯草半兩香附子一兩共爲末每服一錢臘茶調下無時候服

衍義曰夏枯草今又謂之鬱臭自秋便生經冬不瘁春開白花中夏結子遂枯古方丸燒灰合紧面藥初生嫩時作菜食之須浸洗淘去苦水治瘰癧鼠漏

燕蓐草無毒主眠中遺溺不覺燒令黑研水進方寸匕亦主噦氣此燕窠中草也

新補見陳藏器日華子

千金方治婦人無故尿血胡燕窠中草燒末用酒服半錢亦治丈夫

孫真人食忌主卒患腰惡瘡若先發於心已有汁者以胡燕窠末和水塗之治不可遲遍身即害人死

鴨跖草 味苦大寒無毒主寒熱瘴瘧痰飲丁腫肉癥澀滯小兒丹毒發熱狂癇大腹痞滿身面氣腫熱痢蛇犬咬癰疽等毒和赤小豆煑下水氣濕痺利小便生江東淮南平地葉如竹高一二尺花深碧有角如鳥觜北人呼爲雞舌草亦名鼻斫草吳人呼爲跖跖斫聲相近也一名碧竹子花好爲色

新補見陳藏器日華子

山慈菰根有小毒主癰腫瘡瘻瘰癧結核等醋摩傅之亦剥人面皮除皯䵟生山中濕地一名金燈花葉似車前根如慈菰零陵間又有團慈菰根似小蒜所主與此各同

新補見陳藏器及日華子

經驗方貼瘡腫以山慈菰一名鹿蹄草取莖葉擣爲膏入蜜貼瘡口上候清血出效

茴實



苘(音頃)實 味苦平無毒主赤白冷熱痢散飲之吞一分破癰腫
唐本注云一作蕒字人取皮爲索者也
今按別本注云今人作布及索蕒麻也實似大麻子熱結癰腫無頭吞之則爲頭居穴九月十月採實陰乾唐本先附
禹錫等按蜀本圖經云樹生高四尺葉似苧花黃實殼如蜀葵子黒古方用根八月採實
圖經曰苘實舊不載所出州土今處處有之北人種以績布及打繩索苗高四五尺或六七尺葉似苧而薄花黃實帶殼如蜀葵中子黒色九月十月採實陰乾用古方亦用根
楊氏産乳治赤白痢苘麻子一兩炒令香熟爲末以蜜漿下一錢不過再服
赤車使者味辛苦温有毒主風冷邪疰蠱毒癥瘕五藏積氣
唐本注云苗似香菜蘭香葉莖赤根紫赤色生溪谷之陰出襄州八月九月採根日乾唐本先附○禹錫等按蜀本圖經云根紫如蒨根生荆州襄州山谷二月八月採
藥性論云赤車使者有小毒能治惡風冷氣服之悅澤皮肌好顔色
雷公云赤車使者元名小錦枝凡使並𧏾擣用七歲童子小便拌了蒸令乾更𣆶每修事五兩用小兒溺一盃爲度
狼跋子有小毒主惡瘡蝸疥殺蟲魚
陶隱居云出交廣形扁扁爾擣以雜米投水中魚無大小皆浮出而死人用苦酒摩療疥亦效○唐本注云此今京下呼黃環子爲之亦謂度谷一名就葛陶云出交廣今交廣送人太常正是黃環子非餘物爾
今按別本注云味苦寒藤生花紫色
屋遊 味甘寒主浮熱在皮膚往來寒熱利小腸膀胱氣生屋上陰處八月九月採
陶隱居云此瓦屋上青苔衣剥取煑服之
今按別本注云無毒主小兒癇熱時氣煩悶止渴○禹錫等按蜀本圖經云古瓦屋北陰青苔衣也

地錦草

滁州

地錦草 味辛無毒主通流血脉亦可用治氣生近道田野出滁州者尤良莖葉細弱蔓延于地莖赤葉青紫色夏中茂盛六月開紅花細實取苗子用之絡石注有地錦是藤蔓之類雖與此名同而其類全別 新定
圖經曰地錦草生滁州及近道田野中味辛無毒主通流血脉亦治氣其苗葉細弱蔓遍地莖赤葉青赤中夏茂盛六月開紅花細實今醫家取苗子用之本經絡石條注中有地錦與此同名而別是一類也
經驗方治藏毒赤白地錦草採得後洗暴乾爲末米飲下一錢立效
敗舩茹(音如) 平主婦人崩中吐痢血不止
陶隱居云此是大輻(步曲切)除(他盍切)刮竹茹

以捏直萌切漏處者取乾蕡之亦燒作屑服
之
千金方治婦人遺床不知出時船故茹爲
末酒調服三錢
子母祕錄治無故遺血溺执中故竹茹乾
末酒服三錢七日三服
燈心草味甘寒無毒根及苗主五淋生蕡服
之生江南滁州叢生莖圓江南長直人將爲
席敗席蕡服更良附今
經驗方治小兒夜啼用燈心草燒灰塗乳
上與之○勝金方治破傷多用燈心草爛
嚼和唾貼之州帛裹血立止○又方治小
蟲蟻入耳挑不出者以燈心浸油釣出蟲
衍義曰燈心草陜西亦有蒸熟乾則折取
中心穰然燈者是謂之熟草又有不蒸者
但生乾剥取者名生草入藥宜用生草
五毒草味酸平無毒根主癰疽惡瘡毒腫赤
白游軫蟲蠶蛇大咬並醋摩傅焙上亦擣莖
葉傅之恐毒入腹亦蕡服之生江東平地花
葉如蕎麥根桔梗似狗脊一名五戰一名蛇

問又别有𧑄罔草如苧麻與戟同名也
新補見陳藏器
鼠麴草味甘平無毒調中益氣止洩除痰壓
時氣去熱嗽雜米粉作糗食之甜美生平崗
熟地高尺餘葉有白毛黄花荆楚時記云二
月三日取鼠麴汁宻和爲粉謂之龍舌粁以
厭時氣山南人呼爲香茅取花雜櫸皮染褐
至破猶鮮江西人呼爲鼠耳草
新補見陳藏器日華子
列當味寸溫無毒主男子五勞七傷補腰腎
令人有子去風血蕡及浸酒服之生山南巖
石上如藕根初生掘取陰乾亦名栗當一名
草蓯蓉附今
食醫心鏡主陽興事栗當二斤一名列當
擣篩末以酒一㪷浸經宿隨性飲之
馬勃味辛平無毒主惡瘡馬疥一名馬庀生
園中久腐處
陶隱居云俗人呼爲馬䖘勃紫色虗軟狀
如狗肺彈之粉出傅諸瘡用之甚良也
禹錫等按蜀本圖經云此馬庀菌也虗軟

如紫絮彈之紫塵出生濕地及腐木上夏
秋採之
衍義曰馬勃此唐韓退之所謂牛溲馬勃
俱收並蓄者也有大如斗者小亦如升杓
去膜以蜜揉拌少以水調呷治候閉咽痛
屐音劇屧音燮鼻繩灰水服主噎哽心痛胷滿
今按别本注云屐屧江南有之北人不識
以桐木爲屐及屧也用蒲爲屧用麻穿其
鼻也久著脚者堪入藥用唐本先附
禹錫等按蜀本圖經云取著經久遠欲爛
斷者水服之良
篔䈽味甘温無毒主金瘡傷折瘀血内損補
筋肉消惡血下血氣婦人產後諸血結腹痛
内冷不下食並酒消服之亦傅病處出西蕃
如凝血蕃人煎甘草松淚𦵧乳地黄并熱血
成之附今
陳藏器云蕃人試藥取兒斷一足以藥内
口中以足搦之當時能走者至良
水蓼主蛇毒擣傅之絞汁服止蛇毒入内心
悶水蕡漬捋脚消氣腫

唐本注云葉似蓼莖赤味辛生下濕水傍今按別本注云生於淺水澤中故名水蓼其葉大於家蓼水挼食之勝於蓼子唐本先附禹錫等按日華子云水蓼味辛冷無毒○集驗方治脚痛先以水蓼煑湯令温熱得所頻頻淋洗瘡乾自安

蕕草味甘大寒無毒主濕痺消水氣合赤小豆煑食之勿與鹽主脚氣頑痺虛腫小腹急小便赤澀擣葉傅毒腫又絞取汁服之主消渴生水田中似結縷葉長馬食之爾雅云蕕○蔓于注云生水中江東人呼爲蕕音猶俗云蕕水草也

新補見陳藏器

衍義曰蕕草爾雅曰蕕音猶蔓于左傳亦曰一薰一蕕十年尚猶有臭者是此草

敗芒箔無毒主產婦血滿腹脹痛血渴惡露不盡月閉上好血下惡血去鬼氣疰痛癥結酒煑服之亦燒爲末酒下彌久著烟者佳今東人作箔多草爲之爾雅云芒似茅可以爲索

新補見陳藏器

狗舌草味苦寒有小毒主蠱疥瘙瘡殺小蟲唐本注云葉似車前無文理抽莖花黃白細叢生渠塹濕地○今按別本注云疥瘙風瘡並皆有蟲爲末和塗之即差四月五月採莖暴乾唐本先附

海金沙





海金沙主通利小腸得梔子馬牙消蓬沙共療傷寒熱狂出黔中郡七月收採生作小株才高一二尺收採全科於日中暴之令小乾紙襯以杖擊之有細沙落紙上旋收之且暴且擊以沙盡爲度用之或丸或散新定

圖經曰海金沙生黔中山谷湖南亦有初生作小株高一二尺七月採得日中暴令乾以紙襯擊取其沙落紙上旋暴旋擊沙盡乃止主通利小腸亦入傷寒狂熱藥今醫治小便不通臍下滿悶方海金沙一兩臘面茶半兩二味擣碾令細每服三錢煎生薑甘草湯調下服無時未通再服

萱草



萱草根涼無毒治沙淋下水氣主酒疸黃色通身者取根擣絞汁服亦取嫩苗煑食之又主小便赤澀身體煩熱一名鹿葱花名宜男○風土記云懷妊婦人佩其花生男也

新補見陳藏器日華子

圖經云萱草俗謂之鹿葱處處田野有之味甘而無毒主安五藏利心志令人好歡樂無憂輕身明目五月採花八月採根用今人多採其嫩苗及花跗作葅云利胸膈甚佳

嵇康養生論云合歡蠲忿萱草忘憂心中

行義曰萱草根洗淨研汁一大盞生薑汁

半夏相和時時細呷治大熱衂血
格注草味辛苦温有大毒主蠱疰諸毒疼痛
等生齊魯山澤
唐本注云葉似蕨根紫色若紫草根一株
有二十許一月八月採根五月六月採苗
日乾唐本先附
唐本餘注云圖經出齊州兗州山谷間
雞窠中草主小兒白禿瘡和白頭翁花燒灰
臘月猪脂傳之瘡先以酸泔洗然後塗之又
主小兒夜啼安席下勿令母知
新補見陳藏器日華子
千金方治産後遺尿故雞窠中草燒作末
酒服二錢匕即差
雞冠子涼無毒止腸風瀉血赤白痢婦人崩
中帶下入藥炒用
新補見陳藏器日華子
地椒味辛温有小毒主淋㵾腫痛可作殺蛀
蟲藥出上黨郡其苗覆地蔓生莖葉甚細花
作小朶色紫白因舊莖而生新定
草三稜根味甘平温無毒療産後惡血通月
水血結墮胎破積聚癥瘕止痛利氣一名雞
爪三稜生蜀地二月八月採今附
谷明草味甘寒無毒主暴熱淋小便赤澀小
兒瘦病明目下水止血痢擣絞汁服生下濕
地葉如四出花向夜即葉合
新補見陳藏器
風藥味甘温無毒主風血去諸冷益老起陽
浸酒服之生姑藏以西苗根並似黄精根鹿
好食今附
敗天公平主鬼疰精魅
陶隱居云此人所戴竹笠之敗者也取上
竹燒酒服之
一十一種陳藏器餘
毛茛鈎吻注陶云鈎吻或是毛茛蘇云毛茛
是有毛石龍芮也百一方云菜中有水茛葉
圓而光有毒生水旁蟹多食之蘇云又注似
水茛無毛其毛茛似龍芮而有毒也
陰命鈎吻注陶云有一物名陰命赤色著木
懸其子生海中有毒又云海薑生海中赤色
狀如龍芮亦大毒應是此也今無的識之者
毒菌地漿注陶云山中多有毒菌地漿解之
地生者為菌木生者為檽江東人呼為蕈爾
雅云中馗菌注云地蕈子也或云地雞亦云
鏖頭夜中光者有毒煮不熟者有毒煮訖照
人無影者有毒有惡蟲鳥從下過者有毒欲
爛無蟲者有毒冬春無毒及秋夏有毒者為
蛇過也
草禹餘粮注陶云南人又呼平澤中一藤如
菝葜為餘粮言禹採此當粮根如盞連綴半
在土上皮如茯苓肉赤味澀人取以當穀不
飢調中止洩健行不睡云昔禹會諸侯棄粮
於地化為此草故名餘粮今多生海畔山谷
之地
鼠蓑草莎草注陶云別有鼠蓑草治體異此
有名無用條有蓑草味苦寒主溫瘧寒熱酸
斯利氣生淮南山谷即此也
廉薑杜若注陶云若似廉按廉薑熱主胃中
吟吐水不下食似薑生嶺南劒南人多食之
草石蠶石蠶注陶云今俗用草根黑色按
草石蠶生高山石上根如箸上有毛節如蠶

葉似卷柏山人取浸酒除風破血主溪毒蠱
食之本經從蟲部出復有蟲石蠶已出拾遺
漆姑草杉木注陶云葉細細多生石間按漆
姑草如鼠跡天生堦墀間陰處氣辛烈主漆
瘡挼碎傅之熱更易亦主溪毒瘡蘇云比蜀
羊泉羊泉是大草非細者乃同名耳
鹿目萓蔻注陶云鹿目小冷按鹿目云出嶺
南如鹿目食之發冷痰餘別無功
梨豆蛐蛇注陶云蛇膽如梨豆生江南蔓如
葛子如皂莢子作狸首文故名梨豆爾雅云
慮涉子人炒食之一名虎涉別無功諸草有
毒瓜兩蔕兩鼻害人瓜瓠正苦有毒簷溜滴
著菜有毒堇黃花害人芹赤葉害人菰首審
食下痢生葱不得雜白犬肉食之令人九竅
流血食戎葵并鳥肉令人面無顏色食葵發
狂犬咬食胡葱青魚令人腹生蟲韮不得和
牛肉食成瘕瘕痼疾婦人姙娠食乾薑令胎
肉消生葱和雞子食變嗽麥葅食生食令氣
奪之令陰痿九月食霜下瓜血必冬發三月
不得食陳葅夏熱病發惡瘡瓠牛踐苗子即

事六　二十

苦

圖經衍義本草卷之十九

圖經衍義本草卷之二十

宋通直郎辯驗藥材寇宗奭編集
宋太醫助教辯驗藥材許洪校正

君一

木部上品

桂

君一

一

【桂】味甘辛大熱有小毒主溫中利肝肺氣心腹寒熱冷疾霍亂轉筋頭痛腰痛出汗止煩止唾欬嗽鼻齆能墮胎堅骨節通血脉理踈不足宣導百藥無所畏久服神仙不老生桂陽二月八月十月採皮陰乾得人參麥門冬甘草大黄黄芩調中益氣得茈胡紫石英乾地黄療吐逆

圖經曰菌桂生交趾山谷牡桂生南海山谷桂生桂陽舊經載此三種之異性味功用亦别而爾雅但言梫木桂一種郭璞云○南人呼桂厚皮者爲木桂蘇恭以謂牡桂即木桂及單名桂者是也今嶺表所出則有筒桂肉桂桂心官桂板桂之名而醫家用之罕有分别者

藥性論云桂心右亦名紫桂殺草木毒忌生葱味苦辛無毒主治九種心痛殺三蟲主破血通利月閉治軟脚痺不仁胞衣不下除欬逆結氣擁痺止腹內冷氣痛不可忍主下痢治鼻息肉

陶隱居云按本經惟有菌牡二桂而桂用體大同小異今俗用便有三種以半卷多脂者單名桂入藥最多所用悉與前說相應仙經並有三桂常服食以葱涕合和雲母蒸化爲水者正此種爾今廣州者好湘州始興桂陽縣即是小桂亦有而不如廣州者交桂州者形段小多脂肉亦好

陳藏器云菌桂牡桂桂心已上三色並同是一物按桂林桂嶺因桂爲名今之所生不離此郡從嶺以南際海盡有桂樹惟柳象州最多味既辛烈皮又厚堅大人所採○厚者必嫩薄者必老以老薄者爲一色以厚嫩者爲一色嫩既辛香兼又筒卷老必味淡自然板薄板薄者即牡桂也以老大而名馬筒卷者即菌桂也以嫩而易卷

日華子云桂心治一切風氣補五勞七傷通心竅利關節益精明目暖腰膝破痃癖癥瘕消瘀血治風痺骨節攣縮續肋骨生肌肉

雷公云凡使勿薄者要紫色厚者去上麤皮取心中味辛者使每斤大厚紫桂只取得五兩取有味厚處生用如末用即用重密熟幷紙裹勿令犯風其州土只有桂草無桂心用桂草煑丹陽木皮遂成桂心凡使即單擣用之

聖惠方治風頭痛每欲天陰雨風先發者用桂心一兩爲末以酒調如膏傅用頂上幷額角○又方治九種心痛妨悶用桂心等分爲末以酒一大盞煎至半盞去滓稍熱服立效○又方治寒疝心痛四肢逆冷全不欲食用桂心一兩去皮擣羅爲散不○計時候熱酒調下一錢匕○又方治産後惡血衝心痛氣悶欲絶用桂心二兩擣羅爲散狗膽汁和丸如櫻桃大不計時候熱酒磨下二丸

外臺秘要方療小兒睡中遺尿不自覺桂末雄雞肝等分擣丸如小豆大溫水下日三

千金方治中風面目相引偏僻牙急舌不可轉桂心以酒煑取汁故布蘸搨病上正即止左喎搨右右喎搨左常用大效

又方治卒中惡心痛桂心八分㕮咀以水四升煑取一升分二服

肘後方治心腹俱脹痛短氣欲死或以絶桂二兩切以水一升二合煑取大合去滓頓服○又方治中風四肢逆冷吐清水宛轉啼呼者取二兩㕮咀以水三升煑取二升去滓適寒溫盡服

梅師方蜀椒閉口者毒誤食之便氣欲絶或下白沫身體冷急煎桂汁服之多飲冷水一二升忽食飲吐漿煎濃豉汁頓服之

○又方治産後血泄不禁止餘血㽲痛兼塊桂心乾薑等分爲末空心酒調服方寸匕抱朴子云桂可以合葱涕蒸作水亦可以竹瀝合餌之亦可以龜腦和而服之七年能步行水上長生不死又云趙他子服桂二十年足下毛生日行五百里力舉千斤

牡桂味辛溫無毒主上氣欬逆結氣喉痺吐吸心痛脅風脅痛溫筋通脉止煩出汗利關節補中益氣久服通神輕身不老生南海山谷

菌桂味辛溫無毒主百病養精神和顔色爲諸藥先聘通使久服輕身不老面生光華媚好常如童子生交趾桂林山谷巖崖間無骨正圓如竹採立秋

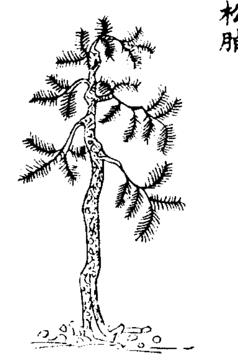
圖經曰文具桂條

列仙傳曰范蠡好食桂飲水討藥人世世見之又曰桂父象林人常服桂皮葉以龜腦和服之○韓終采藥詩曰闇河之桂實大如栗得而食之後天而老

別說云今交廣商人所販及醫家見用唯陳藏器一説最近然筒厚實氣味重者宜入治藏及下焦藥輕薄者宜入治頭目發散藥故本經以菌桂養精神以牡桂利關節仲景傷寒論發汗用桂枝桂枝者枝條非身幹也取其輕薄而能發散又一種柳桂乃桂之嫩小枝條也尤宜入上焦藥

衍義曰桂大熱素問云辛甘發散爲陽故漢張仲景桂枝湯治傷寒表虛皆須此藥是專用辛甘之意也本草第一又云療寒以熱藥故知三種之桂不取菌桂牡桂者蓋此二種性止溫而已不可以治風寒之病獨有一字桂本經言甘辛大熱此正合素問辛甘發散爲陽之説尤知菌牡二桂不及也然本經止言桂仲景又言桂枝者蓋亦取其枝上皮其本身麤厚處亦不中用今又謂之官桂不知緣何而立名慮後世爲別物故書之又有桂心此則諸桂之心不若一字桂也

松脂



松脂味苦甘溫無毒主疽惡瘡頭瘍白禿疥瘙風氣安五藏除熱胃中伏熱咽乾消渴及風痺死肌錬之令白其赤者主惡痺久服輕身不老延年一名松膏一名松肪生太山山谷六月採

松實味苦温無毒主風痺寒氣虛羸少氣補
不足九月採陰乾
松葉味苦温主風濕瘡生毛髮安五藏守中
不飢延年禹錫按日華子松葉無毒
松節温主百節久風風虛脚痺疼痛
松根白皮主辟穀不飢
圖經曰松脂生太山山谷今處處有之其
用以通明如薰陸香顆者爲勝道人服餌
或合茯苓松柏實菊花作丸皆先鍊治其
法用大釜加水置甑用白茅藉甑底又加
黄砂於茅上厚寸許可矣然後布松脂於
上炊以桑薪湯若減即添熱水常令滿候
松脂盡入釜中乃出之投於冷水既凝又
蒸如此三過其白如玉然後入藥亦可單
服其實及根白皮古亦有服食法但今松
實多作果品餘不聞堪入藥其花上黄粉
名松黄山人及時拂取作湯點之甚佳但
不堪停久
陶隱居云採鍊松脂法並在服食方中以
桑灰汁或酒煑軟挼内寒水中數十過白
滑則可用其有自流出者乃勝於鑿樹及
煑用膏也其實不可多得椎葉止是斷穀
所宜細切如粟以水及麪飲服之亦有陰
乾擣爲屑丸服者人患惡病服此無不瘥
比來苦脚弱人釀松節酒亦皆愈松柏皆
有脂潤又凌冬不凋理爲佳物但人多輕
忽近易之爾
禹錫云按藥性論松脂使味甘平殺蟲用
之主耳聾牙有蚛孔少許芰之不落蟲自
死能貼諸瘡膿血煎膏生肌止痛掏風蕭
炳云又有五葉者一叢五葉如釵名五粒
松道家服食絶粒子如巴豆新羅往往進
之
日華子云松脂潤心肺下氣除邪煎膏治
瘻爛排膿○又云松葉暖無毒炙署凍瘡
風濕瘡佳○又云松節無毒治脚軟骨節
風○又云松根白皮味苦温無毒補五勞
益氣
聖惠方絶穀昇仙不食法取松實擣爲膏
酒調下三錢日三則不飢渴飲水勿食佗
物百日身輕日行五百里○又方服松葉
令人不老身生緑毛輕身益氣久服不已
絶穀不飢渴松葉不以多少細切更研每
日食前以酒調下二錢亦可粥汁服之初
服稍難久自便矣
外臺秘要方集驗療齲齒取松脂如錐注
齲孔内須臾齲蟲緑松脂出梅師方同○
又方治惡風疾松脂鍊投冷水中二十徧
蜜丸服三兩飢即服之日三鼻柱斷離者
二百日瘥斷鹽及房室○又方療歷節諸
風百節酸痛不可忍松脂三十斤鍊五十
徧不能五十徧亦可二十徧用以鍊酥三
升温和松脂三升熟攪令極稠且空腹以
酒服方寸匕日三數食麪粥爲佳慎血腥
生冷鮓物果子百瘥○又方松節酒主歷
節風四肢疼痛松脂二十斤酒五斗漬三
七日服一合日五六服
千金方治脚氣十二風痺不能行服更生
散數劑及衆療不得力服此一劑便能行
遠不過兩劑松葉酒松葉六十斤細剉㕮

咀以水四石煮取四斗九升以釀五斗米如常法別煮松葉汁以漬米并饙飯泥釀封頭七日發澄飲之取醉得此酒力者甚衆

梅師方治耳久聾松脂三兩鍊巴豆一兩和熟擣可丸通過以薄綿裹內耳孔中日一度易

孫尚藥方治脚轉筋疼痛攣急松節二兩細剉如米粒乳香一錢右件藥用銀石器內慢火炒令焦只留一分性出火毒研細每服一錢至二錢熱木瓜酒調下應是筋病皆治之

○鬼遺方治疥癬松膠香研細入少輕粉凡疥癬上先用油塗了錯末一日便乾頑者三兩度

傷寒要類方治天行病辟瘟方切松葉如末酒服方寸匕日三辟五年瘟

抱朴子云趙瞿病癩歷年醫不瘥家乃齎粮弃送於山穴經月有仙人經穴見之取囊中藥賜之教其服百餘日瘡愈顏色悅肌膚潤仙人再過視之瞿乞其方仙人曰此是松脂汝可鍊服之長服身轉輕力百倍登危陟險終日不困年百歲齒不墮髮不白夜卧常見有光大如鏡

野人閑話云伏虎尊師篇鍊松脂法十斤松脂五度以水煮度令苦味盡取得後每一斤鍊了松脂入四兩茯苓末每晨水下刀圭即終年不食而復延齡身輕清爽

○槐實

槐實 味苦酸鹹寒無毒主五內邪氣熱止涎唾補五傷五痔火瘡婦人乳瘕子藏急痛以七月七日取之擣取汁銅器盛之日煎令可作丸大如鼠屎內竅中三易乃愈又墮胎久服明目益氣頭不白延年○枝主洗瘡及陰囊下濕痒○皮主爛瘡○根主喉痺寒熱生河南平澤可作神燭景天爲使

圖經曰槐實生河南平澤今處處有之其木有極高大者謹按爾雅槐有數種葉大而黑者名櫰槐晝合夜開者名守宮槐葉細而青綠者但謂之槐其功用不言有別四月五月開花六月七月結實七月七日採嫩實擣取汁作煎十月採老實入藥皮根採無時今醫家用槐者最多春採嫩枝煆爲黑灰以揩齒去蚛燒青枝取瀝以塗癬取花之陳久者篩末飲服以治下血○折取嫩房角作湯以當茗主頭風明目補腦煮白皮汁以治口齒及下血水令黑子以變白髮木上耳取末服方寸匕治大便血及五痔脫肛等皆常用有以效者

藥性論云槐子臣主治之熱難產皮煮汁淋陰囊墜腫氣痛又云槐白皮味苦無毒能主治口齒風熱𧏮血以煎漿水煮含之煎淋浴男子陰疝卵腫

陶隱居云槐子以相連多者爲好十月前採之新盆盛合泥百日皮爛爲水核如大

豆服之令腦滿髮不白而長生仐處處有之云七月取其子未堅固擣絞取汁

日華子云槐子治丈夫婦人陰瘡濕痒催生吞七枚○又云槐皮平治中風皮膚不仁喉痺浸洗五痔并一切惡瘡婦人産門痒痛及湯火瘡煎膏止痛長肉消癰腫

雷公云凡採得後去單子并五子者只取二子三子以用銅搥搥破烏牛乳浸一宿蒸過用

千金方療胎赤眼取槐木枝如馬鞭大長○二尺作二段齊頭麻油一匙置銅鉢中且使童子一人以其木研之全瞑上令仰卧以塗向眼皆日三度瘥

千金翼方療腸痔每大便常下血槐樹上木耳取末飲服方寸匕日三服

百一方治中風身直不得屈伸反覆者取槐皮黃白者切之以酒或水六升煑取二升去滓

經驗方治下血槐花荊芥穗等分爲末酒調下一錢匕

梅師方治痔有蟲咬穀道痒或下膿血多取槐白皮濃煑汁安盆坐湯之虛其穀道冷更煖良久欲大便當蟲出不過三度即愈如用末綿裹內下部

食醫心鏡方治野雞痔下血腸風明目方嫩槐葉一斤蒸如造炙法取葉碾作末如茶法煎呷之

廣利方治妊娠難産令易方水吞槐子七枚即出

廣濟方療牙齒疼痛取槐樹白皮一握切以酢一升煑去滓者鹽少許適寒温含之○日三易

子母祕録日月未足而欲産者槐木東枝令孕婦手把即易産

産寶方療崩中不止不問年月遠近方槐耳燒作灰爲末以酒服方寸匕

太清草木方槐者虛星之精以十月上巳日採子服之去百病長生通神

衍義曰槐實止言實今當分爲二實本出夾中若擣夾作煎者當言夾也夾中子大如豆堅而紫色者實也今本條不折出夾與夾中子義其用各別皆踈導風熱

槐花味苦平無毒治五痔心痛眼赤殺腹藏蟲及熱治皮膚風并腸風瀉血赤白痢並炒服○葉平無毒煎湯治小兒驚癎壯熱疥癬及丁瘇皮莖同用

圖經曰見槐實條下

簡要濟衆治婦人漏下血不絕槐花鷰不以多少燒作灰細研食前温酒服二錢匕

枸杞



枸杞味苦寒根大寒子微寒無毒主五內邪氣熱中消渴周痺風濕下胷脅氣客熱頭痛補內傷大勞噓吸堅筋骨强陰利大小腸久服堅筋骨輕身不老耐寒暑一名杞根一名地骨一名枸忌一名地輔一名羊乳一名却暑一名仙人杖一名西王母杖生常山平澤

及諸丘陵阪岸冬採根春夏採葉秋採莖實
陰乾

圖經曰枸杞生常山平澤及丘陵阪岸今處處有之春生苗葉如石榴葉而軟薄堪食俗呼爲甜菜其莖幹高三五尺作叢六月七月生小紅紫花隨便結紅實形微長如棗核其根名地骨春夏採葉秋採莖實冬採根謹按爾雅云枸杞檵郭璞云今枸杞也詩小雅四牡云集于苞杞陸機疏云一名苦杞一名地骨春生作羹茹微苦其莖似莓子秋熟正赤莖葉及子服之輕身益氣

藥性論云枸杞臣子葉同說味甘平能補益精血不足易顏色變白明目安神令人長壽葉和羊肉作羹益人甚除風明目若渴可煮作飲代茶飲之白色無刺者良

陶隱居云今出堂邑而石頭烽火樓下最多其葉可作羹味小苦俗諺云去家千里勿食蘿摩枸杞此言其補益精氣强盛陰道也蘿摩一名苦丸葉厚大作藤生摘亦有白乳汁人家多種之可生噉亦蒸煮食也枸杞根實爲服食家用其說甚美仙人之杖遠有旨乎

禹錫云按爾雅疏云杞一名枸檵郭璞云今枸杞也詩四牡云集于苞杞陸機云一名苦杞一名地骨春生作羹茹微苦其莖似莓子秋熟正赤莖葉及子服之輕身益氣爾

抱朴子云家柴一名托盧或名天精或名却老又名地骨

日華子云一名地仙苗除煩益志補五勞七傷壯心氣去皮膚骨節間風消熱毒散瘡腫

雷公云凡使根掘得後使東流水浸以物刷上土了然後待乾破去心用熟甘草湯浸一宿然後焙乾用其根若似物命形狀者上春食葉夏食子秋冬食根并子也

食療云寒無毒葉及子並堅筋能老除風補益筋骨能益人去虛勞根主去骨熱消渴葉和羊肉作羹尤善益人代茶法煮汁飲之益陽事能去眼中風痒赤膜擣葉汁點之良

千金方治肝虛或當風眼淚等新病方枸杞子最肥者二升擣破內絹袋置鑵中以酒一斗浸訖密封勿泄氣三七日每旦開服任性勿藥

經驗方金髓煎枸杞子不計多少逐日旋採摘紅熟者去嫩蔕子揀令潔淨便以無灰酒於淨器浸之須是甆用酒浸以兩月爲限用蠟紙封閉緊密無令透氣候日數足漉出於新竹器內盛貯旋於沙盆中研令爛細然後以細布濾過候研濾皆畢去滓不用即并前漬藥酒及濾過藥汁攪勻量銀鍋內多少升斗作番次慢火熬成膏切須不住手用物攪恐粘底不勻候稀稠得所然後用淨甆器盛之勿令泄氣每早辰溫酒下二大匙頭夜卧服之百日中身輕氣壯積年不廢可以羽化

經驗後方治五勞七傷庶事衰弱枸杞葉半斤切粳米二合以石器中相和煮作粥

以五味末葱白等調和食之
孫真人備急方治滿口齒有血枸杞根爲末煎湯漱後喫又治上膈吐血妙
沈存中方陝西枸杞長一二丈其圍數寸無刺根皮如厚朴甘美異於諸處生子如櫻桃全少核暴乾如餅極爛有味
外臺秘要方療眼暴天行腫痒痛地骨皮三斤水三斗煑取三升絞去滓更內鹽二兩煎取二升傅目或加乾薑二兩
治疽方凡患癰疽惡瘡出膿血不止者取地骨皮不拘多少淨洗先刮上面麤皮留之再刮取細白穰取麤皮同地骨一處煎湯淋瘡上令膿血盡以細穰貼之有效
衍義曰枸杞當用梗皮地骨當用根皮枸杞子當用其紅實是一物有三用其皮寒根大寒子微寒亦三等此正是孟子所謂性由杞柳之杞後人徒勞分別又爲之枸棘茲强生名耳凡杞未有無棘者雖大至有成架然亦有棘但此物小則多刺大則少刺還如酸棗及棘其實皆一也今人多用其子直爲補腎藥是曾未考究經意當更量其虛實冷熱用之

乾州柏實

柏實 味甘平無毒主驚悸安五藏益氣除風濕痺療恍惚虛損吸吸歷節腰中重痛益血止汗久服令人潤澤美色耳目聰明不飢不老輕身延年生太山山谷柏葉尤良○柏葉味苦微温無毒主吐血衄血痢血崩中赤白輕身益氣令人耐寒暑去濕痺止飢四時各依方面採陰乾○柏白皮主火灼爛瘡長毛髮牡蠣及桂瓜子爲之使畏菊花羊蹄諸石及麪麴

圖經曰柏實生太山山谷今處處有之而乾州者最佳三月開花九月結子候成熟收採蒸暴乾舂礧取熟人子用其葉名側柏密州出者尤佳雖與他柏相類而其葉皆側向而生功效殊别採無時張仲景方療吐血不止者柏葉湯主之青柏葉一把乾薑三片阿膠二挺炙三味以水二升煑一升去滓别絞馬通汁一升相和合煎取一升綿濾一服盡之
藥性論云柏子仁君惡菊花畏羊蹄草味甘辛能治腰腎中冷膀胱冷濃宿水興陽道益壽去頭風治百邪鬼魅小兒驚癎又云側柏葉君與酒相宜止尿血味苦辛性行治冷風歷節疼痛
唐本註云柏枝節煑釀酒主風痺歷節風燒取末療瘑疥及癩瘡良今出陝州宜州爲勝

日華子云柏子仁治風潤皮膚此是側柏子入藥微炒用

雷公云凡使先以酒浸一宿至明漉出曬乾却用黄精自然汁於日中煎手不住攪若天久陰即於鐺中著水用瓶器盛柏子仁著火緩緩煑成煎爲度每煎三兩柏子仁用酒五兩浸乾爲度

聖惠方治時氣瘴疫用社中西南柏樹東南枝取曝乾擣羅爲末以水調下一錢匕日三四服肘後方同○又方治大風疾令眉耳再生用側柏葉九蒸九暴擣羅爲末鍊蜜和丸如梧桐子大日三服夜一服熟水下五丸十丸百日即生

經驗後方治霍亂轉筋先以褁脚然後以柏樹木細剉煑湯淋之

孫真人枕中記云採松柏法常以三月四月採新生松葉可長三四寸許并花蘂取陰乾細擣爲末其柏葉取深山岩谷中採當年新生可長三二寸者陰乾細擣爲末用白蜜爲丸如小豆大常以月一十五日日未出時燒香東向手持藥八十一丸以酒下服一年延十年命服二年延二十年命欲得長肌肉加大麻巨勝欲心力壯健者加茯苓人參此藥除百病益元氣添五臟六腑清明耳目强壯不衰老延年益壽神驗用七月七日露水丸之更佳服時乃呪曰神仙真藥體合自然服藥入腹天地齊年呪訖服藥斷諸雜肉五辛最切忌慎之

姚氏方治鼠瘻腫核痛未成膿以柏葉傅著腫上熬鹽著腫上熨令熱氣下即消

抱朴子云漢武帝時獵者於終南山見一人無衣服身皆生黑毛跳坑越澗如飛乃密伺其所在合圍取得乃是一婦人問之言我是秦之宫人關東賊至秦王出降驚走入山飢無所食洎欲飢死有一老公教我喫松柏葉實初時苦澀後稍便喫遂不復飢冬不寒夏不熱此女是秦人至成帝時三百餘載也○列仙傳曰赤松子好食柏實齒落更生

別說云謹按隱居說柏忌取塚墓上者今云出乾州者最佳則乾州柏茂大者皆是乾陵所出他處皆無大者但取其州上所宜子實氣味豐美可也乾陵之柏異於他處其木未有無文理者而其文多爲菩薩雲氣人物鳥獸狀極分明可觀有盜得一株徑尺者可直萬錢關右人家都以爲貴宜其子實最佳又以枝節燒油膏傅惡瘡久不瘥有蟲者牛馬畜産有瘡疥名爲重病以傅之

衍義曰柏取儲以療馬瘡疥今未見用松儲者人虛秘柏子仁大麻子仁松子仁等分同研溶白臘丸桐子大以少黄丹湯服二三十丸食前嘗官陝西每登高望之雖千萬株皆一一西指蓋此木至堅之木不畏霜雪得木之正氣他木不逮也所以受金之正氣所制故一一向之

西京茯苓



茯苓味甘平無毒主胷脅逆氣憂恚驚邪恐悸心下結痛寒熱煩滿欬逆口焦舌乾利小便止消渴好唾大腹淋瀝膈中痰水水腫淋結開胷腑調藏氣伐腎邪長陰益氣力保神守中久服安魂養神不飢延年一名茯菟其有抱根者名茯神

○茯神平主辟不祥療風眩風虛五勞口乾止驚悸多恚怒善忘開心益智安魂魄養精神生太山山谷大松下二月八月採陰乾馬間爲之使得甘草防風芍藥紫石英麥門冬共療五藏惡白歛畏牡蒙地楡雄黄秦艽龜甲

圖經曰茯苓生太山山谷今泰華嵩山皆有之出大松下附根而生無苗葉花實作塊如拳在上底大者至數斤似人形龜形者佳皮黒肉有白赤二種或云是多年松脂流入土中變成或云假松氣於本根上生今東人採之法山中古松久爲人斬伐者其枯折槎枿枝葉不復上生者謂之茯苓神仙方多單餌之其法取白茯苓五斤去黒皮擣篩以熟絹囊盛於三斗米下蒸之米熟即止曝乾又蒸如此三過乃取牛乳二斗和合著銅器中微火煑如膏收之每食以竹刀割取隨性任飽服之則不飢如飲食先煑葵菜汁飲之任食無礙舊說琥珀是千年茯苓所化一名江珠張茂先云今益州永昌出琥珀而無茯苓又云燒蜂窠所作二說張皆不能辯按南蠻地志云村邑多琥珀云是松肪所化又云楓脂爲之彼人亦不復知地中有琥珀則傍無草木入土淺者五尺深者或八九尺大者如斛削去皮初如桃膠久乃堅凝其方人以爲枕然古今相傳是松類故附於茯苓耳

藥性論云茯苓臣忌米醋能開胃止嘔逆善安心神主肺痿痰壅治小兒驚癎療心腹脹滿婦人熱淋赤者破結氣○又云茯神君味甘無毒主驚癎安神定志補乏主心下急痛堅滿人虛而小腸不利加而用之其心名黄松節偏治中偏風口之喎斜毒風筋攣不語心神驚掣虛而健忘

陶隱居云按藥無馬間或是馬莖聲相近故也今出鬱州彼土人乃假研松作之形多小虛赤不佳自然成者大如三四升器外皮黒細皺内堅白形如鳥獸龜鼈者良通神而致靈和魂而鍊鬼明竅而益肌厚腸而開心調榮而理胃上品仙藥也其有衠松根對度者爲茯神是其次茯苓後結一塊也仙方云推茯苓而無茯神爲療既同用之亦應無嫌

范子云茯苓出嵩高三輔淮南子云下有茯苓上有菟絲注云茯苓千歲松脂也菟絲生其上而無根一名女蘿也典術云茯苓者松脂入地千歲爲茯苓望松樹赤者下有之

廣志云茯神松汁所作勝茯苓或曰松根茯苓貫著之生朱提漢陽縣

日華子云茯苓補五勞七傷安胎暖腰膝開心益智止健忘忌醋及酸物

雷公云凡採得後去皮心神了擣令細於水盆中攪令濁浮者去之是茯苓筋若誤服之令人眼中童子白黑睛點小兼盲目甚忌之

聖惠方治面皯皰及產婦黑皰如雀卵色用白茯苓末蜜和傅之

經驗後方養老延年服茯苓方華山挺子茯苓研削如棗許大令四方有角安於新○瓷瓶内以好酒浸以三重紙封其頭後一百日開其色當如餳糖可日食二塊百日後肌體潤澤服一年後可夜視物久久食之腸化為筋可延年耐老面若童顏

孫真人枕中記服百日百病除二百日夜如晝二年後役使鬼神四年後玉女來侍

抱朴子云任子季服茯苓十八年玉女從之能隱能彰不食穀灸瘢滅面生光玉澤

神仙服茯苓法白茯苓去皮酒浸十五日漉出為散每服三錢水調下日三

○

衍義曰茯苓乃樵斫訖多年松根之氣所生此盖根之氣味噎鬱未絕故為是物然以由土地所宜與不宜其津氣盛者方發泄於外結為茯苓故不抱根而成物既離其本體則有苓之義茯神者其根但有津氣而不甚盛故止能伏結於本根既不離其本故曰茯神此物行水之功多益心脾不可闕也或曰松既樵矣而根尚能生物乎答曰如馬勃菌五芝木耳石耳之類皆生於枯木石糞土之上精英未淪安得不○為物也其上有菟絲下有茯苓之說甚為輕信

琥珀味甘平無毒主安五藏定魂魄殺精魅邪鬼消瘀血通五淋生永昌

圖經曰文具茯苓條下

藥性論云琥珀君治百邪產後血疢痛

陶隱居云舊說云是松脂淪入地千年所化今燒之亦作松氣俗有琥珀中有一蜂形色如生博物志又云燒蜂窠所作恐非實此或當蜂為松脂所粘因墜地淪沒爾

○

亦有煑毈雞子及青魚枕作者並非真惟以拾芥為驗俗中多帶之辟惡刮屑服療瘀血至驗

陳藏器云琥珀止血生肌合金瘡和大黃鼈甲作散子酒下方寸匕下惡血婦人腹內血盡即止宋高祖時寧州貢琥珀枕碎以賜軍士傅金瘡漢書云出罽賓國初如桃膠凝乃成焉

雷公云凡用紅松脂石珀水珀花珀物象珀瑿珀琥珀紅松脂如琥珀只是濁大脆○文黃水珀多無紅色如淺黃多麤皮皺石珀如石重色黃不堪用花珀文似新馬尾松心文一路赤一路黃物象珀其內自有物命動此使有神妙瑿珀其珀是衆珀之長故號曰瑿珀琥珀如血色熟於布上拭吸得芥子者真也夫入藥中用水調側柏子末安於甆鍋子中安琥珀於末中了下火煑從巳至申別有異光別擣如粉重篩用

衍義曰琥珀今西戎亦有之其色差淡而

明澈南方者色深而重濁彼土人多碾爲物形若謂千年茯苓所化則其間有沾著蜾蠃蜂蟻宛然完具者是極不然也地里誌云林邑多琥珀實松脂所化然耳此說爲勝但土地有所宜故有能化有不能化者

○通典曰南蠻海南林邑國秦象郡林邑縣多出琥珀松脂淪入地下及傍不生草木深八九尺大如斛削去皮成焉初如桃膠凝成乃堅實光彩甚麗

○外臺秘要治魚骨骾骨橫喉中琥珀珠一物貫串著繩推令前入至骾所又復推以牽引出矣○又方從高墜下若爲重物所頓笮得瘀血刮琥珀屑酒服方寸匕取蒲黃二三匕服日四五度


榆皮

榆皮 味甘平無毒主大小便不通利水道除邪氣腸胃邪熱氣消腫性滑利久服輕身不飢其實尤良療小兒頭瘡痂疕

【圖經】主兒癇小便不利傷熱一名零榆生潁川山谷二月採皮取白暴乾八月採實並勿令中濕濕則傷人

藥性論云榆白皮滑能主利五淋治不眠療齁取白皮陰乾後焙杵爲末每日朝夜用水五合末二錢煎如膠服瘥

○陶隱居云此即今榆樹剥取皮刮除上赤皮亦可臨時用之性至滑利初生莢人以作糜羹令人多睡嵇公所謂榆令人瞑也○斷穀乃屑其皮并檀皮服之即令人不飢

孟詵云生皮主暴患赤腫以皮三兩擣和三年醋滓封之日六七易以治女人妬乳腫服丹石人採葉生服一兩頓佳子作醬食能助肺殺諸蟲下氣令人能食消心腹間惡氣卒心痛食之良

外臺秘要治渴小便利非淋方榆皮二片去黑皮以水一斗煮取五升一服三合日三服

千金方五色用俗名油腫若犯多致死不可輕之以榆白皮末和雞子白傅之

備急方療身體暴腫滿榆皮擣屑隨多少雜米作粥食小便利

子母秘録方療妊娠胎死腹中或母病欲下胎榆白皮煑汁服二升

○別說云謹按榆白皮焙乾爲末婦人妊娠臨月日三服方寸匕令產極易生產下兒身皆塗之信其驗也又濕擣治如糊用粘○瓦石極有力京東西北人以石爲碓觜每用此以膠之

衍義曰榆皮今初春先生莢者是去上皺澁乾枯者將中間嫩處剉乾磑爲粉當歉歲農將以代食葉青嫩時收貯亦用以爲羹如嘉祐年過豐沛人闕食鄉民多食此

酸棗



本經味酸平無毒主心腹寒熱邪結氣聚四肢酸疼濕痺煩心不得眠臍上下痛血轉久泄虛汗煩渴補中益肝氣堅筋骨助陰氣令人肥健久服安五藏輕身延年生河東川澤八月採實陰乾四十日成惡防已

圖經曰酸棗生河東川澤今近京及西北州郡皆有之野生多在坡坂及城壘間似棗木而皮細其木心赤色莖葉俱青花似棗花八月結實紫紅色似棗而圓小味酸○當月採實取核中仁陰乾四十日成爾雅辯棗之種類曰實小而酸曰樲棗孟子曰養其樲棘趙岐注所謂酸棗是也

陶隱居云今出東山間云即是山棗樹子子似武昌棗而味極酸東人乃噉之以醒睡

唐本註云此即樲棗實也樹大如大棗實無常形但大棗中味酸者是本經惟用實療不得眠不言用仁今方用其仁補中益氣自補中益肝已下此爲酸棗二之功能又於下品白棘條中復云用其實今醫以棘實爲酸棗大誤今註陶云醒睡而經云療不得眠蓋其子肉味酸食之使不思睡核中仁服之療不得眠正如麻黃發汗根節止汗也此乃棘實更非它物若謂是大棗味酸者全非也酸棗小而圓其核中仁微扁大棗仁大而長不類也

日華子云酸棗仁治臍下滿痛

雷公云酸棗仁凡使採得後曬乾取葉重拌酸棗仁蒸半日子去尖皮了任研用

○聖惠方治膽虛睡卧不安心多驚悸用酸棗仁一兩炒令香熟擣細爲散每服二錢竹葉湯調下不計時候○又方治骨蒸勞心煩不得眠卧用酸棗仁一兩水一大盞半研絞取汁下米二合煑粥候熟下地黃汁一合更候煑過不計時候食之

外臺秘要療齒䘌腐爛棘鍼二百枚即是棗樹朽落地者以水二升煎取一升含之瘥

簡要濟衆方治膽風毒氣虛實不調昏沉睡多酸棗仁一兩生用金挺臈茶二兩以生薑汁塗炙令微焦擣羅爲末每服二錢水七分煎六分無時溫服

衍義曰酸棗微熱經不言用仁仍療不得眠天下皆有之但以土產宜與不宜嵩陽子曰酸棗縣即滑之屬邑其木高數丈味酸醫之所重今市人賣者皆棘子此說未盡殊不知小則爲棘大則爲酸棗平地則易長居崖塹則難生故棘多生崖塹上久不樵則成榦人方呼爲酸棗更不言棘徒○以世人之意如此在物則曷若是也其實一本以其不甚爲世所須及礙塞行路故成大木者多少爲人樵去然此物纔及三尺便開花結子但窠小者氣味薄木大者氣味厚又有此別今陝西臨潼山野所出者亦好亦土地所宜也並可取仁後有白棘條乃是酸棗未長大時枝上刺也及至長成其刺亦少實亦大故棗取大去木刺取小窠也亦不必强分別爾

蘗木



蘗木 黄蘗也味苦寒無毒主五藏腸胃中結
熱黄疸腸痔止洩痢女子漏下赤白陰傷蝕
瘡○療驚氣在皮間肌膚熱赤起目熱赤痛口
瘡久服通神○根一名檀桓主心腹百病安
魂魄不飢渴久服輕身延年通神生漢中山
谷及永昌惡乾漆

圖經曰蘗木黄蘗也生漢中山谷及永昌
今在處有之以蜀中者為佳木高數丈葉
類茱萸及椿楸葉經冬不凋皮外白裏深
黄色根如松下茯苓作結塊五月六月採
皮去皺麤暴乾用其根名檀桓別有一種
多刺而小細葉者名刺蘗不入藥用又下
品有小蘗條木如石榴皮黄子赤如枸杞
兩頭尖人對以黄今醫家亦稀用

藥性論云黄蘗使平主男子陰痿治下血
如雞肝片及男子莖上瘡屑末傅之

陶隱居云今出邵陵者輕薄色深為勝出
東山者厚而色淺其根於道家入木芝品
今人不知取服之又有小樹狀如石榴皮
黄而苦俗呼為子蘗亦主口瘡又小樹多
刺皮亦黄亦主口瘡

日華子云安心除勞治骨蒸洗用明目多
淚口乾心熱殺回虫治蚘心痛疥瘡蜜炙○
治鼻洪腸風瀉血後分急熱腫痛身皮力
微次於根

雷公曰凡使用刀削上麤皮子用生蜜水
浸半日漉出日乾用蜜塗文武火炙令蜜
盡為度凡修事五兩用蜜三兩

外臺祕要方口中及舌生瘡爛剉黄蘗含
之

千金方能治小兒重舌以黄蘗苦竹瀝浸
瀝點舌上

肘後方咽喉卒腫食飲不通黄蘗薄傅腫
上冷復易之用苦酒和末佳

葛氏方卒喉痺取黄蘗片切含之又黄蘗
斤㕮咀酒一斗煑三沸去滓恣飲便愈

經驗方治嘔血黄蘗好者以蜜塗之乾杵
末用麥門冬熟水調下二錢七立瘥

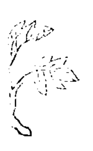
梅師方治癰疽發背或發乳房初起微赤
不急治之即煞人擣黄蘗末和雞子白塗
之

深師方療傷寒熱病口瘡黄蘗皮削去上
麤皮取裏好處薄削以崖蜜漬之一宿唯○
欲令濃含其汁良久吐更令若胷中熱有
瘡時飲之五合尤佳聖惠方同

衍義曰蘗木今用皮以蜜勻炙與青黛各
一分同為末入生龍腦一字研勻治心脾
熱舌頭生瘡當摻瘡上有涎即吐又張仲
景蘗皮湯無不驗傷寒論中已著

楮實







【楮實】味甘寒無毒主陰痿水腫益氣充肌膚明目久服不飢不老輕身生少室山一名穀實所在有之八月九月採實日乾四十日成○葉味甘無毒主小兒身熱食不生肌可作浴湯又主惡瘡生肉○樹皮主逐水利小便○莖主癮𤺋痒單煑洗浴○皮間白汁療癬

圖經曰楮實生少室山今所在有之此有二種一種皮有班花文謂之班穀今人用爲冠者一種皮無花枝葉大相類但取其葉似蒲萄葉作瓣而有子者爲佳其實初夏生如彈大青綠色至六七月漸深紅色乃成熟八月九月採水浸去皮穰取中子日乾仙方單服其實正赤時收取中子陰乾篩末水服二錢匕益久乃佳醫方但貴楮實餘亦稀用俚俗或取其木枝中白汁塗癬甚效

藥性論云皮木亦可單用味甘平無毒能治水腫氣滿葉乾炒末湯麪作餢飳食主水痢

陶隱居云此即今穀樹也仙方採擣取汁和丹用亦乾服使人通神見鬼南人呼穀紙亦爲楮紙武陵人作穀皮衣又甚堅好爾

日華子云楮實壯筋骨助陽氣補虛勞助腰膝益顏色皮班者是楮皮白者是穀又云楮葉涼無毒治刺風身痒此是班穀樹

雷公云凡使採得後用水浸三日將物攪旋投水浮者去之然後日乾却用酒浸一伏時了便蒸從巳至亥出焙令乾用

聖惠方治癬濕痒用楮葉半斤細切擣封傅癬上

抱朴子云楮實赤者服之老者成少令人夜聽徹視見鬼神道士梁頍年七十乃服之更少壯到百四十歲能夜出行及走馬

修真秘旨曰服楮實者轉爲骨軟矣

【槐膠】主一切風化涎治肝藏風筋脉抽掣及急風口噤或四肢不收頑痺或毒風周身如蟲行或破傷風口眼偏斜腰脊強硬任作湯散丸煎雜諸藥用之亦可水煑和諸藥爲丸及作湯下藥新定

【瑿】烏兮切　味甘平無毒古來相傳云松脂千年爲茯苓又千年爲琥珀又千年爲瑿然二物燒之皆有松氣爲用與琥珀同補心安神破血尤善狀似玄玉而輕出西戎來而有茯苓處見無此物今西州南三百里磧中得者大則方尺黑潤而輕燒之腥臭高昌人名爲木瑿謂玄玉爲石瑿洪州土石間得者燒作松氣破血生肌與琥珀同見風折破不堪爲器量此二種及琥珀或非松脂所爲也有此差舛今略論也 新見唐本

陳藏器云蘇於琥珀注後出瑿功狀輭瑿本功外小兒帶之辟惡磨滴目瞖赤瘴等

太平廣記云梁四公子傳曰交河之間平磧中掘深一丈下有瑿珀黑逾純漆或大如車輪末服之攻婦人小腸癥瘕諸疾

圖經衍義本草卷之二十

圖經衍義本草卷之二十一 君二

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編集
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

木部上品

乾漆

【乾漆】味辛温無毒有毒主絶傷補中續筋骨填髓腦安五藏五緩六急風寒濕痺療欬嗽消瘀血痞結腰痛女子疝瘕利小腸去蚘蟲生漆去長蟲久服輕身耐老生漢中川谷夏至後採乾之半夏如之使畏雞子今又忌油

腈

圖經曰乾漆生漆出漢中川谷今蜀漢金峽襄歙州皆有之多高三二丈皮白葉似椿花似槐子一若牛李木心黄六月七月以竹筒釘入木中取之崔豹古今注曰以剛斧斫其皮開以竹管承之汁滴則成漆是也乾漆舊云用漆桶中自然乾者狀如蜂房孔孔隔者今多用筒子內乾者以墨如瑿堅若鐵石爲佳○華陀傳彭城樊阿少師事佗求服食法佗授以漆葉青黏散方云服之去三蟲利五藏輕身益氣使人頭不白阿從其言年五百餘歲漆葉所在有之青黏生於豐沛城及朝歌一名地節一名黄芝主理五藏益精氣本出於迷人入山者見仙人服之以告佗佗以爲佳語阿阿秘之近者人見阿之壽而氣力强盛怪之以問所服食阿因醉亂誤説人服多驗

陶隱居云今梁州漆最勝益州亦有廣州漆性急易燥其諸處漆桶上蓋裹自然有乾者狀如蜂房孔孔隔者為佳生漆毒烈人以雞子和服之去蟲循有齧腸胃者畏漆人乃故死外氣亦能使身肉瘡腫自别有療法仙方用蟹消之爲水鍊服長生

外臺秘要療蚘蟲心痛惡心吐水乾漆熬擣蜜和丸服十五丸日再服

經驗方治婦人不曾生長血氣藏腑疼痛不可忍及治丈夫元氣小腸氣撮痛者並宜服二聖丸乾漆一兩爲末濕漆一兩先將濕漆入銚子內熬如一食飯間巳來住火與乾漆末一處拌和丸如半皁子大每服一丸温酒吞下無時如元氣小腸膀光氣痛牙關緊急但擊開牙關温酒化一丸灌下必安怕漆入不可服

簡要濟衆方治九種心痛及腹脅積聚滯氣筒子乾漆二兩擣碎炒煙出細研醋煑麪糊和丸如梧桐子大每服五丸至七丸熱酒下醋湯亦得無時服

杜壬方治小兒胃寒蟲上諸證危惡與癇相似乾漆擣炒煙盡白入蕪荑等分爲細末米飲調下一字至一錢

衍義曰乾漆若濕漆藥中未見用凡用者皆乾漆耳其濕者在燥熱及霜冷時則難乾得陰濕雖寒月亦易乾亦物之性也若霑漬人以油治之凡驗漆惟稀者以物蘸

起細而不斷斷而急收起又塗於乾竹上
蔭之速乾者並佳餘如經

五加皮



五加皮味辛苦温微寒無毒主心腹疝氣腹痛益氣療躄小兒不能行疽瘡陰蝕男子陰痿囊下濕小便餘瀝女人陰痒及腰脊痛兩脚疼痺風弱五緩虛羸補中益精堅筋骨强志意久服輕身耐老一名豺節五葉者良生漢中及寃句五月七月採莖十月採根陰乾遠志為之使畏蛇皮玄參

圖經曰五加皮生漢中及寃句今江淮湖南州郡皆有之春生苗莖葉俱青作叢赤莖又似藤蔓長三五尺上有黑刺葉生五叉作簇者良四葉三葉者最多為次每一葉下生一刺三四月開白花結細青子至六月漸黑色根若荆根皮黃黑肉白骨堅硬五月七月採莖十月採根陰乾用

藥性論云五加皮有小毒能破逐惡風血四肢不遂賊風傷人軟脚𦜕腰主多年瘀血在皮肌治痺濕内不足主虛羸小兒二歲不能行用此便行走

陶隱居云今近道處處有東間彌多四葉者亦好煑根莖釀酒主益人道家用此作灰亦以煑石與地榆並有秘法

日華子云明目下氣治中風骨節攣急補五勞七傷葉治皮膚風可作蔬菜食

東華真人煑石經舜常登蒼梧山曰厥金玉之香草朕用偃息正道五加也又異名曰金鹽昔西域真人王屋山人王常言何以得長久何不食石蓄金鹽母何以得長壽何不食石用玉豉玉豉者即地榆也五加地榆皆是煑石而餌得長生之藥也昔尹公度聞孟綽子董士固共相與言曰寧得一把五加不用金玉滿車寧得一斤地榆安用明月寶珠

魯定公云毋單服五加酒以致不死臨隱去佯託死時人自莫之悟耳張子聲楊建始王叔才于出彥等皆服此酒而房室不絶得壽三百年有子二十人世世有得服五加酒散而獲延年不死者不可勝計或只為散以代湯茶而餌之驗亦然也大王君謂五加云盖天有五車之星精也金應五胡人應五德位應五方物應五車故青精入莖則有東方之液白氣入節則有西方之津赤氣入華則有南方之光玄精入根則有北方之粘黃煙入皮則有戊己之靈五神鎮主相轉育成用之者真仙服之者反嬰也

牡荆

牡荆實味苦温無毒主除骨間寒熱通利胃

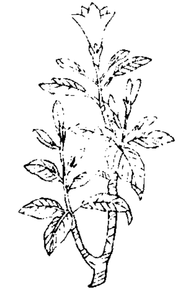
氣止欬逆下氣生河間南陽宛句山谷或平
壽都鄉高岸上及田野中八月九月採實陰
乾得木柏實青葙共療頭風防風爲之使惡
石膏
圖經云牡荊生河間南陽宛句山谷或平
壽都鄉高岸上及田野中今眉州蜀州及
近京亦有之此即作箠杖者俗名黄荊是
也枝莖堅勁作科不爲蔓生故稱牡葉如
蜱麻更踈瘦花紅作穗實細而黄如麻子
大或云即小荊也八月九月採實陰乾此
有青赤二種以青者爲佳謹按登真隱訣
云荊木之華葉通神見鬼精注云尋荊有
三種直云荊木即是今可作箠杖者葉香
亦有花子子不入藥方術則用牡荊牡荊
子入藥北方人略無識其木者
崔元亮集驗方治腰脚蒸法取荊葉不限
多少蒸令熟熱置於瓮中其不著火温之
以病人置於葉中剩著葉蓋須臾當汗出
藥中旋旋臾飯稍倦即止便以綿衣蓋避
風仍進葱豉酒及豆酒並得以差爲度

蔓荊

蔓荊實 味苦辛微寒平温無毒主筋骨間寒
熱濕痺拘攣明目堅齒利九竅去白蟲長蟲
主風頭痛腦鳴目淚出益氣久服輕身耐老
令人光澤脂緻(音稚)小荊實亦等惡烏頭石膏
圖經云蔓荊實舊不載所出州土今近京
及秦隴明越州多有之苗莖高四尺對節
生枝初春因舊枝而生葉類小楝至夏盛
茂有花作穗淺紅色蘂黄白色花下有青
萼至秋結實班黑如梧子許大而輕虚八
月九月採一說作蔓生故名蔓荊而今所
有並非蔓也
藥性論云蔓荊子臣治賊風能長髭髮
陶隱居云小荊即應是牡荊蔓荊牡荊子
大於蔓荊子而反呼爲小荊恐或以樹形
爲言復不知蔓荊樹若高大小

日華子云利關節治赤眼癇疾注云海鹽
亦有大如豌豆蔕有小輕軟蓋子六七八
月採
雷公云凡使去蔕子下白膜一重用酒浸
一伏時後蒸從巳至未出曬乾用
衍義曰蔓荊實諸家所解蔓荊牡荊紛然
不同今既言蔓荊明知是蔓生即非高木
也況此牡荊則是木上生者況漢書郊祀
志所言以牡荊莖爲幡竿故知蔓荊即子
大者是又何疑焉後條有欒荊此即便是
牡荊也子青色如茱萸不言更立欒荊條
故文中云本草不成亦無别名但有欒花
功用又别斷無疑焉注中妄稱石荊當之
其說傳見穿鑿

辛夷



辛夷 味辛温無毒主五藏身體寒熱風頭腦痛面䵟温中解肌利九竅通鼻塞涕出治面腫引齒痛眩冒身兀兀如在車船之上者生鬚髮去白蟲久服下氣輕身明目增年耐老可作膏藥用之去心及外毛毛射人肺令人欬一名辛矧一名侯桃一名房木生漢中川谷九月採實暴乾芎藭為之使惡五石脂畏菖蒲蒲黄黄連石膏黄環

圖經曰辛夷生漢中川谷今處處有之人家園庭亦多種植木高數丈葉似柿而長正月一月生花似著毛小桃子色白帶紫花落無子至夏復開花初出如筆故北人呼為木筆花又有一種枝葉並相類但歲一開花四月花落時有子如相思子或云都是一種經一二十年老者方結實即其花開早晚亦隨南北節氣寒温九月採實暴乾用或云用花蕊縮者良已開者劣謝者不佳

藥性論云辛夷臣能治面生䵟皰面脂用生光華

日華子云通關脉明目治頭痛憎寒體禁瘙痒入藥微炙已開者劣謝者不佳

雷公云凡用之去麤皮拭上赤肉毛了即以芭焦水浸一宿漉出用漿水煑從巳至未出焙乾用若治眼目中患即一時去皮用向裏實者

寄生



桑上寄生 味苦甘平無毒主腰痛小兒背强癰(豆兩切)腫安胎充肌膚堅髮齒長鬚眉主金瘡去痺女子崩中內傷不足產後餘疾下乳汁其實明目輕身通神一名寄屑一名寓木一名宛童一名蔦(音鳥)生洪農川谷桑樹上三月三日採莖葉陰乾

圖經曰桑寄生出洪農山谷桑上今處處有之云是烏鳥食物子落枝節間感氣而生葉似橘而厚軟莖似槐枝而肥脆三四月生花黄白色六月七月結實黄色如小豆大三月三日採莖葉陰乾凡槲櫸柳木楊楓等上皆有寄生惟桑上者堪用然殊難辯別醫家非自採不敢用或云斷其莖而視之其色深黄并實中有汁稠粘者為真

藥性論云桑寄生臣能令胎牢固主懷妊漏血不止

日華子云助筋骨益血脉採人多在櫸樹上收呼為桑寄生在桑上者極少縱有形與櫸樹上者亦不同次即楓樹上方同櫸樹上者黄色七月八月採

雷公云凡使在樹上自然生獨枝樹是也採得用銅刀和根枝莖細剉陰乾任用勿令見火

衍義曰桑寄生新舊書云今處處有之從宦南北實處處難得豈歲歲窠斫摘踐之苦而不能生邪抑方宜不同也若以為鳥食物子落枝節間感氣而生則麥當生麥

穀當生穀不當但生此一物也又有於柔滑細枝上生者如何得子落枝節間由是言之自是感造化之氣別是一物古人當日惟取桑上者實假其氣耳又云今醫家鮮用此極誤矣今醫家非不用也第以難得真桑上者當得真桑寄生下藥必驗如神向承乏吳山有求藥於諸邑者乃遍令人搜摘卒不可得遂以實告甚不樂盍不敢以偽藥罔人鄰邑有人偽以他木寄生送之服之逾月而死哀哉

杜仲



杜仲 味辛甘平溫無毒主腰脊痛補中益精氣堅筋骨强志除陰下痒濕小便餘瀝脚中酸疼不欲踐地久服輕身耐老一名思仙一名思仲一名木綿生上虞山谷及上黨漢中二月五月六月採皮惡蛇脫皮玄參

圖經曰杜仲生上虞山谷及上黨漢中今出商州成州峽州近處大山中亦有之木高數丈葉如辛夷亦類柘其皮類厚朴折之內有白絲相連二月五月六月九月採皮用江南人謂之檰初生葉嫩時採食主風毒脚氣及久積風冷腸痔下血亦宜乾末作湯

藥性論云杜仲味苦能治腎冷𦢊腰病人虛而身强直風也腰不利加而用

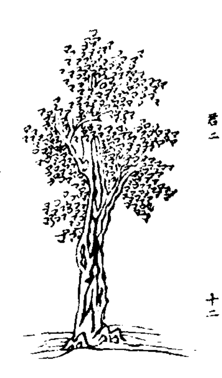
日華子云暖治腎勞腰脊攣入藥炙用

雷公云凡使先須削去麤皮用酥蜜和作一兩炙之盡為度炙乾了細剉用凡修事一斤酥二兩蜜三兩二味相合令一處用之

聖惠方治卒患腰脚疼痛補腎杜仲一兩去麤皮炙微黃剉以水二大盞煎至一盞去滓用羊腎一對細切去脂膜入藥中煑次入薤白七莖塩花椒薑醋等和作羹喫空腹食之

勝金方治婦人胎藏不安并產後諸疾宜服杜仲丸瓦上乾於木臼中杵為末煑棗為丸如彈子大每服一丸爛嚼以糯米飲下

楓香脂



楓香脂 味辛苦平無毒主癮疹風痒浮腫齒痛一名白膠香其樹皮味辛有小毒主水腫下水氣煑汁用之所在大山皆有

圖經曰楓香脂舊不載所出州郡云所在大山皆有今南方及關陝多有之似白楊甚高大其葉圓而作岐有三角而香二月有花白色乃連著實大如鴨卵八月九月熟暴乾可燒南方草木狀曰楓實惟九真有之用之有神乃難得之物其脂為白膠香五月斫為坎十一月採之其皮性澀止

水痢水煎飲之○任昉述異記曰南中楓子鬼楓木之老者爲人形亦呼爲靈楓盖瘤癭也至今越巫有得之者以雕刻鬼神可致靈異下沉香條有楓香云療風癮疹痒毒與此相類即一物也

陳藏器云楓皮本功外性澀止水痢蘇云下水腫水腫非澀藥所療蘇爲誤爾又云有毒轉明其謬水煎止下痢爲最

日華子云楓皮止霍亂刺風冷風煎湯浴之

衍義曰楓香與松脂皆可亂乳香尤宜區別楓香微黄白色燒之尤見真偽無能治風癮疹痒毒水煎熱煤洗

女貞

女貞實 味苦甘平無毒主補中安五藏養精神除百疾久服肥健輕身不老生武陵川谷立冬採

圖經曰女貞實生武陵川谷今處處有之山海經云太山多貞木是此木也其葉似枸骨及冬青木極茂盛凌冬不凋實細青白色九月而實成似牛李子立冬採實暴乾其皮可以浸酒或云即今冬青木也而冬青木肌理白文如象齒道家取以爲簡其實亦浸酒去風補血

木蘭

木蘭 味苦寒無毒主身大熱在皮膚中去面熱赤皰酒皶惡風癲疾陰下痒濕明耳目療中風傷寒及癰疽水腫去臭氣一名林蘭一名杜蘭皮似桂而香生零陵山谷及太山十二月採皮陰乾

圖經曰木蘭生零陵山谷及太山今湖嶺蜀川諸州皆有之木高數丈葉似菌桂葉亦有三道縱文皮如板桂有縱横文香味劣於桂此與桂枝全別而韶州所生乃云與桂同是一種取外皮爲木蘭中肉爲桂心盖是桂中之一種耳十一月十二月採陰乾用○任昉述異記云木蘭舟在潯陽江中多木蘭又七里洲中有魯班刻木蘭舟至今在洲中今詩家云木蘭舟出於此

陶隱居云零陵諸處皆有狀如楠樹皮甚薄而味辛香今益州有皮厚狀如厚朴而氣味爲勝今東人皆以山桂皮當之亦相類道家用合香亦好

外臺秘要方療面上皶皰鼾黯方木蘭皮一斤細切以三年酢漿漬之自日出於日中曬擣末漿水服方寸匕日三

子母秘録方療小兒重舌木蘭皮一尺廣四寸削去麤皮用醋一升漬取汁注重舌上

蕤核

蕤核 味甘温微寒無毒主心腹邪結氣明目目赤痛傷淚出目腫眥爛齆鼻破心下結痰痞氣久服輕身益氣不飢生函谷川谷及巴西

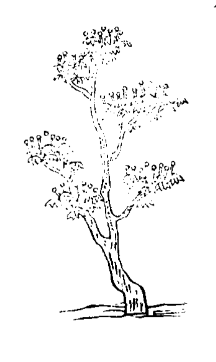
○圖經曰蕤核生函谷川谷及巴西今河東亦有之其木高五七尺莖間有刺葉細似○枸杞而尖長花白子紅紫色附枝莖而生類五味子六月成熟五月六月採實去核殼陰乾○劉禹錫傳信方所著法最奇云眼風淚痒或生翳或赤眥一切皆主之宣州黃連擣篩末蕤核人去皮碾為膏緣比性稍濕末不得故耳與黃連等分和合取無蚛病乾棗三枚割頭少許留之却核以二物滿填於中却取所割下棗頭依前合定以少綿裹之惟薄綿為佳以大茶碗量水半碗於銀器中文武火煎取一雞子以來以綿濾待冷點眼萬萬不失前後試驗數十人皆應今醫家亦多用得效故附之

陶隱居云今從北方來云出彭城間形如烏豆大圓而扁有文理狀似胡桃桃核今人皆合殼用為分兩此乃應彼取人秤之醫方惟以藥眼仙經以合守中丸也

雷公云凡使先湯浸去皮尖擘作兩片用芒消木通草二束和蕤人同水煑一伏時後瀝出去諸般藥取蕤人研成膏任加減入藥中使每修事四兩用芒消一兩木通○草七兩

○

丁香



丁香 味辛温無毒主温脾胃止霍亂擁脹風毒諸腫齒疳䘌能發諸香其根療風熱毒腫生交廣南番二月八月採

圖經曰丁香出交廣南番今惟廣州有之本類桂高丈餘葉似櫟凌冬不凋花圓細黃色其子出枝蘂上如釘子長三四分紫色其中有麤大如山茱萸者亦謂之母丁香二月八月採子及根又云盛冬生花子至次年春採

藥性論云丁香臣能主冷氣腹痛

日華子云治口氣反胃鬼疰蠱毒及療腎氣賁㹠氣陰痛壯陽暖腰膝治冷氣殺酒○毒消痃癖除冷勞

○

雷公云凡使有雄雌雄顆小雌顆大似櫰棗核方中多使雌力大膏煎中用雄若欲使雄須去丁盖乳子發人背癰也

簡要濟衆方治傷寒咳噫不止及噦逆不定丁香一兩乾柿蔕一兩焙乾擣羅為末每服一錢煎人參湯下

千金方治乾霍亂不吐不下方丁香十四枚末以熱湯一升和之頓服

衍義曰丁香日華子云治口氣此正是御

史所含之香治胃寒及脾胃冷氣不和有大者名母丁香味尤佳爲末縫紗囊如小指實末内云中主陰冷病中病便巳

沉香

沉香 微温療風水毒腫去惡氣

圖經曰沉香青桂香雞骨香馬蹄香煎香同是一本舊不著所出州土今惟海南諸國及交廣崖州有之其木類椿櫸多節葉似橘花白子似檳榔大如桑椹紫色而味辛交州人謂之蜜香若欲取之先斷其積年老木根經年其外皮榦俱朽爛其木心與枝節不壞者即香也細枝緊實未爛者爲青桂堅黑而沉水者爲沉香半沉半浮與水面平者爲雞骨最麤者爲煎香又云煎香中形如雞骨者爲雞骨香形如馬蹄者爲馬蹄香然今人有得沉香奇好者往往亦作雞骨形不必獨是煎香也其又麤不堪藥用者爲生結黃熟香其實一種有精麤之異耳並採無時○又薰陸香形似白膠出天竺單于二國南方草木狀如薰陸出大秦國其木生於海邊沙上盛夏木膠出沙上夷人取得賣與賈客乳香亦其類也

廣誌云南波斯國松木脂有紫赤如櫻桃者名乳香盖薰陸之類也今人無復别薰陸者通謂乳香爲薰陸耳治腎氣補腰膝霍亂吐下衛惡中邪氣五疰治血止痛等藥及膏煎多用之然至黏難研用時以縉袋挂於牕隙間良久取研之乃不黏○又雞舌香出崑崙及交州以南枝葉及皮並似栗花如梅花子似棗核此雌者也雄者著花不實採花釀之以成香今醫家又一說云按三省故事尚書郎口含雞舌香以其奏事答對欲使氣芬芬也而方家用雞舌香療口臭者亦緣此義耳○蘇合香生中臺川谷蘇恭云此香從西域及崑崙來紫色與真紫檀相似而堅實極芬香其香如石燒之灰白者好今不復見此等廣南雖有此而類蘇木無香氣藥中但用如膏油者極芬烈耳陶隱居以爲是獅子屎亦是指此膏油者言之耳然獅子屎今内帑亦有之其臭極甚燒之可以辟邪惡固知非此也梁書云天竺出蘇合香是諸香汁煎之非自然一物也○又有檀香木如檀生南海消風熱腫毒主心腹痛霍亂中惡鬼氣殺蟲有人種黃白紫之異今人盛用之真紫檀舊在下品亦主風毒蘇恭云出崑崙盤盤國雖不生中華人間偏有之檀木生江淮及河朔山中其木作斧柯者亦

檀香類但不香耳
陶隱居云此香合香家要用不入藥惟療
惡核毒腫道方頗有用處
日華子云沉香味辛熱無毒調氣補五藏
益精壯陽暖腰膝去邪氣止轉筋吐瀉冷
氣破癥癖冷風麻痺骨節不任濕風皮膚
痒心腹痛氣痢
雷公云沉香凡使須要不枯者如觜角硬
重沉於水下爲上也半沉者次也夫入丸
散中用須候衆藥出即入拌和用之
○衍義曰沉香木嶺南諸郡悉有之旁海諸
州尤多交幹連枝岡嶺相接千里不絶葉
如冬青大者合數人抱木性虚柔山民或
以構茅廬或爲橋多在折枝枯幹中或爲
沉或爲煎或爲黄熟自枯死者謂之水盤
香今南恩高竇等州惟産生結香盖山民
入山見香木之曲幹斜枝必以刀斫成坎
經年得雨水所漬遂結香復以鋸取之刮
去白木其香結爲斑點遂名鷓鴣斑燔之
極清烈沉之良者惟在瓊崖等州俗謂之
角沉黄沉乃枯木中得者宜入藥用依木
皮而結者謂之青桂氣尤備在土中歲久
不待刓剔而成者謂之龍鱗亦有削之自
卷咀之柔韌者謂之黄蠟沉尤難得也然
經中止言療風水毒腫去惡氣餘更無治
療今醫家用以保和衛氣爲上品藥須極
細爲佳今人故多與烏藥磨服走散滯氣
獨行則勢弱與他藥相佐當緩取效有益
無損餘藥不可方也薰陸香木葉類棠梨
南印度界阿吒釐國出今謂之西香南番
者更佳此即今人謂之乳香爲其垂滴如
乳鎔塌在地者謂之塌香皆一也

薰陸香 微温療風水毒腫去惡氣伏尸
圖經曰文具沉香條下
唐本云薰陸香微温去惡氣惡瘡出天竺
國及邯鄲似松脂黄白色天竺者多白邯
鄲者夾緑色香不甚
梅師方治齒蟲痛不可忍嚼薰陸香咽其
汁立瘥

雞舌香 微温療風水毒腫去惡氣療霍亂心
痛
圖經曰文具沉香條下
禹錫云按藥性論云雞舌香使味辛無毒
入吹鼻散子中用殺腦疳入諸香中令人
身香
齊民要術云俗人以其似丁子故爲丁子
香
抱朴子云雞舌香黄連乳汁煎治目中之
病應邵漢官侍中年老口臭帝賜雞舌香
含之
○外臺秘要方療齲齒方煑雞舌香汁含之○
瘥

檀香 熱無毒治心痛霍亂腎氣腹痛
圖經曰文具沉香條下
陶隱居云白檀消熱腫
禹錫云按陳藏器云主心腹霍亂中惡鬼
氣殺蟲白檀樹如檀出海南
日華子云檀香熱無毒治心痛霍亂腎氣
腹痛濃煎服水磨傅外腎幷腰腎痛處

乳香 微温療風水毒腫去惡氣療風癮疹痒

毒

圖經曰文具沉香條下

陳藏器云盖薰陸之類也其性溫療耳聾中風口噤婦人血氣能發酒理風冷止大腸洩澼療諸瘡腫令内消

日華子云味辛熱微毒下氣益精補腰膝治腎氣止霍亂衝惡中邪氣心腹痛疰氣煎膏止痛長肉入丸散微炒殺毒得不粘

博濟方治子死腹中黄明乳香以端午日午時或歲除夜收猪心血相和研爲丸如雞頭大以紅絹袋盛掛於門上如患者冷酒磨下一丸○又方治急慢驚風乳香半兩甘遂半兩同研細每服半錢用乳香湯調下或小便調妙

靈苑方治甲疽弩肉裹甲膿血疼痛不瘥凡此疾須剔去肉中甲不治亦愈或已成瘡不瘥用此法乳香末膽礬燒研等分傅之肉消愈

降真香 出黔南拌和諸雜香燒煙直上天召鶴得盤旋於上

海藥云徐表南州記云生南海山○又云生大秦國味溫平無毒主天行時氣宅舍怪異並燒悉驗○又按仙傳云燒之或引鶴降醮星辰燒此香甚爲第一度籙燒之功力極驗小兒帶之能辟惡邪之氣也

蘇合香 味甘溫無毒主辟惡殺鬼精物溫瘧蠱毒癇痓去三蟲除邪令人無夢魘久服通神明輕身長年生中臺川谷

圖經文具沉香條下

陶隱居云俗傳云是獅子屎外國說不爾今皆從西域來真者難别不復入藥惟合好香

唐本註云此香從西域及崑崙來紫赤色與紫真檀相似堅實極芬香惟重如石燒之灰白者好云是獅子屎此是胡人誑言陶不悟之猶以爲疑也

禹錫云按梁書云中天竺國出蘇合香合是諸香汁煎之非自然一物也

陳藏器云按獅子屎赤黑色燒之去鬼氣服之破宿血殺蟲蘇合香色黄白二物相似而不同人云獅子屎是西國草木皮汁所爲胡人將來欲人貴之飾其名爾


藿香

藿香 微溫療風水毒腫去惡氣療霍亂心痛

圖經曰藿香舊附五香條不著所出州土今嶺南郡多有之人家亦多種植二月生苗莖梗甚密作叢葉似桑而小薄六月七月採之暴乾乃芬香須黄色然後可收又金樓子及俞益期牋皆云扶南國人言衆香共是一木根便是栴檀節是沉水花是雞舌葉是藿香膠是薰陸詳本經所以與沉香等共條蓋義出於此然南中所有乃是草類南方草木狀云藿香榛生吏民自種之正相符合也范曄和香方云零藿虚燥古人乃以合薰香本經主霍亂心痛故

近世醫方治脾胃吐逆爲最要之藥
禹錫云按南州異物志云藿香出海邊國
形如都梁可著衣服中
南方草木狀云味辛榛生吏民自種之五
六月採暴之乃芬芳出交趾九息諸國
別說云謹按藿香圖經云二月生苗舊雖
附五香條中今詳枝梗殊非木類恐當移
入草部

金櫻子

【金櫻子】味酸澀平溫無毒療脾洩下痢止小
便利澀精氣久服令人耐寒輕身方術多用
云是今之刺梨子形似榅桲而小色黃有刺
花白在處有之
圖經曰金櫻子舊不載所出州土云處處
有之今南中州郡皆有而以江西劍南嶺
外者爲佳叢生郊野中夫類薔薇有刺四
月開白花夏秋結實亦有刺黃赤色形似
小石榴十一月十二月採江南蜀中人熬
作煎酒服云補治有殊效
禹錫云按蜀本方術多用言是今之刺榆
子形如榅桲而小今醫家用之甚佳
日華子云金櫻花平止冷熱痢殺寸白蚘
蟲等和鐵粉研拔白髮傳之再出黑者亦
可塗髮○又云金櫻東行根平無毒治寸
白蟲剉二兩入糯米三十粒水二升煎五
合空心服須臾瀉下
孫真人食忌云金櫻子煎經霜後以竹夾
子摘取於木臼中轉杵卻刺勿損之擘爲
兩片去其子以水淘洗過爛擣入大鍋以
水煎不得絕火煎約水耗半取出澄濾過
仍重煎似稀餳每服一匙用暖酒一盞調
服其功不可具載
沈存中云金櫻子止遺泄取其溫且澀世
之用者待紅熟取汁熬膏大誤也紅熟則
卻失本性今取半黃時採用妙
衍義曰金櫻子經九月十月熟時採不爾
復令人利

落鴈木



【落鴈木】謹按徐表南州記云生南海山野中
藤蔓而生四面如刀削代州鴈門亦有藤蘿
高丈餘鴈過皆綴其中故曰落鴈木又云鴈
啣至代州鴈門皆放落而生以此爲名蜀中
雅州亦出味平溫無毒主風痛傷折脚氣腫
腹滿虛脹以粉木同煮汁蘸洗并立效又主
婦人陰瘡浮疱以椿木同煮之妙也
圖經曰落鴈木生雅州味甘性平無毒治
產後血氣痛并折傷內損等疾其苗作蔓
纏遶大木苗葉形色大都似茶無花實彼
土人四月採苗入藥用

【詹糖香】微溫療風水毒腫去惡氣伏尸

陶隱居云此香皆合香家要用不止入藥惟療惡核毒腫瘡糖出晉安岑州上真淳者難得多以其皮及蠹蟲屎雜之惟軟者爲佳餘香無真僞而有精麤爾

皐盧葉 味苦平作飲止渴除痰不睡利水明目出南海諸山葉似茗而大南人取作當茗極重之廣州記曰新平縣出皐盧名之别名也葉大而澁又南越志曰龍川縣出皐蘆葉似茗味苦澁土人爲飲南海謂之過羅或曰物羅皆夷語也

○海藥云謹按廣州記云出新平縣狀若茶 ○ 樹闊大無毒主煩渴熱悶下痰通小腸淋止頭痛彼人用代茶故人重之如蜀地茶也

不凋木 味苦溫無毒主調中補衰治腰脚去風氣却老變白生太白山巖谷樹高三尺葉似椿莖赤者毛如棠梨

牛奶藤 味甘溫無毒主荒年食之令人不飢取藤中粉食之如葛根令人髮落牛好食之生深山大如樹震燒木主火驚失心煮服之又取掛門戶間大厭火災此霹靂木也

木蜜 味甘平無毒止渴除煩潤五藏利大小便去膈上熱功用如蜜樹生南方枝葉俱可噉亦煎食如飴今人呼白石木蜜子名枳椇味甘本經云木蜜非此中汁如蜜也崔豹古今注云木蜜生南方合體甜軟可噉味如蜜老枝煎取倍甜止渴

君二 二十八

○圖經衍義本草卷之二十一 ○

圖經衍義本草卷之二十二

君三

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編集

宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

木部中品

桑根白皮



桑根白皮 味甘寒無毒主傷中五勞六極羸瘦崩中脉絶補虛益氣去肺中水氣唾血熱渴水腫腹滿臚脹利水道去寸白可以縫金瘡採無時出土上者殺人續斷麻子桂心爲之使○葉主除寒熱出汗汁解蜈蚣毒○桑耳味甘有毒黑者主女子漏下赤白汁血病癥瘕積聚陰痛陰陽寒熱無子療月水不調其黄熱陳白者止久洩益氣不飢其金色者治癖飲積聚腹痛金瘡一名桑菌一名木麥（蜀本麥作叜塗苟切）五木耳名檽（音軟）益氣不飢輕身強

君三

志生犍爲山谷六月多雨時採即暴乾
圖經曰桑根白皮本經不著所出州土今
處處有之採無時不可用出土上者用東
行根益佳或云木白皮亦可用初採得以
銅刀剥去上下皮取其裏白切焙乾其皮
中青涎勿使刮去藥力都在其上惡鐵及
鉛不可近之桑葉以夏秋再生者爲上霜
後採之煑湯淋渫手足去風痺殊勝桑耳
一名桑黄有黄熟陳白者又有金色者皆
可用碎切酒煎主帶下其實椹有白黑二
○種暴乾皆主變白髮皮上白鮮花亦名桑
花狀似地錢刀削取炒乾以止衄吐血等
其柴燒灰淋汁醫家亦多用之桑上有蟲
主暴心痛金瘡肉生不足皮中白汁主小
兒口瘡傅之便愈又以塗金刀所傷燥痛
須臾血止更剥白皮裹之令汁得入瘡中
良冬月用根皮皆驗白皮作線以縫金瘡
腸出者更以熱雞血塗上唐安金藏剖腹
用此法便愈仙經云一切仙藥不得桑煎
不服出抱朴子本方

陶隱居云東行桑根乃易得而江邊多出
土不可輕信桑耳斷穀方云木檽又呼爲
桑上寄生此云五木耳而不顯四者是何
木按老桑樹生燥耳有黄者赤白者又多
雨時亦生軟濕者人採以作葅皆無復藥
用
陳藏器云桑葉汁主霍亂腹痛吐下冬月
用乾者濃煑服之研取白汁合金瘡又主
小兒吻瘡細剉大釜中煎取如赤糖去老
風及宿血葉椏者名雞桑最堪入用椹利
○五藏關節通血氣久服不飢多收暴乾擣
末蜜和爲丸每日服六十丸變白不老
禹錫云按藥性論云桑白皮使平能治肺
氣喘滿水氣浮腫主傷絶利水道消水氣
虛勞客熱頭痛内補不足○桑耳使一名
桑巨又名桑黄味甘辛無毒能治女子崩
中帶下月閉血凝産後血凝男子痃癖兼
療伏血下赤血
孟詵云桑根白皮煑汁飲利五藏又入散
用下一切風氣水氣又桑葉炙煎飲止渴

如茶法
日華子云桑白皮温調中下氣益五藏消
痰止渴利大小便開胃下食殺腹藏蟲止
霍亂吐瀉此即山桑根皮○又云桑耳温
微毒止腸風瀉血婦人心腹痛
雷公曰凡使六年已上向東畔嫩根採得
後銅刀剥上面黄薄皮一重只取第二重
白嫩青涎者於槐砧上用銅刀剉了焙令
乾勿使皮上涎落涎是藥力此藥惡鐵并
鉛也
聖惠方治大風頭面髭髮脱落以桑柴灰○
熱湯淋取汁洗頭面以大豆水研取漿解
澤灰味彌佳次用熟水入菉豆麪濯之取
淨不過十度良三日一沐頭一日一洗面
外臺秘要方治偏風及一切風桑樹枝剉
一大升用今年新嫩枝以水一大斗煎取
二大升夏用井中沉恐酢壞每日服一盞
空心服盡又煎服終身不患偏風若預防
風能服一大升佳○又方五痔以桑耳作
羹空心下飰飽食之日三食之待孔卒痛

如烏啄取大小豆各一升合擣作兩囊蒸之及熱更互坐之即瘥

千金方治口瘡白漫漫取桑樹汁先以髮拭口次以汁傅之

肘後方治人少小鼻衂小勞輙出桑耳無多少熬令焦擣末每衂發以杏人塞鼻數度可

葛氏方卒小便多消渴入地三尺取桑根剥取白皮炙令黃黑剉以水煑之令濃隨意飲之亦可內少米勿入鹽○又方產後下血不止炙桑白皮煑水飲之

梅師方治水腫坐卧不得頭面身體悉腫取東引花桑枝燒灰淋汁煑赤小豆空心食令飽飢即食盡不得喫飯○又方治金瘡止痛取桑柴灰研傅瘡上佳

經驗方治欬嗽甚者或有吐血殷鮮桑根白皮一斤米泔浸三宿淨刮上黃皮剉細入糯米四兩焙乾一處擣爲末每服米飲調下一二錢

經驗後方治肺毒瘡如大風疾緑雲散桑葉好者淨洗熟蒸一宿後日乾爲末水調二錢

廣濟方治瀉血不止桑耳一大兩熬令黑水一大升三合煎取六大合去滓空心分溫三服

錢相公方治蜈蚣及蜘蛛毒取桑白皮汁傅之效

子母秘録方治落胎下血不止以桑木中蝎虫燒末酒服方寸匕日二服

仙方桑椹熟時收之日乾爲末蜜丸桐子大空心酒服四十丸長服之良

衍義曰桑根白皮條中言桑之用稍備然獨遺烏椹桑之精英盡在於此採摘微研以布濾去滓石器中熬成稀膏量多少入蜜再熬成稠膏貯甆器中每抄一二錢食後夜卧以沸湯點服治服金石發熱渴生精神及小腸熱性微涼



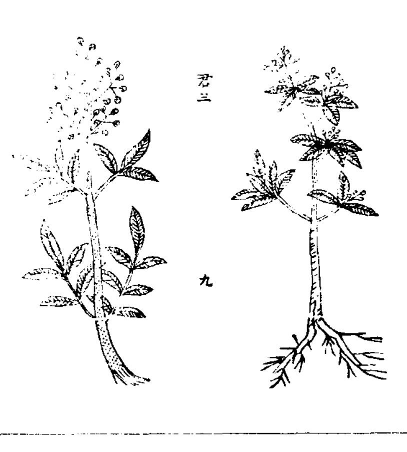
竹葉

竹葉　篁竹葉篁音謹　味苦平大寒無毒主欬逆上氣溢筋急惡瘍殺小蟲除煩熱風痙喉痺嘔吐○根作湯益氣止渴補虛下氣消毒汁主風痓實通神明輕身益氣生益州○淡竹葉味辛平大寒主胷中痰熱欬逆上氣○瀝大寒療暴中風風痺胷中大熱止煩悶○皮茹微寒主嘔啘溫氣寒熱吐血崩中溢筋○苦竹葉及瀝療口瘡目痛明目利九竅○竹笋蜀本作諸笋　味甘無毒主消渴利水道益氣可久服

圖經曰篁竹淡竹苦竹本經並不載所出州土今處處有之竹之類甚多而入藥者惟此三種人多不能盡别謹按竹譜篁字音斤其竹堅而促節體圓而質勁成白如霜大者宜刺船細者多用桂竹作笛者有一種亦不名篁竹苦竹亦有二種一種出江西及閩中本極麤大笋味甚苦不可噉

一種出江浙近地亦時有肉厚而葉長闊
笋微有苦味俗呼甜苦笋食品所最貴者
亦不聞入藥用淡竹肉薄節間有粉南人
以燒竹瀝者醫家只用此一品與竹譜所
說大同小異竹實今不復用
陶隱居云竹類甚多此前一條云是篁竹
次用淡竹苦竹爾又一種薄殼者名甘竹
葉最勝又有實中竹篁竹並以笋為佳於
藥無用凡取竹瀝惟用淡竹苦竹篁竹爾
竹實出藍田江東乃有花而無實而頃來
班班有實狀如小麥堪可為飯
禹錫云按藥性論云淡竹葉味甘無毒主
吐血熱毒風壓丹石毒主消渴竹燒瀝治
卒中風失音不語苦者治眼赤〇又云青
竹茹使味甘能止肺痿唾血鼻衄治五痔
日華子云淡竹并根味甘冷無毒消痰治
熱狂煩悶中風失音不語壯熱頭痛頭旋
并懷妊人頭旋倒地止驚悸溫疫迷悶小
兒驚癇天弔莖葉同用〇又云苦竹味苦
冷無毒治不睡止消渴解酒毒除煩熱發
汗治中風失音作瀝功用與淡竹同
孟詵云笋寒主逆氣除煩熱又動氣發冷
癥不可多食越有蘆及箭笋新者稍可食
陳者不可食其淡竹及中母笋雖美然發
背悶脚氣
外臺秘要方療凡脫折折骨諸瘡腫者慎
不可當風及多白扇若中風則發痓口噤
殺人若已中風覺頭強身中急束者急服
此方竹瀝飲二三升若已口噤者以物強
開內之忌冷飲食及酒竹瀝卒煩難得可
合十許束併燒中灰承取投之可活
千金方治時氣五六日心神煩躁不解用
竹瀝半盞新水半盞相和令勻非時服
孫真人食忌方卒得惡瘡不識者燒苦竹
葉和雞子黃傅
食醫心鏡云理心原悶益氣力止渴苦笋
熟煑任性食之又苦竹笋主消渴利水道
下氣理風熱短氣取蒸煑食之又篁笋主
消渴風熱益氣力發氣眼蒸煑炒任食
簡要濟衆方頭瘡大笋殼葉燒為灰量瘡
大小用灰調生油傅入少膩粉佳
産書云治妊娠俱有失墜忽推築著疼痛
新青竹茹二合好酒一升煑茹三五沸分
三度服
衍義曰竹葉凡諸竹與笋性皆微寒故知
葉其用一致本經不言笋及苦竹性苦取
瀝作油亦不必強擇也張仲景竹葉湯用
淡竹笋難化不益脾鄰家一小兒方二歲
偶失照管壯熱喘麤不食多睡仰頭呻吟
微嘔逆瞋目多驚凡三五日醫作慢驚治
之治不對病不愈忽然其母誤將有巴豆
食藥作驚藥化五丸如麻子大嚾之良久
大吐有物壹於中乳媼以指摘出之約長
三寸麤如小指乃三日前臨揩滕者乾箭
笋是夜諸證皆定次日但以和氣藥調治
遂安其難化也如此經曰問而知之者謂
之工小兒不能問故為難治醫者當審謹
也

吳茱萸



吳茱萸 味辛温大熱有小毒主温中下氣止痛欬逆寒熱除濕血痺逐風邪開腠理去痰冷腹内絞痛諸冷實不消中惡心腹痛逆氣利五藏○根殺三蟲根白皮殺蟯蟲治喉痺欬逆止洩注食不消女子經産餘血療白癬一名藙生上谷川谷及寃句九月九日採陰乾蓼實爲之使惡丹參消石白堊畏石英

圖經曰吳茱萸生上谷川谷及寃句今處處有之江浙蜀漢尤多木高丈餘皮青緑色葉似椿而闊厚紫色三月開花紅紫色七月八月結實似椒子嫩時微黄至成熟則深紫九月九日採陰乾○風土記曰俗尚九月九日謂爲上九茱萸到此日氣烈熟色赤可折其房以插頭云辟惡氣禦冬○又續齊諧記曰汝南桓景隨費長房學長房謂曰九月九日汝家有災厄宜令急去家人各作絳囊盛茱萸以繫臂上登高飲菊花酒此禍可消景如言舉家登高山夕還見雞犬一時暴死長房聞之曰此代之矣故世人每至此日登高飲酒戴茱萸囊由此耳世傳茱萸氣好上言其衝膈不爲服食之藥也○張仲景治嘔而胷滿者茱萸湯主之吳茱萸一升棗二十枚生薑一大兩人參一兩以水五升煎取三升每服七合日三乾嘔吐涎沫而頭痛者亦主之

禹錫云按藥性論云吳茱萸味苦辛大熱有毒能主心腹疾積冷心下細氣疰心痛治霍亂轉筋胃中冷氣吐瀉腹痛不可勝忍者可愈療遍身𤷒痺冷食不消利大腸擁氣削皮能療漆瘡主中惡腹中刺痛下痢不禁治寸白蟲

孟詵云茱萸主心痛下氣除嘔逆藏冷又皮上齒痛又患風瘙痒痛者取茱萸一升清酒五升和煮取一升半去滓以汁煖洗中賊風口偏不能語者取茱萸一升清酒一升和煑四五沸冷酢之半升日三服得少汗瘥謹按殺鬼疰氣又開目者不堪食又魚骨在人腹中刺痛煑一盞汁服之止又骨在肉中不出者嚼封之骨當爛出脚氣衝心可和生姜汁飲之甚良

雷公云凡使先去葉核并雜物了用大金一口使鹽水洗一百轉自然無涎日乾任入丸散中用修事十兩用鹽二兩研作末投東流水四斗中分作一百度洗別有大效若用醋煑即先沸醋三十餘沸後入茱萸待醋盡曬乾每用十兩使醋一鎰爲度

聖惠方治陰毒傷寒四肢逆冷宜熨以茱萸一升酒和匀濕絹袋二隻盛蒸令極熱熨脚心候氣通暢匀暖即停熨累用驗

外臺秘要方集驗熨癥法茱萸三升碎之以酒和煑熟布裹熨癥上冷更炒更番用之癥移走逐熨之候消乃止也○又方治癰疽發背及發乳房茱萸一升擣之以苦酒和帖病上

十金方治寸白蟲茱萸根洗去土四兩切以水酒各一升漬一宿平旦分再服凡茱萸皆用細根東北陰者良若稍大如指已上者皆不任用

千金翼方産後虛羸盜汗時嗇嗇惡寒茱萸一雞子大以酒三升漬半日煑服

肘後方治中風不能語豉茱萸各一升水五升煑取二升稍稍服之

經驗方治脾元氣發歇痛不可忍者茱萸一兩桃人一兩和炒令茱萸燋黑後去茱萸取桃人去皮尖研細葱白三莖煨熟以酒浸温分三服

經驗後方補水氣藥赤茱萸二兩米醋煑爛細研爲膏丸如梧桐子大椒湯下七丸空心

兵部手集方治醋心每醋氣上攻如醉醋茱萸一合水三盞煎七分頓服縱濃亦强服

楊氏産乳方療中惡心痛吳茱萸五合以酒三升煑三沸分三服

衍義曰吳茱萸須深湯中浸去苦烈汁凡六七過始可用今文與注及注中藥法皆不言亦漏落也此物下氣最速腸虛人服之愈甚

檳榔



檳榔味辛温無毒主消穀逐水除痰癖殺三蟲伏尸療寸白生南海

圖經曰檳榔生南海今嶺外州郡皆有之大如桄榔而高五七丈正直無枝皮似青銅節如桂竹葉生木巔大如楯頭又似甘蕉葉其實作房從葉中出傍有刺若棘針重疊其下一房數百實如雞子狀皆有皮殼肉滿殼中正白味苦澀得扶留藤與瓦屋子灰同咀嚼之則柔滑而甘美嶺南人啖之以當果實其俗云南方地温不食此無以祛瘴癘此有三四種有小而味甘者名山檳榔有大而味澀核亦大者名猪檳榔最小者名蒳子其功用不說有別又云尖長而紫文者名檳丸而矮者名榔檳力小榔力大今醫家不復細分但取作雞心狀存坐正穩心不虛破之作錦文者爲佳其大腹與檳榔相似但莖葉根幹小異并皮收之謂之大腹榔或云檳榔難得真者今貨者多大腹也

陶隱居云此有三四種出交州形小而味

甘廣州南者形大而味澀核亦有大者名豬檳榔作藥皆用之又小者南人名蒳子俗人呼為檳榔孫亦可食

唐本註云檳榔生者極大停數日便爛今入北來者皆先灰汁煑熟仍火薰使乾始堪停其中人主腹脹生擣末服利水穀道傅瘡生肌肉止痛燒為灰主口吻白瘡生交州愛州及崑崙

禹錫云按藥性論云白檳榔君味甘大寒能主宣利五藏六腑擁滯破堅滿氣下水腫治心痛風血積聚○

海藥云陶弘景云向陽曰檳榔向陰曰大腹味澀溫無毒主賁㹠諸氣不消脚氣論云以沙牛尿一盞磨一枚空心煖服治脚氣壅毒水腫浮氣

雷公云凡使取好存坐穩心堅文如流水碎破內文如錦文者妙半白半黑并心虛者不入藥用凡使須別檳與榔須圓身形矮毗者是榔身形大紫文麤者是檳檳力小榔力大欲使先以刀刮去底細切勿經火恐無力效若熟使不如不用

聖惠方治胎動腰痛搶心或有血下用一兩為末非時水煑葱白濃汁調下一錢七

外臺秘要方若脚氣非冷非熱老人弱人脹滿者檳榔人為末以檳榔殼汁或茶飲或豉汁中調服方寸七甚利

經驗方治金瘡白檳榔黃連少許為末傅之即瘥

梅師方治酸心檳榔四兩橘皮二兩細擣為散空心生蜜湯下方寸七

孫真人食忌方治嘔吐以白檳榔一顆煨○橘皮十分炙為末水一盞煎半盞服

簡要濟衆方治諸蟲在臟腑久不差檳半兩炮擣為末每服一錢至二錢葱蜜煎湯調下空心服○又方脚氣衝心白檳榔一箇雞心大者為末童子小便生薑汁溫酒共半盞調作一服

廣利方治脚氣衝心腹悶亂不識人白檳榔子二分為末分三貼空心暖小便五大合調服日再服

御藥院方治痰涎檳榔為末白湯點一錢

衍義曰檳榔二書所說甚詳今人又取尖長者入藥言其快銳速效屢嘗試之果如其說

梔子

○**梔子**味苦寒大寒無毒主五內邪氣胃中熱○氣面赤酒皰鼻白癩赤癩瘡瘍療目熱赤痛胸心大小腸大熱心中煩悶胃中熱氣一名木丹一名越桃生南陽川谷九月採實暴乾

圖經曰梔子生南陽川谷今南方及西蜀州郡皆有之木高七八尺葉似李而厚硬又似樗蒲子二三月生白花花皆六出甚芬香俗說即西域詹匐也夏秋結實如訶子狀生青熟黃中人深紅九月採實暴乾南方人競種以售利貨殖傳云巵茜千石

亦比千乘之家言獲利之博也此亦有兩三種入藥者山梔子方書所謂越桃也皮薄而圓小刻房七稜至九稜者佳其大而長者乃作染色又謂之伏尸梔子不堪入藥用○張仲景傷寒論及古今諸名醫治發黃皆用梔子茵陳香豉甘草等四物作湯飲又治大病起勞復皆用梔子鼠矢等湯並小利而愈其方極多不可悉載

陶隱居云解玉支毒處處有亦兩三種小異以七稜者爲良經霜乃取之今皆入染用

禹錫云按藥性論云山梔子殺䗪虫毒去熱毒風利五淋主中惡通小便解五種黃病明目治時疾除熱及消渴口乾目赤腫病

雷公云凡使勿用顆大者號曰伏尸梔子無力須要如雀腦并鬚長有九路赤色者上凡使先去皮鬚了取仁以甘草水浸一宿漉出焙乾擣篩如赤金末用

食療云治下鮮血梔子仁燒灰水和一錢七服之量其大小多少服之

千金方治火瘡未起梔子仁灰麻油和封之厚乃佳已成瘡燒白糖灰粉之燥即瘥

肘後方治霍亂心腹脹痛煩滿短氣未得吐下若轉筋燒梔子二七枚研末熟水調服

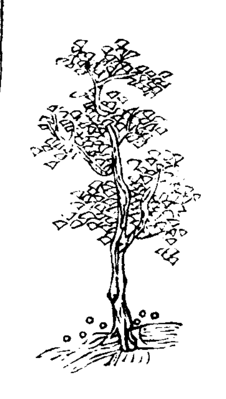
梅師方治熱毒下血或因食物發動以三十枚擘水三升煎取一升去滓服○又方治熱病新瘥早起及多食復發以十枚水三升煎取一升去滓温服卧令微汗若食不消加大黃三兩又方治傷寒瘥後交接發動因欲死眼不開不能語梔子三十枚水三升煎取一升服

勝金方治婦人臨產痢不限多少燒灰細末空心熱水調一匙頭甚者不過五服

孫尚方治傷寒下痢後更煩按之心下爽者虛煩也梔子十四枚擘破豉四合二味以水四升煎梔子取二升半內豉更煎取一升去滓分再服得吐餘勿服嘔有癰膿者不可服嘔膿盡乃愈

衍義曰梔子仲景治發汗吐下後虛煩不得眠若劇者必反覆顛心中懊憹梔子豉湯治之虛故不用大黃有寒毒故也梔子雖寒無毒治胃中熱氣既亡血亡津液府藏無潤養內生虛熱非此物不可去張仲景傷寒論已著又治心經留熱小便赤澀去皮山梔子火炮大黃連翹甘草炙等分末之水煎三二錢七服之無不效

紫鉚音礦騏驎竭



紫鉚騏驎竭 味甘鹹平有小毒主五藏邪氣帶下止痛破積血金瘡生肉與騏驎竭二物大同小異

禹錫云按日華子云紫鉚無毒治驢馬蹄漏可鎔補○又云騏驎竭煖無毒得蜜陀僧良治一切惡瘡疥癬久不合者傳此藥

性急亦不可多使却引膿

圖經曰騏驎竭舊不載所生州土今出南蕃諸國及廣州木高數丈婆娑可愛葉似櫻桃而有三角其脂液從木中流出滴下如膠飴狀久而堅凝乃成竭赤作血色故謂之血竭採無時其味鹹而氣腥者是海母血不可用真竭微鹹而甘作梔子氣味舊說與紫鉚大都相似而別是一物功力亦殊今按段成式酉陽雜俎云紫鉚出真臘國國人呼爲勒佉亦出波斯國木高丈許枝榦繁鬱葉似橘柚冬不凋落三月花開不結子每有霧露微雨霑濡其枝條則爲紫鉚

雷公云騏驎竭凡使勿用海母血真似騏驎竭只是味鹹并腥氣其騏驎竭味微鹹甘似梔子氣是也欲使先研作粉重篩過臨使安於丸散或膏中任使用勿與衆藥同擣化作飛塵也

聖惠方產後血暈不知人及狂語騏驎竭一兩細研爲末非時溫酒調二錢匕

廣利方治金瘡血不止兼痛騏驎竭末傅之立止

衍義曰紫鉚如糖霜結於細枝上累累然紫黑色研破則紅今人用造綿烟脂邇來亦難得

龍腦香

龍腦香及**膏香** 味辛苦微寒一云溫平無毒主心腹邪氣風濕積聚耳聾明目去目赤膚瞖出婆律國形似白松脂作杉木氣明淨者善久經風日或如雀屎者不佳云合糯(一作粳)米炭相思子貯之則不耗膏主耳聾

圖經曰龍腦香出婆律國今惟南海蕃舶賈客貨之相傳云其木高七八丈大可六七尺圍如積年杉木狀旁生枝葉正圓而背白結實如豆蔻皮有甲錯香即木中脂似白松脂作杉木氣膏乃根下清液耳亦謂之婆律膏段成式酉陽雜俎說此木有肥瘦瘦者出龍腦香其香在木心波斯斷其木翦取之肥者出婆律膏於木端流出斫木作坎而承之兩說大同而小異今海南龍腦多用火煏成片其中亦容雜爲入藥惟貴生者狀若梅花瓣甚佳也

唐本註云樹形似杉木言婆律膏是樹根下清脂龍腦是根中乾脂子似豆蔻皮有甲錯香似龍腦味辛尤下惡氣消食散脹滿香人口舊云出婆律國藥以國爲名即杉脂也江南有杉木未經試或方土無脂猶甘蕉無實唐本先附

經驗方治急中風目瞑牙噤無門下藥者以中指點散子揩齒三二十揩大牙左右其口自開如得下藥龍腦天南星等分爲末鉢内研自五月五日午時合出者只用一字至半錢名開關散

經驗後方治時疾發豌豆瘡及赤瘡子未透心煩狂躁氣喘妄語或見鬼神龍腦一

錢細研旋滴猪心血和丸如雞頭肉大每服一丸紫草湯下心神便定得腫瘡復發透依常將息取安

衍義曰龍腦條中與圖經所說名未盡此物大通利關膈熱塞其清香爲百藥之先大人小兒風涎閉壅及暴得中熱甚濟用然非常服之藥獨行則勢弱佐使則有功於茶爾相宜多則掩茶氣味萬物中香無出其右者西方秣羅短吒國在南印度境有羯布羅香榦如松株葉異濕時無香採乾之後折之中有香狀類雲母色如氷雪比龍腦香也蓋西方亦有

食茱萸



食茱萸 味辛苦大熱無毒功用與吳茱萸同少爲劣爾療水氣用之乃佳

圖經曰食茱萸舊不載所出州土云功用與吳茱萸同或云即茱萸中顆粒大經久色黃黑堪噉者是今南北皆有之其木亦甚高大有長及百尺者枝莖青黃上有小白點葉正類油麻花黃蜀人呼其子爲艾子蓋禮記所謂藙者元艾聲訛故云耳宜人食羹中能發辛香然不可多食多食衝眼兼又脫髮採無時

唐本註云皮薄開口者是雖名爲食茱萸而不堪多啖之也

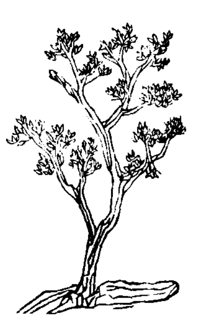
○陳藏器云食茱萸殺鬼魅及惡蟲毒起陽○殺牙齒蟲痛唐本先附○又云云經已有吳茱萸云是口拆者且茱萸南北總有以吳地爲好所以有吳之名兩處俱堪入食若充藥用要取吳者

禹錫云按藥性論云畏紫石英治冷痺腰脚軟弱通身刺痛腸風痔疾殺腸中三蟲去虛冷

孫真人食忌云六月七月勿食傷人氣發瘡疾

勝金方治蛇咬毒茱萸一兩爲末冷水調分爲三服立瘥

蕪荑



蕪荑 味辛平無毒主五内邪氣散皮膚骨節中淫淫温行毒去三蟲化食逐寸白散腸中嗢嗢喘息一名無姑一名殿塘(上音殿 下音唐)生晉山川谷三月採實陰乾

圖經云蕪荑生晉山川谷今近道亦有之大抵榆類而差小其實亦早成比榆乃大氣臭如汛爾雅釋本云無姑其實夷郭璞云無姑姑榆也生山中葉圓而厚剥取皮合漬之其味辛香所謂蕪荑也又釋草云莁荑蔱蘠注云一名白蕡而與本經一名蔱瑭相近蘇恭云蔱蘠蔱瑭字之誤也然莁荑草類蕪荑乃木也明是二物或氣類

之相近歟三月採實陰乾殺蟲方中多用之今人又多取作屑以芼五味其用陳者良人收藏之多以鹽漬則失氣味此等不堪入藥但可作食品耳

藥性論云蕪荑使味苦辛能主積冷氣心腹癥痛除肌膚節中風淫淫如蟲行

陶隱居云今惟出高麗狀如榆莢氣息如犱人皆作醬食性殺蟲置物中辟痓但患其臭

陳藏器云作醬食之主五雞病除瘡癬其氣膻者良此山榆人也

孟詵云主五藏皮膚肢節邪氣又熱瘡擣和豬脂塗瘙又和白蜜治濕癬和沙牛酪療一切瘡陳者良可少食之傷多發熱心痛爲辛故也秋天食之尤宜人長食治五痔諸病不生

日華子云治腸風痔瘻惡瘡疥癬

海藥云謹按黄州記云生大秦國是波斯蕪荑也味辛温無毒治冷痢心氣殺蟲止痛又婦人子宫風虛孩子疳瀉得訶子豆蔻良

食療云散腹中氣痛又和馬酪可治癬作醬甚香美功尤勝於榆人陳者良又殺中惡蠱毒

外臺秘要方君三治膀胱氣急宜下氣蕪荑又二十四和食鹽末二物等分以綿裹如棗大内下部或下水惡汁并下氣佳

千金方主脾胃有蟲食即痛面黄無色疼痛無時必效以石州蕪荑仁二兩和麪炒令黄色爲末非時米飲調一錢匕瘥

衍義曰蕪荑有大小二種小蕪荑即榆莢也揉取仁醞爲醬味尤辛入藥當用大蕪荑別有種然小蕪荑醞造多假以外物相和不可不擇去也治大腸寒滑及多冷氣不可缺

枳殼 合依圖經本草枳實



枳殼味苦酸微寒無毒主風痒麻痺通利關節勞氣欬嗽背膊悶倦散瘤結胷膈痰滯逐水消脹滿大腸風安胃止風痛生商州川谷九月十月採陰乾君三用當去瓤核乃佳此與枳實主療稍別故特出此條二十五今附

圖經曰文具枳實條下

陳藏器云其根皮主野雞病末服方寸匕

本經採實用九月十月不如七月八月既厚且辛書曰江南爲橘江北爲枳今江南俱有枳橘江北有枳無橘此自別種非干變易也

禹錫云按藥性論云枳殼使味苦辛治遍身風疹肌中如麻豆惡痒主腸風痔疾心腹結氣兩脅脹虛關膈擁塞根浸酒煎含治齒痛消痰有氣加而用之

日華子云健脾開胃關五藏下氣止嘔逆消痰治反胃霍亂瀉痢消食破癥結痃癖五膈氣除風明目及肺氣水腫利大小腸皮膚痒痔腫可炙熨入藥浸軟剉炒令熟

雷公云凡使勿用枳實緣性效不同若使枳殼取辛苦腥并有隟油能消一切瘴要陳久年深者爲上用時先去瓤以麸炒過待麸燋黒遂出用布拭上燋黒然後單擣如粉用

千金方主口僻眼急風枳茹刮取上青爲末欲至瓤上者得茹五升微火灼去濕氣以酒三升漬微火煖令得藥末遂性飲之

肘後方治中風身直不得屈伸者刮枳樹皮一升酒二升漬一宿服五合至一升酒盡再作

食醫心鏡方治水氣皮膚痒及明目枳殼一兩杵末如茶法煎呷之

經驗後方治風疹痒不止枳殼三兩麸炒微黄去瓤爲末每服二錢非時水一中盞煎至六分去滓服

梅師方治一切瘡以水煑枳殼爲煎塗之

博濟方治遠年日近腸風下血不止枳殼燒成黒灰存性羊脛炭爲末枳殼末五錢炭末三錢和勻用濃米飲一中盞調下空心服五更初一服如人行五里再服當日見效

必效方熨痔痔頭出或痛不可忍枳殼於溏灰中煨熱微熨盡七枚立定發即熨之

杜壬方瘦胎散昔胡陽公主難產方上進枳殼四兩甘草二兩爲末每服空心大錢七如茶點服自五月後一日一服至臨月不惟易產仍無胎中惡病忌登高厠

枳實



枳實味苦酸寒微寒無毒主大風在皮膚中如麻豆苦痒除寒熱結止痢長肌肉利五藏益氣輕身除胷脅痰癖逐停水破結實消脹滿心下急痞痛逆氣脅風痛安胃氣止溏泄明目生河内川澤九月十月採陰乾

圖經曰枳實生河内川澤枳殼生商州川谷今西京江湖州郡皆有之以商州者爲佳如橘而小高亦五七尺葉如棖多刺春生白花至秋成實九月十月採陰乾舊說七月八月採者爲實九月十月採者爲殼今醫家多以皮厚而小者爲實實完大者殼皆以翻肚如盆口唇狀須陳久者爲勝近道所出者俗呼臭橘不堪用○張仲景治心下堅大如盤水飲所作枳實朮湯主之枳實七枚朮三兩以水一斗煎取三升分三服腹中軟即消

陶隱居云今處處有採破令乾用之除中核微炙令香亦如橘皮以陳者爲良枳樹莖及皮療水脹暴風骨節疼急枳實俗方多用道家不須

陳藏器云枳實根皮主痔末服方寸匕本經採實用九月十月不如七月八月物厚且辛舊云江南爲橘江北爲枳今江南俱有枳橘江北有枳無橘此是自種别非關變也

禹錫云按藥性論云枳實臣味苦辛解傷

寒結胷入陷胷湯用主上氣喘欬腎內傷冷陰陽而有氣加而用之

外臺秘要方塗風疹取枳實以醋漬令溫火炙令熱適寒溫用熨上即消

千金方治胷痺氣塞滿心膈不利枳實二兩麩炒微黃爲末非時以清粥飲調下二錢聖惠方同○又方治積痢脫肛枳實石磨變令滑鑽著柄蜜塗火炙令煖更易熨肛取縮即止

集驗方治五痔不以年月日久新枳實爲末煉蜜丸如桐子大空心飲下二十丸○濟衆方治傷寒後卒胷膈閉痛枳實一味剉麩炒黃爲末服二錢米飲調下日二服

廣利方治小兒久痢淋瀝水穀不消枳實六分擣末以飲汁調二錢七二歲服一錢

子母秘錄方治婦人陰腫堅痛用半斤碎炒令熱故帛裹熨冷即易之

衍義曰枳殼枳實一物也小則性酷而速大則性詳而緩故張仲景治傷寒倉卒之病承氣湯中用枳實此其意也皆取其踈通決泄破結實之義他方但導敗風壅之氣可常服者故用枳殼

厚朴

厚朴 味苦溫大溫無毒主中風傷寒頭痛寒熱驚悸氣血痺死肌去三蟲溫中益氣消痰下氣療霍亂及腹痛脹滿胃中冷逆胷中嘔不止洩痢淋露除驚去留熱心煩滿厚腸胃一名厚皮一名赤朴其樹名榛其子名逐折療鼠瘻明目益氣生交趾寃句三月九月採皮陰乾乾薑爲之使惡澤瀉寒水石消石

圖經曰厚朴出交趾寃句今京西陝西江淮湖南蜀山山谷中往往有之而以梓州龍州者爲上木高三四丈徑一二尺春生葉如槲葉四季不凋紅花而青實皮極鱗皴而厚紫色多潤者佳薄而白者不堪三月九月十月採皮陰乾廣雅謂之重皮方書或作厚皮

藥性論云厚朴臣忌豆食之者動氣味苦辛大熱能主療積年冷氣腹內雷鳴虛吼宿食不消除痰飲去結水破宿血消化水穀止痛大溫胃氣嘔逆酸水主心腹滿病人虛而尿白

陶隱居云今出建平宜都極厚肉紫色爲好殼薄而白者不如用之削去上甲錯皮俗方多用道家不須○今注出梓州龍州者最佳

禹錫云按吳氏云厚朴神農岐伯雷公苦無毒季氏小溫范子厚朴出洪農

日華子云建脾主反胃霍亂轉筋冷熱氣瀉膀胱泄五藏一切氣婦人產前產後風

藏不調關節殺腹藏蟲除驚去煩悶明耳目入藥去麤皮薑汁炙或薑汁炒用又名烈朴

雷公云凡使要用紫色味辛為好或丸散便去麤皮用酥炙過修一斤用酥四兩炙子細剉用若湯飲中使用自然薑汁八兩炙一升為度

聖惠方治霍亂製之以薑汁火上炙令香為末非時新水調下二錢匕佳

○梅師方治水穀痢久不瘥厚朴三兩黃連○三兩剉水三升煎取一升空心服

子母秘録方治月水不通厚朴三兩以水三升煎取一升為三服空心不過三四劑瘥

衍義曰厚朴今西京伊湯縣及商州亦有但薄而色淡不如梓州者厚而紫色有油味苦不以薑製則棘入喉舌平胃散中用最調中至今此藥盛行既能溫脾胃氣又能去冷氣為世所須也

茗苦搽茗



名苦搽茗 味甘苦微寒無毒主瘻瘡利小便去痰熱渴令人少睡春採之○苦搽主下氣消宿食作飲加茱萸葱薑等良

圖經曰茗苦茶舊不著所出州郡今閩浙蜀荊江湖淮南山中皆有之爾雅所謂之○苦茶郭璞云大小似梔子冬生葉可煑作羹飲今呼早採者為茶晚取者為茗一名荈蜀人謂之苦茶是也今通謂之茶茶茶聲近故呼之春中始生嫩葉蒸焙去苦水末之乃可喫古所食殊不同也

唐本註云爾雅釋木云檟苦茶注樹小似梔子冬生葉可煑作羹飲今呼早採者為茶晚取者為茗一名荈蜀人名之苦茶生山南漢中山谷

陳藏器云茗苦茶寒破熱氣除瘴氣利大小腸食之宜熱冷即聚痰茶是茗嫩蒸擣成餅並得火良久食令人瘦去人脂使不睡唐本先附

茶譜云蒙山有五頂頂有茶園其中頂曰上清峯昔有僧人病冷且久遇一老父謂曰蒙之中頂茶當以春分之先後多聚人力俟雷之發聲併手採摘三日而止若獲一兩以本處水煎服即能祛宿疾二兩當限前無疾三兩固以換骨四兩即為地仙矣

○外臺秘要方治卒頭痛如破非中冷非中○風其病是胸膈有痰厥氣上衝所致名為厥頭痛吐之即差丹煑茗作飲二三升適令煖飲一二升須臾吐吐畢又飲能如此數過劇者須吐膽汁乃止不損人待渴即瘥

食醫心鏡方主赤白痢及熱毒痢好茶一片炙擣末濃煎一二盞喫如久患痢亦宜服

經驗方治陰囊上瘡用蠟面茶為末先以

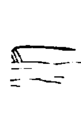
甘草煎水洗後用貼妙

别說云謹按圖經云今閩浙蜀荆江湖淮南山中皆有之唯建州北苑數處產此性味獨與諸方略不同今亦獨名蠟茶研治作餅日得火愈良或用芽葉爲末收貯微若見大便更不可久收

衍義曰茗苦茶今也其文有陸羽茶經丁謂北苑茶録毛文錫茶譜蔡宗顔茶山節對其説甚詳然古人謂其芽爲雀舌麥顆言其至嫩也又有新芽一發便長寸餘微麤如針惟芽長爲上品其根榦水土力皆有餘故也如雀舌麥顆又下品前人未盡識誤爲品題唐人有言曰釋滯消壅一日之利暫佳斯言甚當飲茶者宜原其始終又晉温嶠上表貢茶千斤茗三百斤郭璞曰早採者爲茶晚採者爲茗茗或曰荈宼葉老者也

秦皮





秦皮味苦微寒大寒無毒主風寒濕痺洗洗寒氣除熱目中青翳白膜瘵男子少精婦人帶下小兒癇身熱可作洗目湯久服頭不白輕身皮膚光澤肥大有子一名岑皮一名石檀生廬江川谷及宛句二月八月採皮陰乾大戟爲之使惡吳茱萸

圖經曰秦皮生廬江川谷及宛句今陝西州郡及河陽亦有之其木大都似檀枝榦皆青緑色葉如匙頭許大而不光亦無花實根似槐根二月八月採皮陰乾其皮有白點而不麤錯俗呼爲樳木取皮漬水便碧色書紙看之青色此爲真也

外臺秘要方治赤眼及睛上瘡秦皮一兩清水一升於白椀中浸春夏一食時以上看碧色出即以筯頭纏綿仰卧點所患眼仍先從大眥中滿眼著微痛不畏良久三五飯之間即側卧瀝却熱汁每日十度已上著不過二日瘥

沈存中方秦皮治天蛇毒似癩而非癩也天蛇即草間黄花蜘蛛是也人被其螫仍爲露水所濡乃成此疾遂煑汁一斗飲之瘥

圖經衍義本草卷之二

圖經衍義本草卷之二十三

宋通直郎辯驗藥材寇宗奭編集
宋太醫助教辯驗藥材許洪校正

木部中品

秦椒 君四

秦椒 味辛温生温熟寒有毒主風邪氣温中除寒痹堅齒髮明目療喉痹吐逆疝瘕去老血産後餘疾腹痛出汗利五藏久服輕身好顔色耐老增年通神生太山川谷及秦嶺上或琅琊八月九月採實惡括樓防葵畏雌黄

圖經曰秦椒生太山川谷及秦嶺上或琅琊今秦鳳閒及明越金商州皆有之初秋生花秋末結實九月十月採陶隱居云似椒而大色黄黑或呼大椒蘇恭云葉及莖子都似蜀椒但實細味短爾雅云檓大椒郭璞云椒叢生實大者名爲檓詩唐風云椒聊且陸機疏云椒似茱萸有針刺莖葉堅而滑蜀人作茶吳人作茗皆合煑其葉以爲香今成皐諸山謂之竹葉椒其木亦如蜀椒少毒熱不中合藥可著飲食中又用蒸雞豚最佳

藥性論云秦椒君味苦辛能治惡風遍身四肢㿏痹口齒浮腫揺動主女人月閉不通治産後惡血痢多年痢主生髪療腹中冷痛

陶隱居云今從西來形似椒而大色黄黑味亦頗有椒氣或呼爲大椒又云即今樛樹而樛子是豬椒恐謬樛(居虬切)

孟詵云秦椒温㾜瘢長毛去血若齒痛醋煎含之又損瘡中風者以麪作餛飩灰中燒之使熱斷使口開封其瘡上冷即易之又法去閉口煑水洗麪拌煑作粥空腹吞之以飯壓之重者再服

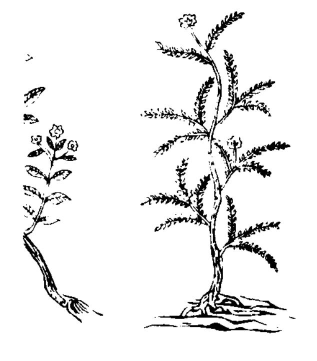
傷寒類要治青癉其人飲少小便多方秦椒一分出汗瓜蒂二分末水服方寸匕日三服

續千金方治蟲入耳椒末一錢醋半盞浸良久少少灌耳蟲自耳出

衍義曰秦椒此秦地所出者故言秦椒大率椒株皆用似秦椒但葉差大椒粒亦大而紋低不若蜀椒皺紋高爲異也然秦地亦有蜀種椒如此區别

山茱萸







山茱萸 味酸平微温無毒主心下邪氣寒熱温中逐寒濕痺去三蟲腸胃風邪寒熱疝瘕頭風風氣去來鼻塞目黄耳聾面皰温中下氣出汗强陰益精安五藏通九竅止小便利久服輕身明目强力長年一名蜀棗一名雞足一名魃實生漢中山谷及琅琊宛句東海承縣九月十月採實陰乾蓼實爲之使惡桔梗防風防已

圖經曰山茱萸生漢中山谷及琅琊宛句東海承縣今海州亦有之木高丈餘葉似榆花白子初熟未乾赤色似胡頹子有核亦可噉既乾皮甚薄九月十月採實陰乾吳普云一名鼠矢葉如梅有刺毛二月花如杏四月實如酸棗赤五月採實似此小異也

陶隱居云出近道諸山中大樹子初熟未乾赤色亦可噉既乾皮甚薄當以合核爲用爾

禹錫等按藥性論云山茱萸使味鹹辛大熱治腦骨痛止月水不定補腎氣興陽堅長陰莖添精髓療耳鳴除面上瘡主能發汗止老人尿不節

日華子云暖腰膝助水臟除一切風逐一切氣破癥結治酒齄

雷公云凡使勿用雀兒蘇真似山茱萸只是核八稜不入藥用使山茱萸須去内核每修事去核了一片取肉皮用只秤成四兩已來緩火熬之方用能壯元氣秘精核能滑精

衍義曰山茱萸與茱萸甚不相類山茱萸色紅大如枸杞子吳茱萸如川椒初結子時其大小亦不過椒色正青得名則 治療又不同未審當日何緣如此命名然山茱萸能養腎臟無一不宜經與注所說備矣

紫葳

紫葳 音威 味酸微寒無毒主婦人産乳餘疾崩中癥瘕血閉寒熱羸瘦養胎莖葉味苦無毒主痿蹷益氣一名陵苕一名茇華一名凌霄花生西海川谷及山陽

圖經曰紫葳凌霄花也生西海川谷及山陽今處處皆有多生山中人家園圃亦或種蒔初作藤蔓生依大木歲久延引至巔而有花其花黄赤夏中乃盛陶隱居云詩有苕之華郭云陵霄又蘇恭引爾雅釋草云苕郭云又名陵霄按今爾雅注苕一名陵時本草云而無陵霄之説豈古今所傳書有異同邪又據陸機及孔穎達疏義亦云苕一名陵時陵時乃是鼠尾草之别名郭又謂苕爲陵時本草云紫葳無陵時之名而鼠尾草有之乃知陶蘇所引是以陵時作陵霄耳又陵霄非草類益可明其誤

矣今醫家多採其花乾之入婦人血崩風毒藥又治少女血熱風毒四肢皮膚生癮疹并行經脉方陵霄花不以多少擣羅爲散每服二錢温酒調下食前服甚效

藥性論云紫葳臣一名女葳其葳鹹味甘主熱風風癎大小便不利腸中結實止產後奔血不定淋瀝安胎

日華子云根治熱風身痒遊風風疹治瘀血帶下花葉功用同

斗門方治暴耳聾用凌霄葉爛杵自然汁灌耳内瘥

衍義曰紫葳今蔓延而且謂之爲草又有本身謂之爲木又須物而上然幹不逐冬斃亦得木之多也故分入木部爲至當唐白樂天詩有木名凌霄擢秀非孤標由是益知非草也本經又云莖葉味苦是與瞿麥別一種甚明唐本注云且紫葳瞿麥皆本經所載若用瞿麥根爲紫葳何得復用莖葉此說盡矣然其花赭黄色本條雖不言其花又却言莖葉味苦則紫葳爲花故可知矣

胡桐淚

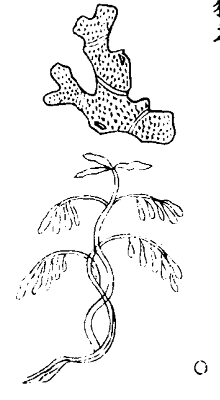
胡桐淚 味鹹苦大寒無毒主大毒熱心腹煩滿水和服之取吐又主牛馬急黄黒汗水研三二兩灌之立瘥又爲金銀銲藥出肅州以西平澤及山谷中形似黄礬而堅實有夾爛木者云是胡桐樹滋淪入土石鹹鹵地作之其樹高大皮葉似白楊青桐桑輩故名胡桐木堪器用又名胡桐律律淚聲訛也西域傳云胡桐似桑而曲

圖經曰胡桐淚出肅州以西平澤及山谷中今西蕃亦有商人貨之者相傳其木甚高大皮似白楊青桐輩其葉初生似柳漸大則似桑桐輩其津液淪入地中與大石相著冬月採得之狀如黄礬薑石味極鹹苦得水便消如消石也古方稀用今治口齒家爲最要之物一名胡桐律淚聲近也然有一種木律極相類不堪用也

日華子云治風蚛牙齒痛有二般木律不中入藥用石律形如小石片子黄土色者爲上即中入齒藥用兼殺火毒并麪毒

海藥云謹按嶺表記云主風疳䘌齒牙疼痛骨槽風勞能軟一切物多服令人吐作律字非

猪苓



猪苓 味甘苦平無毒主痎（音皆）瘧解毒蠱疰不祥利水道久服輕身耐老一名猳猪屎生衡山山谷及濟陰宛句二月八月採陰乾

圖經云猪苓生衡山山谷及濟陰宛句今蜀州眉州亦有之舊說是楓木苓今則不

必楓根下乃有生土底皮黑作塊似猪糞故以名之又名地烏桃二月八月採陰乾削去皮肉白而實者佳莊子謂之豕橐司馬彪注云一名苓根似猪矢治渴

藥性論云猪苓臣微熱解傷寒温疫大熱發汗主腫脹滿腹急痛

陶隱居云舊云是楓樹苓其皮至黑作塊似猪屎故以名之肉白而實者佳削去黑皮用

禹錫云按吳氏云猪苓神農甘雷公苦無毒甘

雷公云凡採得用銅刀削去麤皮一重薄切下東流水浸一夜至明漉出細切以升麻葉對蒸一日出去升麻葉令淨曬乾用

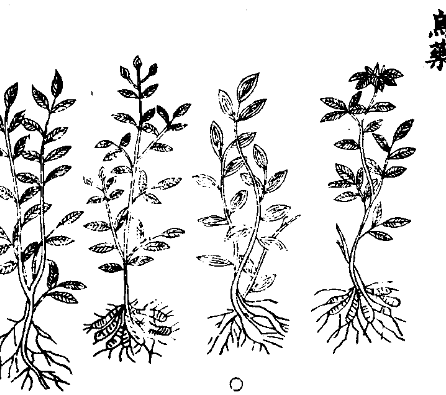
外臺秘要治妊娠患子淋猪苓五兩一味末以白湯三合服方寸匕漸至二七日三夜二

子母秘錄治妊娠從脚上至腹腫小便不利微渴猪苓五兩末以熟水服方寸匕日三服

楊氏產乳療通體遍身腫小便不利猪苓五兩擣篩煎水三合調服方寸匕加至二匕

衍義曰猪苓行水之功多久服必損腎氣昏人目果欲久服者更宜詳審

烏藥



烏藥味辛温無毒主中惡心腹痛蠱毒疰忤鬼氣宿食不消天行疫瘴膀胱腎間冷氣攻衝背膂婦人血氣小兒腹中諸蟲其葉及根嫩時採作茶片炙碾煎服能補中益氣偏止小便滑數生嶺南邕容州及江南樹生似茶高丈餘一葉三椏葉青陰白根色黑褐作車轂形狀似山芍藥根又似烏樟根自餘直根者不堪一名旁其八月採根

圖經曰烏藥生嶺南邕容州及江南今台州雷州衡州亦有之以天台者爲勝味似茶檟高五七尺葉微圓而尖作三椏面青背白五月開細花黃白色六月結實如山芍藥而有極麤大者又似釣樟根然根有二種嶺南者黑褐色而堅硬天台者白而虛軟並八月採根以作車轂形如連珠狀者佳或云天台出者香白可愛而不及海南者力大

禹錫云按日華子云治一切氣除一切冷霍亂及反胃吐食瀉痢癰癤疥癩并解冷熱其功不可悉載猫犬百病並可磨服

斗門方陰毒傷寒烏藥子一合炒令黑煙起投水中煎三五沸服一大盞候汗出回陽立可

衍義曰烏藥和來氣少走泄多但不甚剛

猛與沉香同磨作湯點治胷腹冷氣甚定當

沒藥



【沒藥】味苦平無毒主破血止痛療金瘡杖瘡諸惡瘡痔漏卒下血目中瞖暈痛膚赤生波斯國似安息香其塊大小不定黑色○圖經曰沒藥生波斯國今海嶺諸國及廣州或有之木之根株皆如橄欖葉青而密歲久者則有膏液流滴在地下凝結成塊或大或小亦類安息香採無時○今方多用治婦人內傷痛楚又治血暈及臍腹病刺者沒藥一物研細溫酒調一錢便止○又治歷節諸風骨節疼痛晝夜不可忍者沒藥半兩研虎脛骨三兩塗酥炙黃色先擣羅爲散與沒藥同研令細溫酒調二錢日三服大佳

禹錫云按藥性論云沒藥單用亦得味苦辛能主打搕損心腹血瘀傷折踒跌筋骨瘀痛金刃所損痛不可忍皆以酒投飲之良

日華子云破癥結宿血消腫毒

海藥云謹按徐表南州記生波斯國是彼處松脂也狀如神香赤黑色味苦辛溫無毒主折傷馬墜推陳置新能生好血凡服皆須研爛以熱酒調服○

衍義曰沒藥大槩通滯血打撲損疼痛皆以酒化服血滯則氣壅瘀氣壅瘀則經絡滿急經絡滿急故痛且腫凡打撲著肌肉須腫脹者經絡傷氣血不行壅瘀故如是

龍眼



【龍眼】味甘平無毒主五藏邪氣安志厭食除蟲去毒久服強魂聰明輕身不老通神明一名益智其大者似檳榔生南海山谷

陶隱居云廣州別有龍眼似荔枝而小非益智恐彼人別名今者爲益智爾食之並利人

唐本註云益智似連翹子頭未開者味甘辛殊不似檳榔其苗葉花根與豆蔻無別惟子小爾龍眼一名益智而益智非龍眼也其龍眼樹似荔枝葉若林檎花白子如檳榔有鱗甲味甘酸○

衍義曰龍眼經曰一名益智今專爲果未見入藥補注不言神農本草編入木部中品果部中復不曾收入今除爲果之外別無龍眼若謂爲益智子則專調諸氣今爲果者復不能也矧自有益智條遂不相當故知木部龍眼即便是今爲果者按今注云甘味歸脾而能益智此說甚當

菴摩勒

菴摩勒 味苦甘寒無毒主風虛熱氣一名餘甘生嶺南交廣愛等州 君四 十三

圖經曰菴摩勒餘甘子也生嶺南交廣愛等州今二廣諸郡及西川蠻界山谷中皆有之

○衍義曰菴摩勒餘甘子也解金石毒爲末作湯點服佛經中謂菴摩勒者是此蓋西度有之

衛矛



衛矛 味苦寒無毒主女子崩中下血腹滿汗出除邪殺鬼毒蟲疰中惡腹痛去白蟲消皮膚風毒腫令陰中解一名鬼箭生霍山山谷八月採陰乾

圖經曰衛矛鬼箭也出霍山山谷今江淮州郡或有之三月以後生莖苗長四五尺許其榦有一羽狀如箭翎葉亦似山茶青色八月十一月十二月採條莖陰乾其木亦名狗骨○崔氏方療惡疰在心痛不可忍有鬼箭羽湯集驗方療卒暴心痛或中惡氣毒痛大黃湯亦用鬼箭皆大方也

○禹錫云按藥性論云鬼箭使一名衛矛有小毒能破陳血能落胎主中惡腰腹痛百邪鬼魅

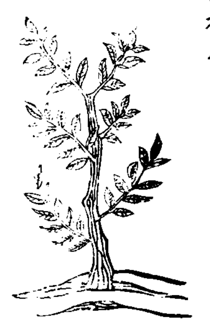
日華子云鬼箭羽味甘澁通月經破癥結止血崩帶下殺腹藏蟲及產後血咬肚痛 君四 十四

雷公云凡使勿用石茆根頭真似鬼箭只是上葉不同味各別採得後只使箭頭用拭上赤毛用酥緩炒過用之每修事一兩用酥一分炒酥盡爲度

外臺秘要治乳無汁鬼箭五兩水六升煮取四升一服八合日三服大效

衍義曰衛矛所在山谷皆有之然未嘗於平陸地見也葉絕少其莖黃褐色若蘗皮三面如鋒刃人家多燔之遣祟方家用之亦少

海桐皮



○海桐皮 味苦平無毒主霍亂中惡赤白久痢除甘䘌疥癬牙齒蟲痛並煑服及含之水浸洗目除膚赤堪作繩索入水不爛出南海以南山谷似梓（一作桐）白皮 君四 十五

圖經曰海桐皮出南海以南山谷今雷州及近海州郡亦有之葉如手大作三花尖皮若桐白皮而堅韌可作繩入水不爛不拘時月採之古方多用浸酒治風蹷

禹錫云按日華子云温治血脉麻痺疼痛及目赤煎洗

傳信方南唐筠州刺史王紹顏撰續傳信方著其法云頃年予在姑熟之日得腰膝痛不可忍醫以腎藏風毒攻刺諸藥莫療因覽傳信方備有此驗立修製一劑便減五分步履便輕故録之耳海桐皮二兩牛膝芎藭羌活地骨皮五加皮各一兩甘草半兩薏苡人一兩生地黄十兩八物淨洗焙乾細剉生地黄以蘆刀子切用綿一兩都包裹入無灰酒二斗浸冬二七日夏一七日候熟空心食後日午晚卧時一盃長令醺醺合時不用添減禁毒食

虎杖

虎杖根微温主通利月水破留血癥結

藥性論云虎杖使一名大蟲杖也味甘平無毒主治大熱煩躁止渴利小便壓一切熱毒暑月和甘草煎色如琥珀可愛堪看嘗之甘美

陶隱居云田野甚多此狀如大馬蓼莖斑而葉圓及主暴癥酒漬根服之也

禹錫云按蜀本圖經云生下濕地作樹高丈餘其莖赤根黄二月八月採根日乾所在有之

爾雅云蒤虎杖注云似紅草而麤大有小刺可以染赤

日華子云治産後惡血不下心腹脹滿排膿主瘡癤癰毒女人血運撲損瘀血破風毒結氣又名酸杖一名斑杖

雷公云凡使勿用天藍并斑猫根其二味根形味相似用之有誤採得後細剉却用上虎杖露浥一夜後曬乾用

外臺秘要治卒暴癥腹中有物硬如石痛刺晝夜若不治之百日內死取虎杖根勿令影臨水上得石餘許洗乾擣作末秫米五升炊飯內攪之好酒五斗漬封候藥消飯浮可飲一升半勿食鮭魚塩癥常出亦可但取其一斗乾擣酒漬飲之從少起日三亦佳此治癥乃勝諸大藥

肘後方治時疫傷寒毒攻手足腫疼痛欲斷方用虎杖根剉水煮適寒温以漬手足令踝上有水尺許止之傷寒類要同

集驗方治五淋虎杖不計多少為末每服二錢用飯飲下不拘時候

衍義曰虎杖根微苦經不言味此草藥也蜀本圖經言作木高丈餘此全非虎杖大率皆似寒菊然花葉莖蘂差大為異仍莖葉有淡黑斑自六月七月旋旋開花至九月中方已花片四出其色如桃花差大外微深陝西山麓水次甚多今天下暑月多煎根汁為飲不得甘草則不堪飲藥性論云和甘草煎嘗之甘美其味甘即是甘草之味非虎杖也論其攻治則甚當矣

五倍子

五倍子 味苦酸平無毒療齒宣疳䘌肺藏風毒流溢皮膚作風濕癬瘡瘙痒膿水五痔下血不止小兒面鼻疳瘡一名文蛤在處有其子色青大者如拳內多蟲一名百蟲倉

○圖經曰五倍子舊不著所出州土云在處有之今以蜀中者為勝生膚木葉上七月結實無花其木青黃色其實青至熟而黃大者如拳內多蟲九月採子暴乾生津液最佳

○陳藏器序云五倍子治腸虛泄痢熟湯服

博濟方治風毒上攻眼腫痒澁痛不可忍者或上下瞼皆赤爛浮翳瘀肉侵睛神效驅風散五倍子一兩蔓荊子一兩半同杵末每服二錢水二盞銅石器內煎及一盞澄滓熱淋洗留滓二服又依前煎淋洗大能明眼目去澁痒

經驗後方治小兒吐不定五倍子二箇一生一熟甘草一握用濕紙裹炮過同擣末每服米泔調下半錢七瘥

衍義曰五倍子今染家亦用口瘡瘡以末摻之便可飲食

蜜蒙花

蜜蒙花 味甘平微寒無毒主青盲膚瞖赤目多眵淚消目中赤脉小兒麩豆及疳氣攻眼生益州川谷樹高丈餘葉似冬青葉而厚背色白有細毛二月三月採花

○圖經曰蜜蒙花生益州川谷今一中州郡皆有之木高丈餘葉似冬青葉而厚背白色有細毛二橘葉花微紫色二月三月採花暴乾用此木類而在草部不知何至於此

雷公云凡使先揀令淨用酒浸一宿漉出候乾却拌蜜令潤蒸從卯至酉出日乾如此拌蒸三度又却日乾用每修事　兩用酒八兩浸待色變用蜜半兩蒸為度此元名小錦花

衍義曰蜜蒙花利州路甚多葉冬亦不凋然不似冬青蓋柔而不光潔而不深綠花細碎數十房成一朶冬生春開此木也今居草部恐未盡

○墨 味辛無毒止血生肌膚合金瘡主產後血運崩中卒下血醋摩服之亦主眯目物芒入目摩點瞳子上又止血痢及小兒客忤擣篩和水溫服之好墨入藥麤者不堪

衍義曰墨松之煙也世有以粟草灰為爲者不可用須松煙墨方可入藥然惟遠煙為佳今高麗國每貢墨於中國不知用何物合和不可入藥此蓋未達不敢嘗之義又治大吐血好墨細末二錢以白湯化阿膠清調稀稠得所頓服熱多者尤相宜又

鄜延界内有石油燃之煙甚濃其煤可爲墨黑光如漆松煙不及其識又曰延川石液者是不可入藥當附于此

棘刺花味苦平無毒主金瘡内漏冬至後百二十日採之實主明目心腹痿痺除熱利小便生道傍四月採一名菥蓂一名馬朐一名刺原又有棗針療腰痛喉痺不通

陶隱居云此　條又相違越恐李言多是然復道其花一名菥蓂此恐别是一物不關棗針也今俗人皆用天門冬苗吾亦不許門冬苗乃是好作飲益人正自不可當棘刺爾

禹錫云按蜀本注云棘有赤白二種切韵曰棘小棗也田野間多有之叢高三二尺花葉莖實俱似棗也

聖惠方治小兒一切疳用刺針瓜蔕等分末吹入鼻中日二

安息香味辛苦平無毒主心腹惡氣鬼疰出西戎似松脂黄黑色爲塊新者亦柔韌音刃

禹錫云按蕭炳云燒之去鬼來神段成式酉陽雜俎云安息香樹出波斯國波斯呼爲辟邪樹長三丈皮色黄黑葉有四角經寒不凋二月開花黄色花心微碧不結實刻其樹皮其膠如飴名安息香六七月堅凝乃取之燒之通神辟衆惡

海藥謹按廣州記云生南海波斯國樹中脂也狀若桃膠以秋月採之又方云婦人夜夢鬼交以臭黄合爲丸燒熏丹穴永斷又主男子遺精暖腎辟惡氣

松蘿味苦甘平無毒主瞋怒邪氣止虚汗頭風女子陰寒腫痛療痰熱温瘧可爲吐湯利水道一名女蘿生熊耳山川谷松樹上五月採陰乾

圖經曰文具桑寄生條下

陶隱居云東山甚多生雜樹上而以松上者爲真毛詩云蔦與女蘿施于松上蔦是寄生以桑上者爲真不用松上者此亙有異同爾

禹錫云按藥性論云松蘿使味苦辛微熱治寒熱能吐胷中客熱痰涎去頭瘡主項上瘤癭

日華子云令人得眠

大腹微温無毒主冷熱氣攻心腹大腸壅毒痰膈醋心並以薑鹽同煎入疎氣藥良所出與檳榔相似莖葉根幹小異生南海諸國

圖經曰文具檳榔條下

禹錫云按日華子云下一切氣止霍亂通大小腸健脾開胃調中

孫真人云檳榔皮鴆鳥多栖此樹上宜先酒洗仍以大豆汁洗方可用

天竹黄味甘平無毒主小兒驚風天弔鎮心明目去諸風熱療金瘡止血滋養五藏一名竹膏人多燒諸骨及葛粉等雜之按臨海誌云生天竺國今諸竹内往往得之

禹錫云按日華子云平治中風痰壅卒失音不語小兒客忤及癇痰此是南海邊竹内塵沙結成者

衍義曰天竹黄自是竹内所生如黄土著竹成也凉心經去風熱作小兒藥尤宜和緩故也

白棘 味辛寒無毒主心腹痛癰腫潰膿止痛決刺結療丈夫虛損陰痿精自出補腎氣益精髓一名棘鍼一名棘刺生雍州川谷

圖經曰白棘棘鍼也生雍州棘刺花生道傍今近京皆有之棘小棗也叢高三四尺花葉莖實都似棗而有赤白二種蘇恭云白棘莖白如粉子葉與赤棘同赤棘中時復有之亦爲難得耳然有鉤直二種直者宜入補藥鉤者入癰腫藥鍼採無時花冬至後百二十日採實四月採

○衍義曰白棘一名棘鍼一名棘刺按經如此甚明諸家之意强生疑惑今略不取求其經而可矣其白棘乃取其肥盛紫色枝上有皺薄白膜先剥起者故曰白棘取白之意不過如此其棘刺花乃是棘上所開花也餘無他義今人燒枝取油塗垢髮使垢解（君四）（二十三）

仙人杖 味鹹平（一云冷）無毒主噦氣嘔逆辟痁小兒吐乳大人吐食並水煑服小兒驚癇及夜啼安身伴睡良又主痔病燒爲末服方寸匕此是筍欲成竹時立死者色黑如漆五六月收之苦堇竹多生此（又別一種仙人杖味甘小温無毒久服長生堅筋骨令人不老作茹食之去痰癖除風冷生劍南平澤葉似苦苣棗生新補見陳藏器日華子）

毗梨勒 味苦寒無毒功用與菴摩勒同出西域及嶺南交愛等州戎人謂之三果

唐本註云樹似胡桃子形亦似胡桃核似訶梨勒而圓短無稜用亦同法唐本先附

日華子云下氣止瀉痢

鬱金香 味苦温無毒主蠱野諸毒心氣鬼疰鵶鶻等臭陳氏云其香十二葉爲百草之英○按魏略云生大秦國二月三月有花狀如紅藍四月五月採花即香也（今附）

禹錫云按陳藏器云鬱金香平入諸香藥用之說文此香芳草也十二葉爲貫採以煑之用爲鬯爲百草之英合而釀酒以降神也以此言之則草也不當附于木部

紫藤 味甘微温有小毒作煎如糖下水良花挼碎拭酒醋白腐壞子作角其中人熬令香著酒中令不敗酒敗者用之亦正四月生紫花可愛人亦種之江東呼爲招豆藤皮著樹從心重重有皮（今附）

陳藏器云主水癊病京都人亦種之以飾庭也

合歡 味甘平無毒主安五藏利心志令人歡樂無憂久服輕身明目得所欲生益州山谷（君四）（二十四）

圖經曰合歡夜合也生益州山谷今近京雍洛間皆有之人家多植於庭除間木似梧桐枝甚柔弱葉似皂莢槐等極細而又密互相交結每一風來輙似相解了不相牽綴其葉至暮而合故一名合昏五月花發紅白色瓣上若絲茸然至秋而實作莢子極薄細採皮及葉用不拘時月

○衍義曰合歡花其色如今之蘸暈線上半白下半肉紅散垂如絲爲花之異其綠葉至夜則合又謂之夜合花陳藏器日華子皆曰皮殺蟲又曰續筋骨經中不言

伏牛花 味苦甘平無毒療久風濕痺四肢拘攣骨節疼痛作湯主風眩頭痛五痔下血一名隔虎刺花花黄色生蜀地所在皆有三月

採狀似牛花生蜀地所在皆有今惟益蜀近郡有之多生川澤中葉青細似黃蘗葉而不光莖赤有刺花淡黃色作穗似杏花而小三月採陰乾

天竺桂味辛温無毒主腹內諸冷血氣脹功用似桂皮薄不過烈生西胡國今附

海藥按廣州記云生南海山谷補暖腰脚破産後惡血治血痢腸風功力與桂心同方醫家少用

折傷木味甘鹹平無毒主傷折筋骨疼痛散血補血産後血悶止痛酒水煑濃汁飲之生資州山谷

唐本註云藤生絞木上葉似茵草葉而光厚八月九月採莖日乾唐本先附

桑花暖無毒建脾澀腸止鼻洪吐血腸風崩中帶下此不是桑椹花即是桑樹上白蘚如地錢花搽又主盜汗書云止鹹未試

聖惠方治膀胱虛熱下砂石澀痛利水道燒灰研食前温酒調下一錢匕

椶木味苦平無毒破産後血煑服之葉擣碎封蛇咬亦洗瘡癬樹如石榴葉細高丈餘四月開花白如雪生江東林筤間

倒掛藤味苦無毒主一切老血及産後諸疾結痛血上欲死煑汁服生深山如懸鉤有逆刺倒掛於樹葉尖而長也

故木砧一名百味無毒主人病後食勞復取發當時來參病人行亡脚下土如錢許男病左女病右和砧上垢及鼠頭一枚無即以鼠屎三七煑服之神效又卒心腹痛取砧上垢著人鞋履底悉穿又栅几上肩燒傅吻上甕瘡

圖經衍義本草卷之二十三

圖經衍義本草卷之二十四 君五

宋通直郎辯驗藥材寇宗奭編集

宋太醫助教辯驗藥材許洪校正

木部下品

巴豆

巴豆味辛温生温熟寒有毒主傷寒温瘧寒熱破癥瘕結聚堅積留飲痰癖大腹水脹蕩滌五藏六腑開通閉塞利水穀道去惡肉除鬼毒蠱疰邪物殺蟲魚療女子月閉爛胎金瘡膿血不利丈夫陰殺斑猫毒可煉餌之益血脉令人色好變化與鬼神通一名巴椒生巴郡川谷八月採陰乾用之去心皮芫花爲之使惡蘘草畏大黃黄連藜蘆

圖經曰巴豆出巴郡川谷今嘉眉戎州皆有之木高一二丈葉如櫻桃而厚大初生

青後漸黃赤至十二月葉漸凋二月復漸
生至四月舊葉落盡新葉齊生即花發成
穗微黃色五六月結實作房生青至八月
熟而黃白類白豆蔻漸漸自落即收之一
房有三瓣一瓣有實一粒一房共實三粒
也戎州出者殼上有縱文隱起如線一道
至兩三道彼土人呼為金線巴豆最為上
等它處稀有
陶隱居云出巴郡似大豆最能瀉人新者
佳用之皆去心皮乃秤又熬令黃黑別擣
○
如膏乃和丸散爾道方亦有鍊餌法服之
乃言神仙人吞一枚便欲死而鼠食之三
年重三十斤物性乃有相耐如此爾唐本
注云樹高丈餘葉似櫻桃葉頭微赤十二
月葉漸凋至四月落盡五月葉漸生七月
花八月結實九月成十月採其子三枚共
蔕各有殼裹出眉州嘉州者良
陳藏器曰巴豆主癥癖痃氣痞滿腹內積
聚冷氣血塊宿食不消痰飲吐水取青黑
大者每日空腹服一枚去殼勿令白膜破
乃作兩片并四邊不得有損缺吞之以飲
壓令下少間腹內熱如火利出惡物雖利
不虛若久服亦不瀉白膜破者棄之
日華子云通宣一切病泄壅滯除風補勞
健胃開脾消痰破血排膿消腫毒殺腹藏
蟲治惡瘡息肉及疥癩丁腫凡合丸散炒
不如去心膜煑五度換水各煑一沸
雷公云凡使巴之與豆及剛子須在子細
認勿誤用殺人巴顆小緊實色黃豆即顆
有三稜色黑若剛子顆小似棗核兩頭尖
○
巴與豆即用剛子勿使凡修事巴豆敲碎
以麻油并酒等可煑巴豆了研膏後用每
修事一兩以酒麻油各七合盡為度
聖惠方治中風口喎巴豆七枚去皮爛研
喎左塗右手心喎右塗左手心仍以煖水
一盞安向手心須臾即便正洗去藥并頻
抽掣中指○又方治牙疼用巴豆一粒煨
至黃熟去殼用蒜一瓣切一頭作盖剜去
中心可安巴豆在內以盖子合之用綿裹
隨患處左右塞耳中
外臺秘要文中方主唯腹大動搖水聲皮
膚黑名曰水腫巴豆九十枚去心皮熬令
黃擣丸如小豆大水下二丸以利為度勿
飲酒
千金方治寒癖宿食久飲不消大便秘巴
豆仁一升清酒五升煑三日三夜研令大
熟合酒微火煎之丸如胡豆大每服一丸
水下欲吐者服二丸
千金翼治小兒身腫并手足腫兼癮疹巴
豆五十枚去皮心以水二升煎取一升用
○
綿於湯中隨手拭之
經驗方治耳卒聾巴豆一粒蠟裹針刺令
通透用塞耳中○又方治箭鏃入骨不可
拔取巴豆微熬與蜣蜋同研塗所傷處斯
須痛定微痒忍之待極痒不可忍便撼動
箭鏃即拔之立出
十全方治疥瘡巴豆十粒火炮過黃色去
皮膜右順手研如麪入酥少許膩粉少許
同研勻爪破以竹篦子點藥不得落眼裏
及外腎上如熏灸著外腎以黃丹塗甚妙

蜀椒

君五

四

蜀椒味辛温大熱有毒主邪氣欬逆温中逐骨節皮膚死肌寒濕痺痛下氣除六腑寒冷傷寒温瘧大風汗不出心腹留飲宿食腸澼下痢洩精女子字乳餘疾散風邪瘕結水腫黄疸鬼疰蠱毒殺蟲魚毒久服之頭不白輕身增年開腠理通血脉堅齒髮調關節耐寒暑可作膏藥多食令人乏氣口閉者殺人一名巴椒一名蓎藙（蓎音唐藙音毅）生武都川谷及巴郡八月採實陰乾杏仁爲之使畏款冬

圖經曰蜀椒生武都川谷及巴郡今歸峽及蜀川陝洛間人家多作園圃種之高四五尺似茱萸而小有鋒刺葉堅而滑可煑飲食甚辛香四月結子無花但生於葉間如小豆顆而圓皮紫赤八月採實焙乾此椒江淮及北土皆有之莖實都相類但不及蜀中者皮肉厚腹裏白氣味濃烈耳

藥性論云椒目使治十二種水氣味苦辛有小毒主和巴豆昌蒲松脂以蠟溶爲筒子内耳中抽腎氣虚耳中如風水鳴或如打鍾磬之聲若暴聾一日一易若神驗

唐本註云椒目味苦寒無毒主水腹脹滿利小便令椒出金州西城者最佳

日華子云漢椒破癥結開胃治天行時氣温疾産後宿血治心腹氣壯陽療陰汗煖腰膝縮小便椒目主膀胱急又云椒葉熱無毒治賁㹠伏梁氣及内外腎釣并霍亂轉筋

雷公云一名南椒凡使須去目及閉口者不用其椒子先須酒拌令濕蒸從巳至午放冷密蓋除向下火四畔無氣後取出使入瓷器中成勿令傷風用也

聖惠方治因熱取凉睡有蛇入口中挽不出用刀破蛇尾内生椒三二粒裹著須臾即出

外臺秘要治瘡腫生椒末麪釜下土末之以大醋和傅之

千金方有人陰冷漸漸冷氣入陰囊腫滿恐死日夜疼悶不得眠取生椒擇之洗淨以布帛裹著丸囊令厚半寸須臾熱氣大通日再易之取出差

孫真人方十月勿食椒食之損氣傷心令人多忘○又方治心腹俱痛以布裹椒薄注上火熨令椒汗出良

斗門方治腹内虚冷久服駐顔用生椒擇去不拆者除其黒子用四十粒以漿水浸經一宿盡令口合空心新汲水下去積年冷煖藏腑久服則能駐顔黒髮明目令人思飲食妙

勝金方治好食生茶用椒末不限多少以糊丸如梧桐子大茶下十九

衍義曰蜀椒須微炒使汗出又須去附紅黄殻去殻之法先微炒乘熱入竹筒中以梗椿之播取紅如未盡更揀更椿以盡爲度凡用椒須如此其中子謂之椒目治盜汗尤功將目微炒搗爲極細末用半錢匕以生猪上唇煎湯一合調臨睡服無不效蓋椒目能行水又治水蠱

皂角

皂莢　味辛鹹溫有小毒主風痺死肌邪氣風頭淚出利九竅殺精物療腹脹滿消穀除欬嗽囊結婦人胞不落明目益精可爲沐藥不入湯生雍州川谷及魯鄒縣如猪牙者良九月十月採莢陰乾柏實爲之使惡麥門冬畏空青人參苦參

圖經曰皂莢出雍州川谷及魯鄒縣今所在有之以懷孟州者爲勝木極有高大者此有三種本經云形如猪牙者良陶隱居云長尺二者良唐注云長六寸圓厚節促直者皮薄多肉味濃大好今醫家作疎風氣丸煎多用長皂莢治齒及取積藥多用猪牙皂莢所用雖殊大抵性味不相遠

唐本注云此物有三種猪牙皂莢最下其形曲戾薄惡全無滋潤洗垢不去其尺二寸者麤大長虛而無潤若長六七寸圓厚促直者皮薄多肉味濃大好

禹錫云按藥性論云皂莢使主破堅癥腹中痛能墮胎又曰將皂莢於酒中取盡其精於火內煎之成膏塗帛貼一切腫毒兼能止疼痛陳藏器云鬼皂莢作浴湯去風瘡疥癬挼葉去衣垢沐髮長頭生江南澤畔如皂莢高一二尺

日華子云通關節除頭風消痰殺勞蟲治骨蒸開胃及中風口噤入藥去皮子以酥炙用

雷公云凡使須要赤膩肥并不蚛者然用新汲水浸一宿了用銅刀削上麤皮用酥反覆炙酥盡爲度然出搥之去子擣篩皂莢一兩酥二分子收得揀取圓滿堅硬不蚛者用瓶盛下水於火畔煮待泡熟剝去硬皮一重了取向裏白嫩肉削去黄用銅刀細切於日中乾用其子消人腎氣

聖惠方治時氣三日頭痛煩熱用皂莢燒作灰爲末非時新汲水一中盞生薑汁蜜各少許和二錢服之先用煖水淋浴後服藥須臾汗出愈

外臺秘要治卒中風口喎以皂角五兩去皮爲末以三年大醋和左喎塗右喎塗右乾更傳之差○又方溺死一宿者尚活擣皂角綿裹内下部須臾出水即活

千金方蹕鼻炙皂角末如小豆以竹管吹

入鼻中
肘後方卒腫滿身面洪大皁角剥炙令黄剉三升酒一斗漬合器煑沸服一升日三服頻作
經驗方治食氣遍身黄腫氣喘食不得心胷滿悶不蛀皁角去皮及子塗好醋炙令焦爲末一錢匕巴豆七枚去油膜二件以淡醋及研好墨爲丸如麻子大每服三丸食後陳橘皮湯下日三服隔一日增一丸以利爲度如常服消酒食
梅師方治霍亂轉筋皁角末吹一小豆入鼻中得嚔便瘥
孫真人方治大小便不通關格不利燒皁角細研粥飲下三錢立通
簡要濟衆方治中風口噤不開涎潮吐涎方皁角一挺去皮塗猪脂炙令黄色爲末每服一錢七非時温酒服如氣實脉盛調下二錢七如牙關不開用白梅揩齒口開即灌藥吐出風涎差
靈苑方治急喉閉逡巡不救方以皁莢去皮子生半兩爲末每服少許以筋頭點腫處更以醋調藥末厚傅項下須臾便破少血出即愈
孫尚藥方治卒中風昏一若醉形體惽悶四肢不收或倒或不倒或口角似利微有涎出斯須不治便爲大病故傷人也此證風涎潮於上膈痺氣不通宜用救急稀涎散猪牙皁角四挺須是肥實不蚛削去黑皮晉礬一兩光明通瑩者二味同擣羅爲細末再研爲散如有患者可服半錢重者三字匕温水調灌下不大嘔吐只是微微涎稀冷出或一升二升當時惺惺次緩而調治不可便大段吐之恐過傷人命累經效不能盡述
感應神仙傳崔言者職隷左親騎軍一旦得疾雙眼昏咫尺不辯人物眉髮自落鼻梁崩倒肌膚有瘡如癬背爲惡疾勢不可救因爲洋州駱谷子歸寨使遇一道流自谷中出不言名姓授其方曰皁角刺一二斤爲灰蒸久曝研爲末食上濃煎大黄湯調一錢七服一旬鬢髮再生肌膚悦潤愈眼目倍常明得此方後却入山不知所之
又鐵碓以煆金銀雖百十年不朽以搥皁莢則一夕碎破
衍義曰皁莢其子炒舂去赤皮人將胃浸軟煑熟以糖漬之可食主宣導五臓風熱壅其莢不蚛肥者微炙爲末一兩入生白礬末半兩膩粉半兩風涎潮塞氣不通温水調一二錢但過咽關須吐涎凡用白礬者分隔下涎也又暑中濕熱時或久雨合蒼术服辟温疫邪濕氣

訶梨勒



訶梨勒 味苦温無毒主冷氣心腹脹滿下食生交愛州
圖經曰訶梨勒生交愛州今嶺南皆有而

廣州最盛株似木梡花白子似梔子青黄色皮肉相著七月八月實熟時採六路者佳嶺南異物志云廣州法性寺佛殿前有四五十株子極小而味不澀皆是六路每歲州貢只以此寺者寺有古井木根蘸水水味不苦每子熟時有佳客至則院僧煎湯以延之其法用新摘訶子五枚甘草一寸皆碎破汲木下井水同煎色若新茶今其寺謂之乾明舊木尤有六七株古井亦在南海風俗尚貴此湯然煎之不必盡如昔時之法也○劉禹錫傳信方云予曾苦赤白下諸藥服遍久不差轉為白膿令狐將軍傳此法用訶梨勒三枚上好者兩枚炮取皮一枚生取皮同末之以沸漿水一兩合服之淡水亦得若空水痢加一錢匕甘草末若微有濃血加二七若血多加三七皆效

藥性論云訶梨勒使亦可單用味苦甘能通利津液主破胷膈結氣止水道黑髭髮

日華子云消痰下氣除煩治水調中止瀉痢霍亂賁㹠腎氣肺氣喘急消食開胃腸風瀉血崩中帶下五膈氣懷孕未足月人漏胎及胎動欲生脹悶氣喘并患痢人後分急痛并產後陰痛和蠟燒熏及熱煎湯熏通手後洗

禹錫云按蕭炳云苦酸下宿物止腸澼久泄赤白痢波斯舶上來者六路黑色肉厚者良

雷公云凡使勿用毗梨勒罨梨勒榔精勒雜路勒若訶梨勒文只有六路或多或少並是雜路勒毗路勒箇箇毗雜勒路皆圓路文或八路至十三路號曰榔精勒多澁不入用凡修事先於酒內浸然後蒸一伏時其訶梨勒以刀削路細剉焙乾用之

經驗方治欬氣欬久者亦主之生訶梨一枚含之嚥汁差後口爽不知食味却煎檳榔湯一椀服之立便有味此知連州銀坑官成審方

外臺秘要治一切風痰風霍亂食不消大便澁訶梨三枚擣取皮和酒頓服三五度良

廣濟方治嘔逆不能食訶梨勒皮二兩去核熬為末蜜和丸梧子大空心服二十丸日二服

孫真人方治常患氣訶梨三枚濕紙裹煨紙乾即剥去核細嚼以生乳一升下之日三服

行義曰訶梨勒氣虛人亦宜緩緩煨熟少服此物雖澁腸而又泄氣盖其味苦澁

柳花

柳花 味苦寒無毒主風水黃疸面熱黑痂疥惡瘡金瘡一名柳絮葉主馬疥痂瘡取煎煮以洗馬疥立愈又療心腹内血止痛○實主潰癰逐膿血子汁療渴生琅邪川澤

陶隱居云柳即今水楊柳也花熟隨風狀如飛雪陳元方以爲譬當用其未開時子亦隨花飛正應水漬汁爾柳花亦宜貼灸瘡皮葉療漆瘡

禹錫云按藥性論云苦柳花使主止血治濕痺四肢攣急膝痛

○日華子曰葉治天行熱病丁瘡傳尸骨蒸勞湯火瘡毒入腹熱悶服金石藥人發大熱悶并下水氣煎膏續筋骨長肉止痛牙痛煎含枝煎汁可消食也

外臺秘要治黃疸柳枝以水一斗煑取濃汁半升服令盡

衍義曰柳華經曰味苦即是初生有黃蘂者也及其華乾絮方出又謂之柳絮收之貼灸瘡及爲茵褥絮之下連小黑子因風而起得水濕處便生如地丁之類多不因種植於人家庭院中自然生出盖亦如柳絮兼子而飛陳藏器之說是然古人以絮爲花陶隱居亦曰花隨風狀如飛雪誤矣經中有實及子汁諸家不解今人亦不見用注釋氏謂柳爲尼俱律陀木其子極細如人安因極小安果至大是知小黑子得因風而起

楝實

楝實 味苦寒有小毒主溫疾傷寒大熱煩狂殺三蟲疥瘍利小便水道一名金鈴子俗呼爲苦楝○根微寒療蚘蟲利大腸生荊山山谷

圖經曰楝實即金鈴子也生荊山山谷今處處有之以蜀川者爲佳木高丈餘葉密如槐而長三四月開花紅紫色芬香滿庭間實如彈丸生青熟黃十二月採實其根採無時

陶隱居云處處有俗人五月五日皆取葉佩之云辟惡其根以苦酒摩塗疥甚良煑汁作糜食之去蚘蟲

○唐本註云此有兩種有雄有雌雄者根赤無子有毒服之多使人吐不能止時有至死者雌者根白有子微毒用當取雌者

禹錫云按藥性論云楝實亦可單用主人中大熱狂失心躁悶作湯浴不入湯服

日華子云楝皮苦微毒治遊風熱毒風瘮惡瘡疥癩小便壯熱并煎湯浸洗服食須是生子雌樹皮一兩可入五十粒糯米煎煑殺毒瀉多以冷粥止不瀉以熱葱粥發無子雄樹吐瀉殺人

雷公云凡採得後曬乾酒拌浸令濕蒸待上皮軟剥去皮取肉去核勿單用其核碎搥用漿水煑一伏時了如用使肉即不使核使核即不使肉又花落子謂之石茱萸外臺秘要治長蟲楝實淳苦酒中漬宿以綿裹塞穀道中三寸許日易之

經驗方小兒穀蟲定疼痛柢聖散以苦楝二兩白蕪荑半兩爲末水一盞末一錢煎取二分放冷待發時服之○又方治藏毒下血以苦楝子炒令黄爲末蜜丸米飲下十丸至二十丸甚妙○又方治丈夫大藏氣傷膀胱連小腸等氣金鈴子一百箇温湯浸過去皮巴豆二百箇搥微破麩二升同於銅鍋内炒金鈴子赤熟爲度放冷取出去核爲末每服三錢非時熱酒醋湯調服並得其麵巴豆不用也


楝木

椿木葉味苦有毒主洗瘡疥風疽水煑葉汁用之○皮主甘䘌


樗木

樗木根葉尤良

圖經曰椿木樗木舊並不載所出州土今南北皆有之二木形榦大抵相類但椿木實而葉香可敢樗木踈而氣臭膳夫亦能熬去其氣北人呼樗爲山椿江東人呼爲鬼目葉脱處有痕如樗蒱子又如眼目故得此名其木最爲無用莊子所謂吾有大木人謂之樗其大本臃腫不中繩墨小枝曲拳不中規矩立於途匠者不顧是也並採無時

唐本註云一樹形相似樗木踈椿木實爲別也

陳藏器云樗木味苦有小毒皮主赤白久痢口鼻中疳蟲去疥䘌主鬼疰傳尸蠱毒下血根皮去鬼氣取一握細切以童兒小便二升豉一合宿浸絞取汁温一沸三五日一度服葉似椿北人呼爲山椿江東人呼爲虎目葉脱處有痕如白樗散木也唐本先附

禹錫云按藥性論云樗白皮使味苦微熱無毒能治赤白痢腸滑痔疾瀉血不住

蕭炳云樗皮主疳痢得地榆同療之根皮尤良俗呼爲虎眼樹本經椿木殊不相似日華子云樗皮温無毒止瀉及腸風能縮小便入藥蜜炙用

雷公云椿木根凡使根不近西頭者上及不用莖葉只用根採出拌生葱蒸半日出生葱細剉用袋盛掛屋南畔陰乾用偏利溺澁也

肘後方治小兒頭生白禿髮不生出椿枝

桃葉心取汁傳之大效
經驗方治藏毒赤白痢香椿淨洗別剝取
皮日乾爲末飲下一錢立效
楊氏産乳方療疳痢困重樗白皮搗麪拌
作小顆子日曬少時又拌凡三過水煑至
熟加鹽醋酒亦得類服多少量兒大小
衍義曰椿木葉椿樗皆臭但一種有花結
子一種無花不實世以無花不實木身大
其幹端直者爲椿椿用木葉其有花而莢
木身小幹多迂矯者爲樗樗用根葉莢故
曰未見椿上有莢者惟樗木上有又有樗
雞故知古人命名曰不言椿雞而言樗雞
者以顯有雞者爲樗無雞者爲椿其義甚
明用椿木葉樗木根葉莢者宜依此推窮

郁李人 君五 十九

郁李人 味酸平無毒主大腹水腫面目四肢
浮腫利小便水道根主齒齗腫齲丘禹切齒堅
齒去白蟲一名爵李一名車下李一名棣生
高山川谷及丘陵上五月六月採根
圖經曰郁李人本經不載所出州土但云
生高山川谷及丘陵上今處處有之木高
五六尺枝條花葉皆若李惟子小若櫻桃
赤色而味甘酸核隨子熟六月採根并實
取核中人用陸璣草木疏云棠棣即郁李
也一名雀梅亦曰車下李所在山中皆有
其花或白或赤六月中成實如李子可食
今近京人家園圃植一種枝莖作長條花
極繁密而多葉亦謂之郁李不堪入藥用
藥性論云郁李人臣味苦辛能治腸中結
氣關格不通根治齒痛宣結氣破結聚

陶隱居云山野處處有子熟赤色亦可噉
之
日華子云郁李人通泄五藏膀胱急痛宣
腰胯冷膿消宿食下氣○又云根涼無毒
治小兒熱發作湯浴風蚛牙濃煎含之
雷公云凡採得先湯浸却削上尖去皮令
淨用生蜜浸一宿漉出陰乾研如膏用
韋宙獨行方療脚氣浮腫心腹滿大小便
不通氣急喘息者以郁李人十二箇搗碎
水研取汁薏苡人擣碎如粟米取三合以
汁煑米作粥空腹食之佳
必效方療癖取車下李人微湯退去皮及
並人者與乾麪相拌擣之爲餅如猶乾和
淡水如常溲麪作餅大小一如病人掌爲
二餅微炙使黃切令至熟空腹食一枚當
快利如不利更食一枚或飲熱粥汁以利
爲度若至午後利不止即以醋飯止之利
後當虛病未盡者量力一二日更進一服
以病盡爲限小兒亦以意量之不得食酪
及牛馬肉等無不效

君五 二十

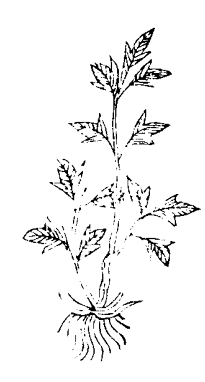
食療云氣結者酒服人四十九粒更瀉尤
良又破癖氣能下四肢水
外臺秘要張文仲治齲齒以郁李根白皮
水煑濃汁含之冷即易吐出蟲
楊氏產乳方療身體腫滿水氣急卧不得
郁李人一大合擣為末和麥麪搜作餅子
與喫入口即大便通利氣便差
衍義曰郁李人其子如御李子至紅熟堪
啗微澁其人湯去皮研極爛入生龍腦點
赤目陝西甚多根煎湯漱風蚛牙

莽草

莽草味辛苦溫有毒主風頭癰腫乳癰疝瘕
除結氣疥瘙殺蟲魚療喉痺不通乳難頭風
痒可用沐勿令入眼一名葞一名春草生上
谷山谷及寃句五月採葉陰乾

圖經曰莽草亦曰葞草出上谷及寃句今
南中州郡及蜀川皆有之木若石南而葉
稀無花實五月七月採葉陰乾一說藤生
遶木石間古方治風毒痺厥諸酒皆用葞
草今醫家取其葉煎湯熱含少頃間吐之
以治牙齒風蚛甚效此木也而爾雅釋草
云葞春草釋曰藥草莽草也郭璞云一名
芒芒葞音近故爾然謂之草者乃蔓生者
是也
藥性論云葞草臣能治氣疽疝氣腫墜凝
血治瘰癧除濕風不入湯服主頭瘡白秃
殺蟲與白歛赤小豆為末雞子白調如糊
叶毒腫乾即更易上
陶隱居云今東間處處皆有葉青新烈者
良人用擣以和米內水中魚吞即死浮出
人取食之無妨莽草字亦作葞字今俗呼
為葞草也葞音罔
日華子云治皮膚麻痺并濃煎湯淋風蚛
牙痛喉痺亦濃煎汁含後淨漱口良
雷公云凡使採得後便取葉細剉又生甘
草水蓼二味并細剉用生稀絹袋盛毒木
葉於甑中上甘草水蓼同蒸一日去諸藥
二件取出曬乾用之勿用尖有孖生者
聖惠方治牙齒蚛孔疼痛及有蟲用葞草
為末綿裹內蚛孔中或於痛處咬之低頭
吐津勿嚥之疼痛便定又方治瘰癧發腫
堅結成核葞草一兩為末雞子白和傅於
帛上貼之日二易之差
肘後方治癰瘡未潰葞草末雞子白塗紙
厚貼上燥復易得痛良又風齒疼頰腫用
五兩水一斗煑取五升熱含漱吐之一日
盡
周禮翦氏掌除蠹物以葞草熏之則死
衍義曰莽草今人呼為葞草濃煎湯淋渫
皮膚麻痺本經一名春草諸家皆謂為草
今居木部圖經亦然今世所用者皆木葉
也如石南枝梗乾則縐揉之其臭如椒爾
雅釋草云葞春草釋曰今莽草也與本經
合今當具言之后南條中陶隱居注云似
葞草凌冬不凋誠木無疑

黃藥根



黃藥根 味苦平無毒主諸惡腫瘡瘻喉痹蛇大咬毒取根研服之亦含亦塗藤生高三四尺根及莖似小桑生嶺南

圖經曰黃藥根生嶺南今夔州郡乂明越秦隴州山中亦有之以忠萬州者為勝藤生高三四尺根及莖似小桑十月採根秦州出者謂之紅藥子葉似蕎麥枝梗赤色七月開白花其根初採濕時紅赤色暴乾即黃開州與元府又產一種藥子大抵與藥相類主五藏邪氣治肺壓熱除煩燥亦入馬藥用春採根暴乾

經驗方治咯血黃藥漢防已各一兩為末每服一錢七水一盞小麥二十粒同煎食後溫服

簡要濟衆治鼻衄不止黃藥子為末每服二錢七煎薄荷湯下良久以新汲水調麪末二匙頭服之○又方傅瘡藥黃藥子四兩為末以冷水調傅瘡上乾即旋傅之

衍義曰黃藥亦治馬心脚熱有功

槲若 君五 二十四



槲若 味甘苦平無毒主痔止血療血痢止渴取脉炙用之○皮味苦水煎濃汁除蠱及瘻俗用甚效

圖經曰槲若本經不載所出州土今處處山林多有之木高丈餘若即葉也與櫟相類亦有斗但小不中用耳不拘時採其葉并皮用葛洪洗諸敗爛瘡乳瘡並用此皮禹錫云按藥性論云斛皮亦可單用主治惡瘡煎湯洗之良

日華子云斛皮味澁能吐瘰癧澁五藏

聖惠方治冷淋小腸不利莖中急痛用斛葉擣末每服三錢水一盞葱白七寸煎六分去滓食前溫服

又方治螻蛄咬用斛葉燒灰細研以泔別浸斛葉取洗瘡拭之內少許灰於瘡中立效

君五 二十五

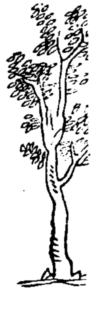
簡要濟衆方治吐血斛葉不拘多少擣末每服二錢水一盞煎取五七分和滓服

子母秘錄治小兒及大人赤白痢新斛皮一斤去黑皮細切以水一斗煎取五升去滓更煎如膏和酒服立差

衍義曰斛若亦有斗但不及櫟木雖堅而不堪充材葉微炙炒槐花減槲葉之半同為末米飲調服治初得腸風及血痔熱多者尤佳亦堪為炭但不及櫟木

桐葉





桐葉 味苦寒無毒主惡蝕瘡著陰皮主五痔殺三蟲療賁㹠氣病梧花主傅猪瘡飼猪肥大三倍生桐柏山谷

衍義曰桐葉經注不指定是何桐致難執用今具四種桐各有治療條其狀列于後一種白桐可斲琴者葉三杈開白花亦不結子

藥性論云皮能治五淋沐髮去頭風生髮

○一種荏桐早春先開淡紅花狀如鼓子花成筒子子或作桐油日華子云桐油冷微毒一種梧桐四月開淡黄小花一如棗花枝頭出絲墮地成油霑漬衣履五月六月結桐子令人收炒作果動風氣此是月令

君五　二十六

清明之日桐始華者一種岡桐無花不可作琴體重

無食子 味苦温無毒主赤白痢腸滑生肌肉出西戎一名沒石子

唐本註云生砂積間樹似檉令注一名沒石子也出波斯國主小兒疳䘌能黑髭髮治陰瘡陰汗温中和氣唐本先附

禹錫云按藥性論云無食子使治大人小兒大腹冷滑痢不禁

海藥云謹按徐表南荆記云波斯國大小如藥子味温平無毒主腸虛冷痢益血生精烏髭髮和氣安神治陰毒痿燒灰用張仲景使治陰汗取燒灰先以微温湯浴了即以帛微裛然傅灰囊上甚良波斯每食以代果番胡呼爲沒食子今人呼墨食子

○轉謬矣

雷公云墨石子凡使勿令犯銅鐵并被火驚者顆小文細上無杕米者妙用漿水於砂盆中或硬青石上研令盡却焙乾研了用勿擣能爲烏犀色

君五

宮氣方治小兒久痢不效沒石子二箇切

二十七

熬令黄色研作餛飩食之

衍義曰無食子今人合他藥染髭

雷丸 味苦鹹寒微寒有小毒主殺三蟲逐毒氣胃中熱利丈夫不利女子作摩膏除小兒百病逐邪氣惡風汗出除皮中熱結積蠱毒白蟲寸白自出不止久服令陰痿一名雷矢一名雷實赤者殺人生石城山谷及漢中土中八月採根暴乾荔實厚朴爲之使惡葛根

藥性論云雷丸君惡蓄根味苦有小毒能逐風芫花爲使主癲癇狂走殺蚘蟲

陶隱居云今亦建平宜都間累累相連如丸本經云利丈夫別録云久服陰痿事相反也

唐本註云雷丸竹之苓也無有苗蔓皆零

○無相連者今出房州金州

禹錫云按范子云雷矢出漢中色白者善吴氏云雷丸神農苦黄帝岐伯桐君甘有毒扁鵲甘無毒季氏大寒

雷公云凡使用甘草水浸一宿了洞刀刮上黒皮破作四五片又用甘草湯浸一宿後蒸從巳至未出日乾却以酒拌如前從巳至未蒸日乾用

經驗前方下寸白蟲雷丸一味水浸軟去皮切焙乾爲末每有病者五更初先食炙

肉少許便以一錢匕藥稀粥調半錢服之服時須六衙及上半月日蟲乃下

胡椒 味辛大溫無毒主下氣溫中去痰除藏腑中風冷生西戎形如鼠李子調食用之味甚辛辣

禹錫云按日華子云調五藏止霍亂心腹冷痛壯腎氣及主冷痢殺一切魚肉鼈蕈毒（君五）（二十八）

海藥云謹按徐表南州記生南海諸國去胃口氣虛冷宿食不消霍亂氣逆心腹卒痛冷氣上衝和氣不宜多服損肺一云向陰者澄茄向陽者胡椒也

○雷公云凡使只用內無皺殼者用力大漢椒使殼胡椒使子每修事即於石槽中碾碎成粉

食療云治五藏風冷冷氣心腹痛吐清水酒服之佳亦宜湯服若冷氣吞三七枚

衍義曰去胃中寒痰吐水食已即止甚驗過劑則走氣大腸寒滑亦用須各以他藥佐之

蘇方木 味甘鹹平無毒主破血產後血脹悶欲死者水煑苦酒煑五兩取濃汁服之效

唐本註云此木用染色者出南海崑崙來交州愛州亦有樹似菴羅葉若榆葉而無澁抽條長丈許花黃子生青熟黑

陳藏器云蘇方寒主霍亂嘔逆及人常嘔吐用水煎服之破血當以酒煑爲良唐本先附（君五）（二十九）

雷公云凡使去上麤皮并節子若有中心文橫如紫角者號曰木中尊色其效倍常百等須細剉了重篩拌細條梅枝蒸從巳至申出陰乾用

○肘後方治血運蘇方三兩細剉水五升煑取二升分再服差若無蘇方取緋衣煑汁服亦得

海藥云謹按徐表南海記生海畔葉似降木若女楨味平無毒主虛勞血癖氣壅滯產後惡露不安怯起衝心腹中攪痛及經絡不通男女中風口噤不語宜此法細研乳頭香細末方寸匕酒煎蘇方去滓調服立吐惡物差

白楊樹皮 味苦無毒主毒風脚氣腫四肢緩弱不隨毒氣遊易在皮膚中痰癖等酒漬服之取葉圓大蔕小無風自動者

圖經曰白楊舊不載所出州土今處處有之北土尤多人種於墟墓間株大葉圓如梨皮白木似楊故名白楊採其皮無時

衍義曰白楊陝西甚多永耀間居人修蓋多此木也然易生根斫木時碎札入土即生根故易以繁植非止墟墓間於人家舍前後及夾道往往植之土地所宜爾風纔至葉如大雨聲葉梗故如是又謂無風自動則無此事

○**桄榔子** 味苦平無毒主宿血其木似栟櫚堅硬斫其內有麪大者至數斛食之不飢其皮堪作綆生嶺南山谷（君五）（今附）（三十）

圖經曰桄榔生嶺南山谷今二廣州郡皆有之人家亦植於庭除間其木似栟櫚而堅硬斫其間有麪大者至數石食之不飢其皮至柔皮韌可以作綆其子作穗生木

瑞不拘時月採之
海藥謹按嶺表録云生廣南山谷樹身皮葉與蓄橐檳榔等分異然葉下有鬚如麤馬尾廣人用織巾子木皮内有麪食之極有補益虛羸乏損腰脚無力久服輕身辟穀録異云桄榔蓋以此也

欅樹皮大寒主時行頭痛熱結在腸胃
唐本註云此樹所在皆有多生溪澗水側葉似樗而狹長樹大者連抱高數仞皮極麤厚殊不似檀俗人取煑汁以療水及斷痢取小葉挼貼火爛瘡有效
衍義曰欅木皮今人呼爲欅柳然葉似柳非柳謂槐非槐木最大者高五六十尺合二三人抱湖南北甚多然亦下材也不堪爲器用嫩皮取以緣栲栳與箕脣

君五　三十一

釣樟根皮主金瘡止血
陶隱居云出桂陽邵陵諸處亦呼作烏樟方家少用而俗人多識此刮根皮屑以療金瘡斷血易合甚驗
唐本註云釣樟生郴州山谷樹高丈餘葉似柟葉而尖長背有赤毛若枇杷葉八月九月採根皮日乾也柟音南

千金藤主一切血毒諸氣霍亂中惡天行虛勞瘧瘴痰嗽不痢癰腫蛇大毒藥石發癲癇悉主之生北地者根大如指色黑似漆生南土者黄赤如細辛今附
陳藏器云有數種南北名模不同大略主痰相似或是皆近於藤生北地者根大如指色似漆生南土者黄赤如細辛南北所用若取的稱未知孰是其中有草今並入木部草部亦重載也

南燭枝葉味苦平無毒止泄除睡强筋益氣力久服輕身長年令人不飢變白去老取莖葉擣碎漬汁浸粳米九浸九蒸九暴米粒緊小正黒如瑿珠袋盛之可適遠方日進一合不飢益顔色堅筋骨能行取汁炊飯名烏飯亦名烏草亦名牛筋言食之健如牛筋也色赤名文燭生高山經冬不凋今附
圖經曰南燭本經不載所出州土云生高山今惟江東州郡有之株高三五尺葉類苦楝而小陵冬不凋冬生紅子作穗人家多植庭除間俗謂之南天燭不拘時採其枝葉用亦謂之南燭草木其種是木而似草故號爲之
禹錫云按日華子云黒飯草益腸胃擣汁浸蒸眎乾服又名南燭也

君五　三十二

無患子皮有小毒主瘑垢去面䵟喉痺内喉中立開又主飛尸子中人燒令香辟惡氣其子如漆珠生南谷大樹一名欒妻一名桓今附
日華子云無患子皮平
纂文無患木名實可以去垢核黒如瑿問槵木曰無患何也荅曰昔有神巫曰無患此木能以符劾百鬼則以此木爲棒殺之世人相傳以此木爲衆鬼所惡競取爲器用以厭鬼故號無患也
衍義曰無患子今釋子取以爲念珠出佛經惟取紫紅色小者佳今入藥絶少西洛亦有之

椑白皮味苦寒無毒主熱去三蟲療目中疾葉擣傅猪瘡飼猪肥大三倍生河内山谷

陶隱居云此即梓樹之皮梓亦有三種當用拌素不腐者葉療手脚火爛瘡桐葉及此以肥猪之法未見應在商丘子養猪經中

日華子云煎湯洗小兒壯熱一切瘡疥皮膚瘙痒梓樹皮有數般惟楸梓佳餘即不堪用

圖經曰梓白皮生河内山谷今近道皆有之木似桐而葉小花紫爾雅曰椅梓郭注云即楸也詩鄘風云椅桐梓漆陸機云梓者楸之踈理白色而生子者爲梓梓實桐皮曰椅大同而小異也又一種鼠梓一名楰亦楸之屬也

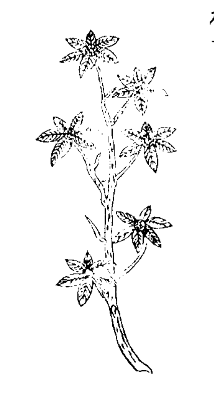
圖經衍義本草卷之二十四

圖經衍義本草卷之二十五　君六

宋通直郎辯驗藥材寇宗奭編集
宋太醫助教辯驗藥材許洪校正

木部下品

橡實



橡實 味苦微温無毒主下痢厚腸胃肥健人其殼爲散及汁服亦主痢并堪染用一名杼斗槲櫟皆有斗以櫟爲勝所在山谷中皆有

圖經曰橡實櫟木子也本經不載所出州土云所在山谷皆有今亦然木高二三丈三四月開黄花八九月結實其實爲皂斗槲櫟皆有斗而以櫟爲勝不拘時採其皮并實用爾雅云櫟其實梂釋曰櫟似樗之木也梂盛實之房也其實橡也有梂彙自裹詩秦風云山有苞櫟陸機云秦人謂柞櫟爲櫟又唐風云集于苞栩陸機云今柞櫟也徐州人謂櫟亦爲杼或謂之栩今京洛及河内謂櫟亦爲杼五方通語也然則柞櫟也杼也栩也皆橡櫟之通名也

日華子云櫟樹皮平無毒治水痢消瘰癧除惡瘡橡斗子澁腸止瀉煑食可止飢禦歉歲殼止腸風崩中帶下冷熱瀉痢并染鬚髮入藥並搗炒焦用

雷公云凡使去麤皮一重取橡實蒸從巳至未出剉作五片用之

孫真人枕中素云橡實子非果非穀而最益人服食未能斷穀啖之尤佳無氣而受氣無味而受味消食止痢令人强健不極

衍義曰橡實櫟木子也葉如栗葉在處有但堅而不堪充材亦木之性也山中以椿人爲糧然澁腸木善爲炊他木皆不及其殼堪染皁若曾經雨水者其色淡不若不經雨水者槲亦有殼但少而不及櫟木所實者

益智子

益智子 味辛溫無毒主遺精虛漏小便餘瀝益氣安神補不足安三焦調諸氣夜多小便者取二十四枚碎入鹽同煎服有奇驗按山海經云生崑崙國

圖經曰益智子生崑崙國今嶺南州郡往往有之葉似蘘荷長丈餘其根傍生小枝高七八寸無葉花蕚作穗生其上如棗許大皮白中人黑人細者佳含之攝涎唾採無時盧循爲廣州刺史遺劉裕益智粽裕答以續命湯是此也

禹錫云按陳藏器云止嘔噦廣志云葉似蘘荷長丈餘其根上有小枝高八九尺無葉蕚子叢生大如棗中瓣黑皮白核小者名益智含之攝涎穢出交阯

顧微廣州記云益智葉如蘘荷莖如竹箭子從心出一枝有十子子肉白滑四破去之或外皮蜜煑爲粽味辛

鼠李

鼠李 主寒熱瘰癧瘡○皮味苦微寒無毒主除身皮熱毒一名牛李一名鼠梓一名椑(音卑)○生田野採無時

圖經曰鼠李即烏巢子也本經不載所出州土但云生田野今蜀川多有之枝葉如李子實若五味子色蘂黑其汁紫色味甘苦實熟時採日乾九蒸酒漬服能下血其皮採無時一名牛李

唐本註云此藥一名趙李一名皁李一名烏槎樹皮主諸瘡寒熱毒痺子主馬牛六畜瘡中蟲或生搗傅之或和脂塗皆效

食療云微寒主腹脹滿其根有毒煑濃汁含之治䘌齒并疳蟲蝕人脊骨者可煑濃汁灌之良其肉主脹滿穀脹和麪作餠子空心食之少時當瀉其煑根汁亦空心服一盞治脊骨疳

椰子皮

椰子皮 味苦平無毒止血療鼻衄吐逆霍亂○煑汁服之殼中肉益氣去風○漿水之主消渴塗頭益髮令黑生安南樹如椶櫚子殼可爲器交州記曰椰子中有漿飲之得醉

海藥云謹按交州記云生南海狀若海椶實名椰子大如椀許大外有麤皮如大腹子豆蔻之類內有漿似酒飲之不醉主消渴吐血水腫去風熱雲南者亦好武俠討雲南時並令將士翦除椰樹不令小邦有此異物多食動氣也

衍義曰椰子開之有汁如乳極甘香自別是一種氣味中又有一塊瓤形如瓜蔞上有細瓏起亦白色但微虛紋若婦人裙褶其味亦如其汁又着殼一重白肉剛取之皆可與瓤糖煎爲果汁色如白酒其味如瓤然謂之酒者好事者當日强名之取其殼爲酒器如酒中有毒則酒沸起今人皆漆其裏則全失用椰子之意

紫荆木

紫荆木 味苦平無毒主破宿血下五淋濃煮服之今人多於庭院間種者花豔可愛

圖經曰紫荆舊不著所生州郡今處處有之人多於庭院間種植木似黄荆葉小無椏花豔紫可愛或云田氏之荆也至秋子熟如小珠名紫珠江東林澤間尤多

禹錫云謹按陳藏器云紫珠寒主解毒物癰疽喉痹飛尸蠱毒腫瘻蛇虺蠱蚕狂犬等毒並煮汁服亦煮汁洗瘡腫除血長膚一名紫荆樹似黄荆葉小無椏非田氏之荆也至秋子熟正紫圓如小珠生江東林澤間有之

日華子云紫荆木通小腸皮梗同用花功用亦同

南藤

南藤 味辛温無毒主風血補衰老起陽强腰脚除痺變白逐冷氣排風邪亦煮汁服亦浸酒冬月用之生依南樹故號南藤莖如馬鞭有節紫褐色一名丁公藤生南山山谷

圖經曰南藤即丁公藤也生南山山谷今出泉州榮州生依南木故名南藤苗如馬鞭有節紫褐色葉如杏葉而尖採無時此下又有千金藤云生北地者根如指色黑似漆生南土者黄赤如細辛又有榼藤子生廣南山林間木如通草藤三年方熟紫黑色一名象豆醫家稀用故附於其類

南史解叔謙鴈門人母有疾夜於庭中稽顙祈告聞空中云得丁心藤治即差訪醫及本草皆無至宜都山中見一翁伐木云是丁公藤療風乃拜泣求得之及漬酒法受畢失翁所在母疾遂愈

杉木

杉木 微温無毒主療漆瘡

圖經曰杉木舊不載所出州土今南中深山中多有之木類松而勁直葉附枝生若刺針爾雅云披煔郭璞注云煔似松生江

南可以爲船及棺材作柱埋之不腐也又人家常用作桶板甚耐水醫師取其節煮汁浸捋脚氣殊效

唐柳柳州纂救三死方云元和十二年二月得脚氣夜半痞絶脅有塊大如石且死因大寒不一人三日家人號哭滎陽鄭徇美傳杉木湯服半食頃大下三下氣通塊散取前件杉木節一大升橘葉切一大升此地無葉可以皮代之大腹檳榔七枚合子碎之童子小便三大升共煮取一大升半分兩服若一服得快利即停後服已前三死真死矣會有教者皆得不死恐它人不幸有類余病故傳焉又杉菌出宜州生積年杉木上若菌狀云味苦性微温主心脾氣疼及暴心痛採無時

陶隱居云削作柹煮以洗漆瘡無不即差又有鼠查生去地高尺餘許煮以洗漆多差又有漆姑葉細細多生石邊亦療漆瘡其雞子及蟹並是舊方

唐本註云杉材木水煮汁浸捋脚氣腫滿服之療心腹脹痛去惡氣其鼠查漆婦有别功列出下品

禹錫云按日華子云味辛治風貢豚霍亂止氣並煎湯服并淋洗須是油杉及臭者良

衍義曰杉榦端直如松不凋但葉闊成枝盧山有萬於杉寺此杉也作屑煮汁浸洗脚氣腫滿

接骨木



接骨木 味苦甘平無毒主折傷續筋骨除風痒齲齒可作浴湯一名蒴藋

唐本註云葉如陸英花亦相似但作樹高一二丈許木輕虚無心斫枝插便生人家亦種之一名木蒴藋所在皆有之唐本先附

禹錫云按陳藏器云接骨木有小毒根皮主痰飲下水腫及痰瘧煮服之當利下及吐不可多服葉主瘧小兒服三葉大人服七葉並生擣絞汁服得吐爲度本經云無毒誤也

產書云治產後心悶手脚煩熱氣力欲絶血運連心頭硬及寒熱不禁接骨木破之如筭子一握以水一升煎取半升分温兩服或小便數惡血不止服之即差此木煮徧三徧其力一般此是起死人方

木鼈子



木鼈子 味甘温無毒主折傷消結腫惡瘡生肌止腰痛除粉刺䵟䵳婦人乳癰肛門腫痛藤生葉有五花狀如署預葉青色面光花黃其子似栝樓而極大生青熟紅肉上有刺其

核似鼈故以爲名出朗州及南中七八月採之

圖經曰木鼈子出朗州及南中今湖廣諸州及杭越全岳州亦有之春生苗作蔓葉有五花葉如山芋青色面光四月生黄花六月結實似栝蔞而極大生青熟紅肉上有刺其核似鼈故以爲名每一實其核三四十枚八月九月採嶺南人取嫩實及苗葉作茹蒸食之

禹錫云按日華子云醋摩消腫毒

孫用和方治痔以木鼈子三枚去皮杵碎砂盆内研如泥以百沸湯一大椀以上入盆器内坐上薰之至通手即洗一日不過二三次

衍義曰木鼈子蔓生歲一枯葉如蒲桃實如大栝樓熟則紅黄色微有刺不能剌人今荊南之南皆有之九月十月熟實中之子曰木鼈子但根不死春旋生苗其子一頭尖者爲雄凡植時須雌雄相合麻纏纒定及其生也則去其雄者方結實

釣藤



釣藤微寒無毒主小兒寒熱十二驚癇

圖經曰釣藤本草不載所出州土蘇恭云出梁州今亦興元府有之葉細莖長節間有刺若釣鉤三月採字或作弔葛洪治小兒方多用之其赤湯治卒得癇用弔藤甘草炙各二分水五合煮取二合服如小棗大日五夜三大良又廣濟及崔氏方療小兒驚癇諸湯飲皆用弔藤皮

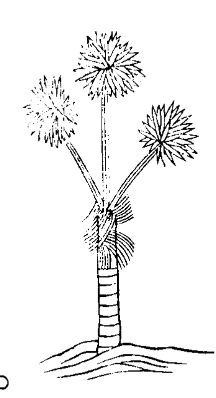
藥性論云釣藤臣味甘平能主小兒驚啼瘈瘲熱擁

日華子云治客忤胎風

陶隱居云出建平亦作釣藤字惟療小兒不入餘方唐本註云出梁州細長莖間有刺若釣鉤者是

衍義曰釣藤中空二經不言之長八九尺或一二丈者湖南北江南江西山中皆有小人有以穴隙間致酒瓮中盜取酒以氣吸之酒既出涓涓不斷專治小兒驚熱

椶櫚子



椶櫚子平無毒澀腸止瀉痢腸風崩中帶下及養血○皮平無毒止鼻洪吐血破癥治崩中帶下腸風赤白痢入藥燒灰用不可絶過

衍義曰椶櫚木今人旋爲器皮燒爲黑灰治婦人血露及吐血仍佐之他藥每歲剐取椶皮不爾束死花如魚子渫熟淹爲果

雷公云治崩中帶下

圖經曰椶櫚亦曰栟櫚出嶺南及西川江南亦有之木高一二丈傍無枝條葉大而

圖岐生枝端有皮相重被於四傍每皮一匝爲一節二旬一採轉復生上六七月生黃白花八九月結實作房如魚子黑色九月十月採其皮木用○山海經曰石脆一作翠此山其木多棫是也

芫花

芫花 味辛苦温微温有小毒主欬逆上氣喉鳴喘咽腫短氣蠱毒鬼瘧疝瘕癰腫殺蟲魚消胷中痰水喜(音戲)唾水腫五水在五藏皮膚及腰痛下寒毒肉毒久服令人虛一名去水一名毒魚一名杜芫其根名蜀桑根療疥瘡可用毒魚生淮源川谷三月三日採花陰乾

決明爲之使反甘草

圖經曰芫花生淮源川谷今在處有之宿根舊枝莖紫長一二尺根入土深三五寸白色似榆根春生苗葉小而尖似楊柳枝葉二月開紫花頗似紫荊而作穗又似藤花而細三月三日採陰乾其花須未成蘂蔕細小未生葉時收之葉生花落即不堪用吳晉本草云芫花一名敗華一名兒草一名黃大戟二月生青葉加厚則黑華有紫赤白者三月實落盡葉乃生是也而今絳州出者花黃謂之黃芫花○漢太倉公淳于意治臨淄女子薄吾蟯瘕爲病腹大上膚黃麤循之戚戚然意飲以芫花一撮即出蟯可數升病遂愈(蟯音饒)

陶隱居云近道處處有用之微熬不可近眼

藥性論云芫花使有大毒能治心腹脹滿去水氣利五藏寒痰涕唾如膠者主通利血脉治惡瘡風痺濕一切毒風四肢攣急不能行步治瀉水腫脹滿

日華子云療欬瘴瘧所在有小樹子在陂澗傍三月中盛花淺紫色

張仲景方治太陽中風土下區逆者可攻十棗湯主之芫花熬甘遂大戟三物等分停各篩末取大棗十枚水一升半煮取大合去滓納諸藥強人一錢七羸人半錢七温服之不下明旦更加半七下後糜粥自養病懸飲者亦主之

○經驗方治痔瘻有頭方用芫花入土根不限多少以淨水洗却入木臼擣用少許水絞取汁於銀銅器內慢火煎成膏將絲線於膏內度過繫痔繫時微痛候心躁落時以紙撚子入膏藥於瘻內永除根本未落不得使水

三國志云魏初平中有青牛先生常服芫花年如五六十人或親識之謂其已百餘歲矣

枳椇(音止矩) 味甘平無毒主頭風小腹拘急一

名木蜜其木皮温無毒主五痔和五藏以木
爲屋屋中酒則味薄此亦奇物
圖經曰陸機云枸枝枸也木似白楊所在
山中皆有枝枸不直噉之甘美如飴八九
月熟謂之木蜜木從南方來能敗酒若以
爲屋柱則一屋之酒皆薄
唐本註云其樹徑尺木名白石葉如桑柘
其木作房子似珊瑚核在其端又如癩漢
指頭
禹錫云按蜀本云字或車作椇云木名出
蜀近酒能薄酒味江南人呼謂之木蜜也○
○紫真檀味鹹微寒主惡毒風毒
陶隱居云俗人摩以塗風毒諸腫亦效然
不及青木香又主金瘡止血亦療淋用之
唐本註云此物出崑崙盤四國也雖不生
中華人間遍有之也 君六 十五
陳藏器云檀樹如檀出海南本功外心腹
痛霍亂中惡鬼氣殺蟲
禹錫云謹按日華子云紫真檀無毒
千金方治一切腫用紫檀細碎大醋和傅
腫上
梅師方治金瘡止血急刮紫真檀末傅之
烏臼木根皮味苦微温有毒主暴水癥結積
聚生山南平澤
唐本註云樹高數仞葉似梨杏花黄白子
黑色
陳藏器本草云烏臼葉好染皂子多取壓
爲油塗頭令黑變白爲燈極明服一合令
人下痢去陰下水唐本先附
禹錫云按日華子云烏臼根皮涼治頭風○
通大小便以慢火炙令脂汁盡黄乾後用
斗門方大便不通用烏臼木方停一寸來
劈破以水煎取小半盞服之立通不用多
服其功神聖兼能取水
○鹽麩子味酸微寒無毒除痰飲瘴瘧喉中熱
結喉痺止渴解酒毒黄疸飛尸蠱毒天行寒
熱痰嗽變白生毛髮取子乾搗爲末食之嶺
南人將以防瘴○樹白皮主破血止血蠱毒
血痢殺蚘蟲並煎服之○根白皮主酒疸搗
碎米泔浸一宿平旦空腹温服一二升葉如
椿生吴蜀山谷子秋熟爲穗粒如小豆上有
鹽似雪食之酸鹹止渴一名叛奴鹽
陳藏器云蜀人爲之酸桶博物志云酸桶
七月出穗蜀人謂之主音穗上有鹽著可
爲羹亦謂之酢桶矣吴人謂之烏鹽也
禹錫云按陳藏器云子主頭風白屑效 君六 十六
日華子云鹽麩葉上毬子治中蠱毒毒藥
消酒毒根用並同
楠材微温主霍亂吐下不止
陶隱居云削作柹煑服之卒急无他藥用○
此
禹錫云按日華子云味辛微熱毒治轉筋
衍義曰楠材今江南等路造船場皆此木
也緣木性堅而善居水久則多中空爲白
蟻所穴
○柘木味甘温無毒主補虚損取白皮及東行
根白皮者煑汁釀酒主風虚耳聾勞損虚羸瘦
腰腎冷夢與人交接洩精者取汁服之無刺
者良主婦人崩中血結及主瘧疾兼堪染黄
衍義曰柘木裏有紋亦可扶爲器葉飼蚕

曰柘蠶葉梗然不及桑葉東行根及皮主黄汁釀酒治風虛耳聾有驗餘如經

【木槿】平無毒止腸風瀉血又主痢後熱渴作飲服之令人得睡入藥炒用取汁度絲使得易絡○花涼無毒治腸風瀉血并赤白痢炒用作湯代茶喫治風

衍義曰木槿如小葵花淡紅色五葉成一花朝開暮斂花與枝兩用湖南北人家多種植為籬障餘如經

【石南】味辛苦平有毒主養腎氣內傷陰衰利筋骨皮毛療脚弱五藏邪氣除熱女子不可久服令思男○實殺蠱毒破積聚逐風痺一名鬼目生華陰山谷二月四月採葉八月採實陰乾五加皮為之使

圖經曰石南生華陰山谷今南北皆有之生於石上株極有高大者江湖間出者葉如枇杷葉有小刺淩冬不凋春生白花成簇秋結細紅實關隴間出者葉似莽草青黄色背有紫點雨多則併生長及二三寸根橫細紫色無花實葉至茂密南北人多移以植庭宇間陰翳可愛不透日氣入藥以關中葉細者良二月四月採葉四月採實陰乾

禹錫按蜀本云終南斜谷近石處甚饒今市人多以瓦韋為石韋以石韋為石南不可不審之

藥性論云石南臣主除熱惡小薊無毒能添腎氣治軟脚煩悶痛殺蟲能逐諸風雖能養腎又令人陰痿

衍義曰石南葉狀如枇杷葉之小者但背無毛光而不皺正二月間開花冬有二葉為花苞苞既開中有十五餘花大小如椿花甚細碎每一苞約彈許大成一毬一花六葉一朶有七八毬淡白綠色葉末微淡赤色花既開蘂滿花但見蘂不見花花纔罷去年綠葉盡脫落漸生新葉治腎衰脚弱最相宜但京洛河北河東山東頗少人以此故少用湖南北江東西二浙甚多故多用南實今醫家絕不用

【木天蓼】味辛溫有小毒主癥結積聚風勞虛冷生山谷中

圖經曰木天蓼木高二三丈三月四月開花似柘花五月採子子作毬形似檾其毬子可藏作果啖之亦治諸冷氣蘇恭云作藤蔓生者自是藤天蓼也又有三種小天蓼生天目山四明山木如梔子冬不凋然則天蓼有三種雖其狀不同而療體甚相似也

唐本註云作藤蔓葉似柘花白子如棗許無定形中瓤似茄子味辛啖之以當薑蓼其苗藤切以酒浸服或以釀酒去風冷癥癖大效所在皆有今出安州申州

陳藏器本草云木天蓼今時所用出鳳州樹高如冬青不凋出深山人云多服損壽以其逐風損氣故也不當以藤天蓼為主既云木蓼豈更藤生自有藤蓼爾唐本先附此

禹錫云按藥性論云天蓼子使味苦辛微熱無毒能治中賊風口面喎斜主冷痃癖氣塊女子虛勞

黄環 味苦平有毒主蠱毒鬼疰鬼魅邪氣在藏中除欬逆寒熱一名淩泉一名大就生蜀郡山谷三月採根陰乾鳶尾爲之使惡伏苓防已

陶隱居云似防已亦作車輻理解蜀都賦云青珠黄環者或云是大戟花定非也用甚稀市人尠有識者

唐本註云此物襄陽巴西人謂之就葛作藤生根亦葛類所云似防已作車輻解者近之人取葛誤得食之吐痢不止用土漿解乃差此真黄環也餘處亦稀惟襄陽大有本經用根今云大戟花非也其子作角生似皁角花實與葛同時矣今園庭種之大者莖徑六七寸所在有之謂其子名狼跋子今太常科劔南來乃雞屎葛根非

禹錫云按藥性論云黄環使惡乾薑大寒有小毒治上氣急寒熱及百邪

溲疏 味辛苦寒微寒無毒主身皮膚中熱除邪氣止遺溺通利水道除胃中熱下氣可作浴湯一名巨骨生熊耳川谷及田野故丘墟地四月採漏蘆爲之使

陶隱居云李云溲疏一名楊櫨一名牡荊一名空疏皮白中空時時有節子似枸杞子冬月熟色赤味甘苦末代乃無識者此實真也非人籬援之楊蘆也李當之此說於論牡荊乃不爲大乖而濫引溲疏恐斯誤矣又云溲疏與空疏亦不同耳疑應作熊耳熊耳山名都無搖耳之號

唐本註云溲疏形似空疏樹高丈許白皮其子八九月熟色赤似枸杞子味苦必兩兩相並與空疏不同空疏一名楊蘆子爲莢不似溲疏

今註溲疏枸杞雖則相似然枸杞無刺溲疏有刺枸此爲別爾

禹錫云按藥性論云溲疏使

小天蓼 味甘溫無毒主一切風虛羸冷手足疼痺無論老幼輕重浸酒及煮汁服之十許日覺皮膚間風出如蟲行生天目山四明山樹如梔子冬不凋野獸食之更有木天蓼出山南大樹今市人貨之云久服促壽當是其逐風損氣故也本經有木天蓼即是此也蘇註云藤生子辛與木又異應是復有藤天蓼江淮南山間有木天蓼作藤著樹葉如梨花而薄子如棗辛甘大主風血羸痺腰脚疼冷取皮釀酒即是蘇引爲天蓼注者夫如是則有三天蓼俱能逐風其中優劣小者最爲勝 今附

圖經曰文具見木天蓼條下

小蘗 味苦大寒無毒主口瘡疳䘌殺諸蟲去心腹中熱氣一名山石榴

唐本註云其樹枝葉與石榴無異但花異子細黑圓如牛李子耳生山石間所在皆有襄陽峴山東者爲良陶於蘗木附見一種其一是此陶云皮黄其樹乃皮白今太常所貯乃蘗多刺者名白刺蘗非小蘗也

今按陳藏器本草云凡是蘗木皆皮黄今既不黄而自然非蘗小蘗如石榴皮黄子赤如枸杞子兩頭尖人剉枝以染黄若云子黑而圓恐是別物非小蘗也唐本先附

莢蒾 音迷 味甘苦平無毒主三蟲下氣消穀

唐本註云葉似木槿及似榆作小樹其子如溲疏兩兩相並四四相對而色赤味甘煑樹枝汁和作粥甚美以飼小兒殺蚘蟲不入方用陸機草木疏名擊蒾一名羿先羔檀榆之類也所在山谷有之

○今註陳藏器本草云莢蒾主六畜瘡中蛆煑汁作粥灌之蛆立出皮堪爲索生北土山林間唐本先附

楓柳皮（楓音風）味辛大熱有毒主風齲齒痛出原州

○唐本註云葉似槐莖赤根黃子六月熟綠色而細剝取莖皮用之唐本先附

陳藏器云性澀止水痢蘇云下水腫腫非澀藥所治有殊蘇爲誤矣

赤爪木 味苦寒無毒主水痢風頭身痒生平陸所在皆有實味酸冷無毒汁服主水痢沐頭及洗身上瘡痒一名羊梂一名鼠查

唐本註示小樹生高五六尺葉似香菜子似虎掌爪大如小林梢赤色出山南申安隨等州唐本先附

樺木皮 味苦平無毒主諸黃疸濃煑汁飲之良堪爲燭者木似山桃取脂燒辟鬼（今附）

衍義曰樺木皮燒爲黑灰合他藥治乍風毒及取皮上有紫黑花勻者裹鞍弓鐙

榼藤子 味澀甘平無毒主蠱毒王痔喉痺及小兒脫肛血痢並燒灰服瀉血宜服一枚以刀剜內瓤熬研爲散空腹熱酒調二錢不過三服必效又宜入澡豆末除䵟䵳其殼用貯丹藥經載不壞按廣州記云生廣南山林間樹知通草藤也三年方如熟紫黑色一名象豆（今附）

○禹錫云按日華子云治飛尸入藥炙用

榧實（上音匪）味甘無毒主五痔去三蟲蠱毒鬼疰生永昌

陶隱居云今出東陽諸郡食其子療寸白蟲

衍義曰榧實大如橄欖殼色紫褐而脂其中子有一重麤黑衣其人黃白色服久漸甘美五痔人常如果食之愈過多則滑腸

欒荊 味辛苦溫有小毒主大風頭面手足諸風癲癇狂痙濕痺寒冷疼痛俗方大用之而本草不載亦無別名但有欒花功用又別非此花也

唐本註云按其莖葉都似石南乾亦反卷經冬不死葉上有細黑點者真也今雍州所用者是而洛州乃用石荊當之非也唐本先附

禹錫云按藥性論云欒荊子君惡石膏味甘辛微熱無毒能治四肢不遂主通血脉明目益精光决明爲使

○**扶移木皮** 味苦平有小毒去風血脚氣疼痺踠損瘀血痛不可忍取白皮火炙酒浸服之和五木皮煑作湯捋脚氣疼腫殺瘃（陟切）生蟲風瘙燒作灰置酒中令味正經時不敗生江南山谷樹大十數圍無風葉動華反而後合詩云棠　之華偏其反而鄭註云棠　移也亦名移楊崔豹云移楊圓葉弱蒂微風大搖

欒實根（新補見陳藏器）味辛溫無毒主邪氣諸痺疼酸續絕傷補骨髓一名連木生蜀郡山谷採無時

唐本註云此藥子也當今盡用調名那綻出通州渝州本經用根恐誤載根字子味辛平無毒主破血止痢消腫除蠱疰捜毒崗子生葉似杏花紅白色子肉味酸甘用其核人

欒華 味苦寒無毒主目痛泪出傷皆消目腫 君六 二十四 生漢中川谷五月採決明為之使

唐本註云此樹葉似木槿而薄細花黄似槐而小長大子殼似酸漿其中有實如熟豌豆圓黑堅硬堪為數珠者五月六月花可收南人取合黄連作煎療目赤爛大效花以染黄色甚鮮好

蔓椒 味苦温無毒主風寒濕痺歷節疼除四肢厥氣膝痛一名豕椒一名猪椒一名彘椒一名狗椒生雲中生谷及丘冢間採莖根煑釀酒

陶隱居云山野處處有俗呼為樛似椒黨小不香爾一名稀椒可以蒸病出汗也

感藤 味甘平無毒調中益氣主五藏通血氣解諸熱止渴除煩悶治腎釣氣如木防已生江南山谷如雞卵大斫藤斷吹氣出一頭其汗甘美如蜜葉生研傳蛇咬瘡一名甘藤甘感聲近又名甜藤也 新補見陳藏器日華子

赤檉木 無毒主剥驢馬血入肉毒取以火炙用熨之亦可煑汁浸之其木中脂一名檉乳入合質汗用之生河西沙地皮赤色葉細 君六 二十五 今附

禹錫云按爾雅疏云檉一名河柳郭云今河傍赤莖小楊陸機云生水傍皮正赤如絳一名雨師枝葉似松

日華子云赤檉木温

突厥白 味苦主金瘡生肉止痛補腰續筋出突厥國色白如灰乃云石灰共諸藥合成之夷人以合金瘡中國用之

今註醫家見用經效者潞州出焉其根黄白色狀似茯苓而虚軟苗高三四尺春夏葉如薄荷花似牽牛而紫上有白稜二月八月採根暴乾今附

賣子木 味甘微鹹平無毒主折傷血内溜續絶補骨髓止痛安胎生山谷中

圖經曰賣子木本經不載所出州土注云出劍南卭州今惟渠州有每歲出貢謂之賣子木

波羅得 味辛温無毒主冷氣塊温中補腰腎破痃癖可染髭髮令黑樹如柳子如草音早麻生西國 今附

海藥云謹按徐氏云生西海波斯國似中華柳樹也方家多用

甘露藤 味甘温無毒主風血氣諸病久服調中温補令人肥健好顔色止消渴潤五藏除腹内諸冷生嶺南藤蔓如筋一名肥藤人服之得肥也 新補見陳藏器日華子

大空 味辛苦平有小毒主三蟲殺蟣蝨生山谷中取根皮作末油和塗蟣蝨皆死

唐本註云根皮赤葉似楮小圓厚作小樹抽條高六七尺出襄州山谷所在亦有秦隴人名為獨空唐本先附 君六 二十六

椿莢 主大便下血今近道處處有之夏中生莢樗之有花者無莢有莢者無花常生臭樗上未見椿上有莢者然世俗不辯椿樗之異故俗中名為椿莢其實樗莢耳

衍義曰椿木葉椿樗皆臭但一種有花結子一種無花不實世以無花不實木身大其幹端直者爲椿椿用木葉其有花而莢木身小幹多迂矮者爲樗樗用根葉莢故曰未見椿上有莢者惟樗木上有又有樗雞故知古人命名曰不言椿雞而言樗雞者以顯有雞者爲樗無雞者爲椿其義甚明用椿木葉樗木根葉莢者宜依此推窮

○**水楊葉**嫩枝味苦平無毒主久痢赤白擣和水絞取汁服一升日二大效

○今註水楊葉圓闊而赤枝條短硬多生水岸傍樹與楊柳相似既生水岸故名水楊唐本先附

楊櫨木味苦寒有毒主疽瘻惡瘡水煑葉汁洗瘡立差生籬垣間一名空疏所在皆有唐本　君六　二十七

先附

欓子味辛辣如椒主遊蠱飛尸著喉口者刺破以子揩之令血出當下涎沫煑汁服之去暴冷腹痛食不消殺腥物木高大莖有刺新補見陳藏器

柞木皮味苦平無毒治黃疸病皮燒末服方寸匕生南方葉細今之作梳者是新補見陳藏器日華子

黃櫨味苦寒無毒除煩熱解酒疸目黃煑服之亦洗湯火漆瘡及赤眼堪染黃色生商洛山谷葉圓木黃川界甚有之新補見陳藏器日華子

柯樹皮味辛平有小毒主大腹水病取白皮作煎令可圓如梧桐子大平旦三圓須臾又一圓一名木奴南人用作大船者也

海藥云謹按廣志云生廣南山谷臨海志云是木奴樹主乳氣搽皮以水煑去滓復○鍊候凝結丸得爲度每朝空心飲下三圓浮氣水腫並從小便出故波斯家用爲船舫也

○**敗扇**主蚊子新造屋柱下四隅埋之蚊永不入燒爲末和粉粉身上主汗彌敗者佳

梟子桐子有大毒壓爲油毒鼠主死摩疥癬蟲瘡毒腫一名虎子桐似梧桐生山中

石荊欒荊注蘇云用當欒荊非也按石荊似荊而小生水傍作灰汁沐頭生髮廣濟方云一名水荊主長髮是也

木梨蘆漏蘆注陶云漏蘆一名鹿驪生南山人用苗北人用根功在本經木梨蘆有毒非漏蘆樹生如茱萸樹高三尺有毒殺蟲山人以瘡疥用之　君大　二十八

圖經衍義本草卷之二十五

圖經衍義本草卷之二十六　　

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

人部

髮髲 被音

【髮髲】味苦溫小寒無毒主五癃關格不通利小便水道療小兒癇大人痓仍自還神化合雞子黃煎之消爲水療小兒驚熱

陶隱居云李云是童男髮神化之事未見別方今俗中嫗母爲小兒作雞子煎用髮雜熬良久得汁與小兒服去痰熱治百病而用髮皆取其父梳頭亂者爾不知此髮髲審是何物且髲字書記所無或作蒜音人今呼斑髮爲蒜髮書家亦呼亂髮爲鬈恐髲即鬈音也童男之理未或全明

唐本註云此髮髲根也年久者用之神效即髮字誤矣既有亂髮及頭垢則髲髮明矣又頭垢功劣於髮髲猶去病用陳久者梳及船茹敗天翁蒲薦皆此例甄立言作髲亦髲也字書無髲字但有髮鬆髮矣鬈作丘權音有聲無質則髮爲真者也

禹錫云按蜀本云本經云仍自還神化李云神化之事未見別方按異苑云人髮變爲鱓魚神化之異應此者也

日華子云髮溫止血悶血運金瘡傷風血痢入藥燒灰勿令絕過煎膏長肉消瘀血也

陳藏器云生人髮掛菓樹上烏鳥不敢來食其實又人逃走取此髮於緯車上却轉之則迷亂不知所適矣

衍義曰髮髲與亂髮自是兩等髮髲味苦即陳舊經年歲者如橘皮皆橘也而取其陳者狼毒麻黃吳茱萸半夏枳實之類皆須陳者謂之六陳入藥更良敗蒲亦然此用髮之義耳今人又謂之頭髮其亂髮條中自無用髮之義此二義甚明亦不必如此過謂搜索

【亂髮】微溫主欬嗽五淋大小便不通小兒驚癇止血鼻衄燒之吹內立已

陶隱居云此常人頭髮爾與髮髲療體相似

唐本註云亂髮灰療轉胞小便不通赤白痢哽噎鼻衄癰腫狐尿刺尸疰丁腫骨疽雜瘡

禹錫云按藥性論云亂髮使味苦能消瘀血關格不通利水道

外臺祕要治霍亂煩燥燒亂髮如雞子大鹽湯三升和服之不吐再服

經驗方孩子熱瘡亂髮一團梨許大雞子黃煮熟二物相和於銚子內炭火上熬初甚乾少須髮燋遂有液出旋取置一瓷盞中以液盡爲度取此液傅熱瘡上即以苦參粉粉之

梅師方治鼻衄出血眩冒欲死燒亂髮細研水服方寸匕須更吹鼻中差

簡要濟衆方治小兒重舌欲死以亂髮灰細研以半錢傅舌下日不住用之

蘇學士云亂髮露蜂房蛇蛻皮各燒灰存性每味取一錢匕酒調服治瘡尸久不合神驗

老唐云收自己亂髮洗淨乾每一兩入椒五十粒泥封固入爐大火一煆如黑糟細研酒服一錢匕亂髮長黑

衍義文具髮髲條下

人乳汁主補五臟令人肥白悅澤

陶隱居云張蒼常服人乳故年百歲餘肥白如瓠

唐本注云別錄云首生男乳療目赤痛多淚解馬肝牛肉毒合豉濃汁服之神效又取和雀屎去目赤努肉

○日華子云人乳冷益氣治瘦悴悅皮膚潤○毛髮點眼止淚并療赤目使之明潤也

衍義曰人乳汁治目之功多何也人心生血肝藏血肝受血則能視蓋水入於經則其血乃成又曰上則爲乳汁下則爲月水故知乳汁則血也用以點目豈有不相宜者血爲陰故其性冷藏寒人乳如餅酪之類不可多食雖曰牛羊乳然亦不出乎陰陽造化爾西戎更以駝馬汁爲酥酪老人患口瘡不能食飲人熱乳甚良

聖惠方治卒中風不語舌根强硬陳醬五合三年者妙人乳汁五合二件相和研以生布絞取汁不計時候少少與服良久當語

金匱方敢此牛肉殺人何以知之噉蛇毛髮向後順者是也食之欲死飲人乳汁一升立可

頭垢主淋閉不通

陶隱居云術云頭垢浮針以肥膩故爾今當用悅澤大者其垢可丸又主噎亦治勞○○復

禹錫云按藥性論云頭垢治噎酸漿水煎膏用之立愈

日華子云温治中蠱毒及蕈毒米飲或酒化下並得以吐爲度

外臺秘要傷寒病欲令不勞復頭垢燒水丸如梧桐子大飲服一丸

千金方治百邪鬼魅水服頭垢一小豆大

故膩頭巾無毒天行勞復渴浸取汁煖服一升○又方主食自死鳥獸肝中毒取故頭巾垢一錢匕熱湯中烊服之三年頭須主卒心痛沸湯取汁飲以頭須於閉處挼覆之同時開愈頭須即縛髻帛也

人牙齒平除勞治瘧蠱毒氣入藥燒用齒垽温和黑虱研塗出箭頭并惡刺破癰腫

葛稚川治乳癰取人牙齒燒灰細研酥調貼癰上

李世勣治箭頭不出及惡刺以齒垽和黑虱研傅之

人屎寒主療時行大熱狂走解諸毒宜用絶○乾者擣末沸湯沃服之○東向圊廁溺坑中○青泥療喉痺消癰腫若已有膿即潰

陶隱居云交廣俚人用焦銅爲箭鏃射人傷皮便死惟飲屎汁即差而射猪狗不死以其食糞故也時行大熱飲屎汁亦差今近城寺別塞空甖口内糞倉中久年得汁甚黑而苦名爲黃龍湯治温病垂死皆差

唐本註云人屎主諸毒卒惡熱黃悶欲死者新者最效須與水和服之其乾者燒之煙絶水漬飲汁名破棺湯主傷寒熱毒水

漬飲彌善破丁腫開以新者封之一日根爛

禹錫云按日華子云冀清冷臘月截淡竹去青皮浸滲取汁治天行熱狂熱疾中毒并惡瘡蕈毒取汁服浸皂角甘蔗治天行熱疾

外臺祕要治骨蒸熱非其人莫浪傳取屎乾者燒令外黑內水中澄清每旦服一小升薄色小便服一小升以差為度既常服新作大坑燒二升夜以水三升漬之稍稍減服小便用童子者

斗門方治熱病及時疾心躁狂亂奔走狀似癲𤸷言語不定久不得汗及時疾不知人事者以人中黃不以多少入大罐內以泥固濟大火煆半日去火候冷取出於地上以盆蓋之又半日許細研如麪新汲水調下三錢或未退再作差

姚氏方毒箭有三種交廣夷俚用焦銅作箭鏃嶺北諸處以蛇毒螫物汁著筒中漬箭鏃此二種纔傷皮便閧膿沸爛而死若中之便飲屎汁并以傅之亦可食惟此最妙又有一種用射菵以塗箭鏃人中亦因若著寬處不死近腹亦宜急治今葛氏方是射菵者耳

傷寒類要治天行病六七日熱盛心煩狂見鬼者絞人屎汁飲數合

衍義曰人屎用乾陳者為末於陰地淨黃土中作五六寸小坑將末三兩匙於坑中以新汲水調勻良久候澄清與時行大熱狂渴須水人飲之差今世俗謂之地清然飲之勿極意恐過多耳又治一切癰瘡熱毒瘇腫血未潰疼痛不任用乾末射香各半錢同研細抄一豆大津唾貼瘡心醋麪錢子貼定膿潰出去藥

人溺 療寒熱頭疼溫氣童男者尤良

陶隱居云若人初得頭痛直欲尿數升亦多差合葱豉作湯彌佳

唐本註云尿主卒血攻心被打內有瘀血煎服之一服一升又主癥積滿腹諸藥不差者服之皆下血片塊二十日即出也亦主久嗽上氣失聲尿坑中竹木主小兒齒不生正旦刮塗之生

陳藏器云尿寒主明目益聲潤肌膚利大腸推陳致新去欬嗽肺瘻鬼氣痓病彌久停臭者佳恐冷當以熱物和溫服久臭溺浸蜘蛛咬於瓮中坐浸仍取烏雞屎炒浸酒服不爾恐毒入內

日華子云小便涼止勞渴嗽潤心肺治血悶熱狂撲損瘀血運絕及困乏揩洒皮膚治皸裂能潤澤人蛇犬等咬以熱尿淋患處難產及胞衣不下即取一升用薑葱各一分煎三兩沸乘熱飲便下吐血鼻洪和生薑一分絞汁并壯健丈夫小便一升乘熱頓飲差

楊氏產乳療傷胎血結心腹痛取童子小便日服二升差

衍義曰人溺須童男者產後溫一盃飲壓下敗血惡物有飲過七日者過多恐久遠血藏寒令人發滯病人亦不覺氣血虛無熱者尤不宜多服此亦性寒故治虛勞方

中同

婦人月水 解毒箭并女勞復 新補見陶隱居

陳藏器云經衣主驚癎血涌出取衣熱炙熨之又燒末傅虎狼傷瘡燒末酒服方寸匕日三主箭鏃入腹 日一

梅師方治丈夫熱病差後交接復發忽卵縮入腸腸中絞痛欲死燒女人月經赤衣爲灰熟水調方寸匕服 八

孫眞人方治霍亂困篤取童女月經衣和血燒灰和酒服方寸匕

扁鵲云治陰陽易傷寒燒婦人月經衣熱水服方寸匕

天靈蓋 味鹹平無毒主傳尸尸疰鬼氣伏連久瘴勞瘧寒熱無時者此死人頂骨十字解者燒令黑細研白飲和服亦合諸藥爲散用之方家婉其名

陳藏器云彌腐爛者入用有一片如三指闊此骨是天生天賜蓋謂一身之骨未合即未有只有顖門取得後用煻灰火罨一夜待腥穢氣出盡却用童兒溺於瓷鍋子中煑一伏時漉出於屋中掘一坑可深一尺置天靈蓋於中伏時其藥魂歸神妙陽人使陰陰人使陽

外臺祕要治犬咬衆治不差毒攻人煩亂喚已作犬聲者燒灰爲末以水服方寸匕以活 日一 九

别說云謹按天靈蓋神農本經人部惟髮髲一物外餘皆出後世醫家或禁術之流奇怪之論殊非人之用心世稱孫思邈有大功於世以殺命治命尚有陰責況於是也近數見醫家用以治傳尸病未有一效者言本經不用未爲害也殘忍傷神又不急於取效苟有可易仁者宜盡心焉苟不以是說爲然決爲庸人之所惑亂設云非此不可是不得已則宜以年深塵泥所漬朽者爲良

人髭 唐李勣嘗疾醫訣之云得鬚灰服之方止太宗遂自剪髭燒灰賜服之復令傳癰瘡立愈故白樂天云剪鬚燒藥賜功臣○仁宗皇帝賜呂夷簡古人有語髭可治疾今朕剪髭與之合藥表朕意

人血 主羸病人皮肉乾枯身上麩片起又狂犬咬寒熱欲發者並刺熱血飲之

人肉 治瘵疾

人膽 主鬼氣尸疰伏連 日二 十

圖經衍義本草卷之二十六

圖經衍義本草卷之二十七

宋通直郎辯驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辯驗藥材許洪校正

獸部上品

龍骨

○**龍骨** 味甘平微寒無毒主心腹鬼疰精物老魅欬逆洩痢膿血女子漏下癥瘕堅結小兒熱氣驚癇療心腹煩滿四肢痿枯汗出夜卧自驚恚怒伏氣在心下不得喘息腸癰内疽陰蝕止汗縮小便溺血養精神定魂魄安五藏○白龍骨療夢寐洩精小便洩精（禹錫等按洩精通用藥云白龍骨平微寒）齒主小兒大人驚癇癲疾狂走心下結氣不能喘息諸痙殺精物小兒五驚十二癇身熱不可近大人骨間寒熱又殺蠱毒得人參牛黄良畏石膏（禹錫等謹按驚邪通用藥及藥對云龍齒平）角主驚癇瘈（尺曳切）瘲（子用切）身熱如火腹中堅及熱洩久服輕身通神明延年生晉地川谷及泰山巖水岸土穴中死龍處採無時畏乾漆蜀椒理石

圖經曰龍骨并齒角出晉地川谷及泰山巖水岸土穴中死龍處今河東州郡多有之或云是龍蛻實非死骨得脊腦作白地錦文舐之著舌者良齒小强猶有齒形角强而實採無時李肇國史補云春水時至魚登龍門蛻其骨甚多人採以爲藥而有五色者本經云出晉地龍門又是晉地豈今所謂龍骨者乃此魚之骨乎或云骨有雄雌細文而廣者是雌麤文而狹者是雄凡入藥五色具者尤佳黄白色者次黑色者下皆不得經落不淨處則不堪用骨齒醫家常用角亦稀使○石晉時鎮州接邢臺界常鬬殺一龍鄉豪有曹寬者見之取其雙角角前有一物如藍色文如亂錦人莫之識曹寬未經年爲寇所殺鎮帥俄亦被誅又云海上人言龍每生二卵一爲吉弔吉弔多與鹿游或於水邊遺瀝值流槎則粘著木枝如蒲槌狀其色微青黄復似灰色號紫稍花坐湯多用之延齡

藥性論云龍骨君忌魚有小毒逐邪氣安心神止冷痢及下膿血女子崩中帶下止夢中精夜夢鬼交治尿血虚而多夢紛紜加而用之

陶隱居云今多出梁益間巴中亦有骨欲得脊腦作白地錦文舐之著舌者良齒小强猶有齒形角强而實又有龍腦肥軟亦斷痢云皆是龍蛻非實死也此來巴中數得龍胞吾自親見形體具存云療産餘疾正當末服

唐本註云龍骨今並出晉地生硬者不好五色具者良其青黄赤白黑亦應隨色與腑臟相會如五芝五石英五石脂等華而本經不論莫知所以

日華子云龍骨健脾澁腸胃止瀉痢渴疾懷孕漏胎腸風下血崩中帶下鼻洪吐血止汗○又云龍齒澁涼治煩悶癲癇熱狂

辟鬼魅

外臺秘要療傷寒已八九日至十餘日大煩渴熱盛而三焦有瘡䘌者多下或張口吐舌呵吁目爛口鼻生瘡吟語不識人除熱毒止痢龍骨半斤碎以水一斗煑取四升沉之井底令冷服五合漸漸進之恣意飲尤宜老少

千金方婦人無故尿血龍骨一兩以酒調方寸匕空心日三

肘後方治熱病不解而下痢欲死龍骨半斤擣研水一斗煑取五升候極冷稍稍飲得汗即愈○又方若久下痢經時不止者此成休息龍骨四兩如小豆大研碎以水五升煑取二升半令冷分爲五服又以米飲和爲丸服十九

經驗方暖精氣益元陽白龍骨遠志等分爲末鍊蜜爲丸如梧桐子大卧時冷水下三十九

梅師方治失精暫睡即泄白龍骨四分韭子五合右件爲散子空心酒調方寸匕服

廣利方治鼻中衄血及咯吐血不止五色龍骨作末吹一江豆許於鼻中立止

姚氏方治小便出血末龍骨二方寸匕水調温服之日二服差

姚和衆方治小兒因痢脫肛白龍骨粉撲之

楊文公談苑澤州山中多龍骨蓋龍蛻於土中崖崩多得之體骨頭角皆全

衍義曰龍骨諸家之說紛然不一既不能指定終是臆度西京頻陽縣民家忽崖壞得龍骨一副支體頭角悉具不知其蛻也其斃也若謂蛻斃則是有形之物而又生不可得見死方可見謂其化也則其形獨不能化然西域記中所說甚詳但未敢攄憑萬物所稟各異造化不可盡知莫可得而詳矣孔子曰君子有所不知蓋闕如也妄亂穿鑿恐誤後學治精滑及大腸滑不可闕也

麝香

麝香 味辛温無毒主辟惡氣殺鬼精物温瘧蠱毒癇痓去三蟲療諸凶邪鬼氣中惡心腹暴痛脹急痞滿風毒婦人産難墮胎去面䵟(音孕)目中膚瞖久服除邪不夢寤魘寐通神仙生中臺川谷及益州雍州山中春分取之生者益良

圖經曰麝香出中臺山谷及益州雍州山中今陝西益利河東諸路山中皆有之而秦州文州諸蠻中尤多形似麞而小其香正在陰前皮内別有膜裹之春分取之生者益良此物極難得眞蠻人採得以一子香刮取皮膜雜肉餘物裹以四足膝皮共作五子而土人買得又復分揉一爲二三其僞可知惟生得之乃當全眞耳蘄光山中或時亦有然其香絕小一子纔若彈丸往往是眞香蓋彼人不甚能作僞耳

藥性論云麝香忌禁食大蒜味苦辛除百邪魅鬼疰痛小兒驚癎客忤鎭心安神以當門子一粒丹砂相似細研熱水灌下止小便利能蝕一切癰瘡膿入十香丸令人百毛九竅皆香

陶隱居云麝形似麞常食栢葉又噉蛇五月得香往往有蛇皮骨故麝香療蛇毒今以蛇蛻皮裹麝香彌香則是相使也其香正在麝陰莖前皮內別有膜裹之今出隨郡義陽晉熈諸蠻中者亞之出益州者形扁仍以皮膜裹之一子眞香分揉作三四子刮取血膜雜以餘物大都亦有精麤破看一片毛共在裏中者爲勝彼人以爲誌若於諸羌夷中得者多眞好燒當門沸良久即好今惟得活者自看取之必當全眞

爾生香人云是精溺凝作之殊不爾麝夏月食蛇蟲多至寒香滿入春患急痛自以脚剔出之著屎溺中覆之皆有常處人有遇得乃至一斗五升也用此香乃勝殺取者帶麝非但香亦辟惡以眞者一子置頸間沈之辟惡夢及尸疰鬼氣

日華子云辟邪氣殺鬼毒蠱氣瘧疾催生墮胎殺臟腑蟲制蛇蚕咬沙蝨溪瘴毒吐風痰內子宮暖水藏止冷帶疾

雷公云凡使多有僞者不如不用其香有三等一者名遺香是麝子臍閉滿其麝自於石上用蹄尖彈臍落處一里草木不生並焦黃人若收得此香價與明珠同也二名膝香採得甚堪用三名心結香被大獸驚心破了因茲狂走雜諸群中遂亂投水被人收得擘破見心流在脾上結作一大乾血塊可隔山間早聞之香是香中之次也凡使麝香並用子日開之不用苦細研篩用之也

段成式酉陽雜俎云水麝臍中惟水瀝一滴於斗水中用灑衣衣至敗其香不歇每取以針刺之捻以眞雄黃則合香氣倍於肉麝天寶初虞人獲詔養之

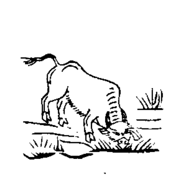
楊文公談苑公常言商汝山多群麝所遺糞常就一處雖遠逐食必還走之不敢遺跡他所慮爲人獲人反以是求得必絕群而取之麝絕愛其臍每爲人所逐勢急即投巖舉爪剔裂其香就縶而死猶拱四足保其臍李商隱詩投巖麝退香許渾云尋麝採生香

廣利方治中惡客忤睡死麝香一錢重研和醋二合服之即差○又方治小兒驚啼發歘不定用眞好麝香研細每服清水調下一字日三服量兒大小服

楊氏産乳方療中水氣已服藥未平除麝香加大豆三枚細研妳汁調分爲四五服

衍義曰麝每糞時須聚糞及有遺麝氣遂爲人獲亦物之一病爾此獵人云餘如經

牛黃





牛黃味苦平有小毒主驚癎寒熱熱盛狂痓

除邪逐鬼療小兒百病諸癇熱口不開大人狂癲及墮胎久服輕身增年令人不忘生晉地平澤於牛得之即陰乾百日使時燥無令見日月光人參爲之使得牡丹菖蒲利耳目惡龍骨地黃龍膽蜚蠊畏牛膝

圖經曰牛黃出晉地平澤今出登萊州他處或有不甚佳凡牛有黃者毛皮光澤眼如血色時復鳴吼又好照水人以盆水承之伺其吐出乃喝迫即墮落水中既得之陰乾百日一子如雞子黃大其重疊可揭○輕虛而氣香者佳然此物多偽今人試之○皆揩摩手甲上以透甲黃者爲眞又云此有四種喝迫而得者名生黃其殺死而在角中得者名角中黃心中剝得者名心黃初在心中如漿汁取得便投水中霑水乃硬如碎蒺藜或皂莢子是也肝膽中得之者名肝黃大抵皆不及喝迫得者最勝凡牛之入藥者水牛犛牛黃牛取乳及造酥酪醍醐等然性亦不同水牛乳涼犛牛乳溫其肉皆寒也其自死者皆不可食其酥以合諸膏摩風腫腕跌血瘀則牛酥爲強醍醐尤佳又有底野迦是西戎人用諸膽合和作之狀似久壞丸藥赤黑色今南海或有之又中品有牛角鰓用水牛黃牛久在糞土中爛白者主赤白下燒灰末服之

陶隱居云舊云神山出入鳴吼者有之伺其出角上以盆水承而吐之即墮落水中今人多皆就膽中得之多出梁益一子如雞子黃大相重疊藥中之貴莫復過此

○唐本註云牛黃今出萊州密州淄州青州○嶲州戎州牛有黃者必多吼喝迫而得之謂之生黃最佳黃有三種散黃粒如麻豆慢黃若雞卵中黃糊在肝膽圓黃爲塊形有大小並在肝膽中多生於犛特牛其吳牛未聞有黃也

禹錫云按藥性論云牛黃君惡常山畏乾漆味甘能辟邪魅安魂定魄小兒夜啼主卒中惡

日華子云牛黃涼療中風失音口噤婦人血噤驚悸天行時疾健忘虛乏

雷公云凡使有四件第一是生神黃賺得者次有角黃是取之者又有小黃是病死後識者剝之擘破其心其黃在心中如濃黃漿汁採得便投於水中黃霑水復硬如碎蒺藜子許如豆者硬如帝珠子又有肝黃其正身上光眼如血色多翫弄好照水自有夜光恐懼人或有人別採之可有神妙之事凡用須先單擣細研如塵却絹裹又有黃嫩牛皮裹安於井面上去水三四尺已來一宿至明方取用之

○吳氏云牛黃無毒牛出入呻者有之夜光○走角中牛死入膽中如雞子黃

聖惠方初生兒至十日口噤以牛黃少許細研淡竹瀝調下一字灌之更以猪乳點口中差○又方治小兒腹痛夜啼用牛黃如小豆大乳汁化服又臍下書一田字差

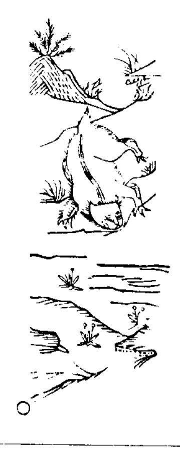
廣利方治孩子驚癇不知迷悶嚼舌仰目牛黃一大豆研和蜜水服之

姚和衆治小孩初生三日去驚邪辟惡氣牛黃一大豆許細研以赤蜜酸棗許熟研

以綿蘸之令兒吮之一日令盡

衍義曰牛黄亦有駱駝黄皆西戎所出也駱駝黄極易得醫家當審別考而用之爲其形相亂也黄牛黄輕鬆自然微香以此爲異蓋又有犛牛黄堅而不香

熊脂



熊脂 味甘微寒微温無毒主風痺不仁筋急五藏腹中積聚寒熱羸瘦頭瘍白秃面皯皰食飲吐嘔久服强志不飢輕身長年生雍州山谷十一月取

圖經曰熊脂幷膽出雍州山谷今雍洛河東及懷衛山中皆有之熊形類大豕而性輕健好攀緣上高木見人則顛倒自投地而下冬多入穴而藏蟄始春而出脂謂之熊白十一月取之須其背上者寒月則有夏月則無其腹中肪及他處脂煎鍊亦可作藥而不中噉膽陰乾用然亦多僞欲試之取粟顆許滴水中一道若綫不散者爲眞其足蹯爲食珍之貴古人最重之然臑之難熟多食之令人耐寒腦髓作油摩頭可去白屑有痼疾者不可食熊令人終身不愈熊惡鹽食之則死

陶隱居云此脂即是熊白是背上膏寒月則有夏月則無其腹中肪及身中膏煎取可作藥而不中噉今東西諸山縣皆有之自是非易得物爾痼疾不可食熊肉令終身不除愈

唐本註云熊膽味苦寒無毒療時氣熱盛變爲黄疸暑月久痢疳䘌心痛疰忤腦療諸聾血療小兒客忤脂長髮令黑悅澤人面酒鍊服之差風痺凡言膏者皆脂消已後之名背上不得言膏左傳義云膏肓者乃是鬲肓文誤有此名陶言背膏同於舊說也

禹錫云按藥性論云熊膽臣惡防已地黄至小兒五疳殺蟲治惡瘡○又云熊脂君能治面上䵟黷及治瘡

日華子云熊白涼治五腫風補虛損殺勞蟲脂强心腦髓去白秃風屑療頭旋幷髮落掌食可禦風寒此是八珍之數膽治疳瘡耳鼻瘡及諸疳疾

雷公云凡收得鍊過就器中安生椒每一斤熊脂入生椒十四箇鍊了去脂革幷椒入缾中

食療云熊脂微寒甘滑冬中凝白時取之作生無以偕也脂入拔白髮膏中用極良脂與猪脂相和燃燈煙入人目中令失光明緣熊脂煙損人眼光肉平味甘無毒主風痺筋骨不仁若腹中有積聚寒熱者食熊肉永不除差其骨煑湯浴之主歷節風亦主小兒客忤膽寒主時氣盛熱疳䘌小兒驚癇十月勿食傷神小兒驚癇瘈瘲熊膽兩大豆許和乳汁及竹瀝服並得去心中涎良

聖惠方治小兒疳瘡蝕鼻用熊膽半分

湯化調塗於鼻中熊掌得酒醋水三件煮熟即嗔大如皮毬食之耐風寒

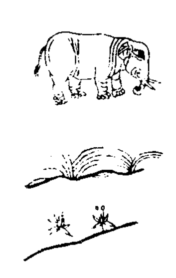
外臺秘要療蚘心痛熊膽如大豆和水服大效○又方五十年時不差塗熊膽取差神效

千金翼療髮黄熊脂塗髮梳之散頭入床底伏地一食頃即出便盡黒不過一升脂驗食醫心鏡療脚氣風痺不仁五緩筋急熊肉半斤於豉汁中和薑椒葱白塩醬作腌腊空腹食之○又方主中風心肺風熱

○手足不隨及風痺不任筋脉五緩恍惚煩燥熊肉一斤切如常法調和作腌腊空腹食之

斗門方治水弩射人熊膽塗之更以熊黄同用酒摩服之即愈

象牙



象牙無毒主諸鐵及雜物入肉刮取屑細研和水傅瘡上及雜物刺等立出○齒主癇病屑爲末炙令黄飲下○肉味淡不堪噉多食令人體重主禿瘡作灰和油塗之○睛主目疾和乳滴目中○胷前小横骨令人能浮水作灰酒服之身有百獸肉皆自有分段惟鼻是其本肉餘並雜肉

圖經曰象牙舊不著所出州郡爾雅云南方之美者有梁山之犀象焉今多出交趾

○潮循州亦有之彼人捕得爭食其肉云肥脆堪作炙或云象有十二種肉配十二辰屬惟鼻是其肉又膽不附肝隨月在諸肉間淳化中上苑一馴象斃太宗命取膽不獲使問徐鉉鉉曰當在前左足既而剖足果得又問其故鉉曰象膽隨四時今其斃在春故知左足也世傳荆蠻山中亦有野象蓋左氏傳所謂楚師燧象以奔吴軍是其事也然楚粤之象皆青惟西竺○林大食諸國乃多白象樊綽雲南記平居誨于闐行程記皆言其事象牙主諸物刺人肉刮取屑細研和水傅瘡上刺立出咽中刺則水調飲之舊牙梳屑尤佳齒及肉目睛等醫方亦或有用者

禹錫云按日華子云象牙平治小便不通生煎服之小便多燒灰飲下膽明目及治疳

太平廣記安南有象能知人曲直有鬭訟者行立而嗅之有理者則過無理者以鼻卷之擲空數丈以牙接而刺之以水洗牙

○飲之愈疾象膽隨四時在四腿春在前左夏在前右如龜定體鼻端有爪可拈針肉有十二般惟鼻是本肉胷前小骨灰之酒服可令人能浮水出没食其肉令人體重古訓云象孕五歲始産

肘後方治箭并針折在肉中細刮象牙屑以水和傅上即出

簡要濟衆方主小兒誤吞諸骨及魚骨刺入肉不出水煮白梅肉亂研後調象牙末厚傅骨刺處自軟

海藥謹按內典云象出西國有二牙四牙者味寒主風癇熱骨蒸勞諸瘡等並皆宜生屑入藥琥珀竹膏眞珠犀角牛黃等良西域重之用飾床座中國貴之以爲笏崑崙諸國有象生於山谷每遇解牙人不可取崑崙以白木爲牙易之酉陽雜俎云生文理必國富又云龍與象六十歲骨方足衍義曰象牙取口兩邊各出一牙下垂夾鼻者非口內食齒齒別入藥令爲象笏者是牙也

○**白膠**味甘平温無毒主傷中勞絕腰痛羸瘦○補中益氣婦人血閉無子止痛安胎療吐血下血崩中不止四肢酸疼多汗淋露折跌傷損折音舌跌音迭久服輕身延年一名鹿角膠生雲中煑鹿角作之得火良畏大黃

圖經曰文具阿膠條下

禹錫云按藥性論云白膠又名黃明膠能主男子腎藏氣衰虛勞損婦人服之令有子能安胎去冷治漏下赤白主吐血

食療云傳腫四邊中心留一孔子其腫即頭自開也治咳嗽不差者黃明膠炙令半焦爲末每服一錢匕人參末二錢匕用薄豉湯一盞八分葱少許入銚子煎一兩沸後傾入盞遇咳嗽時呷三五口後依前温煖却准前咳嗽時喫之也

外臺秘要療虛勞尿血乾膠三兩炙擣末酒二升和温服○又方治凡腫已潰未潰者以膠一片水漬令軟納納然腫毒大小貼當頭上開孔若已潰還合者膿當被膠急撮之膿皆出盡未有膿者腫當自消矣○又方補虛勞益髓長肌悅顏色令人肥健鹿角膠炙搗爲末酒服方寸匕日三服

千金方治耳中有物不可出以麻繩剪令頭散傅好膠著耳中物上粘之令相著徐徐引出

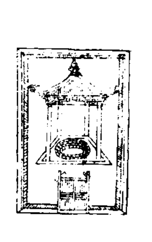
肘後方治姙娠卒下血以酒煑膠二兩消盡頓服

斗門方治肺破出血忽嗽血不止者用海犀膏一大片於火上炙令焦黃色後以膠塗之又炙膠塗令通透可碾爲末用湯化三大錢匕放冷服之即血止水膠是也大驗

譚氏小兒方治小兒面上瘡豆子瘢法黃明膠慢火炙爲末温酒調服一錢匕出者服之無瘢未出服之瀉下又治小兒火燒瘡滅瘢痕黃明膠小雞翎掃之

阿膠





○**阿膠**味甘平微温無毒主心腹內崩勞極洒洒音蘚如瘧狀腰腹痛四肢酸痛女子下血安胎丈夫小腹痛虛勞羸瘦陰氣不足脚酸不能久立養肝氣久服輕身益氣不得傳致膠生東平郡煑牛皮作之出東阿萬木黃得火

良

圖經曰阿膠出東平郡煑牛皮作之出東阿故名阿膠今鄆州皆能作之以阿縣城北井水作煑爲眞造之用阿井水煎烏驢皮如常煎膠法井官禁眞膠亦難得都下貨者甚多恐非眞尋方書所說所以勝諸膠者大底以驢皮得阿井水乃佳耳廣濟方療癱緩風及諸風手脚不遂腰脚無力者驢皮膠炙令微起煑葱豉粥一升別貯又以水一升煑香豉二合去滓内膠更煑○

○六七沸膠烊如餳頓服之及煖喫煎葱豉粥任意多少如冷喫令人嘔逆頓服三四劑即止禁如藥法又膠之止洩得蠟黃連尤佳

陶隱居云出東阿故曰阿膠地今東都下亦能作之用皮亦有老少膠則有清濁凡三種清薄者畫用厚而清者名爲盆覆膠作藥用之皆火炙丸散須極燥入湯微炙爾濁黒者可膠物不入藥用用一片鹿角即成膠不爾不成也

陳藏器云阿井水煎成膠人間用者多非眞也凡膠俱療風止洩補虛驢皮膠主風爲最

禹錫云按藥性論云阿膠君主堅筋骨益氣主痢署預爲之使

雷公云凡使先於猪脂内浸一宿至明出於柳木火上炙待炮了細碾用

聖惠方治姙娠尿血用阿膠炒令黃燥爲散毎食前以粥飲調下二錢匕

梅師方治姙娠無故卒下血不止取阿膠○

○三兩炙擣末酒一升半煎令消一服愈又一方以阿膠二兩擣末生地黃半斤擣取汁以清酒三升絞汁分三服

楊氏產乳療姙娠血痢阿膠二兩以酒一升半煑取一升頓服

酥（音蘇）微寒補五藏利大腸主口瘡

圖經文具牛黃條下

陶隱居云酥出外國亦從益州來本是牛羊乳所爲作之自有法佛經稱乳成酪酪成酥酥成醍醐醍醐色黃白作餅甚甘肥亦時至江南

唐本註云酥脂吐刀切酪作之其性猶與酪異聖通言功是陶之未達然酥有牛酥羊酥而牛酥勝羊酥其犛牛復優於家牛也

陳藏器云酥堪合諸膏摩風腫踠跌血瘀

日華子云牛酥涼益心肺止渴嗽潤毛髮除肺痿心熱并吐血

禹錫云按蜀本云酥味甘

孟詵云寒主胸中熱補五藏利腸胃

○食療云寒除胸中熱補五藏利腸胃水牛○

酥功同寒與羊酥同功羊酥眞者勝牛酥

聖惠方豆蜂螫人以酥傅之愈又方主惡蟲咬以酥和鹽傅之差

羊乳溫補寒冷虛乏

陶隱居云牛乳羊乳實爲補潤故北人皆多肥健

禹錫云按藥性論云羊乳臣味甘無毒主心肺治消渴

食療云補肺腎氣和小腸亦主消渴治虛

勞益精氣合用作羹食補腎虛亦主女子與男子中風蚰蜒入耳以羊乳灌耳中即成水又主小兒口中爛瘡取牯羊生乳含五六日差

經驗方治蜘蛛咬一身生絲羊乳一件飲之

牛乳 微寒補虛羸止渴

唐本註云水牛乳造石蜜須之言作酪濃厚味勝㹀牛㹀牛乳性平生飲令人痢熟飲令人口乾似温也

○陳藏器云黄牛乳生服痢人下熱氣冷補潤膚止渴和酥煎三五沸食之去冷氣痃癖羸瘦凡服乳必煮一二沸停冷啜之熱食即壅不欲頓服欲得漸消與酸物相反令人腹中結癥凡以乳及溺屎去病黒牛勝黄牛

太平廣記貞觀中太宗苦於氣痢衆醫不效詔問殿庭左右有能治其疾者當重賞之有術士進以乳汁煎蓽撥服之立差

酪 味甘酸寒無毒主熱毒止渴解散發利除胷中虛熱身面上熱瘡肌瘡

唐本註云按牛羊馬水牛乳並爾言驢乳尤冷不堪作酪也

千金翼療丹癮疹方酪和鹽熱煮以摩之手下消

廣利方療蚰蜒入耳以牛酪灌耳中須臾蟲出入腹中即飲酪二升自消爲黄水

醍醐 味甘平無毒主風邪痺氣通潤骨髓可爲摩藥性冷利功優於酥生酥中

○唐本註云此酥之精液也好酥一石有三四升醍醐熟抨鍊貯器中待凝穿中至底便津出得之陶云黄白爲餅此乃未達之言唐本先附

禹錫云按蜀本云一説在酥中盛冬不凝盛夏不融者是也

日華子云醍醐止驚悸心熱頭疼明目傅腦頂心

聖惠方治中風煩熱皮膚瘙痒用醍醐四兩每服酒調下半匙

衍義曰醍醐作酪時上一重凝者爲酪面酪面上其色如油者爲醍醐熬之即出不可多得極甘美雖加此取之用處亦少惟潤養瘡痂最相宜

馬乳 止渴

唐本註云馬乳與驢乳性同令利止渴療熱馬乳作酪彌應酷冷江南乏馬乳今俱合是冷委言之驢乳療微熱黄小兒中熱驚熱服之亦利胡言馬酪性温飲之消肉當以物類自相利伏不拘冷熱也

陳藏器云味甘治熱性冷利

○孫眞人云合生魚食則作瘕

乳腐 微寒潤五藏利大小便益十二經脉微動氣細切如豆麪拌醋漿水煮二十餘沸治赤白痢小兒患服之彌佳

底野迦 味辛苦平無毒主百病中惡客忤邪氣心腹積聚出西戎

唐本註云彼人云用諸膽作之狀似久壞丸藥赤黒色胡人時將至此甚珍貴試用有效

烏氊 無毒主火燒生瘡令不著風水止血除

賊風燒爲灰酒下二錢匕主產後血下不止久卧吸人脂血令人無顏色上氣

海獺味鹹無毒主人食魚中毒魚骨傷人痛不可忍及鯁不下者取皮煮汁服之海人亦食其肉似獺大如犬脚下有皮如人胼拇毛著水不濡海中魚獺海牛海馬海驢等皮毛在陸地皆候風潮猶能毛起博物志有此説也

○土撥鼠味甘平無毒主野雞瘻瘡肥美煮食之宜人生西蕃山澤穴土爲窠形如獺夷人掘取食之魏略曰大秦國出辟毒鼠近似此○也

圖經衍義本草卷之二十七

圖經衍義本草卷之二十八

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編集
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

獸部中品

鹿





○鹿茸味甘酸温微温無毒主漏下惡血寒熱○驚癇益氣強志主齒不老療虚勞洒洒如瘧羸瘦四肢酸疼腰脊痛小便利洩精溺血破留血在腹散石淋癰腫骨中熱疽痒○骨安胎下氣殺鬼精物不可近陰令痿久服耐老四月五月解角時取陰乾使時燥麻勃爲之使○角味鹹無毒主惡瘡癰腫逐邪惡氣留血在陰中除小腹血急痛腰脊痛折傷惡血益氣七月採杜仲爲之使○髓味甘温主丈夫女子傷中絶脉筋急痛欬逆以酒和服之良○腎平主補腎氣○肉温補中強五藏益氣力生者療口僻割薄之

圖經曰鹿茸幷角本經不載所出州土今有山林處皆有之四月角欲生時取其茸陰乾以形如小紫茄子者爲上或云茄子茸太嫩血氣猶未具不若分岐如馬鞍形者有力茸不可齅其氣能傷人鼻七月採角鹿年歲久者其角堅好煮以爲膠入藥彌佳今醫家多貴麋茸麋角力緊於鹿本經自有麋脂角條在下品

○陶隱居云野肉之中麞鹿可食生不羶腥○又非辰屬八卦無主而兼能温補於人即生死無尤故道家許聽爲脯過其餘肉雖牛羊雞犬補益充肌膚於亡魂皆爲愆責並不足啖

唐本註云鹿茸夏收陰乾百不收一縱得一乾臭不任用破之火乾大好○頭主消渴煎之可作膠服之彌善筋主勞損續絶骨主虚勞可爲酒主風補虚髓脂主癰腫死肌温中

孟詵云鹿茸主益氣不可以鼻嗅其茸中
有小白蟲視之不見入人鼻必爲蟲顙藥
不及也○角錯爲屑白蜜五升淹之微火
熬令小變暴飲更擣篩服之令人輕身益
氣强骨髓補絶傷又婦人夢與鬼交者鹿
角末三指一撮和清酒服即出鬼精又女
子胞中餘血不盡欲死者以清酒和鹿角
灰服方寸匕日三夜一甚效○鹿頭肉主
消渴夜夢見物又蹄肉主脚膝疼痛肉主
補中益氣内又生肉主中風口偏不正以
生椒同擣傅之専看正即速除之九月以
後正月以前堪食之也○
日華子云鹿茸補虛羸壯筋骨破瘀血殺
鬼精安胎下氣酥炙入用○角療惡瘡癰
腫熱毒等醋摩傅脫精尿血夜夢鬼交並
治之水摩服小兒重舌鵝口瘡炙熨之
髓治筋骨弱嘔吐地黄汁煎作膏塡骨髓
蜜煮壯陽令有子○腎補中安五藏壯陽
氣作酒及煮粥服○肉無毒補益氣助五
藏生肉貼偏風左患右貼右患左貼○頭

肉治煩憊多夢○蹄治脚膝痠○又血治
肺痿吐血及崩中帶下和酒服之良
禹錫云按藥性論云鹿茸君味苦辛主補
男子腰腎虛冷脚膝無力夜夢鬼交精溢
自出女人崩中漏血炙末空心温酒服方
寸七又主赤白帶下入散用○鹿骨味甘
微熱無毒○鹿角温微温○鹿髓無毒
雷公云凡使先以天靈蓋作末然後鋸解
鹿茸作片子以好羊脂拌天靈蓋末塗之
於鹿茸上慢火炙之令内外黄脆了用鹿○
皮一片裹之安室上一宿其藥魂歸也至○
明則以慢火焙之令脆方擣作末用之每
五兩鹿茸用羊脂三兩炙盡爲度有制法
用黄精自然汁浸兩日夜了漉出焙令乾
細擣用免渴人也鹿角補陽勝如麋角其
角要黄色緊重尖好者縁此鹿食靈草所
以異其衆鹿其麋角項根上有黄色毛若
金線兼傍生小尖色蒼白者上注乾寧記
云鹿與遊龍相戲生此異角
聖惠方治腎氣虛損耳聾用鹿腎一對去

脂膜切於豉汁中入粳米二合和煮粥入
五味如法調和空腹食之作羹及酒並得
外臺祕要治消腎小便數鹿角一具炙令
焦擣篩酒服方寸七漸漸加至一七半
百一方若男女喜夢與鬼交通致恍惚者
方截鹿角屑三指撮日二服酒下食療同
梅師方治卒腰痛暫轉不得鹿角一枚長
五寸酒二升燒鹿角令赤納酒中浸一宿
飲之
兵部手集療妬乳硬欲結膿令消取鹿角○
於石上磨取白汁塗乾又塗不得手近并○
以人嘲却黄水一日午即散
産寶方治妊娠卒腰痛方以鹿角截五寸
燒令爛赤納酒一大升中浸之冷又燒赤
又浸如此數過細研空心酒調鹿角末方
寸匕服
衍義曰鹿茸他獸肉多屬十二辰及八卦
昔黄帝立子丑等十二辰以名月又以名
獸配十二辰屬故麞鹿肉爲肉中第一者
避十二辰也味亦勝他肉三祀皆以鹿脯

其義如此茸最難得不破及不出却血者
蓋其力盡在血中獵時多有損傷故也茸
上毛先薄以酥塗勻於烈焰中急灼之若
不先以酥塗恐火焰傷茸俟毛淨微炙入
藥令人亦能將麻茸僞爲之不可不察也
頭亦可釀酒然須作漿時稍益葱椒角爲
膠别有法按月令冬至一陽生麋角解夏
至一陰生鹿角解各逐陰陽分合如此解
落令人用麋鹿茸作一種殆疎矣凡麋鹿
角自生至堅完無兩月之久大者二十餘○
斤其堅如石計一晝夜須生數兩凡骨之
類成長無速於此雖草木至易生亦無能
及之豈可與凡骨血爲比麋茸利補陽鹿
茸利補陰凡用茸無太嫩惟長四五寸茸
端如馬腦紅者佳須佐他藥有功

白馬莖味鹹甘平無毒主傷中脉絶陰不起
强志益氣長肌肉肥健生子小兒驚癇陰乾
百日○眼主驚癇腹滿瘧疾當殺用之○懸
蹄主驚邪瘈瘲乳難辟惡氣鬼毒蠱疰不祥
止衄血內漏齲齒生雲中平澤○白馬蹄療
婦人瘻下白崩○赤馬蹄療婦人赤崩○齒
主小兒驚癇○鬐頭膏主生髮○鬐毛主女
子崩中赤白○心主喜忘○肺主寒熱小兒
莖痿（禹錫等今詳莖痿非小兒之疾二字必誤）○肉味辛苦冷主
熱下氣長筋强腰脊壯健强志輕身不飢○
脯療寒熱痿痺○屎名馬通微溫主婦人崩
中止渴及吐下血鼻衄金創止血○頭骨主
喜眠令人不睡○溺味辛微寒主消渴破癥
堅積聚男子伏梁積疝婦人瘕疾銅器承飲
○之

圖經曰文具羖羊角條下

○陳藏器云馬肉及血有小毒食之當飲美
酒即解婦人懷妊不得食馬驢騾爲其十
二月胎騾又不産馬頭骨於水上流浸之
則無水蟇又埋安午地令宜蠶凡收白馬
莖當以遊牝時力勢正强者生取得爲良
馬牙燒作灰唾和緋帛貼於腫上根出屎
絞取汁主傷寒時疾服之當吐下亦主産
後諸血氣及時行病起令陰陽垂死者並
温服之用馬屎及溺當以白者最良

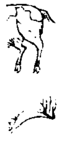
禹錫云按藥性論云白馬莖使味鹹能主
男子陰痿堅長房中術偏要通用藥云馬
眼平馬懸蹄平馬蹄甲平馬鬐膏平馬頭
骨微寒○按孟詵云白馬莖益丈夫陰氣
陰乾者末和蓯蓉蜜丸空腹酒下四十丸
日再百日見效懸蹄主驚癇赤馬蹄主辟
溫瘧馬心患痢人不得食馬肉有小毒不
與倉米同食必卒得惡十有九死與薑同
食生氣嗽其肉多著浸洗方煮得爛熟兼
去血盡始可煮炙肥者亦然不爾毒不出

○患丁腫中風疼痛者熁驢馬糞熨瘡滿五
十徧極效男子患未可及新差後合陰陽
垂至死取白馬糞五升絞取汁好器中盛
停一宿一服三合日夜二服○按日華子云
馬齒木磨治驚癇肉只堪煮餘食難消不
可多食食後以酒投之皆須好清水搦洗
三五徧即可煮食之懷娠人及患痢人並
不可食忌蒼耳生薑又鬃燒灰止血并傅
惡瘡頭骨治多睡作枕枕之燒灰傅頭耳
瘡佳尿洗頭瘡白禿○按蜀本註云諸筋

肉非十二月採者並宜火乾之
雷公云要馬無病嫩身如銀春收者最妙
臨用以銅刀劈破作七片將生羊血拌蒸
半日出曬乾以麤布拭上皮并乾羊血了
細剉用也又馬自死肉不可食五月勿食
傷神
兵部手集多年惡瘡不差或痛痒生釁爛
研馬糞并齒傅上不過三兩徧良武相在
蜀自脛有瘡痒不可忍得此方便差
○劉消子治被打腹中瘀血白馬蹄燒煙盡
取灰末酒服方寸七日三夜一亦治婦人○
血病
牛角䚡下閉血瘀血疼痛女人帶下血燔之
味苦無毒○水牛角療時氣寒熱頭痛○髓
補中填骨髓久服增年髓味甘溫無毒主安
五藏平三焦溫骨髓補中續絶傷益氣止洩
痢消渴以酒服之○膽可丸藥膽味苦大寒
除心腹熱渴利口焦燥益目精○心主虛忘
○肝主明目○腎主補腎氣益精○齒主小
兒牛癇○肉味甘平無毒主消渴止吐洩安
中益氣養脾胃自死者不良○屎寒主水腫
惡氣用塗門戶著壁者燔之主鼠瘻惡瘡○
黃犍牛烏牯牛溺主水腫腹脹脚滿利小便
圖經曰文具前卷牛黃條下
藥性論云黃牛角䚡灰臣味苦甘無毒性
澀能止婦人血崩不止赤白帶下止冷痢
瀉血○水牛角平○青牛膽苦無毒主消
渴利大小腸臘月牯牛膽中盛黑豆一百
粒後一百日開取食後夜間吞二七枚鎮
肝明目黑豆醎浸不計多少
○陶隱居云此牛亦㹀牛為勝青牛最良水○
牛為可充食爾自死謂疫死肉多毒青牛
腸不可共犬肉犬血食之令人成病也
日華子云水牛肉冷微毒角煎治熱毒風
并壯熱角䚡燒焦治腸風瀉血痢崩中帶
下水瀉涎止反胃嘔吐治噎要取即以水
洗口後鹽塗之則便吐出黃牛肉溫微毒
益腰脚大都食之發藥毒動病不如水牛
也惟酥乳佳骨髓溫無毒治吐血鼻洪崩
中帶下腸風瀉血并水瀉燒灰用
禹錫云按蜀本云沙牛角䚡味苦溫無毒
主下閉瘀血女子帶下下血燒以為灰煖
酒服之
孟詵云黑牛髓和地黃汁白蜜等分作煎
服治瘦病○烏牛糞為上又小兒夜啼取
乾牛糞如手大安卧席下勿令母知子母
俱吉
食療云肚主消渴風眩補五藏醋煮食之
肝治痢腎主補腎髓安五藏平三焦溫中
久服增年以酒送之和地黃汁白蜜作煎○
○服之治瘦病
孫眞人云主癰發數處取牛糞燒作灰以
雞子白和傅之乾即易
外臺祕要大病後不足病虛勞補虛取七
歲已下五歲已上黃牛乳一升水四升煎
取一升如人飢稍稍飲不得多十日服不
佳佳
肘後方風毒脚氣若脛已滿捻之沒指但
勤飲烏牸牛溺二三升使小便利漸漸消
當以銅器取新者為佳純黃者亦可用○

又方治患癰腫未成膿取牛耳中垢封之
愈
經驗方痔漏脹用九犍牛兒膽蛔膽各一
箇用膩粉五十文麝香二十文將蛔膽汁
膩粉麝香和勻入牛膽內懸於簷前四十
九日熟旋取爲丸如大麥用急腳送入瘡
內後追出惡物是驗瘡口漸合生剝蓋瘡
內一遍出惡物
子母秘録治血氣逆心煩悶滿心痛燒水
牛角末酒服方寸匕
産書主難産牛糞中大豆一枚擘作兩片○
一片書父一片書子却合以少水吞之立
産
衍義曰牛角䚡此則黃牛角䚡用尖燒爲
黑灰微存性治婦人血崩大便血及冷痢
又白水牛鼻乾濕皆可用治偏風口喎斜
以火炙熱於不患處一邊熨之漸正

羖羊




羖羊角味鹹苦溫微寒無毒主青盲明目殺
疥蟲止寒洩辟惡鬼虎狼止驚悸療百節中
結氣風頭痛及蠱毒吐血婦人産後餘痛燒
之殺鬼魅辟虎狼久服安心益氣輕身生河
西川谷取無時勿使中濕濕即有毒菟絲爲
之使○羊髓味甘溫無毒主男女傷中陰氣
不足利血脈益經氣以酒服之○青羊膽主
青盲明目○羊肺補肺主欬嗽○羊心主憂
恚膈氣○羊腎補腎氣益精髓○羊齒主小
兒羊癇寒熱三月三日取之○羊肉味甘大
熱無毒主緩中字乳餘疾及頭腦大風汗出
虛勞寒冷補中益氣安心止驚○羊骨熱主
虛勞寒中羸瘦羊屎燔之主小兒洩痢腸鳴
驚
圖經曰羖羊角出河西川谷今河東陝西
及近都州郡皆有之此謂青羝羊也餘羊
則不堪取無時勿使中濕濕則有毒羊齒
骨及五藏皆溫平而主疾惟肉性大熱時
疾初愈百日內不可食食之當復發及令
人骨蒸也羊屎方書多用近人取以內鯽
魚腹中瓦缶固濟燒灰以塗髭髮令易生
而黑甚效乳療蜘蛛咬徧身生絲者生飲
之即愈○前條有白馬陰莖眼蹄白馬懸
蹄赤馬蹄齒鬐頭膏鬐毛心肺肉脯頭骨
屎溺及牡狗陰莖膽心腦齒四蹄白狗血
肉屎中骨本經並有主治惟白馬莖眼懸
蹄用出雲中平澤者餘無所出州土今醫
方多用馬通即馬屎也及狗膽其餘亦稀○
使故但附見於下
陶隱居云羖羊角方藥不甚用其餘皆入
湯煎羊有三四種最有青色者爲勝次則
烏羊其羪䍽羊及廣中無角羊正可噉食
之爲藥不及都下者其乳髓則肥好也羊
肝不可合猪肉及梅子小豆食之傷人心
大病人
唐本註云羊角以青羝爲佳餘不藥用也
羊膽療疳○時行熱熛瘡和醋服之良○

羊肺療渴止小便數并小豆葉煮食之良
○羊腎合脂爲羹療勞痢甚效蒜虀食脂
一升療癥瘕○羊肉熱病差後食之發熱
殺人
日華子云牯羊角退熱治山瘴溪毒燒之
去蛇○心有孔者殺人○腎補虛耳聾陰
弱壯陽益胃止小便治虛損盜汗○羊肉
治腦風并大風開胃肥健頭涼治骨蒸腦
熱頭眩明目小兒驚癇脂治遊風并黑䵟
○牯羊糞燒灰治聤耳并罯刺
○禹錫云按藥性論云羖羊角使治産後惡
血煩悶燒灰酒服之又主輕身治小兒驚
癇又曰青羊角亦大寒○青羊膽平○青
羊肝服之明目膽點眼中主赤障白膜風
淚主解蠱毒
外臺祕要崔氏療傷寒手足疼欲脫取羊
屎煮汁以灌之差止亦療時疾陰囊及莖
熱腫亦可煮黃蘗等洗之並除傷寒之疾
又方治小兒疳羊膽二箇和漿水灌下部
者詹亦得

千金方療尿床方羊肚盛水令滿繫兩頭
熟煮開取水頓服之即差
肘後方療面多䵟䵳如雀卵色以羖羊膽
一箇酒二升合煮三沸以塗拭之日三度
差
○聖惠方治風心煩恍惚腹中痛或時悶絶
而復甦用羖羊角屑微炒擣羅爲末不計
時候溫酒調下一錢匕○又方治硫黃忽
發氣悶用羊血服一合
○梅師方治産後餘血攻心或下血不止心
悶面青身冷氣欲絶新羊血一盞飲之三
兩服妙
○食醫心鏡主風眩羸瘦小兒驚癇丈夫五
勞手足無力羊頭一枚炮洗如法蒸熟切
以五味調和食之又主腎勞損精竭炮羊
腎一雙去脂細切於豉汁中五味米揉如
常法作羹食粥亦得
衍義曰羖羊角出陝西河東謂之羖䍽羊
尤狠健毛最長而厚此羊可入藥 如要食
不如無角白大羊本草不言者亦 有所遺
爾又同華之間有臥沙細肋其羊有角似
羖羊但低小供饌在諸羊之上張仲景治
寒疝用生薑羊肉湯服之無不驗又一婦
人産當寒月寒氣入産門臍下脹滿手不
敢犯此寒疝也醫將治之以抵當湯謂其
有瘀血嘗教之曰非其治也可服張仲景
羊肉湯少減才二服遂愈

牡狗陰莖 味鹹平無毒主傷中陰痿不起令
强熱大生子除女子帶下十二疾一名狗精
六月上伏取陰乾百日○膽主明目痂瘍惡
瘡○心主憂恚氣除邪○腦主頭風痺下部
䘌瘡鼻中息肉○齒主癲癇寒熱卒風痱伏
日取之○頭骨主金瘡止血○四脚蹄煮飲
之下乳汁○白狗血味鹹無毒主癇疾發作
○肉味鹹酸溫主安五藏補絶傷輕身益氣
○屎中骨主寒熱小兒驚癇
圖經曰文具羖羊角條下
日華子云大陰治絶陽及婦人陰瘻○曨
主撲損瘀血刀箭瘡○心治狂犬咬除邪
氣風痺療鼻衂及下部○齒理小兒客忤

燒入用○頭骨燒灰用亦壯陽黃者佳○血補安五藏○犬黃者大補益餘色微補古言署預涼而能補犬肉暖而不補雖有此言服終有益然柰穢甚不食者衆

禹錫云按通用藥云狗膽平○狗齒平○狗頭骨平○狗四足平○白狗血溫○按藥性論云狗膽亦可單用味苦有小毒主鼻䶎鼻中息肉○狗頭骨使燒灰爲末治久痢勞痢和乾薑莨菪焦炒見烟爲丸白飲空心下十丸極效

○孟詵云膽去腸中膿水又白犬膽和通草桂爲丸服令人隱形青犬尤妙○犬肉益陽事補血脉厚腸胃實下焦塡精髓不可炙食恐成消渴但和五味煮空腹食之不與蒜同食必頓損人若去血則力少不益人瘦者多是病不堪食

聖惠方治女人赤白帶下久不止用狗頭燒灰爲細散每日空心及食前溫酒調下一錢匕

外臺秘要治馬鞍瘡狗牙灰醋和傅之又五月五日取牡狗糞燒灰傅之良

楊氏產乳妊娠不得食狗肉令兒無聲

羚羊



羚羊角味鹹苦寒微寒無毒主明目益氣起陰去惡血注下辟蠱毒惡鬼不祥安心氣常不魘寐療傷寒時氣寒熱熱在肌膚溫風注毒伏在骨間除邪氣驚夢狂越僻謬及食噎不通久服強筋骨輕身起陰益氣利丈夫生石城山川谷及華陰山採無時

圖經曰羚羊角出石城山谷及華陰山今秦隴龍蜀金商州山中皆有之戎人多捕得來貨其形似羊色青而大其角長一二尺有節如人手指握痕又至堅勁今入藥者皆用此角

陶隱居云今出建平宜都諸蠻中及西域多兩角一角者爲勝角甚多節蹙蹙圓繞別有山羊角極長惟一邊有節節亦疎大不入藥用爾雅名羱羊而羌夷云只此名羚羊角甚能陟峻短角者乃是山羊爾亦未詳其正

陳藏器云羚羊角主溪毒及驚悸煩悶卧不安心胸間惡氣毒瘰癧肉主蛇咬惡瘡山羊山驢羚羊三種相似醫工所用但信市人遂令湯丸或致乖舛且羚羊有神夜宿以角掛樹不著地但取角彎中深銳緊小猶有掛痕者即是眞慢無痕者非作此分別餘無他異眞角耳邊聽之集集鳴者良陶云一角者繆也

○禹錫云按藥性論云羚羊角臣味甘能治一切熱毒風攻注中惡毒風卒死昏亂不識人散產後血上心煩悶燒末酒服之主小兒癇治山瘴能散惡血燒灰治噎塞不通

孟詵云羚羊北人多食南人食之免爲蛇蠱所傷和五味子炒之投酒中經宿飲之

治筋骨急強中風又角主中風筋攣附骨疼痛生磨和水塗腫上及惡瘡良又亭熱悶屑作末研和少蜜服亦治熱青痢及血痢

雷公云凡所用亦有神犀角其神羊角長有二十四節內有天生木胎此角有神力可抵千牛之力也凡修事之時勿令單角不復有驗須要不拆元對以繩縛之將鐵錯子錯之旋旋取用勿令犯風錯末盡處須三重紙裹之恐力散也錯得了即單擣擣盡背風頭重篩過然入藥中用之老更研萬匝了用之更妙免刮人腸也

千金方治產後心悶不識人汗出羚羊角燒末以東流水服方寸匕未產再服

肘後方血氣逆心煩滿燒羚羊角若水羊角末水服方寸匕

子母秘錄治胸脇痛及腹痛熱滿燒羚羊角末水服方寸匕

衍義曰羚羊角今皆取有挂痕者陳藏器取耳邊聽之集集鳴者良亦強出此說末嘗遍試也今將他角附耳皆集集有聲不如有挂痕一說盡矣然多僞爲之不可不察也

犀角

犀角 味苦酸鹹寒微寒無毒主百毒蠱疰邪鬼瘴氣殺鉤吻鴆羽蛇毒除邪不迷惑魘寐療傷寒溫疫頭痛寒熱諸毒氣久服輕身駿健生永昌山谷及益州松脂爲之使惡雚菌雷丸

圖經曰犀角出永昌山谷及益州今出南海者爲上黔蜀者次之犀似牛猪首大腹痺脚脚有三蹄色黑好食棘其皮每一孔皆生三毛頂一角或云兩角或云三角謹按郭璞爾雅注云犀三角一在頂上一在額上一在鼻上鼻上者即食角也小而不橢亦有一角者嶺表錄異曰犀有二角一在額上爲兕犀一在鼻上爲胡帽犀牯犀亦有二角皆爲毛犀而今人多傳一角之說此數種俱有粟文以文之麤細爲貴賤角之貴者有通天花文犀有此角必自惡其影常飲濁水不欲照見也其文理絕好者則有百物之形或云犀之通天者是其病理不可知也又有倒插者有正插者有鼓插者一半以下通正插者一半以上通腰鼓插者中斷不通其類極多足爲奇異

藥性論云牯犀角君味甘有小毒能辟邪精鬼魅中惡毒氣鎮心神解大熱散風毒能治發背癰疽瘡腫化膿作水主療時疾熱如火煩悶毒入心中狂言妄語

陶隱居云今出武陵交州寧州諸遠山犀有二角以額上者爲勝又有通天犀角上有一白縷直上至端此至神驗或云是水犀角出水中漢書所云駭雞犀者以置米中雞皆驚駭不敢啄又置屋中烏鳥不敢集屋上又云通天犀者夜露不濡以此知

之凡犀見成物皆被蒸煮不堪入藥惟生者爲佳雖是犀片亦是已經煮炙況用屑乎又有牸犀其角甚長文理亦似犀不堪藥用

陳藏器云犀肉主諸蠱蛇獸咬毒功用劣於角本經有通天犀且犀無水陸二種並以精麤言之通天者腦上角千歲者長且鋭白星徹端能出氣通天則能通神可破水駭雞故曰通天抱朴子曰通天犀有白理如線者以盛米雞即駭矣其眞者刻爲魚銜入水水開三尺其鼻角一名奴角一名食角

日華子云犀角味甘辛治心煩止驚安五藏補虛勞退熱消痰解山瘴溪毒鎮肝明目治中風失音熱毒風時氣發狂

禹錫云按陳藏器云爾雅云兕似牛一角犀似豕三角復云多似象復如豕三角陶據爾雅而言不知三角之誤也又云雌者是兕而形不同未知的實

雷公云凡使勿用奴犀牸犀病水犀攣子犀下角犀淺水犀無潤犀要使烏黑肌麤破坼裂光潤者上凡修治之時錯其屑入臼中擣令細再入鉢中研萬匝方入藥中用之婦人有娠勿服能消胎氣凡修治切角大忌鹽也

食療云此只是山犀牛未曾見人得水犀取其角此兩利者功亦同矣其生角寒可燒成灰治赤痢研爲末和水服之又主卒中惡心痛諸飲食中毒及藥毒熱毒筋骨中風心風煩悶皆差又以水磨取汁與小兒服治驚熱鼻上角尤佳肉微溫味甘無毒主瘴氣百毒蠱疰邪鬼食之入山林不迷失其路客熱頭痛及五痔諸血痢若食過多令人煩即取麝香少許和水服即散也

聖惠方治雉肉作臛食之吐下用生犀角末方寸七新汲水調下即差

外臺秘要服藥過劑及中毒煩悶欲死燒犀角末水服方寸七

千金方有蠼螋蟲尿人影著處便令人體病瘡其狀如粟粒累累一聚滲痛身中忽有處摻痛如芒刺亦如刺蟲所螫後細瘡瘟作叢如茱萸子狀也四畔赤中央有白膿如黍粟亦令人皮急舉身惡寒壯熱極者連起竟腰脇胷也治之法初得磨犀角塗之止

抱朴子鄭君言但習閉氣至千息久久則能居水中一日許得眞通天犀角三寸以上者刻爲魚銜之入水水常爲開方三尺可得氣息水中又通天犀亦理如綖自本徹末以角盛米著地群雞不敢啄而轉驚故南人名爲駭雞犀是故有蠱毒之鄉於他家飲食即以角攪之白沫竦起即爲有毒無沫即無毒也

衍義曰犀角凡入藥須烏色未經湯水浸煮者故曰生犀川犀及南犀紋皆細烏犀尚有顯紋者露黄犀紋絶少皆不及西番所出紋高兩脚顯也物像黄外黒者爲正透物像黒外黄者爲倒透蓋以烏爲正以形像肖物者爲貴既曰通犀又須紋頭顯

黃黒分明透不脫有兩脚滑潤者爲第一鹿取茸犀取尖其精銳之力盡在是矣犀角尖磨服爲佳若在湯散則屑之西番者佳

虎



○虎骨主除邪惡氣殺鬼疰毒止驚悸主惡瘡鼠瘻頭骨尤良○膏主狗嚙瘡○爪辟惡魅肉主惡心欲嘔益氣

圖經曰虎骨并睛爪本經不載所出州土今有山林處皆有之骨用頭及脛色黃者佳睛亦多僞須自獲者乃眞爪并指骨毛存之以繫小兒臂上辟惡鬼兩脇間及尾端皆有威如乙字長一二寸許此數物皆用雄虎者勝凡鹿虎之類多是藥箭射殺者不可入藥蓋藥毒浸漬骨血間猶能傷人也李絳兵部手集方有虎骨酒法治臂脛痛不計深淺皆效用虎脛骨二大兩麤擣熬黃羖羊角一大兩屑新芍藥二大兩切細三物以無灰酒浸之春夏七日秋冬倍日每旦空腹飲一盃冬中速要服即以銀器物盛火爐中煖養之三兩日即可服也

陶隱居云俗方熱食虎肉壞人齒信自如此虎頭作枕辟惡魘以置戶上辟鬼鼻懸戶上令生男骨雜朱畫符療痢鬚療齒痛○爪以懸小兒臂辟惡鬼

唐本註云別錄云屎主惡瘡其眼睛主癲其屎中骨爲屑主火瘡牙主丈夫陰頭瘡及疽瘻鼻主癲疾小兒驚癇

陳藏器云虎威令人有威帶之臨官佳無官爲人所憎威言骨如乙字長一寸在脇兩傍破肉取之尾端亦有不如脇者膽主小兒驚癇肉及皮主瘧骨煮汁浴小兒去瘡疥鬼疰驚癇屎主鬼氣眼光主驚邪辟惡鎮心凡虎夜視以一目放光一目看物獵人候而射之弩箭纔及目光隨墮地得之者如白石是也

日華子云肉味酸平無毒治瘧又睛鎮心及小兒驚啼疳氣客忤

雷公云虎睛凡使須知採人問其源有雌有雄有老有嫩有殺得者唯有中毒自死者勿使却有傷人之患夫用虎睛先於生羊血中浸一宿漉出微火上焙之乾擣成粉候衆藥出取合用之

禹錫云按鬼疰尸疰及惡瘡通用藥并藥對云虎骨平○藥性論云虎骨臣殺犬咬毒味辛微熱無毒治筋骨毒風攣急屈伸不得走疰疼痛主尸疰腹痛治溫瘧療傷寒溫氣○按孟詵云肉食之入山虎見有畏辟三十六種精魅又眼睛主瘧病辟惡小兒熱驚悸膽主小兒疳痢驚神不安研水服之骨煮湯浴去骨節風毒膏內下部治五痔下血

聖惠方治癧節風百節疼痛不可忍用虎頭骨一具塗酥炙黃槌碎絹袋盛用清酒

二斗浸五宿隨性多少煖飲之妙

千金翼療熛疽著手足肩背累累如米起色白刮之汁出虎屎以馬屎和之暴乾燒灰粉之

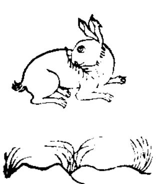
經驗後方白虎風走注疼痛兩膝熱用虎脛骨塗酥炙黑附子炮裂去皮臍各一兩為末每服溫酒調下二錢七日再服

勝金方治大腸痔漏并脫肛以虎脛骨兩節蜜二兩炙令赤擣末蒸餅丸如桐子大每服凌晨溫酒下二十丸隔夜先和大腸後方服此藥

張文仲治痢久下經時不愈者此名休息取大蟲骨炙令黃焦擣末飲服方寸匕日三即愈

衍義曰虎骨頭脛與脊骨入藥內微熱陳藏器所注乙骨之事及射之目光隨地如白石之說必得之於人終不免其所誣也人或問曰風從虎何也風木也虎金也木受金制焉得不從故呼嘯則風生自然之道也所以治風攣急屈伸不得走疰癲疾驚癇骨節風毒等乃此義爾

兔



兔頭骨平無毒主頭眩痛癲疾○骨主熱中消渴○腦主凍瘡○肝主目暗○肉味辛平無毒主補中益氣

圖經曰兔舊不著所出州土今處處有之為食品之上味兔竅乃有六七穴子從口出故妊娠者禁食之頭骨主頭眩痛癲疾腦主凍瘡肝主目闇肉補中益氣然性冷多食損元氣不可合雞肉食之髓及膏並主耳聾毛煎湯洗豌豆瘡毛燒火主灸瘡皮毛及頭並燒灰酒服主難產衣不出藥性論云兔骨味甘臘月肉作醬食去小兒豌豆瘡臘毛煎湯洗豌豆瘡及毛傳良陶隱居云兔肉為羹亦益人妊娠不可食令子脣缺其肉不可合白雞肉食之面發黃合獺肉食令人病遁尸

唐本註云兔皮毛合燒為灰酒服主產難後衣不出及餘血搶心脹欲死者極驗頭皮主鬼疰毒氣在皮中針刺者又云主鼠瘻膏主耳聾○肉治渴健脾生喫壓丹毒

陳藏器云兔寒平主熱氣溫脾毛燒灰主灸瘡不差骨主久疥醋磨傳之肉久食弱陽令人色痿與薑同食令人心痛頭主難產燒灰末酒下兔竅有五六穴子從口出

令懷妊忌食其肉者非為缺脣亦緣口出

禹錫云按日華子云頭骨和毛髓燒為丸催生落胞并產後餘血不下○兔骨治瘡疥刺風鬼疰○肝明目補勞治頭旋眼疼

孟詵云肝主明目和決明子作丸服之又主丹石人上衝眼暗不見物可生食之一如服羊子肝法八月止十一月可食服丹石人相宜大都損陽事絕血脈

外臺祕要必效療婦人帶下取兔皮燒令煙絕擣為末酒服方寸匕以差為度

經驗方催生丹兔頭二箇臘月內取頭中髓塗於淨紙上令風吹乾通明乳香二兩碎入前乾兔髓同研來日是臈令日先研矣夜星宿下安卓子上將果香茶同一處排定須是潔淨齋戒焚香望北帝拜告天師道弟子某修合救世上產生婦人藥願降威靈祐助此藥速令生產壽吉再拜用紙帖同露之次香燒至來日日未出時以猪肉和丸如雞頭大用紙袋盛貯透風懸每服一丸醋湯下良久未產更用冷酒下一丸即產此神仙方絕驗

博濟方治產前滑胎臈月兔頭腦髓一箇攤於紙上令勻候乾剪作符子於面上書生字一箇覺毋脾痛時用母釵子股上夾定燈焰上燒灰盞盛煎丁香酒調下

勝金方治發腦發背及癰疽熱癤惡瘡等臈月兔頭細剉入缾內密封久愈生塗帛上厚封之熱痛封之如水頻換差

集驗方治痔疾下血疼痛不止以玩月砂不限多少熳火熬令黃色爲末每二錢入乳香半錢空心溫酒調下日三四服差砂即兔子糞是也

子母秘錄療產後陰下脫燒兔頭末傅之

抱朴子兔壽千歲五百歲毛色變白又云兔血和女丹服之有神女二人來侍可役使之

衍義曰兔有白毛者全得金之氣也入藥尤功凡兔至秋深時則可食金氣全也纔至春夏其味變取四脚肘後毛爲遂食飼鶻鷹至次日却在其意欲腹中逐盡脂肥使饑急捕逐速爾然作瞥必使五味既患豌豆瘡又食此則發毒大甚恐班爛損人

狸

狸骨味甘溫無毒主風疰尸疰鬼疰毒氣在皮中淫躍如針刺者心腹痛走無常處及鼠瘻惡瘡頭骨尤良○肉療諸疰○陰莖主月水不通男子陰㿗燒之以東流水服之

圖經曰狸骨及肉本經不載所出州土今處處有之其類甚多以虎班紋者堪用猫班者不佳皆當用頭骨華佗方有狸骨散治尸疰肉主痔可作羮臛食之南方有一種香狸人以作鱠生若北地狐生法其氣甚香微有麝氣邕州以南又有一種風狸似兔而短多棲息高木候風而吹過他木其溺主風然甚難取人久養之始可得

陶隱居云狸類甚多今此用虎狸無用猫者猫狸亦好其骨至難別自取乃可信又有狸色黃而臭肉亦主鼠瘻及狸肉作羮如常食法並佳

唐本註云狸屎灰主寒熱鬼瘧發無期度者極驗家狸亦好一名猫也

陳藏器云風狸溺主諸色風人取養之食果子以寵之溺如乳甚難得似兔而短在高樹候風而吹至彼樹出邕州已南

禹錫云按藥性論云狸骨臣亦可單用頭

骨炒末治噎病不通食飲○孟詵云骨主痔病作羹臛食之不與酒同食其頭燒作灰和酒服二錢匕主痔又食野鳥肉中毒狸骨灰服之差炙骨和麝香雄黃爲丸服治痔及瘻瘡糞燒灰主鬼瘧○日華子云骨治遊風惡瘡頭骨最妙糞燒灰主寒熱瘧疾肉治遊風等病又狸頭燒灰酒服治一切風○按蜀本云肉療鼠瘻

外臺秘要治痔發疼痛狸肉作羹食之良作脯食之不過三頓差此肉甚妙

○肘後方治鼠瘻腫痛若破有瘡口膿血出者取狸一物理作羹如食法空心進之

子母秘錄療小兒鬼舐方狸屎燒灰和臘月豬脂塗上千金方同

聖惠方治瘰癧腫硬痛疼年深時久不差用狸頭蹄骨等並塗酥炙令黃搗羅爲散每日空心粥飲調下一錢匕

衍義曰狸骨形類貓其紋有二一如連錢者一如虎紋者此二色狸皆可入藥其肉味與狐不相遠江西一種牛尾狸其尾如牛人多啖食未聞入藥孟詵云骨理痔病作羹臛食之然則骨如何作羹臛音郝肉羹也炙骨和麝香雄黃爲丸服治痔及瘻瘡甚效

麞

麞骨 微温主虛損洩精○肉温補益五藏○髓益氣力悅澤人面

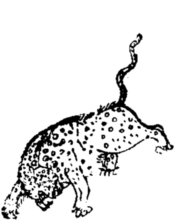
圖經曰麞骨及肉本經不載所出州土今陂澤淺草中多有之亦呼爲麕麞之類甚多麕其總名也有有牙者有無牙者用之皆同然其牙不能噬齧崔豹古今注曰麞有牙而不能噬鹿有角而不能觸是也其肉自八月已後至十一月已前食之勝羊肉十二月至七月食之動氣道家以麞鹿肉羞爲白脯言其無禁忌也唐方有麞骨酒及麞髓煎並補下其腦亦入面膏

日華子云麞肉無毒骨補虛損益精髓悅顏色臍下有香治一切虛損

禹錫云按藥性論云麞骨味甘無毒

外臺秘要主瘤病麞鹿二種肉剖如厚脯炙令熱搨淹可四炙四易痛攬出膿便愈不除更炙新肉用之良

豹



豹肉 味酸平無毒主安五藏補絕傷輕身益氣久服利人

圖經曰豹肉本經不載所出州土今河洛唐郢間或有之頭骨燒灰淋頭去風屑脂可合生髮藥朝塗而暮生謹按豹有數種有赤豹詩云赤豹黃羆陸機疏云尾赤而文黑謂之赤豹有玄豹山海經云幽都之

山有玄虎玄豹有白豹

陶隱居云豹至稀有爲用亦鮮惟尾可貴

唐本註云陰陽神豹尾及車駕鹵簿豹尾名可尊重真豹尾有何可貴未審陶據奚理

日華子云肉微毒壯筋骨强志氣令人猛健

禹錫云按孟詵云肉食之令人志性麤多時消即定久食令人耐寒暑脂可合生髮膏朝塗暮生頭骨燒灰淋汁去白屑

食療云補益人食之令人强筋骨志性麤疎食之即覺也少時消即定久食之終令人意氣麤豪唯令筋健能耐寒暑正月食之傷神

衍義曰豹肉毛赤黄其紋黑如錢而中空比比相次此獸猛捷過虎故能安五臟補絶傷輕身又有土豹毛更無紋色亦不赤其形亦小此各自有種非能變爲虎也聖人假喻而已恐醫家未喻故書之

筆頭灰 年久者主小便不通小便數難陰腫中惡脱肛淋瀝燒灰水服之唐本先附自草部今移

圖經曰文具兔頭骨條下

禹錫云按藥性論云筆頭灰微寒亦可單用燒灰治男子交婚之夕莖痿取灰酒服之良其筆是使乏者

外臺秘要若小便不通數而微腫方取陳久筆頭一枚燒爲灰和水服之

勝金方催産治難産聖妙寸金散方敗筆頭一枚燒爲灰細研爲末研生藕汁一盞調下立産若産母虚弱及素有冷疾者恐藕冷動氣即於銀器内重湯煖過後服

范注方治喉中腫痛不得飲食燒筆頭灰漿飲下方寸匕

犢子臍屎 主卒九竅中出血燒末服之方寸匕新生未食草者預取之黄犢爲上

姚氏方人有九竅四肢指岐間血出乃暴驚所爲取新生犢子未食草者臍屎日乾燒末水服方寸匕日四五頓差人云口鼻出血亦良

靈猫陰 味辛温無毒主中惡鬼氣飛尸蠱毒心腹卒痛狂邪鬼神如麝用之功似麝生南海山谷如狸自爲牝牡亦云蛉狸異物志云靈狸一體自爲陰陽刳其水道連囊以酒灑陰乾其氣如麝若雜真香罕有別者用之亦如麝焉

震肉 無毒主小兒夜驚大人因驚失心亦作脯與食之此畜爲天雷所霹靂者是

圖經衍義本草卷之二十八

圖經衍義本草卷之二十九

宋通直郎辨驗藥材冠宗奭編集
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

獸部下品

豚卵



○豚卵味甘温無毒主驚癇癲疾鬼疰蠱毒除寒熱賁豚五癃邪氣攣縮一名豚顛陰乾藏之勿令敗○懸蹄主五痔伏熱在腸腸癰內蝕○猪四足小寒主傷撻諸敗瘡下乳汁○心主驚邪憂恚○腎冷和理腎氣通利膀胱膽主傷寒熱渴○肚主補中益氣止渴利○齒主小兒驚癇五月五日取○鬐膏生髮○肪膏主煎諸膏藥解班猫芫青毒○猳猪肉味酸冷療狂病○凡猪肉味苦主閉血脉弱筋骨虛人肌不可久食病人金瘡者尤甚○豬屎主寒熱黃疸濕痹

圖經曰豚卵本經不著所出州土云一名豚顛陰乾藏之勿令敗謹按揚雄方言云豬燕朝鮮之間謂之豭關東西謂之彘或謂之豕南楚謂之狶(音喜)其子謂之豯(音奚)吴揚之間謂之猪子其實一種也今云豚卵當是猪子也猪之屬為用最多惟肉不宜食食之多暴肥蓋風虛所致也

陶隱居云猪為用最多惟肉不宜食人有多食皆能暴肥此蓋虛肥故也其脂能悦皮膚作手膏不皴裂肪膏煎藥無不用之○勿令中水臘月者歷年不壞頸下膏謂之負革肪入道家用其屎汁極療温毒熱食其肉飲酒不可卧床稻穰中又白猪白蹄雜青者不可食之猪膏又忌烏梅

禹錫云按孟詵云腎主人腎虛不可久食肚主暴痢虛弱○按日華子云腎補水藏暖腰膝補膀胱治耳聾雖補腎又令人少子肚補虛損殺勞蟲止痢釀黃糯米蒸擣為末甚治膀氣并小兒疳蛔黃瘦病

外臺秘要方療毒熱病攻手足腫疼痛欲脫方猪膏和羊屎塗之亦佳

千金翼方治手足皴裂血出疼痛若冬月冒涉凍凌面目手足瘃壞及熱疼痛皆治取猪脳髓著熱酒中以洗之差

肘後方治卒腫痢身面皆洪大生猪肝一具細切頓食之勿與鹽乃可用苦酒妙

經驗後方定喘化涎猪蹄甲四十九箇洗淨控乾每箇指甲内半夏白礬各一字入罐子内封閉勿令煙出火煅通赤去火細研入麝香一錢七人有上喘咳嗽用糯米飲下小兒半錢至妙○

梅師方治産後虛勞骨節疼痛汗出不止取猪腎造臛臛以葱豉米如法食之

傷寒類要方療男子女人黃疸病醫不愈耳目悉黃食飲不消胃中脹熱生黃衣在胃中有乾屎使病爾用煎猪脂一小升温熱頓服之日三燥屎下去乃愈

千金髓方治胎孕九箇月將産消息用猪肚一箇依常法著葱五味煮熱食之食不

盡再食不與別人食
姚和衆方小兒初生猪膽一枚以水七升煎取四升澄清浴兒令永無瘡疥
子母祕録方療吹㚥惡寒壯熱猪肪脂以冷水浸搨之熱即易有效

狐



狐陰莖 味甘有毒主女子絶産陰痒小兒陰頹卵腫○五藏及腸味苦微寒有毒主蠱毒寒熱小兒驚癇雄狐屎燒之辟惡在木石上者是

圖經曰狐舊不著所出州郡陶隱居注云江東無狐皆在北方及益州今江南亦時有京洛尤多形似黄狗鼻尖尾大北土作膾生食之甚暖去風補虛勞陰莖及五藏皆入藥肝燒灰以治風今人作狐肝散用之膽主暴亡續傳信方云臘月收雄狐膽若有人卒暴亡未移時者温水微研灌入喉即活常須預備救人移時即無及矣
陶隱居云江東無狐皆出北方及益州間形似狸而黄亦善能爲魅
唐本註云狐肉及腸作臛食之主疥瘡久不差者腸主牛疫燒灰和水灌之乃勝獺鼻尖似小狗惟大尾全不似狸
日華子云狐腰無毒補虛勞治惡瘡疥䧟藏而補頭尾灰治牛疫以水飲之心肝生服治妖魅雄狐尾燒辟惡
孟詵云狐補虛煮炙食之又主五藏邪氣患蠱毒寒熱宜多服之
食醫心鏡云治驚癇神精恍惚語言錯謬歌笑無度兼五藏積冷蠱毒寒熱狐肉一斤及五藏治如食法豉汁中煮五味和作羹或作粥炙食並得京中以羊骨汁鯽魚替豉汁
千金方惡刺取狐屎灰臘月膏和封孔上
又方治一切惡瘻中冷瘜肉用正月狐屎不限多少乾末食前新汲水下一錢七
衍義曰狐今用肝治風皮兼毛用爲裘者是也此獸多疑極審聽人智出之以多疑審聽而捕取捕者多用罝

獺



獺肝 味甘有毒主鬼疰蠱毒却魚鯁止久嗽燒服之○肉療疫氣温病及牛馬時行病煮屎灌之亦良
圖經曰獺舊不著所出州土今江湖間多有之北土人亦馴養以爲翫廣雅一名水狗然有獱音賓獱或作猵音篇獺形大頭如馬身似蝙蝠淮南子云養池魚者不畜獱獺許慎註云猵獺類也入藥當以取魚祭天者其肉性寒主骨蒸勞血脉不行營衛虛滿及女子經絡不通血熱大小腸祕澁然

消陽氣不益男子宜少食五藏及肉皆性寒惟肝温主傳尸勞極四肢寒瘧虛汗客熱亦主産勞諸畜肝皆葉數定惟此肝一月一葉十二月十二葉其間又有退葉用之須見形力不爾多偽

陶隱居云獺有兩種有獱獺形大頭如馬身似蝙蝠不入藥用此當取以魚祭天者其骨亦療食魚骨鯁有牛馬家可與取屎收之多出溪岸邊其肉不可兔肉雜食

○唐本註云別録云獺四足主手足皮皴裂

○陳藏器云獺主魚骨鯁不可出者取足於項下爬之亦煮汁食皮毛上水癊病者作褥及履屧著之并煮汁服屎主魚臍瘡研傅之亦主驢馬蟲顙細研灌鼻中

禹錫云按藥性論云獺肝君味鹹微熱無毒能治上氣欬嗽勞損疾尸疰瘦病其骨治嘔噦不止○孟詵云獺用主疰病相染一門悉患者以肝一具火炙末以水和方寸匕服之日再服謹按服之下水脹但熱毒風虛脹服之即差若是冷氣虛脹食益虛腫甚也只治熱不治冷不可一槩爾

按日華子云獺肉平無毒治水氣脹滿熱毒風獺肝治虛勞并傳尸勞疾

肘後方尸疰鬼疰病者葛云此是五尸之一疰又挾諸鬼邪爲害其病變動乃有三十六種至九十九種大畧使人寒熱淋瀝沉沉默默然不的知其所苦而無處不惡累年積月漸就頓滯以致於死死後傳以傍人乃至滅門覺如此候者便宜急治獺肝一具陰乾杵末水服方寸匕日三未差

○再作姚云神效○又方治腸痔大便常有血燒獺肝服一錢匕

○衍義曰獺四足俱短頭與身尾皆褊毛色若故紫帛大者身與尾長三尺餘食魚居水中出水中亦不死亦能休於大木上世謂之水獺嘗縻置大水甕中於其間旋轉如風水謂之成旋壠起四面高中心凹下觀者駭目皮西戎將以飾毳服領袖問之云垢不著如風霾翳目即就袖口飾目中即出又毛端果不著塵亦一異也又本草叙例言獺膽分盃嘗試之不驗惟塗於盞脣但使酒稍高于盞面分盃之事亦古今傳誤言也不可不正之肝用之有驗

鼠



○鼴鼠　鼴音偃　味鹹無毒主癰疽諸瘻蝕惡瘡陰䘌爛瘡在土中行五月取令乾燔之

陶隱居云俗中一名隱鼠一名鼢扶粉切鼠形如鼠大而無尾黑色長鼻甚强常穿墾地中行討掘即得今諸山林中有獸大如水牛形似猪灰赤色下脚似象胷前尾上皆白有力而純亦名鼴鼠人長取食之肉亦似牛肉多以作脯其膏亦云主瘻乃云此是鼠王其精溺一滴落地輙成一鼠穀有鼠災年則多出恐非虛爾

陳藏器云鼴鼠肉主風久食主瘡疥痔瘻

膏堪摩諸惡瘡本經所說即是小於鼠在地中行者陶亦云形如鼠尾黑常穿於地中討掘即得如經所言乃是今之鼢鼠小口尖者其鼹鼠是獸非鼠之儔大如牛前脚短皮入鞦轡用

衍義曰鼴鼠鼢鼠也其毛色如鼠今京畿田中甚多脚絕短但能行尾長寸許目極小項尤短兼易掘取或安竹弓射之用以飼鷹陶不合更引今諸山林中大如水牛形似猪灰赤色者也設使是鼠則孰能見其溺精成鼠也陶如此輕信但眞醇之士不以無稽之言爲妄矣今經云在土中行則鼢鼠無疑

鼺鼠

鼺鼠 音纍 主墮胎令產易生山都平谷

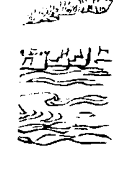
陶隱居云鼺是鼯鼠一名飛生狀如蝙蝠大如鴟鳶毛紫色暗夜行飛生人取其皮毛以與產婦持之令兒易生又有水馬生海中是魚蝦類狀如馬形亦主易產

陳藏器云陶云有水馬生海中主產按水馬婦人臨產帶之不爾臨時燒末飲服亦可手持之出南海形如馬長五六寸蝦類也南州異物誌云婦人難產割裂而出者手握此蟲如羊之產也生物中羊產最易

禹錫云按難產通用藥云鼺鼠微溫

衍義曰鼺鼠經中不言性味惟是於難產通用藥中云鼺鼠微溫毛赤黑色長尾人捕得取皮爲暖帽但向下飛則可亦不能致遠今關西山中甚有毛極密人謂之飛生者是也注中又引水馬首如馬身如蝦背傴僂身有竹節紋長二三寸今謂之海馬





膃肭臍

膃肭臍 味鹹無毒主鬼氣尸疰夢與鬼交鬼魅狐魅心腹痛中惡邪氣宿血結塊痃癖羸瘦等骨肭獸似狐而大長尾生西戎

圖經曰膃肭臍出西戎今東海傍亦有之云是新羅國海狗腎舊說是骨豽獸似狐而大長尾其皮上自有肉黃毛三莖共一穴今滄州所圖乃是魚類而豕首兩足其臍紅紫色上有紫斑點全不相類醫家亦兼用此云欲驗其眞取置睡犬傍其犬忽驚跳若狂者爲佳

日華子云膃肭獸熱補中益氣腎暖腰膝助陽氣破癥結療驚狂癎疾及心腹疼破宿血

禹錫云按藥性論云膃肭臍君大熱此是新羅國海內狗外腎也連而取之主治男子宿癥氣塊積冷勞氣羸瘦腎精衰損多色成腎勞瘦悴

雷公云凡使先須細認其偽者多其海中有獸號曰水烏龍海人採得殺之取腎將入諸處在藥中修合恐有誤其物自殊有一對其有兩重薄皮裹丸氣肉核皮上白有肉黃毛三莖共一穴年年癃濕常如新若用須酒浸一日後以紙裹微微於火上炙令香細剉單擣用也

衍義曰膃肭臍今出登萊州藥性論以謂是海內狗外腎日華子又謂之獸今觀其狀非狗非獸亦非魚也但前即似獸尾即魚其身有短密淡青白毛腹脇下全白仍相間於淡青白毛上有深青黑點久則色復淡皮厚且韌如牛皮邊將多取以飾鞍韉其臍治臍腹積冷精衰脾腎勞極有功不待別試也似狐長尾之說蓋今人多不識

麂



麂 味甘平無毒主五痔病燻出以薑醋進之大有效又云多食能動人痼疾○頭骨為灰飲下主飛尸生東南山谷

圖經曰麂出東南山谷今有山林處皆有而均房湘漢間尤多實麞類也謹按爾雅麠與几同大麠旄毛狗足釋曰麠亦麞也旄毛猥長毛也大麞毛長狗足者名麠南人往往食其肉然堅韌不及麞味美多食之則動痼疾其皮作履舄勝於衆皮頭亦入藥用

○禹錫云按日華子云麂涼有毒能墮胎及發瘡癤疥

衍義曰麂麞之屬又小於獐但口兩邊有長牙好鬬則用其牙皮為第一無出其右者然多牙傷痕四方皆有山深處則頗多其聲如擊破鈸

野猪黃 味辛甘平無毒主金瘡止血生肉療癲癇水研如棗核日二服效

禹錫云按孟詵云野猪主補肌膚令人虛肥其膽中有黃研如水服之治疰病其肉尚勝諸猪雌者肉美其冬月在林中食橡子肉色赤補五藏風氣其膏鍊令精細以一匙和一盞酒服日三服令婦人多乳服十日可供三四孩子齒作灰服主蛇毒膽治惡熱氣

日華子云野猪主腸風瀉血炙食不過十頓膽中黃治鬼疰癇疾及惡毒風小兒疳氣客忤天弔指悅色并除風腫毒瘡疥癬○臘月陳者佳外腎和皮燒作灰不用絕過為末飲下治崩中帶下并腸風瀉血及血痢

○食醫心鏡方主久痔野雞下血不止肛邊痛猪肉二斤切著五味炙空心食作羹亦得

衍義曰野猪黃在膽中治小兒諸癇疾京西界野猪甚多形如家猪但腹小脚長毛色褐作群行獵人惟敢射最後者射中前奔者則群猪散走傷人肉色赤如馬肉其

味甘肉復軟微動風黃不常有問得之世亦少用食之尚勝家猪

敗鼓皮 平主中蠱毒

圖經曰敗鼓皮主蠱毒古方亦單用燒灰服之用之者稀故但附於其末

陶隱居云此用穿敗者燒作屑水和服之病人即喚蠱主姓名仍往令其呼取蠱仍差白蘘荷亦然自草部今移

外臺祕要方治蠱取敗鼓皮廣五寸長一尺薔薇根五寸如足拇指大本元云莨若根剉以水一升酒三升煮取一升服之當下蠱蟲即愈

梅師方治卒中蠱毒下血如鷄肝晝夜不絕藏腑壞敗待死知蠱姓名方破鼓皮燒灰服自呼名治之乃去又欲知蠱毒主姓名取敗鼓皮少許作末飲服病人須臾自當呼蠱主姓名

衍義曰敗鼓皮黃牛皮爲勝今不言是何皮蓋亦以驢馬皮爲之者唐韓退之所謂牛溲馬勃敗鼓之皮俱收並蓄待用無遺者今用處亦少尤好煎膠專用牛皮始可入藥

麋脂 味辛溫無毒主癰腫惡瘡死肌寒風濕痺四肢拘緩不收風頭腫氣通腠理柔皮膚不可近陰令痿一名官脂畏大黃○角味甘無毒主痺止血益氣力生南山山谷及淮海邊十月取

陶隱居云今海陵間最多千百爲群多牝少牡人言一牡輒交十餘牝交畢即死其脂墮土中經年人得之方好名曰遁脂酒服至良尋麋性乃爾婬快不應痿人陰一方言不可近陰令陰不痿此乃有理麋肉不可合蝦及生菜梅李果實食之皆病人其角刮取屑熬香酒服之大益人事出彭祖傳中

禹錫云按孟詵云麋肉益氣補中治腰脚不與雉肉同食謹按肉多無功用所食亦微補五藏不足氣多食令人弱房發脚氣骨除虛勞至良可煮骨作汁醸酒飲之令人肥白美顏色○又云其角補虛勞填髓理角法可五寸截之中破炙令黃香後末和酒空腹服三錢匕若卒心痛一服立差常服之令人赤白如花益陽道不知何因與肉功不同爾亦可煎作膠與鹿角膠同功茸甚勝鹿茸仙方甚重又丈夫冷氣及風筋骨疼痛作粉長服又於漿水中研爲泥塗面令不皺光華可愛又常俗人以皮作靴熏脚氣

經驗方治老人骨髓虛竭補益麋茸煎麋茸五兩去毛塗酥炙微黃爲末以清酒二升於銀鍋中慢火熬成膏盛瓷器中每服半匙溫酒調下空心食前服

沈存中筆談麋茸利補陽鹿茸利補陰壯骨血堅陽道強骨髓茄茸太嫩長數寸破之如朽木端如馬腦紅玉者最善

驢屎 熬之主熨風腫瘻瘡○屎汁主心腹卒痛諸疰忤○尿主癥癖胃反吐不止牙齒痛水毒

[illegible]驢尿 主燥水○駁驢尿主濕水一服五合良燥水者畫體成字濕水者不成字乳主小

兒熱急黄等多服使痢○尾下軸垢主瘧水洗取汁和麪如彈丸二枚作燒餅瘧未發前食一枚至發時食一枚療瘧無久新發無期者

禹錫云按蜀本云味甘性冷利療消渴驢色類多以烏者爲勝○蕭炳云驢乳主熱黄小兒熱驚邪赤痢○日華子云乳治小兒癇客忤天弔風

孟詵云肉主風狂憂愁不樂能安心氣又頭焇去毛煑汁以漬麴醖酒去大風又生脂和生椒熟擣綿裹塞耳治積年耳聾狂癲不能語不識人者和酒服三升良皮覆患瘧人良又和毛煎令作膠治一切風毒骨節痛呻吟不止者消和酒服良又骨煮作湯浴漬身治歷節風又煮頭汁令服三二升治多年消渴無不差者又脂和烏梅爲丸治多年瘧未發時服三十丸又頭中一切風以毛一斤炒令黄投一斗酒中漬三日空心細細飲使醉衣覆卧取汗明日更依前服忌陳倉米麥麪

外臺秘要方治反胃昔幼年經患此疾每服食餅及羹粥等須臾吐出貞觀中許奉御兄弟及柴蔣等家時稱名醫奉勑令治罄竭所患竟不能療漸羸憊候絶朝夕忽有一術士云服驢小便極驗日服二合後食唯吐一半晡時又服二合人定時食粥吐即便定迄至今日午時奏知之大内中五六人患反胃同服一時俱差此藥稍有毒服時不可過多盛取尿及熱服二合病深七日以來服之良後來療人並差

衍義曰驢肉食之動風脂肥尤甚屢試屢驗日華子以謂止風狂治一切風未可憑也煎膠用皮者取其發散皮膚之外也仍須烏者用烏之意如用烏雞子烏蛇烏雅之類其物雖治風然更取其水色蓋以制其熱則生風之義

猯肉胞膏 味甘平無毒主上氣乏氣欬逆酒和三合服之日二又主馬肺病蟲顙等病○肉主久水脹不差垂死者作羹臛食之下水大效○胞乾之湯摩如雞卵許空腹服吐諸蠱毒

陳藏器云猯脂主傳尸鬼氣痓杵銷於酒中服之亦殺馬瘑脊蟲瘡服丹石人食之良一名獾㹠極肥也唐本先附

禹錫云按孟詵云猯主服丹石勞熱患赤白痢多時不差者可煮肉經宿露中明日空腹和醬食之一頓即差又瘦人可和五味煮食令人長脂肉肥白曾服丹石可時時服之丹石惡發熱

衍義曰猯肥矮毛微灰色頭連脊毛一道黑觜尖黑尾短闊蒸食之極美貉形如小狐毛黄褐色野獸中猯肉最甘美仍益瘦人

豺皮 唐本先附 性熱主冷痺脚氣熱之以纏病上即差

禹錫云按孟詵云主疳痢腹中諸瘡煮汁飲之或燒灰和酒服之其灰傅䘌齒瘡肉酸不可食消人脂肉損人神情○日華子云有毒炙裹軟脚骨食之能瘦人

聖惠方治噎病用狼喉結曝乾杵末入半

錢於飯內食之妙
外臺秘要方治瘰癧狼屎灰傅上
野駝脂無毒主頑痹風瘙惡瘡毒腫死肌筋皮攣縮挍損筋骨火炙摩之取熱氣入內又和米粉作煎餅食之療痔勿令病人知脂在兩峯內生塞北河西家駝爲用亦可今附
圖經曰野駝出塞北河西今惟西北蕃界有之此中盡人家畜養生息者入藥不及野駝耳其脂在兩峯內間其性溫治風下氣壯力潤皮膚人亦鮮食之又六畜毛蹄甲主鬼蠱毒寒熱驚癇癲痓狂走駱駝毛尤良陶隱居云六畜謂馬牛羊猪狗雞也騾驢亦其類毛蹄各出其身之品類中所主療不及盡同此矣蘇恭云駱駝毛蹄甲主婦人赤白下最善
衍義曰野駝生西北界等處家生者峯蹄最精人多煮熟糟啖糞爲乾末搐鼻中治鼻衄此西番多用嘗進築於彼屢見之
獮猴味酸平無毒肉主諸風勞釀酒彌佳頭角主瘴瘧作湯治小兒則辟驚鬼魅寒熱手主小兒驚癇口噤屎主蜘蛛咬肉爲脯主久瘧皮主馬疫氣此物數種者都名寓屬取色黃尾長面赤者是人家養者肉及屎並不主病爲其食息雜違其本真也唐慎微續添
聖惠方治鬼瘧進退不定用猢猻頭骨一枚燒灰末空心溫酒調一錢匕臨發再服
六畜毛蹄甲味鹹平有毒主鬼疰蠱毒寒熱驚癇癲痓狂走駱駝毛尤良
圖經曰文具野駝脂條下
陶隱居云六畜謂馬牛羊猪狗雞也騾驢亦其類駱駝方家並少用且馬牛羊雞猪狗毛蹄亦以各出其身之品類中所主療不必同此矣
唐本註云駱駝毛蹄甲主婦人赤白帶下最善
諸血味甘平主補人身血不足或因患血枯皮上膚起面無顏色者皆不足也並生飲之又解諸藥毒菌毒止渴除丹毒去煩熱食筋令人多力
果然肉味鹹無毒主瘴瘧寒熱煮食之亦坐其皮爲褥似猴人面毛如蒼鴨肋邊堪作褥
南州異物志云交州有果然獸其名自呼如猿白質黑文尾長過其頭鼻孔向天雨以尾塞鼻孔毛溫而細爾雅蜼仰鼻而長尾郭注與此相似也
諸肉有毒獸歧尾殺人鹿豹文殺人羊心有孔殺人馬蹄夜目五月已後食之殺人犬懸蹄肉有毒殺人不可食米甕中肉人漏沾脯殺人肉中有星如米殺人羊脯三月已後有蟲如馬尾有毒殺人脯曝不燥火燒不動入腹不消久置黍米甕中令人氣閉白馬鞍下肉食之損人五藏馬及鹿膳白不可食乳酪及大酢和食令人爲血痢驢馬兔肉姙娠不可食乳酪煎魚鱠爪和食立患霍亂猪牛肉和食令人患寸白蟲諸肉煮熟不飲水食之成瘕食兔肉食乾薑令人霍亂市得野中脯多有射罔毒食諸肉過度還飲肉汁即消食腦立銷

圖經衍義本草卷之二十九

圖經衍義本草卷之三十

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編集
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

禽部上品

諸雞

丹雄雞味甘微温微寒無毒主女人崩中漏下赤白沃補虛温中止血久傷乏瘡通神殺毒辟不祥○頭主殺鬼東門上者尤良

白雄雞肉味酸微温主下氣療狂邪安五藏傷中消渴

烏雄雞肉微温主補中止痛○膽微寒主療目不明肌瘡○心主五邪○血主踒折骨痛及痿痺○肪主耳聾○腸主遺溺小便數不禁○肝及左翅毛主起陰○冠血主乳難○肶胵裏黄皮微寒主洩利小便利遺溺除熱止渴○屎白微寒主消渴傷寒寒熱破石淋及轉筋利小便止遺溺滅瘢痕

黑雌雞主風寒濕痺五緩六急安胎血無毒主中惡腹痛及踒折骨痛乳難○翮羽主下血閉

黄雌雞味酸甘平主傷中消渴小便數不禁腸澼洩利補益五藏絶傷療勞益氣○肋骨主小兒羸瘦食不生肌

雞子主除熱火瘡癇痓可作虎魄神物○卵白微寒療目熱赤痛除心下伏熱止煩滿欬逆小兒下洩婦人産難胞衣不出醯漬之一宿療黄疸破大煩熱○卵中白皮主久欬結氣得麻黄紫菀和服之立已雞白蠹肥脂生朝鮮平澤

禹錫云按日華子云朱雄雞冠血療白癜風糞治白虎風并傳風痛○白雄雞調中除邪利小便去丹毒○烏雄雞温無毒止肚痛除風濕麻痺補虛羸安胎治折傷并癰疽主罯竹木刺不出者○諸雞肶胵平無毒主泄精并溺血崩中帶下腸風瀉痢

此即是肶內黃皮○烏雌雞溫無毒安心
定志除邪辟惡氣治血邪破心中宿血及
治癰疽排膿補新血補產後虛羸益色助
氣膽治肶目耳䏏瘡日三付腸治遺尿并
小便多糞治中風失音疾逆消渴破石淋
利小腸餘澁傅瘡痍滅瘢痕妙服治小兒
客忤蠱毒翼治小兒夜啼安席下勿令母
知窠中草治頭瘡白禿和白頭翁草燒灰
猪脂傅○黃雌雞止勞劣添髓補精助陽
氣暖小腸止洩精補水氣○按藥性論云○
○黑雌雞味甘安胎
孟詵云產後血不止以雞子三枚醋半升
好酒二升煎取一升分爲四服如人行三
二里微煖進之又新產婦可取一隻理如
食法和五味炒熟香即投二升酒中封口
經宿取飲之令人肥白又和烏油麻二升
熬令黃香末之入酒酒盡極效○黃雌雞
主腹中水癖水腫以一隻理 如食法和赤
小豆一升同煮候豆爛即出食之其汁日
一療一每服四合補丈夫陽氣治冷氣瘦

著牀若雞子食之良又先患骨熱者不可
食之雞子治風氣不可多食又光粉諸石
爲末和飯與雞食之後取雞食之甚補益
又子醋煮熟空腹食之治久赤白痢又人
熱毒發可取三顆雞子白和蜜一合服之
差
雷公云雞子凡急切要用勿便敲損恐得
二十一日滿在內成形空打損後無用若
要用先於溫湯中試之若動是成形也若
不動即敲損取清者用黃即去之內有自○
○潰者亦不用也
外臺秘要主天行嘔逆不可食以雞卵一
枚煮三五沸出以水浸之外熟內熱則吞
之良
肘後方自縊死安定心神徐緩解之慎勿
割繩斷抱取心下猶溫者刺雞冠血滴口
中即活男雌女雄又方以雞屎白如棗大
酒半盞和灌及鼻中尤佳
經驗方治小兒疳痢肚脹方用雞子一箇
打破眼子如豆大納巴豆一粒去皮膩粉

一錢用五十重紙裹於飯甑中蒸三度放
冷打破用雞子肉同巴粉一時研入少麝
添日糊丸如米粒大食後夜卧溫湯下二
丸三丸又方婦人產後口乾舌縮不止打
雞子一箇煎水一盞衝之揉蓋少時服
廣濟方主咽喉塞鼻中瘡出及乾嘔頭痛
食不下生雞子一箇開頭取白去黃著米
酢拌煻火頓沸起擎下沸定更頓三度成
就熱飲酢盡不過一二差
子母秘錄小兒頭身諸瘡燒卵殼研和猪○
○脂傅之
譚氏方小兒急丹毒不止以雞子白和赤
小豆末傅之
衍義曰丹雄雞今言赤雞者是也蓋以毛
色言之巽爲雞爲風雞鳴於五更者日將
至巽位感動其氣而鳴也體有風人故不
可食經所著其用甚備產後血暈身痙直
帶眼口角與目外眵向上牽急不知人取
子一枚去殼分清以荊芥末二錢調服遂
安仍依次調治若無他疾則不須治甚敏

捷烏雞子尤善經注皆不言雞發風今體
有風人食之無不發作爲難爲異信可驗
矣食者當審

白鵝膏 主耳卒聾以灌之○毛主射工水毒
肉平利五藏
陶隱居云東川多溪毒養鵝以辟之毛羽
亦佳中射工毒者飲血又以塗身鵝未必
食射工蓋以威相制爾乃言鵝不食生蟲
今鵝子亦噉蚯蚓輩
唐本註云鵝毛主小兒驚癇及者又燒灰
○主噎氣逆上
日華子云蒼鵝冷有毒發瘡膿糞可傅蛇
蟲咬毒舍中養能辟蟲蛇白鵝涼無毒解
五藏熱止渴脂潤皮膚尾罌治聤耳及聾
內之亦療手足皴子補中益氣不可多食
尾燒灰酒服下治目
孟詵云脂可合面脂肉性冷不可多食令
人易霍亂與服丹石人相宜亦發痼疾
肘後方誤吞環若指彄燒鵝羽數枚末飲
服之
子母秘録小兒鵝口不乳者白鵝矢汁灌
口中

鶩肪 鶩音牧 味甘無毒主風虛寒熱○白鴨屎
名通主殺石藥毒解結縛散蓄熱○肉補虛
除熱和藏腑利水道
陶隱居云鶩即是鴨鴨有家有野又本經
云鴈肪一名鶩肪其療小異此說則專是
家鴨爾黃雌鴨爲補最勝鴨卵不可合鱉
魚食之凡鳥自死口不閉者皆不可食食
之殺人
○唐本註云別録云鴨肪主水腫血主解諸
毒肉主小兒驚癇頭主水腫通利小便古
方療水用鴨頭丸
孟詵云白鴨肉補虛消毒熱利水道及小
兒熱驚癇頭生瘡腫又和葱豉作汁飲之
去卒煩熱又糞主熱毒痢又取和雞子白
封熱腫毒上消又黑鴨消中發冷痢下脚
氣不可多食子微寒少食之亦發氣令背
髆悶
食醫心鏡治十種水病不差垂死青頭鴨
一隻治如食法細切和米幷五味煮令及
熟作粥空腹食之又云主水氣脹滿浮腫
小便澁少白鴨一隻去毛腸湯洗饋飯半
升以飯薑椒釀鴨置中縫定如法蒸候熟
食之
衍義曰鶩肪陶隱居云鶩即是鴨然有家
鴨有野鴨陳藏器本草曰尸子云野鴨爲
鳧家鴨爲鶩蜀本註云爾雅云野鳧鶩注
云鴨也如此則鳧鶩皆是鴨也又云本經
用鶩肪即家鴨也如此所說各不同其義
不定○又按唐王勃滕王閣記云落霞與孤
鶩齊飛則明知鶩爲野鴨也勃唐之名儒
必有所據故知鶩爲野鴨明矣

鷓鴣

鷓鴣 味甘溫無毒主嶺南野葛菌毒生金毒

及溫瘴久欲死不可差者合毛熬酒漬服之生擣取汁服最良生江南形似母雞鳴云鉤輈格磔者是

圖經曰鷓鴣出江南今江西閩廣蜀夔州郡皆有之形似母雞臆前有白丸點背間有紫色毛彼人亦呼爲越雉又謂之隨陽之鳥南越志云鷓鴣雖東西徊翔然開翅之始必先南翥崔豹古今注云其名自呼此不然也其鳴若云鉤輈格磔者是矣亦有一種鳥酷相類但不作此鳴不可食○

○日華子云微毒療蠱氣瘴疾欲死者酒服之

禹錫云按孟詵云鷓鴣能補五藏益心力聰明此鳥出南方不可與竹笋同食令人小腹脹自死者不可食一言此鳥大地之神每月取一隻饗至尊所以自死者不可食也

衍義曰鷓鴣鄭谷所謂相呼相應湘江闊者南方專充庖然治瘴及菌毒甚效餘悉如經

禽部中品

雀



雀卵味酸溫無毒主下氣男子陰痿不起強之令熱多精有子○腦主耳聾○頭血主雀盲○雄雀屎療目痛決癰癤女子帶下溺不利除疝瘕五月取之良○

圖經曰雀舊不著所出州土今處處有之其肉大溫食之益陽冬月者良卵及腦頭血皆入藥雄雀屎冬月收之俗呼爲青丹頭尖者爲雄雀屎

陶隱居云雀性利陰陽故卵亦然術云雀卵和天雄丸服之令莖大不衰人患黃昏間目無所見謂之雀盲其頭血療之雄雀屎兩頭尖者是也亦療齲齒雀肉不可合李子食之大忌合醬食之姙身人尤忌之

陳藏器云雀肉起陽道食之令人有子冬月者良臘月收雀屎俗呼爲青丹主痃癖諸塊伏梁和乾薑桂心艾等爲丸入腹能爛痃癖患癰苦不須以一枚傅之立效

日華子云雀暖無毒壯陽益氣暖腰膝縮小便治血崩帶下糞頭尖及成梃者雄

禹錫云按耳聾通用藥云雀腦平齒痛通用藥云雄雀屎溫

孟詵云其肉七月以後正月以前食之續五藏不足氣助陰道益精髓不可停息糞和天雄乾薑爲丸令陰強腦塗凍瘡○

○食療云卵白和大天雄末兔絲子末爲丸空心酒下五丸主男子陰萎不起女子帶下便溺不利除疝瘕決癰腫續五藏氣

外臺秘要療齒齲痛有蟲取雄雀糞以綿裹塞齒孔內日一二易之良

肘後方療目熱生膚赤白膜取雀屎細直者以人乳和傅目上消爛盡

梅師方治諸癰不消已成膿懼針不得破令速決取雀屎塗頭上即易之雄屎佳堅

者爲雄

簡要濟衆婦人吹奶獨勝散白丁香半兩擣羅爲散每服半錢匕溫酒調下無時服

廣利方妊娠食雀肉飲酒令子心婬亂

又云妊娠食雀肉及豆醬令子面多䵟

衍義曰雀肉十月已後正月已前食之此蓋取其陰陽靜定未決飲之義卵亦取第一番者

伏翼

伏翼 味鹹平無毒主目瞑(音冥)癢痛療淋利水道明目夜視有精光久服令人喜樂媚好無憂一名蝙蝠生泰山川谷及人家屋間立夏後採陰乾莧實雲實爲之使

圖經曰伏翼蝙蝠也出大山川谷及人家屋間立夏後採陰乾用天鼠屎即伏翼屎也出合浦山谷十月十二月取蘇恭引方言伏翼一名仙鼠故知一物又云仙鼠在山孔中食諸乳石精汁皆千歲頭上有冠淳白大如鵝鵲其大如鵝未白者皆已百歲而並倒懸其石乳中此仙經所謂肉芝者也其屎皆白如大鼠屎入藥當用也

陶隱居云伏翼目及膽術家用爲洞視法自非白色倒懸者不可服

陳藏器云伏翼主蚊子五月五日取倒懸者曬乾和桂薰陸香爲末燒之蚊子去取其血滴目令人不睡夜中見物

雷公云凡使要重一斤者方揀之每修事先拭去肉上毛去爪腸即留翅并肉脚及觜然後用酒浸一宿漉出取黄精自然汁塗之炙令乾方用每修事重一斤一箇用黄精自然汁五兩爲度

李氏本草云即天鼠又云西平山中別一有天鼠十一月十二月取生女人生子餘疾帶下病無子方言一名仙鼠在山孔中食諸乳石精汁皆千歲頭上有冠淳白大如鵝鵲食之令人肥健長年其大如鵝未白者皆已百歲而並倒懸其石孔中屎皆白如大鼠屎下條天鼠屎當用此也其屎灰酒服方寸匕主子死腹中其腦主女子面皰服之令不忘也

聖惠方治小兒生十餘月後用又有妊令兒精神不爽身體萎瘁名爲魃病用伏翼燒爲灰細研以粥飲調下半錢日四五服效若炙令香熟嚼之哺兒亦效

百一方治久咳嗽上氣十年二十年諸藥治不差方蝙蝠除翅足燒令焦末飲服之

鬼遺方治金瘡出血內瘻蝙蝠二枚燒煙盡末以水調服方寸令一日服盡當下如水血消

抱朴子千歲蝙蝠色白如雪集則倒懸蓋腦重也得而陰乾末服令人壽千歲也

衍義曰伏翼屎合疳藥白日亦能視但畏鷙鳥不敢出此物善服氣故能壽冬月不食亦可驗矣

雉肉

雉肉味酸微寒無毒主補中益氣力止洩痢除蟻瘻
圖經曰雉本經不載所出州土今南北皆有之多取其充庖厨周初庖人共六禽雉是其一亦食品之貴然有小毒不宜常食○九月以後至十一月以前食之即有補他月則發五痔及諸瘡疥
陶隱居云雉雖非辰屬而正是離禽午日不可食者明主於火也
唐本註云雉温主諸瘻瘡
禹錫云按孟詵云山雞主五藏氣喘不得息者食之發五痔和蕎麥麵食之生肥蟲卵不與葱同食生寸白蟲又野雞久食令人瘦又九月至十一月食之稍有補他月即發五痔及諸瘡疥不與胡桃同食菌子木耳同食發五痔立下血
日華子云雉雞平微毒有痼疾人不宜食秋冬益春夏毒
食療不與胡桃同食即令人發頭風如在船車内兼發心痛亦不與豉同食自死者食之殺人
食醫心鏡主消渴飲水無度小便多口乾渴雉一隻細切和鹽豉作羹食又云主脾胃氣虛下痢日夜不止腸滑不下食野雞一隻如食法細研著橘皮椒葱鹽醬調和作餛飩熟煮空心食之○又云治消渴舌焦口乾小便數野雞一隻以五味煮令極熟取二升半已來去肉取汁渴飲之肉亦可食又云治產後下痢腰腹痛野雞一隻作餛飩食之
衍義曰雉其飛若矢一往而墮故今人取其尾置船車上意欲如此快速也漢呂太后名雉高祖字之曰野雞其實即雞屬也食之所損多所益少
禽部下品

孔雀屎微寒主女子帶下小便不利
禹錫云按陳藏器云孔雀味鹹無毒
日華子云孔雀涼微毒解藥毒蟲毒血治毒藥等生飲良糞治崩中帶下及可傅惡瘡
衍義曰孔雀不可入目昏翳人眼
白鶴味鹹平無毒血主益氣力補勞乏去風益肺肫中砂石子摩服治蠱毒邪今鶴有玄有黄有白有蒼取其白者爲良他者次之穆天子傳云天子至巨蒐二氏獻白鶴之血以飲天子注云血益人氣力


烏鴉

烏鴉平無毒治瘦欬嗽骨蒸勞臘月者瓦瓶泥煨燒爲灰飲下治小兒身疼鬼魅目睛注目中通治目也

圖經曰烏鴉今人多用而本經不著古方有用其翅羽者葛洪肘後療從高墮下瘀血脹心面青短氣者以烏翅羽七枚得左翅最良燒末酒調服之當吐血便愈近世方家多用烏鴉之全者以治急風其法臘月捕取翅羽觜足全者泥鈲固濟大火燒煅入藥烏犀丸中用之

聖惠方治上蜂癭以雅頭燒灰細研傅之

雄鵲

雄鵲肉味甘寒無毒主石淋消結熱可燒作灰以石投中散解者是雄也

圖經曰雄鵲舊不著所出州土今在處有之肉主風大小腸澁四肢煩熱胷膈痰結婦人不可食經云燒作灰以石投中散解者是雄也

陶隱居云五月五日鵲腦入術家用一名飛駁烏鳥之雌雄難別舊云其翼左覆右是雄右覆左是雌又燒毛作屑納水中沉者是雄浮者是雌今云投石恐止是鵲餘鳥未必爾

陳藏器云雄鵲下石淋燒作灰淋取汁飲之石即下

禹錫云按日華子云雄鵲涼主消渴疾巢多年者療癲狂鬼魅及蠱毒等燒之仍呼祟物名號亦傅瘻瘡良

鸕鷀



鸕鷀屎一名蜀水花去面黑皯黶誌頭微寒土鮿及噎燒服之

圖經曰鸕鷀屎本經不載所出州土今水鄉皆有之此鳥胎生從口中吐子如兔子類故杜臺卿淮賦云此鳥吐子於八九鵁鶄御翼而低昂是也產婦臨蓐令執之則易生其屎多在小石上紫色如花就石上刮取用之南人用治小兒疳蛔乾研為末炙猪肉點與噉有奇功

陶隱居云溪谷間甚多見之當自取其屎擇用白處市賣不可信骨亦主魚骾此鳥不卵生口吐其子獨為一異

日華子云冷微毒療面瘢疵及湯火瘡痕和猪脂調傅丁瘡

杜臺卿淮賦云鸕鷀吐子於八九鵁鶄銜翼而低昂

聖惠方治鼻面酒皶皰用此鳥糞二合研以臘月猪脂和每夜傅之

孫真人方治噎欲發時銜此鳥觜遂下外臺秘要同

衍義曰鸕鷀陶隱居云此鳥不卵生口吐其子今人謂之水老鴉巢於大木群棲宿處有常久則木枯以其糞毒也懷姙者不敢食為其口吐其子陳藏器復云使易產

臨時令産婦執之與陶相戾嘗官於澧州公宇後有大木一株其上有三四十巢日夕看之既能交合兼有卵殼布地其色碧豈得子吐口中是全未考尋可見當日聽人之誤言也

啄木鳥平無毒主痔瘻及牙齒疳䘌蚛牙燒爲末納牙齒孔中不過三數此鳥有大有小有褐有斑褐者是雌斑者是雄穿木食蠹爾雅云鴷斲木荆楚歲時記云野人以五月五日得啄木貨之主齒痛古今異傳云本雷公採藥吏化爲此鳥淮南子云斲木愈齲信哉○又有青黑者黑者頭上有紅毛生山中土人呼爲山啄木大如鵲

姚大夫治瘻有頭出膿水不止以啄木一隻燒灰酒下二錢匕立差

深師方治蛀牙有孔竅處以啄木鳥舌尖綿裹於痛處咬之

慈鴉味酸鹹平無毒補勞治瘦助氣止欬嗽骨蒸羸弱者和五味淹炙食之良慈鴉似烏而小多群飛作鴉鴉聲者是北土極多不作膻臭也今謂之寒鵲

食療云主瘦病欬嗽骨蒸者可和五味淹炙食之良其大鴉不中食肉澁只能治病不宜常食也以目睛汁滴眼中則夜見鬼神又神通目法中亦要用此物又北帝攝鬼籙中亦用慈鴉卵

鴈肪味甘平無毒主風攣拘急偏枯氣不通利久服長毛髮鬚眉益氣不肌輕身耐老一名鶩肪生江南池澤取無時

唐本註云鴈喉下白毛療小兒癇有效夫○鴈爲陽鳥冬則南翔夏則北徂時當春夏則孳育於北豈謂北人不食之乎然鴈與鷰相反鷰來則鴈往鷰往則鴈來故禮云秋鴻鴈來春玄鳥至

衍義曰鴈人之不食者謂其知陰陽之升降分長少之行序世或謂之天厭亦道家之三說爾食之則治諸疾唐本註曰鴈爲陽鳥其義未盡蓋得中和之氣熱則即北寒則即南以就和氣所以爲社幣者一以取其信二取其和也

鷰屎味辛平有毒主蠱毒鬼疰逐不祥邪氣破五癃利小便生高山平谷

陶隱居云鷰有兩種有胡有越紫胷輕小是越鷰不入藥紫胷斑黑聲大是胡鷰俗呼胡鷰爲夏候其作窠喜長人言有窠一疋絹者令家富窠亦入藥用與屎同多以作湯浴療小兒驚邪

唐本註云別録云胡鷰非主水浮腫肉出痔蟲越鷰屎亦療痔殺蟲去目瞖

天鼠屎味辛寒無毒主面癰腫皮膚洗洗時痛腹中血氣破寒熱積聚除驚悸去面黑皯○一名鼠法一名石肝生合浦山谷十月十二月收惡白蘞白薇

唐本註云李氏本草云即伏翼屎也伏翼條中不用屎是此明矣方言名仙鼠伏翼條巳論也今按一名夜明砂

鷹屎白主傷撻滅瘢

藥性論云鷹屎臣微寒有小毒主中惡又頭燒灰和米飲服之

衍義曰鷹屎白兼他藥用之作潰虛積藥

治小兒奶癖黃

【鴟頭】味鹹平無毒主頭風眩顛倒癇疾（鴟尺脂切）

陶隱居云卽俗人呼爲老鵄者一名鳶又有鵰鶚並相似而大雖不限雌雄恐雄者當勝今鴟頭酒用當微炙不用蠹蟲者

【鸂鶒】味甘平無毒治驚邪食之生短狐可養亦辟之今短狐處多有鸂鶒五色尾有毛如船柂小如鴨臨海異物志曰鸂鶒水鳥食短狐在山澤中無復毒氣也又杜臺卿淮賦云鸂鶒尋邪而逐害是也（新補）

○【斑鵻】味甘平無毒主明目多食其肉益氣助陰陽一名斑鳩范方有斑鳩圖是處有之春分則化爲黃褐侯秋分則化爲斑鵻又有青鵻平無毒安五藏助氣虛損排膿治血并一切瘡癤癰瘻又名黃褐侯（新補）

衍義曰斑鵻斑鳩也嘗養之數年並不見春秋分化有有斑者有無斑者有灰色者有小者有大者久病虛損人食之補氣雖有此數色其用卽一也

【練鵲】味甘溫平無毒益氣治風疾冬春間取細剉炒令香袋盛於酒中浸每朝取酒溫服之似鸜鵒小黑褐色食槐子者佳

【鴝鵒肉】味甘平無毒主五痔止血炙食或爲散飲服之

唐本註云鳥似鵰而有幘者是也

禹錫云按日華子云（日五）治嗽及吃噫下氣炙食之作妖可通靈眼睛和乳點眼甚明也（二十）

【鸛骨】味甘無毒主鬼蠱諸疰毒五尸心腹疾

陶隱居云鸛亦有二種似鵠而巢樹者爲白鸛黑色曲頭者爲烏鸛今宜用白者佳

○衍義曰鸛頭無丹項無烏帶身如鶴者是兼不善唳但以啄相擊而鳴作池養魚蛇以哺子之事豈可垂後世此禽多在樓殿吻上作巢日夕人觀之故知其未嘗耳磐石條中亦著

【白鴿】味鹹平無毒肉主解諸藥毒及人馬久患疥屎主馬疥（一云犬疥）鳩類也鴿鳩類翔集屋間人患疥食之立愈馬患疥入鬃尾者取屎炒令黃搗爲末和草飼之○又云鵓鴿暖無毒調精益氣治惡瘡疥并風瘙解一切藥毒病者食之雖益人緣恐食多減藥力白癜癧瘍風炒酒服傅驢馬瘡疥亦可（新補）

衍義曰白鴿其毛羽色於禽中品第最多其野鴿糞一兩炒微焦麝香別研吳白朮各一分赤芍藥青木香各半兩柴胡三分（日五）懸胡索一兩炒赤色去薄皮七物同爲末溫無灰酒空心調一錢服（二十一）

【百勞】平有毒毛主小兒繼病繼病母有娠乳兒有病如瘧痢他日亦相繼腹大或差或發他人相近亦能相繼北人未識此病懷妊者取毛帶之又取其蹋枝鞭小兒令速語

○鄭禮注云鶪博勞也

楚詞云左見兮鳴鶪言其鳴惡也

白澤圖云屋間鬭不祥

【鶡】補五藏益中續氣實筋骨耐寒溫消結熱小豆和生薑煮食之止洩痢酥煎偏令人下焦肥與猪肉同食令人生小黑子又不可和菌子食之令人發痔四月已前未堪食是蝦蟆化爲也（新補）

衍義曰鶡有雌雄從卵生何言化也其說

甚容易嘗於田野屢得其卵初生謂之羅鵜至初秋謂之早秋中秋巳後謂之白唐然此物四名當悉書之小兒患疳及下痢五色旦旦食之有效

鶻嘲 味鹹平無毒助氣益脾胃主頭風目眩煮炙食之頓盡一枚至驗今江東俚人呼頭風爲瘇頭先從兩項邊筋起直上入頭目眩頭悶者是大都此疾是下俚所患其鳥南北總有似鵲尾短黃色在深林間飛翔不遠北○人名鸖鵽爾雅云鳲鳩似鵲鶻鵃似鵲尾短○多聲東京賦云鶻嘲春鳴或呼爲骨鵰

鵜鴣觜 味鹹平無毒主赤白久痢成疳者燒爲黑末服一方寸匕鳥如蒼鵝頤下有皮袋容一二升物展縮由袋中盛水以養魚一名逃河身是水沫惟胷前有兩塊肉如拳云昔爲人竊肉入河化爲此鳥今猶有肉因名逃河詩云維鵜在梁不濡其味鄭云鵜鴮味喙也言愛其觜新補

[illegible] 味鹹平小毒肉主諸瘻疥癬病以酒浸炙令熱傅瘡上冷更易食其肉令人患大風

食療云其肉主瘦瘡以清酒炙食之則令美麗又主夫婦不和作羹臛私與食即立相憐愛

陽烏鸛 注陶云陽烏是鸛按二物殊不似陽烏身黑頸長白殊小鸛觜主惡蟲咬作瘡者燒爲末酒下亦名陽鴉出建州

魚狗 味鹹平無毒主鯁及魚骨入肉不可出痛甚者燒令黑爲末頓服之煮取汁飲亦佳今之翠鳥是也有大小小者名魚狗大者名翠奴其尾爲飾亦有白者俱能水上取魚故○曰魚狗爾雅曰竭天狗注云小鳥青似翠食魚江東呼爲魚狗穴土爲窠

百舌鳥 主蟲咬炙食之亦主小兒久不語又取其窠及糞塗蟲咬處今之鶯一名反舌也

布穀脚腦骨 令人夫妻相愛五月五日收帶之各一男左女右云置水中自能相隨未試江東呼爲郭公北人云撥穀一名穫穀似鷂長尾爾雅云鳲鳩註云今之布穀也牝牡飛鳴以翼相拂禮記云鳴鳩拂其羽鄭注云飛且羽相擊

杜鵑 初鳴北聞者主離別學其聲令人吐血於厠溷上聞者不祥厭之法當爲狗聲以應之俗作此說按荊楚歲時記亦云有此言乃復古今相會鳥小似鷂鳴呼不巳蜀王本記云杜宇爲望帝淫其臣鼈靈妻乃亡去蜀人謂之望帝異苑云杜鵑先鳴者則人不敢學其聲有人山行見一群聊學之嘔血便殞楚詞云鶗鴂鳴而草木不芳人云口出血聲始止故有嘔血之事也

圖經衍義本草卷之三十

圖經衍義本草卷之三十一

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編集

宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

蟲魚部上品

石蜜

○石蜜味甘平微温無毒主心腹邪氣諸驚癎痓安五藏諸不足益氣補中止痛解毒除衆病和百藥養脾氣除心煩食飲不下止腸澼肌中疼痛口瘡明耳目久服强志輕身不飢不老延年神仙一名石飴生武都山谷河源山谷及諸山石中色白如膏者良

圖經曰蜜本經作石蜜蘇恭云當去石字生武都山谷河源山谷及諸山中今蜀江南嶺南皆有之蠟白蠟生武都山谷出於蜜房木石間今處處有之而宣歙唐鄧伊洛間尤多石蜜即崖蜜也其蜂黑色似虻作房於巖崖高峻處或石窟中人不可到但以長竿刺令蜜出以物承之多者至三四石味醶色綠入藥勝於他蜜

藥性論云白蜜君治卒心痛久赤白痢水作蜜漿頓服一埦止又生薑汁蜜各一合水和頓服之又常服面如花紅神仙方中甚貴治口瘡浸大青葉含之

陶隱居云石蜜即崖蜜也高山巖石間作之色青赤味小醶食之心煩其蜂黑色似虻又木蜜呼爲食蜜懸樹枝作之色青白樹空及人家養作之者亦白而豐厚味美凡蜂作蜜皆須人小便以釀諸花乃得和熟狀似作飴須蘗也

陳藏器云蜜主牙齒疳䘌脣口瘡目膚赤障殺蟲

雷公云凡鍊蜜一斤只得十二兩半或一分是數若火少火過並用不得

食療云微温主心腹邪氣諸驚癎補五藏不足氣益中止痛解毒能除衆病和百藥養脾氣除心煩悶不能飲食治心肚痛血刺腹痛及赤白痢則生擣地黃汁和蜜一大匙服即下又長服之面如花色仙方中甚貴此物若覺熱四肢不和即服蜜漿一椀甚良又能止腸澼除口瘡明耳目久服不飢又點目中熱膜家養白蜜爲上木蜜次之崖蜜更次

孫眞人食忌云七月勿食生蜜若食則暴下發霍亂

○產書云治產後渴蜜不計多少鍊過熟水温調服即止

外臺秘要方比歲有病天行斑發瘡頭面及身須臾周匝狀如火瘡皆戴白漿隨決隨生不即療數日必死差後瘡瘢黯一歲方滅此惡毒之氣世人云建武中南陽擊虜仍呼爲虜瘡諸醫參詳療之方取好蜜通抹瘡上以蜜煎升麻數數拭之

傷寒類要方陽明病自汗者若小便自利此爲津液内竭雖爾不可攻之當須自欲大便宜蜜煎導以通之取蜜七合於銅器

中微火煎可丸捻作一挺如指許大得冷以納穀道中須臾必通矣

葛氏方食諸魚骨鯁雜物鯁以好蜜匕抄稍稍服之令下

梅師方治年少髮白拔去白髮以白蜜塗毛孔中即生黑者髮不生取梧桐子擣汁塗上必生黑者○又方肛門主肺肺熱即肛塞腫縮生瘡白蜜一斤猪膽一枚相和微火煎令可丸丸長三寸作挺塗油內下部卧令後重須臾通泄

肘後方凡有惡毒之瘡五色無常蜜和乾薑末傅之

衍義曰石蜜嘉祐本草石蜜收蟲魚部中又見果部新書取蘇恭說直將石字不用石蜜既自有本條煎錬亦自有法令人謂之乳糖則蟲部石蜜自是差誤不當更言石蜜也本經以謂白如膏者良由是知石蜜字乃白蜜字無疑去古既遠亦文字傳寫之誤故今人尚言白沙蜜蓋經久則陳白而沙新收者惟稀而黃次條蜜蠟故須別立目蓋是蜜之房攻治亦別至如白蠟又附於蜜蠟之下此又誤矣本是續上文叙蜜蠟之用及注所出州土不當更分之爲二何者白蠟本條中蓋不言性味止是言其色白爾既有黃白二色今止言白蠟是取蠟之精英者其黃蠟直置而不言黃則蠟陳白則蠟新亦是蜜取陳蠟取新也

蜂子

【蜂子】味甘平微寒無毒主風頭除蠱毒補虛羸傷中心腹痛大人小兒腹中五蟲口吐出者面目黃久服令人光澤好顏色不老輕身益氣○大黃蜂子主心腹脹滿痛乾嘔輕身益氣○土蜂子主癰腫嗌（音益 喉也）痛一名蜚零生武都山谷畏黃芩芍藥牡蠣

陶隱居云前直云蜂子即應是蜜蜂子也取其未成頭足時炒食之又酒浸以傅面令面悅白黃蜂則人家屋上者及㑴𧕎蜂也

陳藏器本草云蜂子主丹毒風瘮腹內留熱大小便澁去浮血婦人帶下下乳汁此即蜜房中白如蛹者其穴居者名土蜂最大螫人至死其子亦大白功用同蜜蜂子也

日華子云樹蜂土蜂蜜蜂涼有毒利大小便治婦人帶下等病又有食之者須以冬瓜及苦蕒生薑紫蘇以制其毒也

禹錫云按陳藏器云土蜂赤黑色燒末油和傅蜘蛛咬瘡此物能食蜘蛛亦取其相伏也

【蜜蠟】味甘微溫無毒主下痢膿血補中續絕傷金瘡益氣不飢耐老○白蠟療久洩澼後

重見白膿補絶傷利小兒久服輕身不飢生武都山谷生於蜜房木石閒惡芫花齊蛤

圖經曰文具石蜜條下

陶隱居云此即蜜蠟爾生於蜜中故謂蜜蠟蜂皆先以此爲蜜蹠音隻煎蜜亦得之初時極香軟人更煮鍊或加少醋酒使黄赤以作燭色爲好今藥家皆應用白蠟但取削之於夏月日暴百日許自然白卒用之亦可烊納水中十餘過亦白俗方惟以合療下丸而仙經斷穀最爲要用今人但嚼食方寸者亦一日不飢也

禹錫云按藥性論云白蠟使味甘平無毒主孕婦人胎動漏下血不絶欲死以蠟如雞子大煎消三五沸美酒半升投之服之差主白髮鑷去消蠟點孔中即生黑者和松脂杏人棗肉茯苓等分合成食後服五十丸便不飢功用甚多又云主下痢膿血

衍義曰文具石蜜條下

牡蠣





牡蠣味鹹平微寒無毒主傷寒寒熱溫瘧洒洒驚恚怒氣除拘緩鼠瘻女子帶下赤白除留熱在關節榮衛虛熱去來不定煩滿止汗心痛氣結止渴除老血澀大小腸止大小便療洩精喉痺咳嗽心脇下痞熱久服強骨節殺邪鬼延年一名蠣蛤一名牡蛤生東海池澤採無時貝母爲之使得甘草牛膝遠志蛇床良惡麻黄吴茱萸辛夷

圖經曰牡蠣生東海池澤今海傍皆有之而南海閩中及通泰閒尤多此物附石而生磈礧相連如房故名蠣房讀如阿房之房一名蠔山晉安人呼爲蠔莆初生海邊才如拳石四面漸長有一二丈者嶄岩如山者一房内有蠔肉一塊肉之大小隨房所生大房如馬蹄小者如人指面每潮來則諸房皆開有小蟲入則合之以充腹海人取之皆鑿房以烈火逼開之挑取其肉而其殼左顧者爲雄右顧者則牡蠣耳

藥性論云牡蠣君主治女子崩中止盜汗除風熱止痛治溫瘧又和杜仲服止盜汗末蜜丸服三十丸令人面光白永不值時氣主鬼交精出病人虛而多熱加用之并地黄小草

陶隱居云是百歲鵰所化以十一月採爲好去肉二百日成今出東海永嘉晉安皆好道家方以左顧者是雄故名牡蠣右顧則牝蠣爾生著石皆以口在上舉以腹向南視之口斜向東則是或云以尖頭爲右顧者未詳孰是例以大者爲好

孟詵云牡蠣火上炙令沸去殼食之甚美令人細肌膚美顏色又藥家比來取左顧者若食之即不揀左右也可長服之海族之中惟此物最貴北人不識不能表其味爾

段成式酉陽雜俎云牡蠣言牡非謂雄也

肘後方大病差後小勞便鼻衄牡蠣十分

石膏五分擣末酒服方寸匕日三四亦可蜜丸如梧桐子大服之

經驗方治一切渴大牡蠣不計多少於臘日端午日黄泥裹煅通赤放冷取出爲末用活鯽魚煎湯調下一錢匕小兒服半錢匕只兩服差

海藥云按廣州記云出南海水中主男子遺精虚勞乏損補腎正氣止盜汗去煩熱治傷熱疾能補養安神治孩兒驚癇久服輕身用之炙令微黄色熟後研令極細入丸散中用

勝金方治甲疽弩肉裹甲膿血疼痛不差牡蠣頭厚處生研爲末每服二錢研靛花酒調下如癰盛已潰者以末傅之乃更服藥並一日三服

初虞世方治瘰癧發頸項破未破甚效如神牡蠣四兩甘草二兩爲末每服一大錢食後臘茶同點日三

集驗方治癰一切腫未成膿拔毒牡蠣白者爲細末水調塗乾更塗

衍義曰牡蠣須燒爲粉用兼以麻黄根等分同擣研爲極細末粉盜汗及陰汗本方使生者則自從本方左顧經中本不言止從陶隱居說其酉陽雜俎已言牡蠣言牡非爲雄也且如牡丹豈可更有牝丹也今則合於地人面向午位以牡蠣頂向子視之口口在左者爲左顧此物本無目如此焉得更有顧眄也

龜甲 味鹹甘平有毒主漏下赤白破癥瘕痎瘧五痔陰蝕濕痺四肢重弱小兒顖不合頭瘡難燥女子陰瘡及驚恚氣心腹痛不可久立骨中寒熱傷寒勞復或肌體寒熱欲死以作湯良久服輕身不飢益氣資智亦使人能食一名神屋生南海池澤及湖水中採無時勿令中濕中濕即有毒惡沙參蜚蠊

圖經曰文具秦龜條下

藥性論云畏狗膽無毒燒灰治小兒頭瘡不燥骨帶入山令人不迷血治脫肛灰治脫紅

陶隱居云此用水中神龜長一尺二寸者爲善厭可以供卜殼可以充藥亦入仙方用之當炙生龜溺甚療久嗽亦斷瘧肉作羹臛大補而多神靈不可輕殺書家載之甚多此不具說也

蕭炳云殼主風脚弱炙之末酒服

日華子云卜龜小者腹下可十鑽遍者名敗龜治血麻痺入藥酥炙用又名敗將

食療云温味酸主除温瘴氣風痺身腫踒折又骨帶入山林中令人不迷路其食之法一如鼈法也其中黑色者常噉蛇不中食之其殼亦不堪用

經驗方治産後産前痢敗龜一枚用米醋炙擣爲末米飲調下

抱朴子云千歲靈龜五色具焉其雄額上兩骨起似角以羊血浴之乃剔取其甲炙擣服三寸匕日三盡一具

衍義曰文具秦龜條下

秦龜








秦龜味苦無毒主除濕痺氣身重四肢關節不可動揺生山之陰土中二月八月取

圖經曰秦龜山中龜不入水者是也生山之陰土中或云秦以地稱云生山之陰者是秦地山陰也今處處有之龜甲水中神龜也生南海池澤及湖水中今江湖間皆有之山中龜其形大小無定大者有如碑趺食草根竹萌冬月藏土中至春而出遊山谷中今市肆間人或畜養爲玩至冬而埋土穴中然藥中稀用卜人亦取以占山澤揭取其甲亦堪飾器物爾雅所謂山龜者豈是此歟水中龜其骨白而厚色至分明所以供卜人及入藥用以長一尺二寸爲善

陶隱居云即山中龜不入水者形大小無定方藥不堪用龜類雖多入藥止有兩種爾又有鼇龜小狹尾長乃言療蛇毒以其食蛇故也用以卜則吉凶正反帶秦龜前臑切乃到骨令人入山不迷廣州有蠵蠵其血甚療俚人毒箭傷

陳士良云鼇龜腹下横折秦人呼爲蟕蠵山龜是也肉寒有毒主筋脉凡撲損便取血作酒食肉生研厚塗立效

日華子云蟕蠵平微毒治中刀箭悶絶刺血飲便差皮甲名鼊皮治血疾若無生血煎汁代之亦可寳裝飾物

海藥云謹按正經云生在廣州山谷其殼味甘苦治婦人赤白漏下破積癥痃風冷痺關鬲氣壅或經卜者更妙凡用炙令黄然後入諸藥中用

抱朴子云蠳龜噉蛇南人皆帶蠳龜之尾以辟蛇蛇中人刮此物以傳之其瘡亦便愈

衍義曰秦龜即生於秦者秦地山中多老龜極大而壽龜甲即非止秦地有四方皆有之但取秦地所出大者爲勝今河北獨流釣臺甚多取龜筒地療亦入衆藥止此二種各逐本條以其靈於物方家故用以補心然甚有驗



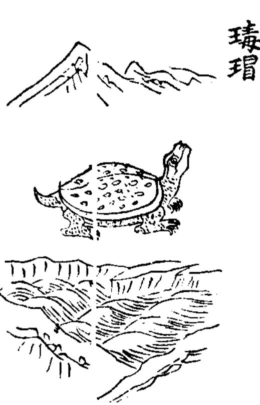

眞珠

眞珠寒無毒主手足皮膚逆臚鎮心綿裹塞耳主聾傅面令人潤澤好顔色粉點目中主膚瞖障膜

圖經曰眞珠本經不載所出州土今出廉州北海亦有之生於珠牡俗謂之珠母珠牡蚌類也按嶺表録異廉州邊海中有洲島島上有大池謂之珠池每歲刺史親監珠戶入池採老蚌剖取珠以充貢地雖在海上而人疑其底與海通池水乃淡此不可測也土人採小蚌肉作脯食之往往得細珠如米者乃知此池之蚌隨大小皆有珠矣而今之取珠牡云得於海傍不必是

珠池中也
禹錫云按藥性論云眞珠君治眼中瞖障白膜七寶散用磨瞖障亦能墜痰
日華子云眞珠子安心明目注顔色也
海藥云謹按正經云生南海石決明產出也主明目除面䵟上洩合知母療煩熱消渴以左纏根治兒子麩豆瘡入眼蜀中西路女爪亦出眞珠是蚌蛤產光白甚好不及舶上彩耀欲穿須得金剛鑽也爲藥須久研如粉麪方堪服餌研之不細傷人府藏
外臺秘要方療子死腹中方眞珠二兩爲末酒調服盡立出
抱朴子云眞珠徑寸已上可服服之可以長久酪漿浸之皆化如水銀亦可以浮石水蜂窠𤋮化包彤蛇黄合之可以引長三四尺九服之絶穀得長生
衍義曰眞珠小兒驚熱藥中多用河北塘濼中亦有圍及寸者色多微紅珠母與廉州珠母不相類但清水急流處其色光白水濁及不流處其色暗餘如經

瑇瑁



瑇瑁寒無毒主解嶺南百藥毒俚人刺其血飲以解諸藥毒大如帽似龜甲中有文生嶺南海畔山水間
圖經曰瑇瑁生嶺南山水間今亦出廣南蓋龜類也惟腹背甲皆有紅點斑文其大有如盤入藥須生者乃靈帶之可以辟蠱毒凡遇飲食有毒則必自搖動死者則不能神矣
禹錫云按陳士良云瑇瑁身似龜首觜如鸚鵡肉平主諸風毒行氣血胷膈中風痰鎮心脾逐邪熱利大小腸通婦人經脉甲殻亦似肉同療心風邪解煩熱
日華子云破癥結消癰毒止驚癎等疾
陳藏器云大如扇似龜甲有文餘並同
楊氏產乳方產乳療中蠱毒生瑇瑁以水磨如濃飲服一盞自解
衍義曰瑇瑁治心經風熱生者入藥蓋性味全也旣入湯火中即不堪用爲器物者是矣與生熟犀其義同

桑螵蛸



桑螵蛸味鹹甘平無毒主傷中疝瘕陰痿益精生子女子血閉腰痛通五淋利小便水道又療男子虛損五藏氣微夢寐失精遺溺久服益氣養神一名蝕肬音尤生桑枝上螳蜋子也二月三月採蒸之當火炙不爾令人洩得龍骨療洩精畏旋復花
圖經曰桑螵蛸螳蜋子也本經不載所出州土今在處有之螳蜋逢木便產一枚出

子數百多在小木及荊棘間桑上者兼得桑皮之精氣故以爲佳而市之貨者多非眞須連枝折之爲驗然僞者亦能以膠著桑枝上入藥不宜也三月四月採蒸過取之亦火炙不爾則令人洩一法採得便以熱漿水浸一伏時焙乾更於柳木灰中炮令黄用之

藥性論云桑螵蛸臣畏戴椹主男子腎衰漏精精自出患虛冷者能止之止小便利火炮令熱空心食之虛而小便利加而用之

陶隱居云俗呼螳螂爲蚸音石螂逢樹便產以桑上者爲好是兼得桑皮之津氣市人恐非眞皆令合枝斷取之爾僞者亦以膠著桑枝之上也

雷公云凡使勿用諸雜樹上生者螺螺不入藥中用凡採覔者須桑樹東畔枝上者採得去核子用沸漿水浸淘七遍令水遍沸於瓷鍋中熬令乾用勿亂別修事却無效也

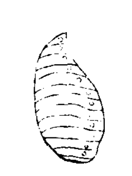
經驗方治底耳方用桑螵蛸一箇慢火炙及八分熟存性細研入麝香一字爲末摻在耳内每用半字神效如有膿先用綿包子撚去次後摻藥末入在耳内

產書云治姙娠小便數不禁桑螵蛸十二枚擣爲末分作兩服米飲下

又方療小便不通及胞轉桑螵蛸擣末米飲服方寸匕日三

衍義曰桑螵蛸自採者眞市中所售者恐不得盡皆桑中者蜀本圖經浸泡之法不若畧蒸過爲佳隣家有一男子小便日數十次如稠米泔色亦白心神恍惚瘦瘁食減以女勞得之令服此桑螵蛸散未終一劑而愈安神魂定心志治健忘小便數補心氣桑螵蛸遠志菖蒲龍骨人參伏神當歸龜甲醋炙已上各一兩爲末夜卧人參湯調下二錢如無桑上者即用餘者仍須以炙桑白皮佐之量多少可也蓋桑白皮行水意以接螵蛸就腎經用桑螵蛸之意如此然治男女虛損益精陰痿夢失精遺溺疝瘕小便白濁腎衰不可闕也

石決明



石決明 味鹹平無毒主目障瞖痛青盲久服益精輕身生南海

圖經曰石決明生南海今嶺南州郡及萊州皆有之舊說或以爲紫貝或以爲鰒魚甲按紫貝即今人研螺古人用以爲貨幣者殊非此類鰒魚王莽所食者一邊著石光明可愛自是一種與決明相近耳決明殼大如手小者如三兩指海人亦噉其肉亦取其殼清水洗服七孔九孔者良十孔者不佳採無時

陶隱居云俗云是紫貝定小異亦難得又云是鰒魚甲附石生大者如手明耀五色内亦含珠今人皆水漬紫貝以熨眼頗能

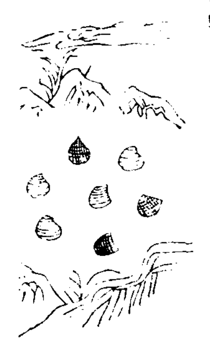
明此一種本亦附見在決明條中既是異類今爲副品

日華子云石決明涼明目殼磨障瞖亦名九孔螺也

海藥云主青盲內障肝肺風熱骨蒸勞極並良凡用先以麪裹熟煨然後磨去其外黑處并麤皮了爛搗之細羅於乳鉢中再研如麪方堪用也

勝金方治小腸五淋石決明去麤皮甲研細如有軟硬物淋即添朽木細末熟水調二錢匕

衍義曰石決明經云味鹹即是肉也人採肉以供饌及乾致都下北人遂爲珍味肉與殼兩可用方家宜審用之然皆治目殼研水飛點磨外障瞖登萊州甚多



海蛤

海蛤味苦鹹平無毒主咳逆上氣喘息煩滿背痛寒熱痳陰痿一名魁蛤生東海蜀漆爲之使畏狗膽甘遂芫花

圖經曰海蛤文蛤並生東海今登萊滄州皆有之陶隱居以細如巨勝潤澤光淨者爲海蛤云經鴈食之從糞中出過數多故有光澤也以大而有紫斑文者爲文蛤陳藏器以爲海蛤是海中爛殼久爲風波濤洗自然圓淨此有小而久遠者爲佳不必鴈腹中出也

藥性論云海蛤臣亦名紫薇味平有小毒能治水氣浮腫下小便治嗽逆上氣主治項下瘤癭

唐本註云此物以細如巨勝潤澤光淨者好有麤如半杏人者不入藥用亦謂爲㹠耳蛤麤惡不堪也

蕭炳云止消渴潤五藏治服丹石人有瘡

日華子云治嘔逆陰痿胸脇脹急腰痛五痔婦人崩中帶下病此即鮮蛤子鴈食後糞中出有文彩者爲文蛤無文彩者爲海蛤鄉人又多將海岸邊爛蛤殼被風濤打磨瑩滑者僞作之

衍義曰海蛤文蛤陳藏器所說是今海中無鴈豈有食蛤糞出者若蛤殼中有肉時尚可食肉既無焉得更有糞中過數多者必爲其皆無廉稜乃有是說殊不知風浪日夕淘汰故如是治傷寒汗不溜搐却手脚海蛤川烏頭各二兩川山甲二兩爲末酒糊和丸大一寸許捏扁置所患足心下擘葱白蓋藥以綿纏定於暖室中取熱水浸脚至膝上久則水温又添熱水候遍身汗出爲度凡一二日一次浸脚以知爲度

文蛤味鹹平無毒主惡瘡蝕五痔欬逆胷痺腰痛脇急鼠瘻大孔出血崩中漏下生東海表有文取無時

圖經曰文具海蛤條下

陶隱居云海蛤至滑澤云從鴈屎內得之二三十過方爲良今人多取相摝令磨蕩似之爾文蛤小大而有紫斑此既異類而

同條若別之則數多今以爲附見而在副品限也凡有四物如此

陳藏器云海蛤主水癊取二兩先研二日漢防已棗肉杏仁二兩葶藶子六兩熬研成脂爲丸一服十丸利下水

千金翼方治急疳蝕口鼻數日盡欲死燒文蛤灰臘月脂和塗之

衍義曰文具海蛤條下

蠡魚

蠡魚音禮 味甘寒無毒主濕痺面目浮腫下大水療五痔有瘡者不可食令人瘢白一名鮦魚生九江池澤取無時

圖經曰蠡通作鱧字魚生九江池澤今處處有之陶隱居云是公蠣蛇所變至難死猶有蛇性謹按爾雅鱧鯇郭璞注云鱧鮦也釋者曰鱧鯇也詩小雅云魚麗于罶魴鱧毛傳云鱧鯇也正義云諸本或作鱧鱺陸機謂鯇即鮑魚也以鱧狹而厚今京東出呼鱧魚其實二類也

陶隱居云今皆作鱧字舊言是公蠣蛇所變然亦有相生者至難死猶有蛇性合小豆白煮以療腫滿甚效

唐本註云別錄云腸及肝主久敗瘡中蟲諸魚灰並主哽噎

日華子云鱧魚腸以五味炙貼痔瘻及蛀骭良久蟲出即去之諸魚中惟此膽甘可食

外臺祕要方療患腸痔每大便常有血鯉魚鱠薑虀食之佳任性多少差忌冷毒物

食醫心鏡云治十種水氣病不差垂死鱧魚一頭重一斤已上又熟取汁和冬瓜葱白作羹食之又方治野雞病下血不止腸疼痛鱧魚一頭如食法作鱠蒜虀食之

靈苑方治急喉閉逡巡不救者蠡魚膽臘月收陰乾爲末每服少許點患處藥至即差病深則水調灌之

衍義曰蠡魚今人謂之黑鯉魚道家以謂頭有星爲厭世有知之者往往不敢食又發故疾亦須忌爾今用之療病亦止取其一端耳

鮧魚

鮧魚鮧音夷又音題 味甘無毒主百病

圖經曰鮧魚舊不著所出州土今江浙多有之大首方口背青黑無鱗多涎其類有三陶隱居云即鯷魚也即鮎魚也又有鱯魚相似而大鮠魚亦相似色黄而美三種形性皆相類而小不同

陶隱居云此即鯷音題也今人皆呼慈音即是鮎魚作臛食之云補又有鱯魚相似而大又有鮠五回切魚亦相似黄而美益人其

合鹿肉及赤目赤鬚無鰓者食之並殺人
又有人魚似鯷而有四足聲如小兒食之
療瘕疾其膏然之不消耗始皇驪山塚中
用之謂之人膏也荆州臨沮青谿至多此
魚
食療云鮎魚鱯大約相似主諸補益無鱗
有毒勿多食赤目赤鬚者並殺人也
千金翼方治剌傷中毒水燒魚目灰塗之
衍義曰鮧魚形少類獺有四足腹重墜如
囊身微紫色嘗剖之中有三小蟹又有四
五小石塊如指面許小魚五七枚然無鱗
與鮎鮠相類今未見用者

鱓魚

鱓魚 音善 味甘大溫無毒主補中益血療瀋 音審 脣五月五日取頭骨燒之止痢

陶隱居云鱓是荇芩根化作之又云是人
髮所化今其腹中自有子不必盡是變化
也性熱作臛食之亦補而時行病起食之
多復又善令人霍亂凡此水族魚蝦之類
甚多其有名者已注在前條雖皆可食而
甚損人故不入藥用又有食之反能致病
者今條注如後說凡魚頭有白色如連珠
至脊上者腹中無膽者頭中無鰓者並殺
人魚汁不可合鸕鷀肉食之鯽魚不可合
猴雉肉食之鰌 音秋 鱓不可合白犬血食之
鯉魚子不可合猪肝食之鯽魚亦爾青魚
鮓不可合生胡荽及生葵并麥醬食之
陳藏器云鱓魚主濕痺氣補損婦人產後
淋瀝血氣不調羸瘦止血除腹中冷氣腸
鳴
禹錫云按蜀本圖經云似鰻鱺魚而細長
亦似蛇而無鱗有青黃二色生水岸泥窟
中
孟詵云鱓魚補五藏逐十二風邪患氣人
常作臛空腹飽食便以衣蓋卧少頃當汗
出如白膠汗從腰脚中出候汗盡暖五木
湯浴須忌風一日更三五日一服并治濕
風
聖惠方治婦人乳結硬痛用鱓魚皮燒灰
末空心暖酒調二錢匕
衍義曰鱓魚腹下黃世謂之黃鱓此尤動
風氣多食令人霍亂屢見之向在京師鄰
舍一郎官因食黃鱓遂致霍亂吐利幾至
委頓又有白鱓稍麤大色白二者皆亡鱗
大者長尺餘其形類蛇但不能陸行然皆
動風江陵府西有湖曰西湖每歲夏秋沮
河水漲即湖水滿溢冬即復涸土人於乾
土下掘得之每及二三尺則有往來之路
中有泥水水涸又下水至復出

鯽魚

[illegible]主諸瘡燒以醬汁和塗之或取猪脂煎用又主腸癰頭灰爲錫等按藥對云頭巡主小兒頭瘡口瘡重舌目瞖一名鮒音父魚合蓴作羹主胃弱不下食作鱠主久赤白痢

圖經曰鯽魚本經不載所出州土今所在池澤皆有之似鯉魚色黑而體促肚大而脊隆亦有大者至重二三斤性温無毒鱗甲中最可食或云稷米所化故其腹尚有米色又有一種背高腹狹小者名鰤魚功用亦與鯽魚同但力差劣耳又黔州有一種重脣石鯽魚亦其類也

○日華子云鯽魚平無毒温中下氣補不足作鱠療腸澼水穀不調及赤白痢燒灰以傅瘡良又釀白礬燒灰治腸風血痢頭燒灰療嗽又云子不宜與猪肉同食

爲錫等按蜀本云鯽魚味甘温止下痢多食亦不宜人又注云形亦似鯉色黑而體促肚大而脊隆所在池澤皆有之

孟詵云鯽魚平胃氣調中益五藏和蓴作羹食良又鯽魚與鰤其狀頗同味則有殊鰤是節化鯽是稷米化之其魚腹尚有米色寬大者是鯽背高腹狹小者是鰤其功不及鯽子調中益肝氣

食療云食之平胃氣調中益五藏和蓴作羹食作鱠食之斷暴下痢和蒜食之有少熱和薑醬食之有少冷又夏月熱痢可食之多益冬月則不治也骨燒爲灰傅𧏾瘡三五度差謹按其子調中益肝氣

○聖惠方治小兒腦疳鼻痒毛髮作穗面黃羸瘦益腦用鯽魚膽滴於鼻中連三五日甚良效

○外臺秘要方治患腸痔大便常有血食鯽魚羹及隨意任作飽食孫眞人同

孫眞人方主脚氣及上氣取鯽魚一尺長者作鱠食一兩頓差

食醫心鏡方治脾胃氣冷不能下食虛弱無力鶻突羹鯽魚半斤細切起作鱠沸豉汁熱投之著胡椒乾薑蒔蘿橘皮等末空腹食之

衍義曰鯽魚開其腹內藥燒之治齒

鯉魚

鯉魚膽味苦寒無毒主目熱赤痛青盲明目久服强悍益志氣肉味甘主咳逆上氣黃疸止渴生者主水腫脚滿下氣○骨主女子帶下赤白○齒主石淋主九江池澤取無時

○圖經曰鯉魚生九江池澤今處處有之即赤鯉魚也其脊中鱗一道每鱗上有黑小點從頭數至尾無大小三十六鱗古語云五尺之鯉與一寸之鯉大小雖殊而鱗之數等是也又崔豹古今註釋鯉魚有三種兖州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲白驥黃鯉爲黃雉蓋諸魚中此爲最佳又能神變故多貴之今人食品中以爲上味其膽肉骨齒皆入藥古今方書並用之

陶隱居云鯉魚最爲魚之主形既可愛又

能神變乃至飛越山湖所以琴高乘之山上水中有鯉不可食又鯉鮓不可合小豆藿食之其子合猪肝食之亦能害人
唐本註云骨主陰蝕哽不出血主小兒丹腫及瘡皮主癮疹腦主諸癇腸主小兒肌瘡
日華子云鯉魚涼有毒肉治咳嗽療脚氣破冷氣痃瘕懷姙人治胎不安絹裹鱗和魚煮羹熟後去鱗食之驗脂治小兒癇疾驚忤膽治障瞖等腦髓治暴聾煑粥服之良諸溪澗中者頭内有毒不計大小並三十六鱗也
禹錫云按大腹水腫通用藥云鯉魚寒群藥對云平○陳士良云無毒○藥性論云鯉魚膽亦可單用味大苦點眼治赤腫瞖痛小兒熱腫塗之蜀漆爲使魚燒爲末治咳嗽糯米煮粥
孟詵云鯉魚白煮食之療水腫脚滿下氣腹有宿瘕不可食又修理可去脊上兩筋及黑血毒故也又天行病後不可食再發却死其在沙石中者毒多在腦中不得食頭
食療云膽主除目中赤及熱毒痛點之良肉白煮食之療水腫脚滿下氣腹中有宿瘕不可食害人久服天門冬人亦不可食刺在肉中中風水腫痛者燒鯉魚眼睛作灰納瘡中汁出即可謹按魚血主小兒丹毒塗之即差魚鱗燒煙絕研酒下方寸破產婦滯血脂主諸癇食之良
聖惠方治水氣利小便除浮腫用鯉魚一箇重一斤者治如食法修事食之
外臺祕要方古今録療魚骾骨橫喉中六七日不出取鯉魚鱗皮合燒作屑以水服之則出未出再服○又方療水病腫鯉魚一頭極大者去頭尾及骨推取肉以水二㪷赤小豆一大升和魚肉煮可取二升已上汁生布絞去滓頓服盡如不盡分爲三服後服温令煖服訖當下利利盡即差
又方凡腫已潰未潰者燒鯉魚作灰酢和塗之一切腫上以差爲度
千金方治暴痢小鯉魚二枚燒爲末米飲服之大人小兒俱服得
食醫心鏡方主肺咳嗽氣喘促鯉魚一頭重四兩去鱗紙裹火炮去刺研煮粥空腹喫
衍義曰鯉魚至陰之物也其鱗故三十六陰極則陽復所以素問曰魚熱中王叔和曰熱即生風食之所以多發風熱諸家所解並不言日華子云鯉魚涼今不取直取素問爲正萬一風家更使食魚則是貽禍無窮矣
魁蛤 味甘平無毒主痿痹洩痢便膿血一名魁陸一名活東生東海正圓兩頭空表有文取無時
陶隱居云形似紡軠音狂小狭長外有縱橫文理云是老蝙蝠化爲用之至少而本經海蛤一名魁蛤與此爲異也
禹錫云按蜀本圖經云形圓長似大腹檳榔頭有孔今出萊州
鮑魚 味辛臭温無毒主墜墮骽吐猥切蹷踠折

瘀血血痺在四肢不散者女子崩中血不止勿令中鹹

陶隱居云所謂鮑魚之肆言其臭也俗人呼爲鮑魚字似鮑又言盐鮑之以成故也作藥當用少盐臭者不知正何種魚爾乃言穿貫者亦入藥方家自少用之令此鮑魚乃是鱅魚長尺許合完淡乾之而都無臭氣要自療漏血不知何者是眞

禹錫云按蜀本圖經云十月後取魚去腸繩穿淡乾之凡魚皆堪食不的取一色也

○據陶註作藥當用少盐不知正何種魚爾○又據本經云勿令中鹹是知入藥當少以盐鮑成之有盐則中鹹而不臭盐少則味辛而臭矣古人云與不善人居如入鮑魚之肆謂惡人之行如鮑魚之臭也考其實則令荊楚淡魚頗臭而微辛方家亦少用舊云沔州復州作之餘皆不出審陶注及圖經與本經即所在皆可作之也又據鮧魚有口小背黃腹白者爲鮑魚而療治與鮧魚同補益主百病今圖經既不的取一色可淡乾此之爲是也

時魚平補虛勞稍發疳痼

黃魚平有毒發諸氣病不可多食亦發瘡疥動風不宜和蕎麥同食令人失音也

魴魚調胃氣利五藏和芥子醬食之助肺氣去胃家風消穀不化者作鱠食助脾氣令人能食患疳痢者不得食作羹臛食宜人其功與鯽魚同

鱘魚味甘平無毒主益氣補虛令人肥健生江中背如龍長一二丈鼻上肉作脯名鹿頭○一名鹿肉補虛下氣子如小豆食之肥美殺腹內小蟲

食療云有毒主血淋可煮汁飲之其味雖美而發諸藥毒鮓世人雖重尤不益人服丹石人不可食令人少氣發一切瘡疥動風氣不與乾笋同食發癱緩風小兒不與食結癥瘕及嗽大人久食令人卒心痛并使人卒患腰痛

海豚魚味鹹無毒肉主飛尸蠱毒瘴瘧作脯食之一如水牛肉味小腥耳皮中肪摩惡瘡疥癬痔瘻犬馬瘑疥殺蟲生大海中候風潮出沒形如豘鼻中聲腦上有孔噴水直上百數爲羣人先取得其子繫著水中母自來就而取之其子如蠡魚子數萬爲群常隨母而行亦有江豘狀如豘鼻中爲聲出沒水上海中舟人候之知大風雨又中有曲脂堪摩病及樗博即明照讀書及作即闇俗言懶婦化爲此也

鱣魚肝無毒主惡瘡疥癬勿以盐炙食郭注爾雅云鱣魚長二三丈顏氏家訓曰鱣魚純灰色無文古書云有多用鱣魚字爲鱓既長二三丈則非鱓魚明矣本經又以鱓爲鼉此誤深矣今明鱑魚體有三行甲上龍門化爲龍也

水龜無毒主難產產婦戴之亦可臨時燒末酒下出南海如龜長二三尺兩目在側傍

圖經衍義本草卷之三十一

圖經衍義本草卷之三十二

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編集
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

蟲魚部中品

蝟

蝟皮 味苦平無毒主五痔陰蝕下血赤白五色血汁不止陰腫痛引腰背酒煮殺之又療腹痛疝積亦燒灰爲末酒服之生楚山川谷田野取無時勿使中濕得酒良畏桔梗麥門冬

圖經曰蝟皮生楚山川谷田野今在處山林中皆有之狀類猯㹠脚短多刺尾長寸餘人觸近便藏頭足外皆刺不可嚮爾惟見鵲則反腹受啄或云惡鵲聲故欲掩取之猶蚌鷸也此類亦多惟蒼白色脚似猪蹄者佳鼠脚者次

藥性論云蝟皮臣味甘有小毒主腸風瀉血痔病有頭多年不差者炙末白飲下方寸匕燒末吹主鼻衄甚解一切藥力

陶隱居云田野中時有此獸人犯近便藏頭足毛刺人不可得捉能跳入虎耳中而見鵲便自仰腹受啄物有相制不可思議爾其脂烊鐵注中內少水銀則柔如鉛錫矣

日華子云開胃氣止血汗肚脹痛疝氣脂治腸風瀉血作猪蹄者妙鼠脚者次

孟詵云蝟食之肥下焦理胃氣其脂可主五金八石皮燒灰酒服治胃逆又煮汁服止反胃又可五味淹炙食之不得食骨令人瘦小

食療云平其肉可食以五味汁淹炙食之良不得食其骨也其骨能瘦人使人縮小也謹按主下焦弱理胃氣令人能食其皮可燒灰和酒服及炙令黄煮汁飲之主胃逆細剉炒令黑入丸中治腸風鼠妳痔效主腸風痔瘻可煮五金八石與桔梗麥門冬反惡

外臺秘要方治五痔蝟皮方三指大切熏黄如棗大熟艾右三味穿地作坑調和取便熏之取口中熏黄烟氣出爲佳火氣稍盡即停三日將息更熏之三度永差勿犯風冷羮臛將補謹忌雞猪魚生冷二十日後補之

千金翼方治蠱毒下血蝟皮燒末水服方寸匕當吐蠱毒

肘後方治腸痔大便血燒蝟皮傅之

聖惠方治鼻衄塞鼻散用蝟皮一大枚燒末研用半錢綿裹塞鼻

衍義曰蝟皮取乾皮兼刺用刺作刷治紕帛絶佳此物兼治胃逆開胃氣有功從蟲從胃有理焉膽治鷹食病世有養者去而復來久亦不去當縮身藏足之時人溺之即開合穿山甲等分燒存性治痔入肉豆蔻一半末之空肚熱米飲調二錢服隱居所說跳入虎耳及仰腹受啄之事唐本注

見檳亦當然

露蜂房



露蜂房味苦鹹平有毒主驚癇瘈瘲寒熱邪氣癲疾鬼精蠱毒腸痔火熬之良又療蜂毒腫一名蜂腸一名百穿一名蜂勦音窠生牂牁山谷七月七日採陰乾惡乾薑丹參黃芩芍藥牡蠣

○圖經曰露蜂房生牂牁山谷今處處山林中皆有之此木上大黃蜂窠也大者如甕小者如桶其蜂黑色長寸許螫牛馬及人乃至欲死者用此尤效人家屋間亦往往有之但小而力慢不堪用不若山林中得風露氣者佳古今方書治牙齒湯多用之七月七日採又云十一月十二月採者佳亦解蠱毒又主乳石發動頭痛煩熱口乾便旋赤少者取二分炙以水二升煮取八合分溫再服當利小便諸惡毒隨便出

陶隱居云此蜂房多在樹腹中及地中今此日露蜂當用人家屋間及樹枝間苞裹者乃遠舉牂牁未解所以

藥性論云土蜂房亦可單用不入服食能治癰腫不消用醋水調塗乾即更易

日華子云露蜂房微毒治牙齒疼痢疾乳癰蜂叮惡瘡即煎洗入藥並炙用

○千金方蜂螫人用蜂房末猪膏和傅之

○楊氏產乳蜂房煎湯洗亦得

肘後方治若鼻中外查瘤膿水血出蜂房火炙焦末酒服方寸匕日七

經驗方解藥毒上攻如聖散蜂房甘草等分用麩炒令黃色去麩為末水二碗煎至八分一碗令溫臨卧頓服明日取一惡物

簡要濟衆方治婦人乳癰汁不出內結成膿腫名妬乳方蜂房燒灰末每服二錢水一中煎至六分去滓溫服

勝金方治小兒咳嗽蜂房二兩淨洗去蜂糞及泥土以快火燒為灰每服一字飯飲調下

廣利方治頭痛煩熱口乾小便赤少蜂房十二分炙水二升煎取八合分為二服當利小便諸惡石毒隨小便出之○又方治熱病後毒氣衝目痛蜂房半兩水二升煮取一升重濾洗目日三四度治赤目翳

集驗方治風氣客於皮膚瘙痒不已蜂房炙過蟬蛻等分為末酒調一錢匕日三二服

○子母秘録方小兒大小便不通蜂房燒末酒服二錢日二服

○衍義曰露蜂房有兩種一種小而其色淡黃窠長六七寸至一尺者闊二三寸如蜜脾下垂一邊是房多在叢木鬱翳之中世謂之牛舌蜂又一種或在高木上或屋之下外作固如三四斗許小者一二斗中有窠如瓠之狀由此得名蜂色赤黃其形大於諸蜂世謂之玄瓠蜂蜀本圖經言十一月十二月採者應避生息之時也今人用

露蜂房兼用此兩種

鱉甲

鱉甲味鹹平無毒主心腹癥瘕堅積寒熱去痞息肉陰蝕痔惡肉療溫瘧血瘕腰痛小兒脇下堅○肉味甘主傷中益氣補不足生丹陽池澤取無時惡礬石

圖經曰鱉生丹陽池澤今處處有之以嶽州沅江其甲有九肋者爲勝取無時仍生取甲剔去肉爲好不用煮脫者但看有連厭及乾巖便真若上兩邊骨出是巳被煮也古今治癥癖虛勞方中用之最多婦人漏下五色羸瘦者燒甲令黃色篩末酒服方寸匕日二又合訶黎勒皮乾薑三物等分爲丸空腹服三十丸治癖最良又醋炙令黃搗末以牛乳一合調一匙朝日服之主痃氣其肉食之亦益人補虛去血熱但不可久食則損人以其性冷耳

藥性論云鱉甲使惡理石能主宿食癥塊痃癖氣冷瘕勞瘦下氣除骨熱骨節間勞熱結實擁塞治婦人漏下五色羸瘦者但燒甲令黃色爲末清酒服之方寸匕日二服

陶隱居云生取甲剔去肉爲好不用煮脫者今看有連厭及乾巖便好若上有甲兩邊骨出巳被煮也用之當炙夏月剉鱉以赤莧包置濕地則變化生鱉人有裹鱉甲屑經五月皆能變成鱉子其肉亦不足食多作癥瘕其目陷者及合雞子食之殺人不可合莧菜食之其肉下有如王字形者亦不可食

日華子云鱉益氣調中婦人帶下治血瘕腰痛鱉甲去血氣破癥結惡血墮胎消瘡腫并撲損瘀血瘧疾腸癰頭燒灰療脫肛

孟詵云鱉主婦人漏下羸瘦中春食之美夏月有腥氣岳州昌江者爲上赤足不可食殺人

雷公云凡使要綠色九肋多裙重七兩者爲上治氣破塊消癥定心藥中用之每箇寸甲以六一泥固濟缾子外了乾於大火以物搘於中與頭醋下火煮之盡三升醋爲度仍去裙并肋骨了方炙乾然後入藥中用

聖惠方治久患勞瘧瘴等方用鱉甲三兩塗酥炙令黃去裙爲末臨發時溫酒調下二錢匕○又方治小兒尸疰勞瘦或時寒熱方用鱉頭一枚燒灰杵末新汲水下半錢匕

千金方治脫肛歷年不愈死鱉頭一枚燒令煙絕杵末以傅肛上手按挼之

千金翼方治丈夫陰頭癰師所不能醫鱉甲一枚燒令末之以雞子白和傅之良

肘後方治驀病新起早勞食飲多致復欲死燒鱉甲服方寸匕

楊氏産乳方療上氣急滿坐臥不得方鱉甲一大兩炙令黃細搗爲散取燈心一握

熱水二升煎取五合食前服錢匕食後蜜水服一錢匕

衍義曰鱉甲九肋者佳煮熟者不如生得者仍以釅醋炙黃色用經中不言治勞惟蜀本藥性論云治勞瘦除骨熱後人遂用之然甚有據亦不可過劑頭血塗脫肛又燒頭灰亦治之

蟹

（蟹）味鹹寒有毒主胷中邪氣熱結痛喎僻面腫敗漆燒之致鼠解結散血愈漆瘡養筋氣爪主破胞墮胎生伊洛池澤諸水中取無時殺莨菪毒

圖經曰蟹生伊洛池澤諸水中今淮海京東河北陂澤多有之伊洛乃反難得也八足二螯大者箱角兩出足節屈曲行則旁橫今人以為食品之佳味獨螯獨目及兩目相向者皆有大毒不可食其黃能化漆為水故塗漆瘡用之黃并肉熬末以內金瘡中筋斷亦可續黃并螯燒煙可以集鼠於庭爪入藥最多胡洽療孕婦僵仆胎轉上搶心困篤有蟹爪湯之類是也

陶隱居云蟹類甚多蝤（音酋）蛑（音謀）擁劒彭螖（音越）皆是並不入藥惟蟹最多有用仙方以化漆為水服之長生以黑犬血灌之三日燒之諸鼠畢至未被霜甚有毒云食水莨（音建）所為人中之不即療多死目相向者亦殺人服冬瓜汁紫蘇汁及大黃丸皆得差海邊又有彭蜞擁劒似彭螖而大似蟹而小不可食蔡謨初渡江不識而噉之幾死歎曰讀爾雅不熟幾為勸學所誤

日華子云螃蟹涼微毒治產後肚痛血不下並酒服筋骨折損傷生搗炒署良腳爪破宿血止產後血閉肚痛酒及醋湯煎服良又云蝤蛑冷無毒解熱氣治小兒痞氣

孟詵云蟹主散諸熱治胃氣理經脈消食八月輸芒後食好未輸時為長未成就醋食之利肢節去五藏中煩悶氣其物雖形狀惡食甚宜人

百一方金瘡方續筋多取蟹黃及腦并足中肉熬末納瘡中

簡要濟衆方小兒解顱不合生蟹足骨半兩焙乾白斂半兩為末用乳汁和貼骨縫上以差為度

楊氏產乳方姙娠人不得食螃蟹令兒橫生也

衍義曰蟹伊洛絕少今多自京師來京師亦自河北置之今河北沿邊滄瀛州等處所出甚多徐州亦有但不及河北者小兒解顱以螯并白及爛搗塗顖上顱合此物極動風體有風疾人不可食屢見其事洎北人取之當八九月蟹浪之時直於塘濼岸上伺其出水而拾之又夜則以燈火照捕始得之時黃與白滿殼凡收藏十數日不死亦不食此物每至夏末秋初則如蟬蛻解當日名蟹之意必取此義

蚱蟬

蚱蟬（蚱音窄又音側）味鹹甘寒無毒主小兒驚癇夜啼癲病寒熱驚悸婦人乳難胞衣不出又墮胎生楊柳上五月採蒸乾之勿令蠹

圖經曰蚱蟬本經不載所出州土但云生楊柳上今在處有之陶隱居以爲啞蟬蘇恭以爲鳴蟬二說不同按字書解蚱字云蟬聲也月令仲夏之月蟬始鳴言五月始有此蟬鳴也而本經亦云五月採正與月令所記始鳴者同時如此蘇說得之矣蟬類甚多爾雅云蜩馬蜩郭璞注云蜩中最大者爲馬蟬今夏中所鳴者比衆蟬最大陶又引詩鳴蜩嘒嘒云是形大而黑昔人所啖者又禮冠之餘附蟬者亦黑而大皆此類也

藥性論云蚱蟬使味酸主治小兒驚哭不止殺疳蟲去壯熱治腸中幽幽作聲又云蟬蛻使主治小兒渾身壯熱驚癇兼能止渴

唐本註云別録云殼名枯蟬一名伏蜟（音育）主小兒癇女人生子不出灰服之主久痢又云蚱者鳴蟬也主小兒癇絕不能言今云啞蟬啞者則雌蟬也極乖體用按諸蟲獸雄者爲良

雷公云味鹹無毒

聖惠方治風頭旋用蟬殼二兩微炒爲末非時溫酒下一錢匕

集驗方治風氣客皮膚瘙痒不已蟬蛻薄荷葉等分爲末酒調一錢匕日三服

御藥院方治頭風目眩蟬蛻末飲湯下

衍義曰蚱蟬夏月身與聲皆大者是始終一般聲仍皆乘昏夜方出土中升高處皆殼拆蟬出所以皆夜出者一以畏人二畏日炙乾其殼而不能蛻也至時寒則墜地小兒畜之雖數日亦不須食古人以謂飲風露信有之蓋不糞而溺亦可見矣西川有蟬花乃是蟬在殼中不出而化爲花自頂中出又殼治目昏翳又水煎殼汁治小兒出瘡疹不快甚良

蟬花

蟬花味甘寒無毒主小兒天吊驚癇瘈瘲夜啼心悸所在皆有七月採生苦竹林者良花出土上

圖經曰文具蚱蟬條下

雷公云凡使要白花全者收得後於屋下東角懸乾去甲土後用漿水煮一日至夜焙乾碾細用之

衍義曰文具蚱蟬條下

蠐螬

蠐螬 味鹹微温微寒有毒主惡血血瘀痺氣破折血在脇下堅滿痛月閉目中淫膚青瞖白膜療吐血在胸腹不去及破骨踒折血結金瘡内塞産後中寒下乳汁一名蟦 扶文切 蠐一名蛪 音肥 齊一名敦齊生河内平澤及人家積糞草中取無時反行者良蜚蠊爲之使惡附子

○圖經曰蠐螬生河内平澤及人家積糞草中今處處有之大者有如足大指以背行反駃於脚採無時反行者良此爾雅所謂蟦蠐螬郭璞云在糞土中者是也而諸朽木中蠹蟲形相似但潔白於糞土中者即爾雅所云蝤蠐蝎又云蝎蛣蝠又云蝎桑蟲郭云在木中雖通名蝎所在異者是此也蘇恭以謂入藥當用木中者乃與本經云生積糞草中相戾矣

○藥性論云蠐螬臣汁主滴目中去瞖障主血止痛

陶隱居云大者如足大指以背行反駃於脚雜豬蹄作羹與乳母不能別之詩云領如蝤蠐今此別之名以蠐字在下恐此云蠐螬倒爾

唐本註云此蟲有在糞聚或在腐柳樹中者内外潔白土糞中者皮黄内黑黯形色既異土木又殊當以木中者爲勝採雖無時亦宜取冬月爲佳按爾雅一名蝎 音曷 ○一名蛣蝠一名蝤蠐今按陳藏器本草云蠐螬主赤白遊瘮以物發瘮破碎蠐螬汁塗之

禹錫云按蜀本註云今據爾雅蟦蠐螬注云在糞土中本經亦云一名蟦蠐又云生積糞草中則此外恐非也今諸朽樹中蠹蟲俗通謂之蝎莫知其主療惟柳樹中者近方用之治眼得效

外臺秘要方删繁丹走皮中浸淫名火丹方取蠐螬末傅之

○千金方治稻麥芒入眼取蠐螬以新布覆目上持蠐螬從布上摩之其芒出著布上良也

百一方諸竹木刺得肉中不出蠐螬碎之傅刺上立出

衍義曰蠐螬此蟲諸腐木根下有之搆木津甘故根下多有此蟲其木身未有完者亦有生於糞土中者雖肥大但腹中黑不若木中者雖瘦而稍白生研水絞汁濾清飲下妙

○

烏賊魚

烏賊魚 骨味鹹微温無毒主女子漏下赤白經汁血閉陰蝕腫痛寒熱癥瘕無子驚氣入腹腹痛環臍陰中寒腫令人有子又止瘡多膿汁不燥○肉味酸平主益氣強志生東海

池澤取無時惡白歛白及附子

圖經曰烏賊魚出東海池澤今近海州郡皆有之云是鸔烏所化今其口脚尤存頗相似故名烏鰂能吸波噀墨以溷水所以自衛使水匿不能爲人所害又云性嗜烏每暴水上有飛烏過謂其已死便啄其腹則卷取而食之以此得名言爲烏之賊害也形若革囊口在腹下八足聚生口傍只一骨厚三四分似小舟輕虛而白又有兩鬚如帶可以自纜故別名纜魚南越志云烏賊有矴遇風便虬前一鬚下矴而住矴亦纜之義也腹中血及膽正如墨中以書也世謂烏賊懷墨而知禮

藥性論云烏賊魚骨使有小毒止女人漏血主耳聾

陶隱居云此是鸔音剝烏所化作今其口脚具存尤相似爾用其骨亦炙之其魚腹中有墨今作好墨用之

唐本註云此魚骨療牛馬目中障瞖亦療人目中瞖用之良也

陳藏器云烏賊魚骨主小兒痢下細研爲末飲下之亦主婦人血瘕殺小蟲并水中蟲投骨於井中蟲死腹中墨主血刺心痛醋摩服之海人云昔秦王東遊棄筭袋於海化爲此魚其形一如筭袋兩帶極長墨尤在腹也

孟詵云烏賊骨主目中一切　瞖細研和蜜點之又骨末治眼中熱淚

日華子云烏賊魚通月經骨療血閂殺蟲心痛甚者炒其墨醋調服也又名纜魚鬚脚悉在眼前風波稍急即以鬚粘石爲纜

食療云骨主小兒大人下痢炙令黃去皮細研成粉粥中調服之良其骨能銷一切目中浮瞖細研和蜜點之妙又點馬眼熱淚甚良久食之主絕嗣無子益精其魚腹中有墨一井堪用書字

聖惠方治傷寒熱毒氣攻眼生赤白瞖用烏賊魚骨一兩不用夫皮杵末入龍腦少許更研令細日三四度取少許點之

外臺祕要方治癧瘍風及三年醋磨烏賊魚骨先布磨肉亦即傅之

千金方治婦人水戶痛烏賊魚骨燒末酒下方寸匕日二服

子母秘録方治小兒重舌燒烏賊魚骨和雞子黃傅喉及舌上

衍義曰烏賊魚乾置四方人炙食之又取骨鏤爲鈿研細水飛沉下比去水日乾之熟米和得所點目中瞖緩取效

鰻鱺魚

鰻鱺魚

鰻音漫 鱺音黎

味甘有毒主五痔瘡瘻殺諸蟲

圖經曰鰻鱺魚本經不載所出州土今在處有之似鱓而腹大青黃色云是蛟蜃之類善攻碕岸使輒頽弛近江河居人酷畏之此魚雖有毒而能補五藏虛損久病罷

瘵人可和五味以米煮食之患諸瘡痔漏及有風者長食歙州出一種背有五色紋其功最勝出海中者名海鰻相類而大功用亦同海人又名慈鰻又名猲狗魚

陶隱居云能緣樹食藤花形似鱓取作臛食之炙以熏諸木竹辟蛀蟲膏療諸瘻瘡又有鰌秋音亦相似而短也

日華子云海鰻平有毒治皮膚惡瘡疥疳𧏾痔瘻又名慈鰻猲狗魚又云鰻魚平微毒治勞補不足殺傳尸疰氣殺蟲毒惡瘡暖腰膝起陽療女人產户瘡蟲痒

聖惠方治諸蟲心痛多吐四肢不和冷氣上攻心腹滿悶用鰻鱺魚淡炙令熟令患人三五度食之○又方治骨蒸勞及腸風下蟲以魚二斤治如食法切作段子入鐺內以酒三盞煮鹽醋食

經驗方治惡瘡用鮀魚骨作末入諸色膏藥中相和合傅上紙花子貼之

食醫心鏡云主五痔瘻瘡殺蟲方鰻鱺魚一頭治如食法切作片炙著椒鹽醬調和食之

稽神錄云有人多得勞疾相因染死者數人取病者於棺中釘之弃於水永絕傳染之病流之於江金山有人異之引岸開視見一女尤活因取置漁舍多得鰻鱺魚食之病愈遂爲漁人妻

衍義曰鰻鱺魚生剖曬乾取少許火上微炙俟油出塗白剝風以指擦之即時色轉凡如此五七次用即愈仍先於白處微微擦動

鮀魚甲 鮀駝音 味辛微温有毒主心腹癥瘕伏堅積聚寒熱女子崩中下血五色小腹陰中相引痛瘡疥死肌五邪涕泣時驚腰中重痛小兒氣癃眥潰○肉主少氣吸吸足不立地生南海池澤取無時蜀漆爲之使畏狗膽芫花甘遂

圖經曰鮀甲生南海池澤今江湖中多即鼉鱓也形似守宮陵鯉輩而長一二丈背尾俱有鱗甲善攻碕岸夜則出邊岸人甚畏之南人食其肉云色白如雞但發冷氣痼疾其皮亦中冒鼓其頭骨燒灰研末米飲服主腸風痔疾甚者入紅雞冠花末白礬爲末和之空腹服便差今醫者少有用鼉鮀甲者

陳藏器云主惡瘡腹內癥瘕甲更佳炙酒浸服之口內涎有毒也

藥性論云鼉甲臣味甘平有小毒主百邪鬼魅婦人帶下除腹內血積聚伏堅相引結痛

孟詵云鼉療驚恐及小腹氣疼

日華子云鼉甲臣平無毒主五藏邪氣殺百蟲毒消百藥毒續人筋骨又脂塗鐵燒之便明淮南王方術內用之

白殭蠶



白殭蠶 味鹹辛平無毒主小兒驚癇夜啼去

三蟲滅黑黖令人而色好男子陰瘍病女子崩中赤白產後餘痛滅諸瘡瘢痕生潁川十澤四月取自死者勿令中濕濕有毒不可川也

圖經曰白殭蠶生潁川平澤今所在養蠶處皆有之用自殭死白色而條直者爲佳四月取勿令中濕濕則有毒不可用用時仍去綿絲及子炒過今醫家用治中風急喉痺欲死者搗篩爲末生薑自然汁調灌之下喉立愈又合衣魚鷹屎白等分爲末面膏和塗瘡瘢疵便出

藥性論云白殭蠶惡桑螵蛸桔梗茯苓茯神萆薢有小毒治口噤發汗主婦人崩中下血不止與衣中白魚鷹屎白等分治瘡滅瘢

陶隱居云人家養蠶時有合箔皆殭者即暴燥都不壞今見小白色似有鹽度者爲好末以塗馬齒即不能食草以桑葉拭去乃還食此明蠶即馬類也

日華子云殭蠶治中風失音并一切風疾小兒客忤男子陰痒痛女子帶下入藥除綿絲并子盡勺炒用又云蠶蛹子食治風及勞瘦又研傅蠶𤺄惡瘡等

聖惠方治風遍身癮瘮疼痛成瘡用白殭蠶少許焙令黃色細研爲末用酒服之立差又方主偏正頭疼并夾腦風連兩太陽穴疼痛以白殭蠶細研爲末溫茶調服方寸七

小兒宮氣方主小兒口瘡通白者及風疳瘡蝕透者以白殭蠶炒令黃色拭去蟲上黃肉毛爲末用蜜和傅之立效

斗門方治中風急喉痺欲死者用白殭蠶以火焙乾令黃色搗篩爲末用生薑自然汁調灌

千金方主婦人崩中下血不止以衣中白魚殭蠶等分爲末以井花水服之日三服即差

衍義曰白殭蠶然蠶有兩三番惟頭番殭蠶最佳大而無蛆治小兒驚風白殭蠶蝎稍等分天雄尖附子尖共一錢微泡過爲細末每服一字或半錢以生薑溫水調灌之其蠶蛾則第二番者以其敏於生育

蠶蛾





原蠶蛾 雄者有小毒主益精氣強陰道交接不倦亦止精○屎溫無毒主腸鳴熱中消渴風痺癮瘮

陶隱居云原蠶是重養者俗呼爲魏蠶道家用其蛾止精其翁繭入術用屎名蠶沙多入諸方用不但熨風而已也

圖經曰原蠶蛾本經不載所出州土今東南州郡多養此蠶處處皆有之此是重養者俗呼爲晚蠶北人不甚再養蓋惡其損桑而周禮禁原蠶者鄭康成注云爲其傷馬傷馬亦是其一事耳淮南子曰原蠶一歲再登非不利也然王法禁之者爲其殘

桑是也人既稀養市中貨者亦多早蛾不可用也至於用蠶沙蠶退亦須用晚出者惟白殭蠶不看早晚但用白而條直者

陳藏器云原蠶一名蠶沙淨去取曬乾炒令黃袋盛浸消去風護諸節不隨皮膚頑痺腹內宿冷冷血瘀血腰脚疼冷炒令熱袋盛熱熨之主偏風筋骨癱緩手足不隨及腰脚軟皮膚頑痺

禹錫云按日華子云晚蠶蛾壯陽事止泄精尿血暖水藏又蠶蛾平治暴風金瘡凍瘡湯火瘡并滅瘡瘢入藥炒用又云蠶布紙平治吐血鼻洪腸風瀉血崩中帶下赤白痢傅丁腫瘡入藥燒用又云蠶沙治風痺頑疾不仁腸鳴

聖惠方治風瘙癮瘮遍身痒成瘡用蠶沙一升水二斗煮取一斗二升去滓溫熱洗宜避風

勝金方治刀斧傷止血生肌天蛾散晚蠶蛾爲末摻勻絹裹隨手瘡合血止一切金瘡亦治

簡要濟衆方小兒撮口及發噤方晚蠶蛾二枚炙令黃爲末蜜和傅兒口脣內

衍義曰原蠶蛾有原復敏速之義此則第二番蛾也白殭蠶條中已具尿飼牛代穀又以三升醇酒拌蠶尿五斗用甑蒸熱於暖室中鋪於油單上令患風冷氣閉及近感癱風人就所患一邊卧看溫熱厚蓋覆汗出爲度若虛人須常在左右防大熱昏冒仍令頭面不得壅覆未全愈間再作

蠶退 主血風病益婦人一名馬鳴退近世醫家多用蠶退紙而東方諸醫用蠶欲老眠起所蛻皮雖二者之用各殊然東人所用者爲正用之當微炒和諸藥可作丸散服

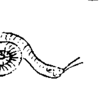
集驗方治纏喉風及喉痺牙癱口瘡并小兒走馬疳蠶蛾退紙不計多少燒成灰存性又鍊蜜和丸如雞頭大含化嚥津牙宣牙癱揩齦上口瘡乾傅患處小兒走馬疳入射香少許貼患處佳

衍義曰蠶退治婦人血風此則眠起時所蛻皮也其蠶退紙謂之蠶連亦燒灰用之

治婦人血露

蛞蝓





蛞蝓（上音闊 下音俞）味鹹寒無毒主賊風喎（口乖切）僻軼（音逸）筋及脫肛驚癇攣縮一名陵蠡一名土蝸一名附蝸生泰山池澤及陰地沙石垣下八月收

陶隱居云今蛞蝓無殼不應有蝸名其附蝸者復名蝸牛生池澤沙石則應是今山蝸或當言其頭形類猶似蝸牛蟲者俗名蝸牛者作瓜字則蝸字亦音瓜莊子所云戰於蝸角也蛞蝓入三十六禽限又是四種角蟲之例營室星之精矣方家殆無復用乎

禹錫云按爾雅云附螔蠃蝓注云蝸牛也而玉篇蝓字下注亦云螔蝓蝸牛也此則

一物明矣形似小螺白色生池澤草樹間頭有四角行則出驚之則縮首尾俱能藏入殼中而蘇注云無殼蝸牛非也
衍義曰蛞蝓蝸牛二物矣蛞蝓其身肉止一段蝸牛背上別有肉以負殼行顯然異矣其爲一物經中焉得分爲二條也其治療亦大同小異故知別類又謂蛞蝓是蝸牛之老者甚無謂蛞蝓有二角蝸牛四角兼背有皮殼肉豈得爲一物也

蝸牛 味鹹寒主賊風喎僻踠跌大腸下脫肛筋急及驚癇

陶隱居云蝸牛字是力戈切而俗呼爲瓜牛生山中及人家頭形如蛞蝓但背負殼爾前以注說之海邊又一種正相似火炙殼便走出食之益顏色名爲寄居方家既不復用人無取者
禹錫云按藥性論云蝸牛角亦可單用又名蠡牛有小毒能治大腸脫肛生研取服止消渴
日華子云冷有毒治驚癇等入藥炒用此即負殼蜒蚰也
聖惠方治齒䘌并有蟲用蝸牛殼三十枚燒灰細研每用揩齒良又方治蜈蚣咬方用蝸牛挎取汁滴入咬處又方治大腸久積則虛冷因大便脫肛收不得蝸牛一兩燒灰豬脂和傅之
集驗方治發背以蝸牛一百枚活者以一升淨瓶入蝸牛用新汲水一盞浸瓶中封繫自晚至明取蝸牛放之其水如涎將眞蛤粉不以多少調以雞翎刷瘡上日可十餘度其熱痛止瘡便愈
衍義曰文具蛞蝓條下

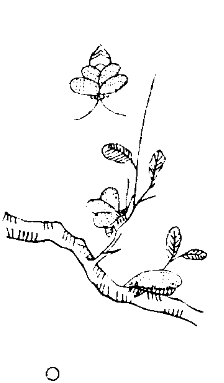
石龍子

石龍子 味鹹寒有小毒主五癃邪結氣破石淋下血利小便水道一名蜥蜴（上音錫下音亦）一名山龍子一名守宮一名石蜴生平陽川谷及荊山山石間五月取著石上令乾惡硫黃斑猫蕪荑

陶隱居云其類有四種一大形純黃色爲蛇醫母亦名蛇舅母不入藥次似蛇醫小形長尾見人不動名龍子次有小形而五色尾青碧可愛名蜥蜴並不螫人一種喜緣籬壁名蝘蜓形小而黑乃言螫人必死而未嘗聞中人按東方朔云是非守宮則蜥蜴如此蝘蜓名守宮矣以朱飼之滿三斤殺乾末以塗女子身有交接事便脫不爾如赤誌故謂守宮今此一名守宮猶如野葛鬼臼之義也殊難分別
禹錫云按蜀本圖經云長者一尺今出山南襄州安州申州以三四八九月採去腹物火乾
衍義曰石龍子蜥蜴也今人但呼爲蜴蜥大者長七八寸身有金碧色孝仁廟朝有一蜥蜴在右掖門西濬溝廟中此眞是蜥蜴也鄭狀元有詩有樵者於澗下行見一

蜥蜴自石罅中出飲水訖而入良久凡百十次尚不已樵者疑不免龢石視之有水雹一二升樵人訝而去行方三五里大雨至良久風雹暴作令之州縣依法用此祈雨經云治五癃破石淋利水道亦此義乎

樗雞



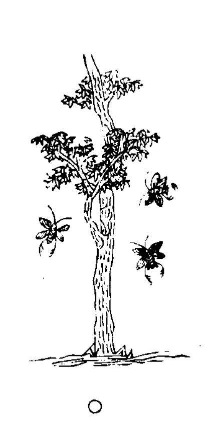
樗雞（樗丑如切）味苦平有小毒主心腹邪氣陰痿益精強志生子好色補中輕身又療腰痛下氣強陰多精不可近目生河中川谷樗樹上七月採曝乾

陶隱居云形似寒螿而小今出梁州方用至稀惟合大麝香丸用之樗樹似漆而臭今以此樹上為好亦如芫菁亭長必以芫葛上為良矣

唐本註云此物有二種以五色具者為雄良青黑質白斑者是雌不入藥用今出歧州河內無此物

衍義曰樗雞東西京界尤多形類蠶蛾但頭足微黑翅兩重外一重灰色下一重深紅五色皆具腹大此即樗雞也今人又用之行瘀血月閉

木蝱



木蝱（音萌）味苦平有毒主目赤痛眥傷淚出瘀血血閉寒熱酸㪿（音西）無子一名䰟常生漢中川澤五月取

圖經曰木蝱生漢中川澤蜚生江夏川谷今並處處有之而襄漢近地尤多蝱有數種皆能啗牛馬血味蝱最大而綠色幾若蜩蟬蜚蝱狀如蜜蜂黃色醫方所用蝱蟲（蝱虫）即此也又有一種小蟲名鹿蝱大如蠅哂牛馬亦猛三種大抵同體俱能治血而方家相承只用蜚蝱他不復用並五月採腹有血者良人伺其噉齧牛馬時腹紅者掩取乾之用入藥須去翅足也

陶隱居云此蝱不噉血狀似蝱而小近道中不見市人亦常有賣者方家所用惟蜚蝱也

淮南子散積血斲木愈齲（丘主切）此以類推之者也然今本草不著斲木之治病亦漏脫耳

肘後方葛氏云蛇螫人九竅皆血出方取蝱蟲初食牛馬血腹滿者二七枚燒服之

衍義曰木蝱大小有三種蜚蝱今人多用之大如蜜蜂腹凹褊微黃綠色雄霸州順安軍沿塘濼界河甚多以其惟食牛馬等血故治瘀血血閉

䗪蟲





䗪蟲 音柘 味鹹寒有毒主心腹寒熱洗洗血積癥瘕破堅下血閉生子大良一名地鱉一名土鱉生河東川澤及沙中人家牆壁下土中濕處十月取暴乾畏皂角菖蒲

陶隱居云形扁扁如鱉故名土鱉而有甲不能飛小有臭氣今人家亦有之

唐本註云此物好生鼠壤土中及屋壁下狀似鼠婦而大者寸餘形似鱉無甲但有鱗也

禹錫云按藥性論云䗪蟲使畏屋遊味苦鹹治月水不通破留血積聚

張仲景治雜病方主久瘕積結有大黃䗪蟲丸又大鱉甲丸中并治婦人藥並用

衍義曰䗪蟲今人謂之簸箕蟲爲其像形也乳脉不行研一枚水半合濾清服勿使服藥人知也

鮫魚

沙魚

鮫魚皮 主蠱氣蠱疰方用之即裝刀靶 音霸 䱜 音鵲 魚皮也

圖經曰鮫魚皮舊不著所出州土蘇恭云鮫出南海形似鱉無脚而有尾山海經云鮫沙魚其皮可以飾劒是也今南人但謂之沙魚然有二種其最大而長喙如鋸者謂之胡沙性善而肉美小而皮麤者曰白沙肉彊而有小毒二種彼人皆鹽爲脩脯其皮刮治去沙剪爲膾皆食品之美者食之益人然皆不類鱉蓋其種類之別耳

唐本註云出南海形似鱉無脚而有尾

陳藏器云一名沙魚一名鮫魚皮主食魚中毒燒末服之唐本先附

禹錫云按蜀本圖經云圓廣尺餘尾長尺許惟無足背皮麤錯

日華子云鮫魚平微毒

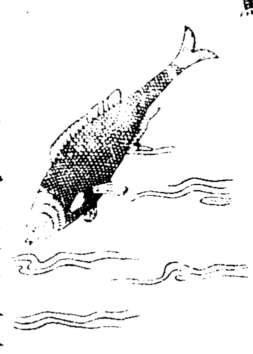
胡洽云治五尸鬼疰百毒惡氣等鮫魚皮散主之鮫魚皮炙朱砂雄黃金牙椒天雄細辛鬼臼麝香乾薑雞舌香桂心莽草各一兩貝母半兩蜈蚣炙蜴蜥炙各二枚凡十六物治下篩溫清酒服半錢匕日三漸增至五分匕亦作帶之中用蜈蚣蜴蜥皆此品類中故并載方

食療云平補五藏作鱠食之亞於鯽魚作鮓鯆食之並同又有大患喉閉取膽汁和白礬灰丸之如豆顆綿裹內喉中良久吐惡涎沫即喉嚨開臘月取之

海藥云謹按名醫別録云生廣州南海味甘鹹無毒主心氣鬼疰蠱毒吐血皮上有眞珠斑

衍義曰鮫魚沙魚皮一等形稍異令人取皮飾鞍劒餘如經

青魚

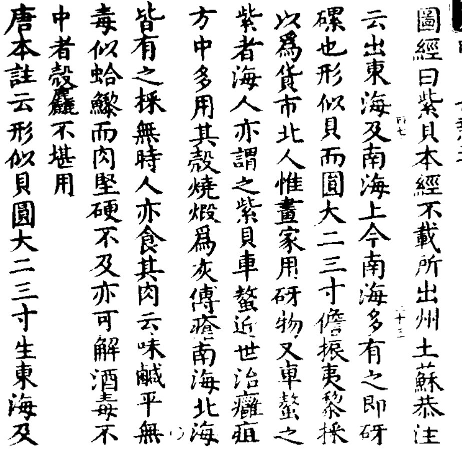


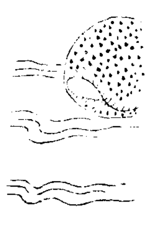
青魚味甘平無毒肉主脚氣濕痺作鮓與服石人相反眼睛主能夜視○頭中枕蒸取乾代琥珀用之摩服主心腹痛○膽主目暗滴汁目中并塗惡瘡生江湖間

禹錫云按蕭炳云療卒氣研服止腹痛可白煮喫治脚氣脚弱

日華子云作鯖宇平　微毒治脚軟煩滿益氣力枕用醋摩治水氣血氣心痛不可同葵蒜食之服朮人亦勿喫也

紫貝





紫貝明目去熱毒

圖經曰紫貝本經不載所出州土蘇恭注云出東海及南海上今南海多有之即研螺也形似貝而圓大二三寸儋振夷黎採以爲貨市北人惟畫家用研物又車螯之紫者海人亦謂之紫貝車螯近世治癰疽方中多用其殼燒煆爲灰傅瘡南海北海皆有之採無時人亦食其肉云味鹹平無毒似蛤蜊而肉堅硬不及亦可解酒毒不中者殼麤不堪用

唐本註云形似貝圓大二三寸生東海及南海上紫斑而骨白唐本先附

衍義曰紫貝大二三寸背上深紫有點俱黑本經以此燒存性入點眼藥

緣桑螺主人患脫肛燒末和豬膏傅之脫肛立縮此螺全似蝸牛黃小雨後好緣桑葉

范汪方脫肛緣桑樹螺燒之以猪脂和傅之立縮亦可末傅之

蜚䖟味苦微寒有毒主逐瘀血破下血積堅痞癥瘕寒熱通利血脉及九竅女子月水不通積聚除賊血在胸腹五藏者及喉痺結塞生江夏川谷五月取腹有血者良

陶隱居云此即今噉牛馬血者伺其腹滿掩取用之方家皆呼爲䖟蟲矣

唐本註云三䖟俱食牛馬非獨此也但得即堪用何假血充然始掩取如以義求應如養鷹飢則爲用若伺其飽何能除疾爾

禹錫云按藥性論云䖟蟲使一名蜚䖟惡麻黃

日華子云破癥結消積膿墮胎入丸散除去翅足炒用之

蜚蠊味鹹寒有毒主血瘀癥堅寒熱破積聚喉咽痺內寒無子通利血脉生晉陽川澤及人家屋間立秋採

圖經曰文具木䖟條下

陶隱居云形亦似䗪蟲而輕小能飛舉於草中八月九月知寒多入人家屋裏逃爾

有兩三種以作廉薑氣者爲長南人亦噉之

唐本註云此蟲味辛辣而臭漢中人食之言下氣名曰石薑一名蠦蜰一名負盤別録云形似蠶蛾腹下赤二月八月採此即南人謂之滑蟲也

禹錫云按蜀本圖經云金州房州等山人敢之謂之石薑多在林樹間百十爲聚爾雅云蜚蠦蜰注云蜰即負盤臭蟲

○**白魚**味甘平無毒主胃氣開胃下食去水氣令人肥健大者六七尺色白頭昂生江湖中

禹錫云按孟詵云白魚主脾家不足氣不堪多食泥人心雖不發病終養[illegible]所食新者好久食令人心腹諸病可煮炙於葱醋中一兩沸食猶少調五藏氣理經脉

日華子云助血脉補肝明目患瘡癤人不可食甚發膿炙瘡不發作鱠食之良

鯮魚味甘平無毒主腹內惡血益氣力令人肥健去腹內小蟲背有黑點味尤重皆仙人劉憑常食桂魚今此魚尤有桂名恐是此也

生江溪間

禹錫云按日華子云微毒益氣治腸風瀉血又名鯸豚水豚

河㹠味甘溫無毒主補虛去濕氣理腰脚去痔疾殺蟲江河淮皆有

陳藏器云如鯰魚口尖一名鮑魚也

禹錫云按日華子云河㹠有毒又云胡夷魚涼有毒煮和禿菜食良毒以蘆根及橄欖等解之肝有大毒又名鰞魚䰳魚吹肚魚

○衍義曰河㹠經言無毒此魚實有大毒味雖珍然修治不如法食之殺人不可不謹也厚生者不食亦好蘇子美云河㹠于此時貴不數魚蝦此即詩家鄙諷之言未足全信也然此物多怒觸之則怒氣滿腹飜浮水上漁人就以物撩之遂爲人獲橄欖并蘆根汁解其毒

石首魚味甘無毒頭中有石如碁子主下石淋磨石服之亦燒爲灰末服和蓴菜作羹開胃益氣候乾食之名爲鮝音想炙食之主消瓜成水亦主卒腹脹食不消暴下痢初出水能鳴夜視有光又野鴨頭中有石云是此魚所化生東海

禹錫云按陳士良云石首魚平

日華子云取腦中枕燒爲末飲下治淋也

嘉魚味甘溫無毒食之令人肥健悅澤此乳穴中小魚常食乳水所以益人能久食之力強於乳有似英雞功用同乳

陳藏器云吳都賦云嘉魚出於丙穴李善注云丙日出穴今人不然丙者向陽穴也

○陽穴多生此魚魚復何能擇丙日耶此注誤矣新注云治腎虛消渴及勞損尫瘦皆煮食之又抱朴子云鳩知夜半燕知戊己豈魚不知丙日也

食療云微溫常於崖石下孔中喫乳石沫甚補益微有毒其味甚珍美也

鯔魚味甘平無毒主開胃通利五藏久食令人肥健此魚食泥與百藥無忌似鯉身圓頭扁骨軟生江海淺水中

鱸魚平補五藏益筋骨和腸胃治水氣多食

宜人作鮓猶良又暴乾甚香美雖有小毒不
至發病一云多食發痃癖及瘡腫不可與乳
酪同食
食療云平主安胎補中作鱠尤佳
衍義曰鱧魚益肝腎補五藏和腸胃食之
宜人不甚發病宜然張翰思之也
【鱓】平微毒治痔殺蟲多食發嗽并瘡癬殼入
香發衆香氣尾燒焦治腸風瀉血并崩中帶
下及產後痢脂燒集鼠
陳藏器云味辛無毒主治野雞病殺蟲發○
○嗽殼發衆香尾灰斷產後痢膏燒集鼠末
試生南海大者如扇牡牝相隨牝無目得
牡始行牡去牝死以骨及尾尾長二尺燒
爲黑灰末酒下大主產後痢先服生地黃
蜜等煎訖然後服尾無不斷也
【黿】陶云黿肉補此老者能變化爲魅按
黿甲功用同鱉甲炙浸酒主瘰癧殺蟲逐風
惡瘡瘻風頑疥瘙肉主濕氣諸邪氣蠱消百
藥毒張鼎云膏塗摩之便明(未試)膏摩風及惡
瘡子 如雞卵正圓煮之白不凝今世人謂藏
卵爲黿子似此非爲木石杌也至難死剔其
肉盡頭猶咬物可以張鳶鳥
食療云微温主五藏邪氣殺百蟲蠱毒消
百藥毒續人筋又膏塗鐵摩之便明淮南
術方中有用處
【海馬】謹按異志云生西海大小如守宮蟲形
若馬形其色黃褐性温平無毒主婦人難產
帶之於身神驗此外別無諸要用今無
【齊蛤】遠志注陶云遠志畏齊蛤蘇云藥録下
卷有蛤而不言功狀注又云蠟畏齊蛤按齊○
○蛤如蛤兩頭尖小生海水中無別功用海人
食之
【石蟹】石蟹注陶云石蟹如蚱蜢形長小兩股
如石蟹在草頭能飛蟲螽之類無別功與蚷
蚓交在土中得之堪爲媚藥入拾遺記

圖經衍義本草卷之三十二

圖經衍義本草卷之三十三

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編集
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

蟲魚部下品

蝦蟇



○【蝦蟇】味辛寒有毒主邪氣破癥堅血癰腫陰○
瘡服之不患熱病療陰蝕疽癘(音頼)惡瘡猘犬
傷瘡能合玉石一名蟾蜍一名䶌(音秋)一名去
甫一名苦蠪(音龍)生江湖池澤五月五日取陰
乾東行者良
圖經曰蝦蟇生江湖今處處有之腹大形
小皮上多黑斑點能跳接百蟲食之時作
呷呷聲在陂澤間舉動極急五月五日取
陰乾東行者良本經一名蟾蜍以爲一物
似非的也謹按爾雅鼁䶌蟾蜍郭璞注云

似蝦蟇居陸地又科斗注云蝦蟇子也是
非一物明矣且蟾蜍形大背上多痱磊行
極遲緩不能跳躍亦不解鳴多在人家下
濕處其腹下有丹書八字者眞蟾蜍也
藥性論云蝦蟇亦可單用主辟百邪鬼魅
塗癰腫及治熱結腫又云蟾蜍臣能殺疳
蟲治鼠漏惡瘡端午日取眉脂以朱砂麝
香爲丸如麻子大小兒子疳瘦者空心一
丸如腦疳以奶汁調鼻中燒灰傅一切有
蟲惡痒滋胤瘡
○陶隱居云此是腹大皮上多痱蒲罪切磊者
其皮汁甚有毒犬嚙之口皆腫人得溫病
斑出困者生食一兩枚無不差者五月五
日取東行者五枚反縛著密室中閉之明
日視自解者取爲術用能使人縛亦自解
燒灰傅瘡立驗其肪塗玉則刻之如蠟故
云能合金石但肪不可多得取肥者剉煎
膏以塗玉亦軟滑易琢古玉器有奇特非
彫琢人功者多是昆吾刀及蝦蟇肪所刻
也

蕭炳云腹下有丹書八字者以足畫地眞
蟾蜍也
日華子云蝦蟇冷無毒治犬咬及熱狂貼
惡瘡解煩熱色斑者是又云蟾涼微毒破
癥結治疳氣小兒面黃癖氣燒灰油調傅
惡瘡入藥並炙用又名蟾蜍眉酥治蚛齒
和牛酥摩傅腰眼并陰囊治腰腎冷并助
陽氣以吳茱萸苗汁調妙糞傅惡瘡丁腫
雜蟲咬油調傅瘰癧痔瘻瘡
○聖惠方治風邪蝦蟇燒灰珠砂等分每服
一錢水調下日三四服
外臺秘要方治卒狂言鬼語燒蝦蟇杵末
酒服方寸匕日三○又方治小兒初得月
蝕瘡五月蝦蟇燒灰杵末猪脂和傅之
梅師方治疳䘌無問去處皆治之以蝦蟇
燒灰好醋和傅日三五度傅之差
子母秘錄方小兒洞洩下痢燒蝦蟇爲末
飲調方寸匕服
衍義曰蝦蟇多在人家渠塹下大腹品類
中最大者是遇陰雨或昏夜即出食取眉

間有白汁謂之蟾酥以油單裹眉裂之酥
出單上入藥用有人病齒縫中血出以紙
紝子蘸乾蟾酥少許於血出處按之立止
世有人收三足枯蟾以罔衆但以水沃半
日盡見其僞蓋本無三足者

牡鼠 微溫無毒療踒折續筋骨擣傅之三日
一易四足及尾主婦人墮胎易出肉熱無毒
主小兒哺露大腹炙食之○糞微寒無毒主
小兒癇疾大腹時行勞復
○圖經曰文具附鼴鼠條下
陶隱居云牡鼠父鼠也其屎兩頭尖專療
勞復鼠目主明目夜見書術家用之臘月
鼠燒之辟惡氣膏煎之亦療諸瘡膽主目
暗但纔死膽便消故不可得之
陳藏器序云雄鼠脊骨末長齒多年不生
者效
禹錫云按孟詵曰牡鼠主小兒癇疾腹大
貪食者可以黃泥裹燒之細揀去骨取肉
和五味汁作羹與食之勿令食著其骨甚
瘦人又取臘月新死者一枚油一大升煎

之使爛紋去滓重煎成膏塗凍瘡及折破瘡

日華子云鼠涼無毒治小兒驚癇疾以油煎令消入蠟傅湯火瘡生擣署折傷筋骨雄鼠糞頭尖硬者是治癇疾明目葱豉煎服治勞復足燒食催生

馬刀





馬刀 味辛微寒有毒主漏下赤白寒熱破石淋殺禽獸賊鼠除五藏間熱肌中鼠䶂(蒲刹切)止煩滿補中去厥痺利機關用之當鍊得水爛人腸又云得水良一名馬蛤生江湖池澤及東海取無時

陶隱居云李云生江漢中長六七寸漢間人名爲單(音善)姥(音母)亦食其肉肉似蚌今人多不識之大都似今蝏蛢(蒲幸切)而非方用至少凡此類皆不可多食而不止入藥

衍義曰馬刀京師謂之蚌岸春夏人不食然發風痰性微冷順安軍界河中亦出蜮大抵與馬刀相類肉頗濇人作鮓以寄隣近不能致遠亦發風此等皆不可多食今蛤粉皆此等衆蛤灰也

蚌



蚌 冷無毒明目止消渴除煩解熱毒補婦人虛勞下血并痔漏血崩帶下壓丹石藥毒以黃連末納之取汁點赤眼并暗良爛殼粉飲下治反胃痰飲此即是寶裝大者又云蚌粉冷無毒治疳止痢并嘔逆癰腫醋調傅兼能制石亭脂

陳藏器云據陶云大蛤乃蚌按蚌寒煮之主婦人勞損下血明目除濕止消渴老蚌含珠殼堪爲粉爛殼爲粉飲下主反胃心胷間痰飲生江溪渠瀆間陶云大蛤誤耳

食療云蚌大寒主大熱解酒毒止渴去眼赤動冷熱氣

丹房鏡源云蚌粉制硫黃

蚺蛇膽



蚺蛇膽(蚺音髯) 味甘苦寒有小毒主心腹䘌痛下部䘌瘡目腫痛膏平有小毒主皮膚風毒婦人產後腹痛餘疾

圖經曰蚺蛇膽本經不載所出州土陶隱居云出晉安蘇恭云出桂廣以南高賀等州今嶺南州郡皆有之此蛇極大彼土人多食其肉取其膽及膏爲藥

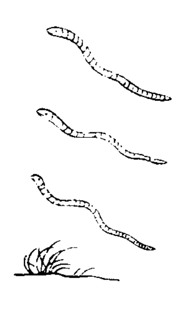
陶隱居云此蛇出晉安大者三二圍在地行住不舉頭者是真舉頭者非真形多相

似彼土人以此別之膏膽又相亂也眞膏
纍纍如梨豆子相著他蛇膏皆大如梅李
子眞膽狹長通黑皮膜極薄舐之甜苦摩
以注水即沈而不散其僞者並不爾此物
最難得眞眞膏多所入藥用亦云能療伯
牛疾
藥性論云蚺蛇膽臣渡嶺南食此膾瘴毒
不侵世人皆知之膽主下部蟲殺小兒五
疳
食療云膽主䘌瘡瘻目腫痛疳䘌肉主溫
疫氣可作膾食之如無此疾及四月勿食
之膏主皮膚間毒氣小兒疳痢以膽灌鼻
中及下部
聖惠方治小兒急疳瘡用蚺蛇膽細研水
調傅之
楊氏產乳方療溫痢久不斷體瘦昏多睡
坐則閉目食不下蚺蛇膽大如豆二枚煮
通草汁研膽以意多少飲之并塗五心并
下部
朝野僉載云泉州盧元欽患大風唯鼻未
倒五月五日取蚺蛇膽欲進或云肉可治
風遂一截蛇肉食之三五日頓覺漸可百
日平復

蛇蛻 音稅 味鹹甘平無毒主小兒百二十種驚
癇瘈尺切瘲子用切癲疾寒熱腸痔蟲毒蛇癇
弄舌搖頭大人五邪言語僻越惡瘡嘔欬明
目火熬之良一名龍子衣一名蛇符一名龍
子皮一名龍子單衣一名弓皮生荊州川谷
及田野五月五日十五日取之良畏磁石及
酒
陶隱居云草中不甚見虺蝮蛻惟有長者
多是赤鏈黃頷輩其皮不可復識今往往
得耳皆須完全石上者亦佳燒之甚療諸
惡瘡也
禹錫云按藥性論云蛇蛻皮臣有毒能主
百鬼魅兼治癇瘧
陳藏器云按本草蛇蛻主瘧取正發日以
蛻皮塞人兩耳臨發又以手持少許并服
一合鹽醋汁令吐也
日華子云治蠱毒辟惡止嘔逆治小兒驚
悸客忤催生瘺瘍白癜風煎汁傅入藥並
炙用
食療云蛇蛻皮主去邪明目治小兒一百
二十種驚癇寒熱腸痔蠱毒者䘌惡瘡安
胎熬用之
聖惠方治小兒重腭重齗腫痛燒末傅之
效
千金方治諸腫失治有膿燒蛇蛻皮水和
封腫上即蟲出○又方治惡瘡十年不差
似癩者燒全者一條爲末猪脂和傅上良
十全博救方治橫生難產方蛇皮一條餅
子內盞泥固濟存性燒爲黑灰每服二錢
用榆白皮湯調服立效
必效方五痔肛脫以死蛇一枚指大者溫
用掘地作坑燒蛇取有孔板覆坑坐上蟲
盡出
杜壬方治纏喉風咽中如束氣不通蛇蛻
炙黃以當歸等分爲末溫酒調一錢匕得
吐即愈
產書云治產不順手足先見者蛇蛻皮燒

作灰研面東酒服一錢匕更以藥末傅手
足即順
衍義曰蛇蛻從口翻退出眼睛亦退今合
眼藥多用取此義也入藥洗淨

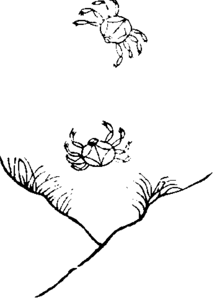
白頸蚯蚓



○白頸蚯蚓味鹹寒大寒無毒主蛇瘕去三蟲
伏尸鬼疰蠱毒殺長蟲仍自化作水療傷寒
伏熱狂謬大腹黄疸一名土龍生平土三月
取陰乾
○圖經曰白頸蚯蚓生平土今處處平澤臯
壤地中皆有之白頸者是老者耳三月採
陰乾一云須破去土鹽之日乾方家謂之
地龍治脚風藥必須此物爲使然亦有毒
曾有人因脚病藥中用此果得其效病既
愈服之不止至二十餘日而覺煩燥憤亂
但欲飲水不已遂至委頓凡攻病用藥毒
已愈當便罷服也其屎呼爲蚓螻幷鹽傅
瘡可去熱毒也
藥性論云蚯蚓亦可單用有小毒乾者熬
末用之主蛇傷毒一名地龍子
唐本註云別錄云鹽霑爲汁療耳聾鹽消
蚘功同蚯蚓其屎封狂犬傷毒出犬毛神
效
陳藏器云蚯蚓糞土療赤白久熱痢取無
沙者末一升炒令煙盡水沃取半大升濾
去滓空肚服之
○日華子云蚯蚓治中風幷癎疾去三蟲治
傳屍天行熱疾喉痺蛇蟲傷一名千人踏
即路行人踏殺者入藥燒用其屎治蛇犬
咬幷熱瘡垂鹽研傅小兒陰囊忽虚熱腫
痛以甘草汁調輕輕塗之
禹錫云按蜀本註又云解射罔毒
聖惠方治風赤眼以地龍十條炙乾爲末
夜卧以冷茶調下二錢匕
千金方治齒斷宣露蚯蚓屎水和爲泥火
燒令極赤研之如粉臘月猪脂和傅上日
三永差
斗門方小便不通用蚯蚓杵以冷水濾過
濃服半椀立通兼大解熱疾不知人事欲
死者服之立效
勝金方治耳聾立效以乾地龍入鹽貯在
葱尾内爲水點之
百一方治交接勞復陰卵腫或縮入腹腹
絞痛或便絶蚯蚓數條絞取汁服之良又
方治中蠱毒或吐下血若爛肝取蚯蚓十
四條以苦酒三升漬之蚓死但服其汁已
死者皆可活
○衍義曰白頸蚯蚓自死者良然亦應候而
鳴此物有毒昔有病腹大夜聞蚯蚓鳴於
身有人教用鹽水浸之而愈崇寧末年平
州兵士暑月中在倅廳前跣立廳下爲蚯
蚓所中遂不救後數日又有人被其毒博
識者教以先飲鹽湯一杯次以鹽湯浸足
乃愈今入藥當去土了微炙若治腎臟風
下疰病不可闕也仍須鹽湯送王荆公所

謂葉壞太牢俱有味可能蚯蚓獨清廉者
也

蜘蛛



蜘蛛微寒主大人小兒㿉七月七日取其網
療喜(音戲)忘
○陶隱居云蜘蛛類數十種爾雅止載七八
種爾令此用懸網狀如魚罾者亦名蚍蟱
蜂及蜈蚣螫人取置肉上則能吸毒又以
斷瘧及乾嘔霍亂術家取其網著衣領中
辟惡有赤班者俗名絡新婦亦入方術用
餘雜種並不入藥詩云蠨蛸在戶正謂此
也
○唐本註云別録云治小兒大腹丁奚三年
不能行者又主蛇毒溫瘧霍亂止嘔逆劒
南山東爲此蟲嚙瘡中出絲屢有死者其
網纏贅疣七日消爛有驗矣
禹錫云按日華子云班蜘蛛冷無毒治瘧
疾丁腫網七夕朝取食令人巧去健忘
又云壁錢蟲平微毒治小兒吐逆止鼻洪
并瘡滴汁傅鼻中及瘡上并傅瘻瘡是壁
上作繭蜘蛛也
聖惠方治瘰癧無問有頭無頭用大蜘蛛
五枚日乾細研酥調如麵脂日兩度貼之
千金方治鼠瘻腫核痛若已有瘡口出膿
水者燒蜘蛛二七枚傅良
○秉閑方治瀉多時脫肛疼痛黑聖散大蜘
蛛一枚瓠葉重裹綿繫定合子內燒令黑
色存性取出細研入黃丹少許同研凡有
上件疾即先用白礬葱椒煎湯洗浴拭乾
後將藥末摻在軟處帛上將手掌按托入
收之妙
孫眞人方蜈蚣咬取蜘蛛一枚咬處安當
自飲毒蜘蛛死痛未止更易生者
廣利方治蝎螫人研蜘蛛汁傅之差
產寶方治產後咳逆經三五日不止欲死
方煎壁鏡窠三五箇呷差
衍義曰蜘蛛品亦多皆有毒經不言用是
何種令人多用人家簷角籬頭陋巷之間
空中作圓網大腹深灰色者遺尿著人作
瘡癬

蠮螉

蠮螉(上音噎下烏紅切)味辛平無毒主久聾欬逆毒
氣出汗療鼻窒(陟栗切)其土房主癰腫風頭一
名土蜂生熊耳川谷及牂牁或人屋間
○陶隱居云此類甚多雖名土蜂不就土中
爲窟謂摙土作房爾今一種黑色腰甚細
銜泥於人壁及器物邊作房如並竹管者
是也其生子如粟米大置中乃捕取草上
青蜘蛛十餘枚滿中仍塞口以擬其子大
爲糧也其一種入蘆竹管中者亦取草上

青蟲一名蜾蠃詩云螟蛉有子蜾蠃負之教誨爾子式穀似之言細腰物無雌皆取青蟲教祝音呪便變成己子斯爲謬矣造詩者乃可不詳未審夫子何爲因其僻邪聖人有闕多皆類此

日華子云此中有毒治嘔逆生研署竹木刺入藥炒用

李含光云音義云呪變成子近亦數有見者非虛言也

○聖惠方治小兒霍亂吐瀉方用此蟲窠微炙爲末以乳汁調下一字止

○衍義曰蠮螉諸家所論備矣然終不敢捨詩之意嘗折窠而視之果有子如半粟米大其色白而微黃所負蟲亦在其中乃青菜蟲却在子下不與蟲相著又非葉蟲及草上青蟲應是諸蟲皆可也陶隱居所說近之矣人取此房研細醋調塗蜂蠆

葛上亭長味辛微溫有毒主蠱毒鬼疰破淋結積聚墮胎七月取暴乾一名斑猫

圖經曰文具芫青條下

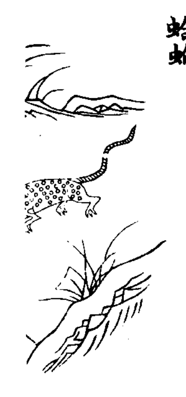
陶隱居云葛花時取之身黑而頭赤喻如人著玄衣赤幘故名亭長此一蟲五變爲療皆相似二月三月在芫花上即呼芫青四月五月在王不留行上即呼爲王不留行蟲六月七月在葛花上即呼爲葛上亭長八月在豆花上即呼爲斑猫九月十月欲還地蟄即呼爲地膽此是僞地膽耳爲療猶同其類亭長腹中有卵白如米粒主療諸淋結也

○唐本註云今檢本草及古今諸方未見用

○王不留行蟲者若爾則四蟲專在一處

禹錫云按蜀本圖經云五月六月葛葉上採取之形似芫青而蒼黑色凡用斑猫芫青亭長之類當以糯米同炒看米色黃黑即出去頭足及翅脚以亂髮裹懸屋棟上一宿然後入藥用

蛤蚧



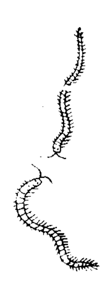
蛤蚧味鹹平有小毒主乂肺勞傳尸殺鬼物邪氣療欬嗽下淋瀝通水道生嶺南山谷及城墻或大樹間身長四五寸尾與身等形如大守宮一雄一雌常自呼其名曰蛤蚧最護惜其尾或見人欲取之多自囓斷其尾人即不取之凡採之者須存其尾則用之力全故也方言曰桂林之中守宮能鳴者謂蛤蚧蓋相似也

○圖經曰蛤蚧生嶺南山谷及城墻或大木間今嶺外亦有之首若蝦蟇背有細鱗如蠶子色黃如土長四五寸尾與身等蓋守宮蝘蜓之類也故楊雄方言云桂林之中守宮能鳴者俗謂之蛤蚧言其自呼其名也藥力全在尾人捕之則自囓斷其尾因得釋去巢穴多依榕木亦有在古屋城樓間者人欲得其首尾完者乃以長柄兩股鐵乂如粘黐竿狀伺於榕木間以乂刺之皆一股中腦一股著尾故不能囓也行常

一雄一雌相隨入藥亦須兩用之或云陽人用雌陰人用雄

日華子云無毒治肺氣止嗽并通月經下石淋及治血又名蛤蠏合藥去頭足洗去鱗鬣內不淨以酥炙用良

衍義曰蛤蚧補肺虛勞嗽有功治久嗽不愈肺間積虛熱久則成瘡故嗽出膿血曉夕不出喉中氣塞胷膈噎痛蛤蚧阿膠生犀角鹿角膠羚羊角各一兩除膠外皆爲屑次入膠分四服每服用河水三升於銀石器中熳火煮去半升濾去滓臨卧微溫細細呷其滓候服盡再搥都作一服以水三升煎至半升如前服若病人久虛不喜水當遞減水張刑部子皐病極顧樞密況送此方遂愈


蜈蚣

蜈蚣 味辛溫有毒主鬼疰蠱毒噉諸蛇蟲魚毒殺鬼物老精溫瘧去三圓療心腹寒熱結聚墮胎去惡血生大吳川谷江南赤頭足者良

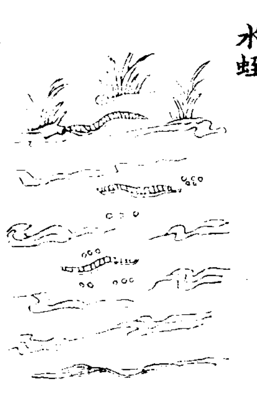
圖經曰蜈蚣生吳中川谷及江南今江浙山南唐鄧間皆有之多在土石人家屋壁間以頭足赤者爲勝七八月取之黃足者最多人以火炙令赤當之不堪用其性能制蛇忽見大蛇便緣而噉其腦陶隱居及蘇恭皆以爲莊子稱蝍蛆甘帶淮南子云騰蛇殆於蝍蛆並言蝍蛆是此蜈蚣也

陶隱居云今赤足者多出京口長山高麗山茅山亦甚有於腐爛積草處得之勿令傷暴乾之黃足者甚多而不堪用人多火炙令赤以當之非眞也一名蝍蛆莊周云蝍蛆甘帶淮南子云騰蛇游霧而殆於蝍蛆其性能制蛇忽見大蛇便緣而噉其腦蜈蚣亦齧人以桑汁白鹽塗之卽愈

日華子云蜈蚣治癥癖邪魅蛇毒入藥炙用

子母祕錄方治小兒撮口病但看舌上有瘡如粟米大是也以蜈蚣汁刮破指甲研傅兩頭肉差如無生者乾者亦得

衍義曰蜈蚣背光黑綠色足赤腹下黃有中其毒者以烏雞屎水調稠塗咬處效大蒜塗之亦效復能治丹毒瘤蜈蚣一條乾者白礬皂子大雷丸一箇百步二錢秤同爲末醋調塗之又畏蛞蝓不敢過所行之路觸其身則蜈蚣死人故取以治蜈蚣毒桑汁白鹽亦效


水蛭

水蛭 音質 味鹹苦平微寒有毒主逐惡血瘀血月閉破血瘕積聚無子利水道又墮胎一名蚑一名至掌生雷澤池澤五月六月採暴乾

圖經曰水蛭生雷澤池澤今近處河池中多有之一名蜞此有數種生水中者名水蛭一名馬黃生山中者名石蛭生草中名草蛭生泥中名泥蛭並能著人及牛馬股脛間齧咂其血甚者入肉中產育爲害亦大水蛭有長尺者用之當以小者爲佳六月採暴乾一云採得當以簺竹筒盛之待乾又用米泔浸經宿然後出之暴已又冬月猪脂煎令黃乃堪用乾蛭當展令長腹中有子者去之古法有用水蛭啗瘡者緩急所須亦不可得但知悌令預收養之以備用此物極難死加火炙經年得水猶可活也石蛭等並頭尖腹麤不堪入藥誤用則令人目中生蟨不已漸致枯損不可不辨也

藥性論云水蛭使主破女子月候不通欲成血勞癥塊能治血積聚

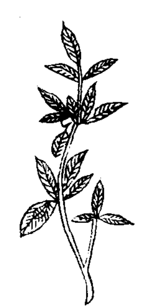
陶隱居云蚑今復有數種此用馬蜞得噛人腹中有血者仍乾爲佳山蚑及諸小者皆不用楚王食寒葅所得而吞之果能去結積雖曰陰祐亦是物性兼然

日華子云畏石灰破癥結極難修制須細剉後微火炒令色黃乃熟不爾入腹生子爲害

經驗方治折傷用水蛭新瓦上焙乾爲細末熱酒調下一錢食頃痛可更一服痛止便將折骨藥封以物夾定直候至較

初虞世方治從高墜下及打擊內傷神效麝香水蛭各一兩剉碎炒令煙出二件研爲末酒調一錢當下畜血未止再服其效如神

衍義曰水蛭陳藏器曰華子所說備矣大者京師又謂之馬鼈腹黃者謂之馬蟥畏盐然治傷折有功經與注皆不言修制宜子細不可忽也今人用者皆炒


班猫

班猫　味辛寒有毒主寒熱鬼疰蠱毒鼠瘻疥癬惡瘡疽蝕死肌破石癃血積傷人肌墮胎一名龍尾生河東川谷八月取陰乾馬刀爲之使畏巴豆丹參空青惡膚青

圖經曰班猫生河東川谷今處處有之七月八月大豆盛時此蟲多在葉上長五六分黒上黄黒班文烏腹尖喙如巴豆大就葉上採之陰乾古方書多有用此其字或作班蝥亦作班蚝入藥不可令生生即吐瀉人

藥性論云班猫使一名龍苗有大毒能治瘰癧通利水道

陶隱居云豆花時取之身上黄黒班色如巴豆大者是也

日華子云惡豆花療淋疾傅惡瘡瘻爛入藥除翅足熟炒用生即吐瀉人

禹錫云按蜀本圖經云七月八月大豆葉上甲蟲長五六分黄班文烏腹者今所在皆有之

吳氏云班猫一名班蚝一名龍蚝一名班菌一名腃髮一名盤蛩一名晏青神農辛岐伯鹹桐君有毒扁鵲甘有大毒生河內川谷或生水石

外臺秘要方治乾癬積年生痂搔之黃水出每逢陰雨即痒用班猫半兩微炒爲末蜜調傅之

經驗方大治大人小兒瘰癧內消方班猫一兩去翅足用粟米一升同班猫炒令米燋黃去米不用細研入乾薄荷末四兩同研令勻以雞子清丸如菉豆大空心臘茶下一丸加至五丸却每日減一丸減至一丸後每日服五丸

衍義曰班猫須糯米中炒米黃爲度妊娠人不可服爲能潰人肉治淋藥中用極苦人尤宜斟酌下條芫青其用與此不相遠故附于此

蛤蜊冷無毒潤五藏止消渴開胃解酒毒主老癖能爲寒熱者及婦人血塊煮食之此物性雖冷乃與丹石相反服丹石人食之令腹結痛

初虞世云療湯火傷神妙蛤蜊殼灰火燒研爲末油調塗之

蜆音顯冷無毒治時氣開胃壓丹石藥及丁瘡下濕氣下乳糟煮服良生浸取汁洗丁瘡多食發嗽并冷氣消腎陳殼治陰瘡止痢蜆肉寒去暴熱明目利小便下熱氣脚氣濕毒解酒毒目黃浸取汁服主消渴爛殼溫燒爲白灰飲下主反胃吐食除心胷痰水殼陳久療胃反及失精

陳藏器云小於蛤黑色生水泥中候風雨能以殼爲翅飛也

蝛蜼殼燒作末服之主痔病

陳藏器云蝛蜼一名生進有毛似蛤長扁殼燒作末服之主野雞病人食其肉無功用也

車螯冷無毒治酒毒消渴酒渴并癰腫殼治瘡癤腫毒此二度各以醋鍛擣爲末又甘草等分酒服以醋調傅腫上妙車螯是大蛤一名蜄能吐氣爲樓臺海中春夏間依約島溆常有此氣

食療云車螯蝤螯類也並不可多食之

蚶溫主心腹冷氣腰脊冷風利五藏建胃令人能食每食了以飯壓之不爾令人口乾又云溫中消食起陽味最重出海中殼如瓦屋又云無毒益血色殼燒以米醋三度淬後埋令壞醋膏丸治一切血氣冷氣癥癖

蟶味甘溫無毒補虛主冷利煮食之主婦人産後虛損生海泥中長二三寸大如指兩頭開主胷中邪熱煩悶氣與服丹石人相宜天行病後不可食切忌之

淡菜溫補五藏理腰脚氣益陽事能消食除腹中冷氣消痃癖氣亦可燒令汁沸出食之多食令煩悶目暗可微利即止北人多不識雖形狀不典而甚益人又云溫無毒補虛勞損産後血結腹內冷痛治癥瘕腰痛潤毛髮崩中帶下燒一頓令飽大效又名殼菜常時頻燒食即苦不宜人與少米先煮熟後除肉內兩邊鎖及毛了再入蘿蔔或紫蘇或冬瓜皮同煮即更妙

陳藏器云東海夫人味甘溫無毒主虛羸勞損因產瘦瘠血氣結積腹冷腸鳴下痢腰疼帶下疝瘕久服令人髮脫取肉作臛宜人發石令腸結生南海似珠母一頭尖中啣少毛海人亦名淡菜新注云此名殼菜大甘美南人好食治勞虛傷憊精血少者及吐血婦人帶下漏下丈夫久痢並煮食之任意出江湖

【蜆】無鬚及煮色白者不可食謹按小者生水田及溝渠中有小毒小兒患赤白遊腫擣碎○

○傳之鮓內者甚有毒爾

陳藏器云食主五野雞病小兒患赤白遊瘮擣碎傅之煮熟色正赤小兒及雞狗食之脚屈不行江湖中者稍大煮之色白陶云白者殺人非也海中有大者已出拾遺條中以熱飯盛密器中作鮓食之毒人至死

食療云平動風發瘡疥

【蝮蛇膽】味苦微寒有毒主䘌瘡○肉釀作酒療癩疾諸瘻心腹痛下結氣除蠱毒其腹中吞鼠有小毒療鼠瘻

陶隱居云蝮蛇黃黑色黃頷尖口毒最烈虺形短而扁毒不異於蚖中人不即療多死蛇類甚衆惟此二種及青蛙爲猛療之並別有方蛇皆有足五月五日取燒地令熱以酒沃之置中足出術家所用赤連黃頷多在人家屋間吞鼠子雀雛見腹中大者破取乾之

唐本註云蛇屎療痔瘻器中養取之皮灰療疔腫惡瘡骨疽蜕皮主身痒瘑疥癬等○

○蝮蛇作地色鼻反口又長身短頭尾相似大毒一名蚖蛇無二種也山南漢沔間多有之

禹錫云按蜀本圖經云形麤短黃黑如土色白斑鼻反者山南金州房州均州皆有之

圖經衍義本草卷之三十三

圖經衍義本草卷之三十四

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰

宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

蟲部下品

螺

【田中螺】汁大寒主目熱赤痛止渴

藥性論云田螺汁亦可單用主治肝熱目赤腫痛取大者七枚洗淨新汲水養去穢泥重換水一升浸洗仍旋取於乾淨器中著少鹽花於口上承取自出者用點目逐○

○箇如此用了却放之

陶隱居云生水田中及湖瀆岸側形圓大如棃橘者人亦煮食之煮汁亦療熱醒酒止渴患眼痛取真珠并黃連納其中良久汁出取以注目中多差

唐本注云別録云殼療尸疰心腹痛又主失精水漬飲汁止瀉今按陳藏器本草云田中螺煮食之利大小便去腹中結熱目下黃脚氣衝上小腹急硬小便赤澁脚手浮腫生浸取汁飲之止消渴碎其肉傅熱

瘡爛殼燒爲灰末服主反胃
陳藏器云在水田中圓大者是小小泥有稜名螭螺亦止渴不能下水食之當先米泔浸去泥此物至難死有誤泥在壁中三十年猶活能伏氣飲露唯生穿散而出即死爛殼燒爲灰末服主反胃胃冷去卒心痛
日華子云田螺冷無毒治手足腫及熱瘡生研汁傅之
禹錫云按蜀本圖經云生水田中大如桃李狀類蝸牛而尖長青黃色夏月採之○食療云大寒汁飲療熱醒酒壓丹石不可常食
聖惠方治連月飲酒咽喉爛舌上生瘡水中螺蚌肉葱豉椒薑煮飲汁三兩盞差○食醫心鏡方主消渴飲水日夜不止口乾小便數田中螺五升水一斗浸經宿渴即飲之每日一度易水換生螺爲妙○又方以水三升煮取汁冷即飲之螺即任喫

貝子

貝子 味鹹平有毒主目翳鬼疰蠱毒腹痛下血五癃利水道除寒熱溫疰解肌散結熱燒用之良一名貝齒生東海池澤
圖經曰貝子生東海池澤今南海亦有之貝類之最小者又若蝸狀交州記曰大貝出日南如酒杯小貝貝齒善治毒俱有紫色是也潔白如魚齒故一名貝齒古人以飾軍容服物今亦稀用但穿與小兒戲髻頭家以飾鑑帶畫家亦或使研物採無時珂亦似此而大黃黑色骨白可以飾馬
藥性論云貝子使能破五淋利小便治傷寒狂熱
陶隱居云此是今小小貝子人以飾軍容服物者乃出南海燒作細屑末以吹眼中療翳食又眞馬珂擣末亦療盲翳
日華子云貝齒良治翳障幷鬼毒蠱氣下血又名白貝
禹錫云按蜀本圖經云蝸類也形若魚齒潔者良
海藥云雲南極多用爲錢貨易主水氣浮腫及孩子疳蝕吐乳並燒過入藥中用
聖惠方治射罔在諸肉中有毒及漏脯毒用貝子末水調半錢服效或食麪臛毒亦同用
孫眞人方治食物中毒取貝子一枚含自吐
千金方點小兒黑花眼翳澁痛用貝齒一兩燒作灰研如麪入少龍腦點之妙○又方去目翳貝子十枚燒灰細篩取一胡豆大著翳上卧如炊一石米久乃滅瘜肉者加眞珠與貝子等分
衍義曰貝子今謂之貝齒亦如紫貝但長寸餘故曰貝子色微白有深紫黑者治目中翳燒用北人用之氈帽上爲飾又綴衣或作蹀躞下垂

石蠶



石蠶 味鹹寒有毒主五癃破石淋墮胎肉解結氣利水道除熱一名沙蝨生江漢池澤

圖經曰石蠶生江漢池澤舊注或以為草根生石上似蠶者或以為生氣物猶如海中蠣蛤輩又本經云一名沙蝨沙蝨自是水中細蟲者無定論蜀本草注云此蟲所在水石間有之人取以為釣餌馬胡石間出此最多彼人亦好噉之云味鹹小辛今此類川廣中多有之草根之似蠶者亦名石蠶出福州及信州山石上四時常有其苗青亦有節三月採根焙乾主走疰風散血止痛其節亦堪單用擣篩取末溫酒服唐本註云石蠶形似蠶細小有角節青黑色生江漢側石穴中坂隴間亦有北人不多用採者遂絕爾今隴州採送之

衍義曰石蠶謂之為草則繆矣經言肉解結氣注中更辨不定此物在處有附生水中石上作絲繭如釵股長寸許以蔽其身色如泥蠶在其中此所以謂之石蠶也今方家用者絕稀此亦水中蟲耳山河中多

雀瓮



雀瓮 味甘平無毒主小兒驚癇寒熱結氣蠱毒鬼疰一名躁舍生漢中採蒸之生樹枝間蛅(音髯)蟖(音斯)房也八月取

圖經曰雀瓮蛅蟖房也生漢中木枝上今處處有之蛅蟖蚝蟲也亦曰載毛蟲好在石榴木上似蠶而短背上有五色斑刺螫人有毒欲老者口吐白汁凝聚漸堅硬正如雀卵故名之一名雀癰癰瓮聲近耳其子在瓮中作蛹如蠶之在繭也久而作蛾出枝間葉上放子如蠶子復爲蟲舊注以瓮爲蟲卵非也

陶隱居云蛅蟖蚝蟲也此蟲多在石榴樹上俗爲蚝蟲其背毛亦螫人生卵形如雀子大如巴豆今方家亦不用此蚝一作載(七吏切)

禹錫云按蜀本注云雀好食之俗謂之雀兒飯瓮

日華子云載毛蟲窠有毒

衍義曰雀瓮多在棘枝上故又名棘剛子研其間蟲汁灌小兒治驚癇

白花蛇



白花蛇 味甘鹹溫有毒主中風濕痹不仁筋脉拘急口面喎斜半身不遂骨節疼痛大風

疥癩及暴風瘙痒脚弱不能久立一名褰鼻蛇白花者良生南地及蜀郡諸山中九月十月採捕之火乾

圖經曰白花蛇生南地及蜀郡諸山中今黔中及蘄州鄧州皆有之其文作方勝白花喜螫人足黔人有被螫者立斷之補養既愈或作木脚續之亦不妨行九月十月採捕之火乾治風速於諸蛇然有大毒頭尾各一尺尤甚不可用只用中斷乾者以酒浸去皮骨炙過收之不復蛀壞

雷公云凡使即云治風元何治風緣蛇性竄即令引藥至於有風疾處因定號之為使凡一切蛇須認取雄雌及州土有蘄州烏蛇只重三分至一兩者妙頭尾全眼不合如活頭上有逆毛二寸一路可長半分已來頭尾相對使之入神後處若得此樣蛇多留供進重二兩三分者不居別處

禹錫云按藥性論云白花蛇君主治肺風鼻塞身生白癜風癧瘍斑點及浮風癮疹

太平廣記曰趙延禧云遭惡蛇所螫處帖蛇皮便於其上炙之引去毒氣即止

衍義曰白花蛇諸蛇鼻向下獨此蛇鼻向上背有方勝花文以此得名用之去頭尾換酒浸三日棄酒不用火炙仍盡去皮骨此物毒甚不可不防也

烏蛇



烏蛇無毒主諸風瘙癮疹疥癬皮膚不仁頑痺諸風用之炙入丸散浸酒合膏背有三稜色黑如漆性善不噬物江東有黑稍蛇能纏物至死亦是其類生商洛山

圖經曰烏蛇生商洛山今蘄州黄州山中有之背有三稜色黑如漆性至善不噬物多在蘆叢中嗅其花氣亦乘南風而及最難採捕多於蘆枝上得之至枯死而眼不陷稱之重三分至一兩者為上麤大者轉重力彌減也又頭有逆毛二寸一路可長半分以來頭尾相對用之入神此極難得也作偽者用它蛇生熏之至黑亦能亂真但眼不光為異耳

禹錫云按藥性論云烏蛇君味甘平有小毒能治熱毒風皮肌生癩眉髭脫落瘑痒疥等

朝野僉載曰商州有人患大風家人惡之山中為起茅屋有烏蛇墜酒罌中病人不知飲酒漸差罌底尚有蛇骨方知其由也

聖惠方治面上瘡及皯易容方用烏蛇二兩燒灰末以臘月豬脂調傅之

千金方治耳聾以綿裹蛇膏塞耳中神效

衍義曰烏蛇尾細長能穿小銅錢一百文者佳有身長一丈餘者蛇類中此蛇入藥最多嘗於順安軍塘樂堤上見一烏蛇長一丈餘有鼠狼嚙蛇頭曳之而去是亦相畏伏爾市者多為以它蛇熏黑色貨之不可不察也烏蛇脊高世謂之劍脊烏稍

蜣蜋



蜣蜋 味鹹寒有毒主小兒驚癎瘈瘲腹脹寒熱大人癲疾狂易(羊音)手足端寒肢滿賁豚一名蛣(詰音)蜣(羌音)火熬之良生長沙池澤五月五日取蒸藏之臨用當炙勿置水中令人吐畏羊角石膏

○圖經曰蜣蜋生長沙池澤今處處有之其類又多取其大者又鼻高目深者名胡蜣蜋用之最佳五月五日取蒸而藏之臨用當炙勿置水中令人吐小兒疳蟲方多用之蜣蜋心主丁瘡而本經不著唐劉禹錫纂柳州救三死方云元和十一年得丁瘡凡十四日日益篤善藥傳之皆莫能知長樂賈方伯教用蜣蜋心一夕而百苦皆已明年正月食羊肉又大作再用亦如神驗藥性論云蜣蜋使主治小兒疳蟲蝕

○陶隱居云莊子云蛣蜣之智在於轉丸其喜入人糞中取屎丸而却推之俗名為推丸當取大者其類有三四種以鼻頭扁者為眞

唐本注云別録云擣為丸塞下部引痔蟲出盡永差

日華子云能墮胎治疰忤和乾薑傳惡瘡出箭頭其糞窒痔瘻出蟲入藥去足炒用

葛洪肘後方主箭鏃入骨不可拔者微熬巴豆與蜣蜋並研勻塗所傷處斯須痛定必微痒且忍之待極痒不可忍便撼動箭鏃拔之立出

聖惠方治一切惡瘡及沙蝨弓弩惡疽並治之將蜣蜋十枚端午日收乾者佳杵末油調傳之

外臺秘要方治癧瘍風取塗中死蜣蜋杵爛之當皆令熱封之一宿差

子母秘録方小兒大腸頭得惡瘡癰熱識者取蜣蜋用絞取汁傳其上○又方治小兒重舌燒蜣蜋末和唾傳舌上

○劉涓子方治鼠瘻死蜣蜋燒作灰為末苦酒和傳之數過即愈先以鹽湯洗

衍義曰蜣蜋大小二種一種大者為胡蜣蜋身黑光腹翼下有小黃子附母而飛行晝不出夜方飛出至人家庭戶中見燈光則來一種小者身黑暗晝方飛出夜不出今當用胡蜣蜋其小者研三十枚以水灌牛馬治脹結絕佳狐遇而必盡食之

五靈脂

五靈脂 味甘溫無毒主療心腹冷氣小兒五疳辟疫治腸風通利氣脉女子月閉出北地此是寒號蟲糞也

圖經曰五靈脂出北地今惟河東州郡有之云是寒號蟲糞色黑如鐵採無時然多夾沙石絕難修治若用之先以酒研飛鍊

令去沙石乃佳治傷冷積聚及小兒女子方中多用之今醫治產婦血暈昏迷上衝悶絶不知人事者五靈脂二兩一半炒熟一半生用擣爲細末每服一錢温熟水調下如口噤者以物乾開口灌之入喉即愈謂之獨勝散又治血崩不止五靈脂十兩擣爲細末以水五大盞煎至三盞去滓澄清再煎爲膏入神麯末二兩合和丸如梧桐子大每服二十丸温酒下空心服便止諸方用之及多

禹錫云今據號蟲四足有肉翅不能遠飛所以不入禽部

經驗方治丈夫婦人吐逆連日不止粥食湯藥不能下者可以應用此候效摩丸五靈脂不夾土石揀精好者不計多少擣爲細末研狗膽汁和爲丸如雞頭大每服一丸煎熟生薑酒摩令及細更以少生薑酒化以湯湯藥令極熱須是先做下粥温熱得所左手與患人藥喫不得嗽口右手急將粥與患人喫不令大多

經效方治婦人心痛血氣刺不可忍失笑散五靈脂淨好者蒲黃等分爲末每服二錢用好醋一杓熬成膏再入水一盞同煎至七分熱服立效○又方治婦人經血不止五靈脂末炒令過熟出盡煙氣每服大兩錢用當歸兩片酒一中盞與藥末同煎至六分去滓熱服連三五服效

衍義曰五靈脂行經血有功不能生血常有人病眼中翳往來不定如此乃是血所病也蓋心生血肝藏血肝受血則能視目病不治血爲背理此物入肝最速一法五靈脂二兩沒藥一兩乳香半兩川烏頭一兩半炮去皮同爲末滴水丸如彈子大每用一丸生薑温酒磨服治風冷氣血閉手足身體疼痛冷麻又有人被毒蛇所傷良久之間已昏困有老僧以酒調藥二錢灌之遂蘇及以藥滓塗咬處良久復灌二錢其毒皆去問之乃五靈脂一兩雄黃半兩同爲末止此耳後有中毒者用之無不驗此藥雖甚貴然亦多有僞者



蠍

蠍味甘辛有毒療諸風癮疹及中風半身不遂口眼喎斜語澁手足抽掣形緊小者良出青州者良

圖經曰按舊蠍舊不著所出州土注云出青州者良今京東西及河陝州郡皆有之採無時用之欲緊小者令人捕得皆火逼乾死收之方書謂之蛜蝌陶隱居集驗方云蠍有雌雄雄者螫人痛止在一處雌者痛牽諸處若是雌者用井泥傳之温則易雌者當用瓦屋溝下泥傅之治中風抽掣手足及小兒驚搐方多用蠍箧中方治小兒風癇取蠍五枚以一大石榴割頭去子作瓮子樣内蠍其中以頭蓋之紙根和黃泥封裹以微火炙乾漸加火燒令通赤良

久去火待冷去泥取中焦黑者細研乳汁調半錢匕灌之更定與稍大則以防風湯調服之

禹錫云按蜀本云蠍緊小者名蛜蝌段成式酉陽雜俎云鼠負蟲巨者多化爲蠍蠍子多負於背嘗見一蠍負十餘子子色猶白才如稻粒陳州古倉有蠍形如錢螫人必死江南舊無蠍開元初嘗有主簿竹筒盛過江至今江南往往有之俗呼爲主簿蟲蠍常爲蝸所食先以跡規之不復去蠍前謂之螫後謂之蠆

經驗方治小兒驚風用蠍一箇不失頭尾薄荷四葉裹合火上炙令薄荷焦同碾爲末作四服湯下大人風涎只一服

杜壬方治耳聾因腎虛所致十年內一服愈蠍至小者四十九枚生薑如蠍大四十九片二物銅器内炒至柱薑乾爲度爲末並作一服初夜温酒下至三更盡量飲酒至醉不妨次日即效

衍義曰蠍大人小兒通用治小兒驚風不可闕也有用全者有只用稍者稍力尤功今青州山中石下捕得慢火逼或烈日中煦蠍渴熱時乃與青泥食之既滿復以火逼殺之故其色多赤欲其體重而售之故也醫家用之皆悉去土

螻蛄



螻蛄上音婁下音姑 味鹹寒無毒主產難出肉中刺潰癰腫下哽噎解毒除惡瘡一名蟪蛄一名天螻一名螜音斛生東城平澤夜出者良夏至取暴乾

圖經曰螻蛄生東城平澤今處處有之穴地糞壤中而生夜則出求食人夜行忽見出多打殺之言其爲鬼所使也夏至後取暴乾以夜出者良其自腰以前甚澁主止大小便或云止小便自腰以後甚利主下大小便若出拔刺多用其腦此一名螜爾雅云螜天螻夏小正篇云三月螜則鳴是也廣雅云一名碩鼠易晉如碩鼠孔穎達正義云有五能而不能成技之蟲也又引蔡邕勸學篇云碩鼠五能不能成一技術注云能飛不能過屋能緣不能窮木能游不能度谷能穴不能掩身能走不能免人荀子云梧鼠五技而窮並爲此螻蛄也今方家治石淋導水用螻蛄一枚鹽二兩同於新瓦上鋪蓋焙乾研末温酒調一錢匕服之即愈

陶隱居云以自出者其自腰以前甚澁主止大小便從腰以後甚利主下大小便若出拔刺多用其腦此物頗叶神鬼昔人獄中得其蟪力者今人夜忽見出多打殺之言爲鬼所使也

禹錫云按蜀本注云爾雅曰螜天螻是也圖經云夏至取今所在有

日華子云冷有毒治惡瘡水腫頭面腫入藥炒用之

雷公云味鹹無毒

聖惠方十種水病腫滿喘促不得卧螻蛄五枚乾爲末食前湯調半錢七至一錢小便通效

外臺秘要方治鯁螻蛄腦一物吞亦治刺不出傅之刺即出

孫真人方治箭鏃在咽喉胷膈及針刺不出以螻蛄搗取汁滴上三五度箭頭自出

衍義曰螻蛄此蟲當立夏後至夜則鳴月令謂之螻蟈鳴者是矣其聲如蚯蚓此乃是五技而無一長者

鯪鯉甲

鯪鯉甲 微寒主五邪驚啼悲傷燒之作灰以酒或水和方寸匕療蟻瘻

圖經曰鯪鯉甲舊不著所出州土今湖嶺及金商均房間深山大谷中皆有之似鼉而短小色黑又似鯉魚而有四足能陸能水中日出岸開鱗如死令蟻入中蟻滿便閉而入水蟻皆浮出因接而食之故主蟻瘻爲最亦主惡瘡疥癩燒其甲末傅之楊炎南行方主山瘴瘧有鯪鯉甲湯令人謂燒穿山甲近醫亦用燒灰與少肉豆蔻末飲調下療腸痔疾又治人妳疼痛不可忍用穿山甲炙黄木通各一兩自然銅半兩主用三味搗爲細末每服三錢温酒調下不計時候

藥性論云鯪鯉甲使有大毒治山瘴瘧惡瘡燒傅之

陶隱居云其形似鼉而短小又似鯉魚有四足能陸能水出岸開鱗甲伏如死令蟻入中忽閉而入水開甲蟻皆浮出於是食之故主蟻瘻方用亦稀惟療瘡癩及諸疰疾爾

禹錫云按蜀本圖經云生深大山谷中金房均等州皆有之

日華子云凉有毒治小兒驚邪婦人鬼魅悲泣及痔漏惡瘡疥癬

千金翼方治蟻漏取鯪鯉甲二七枚末猪膏和傅之

簡要濟衆方治産後血氣上衝心成血暈穿山甲一兩童子小便浸一宿取出熳火炙令黄爲末每服一錢狗膽少許熱酒調下非時服之

外臺秘要方肘後治蟻入耳燒鯪鯉甲末以水調灌之即出

衍義曰鯪鯉甲穴山而居亦能水燒一兩存性肉豆蔻仁三箇同爲末米飲調二錢服治氣痔膿血甚者加蝟皮一兩燒入中病即已不必盡劑

芫青

芫青 味辛微温有毒主蠱毒風疰鬼疰墮胎
三月取暴乾
圖經曰芫青本經不載出州土今處處有
之其形頗與斑猫相類但純青綠色背上
一道黄文尖喙三四月芫花發時乃生多
就花上捋之暴乾凡用斑猫芫青亭長之
類當以糯米同炒看米色黄黑即爲熟便
出之去頭足及翅翼更以亂髮裹之挂屋
東榮一宿然後用之則去毒矣
陶隱居云芫花時取之青黑色亦療鼠瘻
禹錫云按蜀本圖經云形大小如斑猫純
青綠色今出寧州
雷公云芫青斑猫亭長赤頭等四件一樣
各不同所居所食所效各不同其芫青觜
尖背上有一畫黄斑猫背上一畫黄一畫
黑觜尖處小點赤在豆葉上居食豆葉汁
亭長形黑黄在蔓葉上居食蔓膠汁赤頭
額上有大紅一點身黒用各有處凡修事
芫青斑猫亭長赤頭並用糯米小麻子相
拌同炒待米黄黑出去麻子等去兩翅足
并頭用血餘裹懸於東墻角上一夜至明
取用

鼃





鼃（音蛙） 味甘寒無毒主小兒赤氣肌瘡臍傷止
痛氣不足一名長股生水中取無時
圖經曰鼃本經不載所出州土云生水中
今處處有之似蝦蟇而背青綠色俗謂之
青鼃外有背作黄文者人謂之金線鼃陶
隱居云蜂蟻鼃蟬其類最多大腹而脊青
者俗名土鴨其鳴甚壯即爾雅所謂在水
曰鼃者是也黒色者南人呼爲蛤子食之
至美即今所謂之蛤亦名水雞是也閩蜀
浙東人以爲珍饌彼人云食之補虚損尤
宜産婦即此也
陶隱居云凡蜂蟻鼃蟬其類最多大而青
脊者俗名土鴨其鳴甚壯又一種黒色南
人名爲蛤子食之至美又一種下形善鳴
喚名鼃子此則是也
禹錫云按蜀本注云蝦蟇屬也居陸地青
脊善鳴聲作鼃者是
日華子云青鼃性冷治小兒熱背有黄路
者名金線殺尸疰病蟲去勞劣解熱毒身
青綠者是也
千金方主小兒赤氣
衍義曰鼃其色青腹細觜尖後脏長故善
躍大其聲則曰蛙小其聲則曰蛤月令所
謂雀入大水化爲蛤者也唐韓退之詩一
夜青蛙啼到曉者是此食之性平解勞熱

蜻蛉





蜻蛉（上音青 下音零） 微寒强陰上精

圖經曰蜻蛉舊不載所出州郡今所在水際多有之此有數種當用青色大眼者為良其餘紅赤及黑色者不入用俗間正名蜻蜓而不甚須也道家則多用之

陶隱居云此有五六種今用青色大眼者一名諸乘俗呼胡蜊道家用以止精眼可化為青珠其餘黃細及黑者不入藥用一名蜻蜓

禹錫云按蜀本注云蜻蜓六足四翼好飛溪渠側

日華子云蜻蜓凉無毒壯陽煖水藏入藥去翼足炒用良

衍義曰蜻蛉其中一種最大京師名為馬大頭者是身綠色雌者腰間一遭碧色用則當用雄者陶隱居以謂青色大眼一類之中元無青者眼一類皆大此物生化於水中故多飛水上唐杜甫云點水蜻蜓款款飛

鼠婦

鼠婦 味酸溫微寒無毒主氣癃不得小便婦人月閉血瘕癇痓寒熱利水道一名負蟠(音煩)一名蛜(音伊)蝛(音威)一名蜲蝚生魏郡平谷及人家地上五月五日取

圖經曰鼠婦生魏郡平谷及人家地上今處處有之多在下濕處瓮器底及土坎中常惹著鼠背故名鼠負今作婦字謬耳爾雅云蟠鼠負郭璞云瓮器底二又云蛜蝛委黍詩東山云蛜蝛在室鄭箋云此物家無人則生然本經亦有此名是今人所謂濕生蟲者也五月五日取古方有用者張仲景主久瘧大鱉甲丸中使之以其主寒熱也

陶隱居云一名鼠負言鼠多在坎中背則負之今作婦字如似乖理又一名鼠姑

日華子云鼠婦蟲有毒小便能墮胎

千金方治産後小便不利鼠婦七枚一味熬為屑作一服酒調下

衍義曰鼠婦此濕生蟲也多足其色如蚓背有橫紋蹙起大者長三四分在處有之塼甃及下濕處多用處絕少

衣魚



衣魚 味鹹溫無毒主婦人疝瘕小便不利小兒中風項強(上聲)也背起摩之又療淋墮胎塗瘡滅瘢一名白魚一名蟫(音談)生咸陽平澤

圖經曰衣魚生咸陽平澤今處處有之衣中乃少而多在書卷中爾雅所謂蟫潭尋兩音白魚郭璞云衣書中蟲一名蛃魚是也段成式云補闕張周見壁上瓜子化為白魚因知列子朽瓜為魚之言不虛也古方主小兒淋閉取以摩臍及小腹溺即通

又合鷹屎𤻲䘌同傅瘡瘢即滅今人謂之壁魚俗傳壁魚入道經函中因蠹食神仙字則身有五色人能得而吞之可致神仙唐張湯之少子惑其說乃多書神仙字碎翦置瓶中取壁魚投之冀其蠹食而不能得遂致心疾蛃音丙

禹錫云按藥性論云衣中白魚以有毒利小便

千金方治沙石草落目中眯不出白魚以乳汁和注目中

外臺秘要方主眼瞖白魚末注少許於瞖中

孫眞人方卒患偏風口喎語澁取白魚摩耳下喎向左摩右向右摩左正即止

子母秘録方治婦人無故遺血溺衣中白魚三十箇納陰中

衍義曰衣魚多在故書中久不動帛中或有之不若故紙中也身有厚粉手搐之則落亦嚙毳衣用處亦少其形梢似魚其尾又分二岐世用以滅瘢痕

甲香



甲香味鹹平無毒主心腹滿痛氣急止痢下淋生南海

圖經曰甲香生南海今嶺外閩中近海州郡及明州皆有之海蠡之掩也南州異物志曰甲香大者如甌面前一邊直攙長數寸圍殼𤻲蟥有刺其掩雜衆香燒之使益芳獨燒則臭一名流螺諸螺之中流最厚味是也其蠡大如小拳青黃色長四五寸人亦噉其肉今醫方稀用蠡音螺

唐本注云蠡大如小拳青黃色長四五寸取𮩝燒灰用之南人亦煮其肉噉亦無損益也

海藥云和氣清神主腹風瘻痔陳氏云至甲疽瘻瘡蛇蠍蜂螫疥癬頭瘡𤵜瘡甲煎口脂用也廣州記云南人常食若黿鼊之類又有小甲香若螺子狀取其蔕而修成也

衍義曰甲香善能管香煙與沉檀龍麝用之甚佳

金蛇無毒解生金毒人中金藥毒者取蛇四寸炙令黃煮汁飲頻服之以差爲度大如中指長尺許常登木飲露身作金色照日有光亦有銀蛇解銀藥毒人中金毒候之法含䐜取銀口中含至曉銀變爲金色者是也令人肉作鮮脚裂生賓澄州

圖經曰金蛇出賓州大如中指長尺許常登木飲露體作金色照日有光能解金毒亦有銀蛇解銀毒今不見有捕得者而信州上饒縣靈山鄉出一種蛇酷似此彼人呼爲金星地鱔冬月收捕之亦能解衆毒止瀉洩及邪熱

馬陸味辛溫有毒主腹中大堅癥破積聚息肉惡瘡白禿療寒熱痞結脇下滿一名百足一名馬軸生玄菟川谷

陶隱居云李云此蟲形長五六寸狀如大
蛩夏月登樹鳴冬則蟄今人呼爲飛蛒蟲
也恐不必是馬陸爾今有一細黃蟲狀如
蜈蚣而甚長俗名土蟲雞食之醉悶亦至
死書云百足之蟲至死不僵此蟲足甚多
寸寸斷便寸行或欲相似方家既不復用
市人亦無取者未詳何者的是
唐本注云此蟲大如細筆管長三四寸斑
色一如蚰蜒襄陽人名爲馬蚿亦呼馬軸
亦名刀環蟲以其死側卧狀如刀環也有
人自毒服一枚便死也 ○
衍義曰馬陸即今百節蟲也身如槎節節
有細蹙紋起紫黑色光潤百足死則側卧
狀如刀環也長二三寸尤者麤如小指西
京上陽宮及内城甎墻中甚多入藥至鮮

地膽 味辛寒有毒主鬼疰寒熱鼠瘻惡瘡死
肌破癥瘕墮胎蝕瘡中惡肉鼻中息肉散結
氣石淋去子服一刀圭即下一名阮青一名
蛙(切鳩 媧)生汶山川谷八月取惡甘草
藥性論云地膽能宣出瘰癧根從小便出
上亦吐之治鼻塞
陶隱居云眞者出梁州狀如大馬蟻有翼
僞者即斑猫所化狀如大豆大都療體畧
同必不能得眞爾此亦可用故有蚖青之
名蚖字乃異恐是相承誤矣
唐本注云形如大馬蟻者今見出邠州者
是也狀如大豆者未見也
禹錫云按蜀本圖經云二月三月八月九
月草萊上取之形倍黑色芫青所化也

珂 味鹹平無毒主目中瞖斷血生肌貝類也 ○
大如鰒皮黃黑而骨白以爲馬飾生南海取
無時
海藥云謹按名醫別録云生南海白如蚌
主消瞖膜及筋弩肉並刮點之此外無諸
要用也
雷公云要冬採得色白二者并有白旋水
紋勿令見火立無用處夫用以銅刀刮作
末子細研用重絹羅篩過後研千餘下用
此物不入婦人藥中用

螢火 味辛微温無毒主明目小兒火瘡傷熱
氣蠱毒鬼疰通神精一名夜光一名放光一
名熠燿(上以入切 下以灼切)一名即炤(音照)生階地池澤
七月七日取陰乾
陶隱居云此是腐草及爛竹根所化初猶
未如蟲腹下已有光數日便變而能飛方
術家捕取納酒中令死乃乾之俗藥用之
亦稀

海蠃 百一云治目痛累年或三四十年方取
生螺一枚洗之内燥抹螺口開以黃連一枚
納螺口中令其螺飲黃連汁以綿注取汁著
眥中 ○
孫眞人合菜食治心痛

海月 味辛平無毒主消渴下氣令人能食利
五藏

獨脚蜂 所用同前似小蜂黑色一足連樹根
不得去不能動摇五月採取出嶺南又有獨
脚蟻功用同蜂亦連樹根不能動揺出嶺南

飛生蟲 無毒令人易産取角臨時執之亦得
可燒末服少許蟲如齧髮頭上有角

兩頭蛇 見之令人不吉大如指一頭無目無

口二頭俱能行出會稽人云是越王弩弦昔孫叔敖埋之恐後人見之將必死也人見蛇足亦云不佳蛇以桑薪燒之則足出見無可怪也

圖經衍義本草卷之三十四

圖經衍義本草卷之三十五

嚴二

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

果部上品

豆蔻



豆蔻 味辛溫無毒主溫中心腹痛嘔吐去口臭氣生南海

圖經曰豆蔻即草豆蔻也生南海今嶺南皆有之苗似蘆葉似山薑杜若輩根似高良薑花作穗嫩葉卷之而生初如芙蓉穗頭深紅色葉漸展花漸出而色漸淡亦有黃白色者南人多採以當果實尤貴暴乾者煎湯服之極能除冷氣止霍亂消酒食毒甚佳

藥性論云草豆蔻可單用能主一切冷氣

陶隱居云味辛烈者為好甚香可常含之其五和糝中物皆宜人廉薑最溫中下氣益智熱枸櫞溫甘蕉麂目並小冷爾○糝（素感切）枸（音矩）櫞（音沿）麂（音几）

唐本注云豆蔻苗似山薑花黃白苗根及子亦似杜若枸櫞性冷陶云溫誤爾今注比草豆蔻也下氣止霍亂

日華子云豆蔻花熱無毒下氣止嘔逆除霍亂調中補胃氣消酒毒○又云山薑花暖無毒調中下氣消食殺酒毒

○禹錫云按蜀本圖經云苗似杜若春花作穗端乃芙蓉四房生於莖下白色花開即黃根似高良薑實若龍眼而無鱗甲中如石榴子莖葉子皆味辛而香十月收今死中亦種之

海藥云豆蔻生交趾其根似益智皮殼小厚核如石榴辛且香蒳草樹也葉如芄蘭而小三月採其葉細破陰乾之味近苦而有甘

千金方治心腹脹滿短氣以草豆蔻一兩

去皮爲末以木瓜生薑湯下半錢
衍義曰豆蔻草豆蔻也味極辛微香此是對肉豆蔻而名之若作果則味不和不知前人之意編入果部有何意義性溫而調散冷氣力甚速花性熱淹置京師然味不甚美微苦必爲能消酒毒故爲果花乾則色淡紫

藕實



藕實莖味甘平寒無毒主補中養神益氣力除百疾久服輕身耐老不饑延年一名水芝丹一名蓮生汝南池澤八月採

圖經曰藕實莖生汝南池澤今處處有之生水中其葉名荷謹按爾雅及陸機疏謂荷爲芙蕖江東呼荷其莖茄其葉蕸茄蕸二音或作葭其本蔤莖下白蒻在泥中者其華未發爲菡萏已發爲芙蓉其實蓮上謂房也其根藕凡此數物今人皆以中藥藕生食其莖主霍亂後虛渴煩悶不能食及解酒食毒花鎮心益顏色入香尤佳荷葉止渴殺蕈毒今婦人藥多用荷葉者葉中帶謂之荷鼻主安胎去惡血留好血實主益氣其的至秋表皮黑而沉水者謂之石蓮陸機云可磨爲飯如粟飯輕身益氣令人强健醫人炒末以止痢治腰痛又治噦逆以實人六枚炒赤黃色研末冷熱水半盞和服便止惟苦薏不可食能令人霍亂大抵功用主血多效○蒻音若
藥性論云藕汁亦單用味甘能消瘀血不散即擣汁主吐血不止口鼻並皆治之
陶隱居云此即今蓮子八月九月取堅黑者乾擣破之花及根並入神仙用今云莖恐即是根不爾不應言甘也宋帝時大官作血衉庖人削藕皮誤落血中遂皆散不凝醫用藕療血多效
唐本注云別錄云藕主熱渴散血生肌久服令人心喜
陳藏器云荷鼻味苦平無毒主安胎去惡血留好血血痢煮服之即荷葉帶又葉及房主血脹腹痛産後胎衣不下酒煮服又主食野菌毒水煮服鄭玄云芙蕖莖曰荷的中薏食之令霍亂
陳士良云蓮子心生取爲末以米飲調下三錢療血渴疾産後渴疾服之立愈
日華子云藕溫止霍亂開胃消食除煩止悶日乾渴疾止怒令人喜産後血悶生研服亦不妨可及金瘡幷傷折止暴痛蒸煮食大開胃節冷解熱毒消瘀血産後血悶合地黃生研汁熱酒幷小便服並得○又云蓮子溫幷石蓮益氣止渴助心止痢治腰痛治泄精安心多食令人喜又名蓮的蓮子心止霍亂○又云荷葉止渴落胞殺蕈毒幷産後口乾心肺燥煩悶入藥炙用之○又云蓮花暖無毒鎮心輕身益色駐顔入香甚妙忌地黃蒜
孟詵云藕生食之主霍亂後虛渴煩悶不

能食其産後忌生冷物惟藕不同生冷爲能破血故也又蒸食甚補五臟實下焦與蜜同食令人腹臟肥不生諸蟲亦可休糧仙家有貯石蓮子及乾藕經千年者食之至精矣○又云蓮子性寒主五臟不足傷中氣絶利益十二經脉血氣生食微動氣蒸食之良又熟去心爲末蠟蜜和丸日服三十丸令人不饑此方仙家用爾

禹錫云按蜀本圖經云此生水中葉名荷圓徑尺餘爾雅云荷芙蕖其莖茄其葉蕸其本蔤其華菡萏其實蓮其根藕其中的的中薏是也爾雅釋曰芙蕖其總名也别名芙蓉江東呼荷菡萏蓮葉也的蓮實也薏中心也郭云蔤莖下白蒻在泥中者今江東人呼荷葉爲芙蓉北方人便以藕爲荷亦以蓮爲荷蜀人以藕爲茄或用其母爲華名或用根子爲母葉號母皆名相錯習俗傳誤失其正體也陸機疏云蓮青皮裏白子爲的的中有青爲薏味甚苦故里語云苦如薏是也

孫眞人云蓮子不去心食成霍亂

食醫心鏡云藕實味甘平無毒主補中養神益氣力除百病久服令人歡心止渴去熱輕身耐老不饑延年其根止熱渴破留血生肌久服令人悅澤矣

聖惠方治時氣煩渴用生藕汁一半盞入生蜜一合令勻分爲二服○又方治撲打墜損惡血攻心悶亂疼痛以火乾荷葉五斤燒令煙盡細研食前以童子熱小便一小盞調三錢匕日三服

千金方治墜馬積血心腹唾血無數乾花根爲末酒服方寸匕日三服

經驗後方主吐血咯血以荷葉焙乾爲末米湯下二錢匕

梅師方治産後餘血不盡奔上衝心煩悶腹痛以生藕汁一升飲之

救急方治産後血不盡疼悶心痛荷葉熬令香爲末煎水下方寸匕

集驗方治漆瘡取蓮葉乾者一斤水一斗煮取二升洗瘡上日再即差

衍義曰藕實就蓬中乾者爲石蓮子取其肉於砂盆中乾擦去浮上赤色留青心爲末少入龍腦爲湯點寧心志清神然亦有粉紅千葉白千葉者皆不實如此是有四等也其根惟白蓮爲佳今禁中又生碧蓮亦一瑞也

橘



柚



橘柚味辛温無毒主胷中瘕熱逆氣利水穀下氣止嘔欬除膀胱留熱停水五淋利小便

主脾不能消穀氣衝胷中吐逆霍亂止洩去寸白久服去臭下氣通神輕身長年一名橘皮生南山川谷生江南十月採

圖經曰橘柚生南山川谷及江南及江浙荊襄湖嶺皆有之木高一二丈葉與枳無辨刺出於莖間夏初生白花六月七月而成實至冬而黄熟乃可噉舊說小者爲橘大者爲柚又云柚似橙而實酢大於橘孔安國注尚書厥包橘柚郭璞注爾雅柚條皆如說又閩中嶺外江南皆有柚比橘黄白色而大襄唐間柚色青黄而實小皆味酸皮厚不堪入藥

陶隱居云此是說其皮功爾以東橘爲好西江亦有而不如其皮小冷療氣乃言勝橘北人亦用之並以陳者爲良其肉味甘酸食之多痰恐非益也今此雖用皮既是果類所以猶宜相從柚子皮乃可服而不復入藥用此應亦下氣

唐本注云柚皮厚味甘不如橘皮味辛而苦其肉亦如橘有甘有酸酸者名胡甘今俗人或謂橙爲柚非也按呂氏春秋云果之美者有雲夢之柚郭璞云柚似橙而大於橙孔安國云大曰柚小曰橘皆爲甘酸

今註自木部今移入此

陳藏器云橘柚本功外中實冷酸者聚痰甜者潤肺皮堪入藥子非宜人其類有朱柑乳柑黄柑石柑沙柑橘類有朱橘乳橘塌橘山橘黄淡子此輩皮皆去氣調中實總堪食就中以乳柑爲上本經合入果部宜加實字入木部非也嶺南有柚大如冬瓜

日華子云橘味甘酸止消渴開胃除胷中膈氣又云皮暖消痰止嗽破癥瘕痃癖又云核治腰痛膀胱氣腎疼炒去殼酒服良橘囊上筋膜治渴及吐酒炒煎湯飲甚驗也　又云柚子無毒治姙孕人喫食少幷口淡去胃中惡氣消食去腸胃氣解酒毒治飲酒人口氣

禹錫云按藥性論云橘皮臣味苦辛能治胷膈間氣開胃主氣痢消痰涎治上氣咳嗽

孟詵云橘止泄痢食之下食開胷膈痰實結氣下氣不如皮穰不可多食止氣性雖温止渴又乾皮一斤擣爲末蜜爲丸每食前酒下三十丸治下焦冷氣又取陳皮一斤和杏仁五兩去皮尖熬加少蜜爲丸每日食前飲下三十丸下腹臟間虛冷氣脚氣衝心心下結硬悉主之

食醫心鏡云主胷中伏熱下氣消痰化食橘皮半兩微熬作末如茶法煎呷之

肘後方治卒失聲聲咽不出橘皮五兩水三升煮取一升去滓頓服

經驗後方治膈下冷氣及酒食飽滿常服青橘皮四兩鹽一兩分作四分一分無用湯浸青橘皮一宿漉出去穰又用鹽三分一處拌和匀候良久銚子内炒微焦爲末每服一錢半茶末半錢水一盞煎至七分放温常服不用入茶煎沸湯點亦妙

孫尚藥方治諸吃噫橘皮二兩湯浸去瓤剉以水一升煎之五合通熱頓服更加枳

殼一兩去瓤炒同煎之服效

集驗方治腰痛不可忍橘子仁炒研為末每服一錢酒一盞煎至七分和滓空心服

衍義曰橘柚自是兩種故曰一名橘皮是元無柚字也豈有兩等之物而治療無一字別者即知柚一字為誤後人不深求其意謂柚字所惑妄生分別亦以過矣且青橘與黃橘治療尚別矧柚為別種也郭璞云柚似橙而大於橘此即是識橘柚者也○今若不如此言之恐後世亦以柚皮為橘皮是貽無窮之患矣去古既遠後之賢者亦不以意逆之耳橘惟用皮與核皮天下甚所須也仍湯浸去穰餘如經與注核皮二者須自收為佳有大患氣嗽將朞或教以橘皮生薑焙乾神麴等分為末丸如桐子大食後夜卧米飲服三五十丸兼舊患膀胱緣服此皆愈然亦取其陳皮入藥此六陳中一陳也腎疰腰痛膀胱氣痛微炒核去殼為末酒調服愈

棗

【大棗】味甘平無毒主心腹邪氣安中養脾助十二經平胃氣通九竅補少氣少津液身中不足大驚四肢重和百藥補中益氣强力除煩悶療心下懸腸澼久服輕身長年不饑神仙一名乾棗一名美棗一名良棗八月採暴乾○三歲陳核中人燔之味苦主腹痛邪氣○生棗味甘辛多食令人多寒熱羸瘦者不可食葉覆麻黃能令出汗生河東平澤殺烏頭毒○燔音煩

圖經曰大棗乾棗也生棗並生河東今近北州郡皆有而青晉絳州者特佳江南出者堅燥少脂謹按棗之類最多郭璞注爾雅棗、壺棗云今江東呼棗大而銳上者為壺壺猶瓠也邊腰棗云子細腰今謂之鹿盧棗、櫅白棗云即今棗子白乃熟、樲酸棗云木小實酢者遵羊棗云實小而圓紫黑色今俗呼之為羊矢棗洗尖棗云今河東猗氏縣出大棗子如雞卵蹶泄苦棗云子味苦者晳無實棗云不著子者還味稔棗云還味短味也而酸棗自見別條其餘種類非一今園圃皆種蒔之亦不能盡別其名又其極美者則有水菱棗御棗之類皆不堪入藥○櫅妍兮切稔五審切

○陶隱居云舊云河東猗氏縣棗特異今青州者形大核細多膏甚甜鬱州互市亦得之而鬱州者亦好小不及爾江東臨沂金城棗形大而虛少脂好者亦可用南棗大惡殆不堪噉道家方藥以棗為佳餌其皮利肉補虛所以合湯皆擘之也

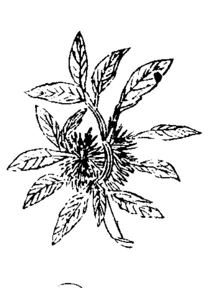
唐本注云別録云棗葉散服使人瘦久即嘔吐揩熱痱瘡良

日華子云乾棗潤心肺止嗽補五臟治虛勞損除腸胃癖氣和光粉燒治疳痢牙齒有病人切忌啖凡棗不宜合生葱食又云棗葉溫無毒治小兒壯熱煎湯浴和葛粉

衰痱子佳及治熱癰
禹錫云按孟詵云乾棗溫主補津液强志
三年陳者核中人主惡氣卒疰忤又療耳
聾鼻塞不聞音聲香臭者取大棗十五枚
去皮核草麻子三百顆去皮二味和擣綿
裹塞耳鼻日一度易三十餘日聞聲及香
臭先治耳後治鼻不可並塞之○又方巴
豆十粒去殼生用松脂同擣綿裹塞耳○
又云洗心腹邪氣和百藥毒通九竅補不
足氣生者食之過多令人腹脹蒸煮食補
腸胃肥中益氣第一青州次蒲州者好諸
處不堪入藥小兒患秋痢與蟲棗食良○
食療云棗和桂心白瓜人松樹皮爲丸久
服香身幷衣亦香軟棗溫多食動風發冷
風咳嗽
聖惠方令髮易長東行棗根三尺橫安甑
上蒸之兩頭汗出收之傅髮即長
外臺秘要方痔發疼痛肥大棗一枚剥去
皮取水銀掌中以唾研令極熱傅棗瓻上
内下部差

梅師方治姙娠四五月忽腹絞痛以棗十
四枚燒令焦爲末以小便服
衍義曰大棗今先青州次蒲州此二等可
晒曝入藥益脾胃爲佳餘止可充食用又
御棗甘美輕脆後衆棗熟以其甘故多生
蟲今人所謂撲落酥者是又有牙棗先衆
棗熟亦甘美但微酸尖長此二等止堪啗
不堪收曝今人將乾棗去核於鐺鍋内微
火緩逼乾爲末量多少入生薑末爲湯點
服調和胃氣又將煮棗肉和治脾胃丸藥
尤佳又青州棗去皮核焙乾爲棗圈達都
下爲奇果

栗



栗味鹹溫無毒主益氣厚腸胃補腎氣令人
耐饑生山陰九月採

圖經曰栗舊不著所出州土但云生山陰
今處處有之而兖州宣州者最勝木極類
櫟花青黃色似胡桃花實有房彙若拳中
子三五小者若桃杏中子惟一二將熟則
罅拆子出凡栗之種類亦多詩云樹之苹
栗陸機疏云栗五方皆有之周秦冀楊宣
饒吳越彼城表裏皆栗惟濮陽及范陽栗
甜美味長他方者悉不及也果中栗最有
益治腰脚宜生食之仍累曝乾去其木氣
惟患風水氣不宜食以其味鹹故也殼煮
汁飲止反胃及消渴木皮主瘡毒醫家多
用○苹音榛
陶隱居云今會稽最豐諸暨栗形大皮厚
不美剡及始豐皮薄而甜相傳有人患脚
弱往栗樹下食數升便能起行此是補腎
之義然應生敢之若餌服故宜蒸曝之○
暨音既 剡時冉切
唐本注云栗作粉勝於芡芡嚼生者塗瘡
上療筋骨斷碎疼痛腫瘀血有效其皮名
扶擣爲散蜜和塗肉令急縮毛殼療火丹

瘰毒腫實飼孩兒令齒不生樹白皮水煮汁主溪毒○斷音段

禹錫云按蜀本圖經云樹高二三丈葉似櫟花青黃色似胡桃花實大者如拳小如桃李又有板栗佳栗二樹皆大又有茅栗似栗而細其樹雖小然葉與諸栗不殊惟春生夏花秋實冬枯今所在皆有之

孟詵云栗子生食治腰脚蒸炒食之令氣擁患風水氣不宜食又樹皮主癉瘡毒謹按宜日中曝乾食即下氣補益不爾猶有木氣不補益就中吳栗大無味不如北栗○也其上薄皮研和蜜塗面展皺又殼煮汁飲之止反胃消渴今所食生栗可於熱灰火中煨令汗出食之良不得通熱熱即擁氣生即發氣故又煨殺其木氣耳

肘後方丹者惡毒之瘡五色無常治之煮栗皮有刺者洗之佳

經驗後方治腎虛腰脚無力生栗袋盛懸乾每日平明喫十餘顆次喫猪腎粥

衍義曰栗欲乾莫如曝欲生莫如潤沙中藏至春末夏初尚如初收摘小兒不可多食生者難化熟即滯氣隔食生蟲往往致小兒病疳亦不知所謂補腎氣者以其味鹹又滯其氣爾湖北路有一種栗頂圓末尖謂之旋栗圖經引詩言莘栗者謂其象形也

葡萄

葡萄味甘平無毒主筋骨濕痺益氣倍力強志令人肥健耐饑忍風寒久食輕身不老延年可作酒逐水利小便生隴西五原燉煌山谷

圖經曰葡萄生隴西五原燉煌山谷今河東及近京州郡皆有之苗作藤蔓而極長大盛者一二本綿被山谷間花極細而黃白色其實有紫白二色而形之圓銳亦二種又有無核者皆七月八月熟取其汁可以釀酒謹按史記云大宛以葡萄爲酒富人藏酒至萬餘石久者十數歲不敗張騫使西域得其種而還種之中國始有蓋北果之最珍者

藥性論云葡萄君味甘酸除腸間水氣調中治淋通小便

陶隱居云魏國使人多齎來狀如五味子而甘美可作酒云用其藤汁殊美好北國人多肥健耐寒蓋食斯乎不植淮南亦如橘之變於河北矣人說即此間蘡薁恐如○彼之枳類橘耶

唐本注云蘡薁與葡萄相似然蘡薁是千歲藟葡萄作酒法總收取子汁釀之自成酒蘡薁山葡萄並堪爲酒陶云用藤汁爲酒謬矣○蘡於庚切薁於六切

衍義曰葡萄先朝西夏持獅子來獻使人兼齎葡萄遺州郡北中國者皆相似最難乾不乾不可收仍酸澌不可食李白所謂胡人歲獻葡萄酒者是此瘡疱不出食之

盡出多食皆昬人眼波斯國所出者如雞
卵

雞頭實



雞頭實 味甘平無毒主濕痺腰脊膝痛補中
除暴疾益精氣强志令耳目聰明久服輕身
不饑耐老神仙一名鴈喙實一名芡生雷澤
池澤八月採○芡音儉
圖經曰雞頭實生雷澤今處處有之生水
澤中葉大如荷皺而有刺俗謂雞頭盤花
下結實其形類雞頭故以名之其莖菽之
嫩者名蔿菆人採以為菜茹八月採實服
餌家取其實并中子擣爛暴乾并擣下篩
熬金櫻子煎和丸服之云補下益人謂之
水陸丹經傳謂其子為芡
陶隱居云此即今蔿子形上花似雞冠故
名雞頭仙方取此并蓮實合餌能令小兒
不長正爾食之亦當益人○蔿音葦
唐本注云此實去皮作粉與菱粉相似益
人勝菱○菱音陵
日華子云雞頭開胃助氣根可作蔬菜食
○淮南子云雞頭已瘻頸疾幽人謂之鴈
頭
禹錫云按蜀本圖經云此生水中葉大如
荷皺而有刺花子若拳大形似雞頭實若
石榴皮青黑肉白如菱米也
○孟詵云雞頭作粉食之甚妙是長生之藥
與小兒食不能長大故駐年耳生食動風
冷氣蒸之於烈日曬之其皮即開亦可舂
作粉
陳士良云此種雖生於水而有軟根名菝

菜主小腹結氣痛宜食
經驗後方治益精氣强志意聰利耳目以
雞頭實三合煮令熟去殼研如膏入粳米
一合煮粥空心食之
衍義曰雞頭實今天下皆有之河北沿溏
濼居人採得舂去皮擣人為粉蒸渫作餅
可以代糧食多不益脾胃氣兼難消化

蓬蘽



蓬蘽 味酸鹹平無毒主安五臟益精氣長陰
令堅强志倍力有子又療暴中風身熱大驚
久服輕身不老一名覆盆一名陵蘽一名陰
蘽生荆山平澤及寃句○蘽力軌切
圖經曰蓬蘽覆盆苗莖也生荆山平澤及
寃句覆盆子舊不著所出州土今並處處
有之而秦吳地尤多苗短不過尺莖葉皆

有刺花白子赤黃如半彈丸大而下有莖
承如柿蔕狀小兒多食其實五月採其苗
葉採無時江南人謂之苺然其地所生差
晚三月始有苗八九月花開十月而實成
功用則同古方多用笮其子取汁合膏塗

髮不白接葉絞汁滴目中去膚赤有蟲出如絲綫即效

陶隱居云李云即是人所食莓爾○今注是覆盆苗莖也陶言蓬蘽是根名乃昌容所服以易顏者蓋根苗相近爾李云莓也按切韻莓是覆盆草也又蘽者藤也今據蓬蘽之名明其藤蔓也唐本注云蓬蘽覆盆一物異名本謂實而非根此亦誤矣亦如蜀漆與常山異條芎藭與蘼蕪各用今此附入果部者蓋其子是覆盆子也○莓音茂

陳藏器云變白不老佛說云蘇蜜那花點燈正言此花也乍取汁合成膏塗髮不白食其子令人好顏色葉接絞取汁汁滴目中去膚赤有蟲出如絲綫其類有三種四月熟甘美如覆盆子者是也餘不堪入藥今人取茅莓當覆盆誤矣

禹錫云按陳士良云諸家本草皆說是覆盆子根今觀採取之家按草木類所說自有蓬蘽似蠶莓子紅色其葉似野薔薇有刺食之酸甘恐諸家不識誤說是覆盆也

衍義曰蓬蘽非覆盆別是一種雖枯敗而枝梗不散今人不見用此即賈山策中所言是也

覆盆子 味甘平無毒主益氣輕身令髮不白五月採之

圖經曰文具附蓬蘽條下

藥性論云覆盆子臣微熱味甘辛能主男子腎精虛竭女子食之有子主陰痿能令堅長

陶隱居云蓬蘽是根名方家不用乃昌容所服以易顏者也覆盆是實名李云是莓今莓子乃似覆盆之形而以津汁為味其核微細藥中用覆盆子小異此未詳孰是

唐本注云覆盆蓬蘽一物異名本謂實非根也李云莓子近之矣其根不入藥用然生處不同沃地則子大而甘瘠地則子細而酸此乃子有甘酸根無酸味陶景以根酸子甘將根入果重出子條殊為孟浪○今注蓬蘽是覆盆之苗也覆盆乃蓬蘽之子也陶注唐注非爾今用覆盆子補虛續絕強陰陽悅澤肌膚安和臟腑溫中益力療勞損風虛補肝明目

日華子云莓子安五臟益顏色養精氣長髮強志療中風身熱及驚又有樹莓即覆盆子

孟詵云覆盆子味酸五月於麥田中得之良採得及烈日曬乾免爛不堪江東亦有名懸鉤子大小形異氣味功力同北土即無懸鉤南地無覆盆是土地有前後生非兩種物耳

衍義曰覆盆子長條四五月紅熟秦州甚多永興華州亦有及時山中人採來賣其味酸甘外如荔枝櫻桃許大軟紅可愛失採則就枝生蛆益腎臟縮小便服之當覆其溺蓋如此取名食之多熱出時五六分熟便可採烈日曝仍須薄綿蒙之今人取汁作煎為果仍少加蜜或熬為稀湯點服治肺虛寒採時著水則不堪煎

櫻桃



櫻桃 味甘主調中益脾氣令人好顏色美志

陶隱居云此即今朱櫻味甘酸可食而所主又與前櫻桃相似恐醫家濫載之未必是今者爾又胡頹子凌冬不彫子亦應益人或云寒熱病不可食

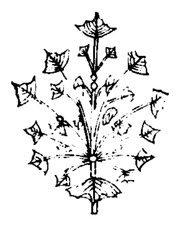
唐本注云葉擣傅蛇毒絞葉汁服防蛇毒○內攻

日華子云櫻桃微毒多食令人吐

禹錫云按孟詵云櫻桃熱益氣多食無損又云此名櫻非桃也不可多食令人發闇風東根療寸白蚘蟲

衍義曰櫻桃孟詵以為櫻非桃類然非桃類蓋以其形肖桃故曰櫻桃又何疑焉謂如木猴梨胡桃之類亦取其形相似爾古謂之含桃可薦宗廟禮云先薦寢廟者是此唐王維詩云纔是寢園春薦後非干御苑鳥銜殘小兒食之纔過多無不作熱

芰實



○**芰實** 味甘平無毒主安中補五臟不饑輕身○

一名菱○芰 音伎

圖經曰芰菱實也舊不著所出州土今處處有之葉浮水上花黃白色花落而實生漸向水中乃熟實有二種一種四角一種兩角兩角中又有嫩皮而紫色者謂之浮菱食之尤美江淮及山東人曝其實人以為米可以當糧

陶隱居云廬江間最多皆取火燔以為米充糧今多蒸曝蜜和餌之斷穀長生水族中又有菰首性冷恐非上品被霜後食之令陰不強又不可雜白蜜食令生蟲也○

菰 音孤

唐本注云芰作粉極白潤宜人

孟詵云菱實仙家蒸作粉蜜和食之可休糧水族之中此物最不能治病又云令人藏冷損陽氣痿莖可少食多食令人腹脹滿者可暖酒和薑飲一兩盞即消矣

食療云神仙家用發冷氣人含吳茱萸嚥其津液消其腹脹矣

衍義曰芰今世俗謂之菱角所在有煮熟取人食之代糧不益脾又有水菱亦芰也○

○但大而脆可生食和合治療未聞其用有食生芰多則利及難化是亦性冷

橙子皮 味苦辛溫作醬醋香美散腸胃惡氣消食去胃中浮風氣其瓤味酸去惡心不可多食傷肝氣又以瓤洗去酸汁細切和鹽蜜煎成煎食之去胃中浮風其樹亦似橘樹而葉大其形圓大於橘而香皮厚而皺八月熟

圖經曰文具附橘柚條下

禹錫云按陳士良云橙子暖無毒行風氣發虛熱療瘻氣發瘰癧殺魚蟲毒不與檳

椰肉同食發頭旋惡心

食鏡云温去惡心胃風取其皮和鹽貯之

又鄱去惡氣和鹽蜜細細嚼之

雷公云味苦辛無毒

衍義曰橙子皮今人止以爲果或取皮合湯待賓不見入藥宿酒未醒食之速醒

果部中品

梅實

梅實味酸平無毒主下氣除熱煩滿安心肢體痛偏枯不仁死肌去青黒痣惡疾止下痢好唾口乾生漢中川谷五月採火乾

圖經曰梅實生漢中川谷今襄漢川蜀江湖淮嶺皆有之其生實酢而損齒傷骨發虛熱不宜多食之服黄精人尤不相宜其葉煮濃汁服之已休息痢根主風痺出土者不可用五月採其黄實火熏乾作烏梅主傷寒煩熱及霍亂躁渴虛勞瘦羸產婦氣痢等方中多用之

陶隱居云此亦是今烏梅也用當去核微熬之傷寒煩熱水漬飲汁生梅子及白梅亦應相似今人多用白梅和藥以點痣蝕惡肉也服黄精人云禁食梅實

唐本注云別録云梅根療風痺出土者殺人梅實利筋脉去痺

陳藏器云梅實本功止渴令人膈上熱烏梅去痰主瘧瘴止渴調中除冷熱痢止吐逆梅葉擣碎湯洗衣易脫也嵩陽子云清水揉梅葉洗蕉葛衣不脆余試之驗

日華子云梅子暖止渴多痰傷骨蝕脾胃令人發熱根葉煎濃湯治休息痢并霍亂

又云白梅暖無毒治刀箭止血研傅之

禹錫云按藥性論云梅核人亦可單用味酸無毒能除煩熱蕭炳云今人多用煙熏爲烏梅

孟詵云烏梅多食損齒又刺在肉中嚼白梅封之刺即出又大便不通氣奔欲死以烏梅十顆置湯中須臾挼去核杵爲丸如棗大内下部少時即通謹按擘破水漬以少蜜相和止渴霍亂心内不安及痢赤治瘧方多用之

聖惠方主傷寒下部生䘌瘡用烏梅肉三兩炒令燥杵爲末鍊蜜丸如梧子大以石榴根皮煎湯食前下十丸

又方治痰厥頭痛以十箇取肉鹽二錢酒半盞合煎至七分去滓非時温服吐即佳

又方治痢下積久不差腸垢已出以二十箇水一盞煎取六分去滓食前分爲二服肘後方同

外臺秘要方治下部蟲䘌杵梅桃葉一斛蒸之令極熱内小器中大布上坐蟲死

肘後方治心腹俱脹痛短氣欲死或已絶烏梅二七枚水五升煮一沸内大錢二七枚煮取二升半强人可頓服羸人可分之再服

又方治手指忽腫痛名爲代指以烏梅人杵苦酒和以指漬之須臾差

葛氏方治赤白痢下部疼重以二十枚打

碎水二升煮取一升頓服
經驗方治馬汗入肉用烏梅和核爛杵爲
末以頭醋和爲膏先將瘡口以針刺破但
出紫血有紅血出用帛拭乾以膏傅上以
帛縛定
梅師方治傷寒四五日頭痛壯熱胷中煩
痛烏梅十四箇鹽五合水一升煎取一半
服吐之
簡要濟衆方治消渴止煩悶以烏梅肉二
兩微炒爲末每服二錢水二盞煎取一盞
去滓入豉二百粒煎至半盞去滓臨卧時
服之
鬼遺方治一切瘡肉出以烏梅燒爲灰杵
末傅上惡肉立盡極妙
衍義曰梅實食梅則津液泄水生木也液
泄故傷齒腎屬水外爲齒故也王叔和曰
膀胱腎合爲津液此語雖鄙然理存焉熏
之爲烏梅曝乾藏密器中名白梅

木瓜

木瓜實 味酸温無毒主濕痺邪氣霍亂大吐
下轉筋不止其枝亦可煮用
圖經曰木瓜舊不著所出州土陶隱居云
山陰蘭亭尤多今處處有之而宣城者爲
佳其木狀若柰花生於春末而深紅色其
實大者如瓜小者如拳爾雅謂之楙郭璞
云實如小瓜酢可食不可多亦不益人宣
州人種蒔尤謹遍滿山谷始實成則鏃紙
花薄其上夜露日曝漸而變紅花又如生
本州以充土貢焉
陶隱居云山陰蘭亭尤多彼人以爲良果
最療轉筋如轉筋時但呼其名及書上作
木瓜字皆愈亦不可解俗人拄木瓜杖云
利筋脛又有榠樝大而黄可進酒去痰又
樝子澁斷痢禮云○梨曰欑之鄭公不識
樝乃云是梨之不臧者古亦以柤爲果不

則不入例爾○榠音冥樝音查
陳藏器云木瓜本功外下冷氣強筋骨消
食止水痢後渴不止作飲服之又脚氣衝
心取一顆去子煎服之嫩者更佳又止嘔
逆心膈痰唾
日華子云木瓜止吐瀉賁豘及脚氣水腫
冷熱痢心腹痛療渴嘔逆痰唾等根治脚
氣
孟詵云木瓜謹按枝葉煮飲之亦治霍亂
不可多食損齒及骨又臍下絞痛木瓜一
兩片桑葉七片大棗三枚碎之以水二升
煮取半升頓服之差○又云樝子平損齒
及筋不可食亦主霍亂轉筋煮汁食之與
木瓜功稍等餘無有益人處江外常爲果
食
禹錫云按蜀本注其樹枝狀如柰花作房
生子形似枯髏火乾甚香爾雅云楙木瓜
注云子如小瓜酢可食然多食亦不益人
又爾雅注樝似梨而酢澁
雷公云凡使勿誤用和圓子蔓子土伏子

其色樣外形眞似木瓜只子味效并向裏子各不同若木瓜皮薄微赤黃香甘酸不澁調榮衛助穀氣向裏子頭尖一面方是眞木瓜若和圓子微黃蔕麤子小圓味澁微鹹傷人氣

食療云主嘔啘風氣又吐後轉筋煮汁飲之甚良脚膝筋急痛煮木瓜令爛研作漿粥樣用裹痛處冷即易一宿三五度熱裹便差煮木瓜時入一半酒同煮之

○衍義曰木瓜得木之正故入筋以鉛霜塗之則失酢味受金之制故如是令人多取○西京大木瓜爲佳其味和美至熟止青白色入藥絕有功勝宣州者味淡此物入肝故益筋與血病腰腎脚膝無力此物不可闕

柹



柹味甘寒無毒主通鼻耳氣腸澼不足

圖經曰柹舊不著所出州土今南北皆有之柹之種亦多黃柹生近京州郡紅柹南北通有朱柹出華山似紅柹而皮薄更甘珍椑柹出宣歙荆襄閩廣諸州但可生噉不堪乾諸柹食之皆善而益人椑柹更壓丹石毒耳其乾柹火乾者謂之烏柹出宣州越州性甚溫人服藥口苦欲逆食少許當止兼可斷下

○陶隱居云柹有數種云今烏柹火熏者性○熱斷下又療狗齧瘡火熇者亦好日乾者性冷生柹彌冷又有椑色青惟堪生噉性冷復甚於柹散石熱家噉之亦無嫌不入藥用○熇皮逼切　椑音卑

唐本注云別錄云火柹主殺毒療金瘡火瘡生肉止痛軟熱柹解酒熱止口乾壓胃間熱

陳藏器云柹来功外日乾溫補多食去面鼾除腹中宿血剡縣火乾者名烏柹人服藥口苦及欲吐逆食少許立止蔕煮服之止噦氣黃柹和米粉作糗蒸與小兒食之止下痢飲酒食紅柹令人心痛直至死亦令易醉陶云解酒毒失矣

日華子云柹冷潤心肺止渴澁腸療肺痿心熱嗽消痰開胃亦治吐血又云柹平潤聲喉殺蟲火柹性暖功用同前

禹錫云柹寒主補虛勞不足謹按乾柹厚腸胃澁中建脾胃氣消宿血又紅柹補氣○續經脉氣又醂柹澁下焦建脾胃氣消宿血作餅及餻與小兒食治秋痢又研柹先煮粥欲熟即下柹更三兩沸與小兒飽食并妳母喫亦良

聖惠方治耳聾鼻塞以乾柹三枚細切粳米三合豉少許煮粥空心服

產寶方治產後患咳逆氣亂心煩乾柹一箇碎之以水十分煮熱服

衍義曰柹有著蓋柹於蔕下別生一重又牛心柹如牛之心蒸餅柹如今之市買蒸

餅華州有一等朱柿比諸品中最小深紅色又一種塔柿亦大於諸柿性皆凉不至大寒食之引痰極甘故如是去皮掛大木株上使風日中自乾食之多動風火乾者味不佳生則澁以温水養之需澁去可食逮至自然紅爛澁亦自去乾則性平

烏芋

烏芋味苦甘微寒無毒主消渴痺熱温中益氣一名藉姑一名水萍二月生葉如芋三月三日採根暴乾

圖經曰烏芋今莧茨也舊不著所出州土苗如龍鬚而細正青色根黑如指大皮厚有毛又有一種皮薄無毛者亦同田中人並食之亦以作粉食之厚人腸胃不饑服丹石人尤宜蓋其能解毒爾又爾雅謂之芍

陶隱居云今藉姑生水田中葉有椏狀如澤瀉不正似芋其根黄似芋子而小煮之亦可啖疑其有烏者根極相似細而美葉乖異狀如莧草呼為莧茨恐是此也○椏（烏牙切）

唐本注云此草一名槎牙一名茨菰主百毒產後血悶攻心欲死產後難衣不出擣汁服一升生水中葉似鉀箭鏃澤瀉之類也千金方云下石淋○菰（音孤）鉀（普节切）

禹錫云按孟詵云茨菰不可多食吳人常食之令人患脚又發脚氣癱瘓風損齒令人失顏色皮肉乾燥卒食之令人嘔水○又云莧茨冷下丹石消風毒除胷中實熱氣可作粉食明耳目止渴消疸黄若先有冷氣不可食令人腹脹氣滿小兒秋食臍下當痛

日華子云莧茨無毒消風毒除胷胃熱治黄疸開胃下食服金石藥人食之良○又云茨菰冷有毒葉研傅蛇蟲交多食發虚熱及腸風痔漏崩中帶下瘡癤煮以生薑禦之佳懷孕人不可食又名燕尾草及烏芋

衍義曰烏芋今人謂之葧臍皮厚色黑肉硬白者謂之豬葧臍皮薄澤色淡紫肉軟者謂之羊葧臍止二月人採食之此二等藥罕用荒歲人多採以充糧

枇杷

枇杷葉味苦平無毒主卒啘不止下氣

圖經曰枇杷葉舊不著所出州郡今襄漢吳蜀閩嶺皆有之木高丈餘葉作驢耳形皆有毛其木陰密婆娑可愛四時不彫盛冬開白花至三月四月而成實故謝朓枇杷賦云禀金秋之青條抱東陽之和氣肇寒葩之結霜成炎果乎纖露是也

藥性論云枇杷使味甘能主胃氣冷嘔噦不止
陶隱居云其葉不暇煮但嚼食亦差人以作飲則小冷
唐本注云用葉須火炙布拭去毛不爾射人肺令咳不已又主欬逆不下食今註實味甘寒無毒多食發痰熱
日華子云枇杷子平無毒治肺氣潤五臟下氣止吐逆并渴疾又云葉療婦人産後口乾
○雷公云凡使採得後秤濕者一葉重一兩乾者三葉重一兩者是氣足堪用使麤布拭上毛令盡用甘草湯洗一遍却用綿再拭令乾每一兩以酥一分炙之酥盡爲度
○禹錫云按蜀本圖經云樹高丈餘葉大如驢耳背有黄毛子簇生如小李黄色味甘酸核大如小栗皮肉薄冬花春實四月五月熟凌冬不用生江南山南今處處有之
孟詵云枇杷温利五臟久食亦發熱黄子食之潤肺熱上膲若和熱炙肉及熱麪食之令人患熱毒黄病
食療云卒嘔啘不止不欲食又煮汁飲之止渴偏理肺及肺風瘡胸面上瘡
衍義曰枇杷葉江東西湖南北二川皆有之以其形如琵琶故名之治肺熱嗽有功花白最先春也子大如彈丸四五月熟色若黄杏微有毛肉薄性亦平與葉不同有婦人患肺熱久嗽身如炙肌瘦將成肺勞以枇杷葉木通款冬花紫菀杏仁桑白皮各等分大黄減半各如常製治訖同爲末蜜丸如櫻桃大食後夜卧各含化一丸未終一劑而愈也

荔枝

荔枝子味甘平無毒止渴益人顔色生嶺南及巴中其樹高一二丈葉青陰凌冬不彫形如松子大殼朱若紅羅紋肉青白若水精甘美如蜜四五月熟百鳥食之皆肥矣
圖經曰荔枝子生嶺南及巴中今泉福漳嘉蜀渝涪州興化軍及二廣州郡皆有之其品閩中第一蜀川次之嶺南爲下扶南記云此木以荔枝爲名者以其結實時枝弱而蔕牢不可摘取以刀斧劙取其枝故以爲名耳○劙音利
食療云微温食之通神益智健氣及顔色多食則發熱
○崔元亮海上方治喉痺腫以荔枝花并根共十二分以水三升煮去滓含細細嚥之差
衍義曰荔枝藥品中今未見用惟崔元亮方中收之果實中爲上品多食令人發虚熱此物喜雙實尤可愛○先朝有蔡君謨荔枝譜其説甚詳唐杜牧詩云一騎紅塵妃子笑無人知是荔枝來此是蜀川荔枝亦可生眞之長安以核熳火中燒存性爲末新酒調一枚末服治心痛及小腸氣

乳樹子味甘大寒主利腸胃中熱毒解丹石

止暴渴利小便多食令人脾冷發痼癖大腸洩又有沙柑山柑體性相類惟山柑皮療咽喉痛效餘者皆不堪用其樹若橘樹其形似橘而圓大皮色生青熟黄赤未經霜時尤酸霜後甚甜故名柑子生嶺南及江南

圖經曰乳柑性冷多食亦不宜人令人但取其核作塗面藥餘亦稀用故不悉載

禹錫云按蕭炳云出西戎者佳

日華子云冷無毒皮炙作湯可解酒毒及酒渴多食發陰汗

食療云寒堪食之其皮不任藥用食多令人肺燥令中發痃癖

經驗後方獨醒湯柑子皮去瓤不計多少焙乾爲末入鹽點半錢服

衍義曰乳柑子今人多作橘皮售於人不可不擇也柑皮不甚苦橘皮極苦至熟亦苦若以皮緊慢分别橘與柑又縁方宜各不同亦互有緊慢者脾胃冷人食其肉多致臟寒或洩痢

石蜜乳糖 味甘寒無毒 主心腹熱脹口乾渴性冷利出益州及西戎煎煉沙糖爲之可作餅塊黄白色

圖經曰煉沙糖和牛乳爲石蜜即乳糖也

唐本注云用水牛乳米粉和煎乃得成塊西戎者佳江左亦有殆勝蜀者云用牛乳汁和沙糖煎之並作餅堅重○今注此石蜜其實乳糖前卷已有石蜜之名故注此條爲乳糖唐本先附

禹錫云按孟詵云石蜜治目中熱膜明目蜀中波斯者良東吳亦有並不如兩處者此皆煎甘蔗汁及牛乳汁則易細白耳和棗肉及巨勝末丸每食後含一兩丸潤肺氣助五臟津

衍義曰石蜜川浙最佳其味厚其他次之煎煉成以鉶象物達京都至夏月及久陰雨多自消化土人先以竹葉及紙裹外用石灰埋之仍不得見風遂免今人謂乳糖其作餅黄白色者今人又謂之捻糖易消化入藥至少

仲思棗 味甘温無毒主補虚益氣潤五臟去痰嗽冷氣久服令人肥健好顔色神仙不饑形如大棗長一二寸正紫色細文小核味甘重北齊時有仙人仲思得此棗因以爲名隋大業中信都獻數顆又有千年棗生波斯國亦稍温非此之儔也

禹錫云按爾雅云棗壺棗邊腰棗櫅白棗樲酸棗楊徹齊棗遵羊棗洗大棗煑填棗蹶泄苦棗晳無實棗還味稔棗釋曰壺棗者棗形似壺也郭云今江東呼棗大而銳上者爲壺壺猶瓠也邊大而腰細者名邊腰棗郭云子細腰今謂之鹿盧棗棗子白熟者名櫅實小而味酢者名樲棗遵一名羊棗郭云實小而圓紫黒色今俗呼之爲羊矢棗洗最大之棗名也郭云今河東猗氏縣出大棗子如雞卵蹶泄者味苦之棗名也晳者無實之棗名也還味者短味也徹煑並未詳

陳士良云苦棗大寒無毒棗中苦者是也人多不食主傷寒熱伏在臟時狂瘍煩滿大小便秘畜取肉煮研爲蜜丸藥佳今處

處有之

芋 味辛平有毒主寬腸胃充肌膚滑中一名土芝

唐本注云芋有六種有青芋紫芋真芋白芋連禪芋野芋其青芋細長毒多初煮要須灰汁易水煮熟乃堪食爾白芋真芋連禪芋紫芋毒少並正爾蒸煮噉之又宜冷噉療熱止渴其真白連禪三芋兼肉作羹大佳蹲鴟之饒蓋謂此也野芋大毒不堪噉也

日華子云芋葉冷無毒除煩止瀉療姙孕心煩迷悶胎動不安又鹽研傳蛇蟲咬幷癰腫毒及罯傳毒箭

圖經衍義本草卷之三十五

圖經衍義本草卷之三十六

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

果部中品

甘蔗



甘蔗 味甘平無毒主下氣和中助脾氣利大腸

圖經曰甘蔗舊不著所出州土陶隱居云今江東者爲勝廬陵亦有好者廣州一種數年生皆如大竹長丈餘今江浙閩廣蜀川所生大者高丈許

陶隱居云今出江東爲勝廬陵亦有好者廣州一種數年生皆如大竹長丈餘取汁以爲沙糖甚益人又有荻蔗節疎而細亦可噉也

唐本注云蔗有兩種赤色名崑崙蔗白色名荻蔗出蜀及嶺南爲勝並煎爲沙糖今江東甚多而劣於蜀者亦甚甘美時用煎爲稀沙糖也今會稽作乳糖殆勝於蜀去煩止渴解酒毒

日華子云冷利小腸下氣痢補脾消痰止渴除心煩熱作沙糖潤心肺殺蟲解酒毒臘月窖糞坑中患天行熱狂人絞汁服甚良也

食醫心鏡云理正氣止煩渴和中補脾利大腸解酒毒削甘蔗去皮食後喫之

外臺秘要方主發熱口乾小便澁取甘蔗去皮盡令喫之咽汁若口痛擣取汁服之

肘後方主卒乾嘔不息甘蔗汁溫令熱服半升日三又以生薑汁一升服並差

梅師方主胃反朝食暮吐暮食朝吐旋旋吐者以甘蔗汁七升生薑汁一升二味相和分爲三服之

衍義曰甘蔗今川廣湖南北二浙江東西皆有自八九月已堪食收至三四月方酸

壞石蜜沙糖糖霜皆自此出惟川浙者為勝

沙糖 味甘寒無毒功體與石蜜同而冷利過之笮甘蔗汁煎作蜀地西戎江東並有之○笮音詐

圖經曰文具附甘蔗條下

禹錫云按孟詵云沙糖多食令人心痛不與鯽魚同食成疳蟲又不與葵同食生流澼又不與笋同食使笋不消成癥身重不能行履耳

○食療云主心熱口乾多食生長蟲消肌肉損齒發疳𧏾不可長食之

衍義曰沙糖又次石蜜蔗汁清故費煎煉致紫黑色治心肺大腸熱兼啖駝馬今醫家治暴熱多以此物為先導小兒多食則損齒土制水也及生蟯蟲裸蟲屬土故因甘遂生

椑柿 味甘寒無毒主壓石藥發熱利水解酒熱久食令人寒中去胃中熱生江淮南似柿而青黑閑居賦云梁侯烏椑之柿是也○椑音早

圖經曰文具附柿條下

禹錫云椑柿止渴潤心肺除腹臟冷熱作漆甚妙不宜與蟹同食令人腹疼并大瀉

果部下品

桃核人



桃核人 味苦甘平無毒主瘀血血閉瘕邪氣殺小蟲止咳逆上氣消心下堅除卒暴擊血破癥瘕通月水止痛七月採取人陰乾桃花殺疰惡鬼令人好顏色味苦平無毒主除水氣破石淋利大小便下三蟲悅澤人面三月三日採陰乾桃梟味苦微溫主殺百鬼精物療中惡腹痛殺精魅五毒不祥一名桃奴一名梟景是實著樹不落實中者正月採之桃毛主下血瘕寒熱積聚無子帶下諸疾破堅閉刮取毛用之禹錫等按本經月附通用藥云桃毛平桃蠹殺鬼辟邪惡不祥食桃樹蟲也桃莖白皮味苦辛無毒除邪鬼中惡腹痛去胃中熱桃葉味苦平無毒主除尸蟲出瘡中蟲膠煉之主保中不饑忍風寒桃實味酸多食令人有熱生太山川谷

圖經曰桃核人并花實等生太山今處處有之京東陝西出者尤大而美大都佳果多是圃人以他木接根上栽之遂至肥美殊失本性此等藥中不可用之當以一生者為佳七月採核破之取人陰乾今都下市賈多取炒貨之云食之亦益人然亦多雜接實之核為不堪也千金方桃人煎療婦人產後百病諸氣取桃人一千二百枚去雙人尖皮熬擣令極細以清酒一斗半研如麥粥法以極細為佳內小項甆瓶中蜜以麪封之內湯中煮一伏時藥成溫酒和服一匙花三月三日採陰乾太清卉木方云酒漬桃花飲之除百病益顏色崔元亮海上方治面上瘡黃水出并眼瘡三月

三日收取桃花不計多少細末之食後以水半盞調服方寸七日三甚良其實已乾著木上經冬不落者名桃梟正月採之以中實者良其實上毛刮取之以治女子崩中食桃木蟲名桃蠹食之悅人顏色莖白皮中惡方用之葉多用作湯導藥標嫩者名桃心尤勝張文仲治天行有支太醫桃葉湯熏身法水一石煮桃葉取七斗以為鋪席自圍衣被蓋上安桃湯於牀簀下乘熱自熏停少時當雨汗汗遍去湯待歇速粉之并灸大椎則愈陳廩丘蒸法經云連發汗汗不出者死可蒸之如中風法以問張苗苗曾有疲極汗出卧單簟中冷但苦寒倦四日凡八過發汗汗不出燒地排桑蒸之則得大汗被中傳粉極燥便差後用此發汗得出蒸法者燒地良必效方主蠱毒用大戟桃白皮東引者以大火烘之斑猫去足翅熬三物等分擣篩為散以冷水服半方寸七其毒即出不出更一服蠱並出此李饒州法云奇效若以酒中得則以酒服以食中得以飲服之桃膠入服食藥仙方著其法取膠二十斤絹袋盛櫟木灰汁一石中煮三五沸并袋出掛高處候乾再煮如此三度止暴乾篩末蜜和空腹酒下梧桐子大二十丸久服當仙去又主石淋古今録驗著其方云取桃木膠如棗大夏以冷水三合冬以湯三合和為一服日三當下石石盡即止其實亦不可多食喜令人發熱

陶隱居云今處處有京口者亦好當取解核種之為佳又有山桃其人不堪用桃人作酪乃言冷桃膠入仙家用三月三日採花亦供丹方所須方言服三樹桃花盡則面色如桃花人亦無試之者服术人云禁食桃也

唐本注云桃膠味苦平無毒主下石淋破血中惡疰忤花主下惡氣消腫滿利大小腸

禹錫云按藥性論云桃人使桃符主中惡

日華子云桃熱微毒益色多食令人生熱樹上自乾者治肺氣腰痛除鬼精邪氣破血治心痛酒摩暖服之又云桃葉暖治惡氣小兒寒熱客忤桃毛療崩中破癖氣桃蠹食之肥悅人顏色

抱朴子云桃膠以桑灰漬之服百病愈又服之身輕有光明在晦夜之地如月斷穀

荊楚歲時記謝道通登羅浮山見數童子以朱書桃板貼戶上道通還以紙寫之貼戶上鬼見畏之

孫眞人云桃味辛肺病宜食又桃味酸無毒多食令人有熱○又云主大小腸並不通桃葉取汁和服半升冬用桃樹皮

聖惠方補心虛治健忘令耳目聰明用戊子日取東引桃枝三寸枕之千金翼同○又方治伏梁氣在心下結聚不散用桃奴三兩為末空心温酒調二錢七

外臺秘要方治霍亂腹痛吐痢取桃葉三升切以水五升煮取一升三合分温二服○又方治骨蒸桃人一百二十枚去皮雙人留尖杵和為丸平旦井花水頓服令盡

服訖量性飲酒令醉仍須喫水能多㝡精
隔日又服一劑百日不得食肉○又方以
酒漬桃花飲之除百病好顔色又桃人服
之長生也
千金方治風頭强不得顧視穿地作坑燒
令通赤以水灑之令冷內生桃葉鋪其席
下卧之令項在藥上以衣著項邊令氣上
蒸病人汗出良久即差
千金翼方延年去風令光潤桃人五合去
皮用粳米飯漿研令細以漿水杵取汁令
桃人盡即止微温用洗面極妙○又方五
月五日取東向桃枝日未出時作三寸木
人著衣帶中令人不忘
肘後方尸注鬼疰病者葛云即是五尸之
一注又挾諸鬼邪爲祟其病變動及有三
十六種至九十九種大畧使人寒淋瀝沉
沉默默不的知其所苦而無處不惡累年
積月漸就頓滯以至於死死後復傳旁人
乃至滅門覺如此候者宜便急治桃人五
十枚碎研以水煮取四升一服盡當吐吐
病不盡三兩日不吐再服也○又方卒心
痛東引桃枝一把切以酒一升煎取半升
頓服大效
葛氏方卒中瘑瘡瘑瘡常對在兩脚杵桃
葉以苦酒和傅皮亦得○又方治小兒卵
癩杵桃人傅之亦治婦人陰腫燥痒○又
方治胎下血不止取桃樹上乾不落桃子
燒作灰和水服差又産後陰腫痛燒桃人
傅之
梅師方諸蟲入耳取桃葉熟挼塞兩耳出
○又方狂狗咬人取桃白皮一握水三升
煎一升服
食醫心鏡方主上氣咳嗽胷膈防滿氣喘
桃人二兩去皮尖以水一升研取汁和粳
米二合煮粥食之○又方凡風勞毒腫疼
攣痛或牽引小腹及腰痛桃人一升去皮
尖兩人熬令黑煙出熱研擣如脂膏以酒
三升絞令相和一服取汗不過再差
傷寒類要方治黄疸身眼皆如金色不可
使婦人雞犬見取東引桃根切細如筯若
欽股以下者一握以水一大升煎取一小
升適温空腹頓服後三五日其黄離離如
薄雲散惟服最後差百日方平復身黄散
後可時時飲一盞清酒則眼中易散不飲
則散遲忌食熱麪豬魚等肉此是徐之才
家秘方○又方凡天時疫癘者常以東行
桃枝細剉煮浴佳
子母秘録治陰腫桃人擣傅○又方小兒
瘡初起熛漿似火瘡一名爛瘡杵桃人面
脂傅上
崔氏方主鬼疰心腹痛不可忍取東引桃
枝削去蒼皮取白皮一握水二升煮取半
升服令盡差如未定再服
治瘧方以桃人百箇去皮尖小大於乳鉢
中細研成膏不得犯生水候成膏入黄丹
三錢丸如桐子大每服三丸當發日面北
用温酒下不飲酒井花水亦得五月五日
午時合忌雞犬婦人見
典術曰桃者五木之精也今之作桃符著
門上厭邪氣此仙木也

衍義曰桃核人桃品亦多京畿有油桃光小於衆桃不益脾有赤點斑而光如塗油山中一種正是月令中桃始華者但花多子少不堪啗惟堪取人唐文選謂山桃發紅萼者是矣又太原有金桃色深黄西京有崑崙桃肉一紫紅色此二種尤甘又餅子桃如今之香餅子如此數種入藥惟以山中自生者爲正蓋取走泄爲用不取肥好者如傷寒八九日間發熱如狂不解小腹滿痛有瘀血用桃人三十箇湯去皮尖麩炒赤色別研宝蟲三十枚去翅水蛭二十枚各炒川大黄一兩同爲末再與桃人同擣令匀煉蜜丸如小豆大每服二十丸桃人湯下利下瘀血惡物便愈未利再服

杏核人

杏核人味甘苦溫冷利有毒主咳逆上氣雷鳴喉痺下氣產乳金瘡寒心賁豚驚癇心下煩熱風氣去來時行頭痛解肌消心下急殺狗毒五月採之其兩人者殺人可以毒狗杏花味苦無毒主補不足女子傷中寒熱痺厥逆杏實味酸不可多食傷筋骨生晉山川谷得火良惡黄芩黄耆葛根解錫毒畏蘘草

圖經曰杏核人生晉川山谷今處處有之其實亦數種黄而圓者名金杏相傳云種出濟南郡之分流山彼人謂之漢帝杏今近都多傳之熟最早其扁而青黄者名木杏味酢不及金杏杏子入藥今以東來者爲勝仍用家園種者山杏不堪入藥劉禹錫傳信方治欬補肺丸杏人三大升山杏不中揀却雙人及陳臰以童子小便一升浸之春夏七日秋冬二七日并皮尖於砂盆子中研細濾取汁煮令魚目沸候軟如麪糊即成仍時以柳篦攪勿令著底後即以馬尾羅或麤布下之日暴通丸即丸服之時食前後總須服三十丸五十丸任意茶酒下忌白水粥只是爲米泔耳自初浸至成當以紙蓋之以畏塵土也如無馬尾羅即以麤布袋下之如取棗穰法

陶隱居云處處有藥中多用之湯浸去尖皮熬令黄

陳藏器云杏人本功外殺蟲燒令煙未盡細研如脂物裹内蠹齒孔中亦主產門蟲瘡痒不可忍者去人及諸畜瘡中風取人去皮熬令赤和桂末研如泥綿裹如指大含之利咽喉去喉痺痰唾咳嗽喉中熱結生瘡杏酥濃煎如膏服之潤五臟去痰嗽生熟喫俱得半生半熟殺人

日華子云杏熱有毒不可多食傷神

禹錫云按藥性論云杏人能治腹痺不通發汗主溫病治心下急滿痛除心腹煩悶療肺氣咳嗽上氣喘促入天門冬煎潤心肺可和酪作湯益潤聲氣宿即動冷氣

雷公云凡使須以沸湯浸少時去皮膜去尖擘作兩片用白火石并烏豆杏人三件於鍋子中下東流水煮從巳至午其杏人

色褐黃則去尖然用每修一斤用白火石一斤烏豆三合水旋添勿令色少免反血爲妙也

孟詵云杏熱面皯者取人去皮擣和雞子白夜卧塗面明早以暖清酒洗之人患卒瘂取杏人三分去皮尖熬別杵桂一分和如泥取杏核人綿裹含細細咽之日五夜三謹按心腹中結伏氣杏人橘皮桂心訶梨勒皮爲丸空心服三十丸無忌又燒令煙盡研如泥綿裹内女人陰中治蟲疽

勝金方治久患肺氣喘急至效杏人去皮尖二兩童子小便浸一日換夏月一日三四換浸半月取焙乾爛研令極細每服一棗大薄荷一葉蜜一雞頭大水一中盞同煎取七分食後温服甚者不過兩劑差永不發動忌腥物

食療云主熱風頭痛又燒令煙盡去皮以亂髮裹之咬於所患齒下其痛便止熏諸蟲出并去風便差重者不過再服

外臺秘要方治偏風半身不遂兼失音不語生吞杏人七枚不去皮尖日別從一七漸加至七七枚七七日周而復始食後即以竹瀝下之任意多少日料一升取盡○又方治耳聾以杏人七箇去皮拍碎爲三分以綿裹於中著顆鹽如小豆許以器承於飯甑中蒸之候飯熟出裹令患人側卧和綿捻一裹以油汁滴入耳中久又以一裹依前法

千金方治咳嗽旦夕加重增寒壯熱少喜多嗔忽進退面色不潤積漸少食狀若肺脉强緊者杏人半斤去皮尖入於瓶内童子便二斗浸七日了漉出去小便以暖水淘過於沙盆内研成泥別入甆瓶中以小便三升煎之如膏量其輕重食上熟水下一錢匕婦人室女服之更妙○又方主卒中風頭面腫桔杏人如膏傅之○又方治破傷風腫厚傅杏人膏然燭遥炙之

肘後方治穀道赤痛熱杏人杵作膏傅之良

梅師方治食狗肉不消心下堅或脹口乾忽發熱妄語方杏人一升去皮水三升煎沸去滓取汁爲三服下肉爲度

食醫心鏡方主氣喘促浮腫小便澁杏人一兩去尖皮熬研和米煮粥極熟空心喫二合○又方主五痔下血不止去尖皮及雙人水一升研濾取汁煎減半投米煮粥停冷空心食之○又方能下氣主欬除風去野雞病杏人一兩去皮尖雙人搥碎水三升研濾取汁於鐺中急以杓攪勿住手候三分減二冷呷之不熟及熱呷即令人吐

廣利方治眼築損努肉出生杏人七枚去皮細嚼吐於掌中及熱以綿裹筯頭將點努肉上不過四五度即差

子母秘録方治小兒臍赤腫杏人杵如脂内臍中相和傳臍腫上

傷寒類要方治温病食勞以杏人五兩酢二升煎取一升服之取汗差

衍義曰杏核人犬傷人量所傷大小爛嚼沃破處以帛繫定至差無苦又湯去皮研

一升以水一升半黐復絞取稠汁入生蜜四兩甘草一莖約一錢銀石器中慢火熬成稀膏甆器盛食後夜卧入少酥沸湯點一匙匕服治肺燥喘熱大腸秘潤澤五臟如無上證入鹽點佳

安石榴



【安石榴】味甘酸無毒主咽燥渴損人肺不可多食酸實殼療下痢止漏精東行根療蚘蟲寸白

圖經曰安石榴舊不著所出州土或云本生西域陸機與弟雲書云張騫為漢使外國十八年得塗林安石榴是也今處處有之一名丹若廣雅謂之若榴木不甚高大枝柯附幹自地便生作叢種極易息折其條盤土中便生花有黄赤二色實亦甘酢二種甘者可餐酢者入藥多食其實則損人肺東行根并殼入殺蟲及染鬚髮口齒等藥其花百葉者主心熱吐血及衄血等乾之作末吹鼻中立差

藥性論云石榴皮使味酸無毒能治筋骨風腰脚不遂行步攣急疼痛主澁腸止赤白下痢○一方取汁止目淚下治漏精根青者入染鬚方用

陶隱居云石榴以花赤可愛故人多植尤為外國所重入藥惟根殼而已其味有甜酢藥家用酢者子為服食者所忌

雷公云凡使皮葉根勿令犯鐵若使石榴殼不計乾濕先用漿水浸一宿至明漉出其水如墨汁若使枝根葉並用漿水浸一宿方可用

孟詵云石榴温多食損齒令黑皮炙令黄杵末以棗肉為丸空腹三丸日二服治赤白痢腹痛者取酢者一枚并子擣汁頓服

崔元亮海上方療金瘡刀斧傷破血流以石灰一升石榴花半斤擣末取少許傅上捺少時血斷便差又治寸白蟲取醋石榴根切一升東南引者良水二升三合煮取八合去滓著少米作稀粥空腹服之即蟲下又一種山石榴形頗相類而絶小不作房生青齊間甚多不入藥但蜜漬以當果或寄京下甚美

百一方治疔腫以針刺四畔用石榴末著瘡上以麪圍四畔灸以痛為度内末傅上急裹經宿連根自出

經驗方治腸滑久痢神妙無比以石榴一箇劈破炭火簇燒令煙盡急取出不令作白灰用甆椀蓋一宿出火毒為末用醋石榴一瓣水一盞煎湯服二錢瀉亦治

孫眞人方食之損肺○又方治耳聾法以八九月取石榴一開上作孔如毬子大留靨子内米醋滿石榴中却以靨子蓋之然後溲麪裹却石榴無令醋出塘灰火中燒麪熟藥成入少黒李子仙沼子末取水滴點耳内不得輙轉腦中痛勿驚如此三夜又點別耳依前法佳○又方糞前有血令

人面色黄石榴皮杵末茄子枝湯下
十全方治寸白蟲以酸石榴東引根一握
淨洗細剉用水三升煎取半椀巳下去滓
五更初温服盡至明取下蟲一大團永絶
根本一日喫粥補
古今録驗方治冷熱不調或下帶水或赤
白青黄者酸石榴子五枚合殼舂絞取二
升汁每服五合至二升盡即斷小兒以意
服之二三合
衍義曰安石榴有酸淡兩種旋開單葉花
旋結實實中子紅孫枝甚多秋後經雨則
自坼列道家謂之三尸酒云三尸得此果
則醉河陰縣最多又有一種子白瑩澈如
水晶者味亦甘謂之水晶石榴惟酸石榴
皮合斷下藥仍須老木所結及收之陳久
者佳微炙爲末以燒粟米飯爲丸如梧子
大食前熱米飲下三十丸至五十丸以和
爲度如寒滑加附子赤石脂各一倍

梨

梨味甘微酸寒多食令人寒中金瘡乳婦尤
不可食
圖經曰梨舊不著所出州土今處處皆有
而種類殊別醫家相承用乳梨鵝梨乳梨
出宣城皮厚而肉實其味極長鵝梨出近
京州郡及北都皮薄而漿多味差短於乳
梨其香則過之欬嗽熱風痰實藥多用之
其餘水梨消梨紫煤梨赤梨甘棠禦兒梨
之類甚多俱不聞入藥也治卒患赤目弩
肉坐臥痛者取好梨一顆擣絞取汁黄連
三枝碎之以綿裹漬令色變仰卧注目中
又有紫花梨療心熱唐武宗有此疾百醫
不效青城山邢道人以此梨絞汁而進帝
疾遂愈後復求之苦無此梨常山忽有一
株因緘實以進帝多食之解煩躁殊效歲
久木枯不復有種者今人不得而用之

唐本注云梨削貼湯火瘡不爛止痛易差
又主熱嗽止渴葉主霍亂吐痢不止煮汁
服之
別本註云梨有數種其消梨味甘寒無毒
主客熱中風不語又療傷寒熱解石熱氣
驚邪嗽消渴利大小便又青梨茅梨並不
任用又桑梨惟堪蜜煮食主口乾生食不
益人冷中不可多食
日華子云梨冷無毒消風療咳嗽氣喘熱
狂又除賊風胷中熱結作漿吐風痰
食療云金瘡及產婦不可食大忌
北夢鎖言云有一朝士見梁奉御診之曰
風疾巳深請速歸去朝士復見鄜州馬醫
趙鄂者復診之言疾危與梁新說同矣曰
只有一法請官人試喫消梨不限多少咀
齕不及絞汁而飲到家旬日惟喫消梨頓
爽矣
梅師方治霍亂心痛利無汗方取梨葉枝
一大握水二升煎取一升服又云正二月
勿食梨

錢相公方小兒寒疝腹痛大汗出濃煑梨葉汁七合頓服以意消息可作三四度飲之

衍義曰梨多食動脾少則不及病用梨之意須當斟酌惟病酒煩渴人食之甚佳不能卻疾

李核人



李核人 味苦平無毒主僵仆躋瘀血骨痛李根皮大寒主消渴止心煩逆奔氣李實味苦除痼熱調中

圖經曰李核人舊不著所出州土今處處有李之類其多見爾雅者有花無實李李之無實者一名趙李李痤接慮李即今之麥李細實有溝道與麥同熟故名之駁赤李其子赤者是也又有青李綠李赤李房陵李朱神李馬肝李黃李散見書傳美其味之可食陶云皆不入藥用○痤(俱禾切)

陶隱居云李類又多京口有麥李麥秀時熟小而甜脆核不入藥今此用姑熟所出南居李解核如杏子者佳凡實熟食之皆好不可合雀肉食又不可臨水上噉之李皮水煎含療齒痛佳

日華子云李溫無毒益氣多食令人虛熱又云李樹根涼無毒主赤白痢濃煎服葉平無毒治小兒壯熱痁疾驚癇作浴湯

別本注云李類甚多有綠李黃李紫李朱李水李並堪食味極甘美其中人不入藥用有野李味苦名郁李子核人入藥用之

食醫心鏡云李味酸無毒主除固熱調中

黃帝云李不可和蜜食食之損五臟

崔元亮海上方治面上䵟黑子取李核中人去皮細研以雞子白和如稀餳塗至晚每以淡漿洗之後塗胡粉不過五六日有效慎風

衍義曰李核人其窠大者高及丈今醫家少用實合漿水食令人霍亂澁氣而然今畿內小窑鎮一種最佳堪入貢又有御李子如櫻桃許大紅黃色先諸李熟此李品甚多然天下皆有之所以比賢士大夫盛德及天下者如桃李無處不芬芳也別本注云有野李味苦名郁李子核人入藥此自是郁李人別是一種在木部中第十四卷非野李也

楊梅 味酸溫無毒主去痰止嘔噦消食下酒乾作屑臨飲酒時服方寸匕止吐酒多食令人發熱○其樹若荔枝樹而葉細陰青其形似水楊子而生青熟紅肉在核上無皮殼生江南嶺南山谷四月五月採

圖經曰文具附梅實條下

日華子云楊梅熱微毒療嘔逆吐酒皮根煎湯洗惡瘡疥癩忌生葱

禹錫云按孟詵云楊梅和五臟能滌腸胃除煩憒惡氣不可多食損齒及筋亦治痢燒灰服

經驗後方主一切傷損不可者瘡止血生

肌無瘢痕絶妙和鹽核杵如泥成挺子竹
筒中收遇破即塡小可即傳此藥功神妙

橄欖



【橄欖】味酸甘温無毒主消酒療鯸鮐毒人誤
食此魚肝迷悶者可煮汁服之必解其木作
檝撥著魚皆浮出故知物有相畏如此也核
中人研傳脣吻燥痛其樹似木槵子樹而高
端直其形似生訶子無稜瓣生嶺南八月九
月採又有一種名波斯橄欖色類亦相似其
形核作三瓣可以蜜漬食之生邕州○橄音敢

欖音覽鯸音侯鮐音怡
圖經曰橄欖生嶺南今閩廣諸郡皆有木
似木槵高且端直可愛秋晚實成南人尤
重咀嚼滿口香久不歇生啖及煮飲並解
諸毒人誤食鯸鮐肝至迷悶者飲汁立差

日華子云橄欖開胃下氣止渴
禹錫云按孟詵云橄欖主鯸魚毒汁服之
中此魚肝子毒人立死惟此木能解生嶺
南山谷樹大數圍實長寸許其子先生者
向下後生者漸高八月熟蜜藏極甜
衍義曰橄欖味澁食久則甘嚼汁嚥治魚
鯁

林檎



【林檎】味酸甘温不可多食發熱澁氣令人好
睡發冷痰生瘡癤脉閉不行其樹似柰樹其
形圓如柰六月七月熟今在處有之

圖經曰林檎舊不著所出州土今在處有
之或謂之來禽木似柰實比柰差圓六七
月熟亦有甘酢二種甘者早熟而味脆美
酢者差晚須熟爛乃堪噉病消渴者宜食
之亦不可多反令人心中生冷痰今俗間
醫人亦乾之入治傷寒藥謂之林檎散
日華子云林檎無毒下氣治霍亂肚痛消
痰
禹錫云按孟詵云林檎主止消渴
陳士良云此有二種大長者爲柰圓者林
檎夏熟小者味澁爲梣秋熟
食療云林檎温主穀痢泄精東行根治白
蟲蚘蟲消渴好睡不可多食又云味苦澁
平無毒食之閉百脉
食醫心鏡方治水痢以十枚半熟者以水
二升煎取一升和林檎空心服之
子母秘録方治小兒痢林檎搆子杵取汁
服以意多與服之差
又方治小兒閃癖頭髮堅黃故瘰瀝致身
羸瘦杵林檎末以和醋傳上癖和移處就
傳之

胡桃

胡桃 味甘平無毒食之令人肥健潤肌黑髮取瓤燒令黑未斷煙和松脂研傅瘰癧瘡又和胡粉為泥白鬚髮以內孔中其毛皆黑多食利小便能脫人眉動風故也去五痔外青皮染髭及帛皆黑其樹皮止水痢可染褐仙方取青皮壓油和詹糖香塗毛髮色如漆生北土云張騫從西域將來其木舂斫皮中出水承取沐頭至黑



圖經曰胡桃生北土今陝洛間多有之大株厚葉多陰實亦有房秋冬熟時採之性熱不可多食補下方亦用之取肉合破故紙擣篩蜜丸朝服如梧子大三十丸又療壓撲損傷擣肉和酒温頓服之便差

日華子云潤肌肉益髮食酸齒𪗶細嚼解之

禹錫云按孟詵云胡桃不可多食動痰飲除煩令人能食不得并漸漸食之通經脉潤血脉黑鬢髮又服法初日一顆五日加一顆至二十顆乃止常服骨肉細膩光潤能養一切痔疾

崔元亮海上方療石淋便中有石子者胡桃肉一升細米煮漿粥一升相和頓服即差實上青皮染髮及帛皆黑其木皮中水春斫取沐頭至黑

梅師方治火燒瘡取胡桃瓤燒令黑杵如脂傅瘡上

衍義曰胡桃發風陝洛之間甚多外有青皮包之胡桃乃核也核中桃為胡桃肉須如此說用時須以湯剝去肉上薄皮過夏至則不堪今有人患酒渣風鼻上赤將橘上核微炒為末每服二錢匕研胡桃肉一箇同以温酒調服以和為度

海松子 味甘小温無毒主骨節風頭眩去死肌變白散水氣潤五臟不饑生新羅如小栗三角其中人香美東夷食之當果與中土松子不同

禹錫云按日華子云松子逐風痺寒氣虛羸少氣補不足潤皮膚肥五臟東人以代麻腐食

海藥云松子去皮食之甚香美與雲南松子不同雲南松子似巴豆其味不厚多食發熱毒松子味甘美大温無毒主諸風温腸胃久服輕身延年不老味與卑古國偏桃人相似其偏桃人用與北桃人無異

榅桲



榅桲 味酸甘微温無毒主温中下氣消食除心間醋水去臭辟衣魚生北土似樝子而小

禹錫云按陳士良云發毒熱秘大小腸聚胷中痰壅不宜多食澁血脉

日華子云除煩渴治氣

衍義曰榅桲食之須淨去上浮毛不爾損人肺花亦香白色諸果中惟此多生蟲少

有不蚛者圖經言欲卧䵷一兩枚而寢如
此恐太多痞塞胃脘
【榛子】味甘平無毒主益氣力寬腸胃令人不
饑健行生遼東山谷樹高丈許子如小栗軍
行食之當糧中土亦有鄭注禮云榛似栗而
小關中鄜坊甚多
圖經曰文具附栗條下
禹錫云按日華子云新羅榛子肥白人止
饑調中開脾胃甚效
○【獼猴桃】味酸甘寒無毒止暴渴解煩熱冷脾
胃動洩澼壓丹石下石淋熱壅反胃者取汁○
和生薑汁服之一名藤梨一名木子一名獼
猴梨生山谷藤生著樹葉圓有毛其形似雞
卵大其皮褐色經霜始甘美可食枝葉殺蟲
煮汁飼狗療瘑也
陳藏器云味鹹温無毒主骨節風癱瘓不
隨長年變白野雞肉痔病調中下氣皮中
作紙藤中汁至滑下石淋主胃閉取汁和
生薑汁服之佳
食療云候熟收之取瓤和蜜煎竹煎去人

煩熱久食亦得令人冷能止消渴
衍義曰獼猴桃今永興軍南山甚多食之
解實熱過多則令人臟寒洩十月爛熟色
淡緑生則極酸子繁細其色如芥子枝條
柔弱高二三丈多附木而生淺山傍道則
有存者深山則多爲猴所食
【柰】味苦寒多食令人臚脹病人尤甚○臚音閭
圖經曰文具林檎條下
陶隱居云江東乃有而北國最豐皆作脯
不宜人有林檎相似而小亦恐非益人也○
禹錫云按孟詵云柰主補中焦諸不足氣
和脾卒患食後氣不通生擣汁服之
日華子云柰冷無毒治飽食多肺壅氣脹
食醫心鏡云柰子味苦寒澁無毒主忍饑
益心氣多食虚脹
【菴羅果】味甘温食之止渴動風氣天行病後
及飽食後俱不可食之又不可同大蒜辛物
食令人患黄病樹生狀若林檎而極大
禹錫等按陳士良云微寒無毒主婦人經
脉不通丈夫榮衛中血脉不行久食令人

不饑葉似茶葉可以作湯療渴疾
衍義曰菴羅果西洛甚多亦梨之類也其
狀亦梨先諸梨熟七夕前後已堪啗色黄
如鵝梨纔熟便鬆軟入藥絶稀用
【無漏子】味甘温無毒主温中益氣除痰欬補
虚損好顔色令人肥健生波斯國如棗一云
波斯棗
海藥云樹若栗木其實如橡子有三角消
食止咳欶虚羸悅人久服無損也
○【懸鉤】根皮味苦平無毒主子死腹中不下破○
血殺蟲毒卒下血婦人亦帶下久患痢不問
赤白膿血腹痛並濃煮服之子如梅酸美人
食之醒酒止渴除痰唾去酒毒莖上有刺如
鈎生江淮林澤取莖燒爲末服之亦主喉中
塞也
【鈎栗】味甘平主不饑厚腸胃令人肥健子似
栗而圓小生江南山谷樹大數圍冬月不彫
一名巢鈎子又有雀子小圓黑味甘久食不
饑生高山子小圓黑又有櫧子小於橡子味
苦澁止洩痢破血食之不饑令健行木皮葉

煮取汁與產婦飲之止血皮樹如栗冬月不
彫生江南子能除惡血止渴也○櫧音諸
諸果有毒 桃杏人雙有毒五月食未成核果
令人發癰癤及寒熱又秋夏果落地爲惡蟲
緣食之令人患九漏桃花食之令人患淋李
人不可和雞子食之患内結不消

圖經衍義本草卷之三十六

圖經衍義本草卷之三十七

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

米穀部上品

胡麻

胡麻 味甘平無毒主傷中虛羸補五内益氣力長肌肉塡髓腦堅筋骨療金瘡止痛及傷寒温瘧大吐後虛熱羸困久服輕身不老明耳目耐饑渴延年以作油微寒利大腸胞衣不落生者摩瘡腫生禿髮一名巨勝一名狗蝨一名方莖一名鴻藏葉名青蘘生上黨川澤

圖經曰胡麻巨勝也生上黨川澤青蘘巨勝苗也生中原川谷今並處處有之皆園圃所種稀復野生苗梗如麻而葉圓鋭光澤嫩時可作蔬道家多食之謹按廣雅云狗蝨巨勝也藤弘胡麻也陶隱居云其莖方者名巨勝圓者名胡麻如此巨勝胡麻爲二物矣或云本生胡中形體類麻故名胡麻又八穀之中最爲大勝故名巨勝如此似一物二名也然則仙方乃有服食胡麻巨勝二法功用小别疑本一物而種之有二如天雄附子之類故葛稚川亦云胡麻中有一葉兩莢者爲巨勝是也食甚甘當九蒸曝熬擣之可以斷穀又以白蜜合丸曰靜神丸服之益肺潤五臟壓取油主大熱秘腸結服一合則通利

藥性論云葉擣汁沐浴甚良又牛傷熱擣汁灌之立差又患崩中血凝疰者生取一升擣内花湯中絞取半升立愈巨勝者仙經所重白蜜一升子一升合之名曰靜神丸常服之治肺氣潤五臟其功至多亦能休糧塡人骨髓其有益於男子患人虛而吸吸加胡麻用

唐本注云此麻以角作八稜者爲巨勝四

稜者名胡麻都以烏者良白者劣爾生嚼塗小兒頭瘡及浸淫惡瘡大效

禹錫云按吳氏云胡麻一名方金神農雷公甘平無毒秋採青蘘一名夢神

抱朴子云巨勝一名胡麻餌服之不老耐風濕

新注云胡麻白大豆棗三物同九蒸九曝作團良令人不饑延年斷穀又合蒼耳子爲散服之治風

食療云潤五臟主火灼山田種爲四稜土地有異功力同休糧人重之塡骨又補虛氣

聖惠方治五臟虛損羸瘦益氣力堅筋骨巨勝蒸曝各九遍每取二合用湯浸布裹挼去皮再研水濾取汁煎和粳米煮粥食之

外臺秘要治手腳酸疼兼微腫烏麻五升碎之酒一升浸一宿隨多少飲

千金方常服明目洞視胡麻一石蒸之三十遍末酒服每日一升○又方治腰腳疼痛胡麻一升新者熬冷香杵篩日服一大升許一升即永差酒飲羹汁蜜湯皆可服之

經驗後方治暑毒救生散新胡麻一升內炒令黑色取出攤冷碾末新汲水調三錢匕或丸如彈子新水化下凡著熱外不得以冷物逼外得冷即死

修眞秘旨神仙服胡麻法服之能除一切痼病至一年面光澤不饑三年水火不能害行及奔馬久服長生上黨者尤佳胡麻二斗淨淘上甑蒸令氣遍出日乾以水淘去沫即蒸如此九度以湯脫去皮簸令淨炒令香杵爲末蜜丸如彈子大每溫酒化下一丸忌毒物生菜等

續齊諧記漢明帝永平十五年中剡縣有劉晨阮肇二人入天台山採藥迷失道路忽逢一溪過之遇二女以劉阮姓名呼之如舊識耳曰郎等來何晚耶遂邀之過家設胡麻飯以延之故唐詩有云御羹和石髓香飯進胡麻

衍義曰胡麻諸家之說參差不一止是今脂麻更無他義蓋其種出於大宛故言胡麻今胡地所出者皆肥大其紋鵲其色紫黑故如此區別取油亦多故詩云松下飯胡麻此乃是所食之穀無疑與白油麻爲一等如川大黃川當歸川升麻上黨人參齊州半夏之類不可與他土者更爲二物蓋特以其地之所宜立名也是知胡麻與白油麻爲一物嘗官於順安軍雄霸州之間備見之又二條皆言無毒治療大同今之用白油麻世不可一日闕也然亦不至於大寒宜兩審之

青蘘 味甘寒無毒主五臟邪氣風寒濕痺益氣補腦髓堅筋骨久服耳目聰明不饑不老增壽巨勝苗也生中原川谷

圖經曰文具胡麻條下

陶隱居云胡麻葉也甚肥滑亦可以沐頭但不知云何服之仙也並無用此法正當陰乾擣爲丸散既服其實故不復假苗五符巨勝丸方亦云葉名青蘘本生大宛度

來千年爾

唐本注云青蘘本經在草部上品中既堪食今從胡麻條下

衍義曰青蘘即油麻葉也陶隱居注亦曰胡麻葉也胡地脂麻鵲色子頗大日華子云葉作湯沐潤毛髮乃是今人所取胡麻葉以湯浸之良久涎出湯遂稠黄色婦人用之梳髮由是言之胡麻與白油麻今之所謂脂麻者是矣青蘘即其葉也

麻蕡

麻蕡味辛平有毒主五勞七傷利五臟下血寒氣破積止痺散膿多食令人見鬼狂走久服通神明輕身一名麻勃此麻花上勃勃者七月七日採良○麻子味甘平無毒主補中益氣中風汗出逐水利小便破積血復血脉乳婦産後餘疾長髮可爲沐藥久服肥健不老神仙九月採入土者損人生太山川谷畏牡蠣白薇惡茯苓

圖經曰麻蕡麻子生太山川谷今處處有皆園圃所蒔績其皮以爲布者麻蕡一名麻勃麻上花勃勃者七月七日採麻子九月採入土者不用陶隱居以麻蕡爲牡麻牡麻則無花蘇恭以爲即實非花也又引爾雅蕡枲實及禮云苴麻之有蕡者皆謂蕡爲子也謂陶重出子條爲誤按本經麻蕡主七傷利五臟多食令人狂走觀古今方書用麻子所治亦爾又麻花非所食之物如蘇之論似當矣然朱子云麻蕡味辛麻子味甘此又似二物疑本草與爾雅禮記有稱謂不同者耳又古方亦有用麻花者云味苦主諸風及女經不利以䗪蟲爲使然則蕡也子也花也其三物乎其葉與桐葉合擣浸水沐髮令長潤皮青淋湯灌瘀血根煑汁冷服主下血不止今用麻人極難去殼醫家多以水浸經三兩日令殼破曝乾新瓦上擂取白用

藥性論云麻花白花是也味苦微熱無毒能治一百二十種惡風黑色遍身苦痒逐諸風惡血主女人經候不通䗪蟲爲使又葉沐髮長潤青麻湯淋瘀血又主下血不止

陶隱居云麻蕡即牡麻牡麻則無實今人作布及履用之麻勃方藥亦少用術家合人參服令逆知未來事其子中人合丸藥并釀酒大善然而其性滑利麻根汁及煑飲之亦主瘀血石淋

禹錫云按爾雅云蕡枲實釋曰枲麻也麻蕡子也儀禮注草麻之有蕡者又禹貢青州厥貢岱畎絲枲是也又曰莩麻釋曰苴麻之盛子者也一名莩一名麻母

日華子云大麻補虛勞逐一切風氣長肌肉益毛髮去皮膚頑痺下水氣及下乳止消渴催生治橫逆産

陳士良云大麻人主肺臟潤五臟利大小便踈風氣不宜多食損血脉滑精氣痿陽

氣婦人多食發帶疾
食療云微寒治大小便不通髮落破血不飢能寒取汁煮粥去五臟風潤肺治關節不通髮落通血脉治氣青葉甚長髮研麻子汁沐髮即生長麻子一升白羊脂七兩蠟五兩白蜜一合和生蒸食之不饑洞神經又取大麻日中服子末三升東行茱萸根剉八升漬之平旦服之二升至夜蟲下要見鬼者取生麻子菖蒲鬼臼等分杵爲丸彈子大每朝向日服一丸服滿百日即見鬼也
聖惠方治生眉毛用七月烏麻花陰乾爲末生烏麻油浸每夜傅之
外臺秘要治瘰癧七月七日出時收麻花五月五日收葉二件作炷子於癧上灸百壯○又方治虛勞下焦虛熱骨節煩疼肌肉急小便不利大便數少吸吸口燥少氣淋石熱大麻人五合研水二升煮去半分服四五劑差
千金方治髮落不生令長麻子一升熬黑壓油以傅頭長髮妙○又方治風癲百病麻人四升水六升猛火煮令牙生去滓煎取七升旦空心服或發或不發或多狂語勿怪之但人摩手足須定凡進二劑愈
又方主産後血不去麻子五升酒一升漬一宿明旦去滓温服一升先食不差方再服一升不吐不下不得與男子通一月將養如初差
肘後方治淋下血麻根十枚水五升煮取二升一服血止神驗
食醫心鏡治風水腹大臍腰重痛不可轉動冬麻子半升碎水研濾取汁米二合以麻子汁煮作稀粥著葱椒薑豉空心服之○又方主五淋小便赤少莖中疼痛冬麻子一升杵研濾取汁二升和米三合煮粥著葱椒薑豉煮空心服之
新續十全方令易産大麻根三莖水一升煎取半升頓服立差衣不下服之亦下
子母秘録産後穢污不盡腹滿麻子三兩酒五升煮取一升分温二服當下惡物○又方治小兒赤白痢多體弱不堪大困重者麻子一合炒令香熟末服一錢匕蜜漿水和服立效

白油麻



白油麻 大寒無毒治虛勞滑腸胃行風氣通血脉主頭浮風潤肌食後生噉一合終身不輟與乳母食其孩子永不病生若客熱可作飲汁服之停久者發霍亂又生嚼傅小兒頭上諸瘡良久食抽人肌肉生則寒炒則熱又葉擣和漿水絞去滓沐髮去風潤髮其油冷常食所用也無毒發冷疾滑骨髓發臟腑渴困脾臟殺五黄下三膲熱毒氣通大小腸治蛔心痛傅一切瘡疥癬殺一切蟲取油一合雞子兩顆芒消一兩攪服之少時即瀉治熱毒甚良治飲食物須逐日熬熟用經宿即動

氣有牙齒并脾胃疾人切不可喫陳者煎膏生肌長肉止痛消癰腫補皮裂

油麻本經舊不著條然古醫方多用之無毒滑腸胃行風氣久食消人肌肉生則寒炒熟則熱仙方蒸以辟穀壓笮爲油大寒發冷疾滑精髓發臟腑渴令人脾困然治癰疽熱病近效方婆羅門僧療大風疾并壓丹石熱毒熱風手脚不遂用消石一大兩生烏麻油二大升合內鐺中以土墼蓋口以紙泥固濟勿令氣出細進火煎之其藥未熟時氣腥候香氣發即熟更以生油麻二大升和合又微火煎之以意斟量得所即內不津器中服法患大風者用火爲使在室中重作小紙屋子外然火令患人在紙屋中發汗日服一大合病人力壯日二服服之三七日頭面疱瘡皆滅

外臺秘要治胸喉間覺有癥蟲上下偏聞葱豉食香此是髮蟲油煎葱豉令香二日不食張口而卧將油葱豉致口邊蟲當漸出徐徐以物引去之

經驗後方治蚰蜒蜘蛛子咬人用油麻研傅之差孫真人同

斗門方治產後脫腸不收用油五升煉熟以盆盛候溫却令產婦坐油盆中約一頓飯久用皁角炙令脆去麤皮爲末少許吹入鼻中令作嚏立差神效

衍義曰白油麻與胡麻一等但以其色言之比胡麻差淡亦不全白令人止謂之脂麻前條已具炒熟乘熱壓出油而謂之生油但可點照須再煎煉方謂之熟油始可食復不中點照亦一異也如鐵自火中出而謂之生鐵亦此義也

飴糖 糖味甘微溫主補虛乏止渴去血○飴音貽

陶隱居云方家用飴糖乃云膠飴皆是濕糖如厚蜜者建中湯多用之其凝強及牽白者不入藥今酒麴糖用蘖猶同是米麥而爲中土之異糖當以和潤爲優以醺亂爲劣也

食療云主吐血建脾凝強者爲良主打損瘀血熬令焦和酒服之能下惡血又傷寒大毒嗽於蔓菁韭汁中煮一沸頓服之○

外臺秘要誤吞錢取飴糖一斤漸漸盡食之鐶及釵便出

肘後方魚骨哽在喉中衆法不能去飴糖丸如雞子黃大吞之不出大作丸用妙○

衍義曰飴糖即餳是也多食動脾風今醫家用以和藥糯與粟米作者佳餘不堪用蜀黍米亦可造不思食人少食之亦使脾胃氣和唐白樂天詩一楪較牙餳者是此○

圖經衍義本草卷之三十七

圖經衍義本草卷之三十八

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

米穀部中品

豆

生大豆 味甘平塗癰腫煮汁飲殺鬼毒止痛○逐水脹除胃中熱痹傷中淋露下瘀血散五臟結積內寒殺烏頭毒久服令人身重炒為屑味甘主胃中熱去腫除痹消穀止腹脹生太山平澤九月採惡五參龍膽得前胡烏喙杏人牡蠣良

圖經曰大豆黃卷及生大豆生太山平澤今處處有之黃卷是以生豆為櫱待其芽出便曝乾取用方書名黃卷皮令蓐婦藥中用之大豆有黑白二種黑者入藥白者不用其緊小者為雄豆入藥尤佳豆性本平而修治之便有數等之效煮其汁甚涼可以壓丹石毒及解諸藥毒作腐則寒而動氣炒食則熱投酒主風作豉極冷黃卷及醬皆平牛食之温馬食之涼一體而用別大抵宜作藥使耳殺烏頭毒尤勝仙方修製黃末可以辟穀度饑歲然多食令人體重久則如故矣

陳藏器云大豆炒令黑煙未斷及熱投酒中主風痹癱瘓口噤產後諸風食罷生服○半兩去心胷煩熱熱風恍惚明目鎮心温補久服好顏色變白去風不忘煮食寒下熱氣腫壓丹石煩熱汁解諸藥毒消腫大豆炒食極熱煮食之及作豉極冷黃卷及醬平牛食温馬食冷一體之中用之數變

禹錫等按蜀本注云煮食之主温毒水腫

日華子云黑豆調中下氣通關脉制金石藥毒治牛馬温毒

孟詵云大豆寒和飯擣塗一切毒腫療男女陰腫以綿裹內之主殺諸藥毒謹按煮飲服之去一切毒氣除胃中熱痹腸中淋露下淋血散五臟結積內寒和桑柴灰汁煮之下水鼓腹脹

食療云微寒主中風脚弱產後諸疾若和甘草煮湯飲之去一切熱毒氣善治風毒脚氣煮食之主心痛筋攣膝痛脹滿殺烏頭附子毒

抱朴內篇云相國張公文蔚莊在東都栢坡莊內有鼠狼穴養四子為蛇所食鼠狼雄雌情切乃於穴外坋土恰容蛇頭俟其○出穴果入所坋處出頭度其回轉不及當腰咬斷而劈蛇腹銜出四子尚有氣置於穴外銜豆葉嚼而傅之皆活

千金方治頭項强不得顧視蒸大豆一升令變色內囊中枕之○又方從高墜下頭破腦出血中風口噤豆一升熬去腥勿使太熟杵末蒸之氣遍令甑下盆中以酒一升淋之温服一升覆取汗傅膏瘡上○又方治身腫浮烏豆一升水五升煮取三升汁去滓內酒五升更取三升分温三服不

差再合服之○又方治口㖞大豆㪷三升炒令焦酒三升淋取汁頓服日一服

肘後方治卒風不得語煮豆煎汁如飴含之亦濃煮飲之佳○又方從早夜連時不得眠暮以新布火炙以熨目并蒸大豆更翻囊盛枕枕冷後更易熱終夜常枕熱豆即立愈證如前

經驗方治小兒大人多年牙齒不生用黑豆三十粒牛糞火内燒令煙盡細研入麝香少許一處研勻先以針挑不生齒處令血出用末少許揩不得見風忌酸鹹物○又方治秋夏之交露坐夜久腹中痞如群石在腹方大豆半升生薑八分水二升煎取一升已來頓服差○又方治赤痢臍下痛黑豆茱萸子二件搓摩吞嚥必宜良○食醫心鏡治風毒攻心煩躁恍惚大豆半升淨淘以水二升煮取七合去滓食後服○又方治産後風虛五緩六急手足頑痺頭旋眼眩血氣不調大豆一升炒令熱熟投三升酒中密封飲之

廣利方治脚氣衝心煩悶亂不識人大豆一升水三升濃煮取汁頓服半升如未定可更服

傷寒類要辟温病以新布盛大豆二斗内井中一宿出服七粒佳

子母秘録主産後中風困篤或背强口噤或但煩熱苦渴或身頭皆重或身痒極嘔逆直視此皆虛熱中風大豆三升熬令極熱候無聲器盛以酒五升沃之熱投可得二升盡服之温覆令少汗出身潤即愈産後得依常稍服之以防風氣又消結血○又方治小兒斑瘡豌豆瘡熟煮大豆取汁服之佳○又方治小兒湯火瘡火煮大豆汁塗上易差無斑

揚氏産乳療有孕月數未足子死腹中母欲悶絶取大豆三升醋煮濃汁三升頓服立差

産書産後猶有餘血水氣者宜服豆淋酒黑豆五升熬之令煙絶出於甆器中以酒一斗焠之

衍義曰生大豆有緑褐黑三種亦有大小兩等其大者出江浙湖南北黑小者生他處今用小者力更佳炒熟以棗肉同擣之爲麮代糧又治産後百病血熱并中風疾痱止痛背强口噤但煩熱瘈瘲若渴身背腫劇嘔逆大豆五升急水淘淨無灰酒一斗熬豆令微温出傾入酒缾中沃之經一日以上服酒一升取差爲度如素不飲酒即量多少服若口噤即加獨活半斤微微搥破同沃仍增酒一斗二升逐月旋作恐酸壞又可磑爲豆腐食之

赤小豆

赤小豆 味甘酸平無毒主下水排癰腫膿血寒熱熱中消渴止洩利小便吐逆卒澼下脹滿

圖經曰赤小豆舊與大豆同條蘇恭分之
今江淮間尤多種蒔主水氣脚氣方最急
用其法用此豆五合葫一頭生薑一分並
碎破商陸根一條切同水煮豆爛湯成適
寒温去葫薑細嚼豆空腹食之旋旋啜汁
令盡腫立消便止韋宙獨行方療水腫從
脚起入腹則殺人亦用赤小豆一斗煮令
極爛取汁四五升温漬膝以下若已入腹
但服小豆勿雜食亦愈
藥性論云赤小豆使味甘能消熱毒癰腫
散惡血不盡煩滿治水腫皮肌脹滿擣薄
塗癰腫上主小兒急黃爛瘡取汁汵洗之
不過三度差能令人美食末與雞子白調
塗熱毒癰腫差
陶隱居云大小豆共條猶如葱薤義也以
大豆爲蘖芽生便乾之名爲黃卷用之亦
熬服食所須煮大豆主温毒水腫殊效復
有白大豆不入藥小豆性逐津液久服令
人枯燥矣
陳藏器云赤小豆和桑根白皮煮食之主
温氣痺腫小豆和通草煮食之當下氣無
限名脫氣丸驢食脚輕人食體重
日華子云赤豆粉治煩解熱毒排膿補血
脉解油衣粘綴甚妙葉食明目
禹錫云按蜀本注云病酒熱飲汁即愈○
食療云和鯉魚爛煮食之甚治脚氣及大
腹水腫別有諸治具在魚條中散氣去關
節煩熱令人心孔開止小便數菉赤者並
可食暴痢後氣滿不能食煮一頓服之即
愈
孫眞人云赤白豆合魚鮓食之成消渴小
豆醤合魚鮓食之成口瘡
肘後方辟温病取小豆新布囊盛之置井
中三日出舉家服男十枚女二十枚○又
方治腸痔大便常血小豆一升苦酒五升
煮豆熟出乾復内法酒中候酒盡止末酒
服方寸匕日三度○又方產後心悶目不
開生赤小豆杵末東流水服方寸匕不差
再服
千金方主產後不能食煩滿方小豆三七
枚燒作屑篩汵水頓服之佳
梅師方治熱毒下血或因食熱物發動以
赤小豆杵末水調下方寸匕○又方治婦
人乳腫不得消小豆莽草等分爲末苦酒
和傅之佳
食醫心鏡理脚腫滿轉上入腹殺人豆一
升水五升煮令極熟去豆適寒温浸脚汵
重煖
必效方治水穀痢小豆一合和蠟三兩頓
服愈○又方治卒下血小豆一升擣碎水
三升絞汁飲之
產寶治難產方赤小豆生呑七枚出若是
女二七枚佳
修眞秘旨云理淋方惟赤小豆三合慢火
炒熟爲末煨葱一莖細剉煖酒調二錢匕
服男子女人熱淋血淋並療
衍義曰食之行小便久則虛人令人黑瘦
枯燥關西河北京東西多食之花治宿酒
渴病

大豆黃卷 味甘平無毒主濕痺筋攣膝痛五

臟胃氣結積益氣止毒去黑皯潤澤皮毛
圖經曰文具大豆條下
唐本注云以大豆為芽蘖生便乾之名為黃卷用亦服食
食療云卷蘖長五分者破婦人惡血良
食醫心鏡理久風溫痺筋攣膝痛除五臟胃氣結聚益氣止毒去黑痣面䵟潤皮毛宜取大豆黃卷一升熬令香為末空心煖酒下一匙

酒 味苦甘辛大熱有毒主行藥勢殺百邪惡毒氣
陶隱居云大寒凝海惟酒不冰明具性熱獨冠羣物藥家多須以行其勢人飲之使體弊神惽是其有毒故也昔三人晨行觸露一人徤一人病一人死徤者飲酒病者食粥死者空腹此酒勢辟惡勝於作食
唐本注云酒有葡萄秫黍秔粟麴蜜等作酒醴以麴為而葡萄蜜等獨不用麴飲葡萄酒能消痰破癖諸酒醇醨不同惟米酒入藥用
日華子云酒通血脉厚腸胃除風及下氣
禹錫云按陳藏器云酒本功外殺百邪去惡氣通血脉厚腸胃潤皮膚散石氣消憂發怒宣言暢意書曰若作酒醴爾惟麴蘖蘇恭乃廣引葡萄蜜等為之乃以偽亂真殊非酒本稱至於入藥更亦不堪凡好酒欲熟皆能候風潮而轉此是合陰陽矣○又云甜糟味鹹溫無毒主溫中冷氣消食殺腥去草菜毒藏物不敗揉物能軟潤皮膚調腑臟三歲已下有酒以物盛之堪磨風瘙止嘔噦及煎魚菜取臘月酒糟以和粥成之
食療云紫酒治角弓風薑酒主偏風中惡桑椹酒補五臟明耳目葱豉酒解煩熱補虛勞蜜酒療風疹地黃牛膝虎骨仙靈脾草本豆牛蒡枸杞等皆可和釀作酒在別方葡萄子釀酒益氣調中耐饑強志取藤汁釀酒亦佳狗肉汁釀酒大補
外臺秘要治水下或不下則滿溢下之則虛竭虛竭還腹十無一活以桑椹并心皮兩物細剉重煮煎取四斗以釀米四升釀酒一服一升
千金方斷酒方以酒七升著鉼中硃砂半兩細研著酒中緊閉塞鉼口安豬圈中任豬搖動經七日頓飲之○又方治耳聾酒三升漬牡荊子二升碎之浸七日去滓任性限盡三十年聾差
經驗後方孫真人催產以鐵器燒赤焠酒喫便令分解
廣利方治蛇咬瘡煖酒淋洗瘡上日三易
傷寒類要天行病毒攻手足疼痛欲斷作坑令深三尺大小容足燒令中熱以酒灌坑中著屐踞坑上衣壅勿令泄氣
衍義曰酒呂氏春秋曰儀狄造酒戰國策曰帝女儀狄造酒進之於禹然本草中已著酒名信非儀狄明矣又讀素問首言以妄為常以酒為漿如此則酒自黃帝始非儀狄也古方用酒有醇酒春酒社壇餘胙酒糟下酒白酒清酒好酒美酒葡萄酒秫黍酒秔酒蜜酒有灰酒新熟無灰酒地黃

酒今有糯酒煮酒小豆麴酒香藥麴酒鹿頭酒羔兒等酒今江浙湖南北又以糯米粉入衆藥和合爲麴曰餅子酒至於官務亦用四夷酒更別中國不可取以爲法今醫家所用酒正宜斟酌但飲家惟取其味不顧入藥如何爾然久之未見不作疾者蓋此物損益兼行可不謹歟

粟米 味鹹微寒無毒主養腎氣去胃脾中熱益氣陳者味苦主胃熱消渴利小便

圖經曰文具青粱米條下

○陶隱居云江東所種及西間皆是其粒細○粟粱米熟舂令白亦以當白粱呼爲白粱粟陳者謂經三五年者或呼爲粢諸米以作粉尤解煩悶服食家亦將食之

唐本注云粟類多種而並細於諸粱北土常食與粱有別陶云當白粱又云或呼爲粢粢則是稷稷乃穄之異名也甘米泔汁主霍亂卒熱心煩渴飲數升立差臭泔止消渴尤良米麥麩味甘苦寒無毒主寒中除熱渴解煩消石氣蒸米麥熬磨作之一名糗也○穄音祭

陳藏器云粉解諸毒主卒得鬼打水攪服之亦主熱腹痛鼻衄並水煮服之秔粟總堪爲粉粟强浸米至敗者損人○又云泔主霍亂新研米清水和濾取汁服亦主轉筋入腹胃冷者不宜多食酸泔洗皮膚瘡疥服主五野雞病及消渴下澱酸者殺蟲及惡瘡和臭樗皮煎服主痔瘺樗皮一名武目樹

○千金方治反胃食即吐擣粟米作粉和水丸如梧子大七枚爛煮內醋中細呑之得○下便已麪亦得用之

食醫心鏡主脾胃氣弱食不消化嘔逆反胃湯飲不下粟米半升杵如水和丸如梧子煮令熟點少鹽空心和汁呑下

姚和衆方兒初生七日助穀神以導達腸胃研粟米煮粥飲厚薄如乳每日研與半粟殼

產寶方粢米粉熬令黑以雞子白和如泥以塗帛上貼之帛作穴以洩癰毒氣易之效

衍義曰粟米利小便故益脾胃

秫米 味甘微寒止寒熱利大腸療漆瘡

圖經曰文具丹黍米條下

陶隱居云此人以作酒及煮糖者肥軟易消方藥不正用惟嚼以塗漆及釀諸藥醪

唐本注云此米功用是稻秫也今大都呼粟糯爲秫稻秫爲糯矣此土亦多以粟秫釀酒而汁少於黍米粟秫應有別功但本草不載凡黍稷粟秫秔糯此三穀之私秫○也○秫音仙

日華子云無毒大咬凍瘡並嚼傅

○禹錫云按顔師古刊謬正俗云今之所謂秫者似黍米而粒小者耳亦堪作酒孟詵云秫米其性平能殺瘡疥毒熱擁五臟氣動風不可常食北人往往有種者代米作酒耳又生擣和雞子白傅毒腫良根煮作湯洗風又水一石麴三斗和地黃一斤茵陳蒿一斤炙令黃一依釀酒法服之治筋骨攣痺

聖惠方治食鳴肉成病胷滿面赤不下食用秫米汁服一中盞

肘後方治姙娠忽下黃水如膠或如小豆汁秫米黃蓍各一兩細剉以水七升煎取三升服

食醫心鏡主寒熱利大腸治漆瘡秫米飯食之良

衍義曰秫米初擣出淡黃白色經久色如糯用作酒者是此米亦不堪爲飯最黏故宜酒

○**粳米**味甘苦無毒主益氣止煩止洩溫中

圖經曰文具稻米條下

陶隱居云此即人常所食米但有白赤小大異族四五種猶同一類也前陳廩米亦是此種以廩軍人故曰廩爾

唐本注云傳稱食廩爲祿廩倉也前陳倉米曰廩字誤作廪即廪軍米也若廪軍新米亦爲陳米

日華子云補中壯筋骨補腸胃

禹錫云按蜀本云斷下痢和胃氣長肌肉

孟詵云粳米平主益氣止煩洩其赤則粒大而香不禁水停其黃綠即實中又水漬有味益人都大新熟者動氣經再年者亦發病江南貯倉人皆多收火稻其火稻宜人溫中益氣補下元燒之去芒春宿米食之即不發病耳

外臺秘要蛟龍子生在芹菜上食之入腹變成龍子須慎之錫粳米杏人乳餅煮粥食之三升日三服吐出蛟龍子有兩頭開皇二年賈橋有人吐出蛟龍大驗無所忌

肘後方若遇荒年穀貴無可以充糧應須藥濟命者粳米十斗酒三升漬之出暴之又漬酒正出捎食之渴飲之辟三十日足一斛三升辟周年○又方小兒新生三日應開腸胃助穀神碎米濃作汁飲如乳酪與兒大豆許數合飲之頻與三豆許三七日可與哺慎不得取次與雜藥紅雪少少得也

千金方倉米無毒

衍義曰粳米白晚米爲第一早熟米不及也平和五臟補益胃氣其功莫逮然稍生則復不益脾過熟則佳

梁米



○**青粱米**味甘微寒無毒主胃痺熱中消渴止洩痢利小便益氣補中輕身長年

陶隱居云凡云粱米皆是粟類惟其芽頭色異爲分別爾青粱出北今江東少有氾勝之書云粱是秫粟今俗用則不爾○氾音凡

唐本注云青粱殼穗有毛粒青米亦微青而細於黃白粱也穀粒似青稞而少麤夏月食之極爲清涼但以味短色惡不如黃白粱故人少種之此穀早熟而收少也作錫清白勝餘米

日華子云建脾治洩精醋拌百蒸百暴可作乾糧

禹錫云按孟詵云青粱米以純苦酒十斗漬之三日出百蒸百暴好裹藏之遠行一餐十日不饑重餐四百九十日不饑○又方以米一升赤石脂三斤合以水漬之令足相淹置於暖處二三日上青白衣擣為丸如李大日服三丸不饑謹按靈寳五符經中白鮮米九蒸九暴作辟穀糧此文用青粱米未見有別出處其米微寒常作飯○食之澁於黃白米體性相似

食醫心鏡主胃痺熱中除渴止痢小便益氣力補中輕身長年以粱米炊飯食之

衍義曰青黃白糧米此三種食之不及黃粱青白二種性皆微涼黃粱性甘平豈非得土之中和氣多耶今黃白二種西洛間農家多種為飯尤佳餘用則不相宜然其粒尖小於他穀收實少故能種者亦稀白色者味淡

黍米味甘溫無毒主益氣補中多熱令人煩

陶隱居云荊南州及江北皆種此其苗如蘆而異於粟粒亦大粟而多是秫今人又呼秫粟為黍非也北人作黍飯方藥釀黍米酒則皆用秫黍也又有穄米與黍米相似而粒殊大食不宜人言發宿病

唐本注云黍有數種穀五已備注前條十六今此通論丹黑黍米爾亦不似蘆雖似粟而非粟也穄即稷也具釋後條

禹錫云按孟詵云黍米性寒患鼈瘕者以新熟赤黍米淘取泔汁生服一升不過三○兩度愈謹按性寒有少毒不堪久服昏五藏令人好睡仙家重此作酒最勝餘糧又燒為灰和油塗杖瘡不作瘢止痛不得與小兒食之令不能行若與小猫犬食之其脚便踻曲行不正緩人筋骨絕血脉

食療云合葵菜食之成痼疾於黍米中藏乾腩通食禁云牛肉不得和黍米白酒食之生寸白蟲

千金方治人六畜天行時氣病豌豆瘡方濃煮黍穰汁洗之一莖是穄穰則不差瘡若黑者杵蒜封之亦可煮乾芸薹洗之

肘後方食苦瓠中毒煮黍穰汁解之飲數升止○又云治湯火所灼未成瘡黍米女麴等分各熬令焦杵下以雞子白傅之



丹黍米 穀五 七

○**丹黍米**味苦微溫無毒主咳逆霍亂止洩除○熱止煩渴

陶隱居云此即赤黍米也亦出北間江東時有種而非土所宜多入神藥用又黑黍名秬共釀酒祭祀用之

禹錫云按爾雅云秬黑黍秠一稃二米釋曰按詩生民篇云誕降嘉種維秬維秠李巡云黑黍一名秬黍即黑黍之大名也秠是黑黍米一稃有二米者別名為秠若然秬秠皆黑黍矣而春官鬯人注云釀秬為

酒秬如黑黍一秠二米言如者以黑黍一
米者多秬爲正二米則秬中之異故言如
以明秬有二等則一米者亦可爲汁又云
秠即皮其稃亦皮也秠稃古今語之異耳
漢和帝時任城縣生黑黍或三四實實二
米得黍三斛八斗是也
日華子云赤黍米温下氣止咳嗽除煩止
渴退熱不可合蜜并葵同食
傷寒類要傷寒後男子陰易米三兩煮薄
飲酒和飲之發汗出愈隨人加減
○衍義曰丹黍米黍皮赤其米黃惟可爲糜○
不堪爲飯黏著難解然亦動風

白粱米 味甘微寒無毒主除熱益氣
陶隱居云今處處有襄陽竹根者最佳所
以夏月作粟食亦以除熱
千金方主霍亂不吐白粱粉米五合水一
升和之頓服如粥食
肘後方手足忽發疣取粱粉鐵鐺熬止赤
以塗之以衆人唾和塗上厚一寸即消

黃粱米 味甘平無毒主益氣和中止洩
陶隱居云黃粱出青冀州此間不見有爾
唐本注云黃粱出蜀漢兩浙間亦種之穗
大毛長穀米俱麤於白粱而收子少不耐
水旱食之香美逾於諸粱人號爲竹根黃
外臺秘要小兒面上生瘡如火燒以一升
木蜜水和傅之差爲度○又方治霍亂煩
躁以黃粱米粉半升水一升半和絞如白
飲頓服糯米亦得
肘後方治霍亂吐下後大渴多飲則殺人
黃粱米五升水一斗煮取三升清澄稍稍○
○飲之
食醫心鏡主益氣和中止洩痢去當風卧
濕遇冷所中等病以作飲食之
兵部手集治孩兒赤丹不止上搗用黃米
粉雞子白和傅

蘗米 味苦無毒主寒中下氣除熱
陶隱居云此是以米爲蘗非別米名也米
甘米脂和傅面亦使皮膚悅澤爲熱不及
麥蘗
禹錫云按日華子云蘗米温能除煩消宿
食開胃又名黃子可作米醋
衍義曰蘗米此則粟蘗也今穀神散中用
之性又温於大麥蘗

小麥



小麥 味甘微寒無毒主除熱止躁渴咽乾利○
○小便養肝氣止漏血唾血以作麴温消穀止
痢以作麪温不能消熱止煩
陶隱居云小麥合湯皆完用之熱家療也
作麪則温明穬麥亦當如此今服食家噉
麪不及大穬麥猶勝於米爾
陳藏器云麩味甘寒無毒和麪作餅止洩
痢調中去熱健人蒸熱袋盛熨人馬冷失
腰脚和醋蒸抱所傷折處止痛散血人作
麪第三磨者涼爲近麩也小麥皮寒肉熱
○又云麥苗味辛寒無毒主酒疸目黃消

酒毒暴熱麥苗上黑黴名麥奴主熱煩解丹石天行熱毒○又云麫味甘溫補虛實人膚體厚腸胃强氣力性擁熱小動風氣○又云女麴一名麮子按麮子與黃蒸不殊黃蒸溫補消諸生物止人以小麥南人以秔米皆六七月作之蘇又云磨破之謂當完作之亦呼為黃衣塵綠者佳

外臺秘要方治痢色白不消者為末下方好麫炒右一味擣篩煮米粥内麫方寸匕

又云此療法百行師不救者

○

千金方治黃疸取小麥苗杵絞取汁飲六○七合晝夜三四飲之三四日便愈

經驗方治鼻衄以冷水調麫漿服之立差

兵部手集治嘔噦麫醋和作彈丸二三十箇以沸湯煮別盛漿水二斗已來彈丸湯內漉出於漿中看外熱氣稍減乘熱吞三兩箇噦定即止吞餘者加至七八丸尚未定晚後飯前再作吞

衍義曰小麥暴淋煎湯飲為麪作糊入藥水調治人中暑馬病肺卒熱亦以水調灌愈生嚼成筋可以黏禽蟲

【大麥】味鹹溫微寒無毒主消渴除熱益氣調中又云令人多熱為五穀長蜜為之使

陶隱居云今稞麥一名麰麥似穬麥惟皮薄爾○麰音牟

唐本注云大麥出關中即青稞麥是形似小麥而大皮厚故謂大麥殊不似穬麥也

大麥麫平胃止渴消食療脹

禹錫云按藥性論云大麥糵使味甘無毒能消化宿食破冷氣去心腹脹滿

○

陳士良云大麥補虛劣壯血脉益顏色實○五臟思穀食久食令人肥白滑肌膚為麪勝如麥無躁熱○又云糵微暖久食消腎不可多食

聖惠方治妊娠欲去胎以麥糵二兩水一盞半煎至一盞分溫三服

兵部手集方治產後秘結膨脹不通轉氣急坐卧不安供奉轉大初與崔家方以麥糵末一合和酒服食良久通轉崔郎中云神效

衍義曰大麥性平涼有人患纏猴風食不能下將此麫作稀糊令嚥之既滑膩容易下嚥以助胃氣三伏中朝廷作麫以賜臣下作糵造餳

【麴】味甘大暖療臟腑中風氣調中下氣開胃消宿食主霍亂心膈氣痰逆除煩破癥結及補虛去冷氣除腸胃中塞不下食令人有顏色六月作者良陳久者入藥用之當炒令香六畜食米脹欲死者煮麴汁灌之立消落胎并下鬼胎又神麴使無毒能化水穀宿食癥○氣建脾暖胃

千金方治產後運絕麴末水服方寸匕不差更服即差○又方治小腹堅大如盤胷中滿能食而不消麴末服方寸匕日三

肘後方治赤白痢下水穀食不消以麴熬粟米粥服方寸匕日四五止○又方妊娠卒胎動不安成腰痛胎轉搶心下血不止生麴半餅碎末水和絞取汁服三升

【蕎麥】味甘平寒無毒實腸胃益氣力久食動風令人頭眩和豬肉食之患熱風脫人眉鬚

雖動諸病猶㧗丹石能鍊五臟滓穢續精神作飯與丹石人食之良其飯法可蒸使氣餾於烈日中暴令口開使舂取人作飯葉作茹食之下氣利耳目多食即微溏燒其穰作灰淋汁洗六畜瘡疥驢馬躁蹄新補見陳藏器孟詵蕭炳陳士良日華子

圖經曰文具附小麥條下

丹房云鏡源蕎麥灰煮粉霜

兵部手集方治小兒油丹赤腫蕎麥麪醋和傅之良

藊豆

藊豆味甘微温主和中下氣豆葉主霍亂吐下不止○藊音扁

藥性論云白藊豆亦可單用主解一切草毒生嚼及煎湯服取效

陶隱居云人家種之於籬援其莢蒸食甚美無正用取其豆者葉乃單行用之患寒熱病者不可食也

日華子云平無毒補五臟葉傅蛇蟲咬

禹錫云按孟詵云藊豆療霍亂吐痢不止末和醋服之下氣又吐痢後轉筋生擣葉七把以少酢浸汁服之立差其豆如菉豆餅食亦可

衍義曰藊豆有黑白鵲三等皆於豆脊有白路白者治霍亂轉筋

豉味苦寒無毒主傷寒頭痛寒熱瘴氣惡毒煩躁滿悶虛勞喘吸兩脚疼冷又殺六畜胎子諸毒

圖經曰文具附大豆黄卷條下

陶隱居云豉食中之常用春夏天氣不和蒸炒以酒漬服之至佳依康伯法先以醋酒搜蒸暴燥以麻油和又蒸暴之凡三過乃末椒乾薑屑合和以進食勝今作油豉也患脚人常將其酒浸以滓傅脚皆差好者出襄陽錢塘香美而濃取中心者彌善

陳藏器云蒲州豉味鹹無毒主解煩熱熱毒寒熱虛勞調中發汗通關節殺腥氣傷寒鼻塞作法與諸豉不同其味烈陜州有豉汁經年不敗大除煩熱入藥並不如今之豉心爲無鹽故也

日華子云治中毒藥蠱氣瘧疾骨蒸并治犬咬

孟詵云豉能治久盜汗患者以一升微炒令香清酒三升漬滿三日取汁冷暖任人服之不差須作三兩劑即止

聖惠方治口舌生瘡胷膈疼痛用焦豉細末含一宿便差

外臺秘要方治蠱刺螫人方好豉心以足爲限但覺刺即熟嚼豉以傅之少頃見豉中毛即差不見又嚼傅之晝夜勿絶見毛爲度

千金方治酒病豉葱白各半升水二升煮取一升頓服○又方治被毆傷瘀血聚腹滿豉一升水三升煮三沸分服不差再服

肘後方中緩風四肢不收者豉三升水九

升煮取三升分爲三服日二作亦可酒漬飲之

葛氏方治重下此即赤白痢也熬豉令小焦杵服一合日三無比又豉熬令焦水一升淋取汁冷服冷則酒淋日三服有效

梅師方傷寒汗出不解已三四日胷中悶吐方豉一升鹽一合水四升煎升半分三服當吐

食醫心鏡方主風毒脚膝攣急骨節痛豉心五升九蒸九暴以酒一斗取酒經宿空心隨性緩飲之

菉豆味甘寒無毒主丹毒煩熱風瘮藥石發動熱氣奔㹠生研絞汁服亦煮食消腫下氣壓熱解石用之勿去皮令人小壅當是皮寒均平圓小緑者佳又有稙豆苗子相似主霍亂吐下取葉擣絞汁和少醋温服子亦下氣也○稙音陟

日華子云菉豆冷益氣除熱毒風厚腸胃作枕明目治頭風頭痛

禹錫云按孟詵云菉豆平諸食法作餅炙食之佳謹按補益和五臟安精神行十二經脉此最爲良令人食皆撻去皮即有少擁氣若愈病須和皮故不可去又研汁煮飲服之治消渴又去浮風益氣力潤皮肉可長食之

雷公云益氣明目治頭風

舂杵頭細糠主卒噎

陶隱居云食卒噎不下刮取含之即去亦是舂擣義爾天下事理多有相影響如此也自草部今移

聖惠方治膈氣咽喉噎塞飲食不下用碓觜上細糠蜜丸如彈子大非時含一丸嚥津

穬麥味甘微寒無毒主輕身除熱久服令人多力健行以作蘖温消食和中

陶隱居云此是今馬所食者性乃熱而云微寒恐是作䴵與合穀異也服食家並食大利二麥令人輕健

唐本注云穬麥性寒陶云性熱非也復云作䴵與合穀異此皆江東少有故斟酌言

白豆平無毒補五臟益中助十二經脉調中暖腸胃葉利五臟下氣嫩者可作菜食生食之亦佳可常食新補見孟詵及日華子

孫眞人食忌白豆味鹹腎之穀腎病宜食殺鬼氣

圖經衍義本草卷之三十八

圖經衍義本草卷之三十九　嚴六

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰

宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

米穀部下品

醋

【醋】味酸溫無毒主消癰腫散水氣殺邪毒

陶隱居云醋酒爲用無所不入愈久愈良亦謂之醯以有苦味俗呼爲苦酒丹家又加餘物謂爲華池左味但不可多食之損人肌臓

○日華子云醋治產後婦人幷傷損及金瘡血運下氣除煩破癥結治婦人心痛助諸藥力殺一切魚肉菜毒○又云米醋功用同醋多食不益男子損顏色

禹錫云按陳藏器云醋破血運除癥塊堅積消食殺惡毒破結氣心中酸水痰飲多食損筋骨然藥中用之當取二三年米酢良蘇云葡萄大棗皆堪作酢緣渠是荊楚人土地儉嗇果敗猶取以釀醋糟醋猶不入藥況於果乎

孟詵云多食損人胃消諸毒氣能治婦人產後血氣運取美清醋煎稍稍含之即愈又人口有瘡以黃蘗皮醋漬含之愈又牛馬疫病和灌服諸藥不可多食不可與蛤肉同食相反又江外人多爲米醋北人爲糟醋發諸藥不可同食研青木香服止卒心痛血氣等又大黃塗腫米醋飛丹用○外臺秘要方治轉筋取故綿以釅醋浸甑中蒸及熱用裹病人脚冷更易勿停差止○又方治風毒腫白虎病以三年釅醋五升熱煎三五沸切葱白二三升煮一沸許漉出布帛熱裹當病上熨之差爲度

○千金方治耳聾以醇酢微火煎附子削令尖塞耳效○又方治霍亂心腹脹痛煩滿短氣未得吐下飲好苦酒三升小老羸者可飲一二升

肘後方治癰已有膿當壞以苦酒和雀屎傅癰頭上如小豆大即穿

經驗方治汗不溜瘦却腰脚耳聾米醋浸京三稜夏浸四日冬六日杵爲末醋湯調下

衍義曰醋酒糟爲之乞鄰者是此物然有米醋麥醋棗醋米醋最釅入藥多用穀氣全也故勝糟醋產婦房中常得醋氣則爲佳酸益血也磨雄黃塗蜂蠆亦取其收而不散也今人食酸則齒軟謂其水生木水氣弱木氣盛故如是造靴皮須得此而紋皺故知其性收斂不負酸收之說

稻米



【稻米】味苦主溫中令人多熱大便堅

圖經曰稻米有秔與粳同稻有糯稻舊不載所出州土今有水田處皆能種之秔糯既通爲稻而本經以秔爲粳米糯爲稻米者謹按爾雅云稌稻釋曰別二名也郭璞云沛國呼稌詩頌云多黍多稌禮記內則

云牛宜稌西詩云十月穫稻是一物也說文解字云沛國謂稻爲穤秔稌屬也字林云穤黏稻也秔稻不黏者今人呼之者如字林所說也本經稱號者如說文所說也前條有陳廩米即秔米以廩軍人者是也入藥最多稻稈灰亦主病見劉禹錫傳信方云湖南李從事治馬墜撲損用稻稈燒灰用新熟酒未壓者和糟入鹽和合淋前灰取汁以淋痛處立差

○陶隱居云道家方藥有俱用稻米粳米此○則是兩物矣云稻米白如霜又江東無此皆通呼粳爲稻爾不知其色類復云何也

陳藏器云穤米性微寒妊身與雜肉食不利子作糜食一斗主消渴久食之令人身軟黍米及穤飼小猫犬令脚屈不能行緩人筋故也○又云稻穰主黃病身作金色煑汁浸之又稻穀芒炒令黃細研作末酒服之

日華子云穤米凉無毒補中益氣止霍亂取一合以水研服煑粥稻穰治蠱毒濃煎汁服稻稈治黃病通身煑汁服之

孟詵云穤米寒使人多睡發風動氣不可多食又霍亂後吐逆不止清水研一椀飲之即止

蕭炳云穤米擁諸經絡氣使四肢不收發風昏昏主痔疾以駱駝脂作煎餅服之空腹與服勿令病人知

外臺秘要方治渴方穤米二升淘取泔飲訖則定若不渴不須一方渴者服當飽研穤米取白汁恣飲之以差爲度

○梅師方治霍亂心悸熱心煩渴以穤米水○清研之冷熟水混取米泔汁任意飲之

簡要濟衆方治鼻衄不止服藥不應獨聖散穤米微炒黃爲末每服二錢新汲水調下

衍義曰稻米今造酒者是此水田米皆謂稻前既言粳米即此稻米乃穤稻無疑溫故可以爲酒酒爲陽故多熱又令人大便堅非穤稻孰能與於此西域記天竺國土溽熱稻歲四熟亦可驗



稷米

稷米 味甘無毒主益氣補不足

陶隱居云稷米亦不識書多云黍與稷相似又有稌亦不知是何米詩云黍稷稻粱禾麻菽麥此即八穀也俗人莫能證辨如○此穀稼尚弗能明而況芝英乎○稌音吐

日華子云稷米冷治熱壓丹不毒多食發冷氣能解苦瓠毒不可與川附子同服

禹錫云按陳藏器云彫胡是菰蔣草米古今所貴彫胡性冷止渴內則云魚宜菰梟粱按梟粱亦粱之類消玉未聞按糜穄一物性冷塞北最多廣雅云穄也如黍黑色稗有二種一黃白一紫黑其紫黑者芑有毛北人呼爲烏禾○又云五穀燒作灰藝主惡瘡疥癬蟲癭疽螯毒塗之和松脂雄

黃燒灰更良作法如甲煎爲之
孟詵云稷益諸不足山東多食服丹石人發熱食之熱消也發三十六種冷病氣八穀之中最爲下苗秦乃作酒此乃作飯用之殊途不與𥝩子同食令冷病發發即黍醸汁飲之即差
外臺秘要方治脚氣衝心悶洗脚漬脚湯以糜穰一石内釜中多煮取濃汁去滓内椒目一斗更煎十餘沸漬脚三兩度如冷温漬洗差
○衍義曰稷米今謂之穄米先諸米熟又其香可愛故取以供祭祀然發故疾只堪爲飯不黏著其味淡也

腐婢

腐婢味辛平無毒主痎瘧寒熱邪氣洩痢陰不起止消渴病酒頭痛生漢中即小豆花也七月採陰乾○痎音皆
圖經曰腐婢小豆花也生漢中今處處有之陶隱居以爲海邊有小木狀似梔子氣作臭腐土人呼爲腐婢疑是此蘇恭云山南相承呼以爲葛花是也今注云小豆花亦有腐氣按本經云主病酒頭痛海邊小木自主瘧及心腹痛葛花不言主酒病注云幷小豆花末服方寸匕飲酒不知醉也然則三物皆有腐婢名是異類同名耳本經此比甚多也一說赤小豆花亦主病酒
○禹錫云按藥性論云赤小豆花名腐婢能消酒毒明目散氣滿不能食煮一頓服之又下水氣幷治小兒丹毒熱腫
食醫心鏡云主寒熱泄痢瘴瘧寒熱邪氣泄痢陰氣不足止渴及病酒頭痛以小豆花於豉中煮五味調和作羹食之
外臺秘要方治渴小便和復非淋小豆藿一把擣取汁頓服

醬味鹹酸冷利主除熱止煩滿殺百藥熱湯及火毒
陶隱居云醬多以豆作純麥者少今此當是豆者亦以久久者彌妙又有肉醬魚醬皆呼爲醢不入藥用
聖惠方治飛蛾入耳醬汁灌入耳即出又擊銅器於耳傍
千金方治指掣痛以醬清和蜜任多少温傅之愈
肘後方湯火燒灼未成瘡豆醬汁傅之
衍義曰醬聖人以謂不得即不食意欲五味和五臟悅而受之此亦安樂之端也○

陳廩米味鹹酸温無毒主下氣除煩渴調胃止洩
陶隱居云此今久入倉陳赤者湯中多用之人以作醋勝於新粳米也
禹錫云按陳士良云陳倉米平胃口止洩瀉煖脾去憊氣宜作湯食
日華子云陳倉米補五臟澁腸胃
食療云炊作乾飯食之止痢補中益氣堅筋骨通血脉起陽道又毒腫惡瘡久陳者

蒸作飯和酢封腫上立差卒心痛研取汁服之杜人炊之於甑中水浸泠酸食之煖五臟六腑之氣

食醫心鏡云除煩熱下氣調胃止泄痢作飯食之

衍義曰陳廩米今經與諸家注說皆不言是秔米爲復是粟米然秔粟二米陳者性皆冷頻食之令人自利與經所說稍戾煎煮亦無膏膩入藥者今人多用新粟米至如舂杵頭細糠又復不言新陳秔粟然皆不及新稻粟二糠陳則氣味已腐敗



罌子粟

罌子粟味甘平無毒主丹石發動不下食和竹瀝煮作粥食之極美一名象穀一名米囊一名御米花紅白色似鶡箭頭中有米亦名囊子○鶡音孝

衍義曰罌子粟其花亦有多葉者其子一罌數千萬粒大小如葶藶子其色白隔年種則佳研子以水煎仍加蜜爲罌粟湯服石人甚宜飲

師草實味甘平無毒主不饑輕身出東海洲島似大麥秋熟一名禹餘粮非石之餘粮也

海藥云其實如毬子八月收之彼常食之物主補虛羸乏損溫腸胃止嘔逆久食健人一名然穀中國人未曾見也

寒食飯主滅瘢痕有舊瘢及雜瘡並細研傅之飯灰主病後食病

外臺秘要云治蛟龍瘕寒食餳三升每服五合一日三服遂吐出蛟龍有兩頭及尾也

狼尾草子作黍食之令人不饑似茅作穗生潤澤地廣志云可作黍爾雅云孟狼尾今人呼爲狼茅子蒯草子亦堪食如秔米苗似茅

胡豆子味甘無毒主消渴勿與鹽煮食之苗似豆生野田間米中往往有之

麥苗味辛寒無毒主蠱煮取汁細絹濾服之穩即芒秕也○穩與本切

社酒噴屋四壁去蚊蟲內小兒口中令速語此祭祀餘者酒也

圖經衍義本草卷之三十九

圖經衍義本草卷之四十

嚴七

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

菜部上品

冬葵

○**冬葵子** 味甘寒無毒主五藏六腑寒熱羸瘦五癃利小便療婦人乳難內閉久服堅骨長肌肉輕身延年生少室山十二月採之黃芩為之使葵根味甘寒無毒主惡瘡療淋利小便解蜀椒毒葉為百菜主其心傷人

圖經曰冬葵子生少室山今處處有其子是秋種葵覆養經冬至春作子者謂冬葵子古方入藥用最多苗葉作菜茹更甘美大抵性滑利能宣導積壅服丹石人尤相宜煮汁單飲佳仍利小腸孕婦臨產煮葉食則胎滑易產暴乾葉將燒灰同作末主金瘡根主惡瘡小兒吞錢煮汁飲之出

陶隱居云以秋種葵覆養經冬至春作子謂之冬葵多入藥用至滑利能下石春葵子亦滑不堪餘藥用根故是常葵爾葉尤冷利不可多食

日華子云冬葵久服堅筋骨秋葵即是種早者俗呼為葵菜

禹錫云按藥性論云冬葵子臣滑平能治五藏及妳腫能下乳汁根治惡瘡小兒吞錢不出煮飲之即出神妙若患天行病後食之頓喪明以葉燒灰及擣乾葉末治金瘡煮汁能滑小腸單以汁主治時行黃病

孟詵云葵冷主疳瘡生身面上汁黃者可取根作灰和豬脂塗之其性冷若熱食之亦令人熱悶甚動風氣久服丹石人時喫一頓佳也冬月葵葅汁服丹石人發動舌乾欬嗽每食後飲一盞便卧少時其子患瘡者吞一粒便作頭女人產時可煮頓服之佳若生時困悶以子一合水二升煮取半升去滓頓服之少時便產

食療云主患腫未言頭破者三月後取葵子一百粒吞之當日瘡頭開又凡有難產若生未得者取一合擣破以水二升煮取一升已下只可半升去滓頓服之則小便與兒便出

外臺秘要云天行斑瘡須臾遍身皆戴白漿此惡毒氣永徽四年此瘡自西域東流于海內但煮葵菜葉以蒜虀啖之則止

○聖惠方小兒發斑散惡毒氣用生葵菜葉絞取汁少少與服之

千金方小兒死腹中葵子末酒服方寸匕若口噤不開格口灌之藥下即活肘後方同○又方姙娠患淋葵子一升水三升煮取二升分為二服無葵子用葵根一把○肘後方大便不通十日至一月葵子三升水四升煮取一升去滓服不差更服○又方治卒關格大小便不通脹滿欲死葵子二升水四升煮取一升頓服內豬脂如雞子一丸則彌佳

經驗後方治一切癰腫無頭以葵菜子一粒新汲水吞下須臾即破如要兩處破服兩粒要破處逐粒加之驗

必效方治諸瘻先以泔清温洗以綿拭水取葵菜微火煖貼之瘡引膿不過二三百葉膿頭出肉生忌諸雜猒及房室等

產寶方治妒乳及癰葵莖及子爲末酒服方寸匕愈

產書方治倒生手足冷口噤以葵子炒令黃擣末酒服二錢匕則順

○衍義曰冬葵子葵菜子也四方皆有的性滑利不益人患癰癤毒熱内攻未出膿者水吞三五枚遂作竅膿出


蕪菁

蕪菁及蘆菔味苦温無毒主利五臟輕身益氣可長食之蕪菁子主明目

圖經曰蕪菁及蘆菔舊不著所出州土今南北皆通有之蕪菁即蔓菁也蘆菔即下萊菔今俗呼蘿蔔是也此二菜北土種之尤多蕪菁四時仍有春食苗夏食心亦謂之薹子秋食莖冬食根河朔尤多種亦可以備饑歲菜中之最有益者惟此耳常食之通中益氣令人肥健○菔音蔔

陶隱居云蘆菔是今温菘其根可食葉不中噉蕪菁根乃細於温菘而葉似菘好食○西川惟種此而其子與温菘甚相似小細爾

陳藏器云按本草蕪菁主急黃黃疸及内黃腹結不通擣爲末水絞汁服當得嚏鼻中出黃水及下痢

孟詵云蕪菁消食下氣其子九蒸九暴擣爲粉服之長生壓油塗頭能變蒜髮又研子入面脂拯去皺又擣子水和服治熱黃結腹不通少頃當瀉一切惡物沙石草髮並出又利大小便及治妒乳腫取其根生擣後和鹽醋漿水煮取汁洗之五六度差又擣和雞子白封之亦妙

食療云温下氣治黃疸利小便根主消渴治熱毒風腫食令人氣脹滿

傷寒類要神仙教子法立春後有庚子日温蕪菁汁合家大小並服不限多少可理時疾

崔元亮海上方但瞳子不壞者療十得九愈蔓菁子六升一物蒸之看氣遍合甑下釜中熱湯淋乃暴令乾還淋如是三遍即○取杵篩爲末食上清酒服二寸匕日再塗面膏亦有用者

○聖惠方治風癬入腹身體强舌乾燥便用蔓菁子三兩爲末每服温酒下一錢匕○外臺秘要方治心腹脹蔓菁子一大合揀淨擣熟研水一升更和研濾取汁可得一盞頓服之少頃轉利或自吐腹中自寬或得汗愈○又方治瘭疽著手足肩背累累如米起色白刮之汁出復發熱蕪菁子熟擣帛裹傳之即止

千金方常服明目洞視肥腸蕪菁子三升以苦酒三升煮令熟日乾末下篩以井花水服方寸匕加至三匕日三無所忌

肘後方治豌豆瘡蔓菁根擣汁挑瘡破傳上三食頃即出

葛氏方卒腫毒起急痛蕪菁根大者削去上皮熟擣苦酒和如泥煮三沸急攪之出傳腫帛裹上日再三易之

經驗後方治虛勞目暗採三月蔓菁花陰乾爲末以井花水空心調下二錢匕久服長生

集療方男子陰腫甚及大核痛人所不能治者蕪菁根擣傳之

子母秘録方治姙娠小便不利蕪菁子末水服方寸匕日二楊氏產乳方同

衍義曰蕪菁蘆菔二菜也蘆菔即蘿蔔也蕪菁今世俗謂之蔓菁夏則苦當此之時蔬圃中復種之謂之雞毛菜食心正在春時諸菜之中有益無損於世有功採擷之餘收子爲油根多食動氣河東太原所出極大他處不及也又出吐谷中後於萊菔條中爾雅釋但名蘆菔今謂之蘿蔔是也則蕪菁條中不合更言及蘆菔二字顯見重復從爾雅爲正



瓜蔕

瓜蔕 味苦寒有毒主大水身面四肢浮腫下水殺蠱毒咳逆上氣及食諸果病在胷腹中皆吐下之去鼻中息肉療黃疸衄主心痛咳逆生嵩高平澤七月七日採陰乾

圖經曰瓜蔕即甜瓜蔕也生嵩高平澤今處處有之亦園圃所蒔舊說瓜有青白二種入藥當用青瓜蔕七月採陰乾方書所用多入吹鼻又吐膈散中莖亦主鼻中息肉齆鼻等葉主無髮擣汁塗之即生花主心痛咳逆肉主煩渴除熱多食則動痼疾又有越瓜色正白生越中胡瓜黃色亦謂之黃瓜別無可用食之亦不益人故可略之

陶隱居云瓜蔕多用早青蔕此云七月採便是甜瓜蔕也人亦有用熟瓜蔕者取土乃無異此止於論其蔕所主爾今瓜例皆冷利早青者尤甚熟瓜乃有數種除瓤食之不害人若覺多即入水自漬便即消

今按甜瓜有青白二種入藥當用青瓜蔕前條白瓜子唐註云甘瓜子主腹內結聚破潰膿血最爲腸胃脾內壅要藥正是此甜瓜子之功前條便以白瓜子爲甘瓜子非也

日華子云無毒治腦寒熱病眼昏吐痰

禹錫云按藥性論云瓜蔕使莖主鼻中息肉齆鼻和小豆丁香吹鼻治黃疸

雷公云凡使勿用白瓜蔕要採取青綠色瓜待瓜氣足其瓜蔕自然落在蔓莖上採得未用時使𥸷𥸷葉裹於東墻有風處掛令吹乾用

食療云瓜蒂主身面四肢浮腫殺蟲去鼻中息肉陰黄黄疸及暴急黄取瓜蒂丁香各七枚小豆七粒爲末吹黒豆許於鼻中少時黄水出差

聖惠方治鼻中息肉陳瓜蒂一分爲末羊脂和少許傅息肉上日三

經驗方治遍身如金色瓜蒂四十九箇須是六月六日收者丁香四十九箇用甘鍋子焼煙盡爲度細研爲末小兒用半字吹鼻内及揩牙大人只用一字吹鼻内立差

傷寒類要方治黄疸目黄不除瓜丁散瓜丁爲細末如大豆許内鼻中令病人深吸取鼻中黄水出而歇

衍義曰瓜蒂此即甜瓜蒂也去瓜皮用蒂約半寸許暴極乾不限多少爲細末量疾每用一二錢七臓粉一錢七以水半合同調勻灌之治風涎暴作氣塞倒卧服之良久涎自出或覺有涎用諸藥行化不下但如此服涎即出或服藥良久涎未出含沙糖一塊下咽即涎出此物甚不損人全勝石碌硇砂輩

白冬瓜 味甘微寒主除小腹水脹利小便止渴

陶隱居云被霜後合取置經年破取核水洗燥乃擂取人用之冬瓜性冷利解毒消渴止煩悶直擣絞汁服之

日華子云冬瓜冷無毒除煩治胷膈熱毒癰腫毒及蜂疔藤焼灰可出繡點黯洗黒鼾䵴洗瘡疥濕痒亦可漱練白縑

禹錫云按藥性論云冬瓜練亦可單用味甘平主止煩燥熱練壓丹石毒止熱渴利小腸能除消渴差五淋

孟詵云冬瓜益氣耐老除胷心滿去頭面熱熱者食之佳冷者食之瘦也

肘後方治發背欲死方取冬瓜截去頭合瘡上瓜當爛截去更合之瓜未盡瘡已斂小矣即用膏養之

古今録驗方治患痢日久津液枯竭四肢浮腫口乾冬瓜一枚黄土泥厚裹五寸煨令爛熟去土絞汁服之

兵部手集方治水病初得危急冬瓜不限多少任喫神效無比

衍義曰白冬瓜一二斗許大冬月收爲菜壓去汁蜜煎代果患發背及一切癰疽削一大塊置瘡上熱則易之分散熱毒氣甚良

白瓜



白瓜子 味甘平寒無毒主令人悦澤好顔色益氣不飢久服輕身耐老主除煩滿不樂久服寒中可作面脂令面悦澤一名水芝一名白瓜子生嵩高平澤冬瓜人也八月採○瓜別切 巧

圖經曰白瓜子即冬瓜人也生嵩高平澤今在處有之皆園圃所蒔其實生苗蔓下大者如桶而更長皮厚而有毛初生青緑

經霜則白者塗粉其中肉及子亦白故謂之白瓜人家多藏畜彌年作菜果入藥須霜後合取置之經年破出核洗燥乃擂取人用之亦堪單作服餌又有末作湯飲又作面藥並令人顏色光澤宗懍荊楚歲時記云七月採瓜犀以爲面脂犀瓣也瓤亦堪作澡豆其肉主三焦渴疾解積熱利大小腸壓丹石毒

日華子云冬瓜人去皮膚風則黑䵟潤肌膚

外臺秘要云補肝散治男子五勞七傷明目白瓜子七升絹袋盛絞沸湯中三遍訖以酢五升浸一宿暴乾擣下篩酒服方寸匕日三久服差

孫真人方治多年損傷不差熬瓜子末溫酒服之

衍義曰白瓜子實冬瓜人也服食中亦稀用

莧實

莧實 味甘寒無毒主青盲白瞖明目除邪利大小便去寒熱殺蚘蟲久服益氣力不饑輕身一名馬莧一名莫實細莧亦同生淮陽川澤及田中葉如藍十一月採

食療云葉食動氣令人煩悶冷中損腹不可與鼈肉同食生鼈瘕及取鼈甲如豆片大者以莧菜封裹之置於土坑內上以土蓋之一宿盡變成鼈兒也又五月五日採莧菜和馬齒莧爲末等分調與妊娠服之易差

衍義曰莧實入藥亦稀苗又謂之人莧人多食之莖高而葉紅可淹菜用紅黃二色者謂之紅人莧

胡荽 味辛溫一云微寒微毒消穀治五臟補不足利大小腸通小腸氣拔四肢熱止頭痛療沙瘮豌豆瘡不出作酒歕之立出通心竅久食令人多忘發腋臭脚氣根發痼疾子主小兒禿瘡油煎傅之亦主蠱五痔及食肉中毒下血煮冷取汁服幷州人呼爲香荽入藥炒用

孫真人云食之令人多忘發痼疾腋臭䘌齒口氣臭金瘡疾

食療云平利五臟補筋脉主消穀能食若食多則令人多忘

外臺秘要方主齒疼胡荽子五升應是胡荽子也以水五升煮取一升含之

經驗後方治小兒瘮豆欲令速出宜用胡荽二三兩切以酒二大盞煎令沸沃胡荽便以物合定不令洩氣候冷去滓微微從項已下噴一身令遍除面不噴

必效方主蠱毒神驗以根絞汁半升和酒服之立下又治熱氣結滯經年數發以半斤五月五日採陰乾水七升煮取一升半去滓分服未差更服春夏葉秋冬根莖並用亦可預備之

兵部手集方治孩子赤丹不止以汁傅之差譚氏方同

子母秘録方治肛帶出切一升燒以煙熏肛卽入

菘

菘味甘溫無毒主通利腸胃除胷中煩解酒渴○菘音嵩○

日華子云凉微毒多食發皮膚風瘙痒梗長葉瘦高者爲菘葉闊厚短肥而痒及梗細者爲蕪菁葉也

食療云温治消渴又發諸風冷有熱人食之亦不發病卽明其性冷本草云温未解又消食亦少下氣九英菘出河西葉及大根亦麤長和羊肉甚美常食之都不見發病其冬月作葅煮作羹食之能消宿食下氣

聖惠方治酒醉不醒用菘菜子二合細研井花水一盞調爲二服

食醫心鏡方主通利腸胃除胷中煩熱解酒渴菘菜二斤煮作羹啜之止渴作虀葅食

傷寒類要方辟温病菘菜如粟米酒服方寸七日三辟五年温

衍義曰菘菜張仲景傷寒論凡用甘草皆禁菘菜者是此菘菜也葉如蕪菁綠色差淡其味微苦葉嫩稍闊不益中虛人食之覺冷

○苦菜味苦寒無毒主五臟邪氣厭穀胃痺腸澼渴熱中疾惡瘡久服安心益氣聰察少卧輕身耐老耐饑寒高氣不老一名荼苦一名選一名游冬生益州川谷山陵道傍凌冬不死三月三日採陰乾○厭於叶反伏也○

陶隱居云疑此卽是今茗茗一名荼又令人不眠亦凌冬不彫而嫌其止生益州益州乃有苦菜正是苦識爾上卷上品白英下已注之桐君録云苦菜三月生扶踈六月華從葉出莖直黄八月實黑實落根復生冬不枯○識音式

衍義曰苦菜四方皆有在北道則冬彫斃生南方則冬夏常青此月令小滿節後所謂苦菜秀者是此葉如苦苣更狹其綠色差淡折之白乳汁出常常點疾子自落味苦花與野菊相似春夏秋皆旋開花去中熱安心神

黄蜀葵花治小便淋及催生又治諸惡瘡膿水久不差者作末傅之卽愈近道處處有之春生苗葉與蜀葵頗相似葉尖狹多刻缺夏末開花淺黄色六七月採之陰乾用○

○圖經曰文具附冬葵條下

經驗後方治臨產催產以黄蜀葵子焙乾爲末井花水下二錢七如無子以根細切煎汁令濃滑待冷服之

衍義曰蜀葵四時取紅單葉者根陰乾治帶下排膿血惡物極驗黄蜀葵花與蜀葵別種非爲蜀葵中黄者也葉心下有紫檀色摘之剔爲數處就日乾之不爾卽浥爛瘡家爲要藥子臨產時取四十九粒研爛

用温水調服良久産

蜀葵味甘寒無毒久食鈍人性靈根及莖並主客熱利小便散膿血惡汁葉燒爲末傅金瘡煮食主丹石發熱結擣碎傅火瘡又葉炙煮與小兒食治熱毒下痢及大人丹痢擣汁服亦可恐腹痛即煖飲之葵花冷無毒治小兒風瘮子冷無毒治淋澀通小腸催生落胎療水腫治一切瘡疥幷瘢疵土黴花有五色白者療痎瘧去邪氣陰乾末食之小花者名錦葵一名茙葵功用更强

○圖經曰凡葵有數種有蜀葵爾雅所謂菺茙葵者是也○菺古田切爾雅云菺茙葵釋曰菺一名茙葵郭璞曰蜀葵也似葵華如槿花茙蜀蓋其所自因以名之

孫眞人云食之拘咬瘡不差又能鈍人情性

千金方治横生倒産末葵花酒服方寸匕

經驗後方治癖毒無頭杵蜀葵末傅之○

聖惠方治婦人白帶下臍腹冷痛面色痿黃日漸虛困以白葵花一兩陰乾爲末空心温酒下二錢匕如赤帶下用赤花

衍義曰文具附黃蜀葵花條下

甜瓜寒有毒止渴除煩熱多食令人陰下濕痒生瘡動宿冷病發虛熱破腹又令人惙惙弱脚手無力少食即止渴利小便通三膲間擁塞氣兼主口舌鼻瘡禹錫云按日華子云無毒葉治人無髮擣汁塗之即生

圖經曰文具附瓜蒂條下

陳藏器序云甘瓜子止月經大過爲末去○油木調服

○食醫心鏡云治熱去煩渴取甜瓜去皮食後喫之煮皮作羹亦佳

孫眞人食忌患脚氣人勿食甜瓜其患永不除又五月甜瓜沉水者殺人又多食發黃疸病動冷氣令人虛羸解藥力兩蒂者殺人

千金方治口臭杵乾甜瓜子作末蜜和丸每旦洗淨漱含一丸如棗核大亦用傅齒

衍義曰甜瓜暑月服之永不中暑氣多食未有不下痢者貧下多食至深秋作痢爲難治爲其消損陽氣故也亦可以如白甜瓜煎漬收

薺味甘温無毒主利肝氣和中其實主明目目痛

陶隱居云薺類又多此是今人可食者葉作葅羮亦佳詩云誰謂荼苦其甘如薺是也

日華子云薺菜利五臟根療目疼

陳士良云實亦呼菥蓂子主壅去風毒邪○氣明目去障瞖解熱毒久食視物鮮明四月八日收實良其花將去席下辟蟲

禹錫云按藥性論云薺子味甘平患氣人食動冷疾主青盲病不見物補五臟不足其根葉燒灰能治赤白痢極效

孟詵云薺子入治眼方中用不與麪同食令人背悶服丹石人不可食

聖惠方治暴赤眼疼痛滲澁薺菜根汁點目中

邪蒿味辛温平無毒似青蒿細軟主胸膈中

臭爛惡邪氣利腸胃通血脉續不足氣生食
微動風氣作羹食良不與胡荽同食令人汗
臭氣
食醫心鏡云治五臟邪氣厭穀者治脾胃
腸澼大渴熱中暴疾惡瘡煮令熟和醬醋
食
同蒿平主安心氣養脾胃消水飲又動風氣
熏人心令人氣滿不可多食
羅勒味辛溫微毒調中消食去惡氣消水氣
宜生食又療齒根爛瘡為灰用甚良不可過○
多食壅關節澁榮衛令血脉不行又動風發
脚氣患啘取汁服半合定冬月用乾者煑之
子主目瞖及物入目三五顆致目中少頃當
濕脹與物俱出又療風赤眵淚根主小兒黃
爛瘡燒灰傳之佳北人呼為蘭香為石勒諱
也
圖經曰此有三種一種堪作生菜一種葉
大二十步内聞香一種似紫蘇葉
陶隱居云術家取羊角馬蹄燒作灰撒於
濕地遍踏之即生俗呼為西王母菜食之

益人
外臺秘要云治面上滅瘢方木蘭香一斤
以三歲米醋浸令沒百日出暴乾為末以
傳之用醋漿漬百日出日乾末服方寸匕
石胡荽寒無毒通鼻氣利九竅吐風痰不任
食亦去瞖熟挼内鼻中瞖自落俗名鵝不食
草
芥味辛溫無毒歸鼻主除腎邪氣利九竅明
耳目安中久食溫中
圖經曰芥舊不著所出州土今處處有之○
似菘而有毛味極辛辣此所謂青芥也芥
之種亦多有紫芥莖葉純紫多作虀者食
之最美有白芥子麤大色白如粱米此入
藥者最佳
陶隱居云似菘而有毛味辣好作葅亦生
食其子可藏冬瓜又有莨以作葅甚辣快
唐本注云此芥有三種葉大麤者葉堪食
子入藥用熨惡疰至良葉小子細者葉不
堪食其子但堪為虀爾又有白芥子麤大
白色如白粱米甚辛美從戎中來別録云

子主射工及疰氣發無常處丸服之或擣
為末醋和塗之隨手有驗
衍義曰芥似蕪菁葉上紋皺起色尤深綠
為異子與苗皆辛子尤甚多食動風一品
紫芥與此無異紫色可愛人多食之然亦
動風又白芥子比諸芥稍大其色白入藥
用
萊菔根味辛甘溫無毒散服及炮煑服食大
下氣消穀去痰癖肥健人生擣汁服主消渴
○試有大效○菔音蔔
唐本注云陶謂溫菘是也其嫩葉作生菜○
食之大葉熟噉消食和中根效在蕪菁之
右
爾雅云葖蘆萉釋曰紫花菘也俗呼溫菘
似蕪菁大根一名葖俗呼雹葖一名蘆菔
今謂之蘿蔔是也
蕭炳云蘿蔔根消食利關節理顏色練五
臟惡氣制麪毒凡人飲食過度生嚼下之
便消研如泥制麪作餺飥佳飽食亦不發
熱亦主肺欬吐血酥煎食下氣

衍義曰萊菔根即前條所謂蘆菔令人止謂之蘿蔔河北甚多登萊亦好服地黃何首烏人食之則令人髭髮白世皆言草木中惟此下氣速者為其辛也不然如生薑芥子又辛也何止能散而已萊菔辛而又甘故能散緩而又下氣速也散氣用生薑下氣用萊菔

荏子 味辛溫無毒主咳逆下氣溫中補體葉主調中去臭氣九月採陰乾

陶隱居云荏狀如蘇大白色不甚香其子研之雜米作糜甚肥美下氣補益東人呼為蕉以其似蘇字但除禾邊故也笮其子作油用煎之即今油帛及和漆所用者服食斷穀亦用之名為重油

胡瓜葉 味苦平小毒主小兒閃癖一歲服一葉已上斟酌與之生挼絞汁服得吐下根擣傅胡剌毒腫其實味甘寒有毒不可多食動寒熱多瘧病積寒熱發疰氣令人虛熱上逆少氣發百病及瘡疥損陰血脉氣發脚氣天行後不可食小兒切忌滑中生疳蟲不與醋同食壯人亦呼為黃瓜為石勒諱因而不攺

千金髓水病肚脹至四肢腫胡瓜一箇破作兩片不出子以醋煮一半水煮一半俱爛空心頓服須臾下水

越瓜 味甘寒利腸胃止煩渴不可多食動氣發諸瘡令人虛弱不能行不益小兒天行病後不可食又不得與牛乳酪及鮓同餐及空心食令人心痛

禹錫云按陳藏器云越瓜大者色正白越人當果食之利小便去煩熱解酒毒宣洩熱氣小者糟藏之為灰傳口吻瘡及陰莖熱瘡

白芥 味辛溫無毒主冷氣色白甚辛美從西戎來子主射工及疰氣上氣發汗胸膈痰冷面黃生河東

圖經曰文具芥條下

日華子云白芥能安五臟功用與芥頗同子燒灰服可辟邪魅

千金方治反胃吐食上氣小芥子日乾為末酒服方寸匕

肘後方治中風卒不得語以苦酒煮芥子傅頸一周以帛包之一日一夕乃差

龍葵 味苦寒無毒食之解勞少睡去虛熱腫其子療疔腫所在有之

圖經曰龍葵舊云所在有之今近處亦稀惟北方有之北人謂之苦葵葉圓似排風而無毛花白實若牛李子生青熟黑亦似排風子但堪煮食不任生噉其寔赤者名赤珠服之變白令黑不與葱薤同食根亦入藥用今醫以治發背癰疽成瘡者其方龍葵根一兩剉麝香一分研先擣龍葵根羅為末入麝香研令勻塗於瘡上甚善

苦耽 苗子味苦寒小毒主傳尸伏連鬼氣疰忤邪氣腹內熱結目黃不下食大小便澁骨熱咳嗽多睡勞乏嘔逆痰壅痃癖痞滿小兒無辜癧子寒熱大腹殺蟲落胎去蠱毒並煮汁服亦生擣絞汁服亦研傅小兒閃癖生故墟垣塹間高二三尺子作角如撮口袋中有子如珠熟則赤色人有骨蒸多服之關中人謂之洛神珠一名王母珠一名皮弁草又有

一種小者名苦蕺

苦苣 味苦平寒一云 除面目及舌下黄强力不睡折取莖中白汁傅疔腫出根及取汁滴癰上立潰碎莖葉傅蛇咬根主赤白痢及骨蒸並煮服之令人種爲菜生食之久食輕身少睡調十二經脉利五臟霍亂後胃氣逆煩生擣汁飲之雖冷甚益人不可同血食一本作安食作痔疾苦苣即野苣也野生者又名褊苣今人家常食爲白苣江外嶺南吴人無白苣嘗植野苣以供厨饌

○衍義曰苦苣擣汁傅疔瘡殊驗青苗陰乾以備冬月爲末水調傅○

苜蓿 味苦平無毒主安中利人可久食

陶隱居云長安中乃有苜蓿園北人甚重此江南人不甚食之以無味故也外國復別有苜蓿草以療目非此類也

唐本注云苜蓿莖葉平根寒主熱病煩滿目黄赤小便黄酒疸擣取汁服一升令人吐愈

日華子云凉去腹臟邪氣脾胃間熱氣通小腸

衍義曰苜蓿唐李白詩云天馬常銜苜蓿花是此陝西甚多飼牛馬嫩時人兼食之微甘淡不可多食利大小腸有宿根刈訖又生

薇 葉似老薇根如紫草按薇味甘寒滑去暴熱利水道令人睡弱陽小兒食之脚弱不行生山間人作茹食之四皓食芝而壽夷齊食薇而夭固非良物搜神記曰郗鑒鎮丹徒二月出獵有甲士折一枝食之覺心中淡淡成疾後吐一小蛇懸屋前漸乾成薇遂明此物不可生食之

○食療云寒補五臟不足氣壅經絡筋骨間毒氣令人脚弱不能行消陽事令眼暗鼻中塞髮落不可食又冷氣人食之多腹脹

圖經衍義本草卷之四十

圖經衍義本草卷之四十一

嚴八

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰

宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

菜部中品

蓼



○**蓼實** 味辛温無毒主明目温中耐風寒下水氣面目浮腫癰瘍葉歸舌除大小腸邪氣利中益志馬蓼去腸中蛭蟲輕身生雷澤川澤○

藥性論云蓼實使歸鼻除腎氣兼能去癧瘍葉主邪氣又云食之多發心痛令人寒熱損骨髓小兒頭瘡擣末和白蜜一云和雞子白塗上蟲出不作瘢

孟詵云蓼子多食令人吐水亦通五臟擁氣損陽氣

日華子云水蓼性冷無毒蛇咬擣傅根莖

并用又云赤蓼煖暴脚軟人燒灰淋汁浸捋以蒸桑葉署立愈

聖惠方治肝虚轉筋用赤蓼莖葉切作三合水一盞酒三合煎至四合去滓溫分二服

外臺秘要方治夏月暍死取濃煮汁三升灌之

經驗方治脚痛成瘡先剉水蓼煮湯令溫熱得所頻頻淋洗疾瘡乾自安

○千門方治血氣攻心痛不可忍以蓼根細剉酒浸服之差

古今録驗方治霍亂轉筋取蓼一手把去兩頭以水二升半煮取一升半頓服之○衍義曰蓼實即神農本經第十一卷中水蓼之子彼言蓼則用莖此言實即用子故此復論子之功故分爲二條春初以葫蘆盛水浸濕高掛火上晝夜使煖遂生紅芽取爲蔬以備五辛盤又一種水紅與此相類但苗莖高及丈取子微炒碾爲細末薄酒調二三錢服治瘰癧瘡久則效效則已也

葱

樓葱



葱實味辛溫無毒主明目補中不足其莖葱白平可作湯主傷寒寒熱出汗中風面目腫傷寒骨肉痛喉痺不通安胎歸目除肝邪氣安中利五臟益目睛殺百藥毒葱根主傷寒頭痛葱汁平溫主溺血解藜蘆毒

唐本注云葱有數種山葱曰茖葱療病以胡葱主諸惡載狐尿刺毒山溪中沙虱射工等毒煮汁浸或擣傳大效亦兼小蒜茱萸輩不獨爲用也其人間食葱又有一種有凍葱即經冬不死分莖栽蒔而無子也又有漢葱冬即葉枯食用入藥凍葱最善氣亦佳之

日華子云葱治天行時疾頭痛熱狂通大小腸霍亂轉筋及賁豚氣脚氣心腹痛目眩及止心迷悶取其莖葉用鹽研署蛇蟲傷并金瘡水入皸腫煨研署傳中射工溪毒鹽研署傳子溫中補不足益精明目根○殺一切魚肉毒不可以蜜同食

食療云葉溫白平主傷寒壯熱出汗中風面目浮腫骨節頭疼損髮鬢葱白及鬚平通氣主傷寒頭疼又治瘡上有風水腫疼秘澀取青葉同乾薑黃栢相和煮作湯浸洗之立愈

孫眞人食忌云正月勿多食生葱食之發面上遊風若燒葱和蜜食殺人

外臺秘要方治腸痔大便常血取白三五斤煮作湯盆中坐立差

經驗方治小便淋瀝或有血以赤根樓葱近根截一寸許安臍中上以艾灸七壯○梅師方治胎動不安以銀汁煮葱白羮服之○又方治霍亂後煩躁卧不安穩葱白二十莖大棗二十枚以水三升煎取二升分服

食醫心鏡方主赤白痢以葱一握細切和米煮粥空心食之○又方主傷寒寒熱骨節碎痛出汗治中風面目浮腫喉咽不通安胎歸目除肝臟邪氣安中利五臟益目睛殺百藥葉作羮粥煠作虀食之良

勝金方治鼻衄血以葱白一握擣裂汁投酒少許炒三兩滴入鼻中差

傷寒類要方治婦人妊娠七月若傷寒壯熱赤斑變為黑斑溺血以葱一把水三升煮令熱服之取汗食葱令盡

楊氏產乳方療胎動五六箇月困篤難較者葱白一大握水三升煎取一升去滓頓服○又方療胎動腰痛搶心或下血取葱白不限多少濃煮汁飲之

衍義曰葱實葱初生名葱針至夏則有花於秋月植作高溝壠旋壅起以備冬用口冬葱其實一也又有龍角葱每莖上出歧如角皮赤者名樓葱可煎湯渫下部子皆辛色黑有皺紋作三瓣此物大底以發散為功多食昏人神

韭

韭味辛微酸温無毒歸心安五臟除胃中熱利病人可久食子主夢泄精溺白根主養髮

圖經曰韭舊不著所出州土今處處有之

謹按許慎說文解字云苿名一種而久者故謂之韭故園人種蒔一歲而三四割之其根不傷至冬壅培之先春而復生信乎一種而久者也在菜中此物最温而益人宜常食之易稽覽圖云政道得則陰物變為陽鄭康成注云若葱變為韭是也然則葱冷而韭温可驗矣

陶隱居云韭子入棘刺諸丸主漏精用根入生髮膏用葉以煮鯽魚鮓斷卒下痢多驗但此菜殊辛臭雖煮食之便出猶奇薰灼不如葱薤熟即無氣最是養性所忌也

日華子云韭熱下氣補虛乏和腑臟益陽止泄精尿血煖腰膝除心腹中痼冷胷中痺冷痃癖氣及腹痛等食之肥白人中風失音研汁服心脾骨痛甚生研服蛇犬咬并惡瘡擣傅多食昏神暗目酒後尤忌不可與蜜同食又云子煖腰膝治鬼交甚效入藥炒用

秦運副云有人消渴引飲無度或令食韭苗其渴遂止法要日喫三五兩或炒或作羮無入鹽極效但喫得十斤即佳過清明勿喫入醬無妨

聖惠方治虛勞腎損夢中泄精用韭子二兩微炒為散食前酒下二錢匕

外臺秘要方治虛勞尿精新韭子二升十

月霜後採好酒八合漬一宿明日日色好童子向南擣一萬杵平旦温酒服方寸匕日再服立差

肘後方卧忽不寤勿以火照之殺人但痛嚙拇指甲際而唾其面則活取韭擣汁吹鼻孔冬月用韭根取汁灌口中○又方男女夢與人交精便泄出此内虛邪氣感發熬韭子擣末酒漬稍稍服

經驗方治五般瘡癬以韭根炒存性旋擣末以豬脂油調傅之三度差

○衍義曰韭春食則香夏食則臭多食則昏○神子止精滑甚良未出糞土爲韭黃最不益人食即滯氣蓋含噎鬱結之氣故如是孔子曰不時不食正爲此輩花食之動風

薤

【薤】味辛苦温無毒主金瘡瘡敗輕身不飢耐老歸於骨菜芝也除寒熱去水氣温中散結利病人諸瘡中風寒水腫以塗之生魯山平澤

圖經曰薤生魯山平澤今處處有之似韭而葉闊多白無實人家種者有赤白二種赤者療瘡生肌白者冷補皆春分蒔之至冬而葉枯爾雅云悟與薤同鴻薈又云葝山䪥山䪥莖葉亦與家薤相類而根長葉差大僅若鹿蔥體性亦與家薤同然今少

○用薤雖辛而不葷五臟故道家長餌之兼補虛最宜人凡用蔥薤皆去青留白云白冷而青熱也故斷赤下方取薤白同黃蘗煑服之言其性冷而解毒也○薈烏外切葝巨盈切

陶隱居云蔥薤異物而今共條本經既無韭以其同類故也今亦取爲副品種數方家多用蔥白及葉中稊名蔥苒無復用實者蔥亦有寒熱白冷青熱傷寒湯不得令有青者能消桂爲水亦化五石仙方所用薤又温補仙方及服食家須之偏入諸膏用不可生啖葷辛爲忌○苒音冉

日華子云輕身耐寒調中補不足食之能止久痢冷瀉肥健人生食引涕唾不可與牛肉同食令人作癥瘕四月不可食之○孟詵云薤療諸瘡中風水腫生擣熱塗上或煑之白色者最好雖有辛不葷五臟學道人長服之可通神安魂魄益氣續筋力

肘後方救死或先病或常居寢卧奄忽而絕皆是中惡以薤汁鼻中灌

○葛氏方治㾦瘡煑薤葉洗亦佳擣如泥傅之亦得○又方誤吞釵取薤白曝令萎黃煑使熟勿切食一大束釵即隨出

梅師方有傷手足而狠惡露殺人不可治以薤白爛擣以帛囊之著煻火使薤白極熱去帛以薤傅瘡以帛急裹之冷即易亦可擣作餅子以艾灸之使熱氣入瘡中水下差○又方灸瘡腫痛薤白切一升豬脂一升細切以苦酒浸經宿微火煎三上三下去滓傅上

食醫心鏡方主赤白痢丁薤白一握切煮
作粥食之○又方治諸瘡敗能生肌輕身
不飢耐老宜心歸骨菜芝也除寒熱去氣
温中散結氣利病人諸瘡中風寒水腫生
杵傅之
范汪方治目中風腫痛取薤白截仍以膚
上冷遍膜皆差頭卒痛者止之○又方産
後諸痢宜煮薤白食惟多益好用肥羊肉
去脂作炙食之或以羊腎脂炒薤白食尤
佳
○産乳方療痢薤白一握生擣如泥以秔
米粉一物蜜調相和捍作餅炙熟喫不過
三兩服
○衍義曰薤葉如金燈葉差狹而更光故古
人言薤露者以其光滑難貯之義千金治
肺氣喘急用薤白亦取其滑泄也與蜜同
擣塗湯火傷其效甚速

蘇





蘇味辛温主下氣除寒中其子尤良
圖經曰蘇紫蘇也舊不著所出州土今處
處有之葉下紫色而氣甚香夏採莖葉秋
採實其莖并葉通心經益脾胃煮飲尤勝
○與橘皮相宜氣方中多用之實主上氣咳
逆研汁煮粥尤佳長食之令人肥健若欲
宣通風毒則單用莖去節大良謹按爾雅
云謂蘇爲桂荏蓋以其味辛而形類荏乃
名之然而蘇有數種有水蘇勺蘇魚蘇山
魚蘇皆是荏類水蘇別條見下
藥性論云紫蘇子無毒主上氣咳逆治冷
氣及腰脚中濕風結氣將子研汁煮粥良
長服令人肥白身香和高良薑橘皮等分
蜜丸空心下一十丸又下一切宿冷氣及
脚濕風葉可生食與一切魚肉作羮良
陶隱居云葉下紫色而氣甚香其無紫色
不香似荏者名野蘇不堪用其子主下氣
與橘皮相宜同療○注今俗呼爲紫蘇○
日華子云紫蘇補中益氣治心腹脹滿止
霍亂轉筋開胃下食并一切冷氣止脚氣
通大小腸又云子主調中益五臟下氣止
霍亂嘔吐反胃補虚勞肥健人利大小便
破癥結消五膈止嗽潤心肺消痰氣
禹錫云按爾雅云蘇桂荏釋曰蘇荏類之
草也以其味辛類荏故一名桂荏也
○孟詵云紫蘇除寒熱治冷氣
南齊褚澄云澄善醫爲吴郡太守百姓李
道念以公事到郡澄見謂曰汝有重病答
曰舊有冷病至今久年衆醫不差澄爲診
曰汝病非冷非熱當是食白瀹雞子過多
所致令取蘇一升煮服仍吐一物如升涎
裹之開看是雞雛羽翅爪距具足能行走
澄曰此未盡更服所餘藥又吐得如向者
雞十三頭而病都差當時稱妙一說乃是

蒜煮食之

聖惠方治風順氣利腸以紫蘇子一升微炒杵以生絹袋盛內於三斗清酒中浸三宿少少飲之差○又方治脚氣及風寒濕青四肢攣急脚疼不可踐地用紫蘇二兩杵碎水二升研取汁以蘇子汁煮秔米二合作粥和葱豉椒薑食之止

外臺秘要方治夢失精以子一升熬杵爲末酒服方寸匕日再服

斗門方治失血紫蘇不限多少於大鍋內水煎令乾後去滓熬膏以赤豆炒熟杵爲末調煎爲丸如梧桐子大酒下三十丸至五十丸常服差

○金匱方治食蠏中毒紫蘇煮汁飲之三升以子汁飲之

衍義曰蘇紫蘇也背面皆紫者佳其味微辛甘能散其氣香令人朝暮湯其汁飲爲無益醫家以謂芳草致豪貴之疾者此有一焉脾胃寒人飲之多泄滑往往人不覺耳

水蘇



水蘇味辛微温無毒主下氣殺穀除飲食辟口臭去毒辟惡氣久服通神明輕身耐老主吐血衂血血崩一名雞蘇一名勞祖一名芥葅一名芥苴生九眞池澤七月採○葅䶥苴切○七余切

圖經曰水蘇生九眞池澤今處處有之多生水岸傍苗似旋復兩葉相當大香馥青齊間呼爲水蘇江左名爲薺薴吳會謂之雞蘇南人多以作菜主諸氣疾及脚腫江北甚多而人不取食又江左人謂雞蘇水蘇是兩種陳藏器謂薺薴自是一物非水蘇水蘇葉有鴈齒香薷氣辛薺薴葉上有毛稍長氣臭主冷氣泄痢可爲生菜除胃間酸水

陶隱居云方藥不用俗中莫識方眞遼遠亦無能訪之

日華子云雞蘇煖治肺痿崩中帶下血痢頭風目眩産後中風及血不止又名臭蘇青白

孟詵云雞蘇一名水蘇熟擣生葉綿裹塞耳療聾又頭風目眩者以清酒煮汁一升服産後中風服之彌佳可燒作灰汁及以煮汁洗頭令髮香白屑不生又云乾釀酒及清酒常服之佳

○梅師方治吐血及下血并婦人漏下雞蘇莖葉煎取汁飲之○又方治鼻衂血不止以生雞蘇五合并香豉二合合杵研搓如棗核大內鼻中可止

香薷



香薷 味辛微温主霍亂腹痛吐下散水腫○

薷稽

圖經曰香薷舊不著所出州土陶隱居云家家有之今所在皆種但北土差少似白蘇而葉更細十月中採乾之一作香葇俗呼香茸霍亂轉筋煮飲服之無不差者若四肢煩冷汗出而渴者加蓼子同切煮飲陶隱居云家家有此惟供生食十月中取乾之霍亂煮飲無不差作煎除水腫尤良日華子云無毒下氣除煩熱療嘔逆冷氣○禹錫云按蕭炳云今新定新安有石上者彼人名石香葇細而辛更絶佳孟詵云香葇温又云香茸去熱風生菜中食不可多食卒轉筋可煮汁頓服半升止又乾末止鼻衄以水服之○胡洽方治水病洪腫香葇煎取乾香葇五十斤一物剉内釜中以水淹之水出香葇上一寸煮使氣力都盡清澄之嚴火煎令可丸一服五丸如梧子大日漸增之以小便利好

外臺秘要方治水病洪腫氣脹不消食乾香薷五十斤焙用濕者亦得細剉內釜中水浸之出香薷上數寸煮使氣盡去滓清澄之漸微火煎令可丸服五丸如梧桐子大日三稍加之以小便利爲度

千金方治口臭香薷一把以水一斗煮取三升稍稍含之

肘後方舌上忽出血如簪孔者香薷汁服一升日三服

食醫心鏡方主心煩去熱取煎湯作羹煮粥及生食並佳○

子母秘録方治小兒白禿髮不生汁出慘痛濃煮陳香薷汁少許脂和胡粉傅上○

衍義曰香薷生山野荆湖南北二川皆有兩京作圃種暑月亦作蔬菜治霍亂不可闕也用之無不效葉如茵蔯花茸紫在一邊成穗凡四五十房爲一穗如荆芥穗别是一種香餘如經

假蘇

假蘇 味辛温無毒主寒熱鼠瘻瘰癧生瘡破結聚氣下瘀血除濕痺一名鼠蓂一名薑芥○生漢中川澤

圖經曰假蘇荆芥也生漢中川澤今處處有之葉似落藜而細初生香辛可啖人取作生菜古方稀用近世醫家治頭風虚勞瘡疥婦人血風等爲要藥並取花實成穗者暴乾入藥用效甚速

陶隱居云方藥亦不復用唐本注云此藥即菜中荆芥是也薑荆聲訛耳先居草部中今人食之録在菜部也

陳士良云荆芥主血勞風氣壅滿背脊疼

痛虛汗理丈夫脚氣筋骨煩疼及陰陽毒傷寒頭痛頭旋眼眩手足筋急本草呼爲假蘇又别按假蘇葉鋭圓多野生以香氣似蘇故呼爲蘇

衍義曰假蘇荆芥也只用穗治産後血暈及中風目帶上四肢强直爲末二三錢童子小便一小盞調下咽良久即活甚有驗又治頭目風荆芥穗細辛川芎等爲末飯後湯點二錢風瘙遍身濃煎湯淋渫或坐湯中

○**白蘘荷**微温主中蠱及瘧

圖經曰白蘘荷舊不著所出州土今荆襄江湖間多種之北地亦有春初生葉似甘蕉根似薑而肥其根莖堪爲葅其性好陰在木下生者尤美

陶隱居云今人乃呼赤者蘘荷白者爲覆葅葉同一種爾於人食之赤者爲勝藥用白者中蠱者服其汁并卧其葉即呼蠱主姓名亦主諸溪毒沙虱輩多食損藥勢又不利脚人家種白蘘荷亦云辟蛇

聖惠方治風冷失聲咽喉不利以蘘荷根二兩研絞取汁酒一大盞相和令匀不計時候温服半錢肘後方同

外臺秘要方喉中及口舌生瘡爛酒漬蘘荷根半日含漱其汁差

梅師方治卒中蠱毒下血如雞肝晝夜不絶臟腑敗壞待死葉密安病人席下亦自説之勿令病人知覺令病者自呼蠱姓名

衍義曰白蘘荷八月九月間淹貯之以備冬月作蔬果治療只用生者

○**薄荷**味辛苦温無毒主賊風傷寒發汗惡氣心腹脹滿霍亂宿食不消下氣煮汁服亦堪生食人家種之飲汁發汗大解勞乏

圖經曰薄荷舊不著所出州土今處處有之莖葉似荏而大長經冬根不死夏秋採莖葉暴乾古方稀用或與薤作虀食近世醫家治傷風頭腦風通關格及小兒風涎爲要切之藥故人家園庭間多蒔之又有胡薄荷與此相類但味少甘爲别生江浙間彼人多以作茶飲之俗呼新羅薄荷

日華子云治中風失音吐痰除賊風療心腹脹下氣消宿食及頭風等

禹錫云按藥性論云薄荷使能去憤氣發毒汗破血止痢通利關節尤與薤作葅相宜新病差人勿食令人虛汗不止

陳士良云吴菝蔄能引諸藥入榮衛療陰陽毒傷寒頭痛四季宜食○又云胡菝蔄主風氣壅併攻胸膈作茶服之立效俗呼爲新羅菝蔄

食療云平解勞與薤相宜發汗通利關節杵汁服去心臟風熱

外臺秘要方治蜂螫挼貼之差

經驗方治水入耳以汁點立效

食醫心鏡方煎豉湯煖酒和飲煎茶生食之並宜

衍義曰薄荷世謂之南薄荷爲有一種龍腦薄荷故言南以别之小兒驚風壯熱須此引巡貓食之即醉物相感爾治骨蒸勞用其汁與衆藥熬成膏

○**茶[illegible]**味甘苦大寒主時行壯熱解風熱毒○

菾甜音

陶隱居云即今以作鮓蒸者菾作甜音亦
作忝時行熱病初得便擣汁飲皆得除差
陳藏器云菾菜擣絞汁服之主冷熱痢又
止血生肌人及禽獸有傷折傅之立愈又
收取子以醋浸之揩面令潤澤有光
日華子云甜菜冷無毒又作熟水飲開胃
通心膈

秦荻梨味辛溫無毒主心腹冷脹下氣消食
人所噉者生下濕地所在有之
陳藏器云五辛菜味辛溫歲朝食之助發
五臟氣常食溫中去惡氣消食下氣荊楚
歲時記亦作此說熱病不可食之損目○
禹錫云按孟詵云秦荻梨生於菜中最香
美甚破氣又末之和酒服療卒心痛悒悒
塞滿氣又子末和大醋封腫氣日三易

醍醐菜
雷公云凡使勿用諸件草形似牛皮蔓掐
之有乳汁出香甜入頂採得用苦竹刀細
切入沙盆中研如膏用生絹裹捼取汁
出煖飲并用每修事去根子
千金方治傷中崩絕赤醍醐杵汁拌酒煎
沸空心服一盞○又方治月水不利以葉
絞汁和酒煎服一盞

圖經衍義本草卷之四十一

圖經衍義本草卷之四十二 嚴九

宋通直郎辨驗藥材冦宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

菜部下品

苦瓠味苦寒有毒主大水面目四肢浮腫下
水令人吐生晉地川澤
藥性論云瓠瓤使治水浮腫面目肢節腫
脹下大水氣疾
陶隱居云瓠與冬瓜氣類同輩而有上下
之殊當是為其苦爾今瓠自忽有苦如膽
不可食非別生一種也又有瓠𤬪亦是瓠
類小者名瓢食之乃勝瓠凡此等皆利水
道所以在夏月食之大理自不及冬瓜也
○𤬪音婁
唐本注云瓠與冬瓜瓠𤬪全非類例今此
論性都是瓜瓠𤬪爾陶謂瓠中苦者大誤
矣瓠中苦者不入藥用冬瓜自依前說瓠
𤬪與瓠又須辨之此二物苗葉相似而實
形有異瓠味皆甜時有苦者而似越瓜長
者尺餘頭尾相似其瓠𤬪形狀大小非一

瓠夏中便熟秋末並枯瓠𤬪夏末始實秋中方熟取其為器經霜乃堪瓠與甜瓠𤬪體性相似但味甘冷通利水道止渴消熱無毒多食令人吐苦瓠𤬪為療一如經說然瓠苦者不堪噉無所主療不入方用而甜瓠𤬪與瓠子噉之俱勝冬瓜陶言不及乃是未悉此等元種各別非甘者變而為苦也其苦瓠𤬪味苦冷有毒主水腫石淋吐呟嗽囊結疰蠱痰飲或服過分令人吐痢不止者宜以黍穰灰汁解皮又煮汁漬陰瘡小便不通

日華子云瓠無毒（）又云微毒除煩止渴治心熱利小腸潤心肺治石淋吐蛔蟲

孟詵云瓠冷主消渴惡瘡又患脚氣及虛脹冷氣人不可食之尤甚又壓熱服丹石人方可食餘人不可輒食

外臺秘要云治卒患腫滿曾有人忽脚趺腫漸上至膝足不可踐地主大水頭面徧身大腫脹滿苦瓠白瓤實捻如大豆粒以麪裹煮一沸空心服七枚至午當出水一斗三日水自出不止大瘦乃差三年內慎口味也苦瓠須好者無黶翳細理姸淨者不爾有毒不用

雷公云味苦有毒

經驗方主消渴

肘後方療中蠱毒吐血或下血皆如爛肝者苦瓠一枚水二升煮取一升服立吐即愈（）又方用苦酒一升煮令消服神效

傷寒類要方治黃疸苦葫蘆瓤如大棗許大以童子小便二合浸之三兩食須收兩酸棗許分內兩鼻中病人深吸氣及黃水出良


馬齒莧

馬齒莧主目盲白瞖利大小便去寒熱殺諸蟲止渴破癥結癰瘡服之長年不白和梳垢封疔瘡又燒為灰和多年醋滓先灸疔腫以封之即根出生擣絞汁服當利下惡物去白蟲煎為膏塗白秃又主三十六種風結瘡以一釜煮澄清內蠟三兩重煎成膏塗瘡上亦服之

圖經曰馬齒莧舊不著所出州土今處處有之雖名莧類而苗葉與人莧輩都不相似又名五行草以其葉青梗赤花黃根白子黑也此有二種葉大者不堪用葉小者為勝云其節葉間有水銀每乾之十斤中得水銀八兩至十兩者然至難燥當以木搥擣碎向日東作架曝之三兩日即乾如經年矣入藥則去莖節大抵能肥腸令人不思食耳

陳藏器云破痃癖止消渴又主馬惡瘡蟲此物至難死燥了致之地猶活

孟詵云馬齒莧又主馬毒瘡以水煮令服一升并塗瘡上濕癬白秃以馬齒莧又主馬毒瘡以水煮令服一升并塗瘡上濕癬白秃以馬齒膏和灰塗效治疳痢除一切

風傳杖瘡良及煮一捥和塩醋等空腹食之少時當出盡白蟲矣

食療云延年益壽明目患濕癬白秃取馬齒膏塗之若燒灰傳之亦良作膏主三十六種風可取馬齒一碩水可二碩蠟三兩煎之成膏亦治疳痢一切風又可細切煮粥止痢治腹痛

聖惠方治馬咬毒入心馬齒莧湯食之差

○又方治反花瘡用一斤燒作灰細研豬脂調傳之

外臺秘要治瘰癧馬齒菜陰乾燒灰臘月豬脂和以暖泔清洗瘡拭乾傳之三日

千金方治諸腋臭馬齒草杵以蜜和作團紙裹之以泥泥紙上厚半寸日乾以火燒熟破取更以少許蜜和仍令熱先以生布揩之以藥夾腋下令極痛難忍然後以手巾勒兩臂即差

肘後方療豌豆瘡馬齒草燒灰傳瘡上根須臾逐藥出若不出更傳良

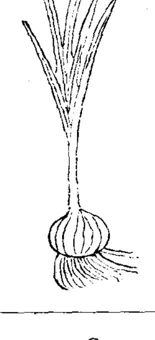
食醫心鏡云理脚氣頭面浮腫心腹脹滿小便澁少馬齒莧和少粳米醬汁煮食之

○又方小兒血痢取生馬齒莧絞汁一合和蜜一匙匕空心飲之

産寳方産後血痢小便不通臍腹痛生馬齒菜杵汁三合煎一沸下蜜一合攪服

衍義曰馬齒莧人多食之然性寒滑青黛條中已著

葫



葫蒜也味辛溫有毒主散癰腫䘌瘡除風邪殺毒氣獨子者亦佳歸五臟久食傷人損目明五月五日採

圖經曰葫大蒜也舊不著所出州土今處處皆有之人家園圃所蒔也每頭六七瓣初種一瓣當年便成獨子葫至明年則復其本矣然其花中有實亦葫瓣狀而極小亦可種之五月五日採謹按本經云主散癰腫李絳兵部手集方療毒瘡腫號叫臥不得人不別者取獨頭蒜兩顆細擣以油麻和厚傳瘡上乾即易之

陶隱居云今人謂葫為大蒜謂蒜為小蒜以其氣類相如也性最熏臭不可食俗人作虀以噉鱠肉損性伐命莫此之甚此物惟生食不中煮以合青魚鮓食令人發黄取其條上子初種之成獨子葫明年則復其本也

○日華子云蒜建脾治腎氣止霍亂吐瀉腹痛除邪辟瘟去蠱毒療勞瘧冷風痃癖瘟疫氣傳風冷痛蛇蟲傷惡瘡疥溪毒沙蝨並擣貼之熟醋浸之經年者甚良

孟詵云蒜久服損眼傷肝治蛇咬瘡取蒜去皮一升擣以小便一升煮三四沸通人即入漬損處從朝至暮初被咬未腫速嚼蒜封之六七易又蒜一升去皮以乳二升煮使爛空腹頓服之隨後飯壓之明日依前進服下一切冷毒風氣又獨頭者一枚

和雄黄杏人研為丸空腹飲下三丸静坐少時患鬼氣者當毛出即差

外臺秘要治牙齒疼痛獨頭蒜煨之乘熱截用頭以熨痛上轉易之亦主蟲痛○又方關格脹滿大小便不通獨頭蒜燒熱去皮綿裹納下部氣立通

千金方治暴痢擣蒜兩足下貼之○又方治血氣逆心煩悶心痛生蒜擣汁服二升則差

梅師方若腹滿不能服藥導之方取獨顆蒜煨令熟去皮綿裹内下部中冷即易○又方治蜈蚣咬人痛不止獨頭蒜摩螫處痛止○又方治蛇虺螫人以獨頭蒜酸草擣絞傅所咬處

簡要濟衆方治鼻血不止服藥不應宜用蒜一枚去皮細研如泥攤一餅子如錢大厚一豆許左鼻血出貼左脚心右鼻血出貼右脚心如兩鼻出即貼兩脚下差血止急以温水洗脚心

衍義曰葫大蒜也其氣極葷然置臭肉中掩臭氣中暑毒人爛嚼三兩瓣以温水送之下嚥即知仍禁冷水又患暴下血以葫五七枚去梗皮量多少入豆豉擣為膏可丸即丸梧子大以米飲下五六十丸無不愈者又鼻衂爛研一顆塗兩足心下纔止便拭去又將紫皮者横切作片子厚一分初患瘡發於背脅間未辨癰疽者若陽滯於陰即為癰陰滯於陽即為疽癰即皮光赤疽則皮肉紋起不澤並以葫片覆之用艾灸如已痛灸至不痛如不痛灸至痛初覺即便灸無不效者仍審度正於中心貼葫灸之世人往往不悟此瘡初見其瘡小不肯灸惜哉

蒜

蒜 味辛温有小毒歸脾腎主霍亂腹中不安消穀理胃温中除邪痺毒氣五月五日採之

圖經曰蒜小蒜也舊不著所出州土今處處有之生田野中根苗皆如葫而極細小者是也五月五日採謹按爾雅蒚山蒜釋曰説文云蒜葷菜也一云菜之美者雲夢之葷生山中者名蒚今本經謂大蒜為葫小蒜為蒜而爾雅説文所謂蒜葷菜者乃今大蒜也蒚乃今小蒜也書傳載物之列名不同如此用藥不可不審也○蒚力的切

日華子云小蒜熱有毒下氣止霍亂吐瀉消宿食治蠱毒傅蛇蟲沙虱瘡三月不可食

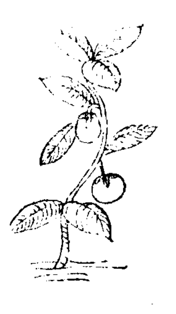
孟詵云小蒜亦主諸蟲毒疔腫甚良不可常食

食療云主霍亂消穀治胃温中除邪氣五月五日採者上又去諸蟲毒疔腫毒瘡不可常食

肘後方治霍亂心腹脹滿氣未得吐下小蒜一升㕮咀以水三升煮取一升頓服○治瘡用蒜不拘多少細研極爛和黄丹少

許以聚爲度丸如雞頭大候乾每服一丸
新汲水下面東服至妙
衍義曰蒜小蒜也又謂之萬苗如葱針根
白大者如烏芋子兼根煮食之又謂之宅
蒜華佗用蒜虀是此物

茄



茄子味甘寒久冷不可多食損人動氣發瘡
及痼疾一名落蘇處處有之根及枯莖葉主
凍脚瘡可煮作湯漬之良苦茄樹小有刺其
子以醋摩瘀癰腫根亦作浴湯生嶺南
食療云平主寒熱五臟勞不可多食動氣
亦發痼疾熟者少食之無畏患冷人不可
食發痼疾又根主凍脚瘡煮湯浸之
勝金方治撲損肌膚青腫方茄子留花
種通黄極大者切作片如一指厚新瓦上
焙乾爲末欲卧酒調三錢匕一夜消盡無
痕跡也
靈苑方治腸風下血久不止茄蒂燒存性
爲末每服食前米飲調三錢匕
衍義曰茄子新羅國出一種淡光微紫色
蒂長味甘今其子已遍中國蔬圃中惟此
無益並無所治止說損人後人雖有處治
之法然終與本經相失圃人又植於暖處
厚加糞壤遂於小滿前後求貴價以售既
不以時損人益多不時不食烏可忽也

馬芹子味甘辛温無毒主心腹脹滿下氣消
食調味用之香似橘皮而無苦味
唐本注云生水澤傍苗似鬼鍼菾菜等花
青白色子黄黑色似防風子唐本先附
日華子云馬芹嫩時可食子治卒心氣痛
炒食令人得睡
禹錫云按蜀本圖經云花若芹子如防風
子而扁大
爾雅云茭牛蘄釋曰似芹可食菜也而葉
細鋭一名茭一名牛蘄一名馬芹子入藥
用
孟詵云和醬食諸味良根及葉不堪食卒
心痛子作末醋服差

芸薹味辛温無毒主風游丹腫乳癰
日華子云芸薹凉治産後血風及瘀血胡
臭人不可食
別本注云破癥瘕結血今俗方病人得喫
芸薹是宜血病
禹錫云按孟詵云若先患腰脚不可多食
必加極又極損陽氣發口瘡齒痛又能生
腹中蟲
衍義曰芸薹不甚香經冬根不死辟蠹於
諸菜中亦不甚佳

菠薐冷微毒利五臟通腸胃熱解酒毒服丹
石人食之佳北人食肉麪即平南人食魚鱉
水米即冷不可多食冷大小腸久食令人脚
弱不能行發腰痛不與蛆魚同食發霍亂吐
瀉
劉禹錫嘉話錄云菠薐本西國中有自彼
將其子來如首蓿葡萄因張騫而至也本

是頗陵國將來語訛爾時多不知也

胡葱味辛温中消穀下氣殺蟲久食傷神損性令人多忘損目明尤發痼疾患胡臭人不可食令轉甚其狀似大蒜而小形圓皮赤稍長而銳生蜀郡山谷五月六月採

食療云胡葱平主消穀能食久食之令人多忘根發痼疾又食著諸毒肉吐血不止痿黃甚者取子一升洗煮使破取汁停冷服半升日一服夜一服血定止又患胡臭䘌齒人不可食轉極甚謹按利五臟不足氣亦傷絕血脉氣多食損神此是熏物耳

○**蓴**味甘寒無毒主消渴熱痹

陶隱居云蓴性寒又云冷補下氣雜鯉魚作羮亦逐水而性滑服食家不可多噉之也

唐本注云蓴久食大宜人合鮒魚爲羮食之令人氣弱不下者至效又宜老人只應在上品中三四月至七八月通名絲蓴味甜體軟霜降已後至十二月名瑰蓴味苦體澁取以爲羮

晉書云張翰每臨秋風思鱸魚蓴羮以下氣也

水靳味甘平無毒主女子赤沃止血養精保血脉益氣令人肥健嗜食一名水英生南海池澤○靳音芹

陶隱居云論靳主療合是上品未解何意乃在下其二月三月作英時可葅及熟瀹之又有渣芹可爲生菜亦可生噉俗中皆作芹字

○別本注云即芹菜也芹有兩種荻芹取根白色赤芹取莖葉並堪作葅及生菜味甘

○經云平其性大寒無毒

金匱方春秋二時龍帶精入芹菜中人遇食之爲病發時手青肚滿痛不可忍作蛟龍病肚硬糖二三升日二度吐出如蜥蜴二三便差

子母秘錄主小兒霍亂吐痢芹葉細切煮熟汁飲任性多少得止

蘩蔞味酸平無毒主積年惡瘡不愈五月五日日中採乾用之

圖經曰蘩蔞即雞腸草也舊不著所出州土今南中多生於田野間近京下濕地亦或有之葉似荇菜而小夏秋間生小白黃花其莖梗作蔓斷之有絲縷又細而中空似雞腸因得此名也本經作兩條而蘇恭以爲一物二名謹按爾雅蔜蕿蔞與縷同釋曰蔜一名蕿蔞一名蘩蔞一名雞腸草實一物也今南北所生或肥瘠不同又其名多人不盡見者往往疑爲二物也○蔞音縷

○唐本注云此草即是雞腸也俱非正經所○出而一處說異多生濕地坑渠之側流俗通謂雞腸雅士總名蘩蔞爾雅物重名者並云一物兩名

衍義曰蘩蔞雞腸草一物也今雖分之爲二其雞腸草條中獨不言性味故知一物也雞腸草春開小花如菉豆大莖葉如園荽初生則直長大即覆地小户收之爲虀食之烏髭髮

雞腸草主毒腫止小便利

唐本注云此草即蘩蔞是也剩出此條宜除之今按雞腸草元在草部下品唐注以為剩出一條詳此主療相似其一物乎今移附蘩蔞之下

【白苣】味苦寒一云平主補筋骨利五藏開胷膈擁氣通經脉止脾氣令人齒白聰明少睡可常食之患冷氣人食即腹冷不至苦損人產後不可食令人寒中小腹痛陳藏器白苣如萵苣葉有白毛

【落葵】味酸寒無毒主滑中散熱實主悅澤人○面一名天葵一名蘩露

陶隱居云又名承露人家多種之葉惟可飷鮓性冷滑人食之惟狗所齧作瘡者終身不差其子紫色女人以漬粉傅面為佳多少入藥用

【菫】汁味甘寒無毒主馬毒瘡擣汁洗之幷服之菫菜也出小品方萬畢方云除蛇蠍毒及癰腫

唐本注云此菜野生非人所種俗謂之菫菜葉似蕺花紫色唐本先注

食療云菫菜味苦主寒熱鼠瘻瘰癧生瘡結核聚氣下瘀血葉主霍亂與香茙同功蛇咬生杵傅之毒即出矣又乾末和油煎成摩結核上三五度差

【蕺】味辛微溫主蠷螋溺瘡多食令人氣喘○

蕺音戢 蠷音劬 螋音搜

圖經曰蕺菜味辛微溫主蠷螋溺瘡山谷陰處濕地有之作蔓生莖紫赤色葉如蕎麥而肥山南江左人好生食之然不宜多食令人氣喘乏虛弱損陽氣消精髓素有脚弱病尤忌之一啖令人終身不愈關中謂之菹菜者是也古今方家亦鮮用之○經驗方主背瘡熱腫取汁蓋之至瘡上開孔以歇熱毒冷即易之差

【雍菜】味甘平無毒主解野葛毒煮食之亦生擣服之嶺南之種蔓生花白堪為菜云南人先食雍菜後食野葛二物相伏自然無苦又取汁滴野葛苗當時菸死其相殺如此張司空云魏武帝噉野葛至一尺應是先食此菜也

【苦蕒】冷無毒治面目黃強力止困傅蛇蟲咬又汁傅疔腫即根出蠶蛾出時切不可取拗令蛾子赤爛蠶婦亦忌食野苦蕒五六回拗後味甘滑於家苦蕒甚佳

日華云治面目黃

【鹿角菜】大寒無毒微毒下熱風氣療小兒骨蒸熱勞丈夫不可久食發痼疾損經絡血氣令人脚冷痺損腰腎少顏色服石人食之下石力也出海州登萊沂密州並有生海中又能解麪熱

千金方下熱氣

【莙薘】平微毒補中下氣理脾氣去頭風利益五藏冷氣不可多食動氣先患腹冷食必破腹莖灰淋汁洗衣白如玉色

【東風菜】味甘寒無毒主風毒壅熱頭疼目眩肝熱眼赤亦堪入羹臛煮食甚美生嶺南平澤莖高二三尺葉似杏葉而長極厚軟上有細毛先春而生故有東風之號

圖經衍義本草卷之四十二

混元聖紀序　與一

懷英嘗爲舉子知推尊孔氏矣已而脫儒冠去爲道士以推尊孔氏者尊老子於是爲書若千卷自開闢以來凡老子名迹變化及其遺事微言散見於百家者摭拾詮次無遺爲聖紀嗚呼何其專且博也則誠有功於道家者儒者嗜仕即不得專志於書往往不暇嗜嘔及世次年月也或有暇及此又不敢不務差擇則拘於六經而不得騁故吾夫子之道與天地相爲無窮夫人推尊之故未有如懷英此書者向使懷英幸卒舊業不去爲道士則此書將爲孔氏作其有功何如哉雖然昔太史公嘗作孔子世家蓋有志於此矣說者反曰夫子之道與天地相爲無窮豈必與戰國若漢封君較久長者則世家似不宜作而孔氏之子孫輯所逮聞作家語孔叢子二三書儒者亦弗甚稱道至墳羊楛矢稍欲以夸大聖人又或以其語神怪不取者然則使懷英不去爲道士將爲書尊孔氏則亦以六經斷百氏必不能騁其博如此余以是嘆息於懷英其不幸而不得自託於孔子也夫其亦幸而得自託於老子也夫因以爲序云懷英姓謝氏名守灝永嘉人余同舍生也紹熙四年八月　日陳傅良序

進表

臣守灝言太清顯蹟悉資信史之洽聞浩劫遺編必俟熙朝而大備時哉難得道不虛行

臣守灝誠惶誠恐稽首頓首切以九霄之上素號帝鄉六合之外具存聖典三墳不存則羲農之迹熄六籍既出而周孔之業興粤在漢唐之盛時咸尚黃老之至教聖賢間作元化誕敷世道交興斯文弗墜惟混元之上聖實妙道之大原生天生地而莫覩其端倪神鬼神帝而孰窮其畛域先延康赤明之劫既歷代爲師洎有商蒼姬之時復分身應化有教無類則西胡成道至道不測則東魯見龍惟其知之者希無怪言之弗究舊傳第測管而窺豹後學益多岐而亡羊蔑聞藏室之全書莖貫教門之闕典臣材非入室學愧穎門詎能馳騁乎翰墨之場不過涉獵乎藝文之囿研精而髮半鶴染翰而手慶龜搜羅三教書編敘而爲聖紀稽考百家說訂正而合眞經計餘十萬言分爲一十卷抑亦古人之糟粕庶爲後學之筌蹄雖道不在於書而捨書則其道曷傳猶迹固出於履而索履者非迹何代然欲記久而明遠要當辯妄而歸眞希開海宇之昏蒙必藉風雷之號令恭惟

皇帝陛下離明繼照天德出寧運陰陽不測之神行清靜無爲之化祖禪父而父禪子振古無雙人法地而地法天與道爲一邁唐虞成周之盛見典章文物之隆矧片善之不遺苟寸長而必錄臣聿懷千載之遇輙効一得之愚藐爾消埃儻容著丙部之錄美玆芹菽覲獲塵乙夜之觀臣所編

太上老君混元聖紀謹隨表投進以

聞臣守灝誠惶誠恐稽首頓首謹言

紹熙二年三月　日觀復大師高士臣謝守灝上表

混元聖紀卷之一

宋觀復大師高士謝守灝編

太上老君者大道之主宰萬教之宗元出乎太無之先起乎無極之源經歷天地不可稱載終乎無終窮乎無窮者也其隨方設教歷劫爲師隱顯有無罔得而測然垂世立教應現之迹昭昭然若日月其可無記述乎夫何紀傳率多踈略如司馬遷史記班固古今人表劉向之載列仙嵇康皇甫謐之叙高士與夫葛稚川之神仙傳暨集仙總仙等傳例皆蔑裂百不具一尹文操編聖記八百二十章賈善翔傳猶龍析爲百篇雖記述頗詳而枝蔓旁引首尾失次其間取舍未免乖違二三其說覽者滋惑每一披卷爲之感慨誠教門之闕典也今不揆愚陋編考三教經典傳記究其源流仍序歷代崇奉之事編爲聖紀冠以年譜若夫五太之初九皇之始真文未兆載籍叵詳今始纂書史所載老君應世之歲月述其年譜於左

天皇

皇甫謐三五歷云天地初立有天皇氏十二頭木德王歲起攝提兄弟十二人立各一萬八千歲徐整三五歷紀云元炁肇始有神人號天皇時老君降世號通玄天師一號玄中大法師唐翰林學士承旨樂朋龜撰青羊宮記云太上玄元老君應運降跡與天皇爲師上清下濁之初開相離未遠六合八紘之乍圻相去未遥正方圓上下之形定洪荒朴略之狀川新融而水仍晦土始結而石未堅配四海於四神付五行於五帝

地皇

老君下降爲師號有古大先生唐紀云是時乾象猶低坤形仍薄立極定位敷化建功我太上老君屑跡下降與地皇爲師分配剛柔制定寒暑地增博厚天益高明聖力無窮神功靡測萬木甲拆萬草勾萌羽族毛群區分於兊離之位介蟲鱗類支分於坎震之宮

人皇（春秋緯作九頭紀）

老君下降爲師號盤古先生三五歷紀云天地混沌如雞子盤古生其中天地開闢盤古在其中後乃有三皇此三才之始也唐紀云巳踰青海之年又離青海之歲二聖既理四表生光我太上老君博施濟衆與人皇爲師三百六十之川初分血脈一萬五千之策乍配偶奇三壬三乙之神離胎於水木六丙六辛之將出孕於火風一百五十六代四萬五千餘年始稱通玄天師再號金闕帝君三名盤古先生

五龍紀（五姓王皇通一歷勾龍紀）

連通紀（六姓武作連遊紀春秋緯及河圖五皇歷皆作連通紀）

合雄紀（三姓春秋緯作合雄紀初罝天地經作含雄紀）

五姓紀（河圖云通紀五姓是謂五姓紀春秋緯有攝提紀而五姓）（紀又序夬羌一紀）

敘命紀（四姓置天地經作厚紀王皇歷作玄命紀）

修飛紀（九姓河圖作居方氏）

因提紀（河圖作提挺紀）

禪通紀（七十二姓河圖作通姓紀）

流訖紀（史記索隱三皇紀云流訖紀當黃帝時制九紀之間）

按河圖代姓記太古者生民之始也男女姤精以女生爲姓始三頭謂之合雄紀生號三世合雄氏没子孫相傳記其壽命是謂叙命紀通紀四姓生子二世男女衆多群居連通是謂連通紀生子一世通紀五姓是謂五姓紀天下群居以類相親男女衆多分爲九頭各有居方故號居方氏生子三十二世强弱相凌欲生吞害中有神人提挺而治故號提挺氏生子三十五世通紀七十二姓故號通○姓氏通姓氏之後有有巢氏天下九頭咸歸而尊事之有巢氏生燧人氏燧人氏生伏羲河圖及三五歷云自人皇已後有五龍氏燧人氏大庭氏柏黄氏中央氏卷須氏栗陸氏驪連氏赫胥氏尊盧氏渾沌氏昊英氏有巢氏朱襄氏葛天氏陰康氏无懷氏而不知其姓氏世次三墳載天皇伏羲氏策辭云皇曰命子襄居我飛龍之位生我圖文代我咨告於四方上下無或差忒後昊英氏進曆於君曰曆起甲寅皇曰甲日寅辰木王於卯二月乃集衆於傳教臺告民示始甲寅后女媧氏无懷氏輔君之右上相共工下相皇亘飛龍朱襄氏潛龍昊英氏居君左右栗陸氏居北赫胥氏居南昆連氏居西葛天氏居東陰康氏居下九州之牧各統其人群居於外皇曰栗陸子居我飛龍之位主養草木開道泉源毋或失時曰大庭子主我屋室視民之未居者喻之借力同創其居無或寒冷曰陰康子主我水土俾民居處無或漂流勤於道陸曰混沌子居我降龍之位惟主於民曰昆連子主我刀斧無俾野獸獴虎之類傷殘生民皇○曰四方之君咸順我辭則世無憂惟變於民○則位不危又曰子無懷安惟安於民民安子安民危子危其子念哉以三墳之書考之則伏羲氏爲後天皇氏女媧无懷其后也朱襄昊英其子也共工皇亘其相也栗陸赫胥昆連葛天大庭陰康混沌皆其神也居内則其六卿分職以治其國在外則爲四方君長以牧其民所謂九頭者是也然皆一時人初無世代之異而歷代典籍所載多列爲先後何也意者伏羲氏没其后嗣及其九頭之臣皆享遐齡且迭爲君主耶不然則其臣之子孫咸祚有國因祖命氏耳韓詩外傳以爲自古封泰山禪梁甫者萬有餘家仲尼觀之不能盡識管子亦曰古封泰山七十二家夷吾所識十有二焉其首有無懷氏則知其伏羲之前帝王世代先後不可得而識者蓋亦多矣春秋緯稱自開闢至於獲麟凡三百二十七萬六千歲分爲十紀一曰九頭紀二曰五龍紀三曰攝提紀四曰合雄紀五曰連通紀六曰叙命紀七曰修飛紀八曰因提紀九曰禪○通紀十曰流訖紀蓋流訖紀當黄帝時制九紀之間今自周敬王之三十九年春秋魯哀公之十二年庚申西狩獲麟逆數至黄帝元年丁亥纔三千九百三十歲自黄帝推而上之至於開闢當有三百二十七萬二千餘歲其間帝王年代莫得而考雖間見於諸子圖緯之書然疑相傳無所折衷今姑存而不論

伏羲（太昊姓風木德初造曆元年起甲寅女媧繼之子孫相承四萬五千六百年）

河圖代姓紀云伏羲氏燧人子也因風而生故風姓龍馬負圖始畫八卦命飛龍氏

造六書命潛龍氏作甲曆伏犧制斗治金成器教民炮食易九頭爲九牧因龍出而紀官因鳳來而作樂天下之民號曰天皇太昊伏犧時老君降世居荒野號鬱華子唐紀云庖犧氏之王天下也我太上以道弘濟降跡爲師教之以畫八卦指之以分三才助之以造書契之文製之以代結繩之政

祝融（炎帝姓姜火德起丙辰始教民陶冶故號炎帝）

按禮記謚號記先祝融後神農餘注則先神農後祝融切謂祝融爲炎帝之祖以火德王必不後於神農今當以禮記爲正其高陽氏之子黎爲火正故亦號祝融至今爲南方司火之神月令曰其帝炎帝其神祝融則祝融爲大德之祖明矣時老君降濟陰號廣壽子

神農（連山氏祝融之後始教民耕種百谷故號神農子孫相承五百三十年）

河圖代姓紀號爲人皇時老君降于濟陰號大成子唐紀云連山氏之王天下也我太上救時屈巳下爲帝師付之於五運分之於四時助之以正萬機明之以辨百谷變飲血茹毛之化移塊桴土鼓之音毀穴焚巢上棟下宇範金合土燔黍擘豚製耒耜以濟兆民作陶冶以利萬物天雨粟以呈瑞地芒稼而彰稔

黃帝（有熊氏姓公孫土德起丁亥子孫相承共一千五百二十年）

河圖代姓紀號爲地皇時老君降世居于崆峒山號廣成子唐紀云有熊氏之王天下也我太上隱身於崆峒之中放心於杳冥之外帝乃親降輦輅禮展師資既摳衣以趨隅遂屈膝而問道當是時也榆罔凌虐蚩尤作亂化魚鱉爲兵士以助王師變雲霞爲神祇潛扶軍陣能弭兵於涿鹿偃戈於阪泉東遊青丘之鄉北到洪隄之境受丹經於王室登蒼寘於鼎湖屈軼既生蓂莢復出若非大道孰可致斯按玉緯經有三種三皇有前中後之異故稱九皇洞神大有經云三皇治各三千六百年又小有經云三皇治各萬八百歲詳此二說大有經止論一代三皇每一皇治三千六百年小有經乃統論三代三皇每一皇治萬八百歲也若通論三代九皇則共經三萬二千四百年矣或言萬八千者蓋百字誤爲千耳今據老子內傳所明正與大有小有相符又前三皇中三皇各經九千九百億萬歲者乃計一劫之大數非止言三皇之身也所言後三皇者傳記所載亦多不同如洞神經與項峻止以天皇地皇人皇爲三皇而三墳書以伏犧爲天皇神農爲人皇黃帝爲地皇而皇甫謐注春秋運斗樞鄭玄高誘注呂覽以庖犧女媧神農爲三皇禮記謚號記以伏犧祝融神農爲三皇孔安國韋昭陶隱居以伏犧神農黃帝爲三皇尚書大傳應劭譙周以燧人庖犧神農爲三皇聊氏以有巢燧人伊祈爲三皇帝系譜中經出塞記瀨鄉記以伏犧神農祝融爲三皇所見不同難遽加雌黃也而梁武帝以伏犧神農燧人爲三皇以黃帝少昊帝嚳帝摯帝堯爲五帝謂舜非三王亦非五帝與三王爲四代其說尤所不

通歷世紛紛莫有定論也

少昊金天氏黄帝之後金德起辛未子孫相承共四百年

老君復降于崆峒號隨應子一號太極先生唐紀云金天氏之王天下也我太上乘九龍之輦降以爲師號太極先生說莊敬之典教之順時迎氣昭配神明羽族呈休命之鳥官理分九扈以統百師景合璧以表靈鳳銜圖而示貺悉由至道彰此帝謨

顓帝高陽氏姓姬水德在位七十八年元年辛卯

老君降于衡山號赤精子唐紀云高陽氏之王天下也我太上敎之解紛塞兑治國安民滌蕩九黎陟明八凱有龍野紫髯之兇醜有虵身赤髮之渠魁力拔不周首觸山碎天低西北致日月之西行地亞東南使江海而東注追呼六甲役御百靈訓之以微言之經教之以大順之道乘蒼虬之迅駕或適幽陵御素蛾以退遊或臻蟠木

帝嚳高辛氏黄帝之後木德在位七十年元年己酉

老君降世居于江濵號録圖子唐紀云高辛氏之王天下也我太上敷道布化濟代爲師談黄庭之妙言隱日通月稱録圖之嘉號返邑移城制九州之命作六英之樂封勾芒以佐蒼帝敕蓐收以翼白方封岱嶽而印金泥照冥區而開玉鏡飲太活之井遊不夜之鄉

帝堯陶唐氏姓伊祈火德在位七十年元年戊戌

老君降世居姑射山號務成子唐紀云陶唐氏之王天下也我太上暫垂至理下降爲師講玄德之經道以達於玄化應丹陵之瑞名蓂列於丹丘披鹿裘以食糲饌端拱於土階掛鶴氅而飲流霞凝思於瑶圃

帝舜有虞氏姓姚土德攝位三十年在位五十年元年戊申

老君降世居河陽號尹壽子唐紀云有虞氏之王天下也我太上談無爲之理講離合之經三苗克悛四罪咸服百揆時序五典謹微懷明神之珠賜照華之玉按孔子家語季康子問曰舊聞五帝之名而不知其實請問何謂五帝孔子曰昔丘也聞諸老聃曰天有五行水火木金土分時化育以成萬物其神謂之五帝古之王者易代而改號取法五行五行更王終始相生亦象其義故其爲明王者死配五行是以太皥配木炎帝配火黄帝配土少皥配金顓帝配水也康子曰太皥之始以木如何孔子曰五行用事先起於木木東方也萬物之初出焉是故王者則之而首以木德王天下其次則以所生之行轉相承也康子曰吾聞勾芒爲木正祝融爲火正蓐收爲金正玄冥爲水正后土爲土正此五行之主而不得稱曰帝者何也孔子曰凡五正者五行之官名五行佐成上帝而稱五帝太皥之屬配焉故亦云帝從其號也少皥氏之子曰重爲勾芒曰該爲蓐收曰修及熙爲玄冥顓頊氏之子曰黎爲祝融共工氏之子曰勾龍爲后土此五者各以其所能業爲官職生爲上公死爲貴神則稱五祀不得同帝也康子曰陶唐有虞夏后商周獨不得配五帝意者德不及上古耶將有限乎孔子曰古之平治水土及播植百榖者衆矣維勾龍氏兼食於社而棄爲稷

神歷代奉之無敢易者明不可與等也故自太皡以降逮爲顓頊應五行而王數非從五而配五帝是其德不可以多也宋朝劉道源通鑑外紀於舜紀叙曰六經皆不稱三皇五帝三王易下繫辭曰庖犧氏沒神農氏作神農氏沒黄帝堯舜氏作繼世更王而無三五之數或以庖犧至舜爲五帝孔子未嘗道者不可附會臆說也管子稱明一者皇察道者帝通德者王謀得兵勝者霸孔穎達謂管子書或是後人所錄非本書也或謂莊子列子皆寓言誕妄秦漢學者宗其文辭論議故競稱三皇五帝而不知古無其人其論辯雖若可取然考之實故亦未爲通論又其所載帝王世數歲月考之歷代紀傳及長曆皆抵捂不合推之甲子又參差抑傳寫者之誤與其固欲求異於人與抑第究其大體而不暇計其細與特未可知也且如宰我問孔子以上世之傳孔子猶曰略聞其說而已況去古逾遠而才不逮聖人者乎至於季康子五帝之問則對以昔聞之老聃云未嘗敢謂古無其人也此亦見聖人信而好古之意唯司馬遷帝紀表曰學者多稱五帝尚矣然尚書獨載堯以來而百家言黄帝其文不雅馴縉紳先生難言之孔子所傳宰予問五帝德及帝繫姓儒者或不傳余嘗西至崆峒北過涿鹿東漸于海南浮江淮矣至長老皆各往往稱黄帝堯舜之處風教固殊焉總之不離古文者近是予觀春秋國語其發明五帝德帝繫姓彰矣顧第弗深考其所表見皆不虛書缺有間矣其軼乃時時見於他說非好學深思心知其意固難與淺見寡聞者道也夫太史公博極群書歷訪古迹其爲良史宜矣

夏禹 姒姓金德元年戊戌建寅正月子孫相承共四百三十二年

老君降世居商山號貞行子唐紀云夏后氏之王天下也我太上克崖王道爰作帝師談德行之經行爲國之法

商湯 子姓水德元年庚戌建丑正月在位一十三年子孫相承共六百一十三年

老君降世居于潛山號錫則子唐紀云成湯之王天下也我太上權離左極下爲王師說長生之經體自然之道

以上事迹互見于帝系譜帝王世紀洞神大有經玉歷經出塞記地理志譙周古史考神仙傳郡國圖經云老君雖分身下降隨世立教事竟則隱故在世未有誕生之迹

外丙 元年癸亥在位二年

仲壬 元年乙丑在位四年

太甲 元年己巳在位三十三年號太宗宗號祖甲

沃丁 元年壬寅在位二十九年

太庚 元年辛未在位三十五年

小甲 元年丙午在位一十七年

雍己 元年癸亥在位一十二年

太戊 元年乙亥號中宗在位七十五年

仲丁 元年庚寅在位一十一年

外壬 元年辛丑在位五年

河亶甲 元年丙午在位九年

祖乙 元年乙卯在位二十一年

祖辛 元年乙亥在位一十六年

沃甲元年辛卯在位二十二年

祖丁元年癸丑在位二十二年

南庚元年乙亥在位二十九年

陽甲元年甲辰在位一十八年

十七年庚申老君自太清境分神化炁託

孕於玄妙玉女

盤庚元年壬戌在位二十九年

小辛元年辛卯在位二十一年

小乙元年壬子在位二十年

○武丁元年壬申在位五十九年號高宗

九年庚辰二月建寅十五日商之二月望令之上元節也通鑑外紀云自夏之前皆以建寅之月爲正月湯革夏命乃以建丑爲正月也○老君降生自陽甲十七年託孕至此八十一年

劉向列仙傳云老子生於商時嵇康皇甫謐云生商末唐朝以生日爲真元節樂朋龜記云商高宗御極之世周文王演易之初神光流入於瓊胎瑞彩結成於金骨不拆不副誕彌於八十餘齡降世降生過期者二萬餘晝四十三年甲寅老君降乘白鹿登庭檜之杪而飛昇今有昇天鹿迹在亳州太清宫

祖庚元年辛未在位一十七年

祖甲元年戊子在位一十七年

亶辛元年乙巳在位六年

庚丁元年辛亥在位二十一年

武乙元年壬申在位四年傲慢上天暴雷擊死

太丁元年丙子在位四年

帝乙元年庚辰在位二十七年

○辛紂元年丁未在位二十七年終癸酉

二十一年丁卯老君降于岐山之陽號燮○邑子周文王爲西伯召爲守藏史世本云老子在商爲柱下史鄭玄注論語云老彭商之賢大夫也孔穎達疏言老是老聃

周武王姬姓木德建子爲正月起癸酉滅商即位九十六年子孫繼立者八百六十五年

遷老君爲柱下史史記及劉歆七略皆云爲周守藏史葛洪及內傳云文王時爲守藏史武王時爲柱下史唯劉向列仙傳云生於商時爲周柱下史轉爲守藏史既生於商其爲兩史故當在文王之世然或先或後特未定爾按揚雄方言云嘗聞伐轄軒之史黍籍之書皆藏於周秦之室又莊子云孔子將西藏書於周室子路謀曰由聞周徵藏史有老聃者藏室云者皆考證於老子故曰徵藏夫子欲藏書則試往因之蓋仲尼將藏書以老子嘗爲史官諳知藏室前言往行故先訪之也按周禮王太史內史外史御史凡五史諸侯亦有國史故禮記君動則左史書之言則左史書之左史視禮內史太○史爲諸史之長掌四方之志三皇五帝之書藏之於室故謂之守藏史周幽王時有伯陽父唐固注云周柱下史老子也烈王有太史儋儋亦老子也太史爲周下大夫謂五史之任總之太史記言記事嘗在君前柱下即史官所立之處因爲曹局之名而韋昭云伯陽爲大夫者謂職爲太史官即下大夫也史記稱張蒼好書歷秦時爲御史大夫主柱下方書據周禮御史掌贊書及贊教凡其方書及內史所掌此秦官

不與周同也世本云在商爲守藏史在周爲柱下史蓋文王以侯服事商未得稱一周耳則先爲守藏後居柱下無疑矣劉向之言謂先聘爲太史以其靜退却爲他史當老子時復更免歸烈王之時又爲太史一居周世時歷數王故亦徧叅諸史是以守藏柱下先後不同班固云老聃者周之老史遊於柱下以究高年據固之言則爲累代史官故稱老史隋内史薛道衡撰祠庭頌其序云爰自伏犧至於周氏綿紀歷代見質變名在文王武王之時居藏史柱史之職市朝累易容貌不改

成王元年戊寅在位四十七年

老君仍爲柱下史號經成子授道周公乃遊西極大秦竺乾等國號古先生按老子内傳云伏犧時號鬱華子神農時號傳豫子祝融時號廣壽子軒轅時號廣成子顓帝時號赤精子帝嚳時號録圖子唐堯時號務成子虞舜時號尹壽子夏禹時號寘真子作眞行子商湯時號錫則子又文王武王凡爲十二帝師梁黄門侍郎蕭子雲撰清虛館碑亦云太虛遼廓迹絶言象應感攸通緣物致稱伯陽降娠垂髮皓素堯曰務成舜曰尹壽赤精當生於顓帝録圖出自於神農得一含元百王資始又曰遨神九天之上遊精魏闕之下巍巍蕩蕩莫得而名云舊記並以老君在神農時爲大成子帝嚳時爲録圖子此碑獨謂録圖出自神農而内傳又謂神農時爲傳豫子諒未能無少誤要當以經傳爲正抱樸子葛洪作神仙傳疑歷代爲帝師謂皆見碑書不出仙傳正經又謂不應背澄清而入臭濁棄天官而受人爵且曰有天地則有道術道術之士世世有之何必常是一老子耶皆由晚學之徒好奇尚異欲推尊老子故有此說耳唐昊天觀主尹文操嘗著論駁之曰抱樸撰傳意在顯述老君起自修成將以訓誘後人令其勉力故云若謂老子是得道之人則人必勉力競慕若謂是神靈則非可學也斯其臆見耳殊不知開闢之始因學而得道者必有自然聖降而爲師隨機傳受焉定志經云昔天尊造大慈之初行應自然暗與理合自然玄悟本無文字撰集成經以教將來爾由是觀之則老君自然學道而世世爲師亦何疑焉既爲大慈之父亦何辭捨尊就卑和光臭濁乎老子謂關尹子曰上世以來所更如沙塵動則有載劫自惟甚苦勤太玄經亦云老子積學輪轉位登上聖應接無方不可稱述近世出化生乎殷末虞宣出塞記云老子凝神太玄之鄉分靈散景世世下教鶴山崔元瀨鄉記云老子應見代代有之葛仙公云開闢以前下爲國師世世不休文始鬼谷張輔漢並云老君生乎太無之先經歷天地不可稱載此豈謂碎書與晚學淺見道歟稚川特未之思耳

康王元年乙丑在位二十六年

老君復歸于周號郭叔子復爲柱下史

昭王元年辛卯在位五十年老君去官歸亳

二十三年癸丑五月壬午老君西過函谷

關度關令尹喜或謂老君出關雖在周癸丑歲五月壬午恐非昭王時有言幽王時者今檢幽王庚申年立十一年爲犬戎所滅其時無癸丑歲也或謂宣王四十年癸丑五月十八日壬午者推其歲月四十三年丙辰老君在渭川告宣王以周將衰幽王二年三川震老子曰周將亡幽王即宣王之子若宣王四十年出關則四十三年不得尚在渭川幽王時亦不得見三川震也平王四十三年歲亦在癸丑而五月又無壬午姚長謙年帝記謂景王十年丙寅爲孔子師敬王三十二年癸丑度關夫孔子生於靈王之庚戌至景王丙寅年方十七未應往師老子也況穆王西遊已聞尹眞人過老子得道飛昇由是欽慕遺風遂修樓觀置道士以奉祠事則知老子度關決不在穆王之後也惟内傳之文與仙公之言符合自餘紛紜之論終於理義乖違固不可據以爲實

二十四年甲寅老子傳道尹喜授以道德五千言即於喜宅南小山上昇天是時有五色光貫紫微井水皆溢（自商高宗九年至此凡二百七十四歲也）

二十五年乙卯老君復分身降生於蜀國李太官家前漢劉向列仙傳云老子生於商時爲周柱下史轉爲守藏史時稱爲隱君子仲尼見之知其聖人乃師之乘青牛車去入大秦關令尹待而迎之嵇康皇甫謐皆云老子生於商末葛孝先乃謂周時託神李母者正謂降生於李太官家之時也或爲商祚將盡周祚已興所以商末時生亦何言周時託化此胎未必然也

二十七年丁巳老君會尹喜於青羊肆將去化胡故唐紀云青羊肆者太上天皇大帝第二降生之所也自商道否閉周德陵夷歷藏史以同塵棄柱史以隱迹東離魏闕西度函關又云重爲千日之期再結一時之會將離蜀土欲化胡風遠適流沙長移獷俗及身毒罽（西胡毳布織毛爲之）賓之國教煩陀阿柱之王又魏明帝製老君贊云深憫後世託下於陳爲周柱史經九百年無極之際言歸崐崘化被胡域次受罽賓後及天竺於是遂遷又魏略西戎傳北史西域傳並云于闐國西五百里有毗摩寺云是老子化胡之所也（出見唐通典）

二十八年戊午老君同尹喜眞人降于天水啓靈山今秦州有西昇臺聖容殿俱存

穆王（元年辛巳在位五十五年壽一百有五歲）

老君化胡已即昇天

四年甲申老君復降於中國東遊扶桑會大帝校集群仙遂遊西海至蘇鄰國號爲大光明使尋即復昇天穆王聞尹喜眞人得道上昇乃爲修樓觀立道士七人以奉祠事（見穆王内傳及樓觀先生傳）

共王（元年丙子在位一十二年）

懿王（元年戊子在位二十五年）

孝王（元年癸丑在位一十五年）

夷王（元年戊辰在位一十六年）

老君與玄古三師降于蜀綿竹之三學山授李眞多以飛昇之道今號眞多治

厲王元年甲申在位三十六年

二十一年甲辰老君降于樓觀授道士宋倫以中景之道通真之經并靈飛六甲素奏丹符

周召共和起庚申時厲一流于彘太子幼相和協共理國事十四年厲王崩乃立太子是為宣王

宣王元年甲戌在位四十七年

四十三年丙辰老君降于渭川告宣王以歲星北遷言周將衰後二年而幽王立令渭側有伯陽川是其處見地理志時有採薪行歌者人莫能識以問老君老君曰此活國人修習無上正真之道也見唐歷代應圖

幽王元年庚申在位一十一年

第二年辛酉地動涇渭洛皆震老君言周將亡矣不及十年數之紀也後果為犬戎所滅出史記

與一　二十三

平王元年辛未在位五十一年東遷洛邑

三十三年癸卯十二月老君復出關開化諸國遂至西海流麟等洲考校群仙事訖復還中國出西昇經

威王元年壬戌在位三十三年

莊王元年乙酉在位一十五年

九年癸巳四月建卯初七日夜釋迦佛生釋氏瑞應經云四月八日夜半生此用周正也又過去見在經云二月八日生此用夏正也老君時年六百一十四歲釋迦生於周莊王九年乃春秋魯莊公之七年當夏四月常星不見夜明是也至魏武定八年凡一千二百三十七年云出魏書釋老志及隋書經籍志頭陀寺碑云周魯二莊親昭夜景之鑑見梁昭明太子文選齊王巾作梁邵陵王上表云常星不見周鑑娠徵滿月圓姿漢感宵夢見唐僧法苑珠林

僖王元年庚子在位五年

惠王元年乙巳在位二十五年

襄王元年庚午在位三十三年

頃王元年癸卯在位六年

匡王元年己酉在位六年

四年壬子佛入涅槃釋氏金光明經云壽命短促方八十歲是也

定王元年乙卯在位二十一年

王問老君以在世神仙老君對以中嶽有古先生即予是也出堂閤宮張僧鑑潯陽記

簡王元年丙子在位一十四年

靈王元年庚寅在位二十七年

與一　二十四

二十一年庚戌十月二十一日孔子生

景王元年丁巳在位二十五年

悼王立五月

敬王元年壬午在位四十三年

十七年戊戌孔子謂南宮敬叔曰吾聞老聃博古該今通禮樂之原明道德之歸則吾師也今將往矣明年遂與敬叔俱至周見老子按莊子云孔子行年五十乃南之沛見老子計是此年也其問禮及藏書等事雖見禮記孔子家語及史記而皆不繫年月故莫知其先後也然家語所載子夏問於孔子曰商聞易之生人及萬物各有奇偶氣分不同惟達德者能原其本也天一地二人三三三為九九九八十一一主日月數十故人十月而生八九七十二偶

以從奇奇主辰辰爲月月主馬故馬十二月而生其餘各從其類也鳥魚生陰而屬陽故皆卵生魚遊於水鳥遊於雲故立冬燕雀入海化爲蛤介鱗夏食而冬蟄齕呑者八竅而卵生齟齬者九竅而胎生四足者無羽翼戴角者無上齒晝生類父夜生類毋敢問其然乎孔子曰然吾昔聞之老聃亦如所言由此觀之則孔子謂老聃博古該今故無所不就學焉何止問禮及五行五帝而已乎

○四十一年建壬戌孔子卒見孔子家語及左氏傳○老子時年八百二十四歲

北王元年乙丑在位八年

正定王元年癸酉在位二十八年

哀王立三月

思王立五月

考王元年辛丑在位十五年

威烈王元年丙辰在位二十四年

安王元年庚辰在位二十六年

十八年丁酉秦獻公立

夷烈王元年丙午在位七年

二年丁未老君還秦秦獻公授館致禮問於歷數老君遂出散關出史記

顯王元年癸丑在位四十八年

八年庚申秦孝公立老君東還遊赤城蒙山重過扶桑較集群仙已而隱于景山太室少室出王子年拾遺記

愼靚王元年辛丑在位六年

赧王遷都西周元年丁未五十九年乙巳盡獻其邑於秦西周遂亡

○九年乙卯秦昭王立老君與尹喜諸仙西遊女几鷄頭天柱復出散關遂昇崐崘還紫微上宮昭王聞之乃於老君所經遊處爲置城邑以表聖跡故立老君停驛尹喜城謹按老君本記并諸史傳記並云老子以商武丁庚辰生於亳壽乘白鹿而昇天後一百八年帝辛丁卯降于岐周令以長歷推之武丁元年壬申九年即庚辰也傳記云老君以周文王時爲守藏史武王時遷柱下史推武王以癸酉□受□□商自武丁庚辰至此癸酉凡一百七十四年也

傳記云老子以周昭王癸丑五月壬午將去周七月十二日到函谷關度尹喜推昭王元年辛卯二十三年癸酉自癸酉至癸丑凡一百有一年通前凡二百七十四年乃西度也傳記云老子甲寅年四月於樓觀昇入太微次年乙卯分身生於蜀後二年丁巳與尹喜會於青羊之肆遂同往西域至穆王元年復還中夏東過扶桑大帝之所較集群仙自昭王二十三年癸丑至穆王元年辛巳凡二十八年則老君化胡

○記復還中夏之時也史記云周幽王二年○辛酉三川震老子言周必亡自穆王辛巳至此辛酉凡二百二十年通前凡五百二十二年也平王二十三年癸卯老君復出關遊西海較集諸仙魏書釋老志云釋迦生時當周莊王九年春秋魯莊公七年四月辛卯常星不見是也按莊王元年乙酉即九年癸巳也自幽王辛酉至此癸巳凡九十二年通前凡六百一十四年而後佛生至匡王四年壬子入滅周靈王二十一年

庚戌冬十月二十一日庚子孔子生自莊王癸巳至此庚戌凡一百三十七年通前凡七百五十一年也景王十五年辛未南宮敬叔生時孔子年三十五歲敬王十一年壬辰魯定公即位始命敬叔爲大夫辭以先入遺命使事孔子至定公七年戊戌孔子年五十乃南之沛見老子即老君應化諸方訖復還中夏之時也自靈王庚戌至此戊戌凡四十九年通前凡七百九十九年也傳記云秦昭王聞老子過爲散關○

修城邑據昭王立五十一年乃滅周推周赧王元年丁未九年乙卯乃秦昭王即位之歲是時老君將昇於崐崘還紫微之時也自敬王戊戌至此乙卯凡一百九十七年通前計九百九十六年也老君應感無方變化莫測或昇或降莫能究悉今考傳記幷長曆推計自商武丁庚辰至周赧王乙卯凡出入隱顯綿歷九百九十六年在商一百七十四年在周八百二十二年正與史傳及諸經典相符魏明帝讚云爲周柱史經九百年唐大學博士吳楊昊亦云老君變通靈應難測既生商日又仕周時計其始終乃立千載此皆舉其成數也史記稱或百六十歲或云二百歲者是據孔子時人斟酌老子之歲數云爾不能知其實是以每事言蓋言或也又列仙傳云去入大秦又云與尹喜俱遊流沙莫知所終皇甫謐云西之流沙作浮屠經以化戎俗文始內傳云老子出關周遊八十一國後至罽賓化胡劉向讚曰德合元炁壽同兩○

儀據諸傳記說雖不同莫不讚其長壽蓋儒者以長生昇天之說爲怪誕故但云莫知所終說其未嘗死也唐尹文操論云老君乃積劫得道之大聖人也故能寄應人間和光幽顯千變萬化今古常存惟莊子假設秦失叅號之說將以逆蕩凡淺執生者耳而梁武帝遂以老君爲尸解之仙謬矣徧尋老子始終竟無解蛻之迹而莊周獨云爾者亦猶雲將鴻濛之類並傲吏之寓言若以爲實則孔子見盜跖亦可爲實事耶按王子年拾遺記云老子至周之末居于景室之山嘗云我常在人間不去須臾或爲凡或爲聖但流俗之人不知之人行善惡各有罪福如影之隨形響之應聲若能思眞念善自可與我相遇以此詳之尤明其不死審矣又按龍蹻經云老子於大羅天明霞觀中告九天丈人曰吾今應相境界通身上顯諸天下應萬象歷劫演化開度兆人有道上賢降爲師授或生下界與物混冥託質通凡浮沈莫辯與道通○

化應接有緣潛行救度不恃有恩既其神通自在世世隨機降應何生死之能累乎見曹以管窺天果不足怪或云老子受學於容城或問道於常樅此蓋至人好賢樂善以多問寡亦將造端於師資以垂世立教耳豈眞有所授受耶舊傳記其子孫顯仕繼世不絕者此又至人不欲索隱行怪以驚世駭俗故示幻迹以和光同塵耳今慮後世貪縱之夫認幻爲眞而託道爲姦者將授以藉口故皆刪之至十六變之說

事迹隱晦亦無述焉

秦始皇帝（元年乙卯在位三十六年庚辰初并天下爲皇帝）二十八年壬午封禪泰山乃建老君祠於樓觀之南躬行饗祀老君降于桐授帝以鬼林經策使鬼神之符（出樓觀傳）

前漢文帝（元年壬戌）老君先降于陝河之濵號河上公亦曰河上丈人帝親訪之老君授以道德經也今陝州府北有河上廟并文帝望仙臺存焉（出史記及抱樸子神仙傳或作景帝誤矣）

○成帝（河平元年癸巳）河平二年甲午老君降于琅琊郡曲陽淵○授干吉太平經（出後漢書）

後漢明帝（佛法初入中國）

章帝（元和元年甲申）元和二年乙酉老君再降授干吉眞人一百八十戒

安帝（永初元年丁未）永初三年己酉老君降于泰山召江夏史劉圖較定天下簿籍因示罪福報應之事（見唐記聖賦及應現圖）

順帝（永建元年丙寅後六年改元陽嘉又四年丙子改永和又六年壬午改漢安又二年甲申改建康）漢安元年壬午老君降于蜀之鶴鳴山授天師張道陵正一盟威秘籙五月再降賜泰清中經九百三十卷符文七十卷建康元年甲申老君再降于閬州雲臺山授天師三洞衆經及超度九祖齋直之法（見天師傳及蜀圖經）

○桓帝（建和元年丁亥後三年庚寅改和平又一年辛卯改元嘉又二年癸巳改永興又○又二年乙未改永壽又三年戊戌改延熹又九年丁未改永康）永壽元年乙未老君降于成都授天師北斗削死注生之法今成都府玉局化即其地又降于鹿堂山授以制六天斬邪文（見天師傳及蜀圖經）延熹八年帝遣使詣陳祀老君命邊韶撰碑文九年帝親祀老君於濯龍宮用郊天樂（見後漢記）

靈帝（建寧元年戊申後四年壬子改熹平又六年戊午改光和又六年甲子改中平又）光和二年己未老君降于天白山授仙人葛玄上清靈寶大洞等經及三籙七品齋法勸戒法輪轉神入定等經（見天台山記及太極仙翁傳）

魏陳留主

咸熙元年甲申老君降于隴右臨洮郡謂王始曰天下不久當太平（見晉書）

晉安帝（隆安元年丁酉後五年壬寅改元興又三年乙巳改義熙）元興元年壬寅（姚秦洪始五年也）老君下降按行山嶽至華山敕仙人成公興令移居嵩山仍賜以仙藥（見後魏書）

○後魏明皇帝（永興元年即位十五年改元神瑞又二年改元泰常）神瑞二年乙卯（晉安帝義熙十一年也）老君降于嵩山○授道士寇謙之雲中音誦新科之戒泰常二年丁巳老君再降賜寇謙之符籙七十卷（見後魏釋道志）

太武皇帝

太平元年老君降于嵩山命寇謙之授帝以太平眞君之號遂改元太平眞君（出魏書）

隋煬帝（大業元年乙丑）

太業十三年丁丑老君降于終南山語山

人李淳風以唐公受命之符（出金鎖流珠記）

唐高祖（武德元年戊寅）

武德二年己卯老君降于羊角山語吉善行令奏聞云我帝祖也今唐得聖治社稷延長（出唐記）

五年壬午老君再降于廟所告以破賊之期（出唐記）

高宗（永徽元年庚戌後七年丙辰改元顯慶又五年辛酉改元龍朔又三年甲子改元麟德又二年丙寅改元乾封又二年戊辰改元總章又二年庚午改元咸亨又四年甲戌改元上元又二年丙子改元儀鳳又三年己卯改元調露又一年庚辰改元永隆又一年辛巳改元開耀又一年壬午改元永淳）

龍朔二年壬戌帝幸洛陽宮建清廟於北邙以祠老君設醮慶讚老君降于殿上二真人夾侍光耀階壇衆咸瞻仰宮闈令權大力等列狀奏聞照依所見圖寫爲瑞像（見洛陽錄事楊護師奏狀）

乾封元年丙寅帝封岱嶽駕至亳朝謁老君御製冊文上尊號曰玄元皇帝聖母爲先天太后（出唐書）

儀鳳三年戊寅帝敕建齋於陽清廟時老君降于壇上祥光照映乘白馬履壇石皆有跡衆所瞻仰登時奏聞賀表云金相玉毫彩奪夜明之景白駒丹鬣跡留天駟之庭（見朝散大夫孫瑞奏狀）

則天武后（嗣聖元年甲申二月改元文明九月又改光宅攝位二十二年乙巳改元神龍元一十八年）

文明元年甲申老君降于虢州皇天原命鄗元宗令傳言武后不可革命（出唐書）景龍四年庚戌　爲　平內難疑決老君爲白衣老父賣卦於春明門外象曰宜取天下吉利在三日內後於其處立廟（出洛中記異）

玄宗明皇（開元元年癸丑）

後二十九年壬午改元天寶又三年甲申改年爲載開元十七年老君降于蜀州新興寺隱景於佛殿柱中宛如刻畫削洗愈現本路文武官及道僧俗尼同狀奏聞有云現於殿柱杳疑作史之年照彼佛祠緬若化胡之日（見於益州長史張敬中奏狀表）

開元二十九年老君降于丹鳳門外語田同秀曰我昔日入流沙藏一金靈符在尹喜舊宅可奏帝取之帝遣使求得之於函谷關故墟（出唐書）

天寶二年癸未正月上老君尊號曰大聖祖玄元皇帝十二月帝幸華清宮老君降現于朝元閣上遂改朝元閣爲降聖閣（見史）

天寶七載戊子上老君尊號曰聖祖大道玄元皇帝

九載庚寅老君降于太白山語山人王玄翼以寶仙洞有妙寶真符上命刑部尚書王倕等往求果得之（出唐書）

十三載甲午二月癸酉帝朝獻太清宮加上老君尊號曰大聖祖高上大道金闕玄天元皇大帝（出唐書）

十五載丙申帝幸蜀老君降于漢中郡黑水之側帝命刻石像於所見之處又乘白鹿降于利州昌嶺上以示收山之兆詔於所現之處立自然觀（並出唐書）

肅宗（天寶十五年丙申改元至德又三年戊戌改乾元又二年庚子改上元）

至德二年丁酉老君降于通化郡雲龍巖

自地接天儀相炳然詔圖其本明皇御讚日晝現殊相空浮瑞色道釋人天作禮瞻奉申命藻繪示諸郡國（見唐太上皇瑞讚序）

敬宗（寶曆元年乙巳）

寶曆二年丙午老君降于太清宮前御路指示長安縣鄭勇陷井之處（見柳公權書韋處厚所撰碑）

懿宗（咸通元年庚辰）

咸通十年己丑龐勛領三千餘人欲劫奪太清宮時士庶數百餘家在宮避難咸見老君乘空而行須臾黑霧昏曀賊迷路自相蹂踐龐勛亦溺水死（見汴州節度李尉奏狀）

宋真宗皇帝（祥符元年戊申）

大中祥符七年甲寅駕幸亳州謁太清宮親奉冊寶上尊號曰太上老君混元上德皇帝（出宋朝事實）

徽宗皇帝（政和元年辛卯）

政和二年壬辰老君乘白馬駕祥雲降于茅山玉晨觀授梁光映加句天童經其餘降現事迹紀傳不繫時代者不述與夫放光見瑞示夢傳言靈驗等事非化身下降者亦復載于譜也

混元聖紀卷之一

混元聖紀卷之二　與二

宋觀復大師高士謝守灝編

太上老君乃大道之宗祖三才之本根也太極之先寥廓何有道源肇啓炁母混成澒洞溟涬兆朕胚腪中有真精自然而生是爲神明强名虛皇潛司玄化道運御世一炁分三爲玄元始三炁混合氤氳漸著爲萬象之端莫知其先强目曰元莫知其初强目曰始故曰元始天尊三炁相生九炁混合化生諸天成就世界莫知其大强目曰太莫知其高强目曰上首出無極仰之曰老宰而無我主之曰君故曰

无上三天玄元始三炁太上老君焉初自一炁而分三炁是爲三天三炁合生九炁是爲九天

自大羅天生清微天禹餘天大赤天三清境也自三天下生鬱單天禪善天須延天兜術天不驕樂天洞元天梵輔天清明天無想天此九大梵天也九天又各下生三天合三十六天其外諸小梵天悉係屬於

此大梵天也（九炁乃融炁炎炁演炁昊炁景炁道炁混炁洞炁浩炁也）

次四種民天

太極平育天龍變梵度天王隆騰勝天太虛常融天爲種民天亦曰種人謂開劫之初降爲人種也釋氏呼爲四禪天此天上取太清境三千三百萬億炁下生八梵天五千五百五十五萬炁凡一炁三千里此天出三界之上超陰陽之數故無年壽之限水火風災所不能壞也

○次分三界

欲界六天色界十八天無色界四天也○

次八梵天

始青天青元天始丹天太丹天始素天太素天始玄天太玄天也

次人間世

北方清靜世界東北長安世界東方納善世界東南用賢世界南方棄賢世界西南仁靜世界西方淨行世界西北延賢世界下置九地結爲山嶽融爲海瀆

第一壘潤色澤地第二壘剛澤色地第三壘脂色澤地第四壘潤澤地第五壘金粟澤地第六壘金剛鐵澤地第七壘水制地第八壘大風澤地第九壘洞泉無色綱維地每壘一重土一重水一重風自上而下也

陽精爲日陰精爲月分日月五行之精爲星辰二炁交會則動植萬彙更相產化

按開化置品經曰吾於無形無名濛澒溟滓之中開道玄黃分靈散炁從大羅下生三境次生九天立九帝爲三寶之玄律二

○十七天爲境界之俗品三十六部爲三境○之玄根下爲三十六天之域宅次三十二天三十二帝潛運開化下分三界傍貫璇璣二十八宿五星躔度以明五方清炁上騰重濁下凝下生九地中生九人天地人物無不備焉故陽和正炁化生上聖高真柔和沖靜之炁化生元君聖后仙妃玉女剛烈英勇之炁化生天丁力士神兵將吏陰陽五行之炁化生男女雜謬之炁化生飛禽走獸咸承一炁萬種不同隨其化生也

大劫之末九地之上至無色界三災大作萬象消化種民天之上災所不及元炁復合再爲混沌歷劫重開復命天人降爲人種爲君爲臣洪道建法隨時布化已經無量浩浩之劫悉皆如是

按上清經云天圓十二綱地方十二紀天綱運關三百六十度爲陽孛地紀推機三千六百度爲陰蝕天綱三百三十日運關一周地紀三千三百日推機一度九千九

○百度爲天地炁交名大陽九大百六亦名○大劫大運也以數乘之大凡三百三十年一度陽孛此爲小陽九之災一百八萬九千年即天綱運關三萬三千周地紀推機三千三百度大運之交也夫天動地靜陽躁陰遲故有孛蝕之異耳此時天氣窮於太陰地氣極於太陽陽極則孛陰極則否陽極則其精化爲水陰極則其精化爲火先焚爲大火次漂以大水上至九天之下下至九地之內金玉消化毫末無遺然後

元氣復合謂之混沌混沌再分則三天上聖四天種民下世教化亦如此劫之初三皇五帝相承而治矣如此變革總名為元炁離合老君歷此離合之數經無量劫故西昇經云動則有載劫自惟甚苦勤此之謂也（風俗通曰十千曰萬十萬曰億十億曰兆十兆曰經十經曰垓十垓曰載載者謂地不能載也）又按九天生神章曰大運將期數終甲申三官鼓筆料别種人考筭功過善惡當分自赤明以來至上皇元年依元陽玉匱受度者應二十四萬人開皇以後數至甲申諸天選叙仙曹空廢官僚不充依元陽玉曆當依三代更料有心積善建功為三界所舉五帝所保名在上天者取十萬人以充其任又當别舉一十二萬人以充儲官三官相應皆逆注種名（謂合生四天為後劫種人也）又九幽之府被東華青宮九龍符命使拔九幽男女死魂宿名有善功德滿足應受開度者取三十二萬人以充甲申驅除之後開大有之民劫歷皆然悉稟命於老君也

天地之狀象類雞卵元炁繞之如日之暈如是天地有五億五萬五千五百五十五億重各於其中立天文地理運陰陽五行列神祇産萬彙秉生成之柄鎮造化之原故在天為衆聖之尊在世為萬教之主謂之老子者道之形也應既不一號亦無量或三十六號或七十二名或號九天上皇或號洞真帝一君或號高上玉帝或號長生大帝或號太平正真太乙妙炁皇君或號九玄帝君或號太千法王或號九靈老子或號太上左玄真人或號上清金闕三洞妙經大法師或號高上大法王或號玄一真定光或號金闕後聖君或號九老仙都君或號九炁丈人或號太上丈人或號千二百官君或號太平上景君或號無為父或號萬物母其降生之時十方天神空中稱讃尊號有十曰太上老君圓神智無上尊帝王師大丈夫大仙尊天人父無為上人大慈仁者真元教主天人稱讃亦有十號曰無為之君無上玄老太上老君高上老子天皇大帝玄中大法師有古大先生金闕帝君太上高皇虛無大真人復有至真無極大道自然元始太上天尊道君無上天真天老天師黄老玄宗世師神人真人仙人至人大人道人聖人之號也（以上自天真以下號各二字）

老君洞真極聖本無常形消則為炁息則為人或於太虛之中凝為真容體大無邊相好備足上無所攀下無所躡或在雲華之上身如金色萬真侍衛百靈宗奉或坐蓮花之内建七曜玲瓏之冠披九色離羅之帔項負圓光照曜天地或處寶堂金殿珠玉帷帳萬帝朝禮神兵衛軒或金容玉姿黄裳繡帔或素服玄冠乘朱鬃白馬或下治十天封掌兆民居太微勾陳紫房中為天皇大帝或春化為上景君長九千丈建七精寶華之冠衣玄黄二炁之服青錦飛裙手執虎符坐七色之雲或夏化為老翁戴九龍之冠衣黄紋之衣服黄羽之裙手執金板立紫雲之上或秋化為童子衣五色之衣或乘獅子或坐青雲或冬化為蒼玄青三色之光光明混沌更相纏繞此則返金闕之炁更受錬飛玄通晨之精也

或化身爲玄天大帝
經云八十二變爲真武故佑聖真君啓請
有云仰啓玄天大聖者北方壬癸至靈神
金闕真尊應化身無上將軍號真武也
其神通自在隨感則現能白能黑能方能圓
能屈能伸能修能短能老能少能一能萬縱
橫反覆厥體靡常或爲千二百老子應現諸
天或爲百八十道君接引凡世分靈散景倏
忽周徧而真一之身湛然常寂常在太清太
極宮也老君嘗以上和元年歲在庚寅九月
三日甲子化生於鬱單北玄玉國天罡靈鏡
山李谷之間上玄靈母九玄之房初母之始
孕夢玄雲日月纏其形六氣之電動其神遂
有娠既誕之辰有三日並出乃以谷爲氏族
用曜景爲名一名弘字子光一名玄水字山
淵
上和乃天上之紀年也如赤明朱靈清漢
天漢開皇上皇之類也而世俗之士秖知
甲子造於大撓年號始於漢武便以上和
等號皆謂之妄殊不知上天自億劫以前
紀年不廢世人無從而知耳自鬼谷子北
郭子張天師葛仙公等方引諸天之號以
配人間時代也不然則諸仙博古該今窮
幽究微豈不知秦漢之前未有年號耶至
如開闢之初建立法度及世代因革悉由
上天數定時遣天真降教以傳人世耳非
世人能先天而肇造也學者詳之
於是斂魂研魄守胎寶神錄精鎮血固液凝
筋吞光飲霞咀嚼飛根內德圓充外累遠判
形分百萬變化無窮紫微上真天帝玉清君
遣八景瓊輿來迎以登上清宮授藥剛丹玉
鳳璽金真玉光給神虎之符及飛行之羽朱
錦龍裙青帔虎帶戴圓容神冠受書爲金闕
後聖帝君
老君於龍漢元年分身於中央大福堂國出
真文赤書以化其民民皆長生又於南極赤
明之國出火煉真文故號洞陽之庭有流火
之池人煉其形皆成金色上置南昌之宮下
立朱陵之館以主生成
老君以龍漢赤明上皇延康開皇五劫皆
運始青丹光中靈素華玄陽之炁輪轉而
爲玉曆龍漢以來渺渺億劫混沌之中寥
廓無光載籍叵考赤明開圖然後經典始
可得而推也真文者五方真炁之精凝結
成文八角垂芒或爲雲篆之形或成飛走
之狀即今之符文天真之信契也以上並
互見於三洞真經也
又於東極碧落之天浮黎之國書真文於空
青之林成紫宇之文其林風聲成音鳥食其
葉身生文章人得其羽即能飛行其民長生
安樂無爲又於西極衛羅世界西那玉國出
真文於浮羅之嶽以度國人王池自生金精
流映人挹其水身生金光與天相畢又於北
方鬱單之國書真文於洞靈之觀以度兆民
其下寒池靈津自然流潰人得飲之無有終
極此五土之內皆稟老君靈寶之教以得長
生因命五老上帝以鎮五方行道垂教和寧
群品也
隋書經籍志云元始天尊生於太無之先
稟自然之炁沖虛凝遠莫知其極天地淪

壞劫數終盡而天尊之體常存不滅每至天地初開或在玉京之上或在窮桑之野授以祕道謂之開劫度人然其開劫非一度矣故有延康赤明龍漢開皇是其年號所說之經亦稟元一之炁自然而有非所造爲亦與天尊常在不滅天地不壞則蘊而莫傳劫運若開其文自見乃命天真皇人改轉天音而辨析之自天真以下至於諸仙展轉節級以次相授諸仙得之始授世人推其大旨蓋亦歸於仁愛清淨積而修習漸至長生自然神化或白日登仙與道合體

○宋張商英道經記云劫運悠曠太少格塞邪炁失元散著群生因其九竅發生情識情流識蔽宛轉顛倒因流起愛蔽愛生憎憎愛交攻前伏後起棄明趨昧積昧爲陰陰結爲幽入幽爲鬼神正爲人形傍爲異趣啖食陵暴性不得靜命不得延黑炁絛靈干犯霄極三清化主三帝天君鑑觀在下一念興悲自然妙炁絡繹成文靈風鼓奏自成音聲至慈度厄至仁好生至正摧邪至明破冥上列曹官下設嶽洞衆真受職列仙分統真機既漏玉字乃出火煉洞陽筆著空青玉檢金版符籙呪訣教授仙衆威制魔群煉度魂魄役召萬靈太上道三上真道七中真道六下真道四金口所說三師所授瑶函寳笥祕蓄天臺遺落人間太倉一稗修真之士集爲三洞無無上真名曰洞真幽深微妙名曰洞玄靈奇隱顯名曰洞神非真之真泯寂無文非元之元妙體孤存非神之神欻忽無垠

○此明三洞真文之旨趣也

老君又化身號靜老天尊行教五方遂於東華山九合玄臺說法以授東極始老國王其王妃王子大臣五千餘人同修其道俱得地仙乃建習仙宮習靈七正二館令學仙者居之二百年中國內白日昇天者三千餘人其王昇爲妙梵天主

按青童內文云始老國在東海之外也一名清和國妙梵天主後以逸樂過度謫下人間爲罽賓國王老子化之爲佛者是也

老君在天皇時號玄中大法師亦曰通玄天師出洞真經一十二部以無極大道下教人間在地皇時號有古大先生出洞玄經一十二部化人以無上正真之道在人皇時號盤古先生出洞神經一十二部化人以太平無爲之道

在伏犧時降于田野號鬱華子授天皇內文又降河圖八卦之文教人以順性之道在祝融時降于恒山號廣壽子授人皇內文教人以安神之道俾陶鑄爲器以變生冷

○在神農時降于濟陰號大成子授地皇內文教人以好生之道俾播植穀果以代烹殺和合方藥救疾養性略見唐紀在黃帝時降于崆峒山號廣成子帝即位二十九年憂天下之不治乃往見廣成子而問曰聞子達於至道吾欲取天地之精以佐五穀以養民人又欲觀陰陽以遂其群生爲之柰何廣成子曰而所問者物之質也所欲官者物之殘也自汝治天下雲氣不待族而雨草木不待黃而落日月之光亦以荒矣而佞人之剪剪者又奚足以

語至道黃帝退捐天下築特室席白茅順下風膝行而進再拜稽首問曰聞吾子達於至道敢問治身奈何而可以長久廣成子蹷然而起曰善哉問乎來余將語汝夫至道之精杳杳冥冥至道之極昏昏默默無視無聽抱神以靜形將自正必清必靜毋勞汝形毋摇汝精少思寡欲可以長生目無所見耳無所聞心無所知神將守形形乃長生謹汝內閉汝外多知爲敗我爲汝遂於大明之上矣彼至陽之原也爲汝入於窈冥之門矣彼至陰之原也天地有官陰陽有藏謹守汝身物將自壯我守其一以處其和故修身千二百歲吾形未嘗衰也黃帝再拜稽首曰吾子之謂天矣廣成子又謂黃帝曰來余語汝彼其物無窮而民皆以爲終彼其物不測而人皆以爲極得吾道者上爲皇下爲王失吾道者上見光而下爲土今夫百昌皆生於土而返於土故余將去汝入無窮之門以遊無極之野吾與日月參光吾與天地爲常乃授帝陰符經

老君於三皇時說經世謂之三墳之書久失其傳兼累世所說經多藏瓊室瑶臺或秘龍宮海藏神真保護世莫得聞今所傳者太山一毫芒爾

久之又命西王母授帝元始天尊玉像帝置於高觀以敬奉之常有綵雲覆其上故號爲道觀道觀之號自此始也

按太平廣記所引道經云在昔道炁凝寂湛體無爲將欲啓迪玄功化生萬物先以東華至真之炁化而生木公木公生於碧海之上蒼靈之墟以主陽和之炁理於東方號曰東王公焉又以西華至妙之炁化而生金母以主元毓神玄奧於眇莽之中分大道醇精之炁結炁成形與東王木公共理二炁而毓養天地陶鈞萬物體柔順之本爲極陰之元位配西方母養群品號曰西王母焉天上天下三界十方女子登仙得道者咸所隸焉木公冠三維之冠服九色雲霞之服亦號玉皇君居於雲房之間以紫雲爲蓋青雲爲城仙童侍立玉女散香真僚仙官巨億萬計各有所職故男子得道者名籍所隸焉時往謁九靈金母一歲再遊其宮共較定男女真仙階品功行以陞降之天地劫歷陰陽代謝時運興廢陽九百六舉善黜惡靡不由之總其錄籍而上奏元始中闕玉晨以稟命於老君故老君授道於黃帝乃命金母示以元始之像焉

老君又命帝陟王屋山開石函發玉笈得九鼎神丹飛雪爐火之道帝遂鑄鼎荊山煉丹成服之有雲龍來迎帝乘龍上昇時群臣侍女同得昇天者七十有二人其餘小臣不及上爭持龍髯攀隨黃帝弓與鼎皆抱之號泣世謂之烏號之弓臣民無所追慕遂取其遺物於巴山造墳以藏之號巴陵又於橋山葬其衣冠號黃帝陵鼎所墮處謂鼎湖焉

今處州縉雲縣仙都山其巔有鼎湖無路可緣上生金蓮其葉嘗飄墮於雙溪故名金華縣古以帝氏縉雲故以名其邑信不虛也

初老君垂世立教故示有修證之訣師資傳授之格乃以上皇元年甲子七月二日出遊西河時見元始天尊乘八景玉輿駕九色玄龍三素飛雲導從群仙浮空而來同會西河之上天尊吐洞玄內觀玉符以授老君老君稽首承教服符三部八景神身中並見金書玉字二十四圖空中自明洞徹無窮羅縷自然即命主圖上仙依而晝之金書紫字丹簡玉章於此成立自南極上元九光太真王夫人東西二華南北真公五嶽神仙清虛真人所授真文並出於老君焉其圖分爲上中下三品上品一神仙沐浴東井圖二五嶽真形圖三通靈訣精八史圖四六甲通靈圖五九宮紫房圖六元始太清圖七真道混成圖八西昇保籙圖中品一神仙通徹靈化圖二躡虛九靈圖三九變天圖四常存圖五守一養身圖六守神含景圖七寂嘿養真守志圖八芝英玉女圖下品一神仙六陰玉女圖二九九道仙圖三導引圖四洞中洪保圖五變化隱測圖六採芝開山圖七明鏡圖八無極太一圖凡二十四圖皆修身長生之術並洞玄元始之炁化成也

老君又典領玉晨神虎符圖智慧素經凡上清大洞真經召靈威魔神符玉章莫不掌錄焉此經皆結飛玄自然之炁以成其道高妙衆經之尊總統萬靈臣御群仙祕於九天之上大有之宮鑄金爲簡以撰靈文刻玉丹書以明其篇或藏太微靈都瓊宮玉房之內咸衛以巨獸扞以毒龍神虎七千備于玉闕金晨玉童素靈玉女各三千人侍衛靈文衆真宴禮萬聖朝軒玉晨大道君常謂老君曰大劫之周擇授上賢自無其人累劫不傳後學求仙不知道原徒勞思存損疲形神夫欲尋本當歸其根失根求生萬不得全上皇玉文子擇人而傳其法實祕深不可言當依明科承而奉焉中皇元年壬戌三月一日老君於玉天瓊房推較本元撰集靈篇以爲寶經三百卷符圖七千章玉訣九千篇以授東海方諸宮青童大君使傳後學王名合真之人大君既受寶經位登上相金華玉女紫晨玉童各三千人俱侍衛焉秉靈符之節麾命魔靈旛逍遙紫虛之館徘徊青華之房滅六天於末運翦萬精於群山採後學於金簡校青籙於方諸延萬帝於曲宇讀寶訣於妙章撰獨立於齊真巖四極以檢運普統九天九地五嶽名山億兆萬真莫不咸隸生死圖籍細無不關未學之子欲受經及修行皆宜先奏金簡於青宮投玉札於上清典籙玉司常陰察人精麤其有勤苦乃得玄授焉

老君又傳太虛真人南嶽赤君使授學道宿有金名玉字高閣刻名當爲真人者又傳天真皇人太真王夫人等或封於西玄王屋山中或刻於蓬萊府北室金柱玉壁上又以五色玉爲簡各封五嶽石笥中須壬辰告會後聖君來下當出以付四輔使教上真之才

按後聖李君列記云後聖李君四輔上相方諸宮青童大君上保太丹宮南極元君上傳白山宮太素真君上宰西城宮總真王君

凡欲求仙當尋其文得其本原道無不成苟

不知道所出與寶訣所生謂之投暗而學無有祖宗真不爲降道亦不行也

老君曰夫三洞寶經皆三清上道也吾昔授之於元始天尊于今七億萬劫天地成壞萬品生滅惟吾道獨存今猶修之於景雲之上常以玉清玄簡出付真公於無量壽天又付方諸青童大君依九天品格萬劫一出自開皇以來傳付後學應爲真者九千年聽傳三人或四十九年中遇有其人聽頓傳之欲受吾經當依四極明科齋信詣師受以佩身閉心修行慎勿輕傳○

○考之經科受經之格年限不同蓋上古淳和萬劫一出末代澆薄拯救尤切四十九年得人即傳皆以齋戒爲先陰功爲務以拔九祖之罪以度群品之厄後及己身立功布德上遵天憲以期超昇故有二十七品齋科三十六品醮法上即以清虛簡寂爲用次即以吐納服御爲階末即以洗心悔過爲宗普即以後己先人爲要功行三千白日登天斯言有證者也

又曰欲修行上法宜先修高上洞真三元齋直三元合真上應九祖凡欲修行大洞真經三十九章雌一玉檢五老寶經玄母八十二上顧佩神虎金虎符豁落七元流金火鈴銷魔隱祝威制萬靈飛步五星存注七元思真行道上求天仙合服神丹飛騰靈丸當修上元之法九日九夜清齋念神未至一日五香沐浴宿結齋心上至九人下至三人主客丹禱每事精勤欲修中元齋直六日六夜以贖己身積滯之愆解過於天真謝罪於三元宿○

○愆既散高上降真書名玄圖尅成上仙學而無法徒勞損功無感於自然欲修下元之法三日三夜解拔九祖令飛魂更生出離三塗上昇南宮釋結解滯斷滅惡根七祖既懽身自成仙其法高妙非真勿傳齋直畢然後行上道常當沐浴清齋盛潔法服并漱蕩口腹令內外清虛口無餘味腹無餘葷眼無餘穢體無塵染淡泊靜嘿惟道是身然後修行法事焉

夫學上道不奉三百大戒而誦經行呪佩符思神合丹服藥隱處山林求昇仙之舉恐未可希也若能戒全於內和光於外乃庶幾於靈標之崖矣非修道難奉戒難耳子能全戒及十方太上將保爾登仙也戒全而誦寶經佩大符而行事若復不仙則天下無有不死之道矣我之所慨世求其人難得耳夫有經而無戒猶涉海而無舟楫猶有口而無舌何緣度兆身耶夫道要在行合冥科積善內足然後始涉大道之境界弗能爾者皆爲徒勞於風塵無益於生命之修短也

○老君復授青童大君靈書紫文修行二十四○事其略曰採服飛根吞日氣之法先服開明符常思見日初出時叩齒陰呪日魂之名日中五帝之字存見日中五色流霞來接一身呪畢如法當覺體生玉澤面有流光次採服陰華吞月精之法先服太玄陰生符常思見月初出時叩齒陰呪月魄之名月中五夫人之字存見月中五色流晶來接一身呪畢如法當覺體生玉光目有飛精次拘三魂以三魂棄身遊遨飆逝本室或爲他魂留制或爲

魅物收録當拘而留之使無遊逸其法當存心中有赤炁轉大以覆身變而爲大洞照内外叩齒呼呪如法則三魂拘留矣次制七魄以七魄流落遊走穢濁或交通血食往來鬼魅或共死屍相關或言人之罪欲人之敗皆魄之疾也其法每晦朔弦望及庚申日存鼻端有白炁漸大以冠身九重又變作四靈之獸匝繞一身呼呪如法則七魄制煉矣父人身中有三元宫上元丹田泥丸宫其神赤子字元先一名帝卿中元丹田絳宫其神真人字子丹一名光堅下元丹田命門宫其神嬰兒字元陽一名玄谷此三一之神上一服紫衣中一赤衣下一黄衣皆如嬰兒之狀欲拘制魂魄當先陰呼其名并存服色次第分明又命門宫中有大君名桃康字合延衣朱衣冠芙蓉冠三魂侍側暮卧常存大君祝守如法一十八年大君能左徼三田右御三炁呼陽六甲召陰六丁來侍人也又行鬱儀結璘奔晨之道服靈飛六甲陰陽符佩神虎金虎銷魔豁落流金之章誦大洞真經存三部八景二十四神服琅玕華丹挹黄水月華徊水玉精環剛之果即頭生七色之炁分形變化千乘萬騎白日昇天皆學道修行要文乃太微天帝紫微上真天帝玉清君口傳之訣以紫玉爲簡青金爲文龜母執筆金童拂筵天妃侍香玉童結篇名曰靈書紫篇以付上相青童大君使下授玄宫玉名爲真人者於是青童大君清齋千日稽伏膝行捧首址面依科盟授以還方諸宵宫其後傳西城王君使下授骨相之子焉

按經云始自大羅天開張萬範攝生十方先立九聖各分九等從凡遷仙有八十一等本爲三界迷暗參差故立三乘以爲修品上中下殊普令開悟昔於龍漢初時以聖道傳九天丈人九天真皇次於赤明劫時以其道傳虚皇玉帝次於上皇劫時以仙道傳萬始先生太真玉皇此上聖傳其道也太易時以德授太帝君太始時授天帝君太初時授太微帝君太極時授太微天帝太素時授金闕帝君上相青童君此中真傳其德也下代傳教者應化法門十二等事一者三洞本文二者神符告信三者玉訣秘諱四者靈圖圖寫五者歷代授道六者戒律防非七者威儀庠序八者方法修行九者術數隱景十者記傳傳示十一者讃詠歌頌十二者章表奏請三洞通達應感符證此下代傳其教也

老君在少皡時復降于崆峒山號隨應子說莊徼經教以順時行令在顓頊時降于衡山號赤精子說微言經教以忠順之道在帝嚳時降于江濱號録圖子說黄庭經教以清和之道又命九天真王三天真皇執九光之節景雲之符下牧德臺授帝嚳以九天真靈三天寶符上以奉天使二儀無遺下以營人使年命無墜帝乃祭天於址河之壇藏符鍾山之峰後昇天爲玄宫真人老君是時傳道與赤松子被衣子王倪齧訣略見唐紀

按魏書釋老志云道家之原出於老子先天地以資萬類上處玉京爲神王之宗下在紫微爲飛仙之主千變萬化有德不德

隨感應物厥迹無常授軒轅於峨嵋教帝嚳於牧德大禹問長生之訣尹喜授道德之旨丹書紫字昇玄飛步之經玉石金光妙有洞靈之說如此之文不可勝記魏證隋書經籍志云自古黃帝帝嚳夏禹之儔並遇神人咸受道籙年代既遠經史無聞焉又曰方外之教聖人之遠致也俗士爲之不通其旨多雜以迂怪斯所以爲弊也故中庸之教是所罕言然亦不可誣也

○在帝堯時降于姑射山號務成子說玄德經教以謙遜之道在帝舜時降于河陽號尹壽○子說道德經教以無爲之道又傳道與彭祖

唐紀

按太平廣記載集仙錄云女道士王妙想居蒼梧九疑山辟穀服氣時念黃庭朝謁精誠忽有靈香郁烈祥雲滿庭天樂霞空光燭壇殿千乘萬騎浮空而來旌幢鶴蓋導九龍之輦下降壇前見一仙官羽衣寶冠佩劍曳履昇殿而坐身有五色光妙想即往瞻謁仙官謂妙想曰吾乃往昔有虞氏之君帝舜也勞獻萬國養道此山每欲誘掖後人使之知道而世無可教授者夫道在於内不在於外道在爾身不在他人玄經曰所謂修之於身其德乃眞也頃者地司奏汝居此山三十餘歲初終如一守道不邪存念精誠遵稟玄戒若無所成證此乃道之棄人也玄經云常善救物而無棄物道之布惠周普物物皆欲成人人人皆欲度之但世人福德卑微道氣膚淺不能精專勤久道氣未應而已中怠是人自○棄道非道棄人也以精誠一至期以百生○千生望於所證不怠不退深可愍也吾昔遇太上老君示以道德眞經理國理身度人行教可以亘天地塞乾坤通九天貫萬物爲行化之要修證之本非言可喻但世俗浮詐喧謙光爲懦怯輕退身爲迂劣笑絶聖棄智爲荒唐鄙絶仁棄義爲逕庭蓋末世之迷妄也玄聖之意將欲還淳復朴宗道黜邪斜徑既除至道自顯淳朴已立澆競自祛則裁制之義無所施兼愛之慈無所措昭灼之聖無所用機譎之智無所行天下混然歸乎大順此玄聖之大旨也吾以曆數既往歸理玆山常以久視無爲之道分命仙官下教於人蓋上聖高眞愍劫曆不常代運流轉陰陽倚伏生死推遷俄爾之間又及陽九百六之會孜孜下教以救於人尤切於世人之求道也世人求道若存若亡繫念存心萬中無一天眞憫俗常在人間隱景化形隨方開悟此山九峰皆有宮室眞官主之其下有寶玉五金○靈芝神草三天所鎭之藥太上所藏之經○或在石室洞臺雲崖嵌谷皆有靈司主掌無毒螫鷙攫之物可以度世可以養生可以修道可以登眞也汝居山以來未嘗遊覽四表俯睇岑巒固不得而知也勉之修之佇俟鴐景策空然後倒景而研其本末也於是命侍臣以道德二經及駐景靈圖授之而去自是一年或三五降於黃庭觀後數年妙想白日昇天所居觀改爲登道觀玆山以舜修道之所故曰道州老君嘗

以道德授舜於此可驗故河上公云吾著
此書已一千七百歲也

在夏禹時降于商山號眞行子教以勤儉之道授九疇書又命究委山之神玄夷使者授以玉書靈寶五符治水眞文及罡步劾召鬼神之法初禹治水隨山濬川老君遣雲華夫人往陰相之時禹駐巫山之下大風卒至崖谷振損力不可制忽遇雲華夫人禹拜而求助夫人即敕侍女授禹策召鬼神之書因命其神狂章虞餘黄魔大翳庚辰童律巨靈神○等助其斬石疏波決塞導阨禹嘗謁雲華於崇巘之巔顧盻之際化而爲石或倏然飛騰散爲輕雲油然而止聚爲夕雨或爲游龍或爲翔鶴千態萬狀不可親也禹疑其狡獪怪誕非眞仙也問諸童律曰天地之本者道也運道之用者聖也聖之品次眞人仙人也其有稟炁成眞不修而得道者木公金母是也蓋二炁之祖宗陰陽之原本仙眞之主宰造化之元先雲華夫人者金母之女也受書爲雲華上宮夫人主領教童眞之士理在玉映之臺隱見變化蓋其常也亦曰凝炁成眞與道合體非寓胎稟化之形乃西華少陰之炁也且炁能彌綸天地經營動植大包造化細入毫髮在人爲人在物爲物豈止於龍鶴飛鴻騰鳳哉禹然之往詣焉忽見雲樓玉臺瓊闕森然靈官侍衛不可名識獅子抱關天馬啓途毒龍電獸八威備軒夫人宴坐於瑤臺之上禹稽首問道召禹坐而謂曰夫聖匠肇興剖大混之一樸判爲億萬之體發大蘊之苞散爲無窮之物故步三光而立乎晷景對○九域而制乎邦國刻漏以分晝夜寒暑以成○歲紀兊離以正方面山川以分陰陽城郭以聚民器械以衛衆輿服以表貴賤禾黍以備凶歉凡此之制上稟乎星辰而取法乎神眞下以養於有形之物也是故日月有幽明生煞有寒暑雷電有出入之期風雨有動靜之常類炁浮乎上而衆精散于下廢興之數治亂之運賢愚之質善惡之性剛柔之氣壽夭之命貴賤之位尊卑之序吉凶之感窮達之期此皆稟之於道懸之於天而聖人爲紀也性發乎天而命成乎人立之者天行之者道道存則有道去則無非道則物不可存也非修則道不可致也太上有言致虛極守靜篤萬物將自復謂歸於道而常存也道之用也變化萬端而不足其一是故天參玄玄地參混黄人參道德去此之外非道也哉長久之要者天保其玄地守其物人養其氣所以全也則我命在我非天地煞之鬼神害之失道而自逝也志乎哉勤乎哉子之功及於物矣勤逮於民矣善格乎天矣而未聞至道也吾○昔於紫清之闕受書寶於勤之我師三元道君曰上眞内經天眞所寶封之金臺佩之太微則雲輪上往神虎抱關披衣瑤房遨宴希林長招仙公右棲白山而下盻太空汎乎天津則乘雲騁龍遊此名山則天人詣房萬神奉衛千精伺迎動有八景玉輪靜則宴處金臺亦謂之太上玉珮金璫之妙文也汝將欲越巨海而無飈輪渡飛砂而無雲軿陟阨塗而無所與涉泥波而無所乘陸則困於遠絶水則懼於漂淪將欲以導百谷而濬萬川也

危乎悠哉太上愍汝之至將授汝以靈寶眞文陸策虎豹水制蛟龍斬馘千邪檢馭群凶以成汝之功也其在乎陽明於天矣吾所授寶書亦可以出入水火嘯吒幽冥收束虎豹呼召六丁隱淪八地顛倒五星久視存身與天相傾也因命侍女陵容華出丹玉之笈開上清寶文以授禹仍命狂章巨靈等神助禹誅爲民害人力不能制者戮防風氏於會稽鏁淮渦之神無支祇於龜山皆其力也禹後入陽明洞天爲紫庭眞人藏眞文於包山之墟

按玉笥山太秀法樂洞天乃太上授禹靈寶眞文之所遺迹存焉今太湖中洞庭山林屋洞天即禹藏眞文之所一名包山吳王闔閭十二年正月登包山之上命隱者

卷三 二十六

龍威丈人入包山之洞究其深遠見金城玉屋題曰天后別宮太陰之堂於玉室几上得素書一卷凡百七十四字而還闔閭不識其書使問仲尼云赤烏啣書以授於王仲尼曰吾昔遊於西海之上聞童謠曰吳王出遊觀震湖龍威丈人名隱居北上包山入靈墟乃造洞庭竊禹書天帝大文不可舒此文長傳六百初今强取出喪國廬丘按謠言乃龍威丈人洞中得之赤烏所啣非丘所知也吳王懼復歸其書也

在商湯時降于潛山號錫則子說長生經教以恭愛之道今潛山天柞宮前龍堂之址郎其所也

老君雖歷代應見而未有誕生之跡將欲和光同塵以立世教乃先命玄妙玉女降爲天水尹氏之女名益壽適仙人李靈飛玄妙玉女即無上元君也靈飛本皐陶之後至商時父子相承得修生之道父慶賓年百歲餘常有少容周遊五嶽諸山一旦雲龍下迎白日昇天靈飛感父昇天之事精修大道亦百餘

卷三 二十七

歲當老君未誕而昇天至商十有八世王陽甲踐祚之十七年庚申歲老君自太清仙境分神化炁乘日精駕九龍化爲五色流珠下降時尹氏晝寢夢天開數丈衆仙捧日出良久見日漸小從天而墜爲五色珠大如彈丸因捧而吞之覺而有娠今亳州天靜宮有流星壇即其處

由是容顏益少神炁安閑所居之室六氣和平冬無凝寒夏無袢暑祥光照室衆惡不侵八十一年不覺其久至商二十二王武丁之九年庚辰歲二月建寅十五日卯時聖母因攀李枝忽從左腋降生

仙傳所載皆云在胎八十一年唯内傳云上帝之師元君感日精入口因娠經七十二年剖左腋而生二說雖或不同然亦有由虞宣出塞記云老子復命胞中七十二年舉候九年則亦八十一年也

是時陽景重輝祥雲蔭庭萬鶴翔空九天稱慶玉女跪捧九龍薦水以浴聖姿龍出之池因成九井

按漢伏滔北征記云老君廟中有九井水皆相通故每汲一井九井皆動降生之初即行九步步生蓮花因指李樹曰此吾姓也

老君嘗於多劫之前降生於北玄玉國李谷

之間因以姓李今又降生李氏之家李木之下生而知其姓故指以示人非今方以李爲姓也

謚曰聃

老君耳高於項厚而且堅下有垂珠中有三門天神之表與凡迥異故以爲謚或作儋者漢字通用也故史記亦作太史儋如今儋州曰儋耳也或作聃者音訛也或謂其吐舌聃然而謂之聃此又傳聞之謬也

名耳字伯陽或曰伯陽父者尊老之稱也一名稚字伯宗一名志字伯光一名石字孟公一名重字子文一名定字元陽一名元字伯始一名顯字元生一名德字伯文

按九宮經三五經元辰經云人各有厄會若易名字以隨元炁之音可以延年度厄今世有道者亦多如此又列記云李君二千五百年輒易名字老君在世最久故名字稍多嘗告尹喜曰吾姓字渺渺從劫至劫非可悉紀也

老君降生九日身有九變皆天冠天衣自然被體仍有七十二相八十一好七十二相者頭圓如天面光象日伏犀蟠起玉枕穹隆皓髮如鶴長七尺餘眉如北斗其色翠綠虎髭龍髯素結如絲耳有垂珠中有三門高平於頂厚而且堅河目日月方瞳綠筋鼻有雙柱準骨隆隆口方如海脣赤如丹炁有紫色其香如蘭齒如編貝其堅如銀數有六八上下均平舌長且廣形如錦紋其音如玉其響如金顴高而起頤方若矩日角月淵金容玉姿龍顏肅肅鳳視閑閑額有光象三午上達天庭平坦金匱充盈頰有白誌頤有玉丸項有三約鶴素昂昂垂臂過膝手握十紋其指纖長各有策文爪有玉甲身有綠毛胷有偃骨背有河魁臍深餘寸腹軟如綿心有錦紋腹有玄誌眼有輪文足蹈二卍指有乾坤身長丈二偏體芳香面方而澤上下三停體如金剛貌若琉璃行如虎步動若龍趨此其相也左扶青龍右據白虎前導朱雀後從玄武頭蔭紫雲足履蓮花項負雙景五明耀日身有圓象動照九天兼全仙相光色奇妍總八十一謂之好也寄胎八十一年極太陽九九之數生而皓首故號爲老古人稱師爲子又子者男子之通稱故號老子

一說老者長年之稱子者幼稚之號故謂之老又是初生故謂之子又乃白首故兼二儀而稱之曰老子也唐尹文操論曰老子者即道之身也迹有內外不同由能應之身或異也其內號者即至一眞一玄一皇一元一帝一太一天一正一等是也至一者妙而無質也眞一者淳粹湛然也玄一者通靈不滯也皇一者光明無上也元一者萬道之長也帝一者百神之聖尊也太一者長生之大主也天一者司陰之眞宰也正一者明威之法王也謂玆九義同出異名既契玄機故咸言一矣其外號者則鬱華大成廣壽廣成隨應赤精錄圖務成尹壽眞行錫則燮邑育成經成郭叔等子是也鬱華者道化光盛也大成者玄德普資也廣壽者怡神術贍也廣成者攝生功博也隨應者感通無礙也赤精者矜靈

丹著也錄圖者符命冥合也務成者庶績充遂也尹壽者公正身康也真行者精誠淳粹也錫則者仁恵有方也燮邑者風教變俗也育成者牧養克諧也經成者正訓常全也郭叔者廓清累代也此並隨教得名既降為國師故同稱子也

居于東國苦縣瀨鄉曲仁里渦水之陰

按史記云楚苦縣瀨鄉曲仁里人劉向列女傳云陳人皇甫謐高士傳云楚之相人家于渦水之陰或曰譙人瀨或作厲其說不同者蓋其地乃太皞伏犧氏之墟宛丘之側顓帝亦都焉禹貢屬穎州之分商湯復都之謂之亳商周武王克商封舜後嬀汭於宛丘是謂陳國熊繹始封地連於陳為楚國魯宣公十一年楚滅陳申叔時諫乃復立之昭公八年楚又滅陳遂縣之至十三年楚復封陳至襄公十七年卒為楚所滅陳遂屬楚楚頃襄王為秦所伐失兵鄢郢都陳秦滅楚陳屬潁川郡至漢為淮陽國居陳領九縣如苦相譙厲等皆屬焉後漢章帝時改為陳郡今為亳州也苦縣徐廣云晉名谷陽齊省谷陽隋復置焉苦縣東谷陽故城即古之厲鄉城也縣東北有古相城即楚之相縣也戰國之末并相為苦唐乾封元年改為真元縣今為衛真縣北近渦水東四十里有古譙城即漢之譙縣也故老子或稱陳人楚人相人譙人也厲鄉者即瀨鄉也左氏傳云楚成王伐徐秦師伐厲以救之杜預云厲楚之與國也地理志云屬淮陽王莽改曰賴陵裴松之北征記酇善長水經闞駰十三州已并圖經皆作賴為其地近渦水俗遂轉而為瀨焉

聖母既誕育道身將返天闕復元君之位欲示世人以師資傳授之道乃告老君曰夫人受生於天地中有清有濁炁之清者聰明慈仁氣之濁者愚癡凶虐明者因修以成性昧者恣欲以傷命性者身之原也命者生之根也是故修學之人鍊身於九丹解結於五神引炁於本生滅根於三關九鍊十變百節開明胞結斷滅乃知本真而成上仙也若不修學則邪魔入身百痾競生死不盡命痛乎難言夫仙由心學心誠則仙成道貴內求內密則道來能致靜以學真積虛以通神則仙日近矣苟心競神勞體煩不專動靜喪精耳目曠明徒積稔索道道愈遠也寄寓天地間少許時耳若能攝炁營神辛苦注真久將得道則與天地共寄寓於太無中也能洞虛體無則視之不見聽之不聞乃與道合真矣老子曰今涅跡塵寰欲常存不死隨世度人可乎

元君曰吾有秘寶非聖不傳有能修之可以長存老君曰願聞其致元君曰至道淵奧深不可識匪有匪無匪聲匪色視之不見摶之不得囊括天地至人無極近在諸身莫知能測能知其則是謂玄德老君曰其道亦有衛以致之乎元君曰道者虛通之至真術者變他之玄技道因術以濟人人因修而會道則變化無窮矣夫道之要者無為而自然術之秘者符與炁藥而已符者三光之靈文天之其信也藥者五行之華英地之精液也炁者

陰陽之和粹萬物之靈爽也人雖得一事未畢要資符藥道乃訖此吾之秘寶爾能兼之可以長存度人無量矣老君曰身者得道之器也炁者致命之根也根拔則命終器敗則道去今欲修之令命固道隆可得聞乎元君曰人稟骨肉之質猶陶家坯也坯未冶則敗速身未煉則命促理固然也縱使德冠群有神踰太玄而身猶恐未免乎老死夫何故哉由化致然不得不然也惟藥能煉形符能致神神歸則心通而性逸形堅則氣固而命全

○然後化炁變精洞入無形飛行虛空存出自然乃能長存得道之人雖遭劫交天地崩淪而災不能及所以貴乎符藥者由此也老君曰服神丹而得長生者神靈佑之乎將藥之力也耶元君曰長生之功由於丹丹之成由於神故將合丹必正其心不履罪過神明佑之作丹必成神丹入口壽命無窮已天地明察道歸仁人萬兆蠢蠢名曰行尸不信長生之可學謂爲虛誕從朝至暮但作求死之事天豈能強生之乎恣心盡欲奄忽輒死千金送葬何所益哉神丹道成不惟長生而已亦可作世之寶也知此道者亦安用天下爲人有以國易吾方而非其人不傳也老子稽首曰願聞其旨元君乃仰天而嘯倏忽有紫雲如蓋自天奄至中有五色蘊光明八達仙人涓子侍之元君披出神圖寶章變化之方還丹伏火水汞金液之術凡七十二篇以授老君其文曰一爲玄白生金公太陽流珠入華池斤內五兩文姜戁赤鹽白雪成雄雌五符九丹得之飛真道在此人不知五符者一曰

○玄白二曰金精三曰飛符四曰金華五曰三五青龍精九丹者一曰白雪九轉還丹二曰雌雄九轉還丹三曰金液九轉還丹四曰白華九轉還丹五曰丹華九轉還丹六曰五色九轉還丹七曰泥汞九轉還丹八曰金精九轉還丹九曰九鼎極耀還丹此九丹得一則可以長生不在偏作也神丹之道皆三化五轉至九而止得服之者與吾等矣神仙之道不在祭祀禱鬼神不在導引與屈伸不在呪願多語言不在精思自苦勤長生之要在神丹知之甚易爲寔難子能行之可長存此之道成立得仙吾亦學得非自然老子再叩頭稽首曰九丹之道既奉慈訓矣切聞求仙不得金液虛自苦辛願示直要元君曰大哉子之問也九丹金液同爲昇天之道然九丹中金液爲上所以爾者服九丹之人或三年或二年或一年或半年或百日六十日三十日十日三日乃有仙官雲龍來迎惟服金液者入口則身色紫金立生羽翼昇天爲仙官矣凡欲服之維先長齋斷穀一年乃得服之自

○非有玄中之籙及不死之名者終不得聞九丹金液之道也其法依前合丹金成而液之其道畢矣此吾之秘寶也凡有千二百訣吾於往劫塵沙天地之先受之元始天尊奉而行之得居無上元君之位吾昔以傳至真大聖天帝上帝太微太一元君今又授汝爾其勉之老君受記復請曰萬兆芸芸動之死地今以此道廣濟如何元君曰悠悠之徒眈榮嗜欲死者若墜石投川往而不返甚可痛傷然道不虛行必授真人此道高妙秘於九玄

瓊臺雲笈萬年一行貽諸玄錄玉名耳自非宿命骨相合仙之人不得聞也愚人多過烏得違天科而妄傳乎吾道盡止將去矣當遣太和元君語汝言訖即有千乘萬騎五帝上真擁八景玉輿迎之昇天

今太清神丹經其法乃出於無上元君其神能調和陰陽役使風雨進退五星斟酌寒暑驂駕九龍十二白虎天下衆仙皆仰隸焉人之生死咸由之猶言服丹所致也

老君乃遠遊山澤求煉神丹行經勞山果遇

太一元君乘五色班麟從官十人老君從之問道元君曰道之要在乎還丹金液耳遂且授秘訣他年之歷山復會大一元君因謝神丹之方元君曰君是群仙之尊萬道之主玄靈秘術本玄分也奚辱謝焉老君曰凡民無知死者甚衆撫心泣血見之傷悲欲給以神藥令皆長生可乎元君曰不可生道至重必授大賢及孝順篤信之士天生萬物有善有惡善者宜生惡者宜除不足給藥令皆長生也君已知之不可輕泄

聖紀讚曰老君體寂太無德資妙有成道億劫造化萬天自然而然不由積學降九皇而設教委歷帝以爲師獨立紫清誰與爲先今乃請聖母而寄學從元君而訪道欲顯真道玄妙非學不成神仙高奇修之可獲俾夫尊師貴德存牝守柔表上聖之靈規垂將來之妙範所以隨機示教將奬善懲迷文始抱朴既述之於前今更讚之於其後

老君以神仙之道必假修煉欲垂法以勸來世故存真抱一煉丹復烝然後乘空陵虛出有入無隨意所適人莫能測一日乘白鹿履庭檜而昇天

混元聖紀卷之二

混元聖紀卷之三

宋觀復大師高士謝守灝編

商王紂二十一年丁卯正月十有二日丙午

老君鑑紂荒虐生靈塗炭周文王爲西伯有仁心將輔有德而拯斯民遂分炁化身乘飛飈之輪降于岐山之陽（今鳳翔府東北十八里有磨聖宮乃其所降之地有西伯受道臺遺迹並存）號燮邑子說赤精經教人以仁信之道西伯聞之召爲守藏史武王克商踐祚遷爲柱下史改號育成子作璇璣經在成王時號經成

子說廣化經又以道授周公旦乃退而閒居因出遊西極大秦竺乾等國自號古先生至康王時還歸于周號郭叔子復爲柱下史

按世本云在商爲守藏史在周爲柱下史蓋文王尚以侯服事商也

老君潛龍卑秩以綏周道至昭王時老君知周室之將衰乃以八天隱文授王令保鎮國祚昭王自謂居自然之運稍怠於守成將縱心於巡幸不崇天文老君知王之將不令終也乃收天文歸休故里

老君居周雖久常以自隱無名爲務外和光同塵內實清虛不令名位之顯也

後漢邊韶製老君祠碑云老君樂無名守不德危高官安下位其銘曰惟於元德抱虛守清樂居下位勢禄弗營浩然歷載莫知其情要以無爲大化周成進退無常錯綜其貞以智爲愚沖而不盈觀此銘則聖人之出處可見矣

老君復欲開西域乃以昭王二十三年癸丑上天之無極元年也五月壬午駕青牛之車薄板爲隆穹徐甲爲御將西度函關

隋薛道衡撰祠庭碑銘云小兹五嶽隘此九州逝將高蹈超然遠遊青牛已駕紫氣先浮玄門洞啓神化潛流蓋言將化西域也出塞記云西度函谷李尤函關銘云尹喜邀老君留作二篇而藏之玄靜云西出隴關崔浩云喜爲散關長秦圖經載散關傍有尹喜城亦疑周康王時喜嘗爲散關長蓋以史傳但言度關不言所度之處故後賢各以意言亦猶巢許飲犢之所非止一處東齊首陽之山不知所定也但隴關散關皆在秦隴其函谷關即在陜州桃林縣南十二里有故關墟存焉考之圖經及古老相傳咸云老子所度正是函谷故關昔周武王居鎬京成王雖營洛邑猶返西周至平王東遷洛邑樓觀內傳稱周康王拜喜爲大夫尹喜內傳稱喜出爲關令若以康王時喜爲散關長昭王時老君出關與喜相遇亦於文爲便但內傳云出關乃至喜宅喜宅在函谷關之西盩厔縣若出關則無喜宅矣蓋函谷關在鎬京之東老子又在函谷之東仙公本其西駕之意乃云去周西度言將去周故西度也若言老子見孔子然後出關則度關在東遷之後此時隴關散關之地並已屬秦尤不得設函關而言散隴也按秦之遠祖非子始居太丘與戎雜處即岐州之地孝王使非子養馬於汧渭之間有功初賜邑於秦即隴西秦亭也厲王時西戎叛周秦仲誅西戎因賜之太丘之地秦仲不能有還處秦亭及襄公送平王東遷王賜之岐西之地秦又東獵至汧渭之間感其先得封之由乃卜居隴東穆公敗晉于韓原闢界東至于河獻公漸東而都櫟陽孝公乃營冀闕謂之咸陽由此推之秦自隴東而西居秦邑又從隴西而東處汧渭則孔子後隴散即秦之中地何事於此置關散關所以有尹喜城者蓋赧王時老君與尹真人將昇崐崘取道於此秦昭王命於其處置城邑以表之故有老君停驛尹喜城也說者見此有尹喜城即疑散關是喜任官之處既已周關在此則不得言過關乃至喜第也考之驗事尹喜爲令之所老君逢喜之地當以函谷關爲定唐天寶元年於此獲老君所藏天寶靈符詔改桃林縣爲靈寶縣於其地置靈符觀明皇親禮御製碑銘立于觀內宋朝真宗皇帝亦嘗御製度關碑銘刻于石云

初尹喜志慕道術少好三墳八索之書善天文緯候乃結草爲樓仰觀乾象精思玄道號

為樓觀喜於是瞻見東方有紫炁西邁天文顯瑞知有聖人當度關而西乃求出為函谷關令王從之

喜字公文康王朝為大夫後召入東宮賓友按內傳稱喜母曾晝夢天絳霞流繞其身咽之及喜生靈光飛其側眼有日精少好墳索善天文秘緯仰觀俯察莫不洞徹雖鬼神無以匿其情大度恢傑不修俗禮損身濟物不求聞達逸響遐宣召為東宮賓友出補關令劉歆七略云關尹子者關吏也名喜史記列仙傳皆言關尹喜未知尹是喜之姓是關之長如莊子云子列子問關尹則尹為長也今有姓尹者當承喜之後則喜為關之尹以官命姓尹乎然玄妙玉女降生於天水尹氏之家內傳及神仙傳皆云關令尹按周禮司關上士二人中士四人又云每關下士二人以此考之則下士掌啟閉之人司關為諸關之長也莊子有門尹禮記有里尹國語云敵國賓至門尹以告是門長里長關長通謂之尹也但喜為諸關之長故得迎候老君耳然周之關尹止是上士非大夫而劉向列仙傳云關尹喜者周大夫也善內學內傳云善天文秘緯按周禮有馮相氏保章氏皆掌天文秩並中士惟太史是下大夫亦總天文氣候之事喜善天文而為大夫或是周之太史乎即其在朝常任大夫之職其出則兼上士之任蓋喜知老子將至關故求出為令尹以候之也今終南山陰盩厔縣神龍鄉聞仙里中有草樓闕壇祠宇即其故宅也

按樓觀先師傳及樓觀記並云周康王時為大夫至昭王時遇老君得道遂侍雲輿西邁其後穆王敬尚遺塵乃為建祠修觀故其碑文曰樓觀者周康王時大夫關令尹喜所立也以其結草為樓故因以為號又曰周昭王西巡泰文東獵並枉駕回輪親崇敬道始皇建廟於樓南漢武帝立宮於觀北晉宋謁版于今尚存秦漢廟戶相繼不絕由是觀之足驗老君度關在昭王時也或云東周時也蓋後人但見孔子時老君猶在故為此言不知老君化胡之後復還中夏其度關屢矣然無事可紀故略之今為尹真人授道之始且為化胡張本故特書以表之耳

喜至關曰夫陽數極九星宿值金歲月並王法應九十日內有大聖人經過京邑乃先勑關吏孫景曰若有形容殊俗車服異常者勿聽過喜即預期齋戒使掃路四十里夾道燒香以候天真入境至七月十二日甲子果有老人皓首聃耳乘白輿駕青牛而至關吏曰明府有教願翁少留乃入白喜喜曰道今來矣我得見聖人即具朝服出迎跪伏叩頭邀之曰願天人暫留神駕老君曰吾貧賤老翁居在關東田在關西今暫往取薪何故見留幸聽度此一試也喜復稽首曰天人豈是取薪久承大聖人當來西游勞神暴露少憩神駕老君曰聞開道竺乾有古先生善入無為永存綿綿是以升車就道經歷于關子何苦而見留也此二試也喜又曰今覩天人聖姿

超絶乃天上之至尊邊夷何足往觀顧不託
言少垂愍誨
老君當成王之時嘗至大秦竺乾等國自
號古先生西昇經云老君西昇開導竺乾
有古先生善入無爲不終不始永存綿綿
是以昇就蓋自道也沖玄子云竺乾國在
崑崙之西赤水之陽又稟淳和之氣自然
長壽而未明道本修煉之要故老君嘗昇
西極往化導之
○老君初度函關欲試關尹先稱貧賤老翁
○而關尹知其爲大聖人堅欲延留老君又
稱開導竺乾有古先生將往昇就而關尹
謂其天上之至尊邊夷何足往觀此西昇
經首章之旨也凡先聖度人必先歷試關
尹既三試皆過老君乃告以實曰古先生
者吾之身也化乎竺乾今將返神還乎無
名綿綿常存此西昇經末章之旨
老君曰子何所見而知吾此三試也喜曰去
冬十月天理星西行而過昴
斗中有天理四星主統理萬物老君居焉

故混元聖德賦云或耀魄於勾陳或韜光
於天理是也昴星正西方之宿也
自今月朔融風三至東方青氣狀如龍蛇而
西度此大聖人之徵喜少好墳易及天文秘
緯凡仰觀俯察未嘗不驗故知必有聖人度
關夙夜存思未嘗暫息今以有緣果遇仙駕
願垂愍誨開濟沉冥老君既三試之皆過乃
怡然含笑曰善哉子之知吾吾亦已知子矣
子有神通之見當得度世也喜忻躍再拜叩
頭曰敢問大聖人姓字可得聞乎老君曰吾
○姓字渺渺從劫至劫非可悉說吾今姓李字
伯陽號曰老聃喜於是就官舍設座供養進
盥櫛行弟子之禮
冉里先生論曰觀老氏與尹生豈不警悟
先機耶而猶如此執謙辭者欲教世耳
老君之御者徐甲少傭於老君約日顧百錢
至出關者計當七百三十萬錢甲見老君去
官遠適亟來索錢老君謂曰吾欲往西海大
秦罽賓天竺安息諸國令汝御車還當以黃
金計直償汝甲如約及至關令飯青牛于野

老君欲試之乃以吉祥草化爲一美女行至
牧牛之所輒以言戲甲甲惑之欲留遂負前
約乃詣關令訟老君索顧錢老君謂甲曰汝
隨我二百餘年矣汝已久應死吾以太玄陽
生符與汝汝所以得至今日汝奚不念此而
訟吾言訖符自甲口中飛出丹篆如新甲即
成一聚白骨喜憫甲違心至死乃爲甲叩頭
請命願赦其罪得以更生乞爲出錢償之老
君重喜慈捨曰善乃復以太玄陽生符投之
甲即立生老君曰吾不責汝汝負本約道自
○去汝故死耳今償汝錢喜即以錢給甲而以
禮遣之甲請留不許伏地搏頰曰已沐聖恩
曲赦罪戾今此枯骨復見光明刻骨銘心願
從雲駕老君竟不許老君爲喜留關下百有
餘日喜齋戒叩頭再拜跪請曰塵凡孺子幸
遇聖人投身委命願聞大道老君曰微哉子
之問也夫大道守真三品爲則以一爲度以
正爲德喜曰道品有三要得昇仙其可乎老
君曰子能知一萬事畢閉塞情慾入奧室煉
金食炁爲第一子能知之守勿失喜踴躍稽

首曰煉金柰何曰神方也自至真上帝莫不由金丹而得道履九幽而入杳冥上下虛無因神明而俱昇喜復稽首曰願聞其旨老君曰紅鉛黑汞大丹頭從紅入黑是真修赤中取精黑取髓解取赤黑藥無比用赤入黑保長生用黑入赤天仙矣喜曰道則高矣妙矣末學未究願賜指示老君曰一者是鉛鉛為君二者是汞汞為臣若鉛不真其汞難親若鉛是親不失家臣青腰使者赤血將軍和合兩姓異族同群白汞作腦黃芽為根化鉛為○粉煉汞為塵陰居陽位陽數陰匀月盈日昃○寒暑區分開設法象赫然有文唯吾此道天地常存喜拜曰藥物之旨敬聞命矣鑪鼎之制水火之候柰何老君歌曰圓三五寸一分口四八兩寸唇長二尺厚薄均腹三臍坐垂温陰在上陽下奔首尾武中間文始七十終三旬內一百善調匀陰火白黃芽根來去遊不出門漸成大情性純即歸一還本原至一周甚殷勤密防護莫迷昏途路遠甚幽玄若達此會乾坤子午沾淨魄魂得長壽入仙村樂道者尋其文諦思之勿須論又歌曰日月本是乾坤精卦象周回甚著明前三五兮後三五五六三十還復生生兮滅兮周十二十二中分二十四二十四氣互推遷萬象支銖都在此水銀一味至成二變化陰陽成既未既未却配為夫妻始覺壺中有天地又歌曰金液還丹仙華流高飛雲翔登天丘赤黃之物成須臾當時雄雌紛亂珠可以騰變致行廚靈童玉女與我俱出入無間天同符其精○凝霜善沉浮汝其震敬必來遊金液之訣盡於此矣丹成作金以為食器亦得長生先試○作金金成乃可服故曰金丹可作世可度也於是授喜太清八符經太清觀天經九都經神丹經金液經及八鍊九轉還丹伏火之訣焉老君復謂曰審欲神仙先當服還丹金液汝不能服還丹金液虛自苦耳為風寒雨濕鬼炁所繫司命不能救也可不勉哉努力作丹早自防衛勿示愚人令謗毀神道孟子之過嗟乎行屍雖富有萬物貴為王侯不滿百年成土一簣甚可哀也合作神丹勞苦須臾一成便仙與天相畢慈心所欲樂何央哉喜曰煉金食炁道有二乎老君曰天地之精華陰陽之根本二氣之謂也陽龍陰虎木液金精二氣交會合而成者謂之外丹含和鍊藏吐故納新上入泥丸下注丹田循環不息朝于絳宮採於五石以哺百神此內丹也含和鍊氣修道之士得內丹者可以延年得外丹者可以昇天三一九思者內修之要也九丹金液者外丹之極也合而修之道成決矣

○漢天師撰金液神丹經序其略曰神仙之趣要妙之言無理之至理不然之大然已○備載於淵宗非一毫之所宣也老子曰亦復暢此沖虛紀道者也其神德之狀感與所由以制經設教紀載異聞彌綸大道剖判三極先大明逆順然後蕩以兼忘咸稱有德統之以無待利用出入群生莫見其端百姓日用常善不知所以此其權見其於清明而為萬物津梁者也其道焉其德焉推宗明本窮淵極妙總衆枝以真根攝萬條於一要繼然而不絕矣至于金丹之

功其神洞高冥體幽變龍化靈昭其含枯絶者返生枹生氣者無遼登景漢以淩邁遊雲嶺以逍遥遥至面生玉光身育奇毛吐水噀火無翮而飛分形萬變恣意所爲塞江川不以覆簣破山梁不煩斧錐其神難紀其妙巨遺大哉靈要不可具述

喜重請曰煉金之法既奉教矣敢問食炁柰何老君曰食炁固精受明玄經生道要妙出幽入冥上固雲門下固靈根知者甚易行之甚難夫形動德散氣越道叛精消魂損目動○魄亂是以聖人静形固氣畜精收視則道德○虛凝魂魄固守形一神萬道乃成就常以半夜之後偃卧握固鼻納清炁口徐吐之復守三一入室九思神定炁安仙道近矣因授喜玉曆中經三十五章喜曰三一之旨願賜指示老君曰三一之道神仙所重世莫得聞子其秘之兩眉間却入一寸爲明堂二寸爲洞房三寸爲泥丸上丹田宫也中有赤子字元先名帝卿心中爲絳宫中丹田也中有真人字子丹名光堅臍却入三寸爲命門下丹田宫也中有嬰兒字元陽名玄谷皆長三寸同服赤幘赤衣赤履此三一也一云上紫中赤下黄衣皆是嬰兒之狀下一座金牀玉几常以金鑪玉匕攪精華以哺上一中一當晝夜存之也子欲長生三一當明子能守一一亦守子炁變爲精精變爲神神化爲嬰兒嬰兒上爲真人真人然後爲赤子此真一也又曰偽道養形真道養神神真道通能亡能存神能飛形亦能移山形爲灰土其可識焉耳目聲色爲子留愆鼻口所喜香味是冤身爲惱本痛痒寒溫意爲○形累愁毒憂煩弗疾去之則志氣日耗壽命不延其來久矣子當先損諸欲莫令意逸閑居静處精思齋室丹書萬卷不知守一常以虛爲身以無爲心無身之身無心之心可謂守神守神玄通是謂道同其猶高山大澤非欲蟲魚鳥獸而蟲魚鳥獸歸之人能虛無無爲非欲爲道道自歸之矣餘見西昇經乃授喜太陽金真九鍊之法謂之九室存思第一無邪思第二正身思第三致政思第四大正思第五極正思第六身正思第七正真思第八洞玄思第九大洞思入此九室行此九思即與太陽合形同臻於道喜皆得其秘再拜稽首敬佩玄旨

論曰聖言至簡元理不繁如上所述乃闢尹累日懇請太上玄機酬答之言纂集其要以示來世非一朝一夕之談也

喜於是力辭去官十二月二十五日奉邀老君歸其家他日請曰蠢愚不知所問願請益老君曰子欲修身養性行道紀形結氣成神終始無窮者莫先乎静故天静以爲定神静○以爲變人静以爲生將静之時反聽内觀心○不妄念口不妄言形不妄動無色之色爲之見無聲之聲爲之聞無味之味爲之甘不言之言爲之教神景爲之降福德爲之臻和氣爲之應矣子欲静神先沐浴齋戒二十五日然後精鍊己身魂魄和平乃可入室入室之後或丹蛇來著子心或王母來降或道身應現此皆身中之神試子耳但勿驚怖有問勿對有所傷犯亦勿爲懼但安心定意其物自去經二十五日四十五日六十日八十五日

一百五日一百二十五日一百五十日一百八十日並有神來皆是試子但安心勿對不能爲害若生怖懼爲試不過則失道矣戒之慎之一百八十日後室內自明安危存亡之事無不預知身中宮府一一顯見二百八十日後衆病皆除一年之後瘢痕皆滅千日之後形神俱妙爲眞人矣即授喜妙眞内解幷太清上清三洞眞經靈寶符圖太玄等法俾教至精仁者羽化神仙令毋斷絶喜稽首禮謝乃謂喜曰吾重告爾古先生者即吾身當化乎竺乾今將返神還乎無名綿綿若存今吾逝矣亦返一原老君將欲西適喜叩頭乞請侍行老君曰吾遊乎天地之表戲乎玄冥之間四維八極上下無邊子欲隨吾烏可得焉喜曰入火入淵入地上天灰身没命願隨大仙老君曰得道之士目能洞視耳能洞聽變化不測隱顯莫定尚未能隨吾遠適子雖骨相合道法當成眞然受道日淺未能通神安得變化隨吾聖身喜再拜曰通神變化之道可得聞乎老君曰有生之氣有形之狀盡幻也造化之所始陰陽之所變者謂之生謂之死窮數達變因形移易者謂之化謂之幻造物者其巧妙其功深故難窮難終有形者其巧顯其功淺故隨起隨滅知幻化之不異生死也始可與語變化之道子能精修此道體入自然斯可與子行化諸國再越二十八日喜復焚香再拜請曰喜幸聞至道欣喜難言願賜著書闡揚道旨以詔後世老君曰善汝應爲衆眞之長當於此宛利天下棄賢世界傳弘大道即以道德五千言授之曰吾此文未嘗輕以授人凡經千載方一傳爾子其勉之喜拜受欣躍持誦奉行道成矣遂傳後學云

按劉歆七略劉向讎校中老子書二篇太史書一篇臣向書二篇凡中外書五篇一百四十二章除複重三篇六十二章定著二篇八十一章上經第一三十七章下經第二四十四章此則校理之初篇章之本者也但不知刪除是何文句所分章何處爲限中書與向書俱云二篇則未校之前已有定本參傳稱老子有八十一章共云象太陽極之數道經在上以法天天數奇故有三十七章德經在下以法地地數偶故有四十四章而葛洪等不能改此本章遂滅道經常無爲一章繼德經之末乃曰天以四時成故上經四九三十六章地以五行成故下經五九四十五章通上下經以應九九之數嚴君平乃云陰道八陽道九以八行九故七十二章上篇四十下篇三十二其彼章全與河上公不合此又出自君平無所依據今檢類衆本有依文連寫者亦有分題八十一章若古詩之章句每章分別於文爲繁則其所擇科段可了不復每章皆題也謹按列子引谷神不死稱爲黄帝書曰則五千之字或有舊書故老子亦云古之所謂曲則全者豈虛言哉亦其義也是以孔子謂述而不作信而好古竊比老彭之嘆今檢他書所引老子或曰玄經及韓非之述謂老子與今見行之本文字微有不同猶論語之有齊魯尚書

之有古今聞見異辭未足怪也唐傅奕考覈衆本勘數其字云項羽妾本齊武平五年彭城人開項羽妾塜得望安丘之本魏太和中道士寇謙之得河上丈人本齊處士仇嶽傳家之本有五千七百二十二字與韓非喻老相參又洛陽有官本五千六百三十五字王弼本有五千六百八十三字或五千六百一十字河上公本有五千五百五十五字或五千五百九十字幷諸家之註多少參差然歷年既久各信所傳或以他本相參故舛戾不一史記司馬遷云老子著書言道德之意五千餘言但不滿六千則五千餘矣今道家相傳謂老子爲五千文蓋舉其大數矣唐陸希聲道德經傳叙云大道隱世教衰天下方大亂當是時天必生聖人聖人憂民之不底于治而扶衰救亂之術作周之末世其幾矣於是仲尼闡三代之文以扶其衰老氏據三皇之質以救其亂其揆一也蓋仲尼之術興於文文以怡情老氏之術本於質質以復性性情之極聖人所不能異文質之變萬世所不能易也易曰顯諸仁以文爲教之謂也文之爲教其事彰故坦然明白坦然明白則雅言者詳矣易曰藏諸用以質爲教之謂也質之爲教其理微故深不可識深不可識則安作者衆矣夫老氏之術道以爲體名以爲用無爲無不爲而格於皇極者也楊朱宗老氏之體失於不及以至於貴身賤物莊周述老氏之用失於大過故務欲絶聖棄智申韓失老氏之名而弊於苛繳刻急王何失老氏之道而流於虛無放誕此六子者皆老氏之罪人也而世因謂老氏之指其歸不合於仲尼故訾其名則曰搥提仁義絶滅禮學病其道則曰獨任清虛不可以爲治於戲世之迷其來遠矣是使老氏受誣於千載道德不行於當時良有以也且老氏本源天地之始歷陳古今之變先明道德次說仁義下陳禮學之失刑政之繁言其馴致而然耳其秉要執本在乎情性之極故其道始於身心形於家國終於天下如此其備也而惑者尚多云云豈不謂厚誣者哉伏羲氏畫八卦象萬物窮性命之理順道德之和老氏先天地本陰陽推性命之理原道德之與此與伏羲同其原也文王觀太易九六之動貴剛尚變而要之以中老氏察太易七八之正致柔守靜而統之以大此與文王通其宗也孔子祖述堯舜憲章文武道斯民以仁義之教老氏擬議伏羲彌綸黃帝冒天下以道德之化與孔子合其權也此三君子者聖人之極也老子皆變而通之反而合之研至變之機探至精之歸斯所謂至神者矣而王弼以爲聖人與道合體老氏未能體道故阮籍謂之上賢亞聖之人蓋同於輔嗣豈以老氏經世之跡未足充其所言耶斯不然也嗚呼聖人之在世也有有迹有無迹故道之不行也或危身歷聘以天下爲其憂或藏名飛遯示世故不能累有迹無迹殊途同歸斯實道義之門非徒相反而已然則仲尼之所以出

老氏之所以處老氏之所以黙仲尼之所以語蓋屈伸隱顯之極也二子安能識之哉司馬遷統序衆家以道德經爲首可謂知本末矣班固作古今人表乃詘老氏於第三品雖其名可詘而道可貶乎哉且仲尼親見老氏嘆其道曰猶龍乎從之問禮誠無間然記傳後世不能探其意是以異端之說紛紛然蓋述之者不窮其源故作之者不盡其致意斯傳之不作則老氏之旨或幾乎息矣今故極其微使昭然與群聖人意相合有能體太道用其名執古以御今致理如反掌耳自昔言老氏術者獨太史公近之爲治少得其道惟漢文耳其他反傳誂説皆不足取也

老君次年甲寅歲四月二十八日將於喜宅南山阜上辭決昇天喜悲戀請留

老君所以未便適西復昇天者姑俟喜道成同往化胡也

老君重告喜以除垢止念靜心守一之旨戒喜曰千日之外可尋吾於蜀青羊之肆矣言訖聳身空中坐雲華之上面放五明身現金光洞照十方冉冉昇空光燭館舍五色玄黄良久乃沒喜目斷雲霄涕淚攀戀其日江河泛漲山川震動有五色光貫太微徧及四方太微史記作紫微喜遂以老君所說理國修身之要去奢滅欲之言叙而編之爲三十六章以將昇西極之際所演故名西昇經焉

論曰老君所乘薄畚車歷代寶之至今猶存其昇天臺在樓觀之南今人相傳呼爲老君陵爾雅云小山曰陵時俗不知謂爲陵墓且史籍之中並無老君死處唯莊子云有秦失弔之語蓋齊死生之寓言耳夫帝王之墓曰陵混元退身爲隱以慈儉爲本而此陵周回五里高逾十丈孰爲老君爲之乎蓋秦川謂陸地高敞曰原原曰陵蓋因混元於此陵昇天故以老君名也

當昇天之時五色光貫太微徧及四方昭王問太史吉凶之證太史云當有聖人西去千年之外聲教返此昭王命誌郊壇焉此乃西化之兆也自昭王甲寅至漢永平果千年也

喜乃草樓清齋屛絶人事三年之内修錬俱畢心凝形釋無有饑渴不畏寒暑窮數達變之微形一神萬之旨悉臻其妙乃自著書九篇號關尹子至丁巳歲即往西蜀尋訪青羊之肆

老君以甲寅年昇天至乙卯歲復從太微宮分身降生於蜀國太官李氏之家也已先勑青帝之青龍化生爲羊毛體華潔色如青金常在嬰兒之側愛翫無斁忽一日失羊所主兒啼不止太官乃遣守羊童於市肆間尋覓得之尹眞人見而問之童子備言其故喜忽感悟曰聖師之約其在是耶即囑其童曰煩爲我告太官之子云尹喜至矣童子如其言入白兒即振衣而起曰令喜來前喜既入其家庭宇忽然高廣湧出蓮花之座老君化數丈白金之身光明如日項有圓光建七耀之冠衣晨精之服按九色離羅之帔坐於蓮花之上舉家見之皆驚恠老君曰吾太微是宅眞一爲身太和降精耀魄爲人主客相因何乃恠耶尹喜匍匐歔欷悲啼踴躍喜慰無量

稽首言曰不謂慶會復奉天顏未審慈尊出無入有起居安否老君從容告曰與子別後何得何喪汝存道守一亦有益乎喜稽首曰自奉秘要粗得其妙恩濟祖先咸受無量之慶老君曰善吾所以留子者以子居世深染恩愛初受經訣未克成功是以待子於此令子保形鍊氣三年功畢已造其妙心結紫絡面有神光金名表於玄圖玉札保於紫房烝參太微解形合真矣喜再拜稽首謝曰聖師德重天地恩過父母天地能覆載喜不能令喜得道父母能生育喜不能令喜長存老君曰汝之玄分致然即令召三界眾真時諸天帝君十方神王洎諸仙眾倏忽之頃浮空而至各執香花稽首聽命老君勑五老上帝四極監真授喜玉冊金文賜以文始先生之號以道德五千言自喜傳受方行於世故曰文始先生也位為無上真人賜紫芙蓉冠飛青羽裙丹襹綠袖交帶霓裳羅紋黃綬九色之節及金童玉女各五十人居二十四天王之上統領八萬仙士喜降拜俯伏曰塵凡孺子得遇大聖使枯骨再肉千生慶幸俾居則執掃除之役行則衛僕御之徒喜之願也喜之榮也位號崇高禮文優渥顧何德以秪承敢辭老君曰子慕道積久隱德昇聞修鍊勤勞玄功已遂非吾有私於子也子其勉之喜辭不獲乃再拜受命自此方得飛騰虛空參侍龍駕遊行八方老君遂為太官聖母說元陽經其家長幼二百餘口即時拔宅昇天老君以太官家世積功德昇聞上天緣合昇舉故託化於其家

今成都府有青羊宮及降生臺元陽臺之址存焉翰林學士承旨知制誥樂朋龜奉勑撰其略曰原夫八十一天比太上之半壽六百萬歲當元始之初年道渺邈以難窮體希夷而莫究在無象無形之內居太初太易之前二神顥顯以俱來鑿開造化三氣氤氳而互進朴散胚腪玄黃流而未凝清濁分而乍結道為萬氣之祖德為萬物之宗又云身駕德車輪轉於混茫之外手持壽柄指揮於開闢之前寂爾無為淡然自得化其不化則萬物而皆成生其不生則群生之盡遂又曰當其幽原既開九烝陶蒸而未已玄元大闢六虛流轉而勿休設不二之教門稽真一之宗本前逍遙於青運青運既周後出沒於赤明赤明復畢九十九萬億歲貯在彈丸五千五百重天藏於卵殼殷高宗御極之際周文王演易之初神光流入於瓊胎瑞氣結成於金骨不柝不副誕彌於八十餘齡降瑞降生過期者二萬餘晝足蹈不緘之理手執長生之文俯窺溟涬之前下視渾淪之後隨機設教為萬古之楷模應變無方為百王之軌範故知大道者三教之冠冕上德者百王之宗元青羊肆者按本紀則太上玄元天皇大帝第二降生之所也自殷道否閉周德陵夷歷藏史以同塵棄柱史而隱跡東離魏闕西度函關乘青牛究轉之車駕白鳳逍遙之輦徐甲執御從先帝以爰來尹喜占風知道君之必至暫別而三千甲子曾作赤童相逢而八百年齡永依黃

老潛傳妙訣暗付微言重爲千日之期再結一時之會暫朝元始却上天中之天永奉宗師重歸象外之象是勑青帝之青龍化青羊於蜀郡乘紫雲於紫府降紫氣於王宮將停不嗄之聲須及來斯之乳俄聞喜至頓止嬰啼爰從赤子之身却變白頭之士云云銘曰洪源肇開浩劫無際恍惚大道希夷象帝太初能隱太始來繼玄黃在𣪊清濁未蜺天地之前億千萬歲設教隨機應變無滯三皇盃明五帝增曆率土皆泰群生咸濟樓觀發軔函關掛轄罽賓闡化身毒布惠無狀之狀無聲之聲去莫可送來莫可迎强字之字强名之名太虛之上黃金爲城杳冥之内白玉爲京煥赫亡極牢籠八紘萬國同酌百川成傾莫得而竭莫得而盈淺而行者長居利貞深而行者永致太平又曰鑿開天地剖劚胚腪把捉日月包裹乾坤萬象俱盡唯道獨存三教爭長惟道獨尊唐中和四年九月勑青西川節度使立碑羊宮見今猶存

混元聖紀卷之三

混元聖紀卷之四　與四

宋觀復大師高士謝守灝編

老君謂尹眞人曰子昔欲從吾遠遊今道已成可以遊觀八紘之外也乃吐八方隱文授之喜奉受訖即致八景雲輿老君乘輿駕五色神龍建流霄黃天丹節䕃九光鶴蓋前導十二衛官神丁執麾後有九萬飛仙驂控飈輪師子啓途鳳凰翼軒策空東遊眞人與四天王從焉至日窟常暘之山搬扶桑之丹椹散若木之朱華觀碧海挹東井過鬱池宮暘谷神王東海青童仙衆陳丹椹朱實金津碧醴次登祖山觀芝田採養神草息蓬萊宮復南遊風山登青丘過紫府太元夫人紫府先生獻九光甘液白文王英青林白子此山一名蕭丘出九光芝英火浣之布登長離山越赤津入太丹宮南極夫人設瓊花玉酒赤靈火棗至絳山觀流火之鄉息朱陵之闕太和玉眞華蓋上公列炎岡朱髓飛丹紫桃雲浪之液而奉焉乃西遊龜臺入七寶園觀飛玄紫文過流精闕九靈金母太素元君進玉文

之東其實如瓠命侍女陳返魂靈香玄光碧桃金紫文棗次泛弱水登鳳山挹玉池息昆吾山白帝天君採七名石芝流精玉膏金光丹醴進焉北遊崆峒山過洞陰宮北極眞公獻千結神草玄雲李空洞瓜其瓜四劫一熟登玄丘觀朔陰八煉池息廣寒墟太玄仙伯奉絳樹丹實三玄紫㮈進焉復登中嶽崐崘山

此非人間之五嶽海上之神山也東嶽曰廣桑南嶽曰長離西嶽曰麗農北嶽曰廣野中嶽曰崐崘

遊玄圃瑤臺入閬風觀七寶瓊林聆九苞鳴鳳盼日月星辰交輝下覽四天下如指掌上有金臺玉樓七寶宮殿晝夜光明天帝神王之下遊處也一面有二百四十門有珠玉七寶之林紫華丹實碧葉瑤英琴瑟相和皆應律呂太玄九室眞人居焉皆自然天廚出入任意天伎雅絕樂難可勝實宇內之清都神眞之盛觀也尹眞人初受童眞之任隨侍老君遊此宛利天下五嶽名山洞天宮觀及四海江河洞源水府其主者或稱聖帝或稱眞王或公或侯有所諮啓多論二儀三景陰陽氣候劫運賒促及帝王命錄脩短安危興廢兆人禍福升學道進仙階級黜陟之事調和烝序抑消陽九百六災會之法或問道德宗源希夷之旨老君皆如所請酬答言辭隱奧不可測識

爲西王母說常清靜經亦此西遊龜臺之時葛仙公曰吾昔授之於東華帝君東華帝君授之於金闕帝君金闕帝君授之於西王母西王母皆口口相傳不記文字吾今於世書而錄之也

老君謂喜曰吾將與汝上朝玉晨遊歷帝鄉作是語時靈音八會雲烝四合冉冉昇虛遂徧歷九天諸天帝君皆來迎老君老君入其宮宇設瓊英玉實月液雲漿靈芝仙果光華映席天樂繁會靈唱妙絕諸天帝眞皆禮拜請問自然無上玄妙至眞帝一之道已而上元大有眞公中元太極仙公下元太清仙伯乘碧霞黃素雲輿駕蒼虬麒麟師子張交輝流霞鸞鳳飛鶴之蓋仗日精命眞之旆月華命魔之節星光命仙之旗侍從神仙靈官十五萬（謂上元七萬中元五萬下元三萬所乘駕及蓋旆旗節之類皆各有等降）各持香花浮空而至稽首拜迎老君上昇上清日闕丹城蘂珠宮老君乃命喜朝拜高上玉晨太上大道君於是道君賜喜環剛丹果隱伏龍芝珠英玉醴共一十二事乃從老君下降于天水之靈山遂之西域

今秦州啓靈山也見有西昇臺聖容殿並在巖下

初老君去周嘗西化大秦安息月氏烏弋竺乾等國號古先生其國王及臣民皆奉教行善變強獷之俗崇揖遜之風乃還中國

按唐通典云大秦一名犂靬亦曰拂箖去長安四萬里其地平正有四百餘城小國役屬者數十其人長大有類中國其王無常人皆簡立賢者老君先已開化諸國世莫知之故傳記不載今因將尹眞人行化遂有記述流傳中國劉向列仙傳云老君好養精氣居周久之去入大秦至尹眞人

傳云喜與老子俱遊流沙時然後得俱遊也葛洪丹序云洪少欲詣拂菻備聞海外諸國風境說大秦國清淨奉道人民淳和王法甚正見商賈者皆目曰周人又唐時遣使入朝戴冠穿韡嘗謁老君像捨錢修觀寫明皇御注道德經黃帝陰符經歸其國足驗老君嘗至其國

今復與無上真人尹喜至罽賓行化暫止于近郊山谷初清和國王（即東極老國也）始生天爲妙梵天王每遇老君遊行經歷即遥拜發願云惟願慈尊濟度弟子於當來世常與弟子爲師於當來世得爲高真其後享天福報盡降生人世尚以餘福得爲羌胡之主即罽賓之煩陁力士是也既生人間忘其宿命殺害無度頻出遊獵老君不忍違其前願乃於此教化之時王出獵至山有五色光炁貫日怪而尋之乃遇老君王問曰公是何人老君曰吾是修道之士

至人通玄究微應諸天諸地異域方言以至異類音聲莫不洞解故與胡王問答皆隨其國之方言而與之言當時隨侍衆真即以正音紀錄之還傳中夏後人目曰化胡經也猶齊人能爲楚人言者遇楚人則操南音與之言及其紀之於冊則必用齊語矣事出一人之手不待翻譯也

王曰道是何物誠爲我說之老君曰道者元炁虛無混沌自然無表無裏無有高下天地從之而生萬物資之而形不得而名故强爲之稱曰道也王曰吾自建國以來不聞有如是事公何所從來而居此乎老君曰吾是萬氣之靈根神仙之道元在天爲衆聖所尊在地爲萬國師君天上天下皆吾百官回神無極造化方圓分布日月星宿虛玄步天量地制作經文天地萬物係命道君有形之類皆從道生吾生於無形長於無名降爲帝師隨世教化今來自周也

老君知王頑獷難化不達謙遜之辭故以直告之庶其警悟宿因耳

王曰未審在彼國土以何法教人老君曰吾在中華常以道法開化王曰何謂道法老君曰道法者乃太上靈寶生於天地之先大無不包細無不納天不得此無以耀明地不得此無以表形神不得此無以入寘人不得此無以生成是以萬物芸芸以道爲根蛇得之爲龍禽得之爲鳳獸得之爲麟凡人得之爲仙人能修之逍遥太空改易五內變化形容役使鬼神隱顯無常上仙之道也王曰所說靈寶者固爲希有然我智力淺劣不任是事不知今於此國宜以何法設教老君曰觀王風俗人懷悖戾更相誅戮虐及含生邪淫貪慾日造惡業自取沉淪王欲生得全壽死無殃考宜修浮屠之法

內外剪除而不傷形體故曰浮屠也

王曰其法云何老君曰先去人我止烹殺衆生蠢蠢皆愛形命王今好獵殺害無度天道好生甚惡殺傷王欲保壽願勿畋獵王艴然變色曰異哉是欲亂我風俗乃疾我遊獵禁我殺生耶我自有國以來代代弋獵亦保天年公有所須當遣供給毋出此語亂我國人使之失業遂馳還後出獵復到屈山又遇老

君問曰殺有何罪乃禁我獵身死空無將何受報老君曰王之好獵不問四時不避胎養是何逆天暴物法當減祿奪筭天有司殺之神紀人過惡一朝命終地司追其魂神禁繫考掠水論罪獄王曰未知殺外更有何罪老君曰殺罪至重積冤成業五道四生緣對不絕如驕恣暴逆耽酒淫色貪婪欺罔信用妖巫亦皆有罪死入地獄魂神受苦王欲改過信奉浮屠生則富貴康寧死則魂魄不拘喜悅無量不亦善乎王曰甚善公試爲我分別說之老君曰浮屠者削去鬚髮著壞色衣偏袒徒行以制其形持戒止惡中食悔過常習止觀以檢其心能修之者上可全身保國下可免離苦趣王曰善則善矣但我智識淺劣積習既久未能持戒止觀又不能惡衣徒行然軍國事重猶希福祐請且修中食漸省殺獵以化國人可乎老君曰可王曰未解其方請公教之老君欲化其國令悉信向乃謂王曰今請爲王設中食願率群臣衆庶悉來會食因觀法度王曰公縱神聖安能供給吾國之衆老君曰願王枉駕率衆俱來勿以爲慮王乃歸國尅日聚會老君散五雲於五方山谷隨其方色化爲宮殿陳設帷帳飛仙百億悉爲給使天厨飲食不可稱數王密遣人覘之方大驚異遂舉國俱來就會七日滿散幷以種種珍寶綵繒賜王偏及臣庶王啓老君曰我等已見儀法欲設中食願率徒衆皆來老君曰吾衆頗多恐王不能供給王訝曰我大國無所不有何以不能供給耶請尅期而會老君謂尹喜真人胡性堅强心猶未服可因此會方便化之乃勅海内群仙皆來赴會來者相續於路月餘不絕王倉庫將竭齋未及半乃生悔心王召群臣謀曰道士徒衆何乃果多耶予設中食本祈益國今乃傾我倉庫恐是鄰敵姦謀故遣來害我國不然必是鬼魅若不早圖恐彌損國汝等急宜焚殺以全予國於是群胡積薪外郊煙焰亘天乃將兵圍繞老君及隨侍仙衆驅逼入火老君與諸仙怡然赴火隨煙出没身更精明又令左右沉之深淵老君入水凌波越流身放光明王益發怒又燒大鑊令煎煮之老君忻然入沸湯中談笑自若胡王始驚知不可殺然業已行此恥不能殺乃急遣使以告鄰國曰有一妖魅或老或少變化不常處吾國山谷中我投之水火皆不能殺恐更興妖害及諸國請速興兵相共誅戮旬月之間胡兵並集共圍老君吹貝扣革彎弓按劒四面合圍于時老君宴處圍中怡然不爲恤亦無怒意俄而風雷四合天地震動胡兵矢石皆自反中戈矛摧落金革無聲胡兵驚懼一時奔潰胡王戰慄調群胡曰其老翁等安知非大聖人今欲事之何如群胡曰大王既已燒沉烹射皆不能傷豈非聖人耶但恐其積怨將滅王國願王早爲之謀王曰誠然吾今正爾自詣其前求哀請命庶蒙赦宥於是面縛至老君前五體投地叩頭千百求乞哀宥是時老君欲堅其信心語之曰吾是太上老君生乎無極之先經歷塵沙劫運度人無量爲三十六天之尊統領三界制御萬靈報應罪福莫不由吾哀汝造罪故來行化汝恃貴驕不能遵依

邀我中食返相折辱汝積惡鍾身萬悔何及諸天神兵將滅汝國絶汝種類語未竟胡王衆等皆見天丁力士神王甲卒不可稱計乘龍跨虎俱在空中怒聲震地王及庶等驚怖哀號叩頭出血跪伏謝曰我生邊戎受性狂愚不信道法凌辱天尊伏量此過萬死尚輕一國同誅不足償責惟乞赦罪重賜全活願受前法至死不悔舉國奉身不敢終怠老君曰且止且止雖叩頭泣血猶未可保恐汝後悔當何以爲質誓耶王曰若天尊大聖見赦我罪與我更始請以舉世男女一世不婚不娶兒剃鬚髮以奉教法若違誓約當身死爲證老君曰可矣汝今誓重諒可憫也然汝兇惡日久甚不足恤吾滅汝國土令入地萬丈化爲微塵猶彈指耳不足爲難但吾好生故赦汝當一如吾戒不得後負王拜曰敬奉命既而神兵匿景天地清寧老君乃戒王曰今釋汝罪汝宜奉浮屠法永世受福常生人道王及群胡莫不懽喜頭面著地合掌禮謝老君於是注慈惠光降照王身王忽追省前因悔悟悲泣涕泗俱下再拜叩首曰我從無量劫來惡根未滅雖得超生旋即墮落頭出頭沒如汲井輪不遇天尊大慈仁者憫念宿緣特賜救拔終淪惡道無有出期今願棄國入山以奉大戒爲國人謝罪祈福終希度世永離輪廻老君曰善汝欲居山學道妻子群臣任其去留留者令奉五戒十善隨入山者則奉六戒王曰唯唯是誠所願老君曰汝審欲聞法者可清潔修齋齋竟同集當授汝法王禮謝而退即捨王位傳授其子乃率國中臣民男女發善心者一萬二千五百人俱時來至稽首長跪以俟尹眞人適赴天帝中食而還項負圓光足履蓮花諸仙玉童玉女香花天樂從空而下老君指尹眞人示胡王曰此吾之弟子無上眞人命爲汝師乃令王與偕來之衆先懺悔三業六根自從無始以來所造陰罪陽過十惡五逆信用邪見外道一切罪犯以至積世父母眷屬所造諸業悉皆懺悔懺悔已畢乃謂汝等各各攝念靜神諦聽吾言今爲汝授五戒十善五戒者一不殺生二不飲酒三不偷盜四不邪淫五不妄語能持此戒當有二十五戒神護之十善者一曰孝二曰忠三曰慈四曰忍五曰施惠六曰精勤七曰供養八曰信向九曰勸化十曰靜定能行此者當有十天善神衛之矣授已即復爲王等說十戒十八戒二十四戒二百五十戒女人五百戒又令一歲正月五月九月謂之三長月齋又每月六齋初一初八十四十五二十八二十九日謂之四天王齋又每月十直齋初一日念無量太華天尊免火車地獄之苦初八日念玄上玉晨天尊免溟冷地獄之苦十四日念度仙上聖天尊免鑊湯地獄之苦十五日念玉寶皇上天尊免風雷地獄之苦十八日念好生度命天尊免銅柱地獄之苦二十三日念玄眞萬福天尊免火翳地獄之苦二十四日念太靈虛皇天尊免屠割地獄之苦二十八日念太妙至極天尊免金剛地獄之苦二十九日念眞皇洞神天尊免普掠地獄之苦三十日念玉虛明皇天尊免三界寃報之苦是日十方諸天下降觀人善

惡當一日一夜素食誦經可免九獄之苦三界寃報之罪不能齋者許食自死肉仍謂四衆曰王今已得受度我將行化諸國王復再拜啓曰天尊大聖今將遠遊覬集良難舉國受恩慨戀無所欲請天尊洎我師徒衆行道三十日然後送別唯垂許可老君曰善王遂與世子群臣人民大建道場廣陳供養歌唱詠讚會日告滿猶欲延留眞人謂曰善哉善哉供養矣吾將侍師行化諸國弗可得而留也於是胡王攝衣而起跪行而進再拜長跪○合掌白言我師將捨我去無所諮請願授要旨終身受持眞人謂曰吾語子夫戒律雖非至道誠爲入道之階能堅持不懈泰定從此生智慧從此起九層之臺起於累土合抱之木生於毫末千里之行始於足下又曰汝國風俗獷戾阿修羅之氣習未除我師立教柔弱處上汝惟不爭故天下莫能與之爭汝能無爭三昧則於見在世當爲人中第一未來世中當證善果王受教已稽首禮謝眞人重告王曰子來前子知身相虛假萬有非實爭汝欲求寂滅之樂當除垢止念不見可欲一塵有著即累汝性王於言下開悟叩頭拜謝曰唯唯眞人遂偕諸仙衆侍從老君出罽賓境合境臣民俱哀戀拜送王即與衆入山修道逅相訓導老君遂至條支國其國王奉事外道魔師曰謂是聖人其徒三千餘人皆從官供給凡十二年廣行幻術王敬信之一日語魔師曰國中大山當道妨人行路壅遏源流時作洪水師等能爲却之否魔師曰可明日爲王却之時老君適至坐於樹下觀諸魔○師各作奇術兩手作訣山爲微動老君知王可化謂尹眞人曰魔師作法欲除此山山若果除王必信之謂眞神聖不可復化矣乃令尹眞人遂以神通制之山遂不動魔師自相謂曰向者已動今返不動莫有異術之人禁制之乎遂競上山巓四望尋覓遥見眞人乃急追捉送王王問曰汝是何人眞人答曰太上弟子王曰太上何人耶曰太上聖人王曰汝太上今安在曰自罽賓國行化至此近在山下王即勅左右迎之既至王宮王即延坐問曰人言老翁是聖人吾國有一大山妨路萬民患之魔師却之不能願聖者謂我除之老君曰諾王曰不知須幾人力曰此小事也何須人力魔師恐王因此不復信用更求自却王曰善於是魔師三千人俱作法用盡其術終不能動王曰師法盡矣請老翁除之老君即把九節之杖撥而去之如去塊土水乃順流地亦平正王叩頭再拜求爲弟子不復奉事魔師舉國臣民莫知敬仰咸願皈依受化老君還於樹下王請就館王宮老君不從○王益加信仰於是匍匐膝行叩頭請問曰竊聞聖者不違人心伏願爲說妙法老君曰吾聞王者悉非常人德蔭萬物行合乾坤開化人天爲國之君君能行道國土長全寢甲休兵安濟萬民於世無道國土傾淪多嬰災難毒及臣民王宜盡心奉道求眞身無災害嗣續詵詵鄰國畏服姦惡不侵命壽長永與天相傾月不夜蝕日不晝昏父不哭子臣不背君王宜體之尊道敬天王曰願乞哀憫留神賜教示以道要老君曰恐王驕蹇易生退心

未可輕付王於是召群臣萬民七日七夜修
齋供養各持綵繒黃金以為信誓手持香花
叩頭百拜慇懃三請伏聞大聖開化罽賓遠
近諸國咸受正真我今劣弱未蒙垂慈願剖
大道開示愚民使舉國人民終世奉行老君
知其心至乃謂曰吾已令弟子無上真人與
諸國王為師演說經戒剋心制形生得安穩
無有夭橫死得滅度不墮惡趣王能敬奉獲
福無量王曰唯唯老君曰善王可還宮焚香
作念於是真人應見化身於王宮殿坐寶蓮○
○花為王授十八戒王歡喜合掌禮拜願棄國
家不顧身世持如是戒不敢有違又為王天
人群臣若男若女初發心者說三戒為已伏
心者說五戒王復問曰太上聖人先下東方
不知以法教化莫亦如今所授乎真人曰我
師隨世設教昔在神州以神仙之道教化天
下上自三皇次及五帝修之皆得神仙王曰
浮屠神仙有何差別真人曰浮屠者回心向
道剪滅六根以空寂為宗至於神悟性靈得
證佛果然命過形亡終歸寂滅永為陰靈而

已神仙者修真證道形神俱妙顯化飛昇出
有入無長生不滅胡王曰何不以此教我外
國使得同然耶真人曰生道至重上天所祕
非夙植道本安得易聞胡王禮謝遂建精舍
造像供養老君乃與真人行化諸國遂至于
闐國于闐先聞老君將至即率國奉迎於國
南渠山之上(一名檀特山)營造精舍延請老君居
焉老君宴處其間不飲不食王與近臣朝夕
諮問求乞所聞老君授以齋戒之法王曰聖
師所言止有齋戒還更有餘教耶老君曰吾○
○道無量無邊順俗通時因機立化在中華時
行無上正真無極大道修習之者度世延年
行備功圓克登仙果乘龍馭炁白日昇天說
三洞真經三十六部大乘次法萬八千篇上
至帝王下及凡庶修奉之者隨其淺深受報
登仙或為上聖或證高真品秩崇卑三十七
等飛行自在變化不測又有金液神丹修煉
之道吐納咽景養炁之訣柔體調神導引之
法三奔五煉漱御之經及採餌靈芝神草柔
金水玉之方至於隱天藏月變景煉形役使

鬼神制御天地符圖寶篆玉璽金書萬術千
經開化後學皆因宿根清淨稟氣淳和好道
樂真精誠不退身心相應方堪付授如汝國
人積生剛勁宜以浮屠之法制煉身心如能
精勤不懈命終之後受福生天道法玄妙深
微縱教於汝亦難解了非吾所惜也良由眾
生自無始以來慳貪嗜慾唱食無厭養其臟
血彌益罪根生老病死惡風毒炁百病來侵
受生稟質各各不同日夜循環萬生萬死或
居母腹不得出生或至分娩即便死亡或一○
○歲二歲念念改張一日之中無少安樂良由
廣食穢濁骨肉薰蒸損傷臟腑金玉化銷身
形難久吾不飲不食抱道自然變化無方長
生不死常說經教開度眾生凡夫愚迷不能
信用吾常憂念惻痛在茲故使持齋滅其病
苦能行之者獲福無量王曰聞有佛陀近在
罽賓出世傳法度人莫是聖師否老君曰此
浮屠教法西域諸國國王人民咸已歸依止
殺除淫調柔其性當得果報常生人天今汝
奉行不得懈怠內外清淨心照圓明罪既不

生福亦自長歷劫之中常得快樂王大信服敬禮受命

混元聖紀卷之四 與四

大

混元聖紀卷之五

與五

宋觀復大師高士謝守灝編

是時老君在于闐國謂尹真人曰吾所行化遍此西方攝伏外道令歸正法其諸國土已得度者及未得度者我於此時咸令集會俾其開悟歸入法門語已即有九色神光遍照西方無極國界光所及處無有遠近俄頃之間毗摩城中自然寬平地化金色建大法座百寶莊嚴三界衆真諸天靈神俱時來集時于闐國王及罽賓國條支國安息國大月氐國朱俱半國渴叛陀國護密多國骨咄陀國俱密國解蘇國拔汗那國久越得犍國悒怛國烏拉喝國失范延國護時健國訶達羅支國波斯國踈勒國碎葉國龜茲國拂菻國焉耆國弓月國瑟匿国康国史國采國似沒盤國曹國何國大小安國穆護國烏那曷國尋勿國大壽國西女國大秦國波羅奈國帝那忽國伽摩路國乾陀羅國烏萇國雲陵國多勒建國大食國殖賦國數漫國怛沒國俱樂國嵯骨國迦葉彌羅國迦羅國不路羅國泥婆羅國獅子國拘尸那揭羅國毗舍離國劫毗陀國室羅伐國瞻波羅國三摩怛吒國嗚荼國蘇剌吒國信度國烏利尸國邑利國色伽栗國漫土漫國尼拔國越底延國賒彌國小人國軒渠國陀羅伊羅國狼揭羅國舍衛摩竭提國臨倪國天竺國等王已上共計八十國土

按通典云塞王居罽賓國在度山之西塞種分散爲數國自踈勒以西北休循捐毒之屬皆故塞種也捐毒即婆羅門國或曰摩伽陀漢謂之損毒亦曰身毒顏師古云身毒即天竺也塞種即釋種也蓋胡音有輕重也身毒有別國數十如舍衛波羅柰之屬雖各小異而俱名天竺故有五天竺亦曰五印土

及諸羌酋部落不可勝數遥覩光相妙麗希有晝夜瞻仰歡喜讚歎老君運妙有神通悉皆攝受令俱得至道前老君宴坐寶座之上諸胡國王及其后妃眷屬各各燒香散花奏樂圍繞禮拜供養願聽法音老君乃爲說經老君說經竟復告曰汝等常當皈依大道信

奉佛陀時舍衛國王摩竭提國王等
按通典云摩竭提乃天竺之屬國其都臨恒河有山曰靈鷲胡語曰耆闍崛山蓋有青石山頭似鷲鳥故以爲名
出班再拜胡跪請曰敢問皈依大道信奉佛陀其法云何修何恭敬老君曰善哉問奉吾法者當作淨舍恭肅無疑朝夕焚香傳授經教念念相續自悟悟他興建福田齋講開悟親近明師憐愍後學厭離俗纏不矜功德常思濟物願目明時念施法藥願道流行不安興利不慕榮觀不欺卑賤一切恭敬恤老矜孤平等親踈不妄殺戮永斷諸業常興道合能如是者見世獲福過去生天慶流後嗣時舍衛烏萇摩竭等國王皆願捨位歸心修道會中無歎數衆悉發善心稽首唯唯信受奉行尹真人將侍老君復還中夏群胡留戀不忍辭決願留於此國土教化衆生祈懇再三真人曰汝等以相見我我本無動寧有去來汝必欲以身相見我者宜以五色土木金玉彩石置像吾身禮拜供養吾當應現爲汝說法復告之曰汝等同受天地一元之炁而生皆具足真常之性於未來世究竟當得無上正真偏知至道善自護持無犯戒律過中勿食食已欲起先作念言處世界如虛空如蓮花不著水心清淨超於彼稽首禮無上尊念已即起時會衆等悉皆歡喜頂禮信受是時彼國又有外道九十六種善惑人心人莫能覺老君悉皆化之令歸正道

老君將還中夏乃與群胡辭決胡衆攀戀不已老君不違其善意乃喻之曰我暫歸天上簡定人鬼之錄尋當下降百年之外當遣佛陀生汝國土施教後人言訖老君駕八景雲輿尹真人乘白鹿群仙跨鶴仙樂駭空天神導從昇天而去
安唐通典西或總傳去于闐都葱嶺之北二百餘里去長安九千八百餘里戶三萬二千東北至都護理所二千八百里東至鄯善千五百里葱嶺以東唯此二國爲大後漢魏梁後周隋唐正觀中並遣使通中國自商昌以西諸國人多深目高鼻惟此國貌不堪胡頗類華夏自漢武帝至今中國詔令書冊符節悉傳以相付敬而存焉國西五百里有毗摩寺云是老君化胡之所

群胡仰望再拜哀泣倏忽之間無復影響乃各還本國惟罽賓頻陀王入山居精舍積修苦行堅持戒律化其國人捨惡從善死後上生梵天既生天已能知宿命每念前因願聞大道老君不違其願乃命尹真人下降授以真空常寂之道神仙解化之法

後漢書襄楷上書於桓帝云臣聞宮中立黄老浮屠之祠此道清虛貴尚無爲好生惡殺省欲去奢老君西入夷域始爲浮屠之化浮屠不三宿桑下不欲久生恩愛精之至也天神遺以好女浮屠曰此但革囊盛血爾遂不眄之其守一如此乃能成道故知浮屠立教之初頻陀王率先捨國入山修行又能堅志不破戒律宜其終聞大道而證佛果也魏明帝製老君化胡經讚云混元未始老君爲先長於太初冥昧之

前無師無祖誕生自然渝真散朴乃徼乃玄仰而攀之耀乎霄乾俯而察之深乎淵源數二儀以布化燭三光以列天其性無欲純粹精也體虛抱素妙難明也撓之不濁澄之不清幽之不昧顯之不榮誰謂天高懸象可標誰謂地厚重泉可洮然道也標之不高洮之不浚物受其形莫鑑其源人稟其中莫識其全美哉乎道爲萬物之宗天地之始吾欲書之非筆可紀吾欲體之無形可擬又曰深慜後世託下於陳爲

○周柱史經九百年無極之際言歸崐崘化被胡域次授罽賓後及天竺於是遂遷文垂後世永乎不泯

○老君化胡已即昇天至穆王四年甲申降遊東海至扶桑會大帝校集諸仙品位高下復分身降于西海王蘇鄰國號長生甘露無上醫王大光明使度化人天神鬼凡教法所未暨處皆令得度俄復登天

穆王少好神仙之道感西王母降其宮又獲八駿之馬王乘之命奔戎爲右造父爲御導車涉弱水魚鼈黿鼉爲梁遂登舂山觴王母於瑤池之上而歸在位五十四年壽一百四歲時尹喜既適流沙其草樓在終南之陰王追慕靈跡命駕諸馬爲修觀建祠延杜外等七人爲道士以奉　同事沖字玄逸閑居幽室吟詠道德常攝䕶炁液吐納光華經二十餘載忽展真人降其靖室將侍者二人捧碧玉函立於左右沖拜手求哀蒙授以九華丹經一函謂沖曰老君與文始先生於東海八渟山召大帝校集群仙天下山川洞室仙人無遠弗至時有地司保舉子勤勞老君勑我付汝仙方也沖依法令服身生玉光五臟充實僅容氣息又感真人李君授以太上素靈洞玄大有妙經沖復修之甚得其驗遂解胞釋結保命凝真領攝群神洞觀衆妙袪策虎豹役使百靈通達冥顯莫測其涯年百餘歲穆王十九年己亥老君遣上清元君下迎授書爲太極真人任王屋山仙王

文始先生之徒茅軌字公度少學天文兼通讖緯文始授以道經丹訣凡百餘篇皆蒙口訣文始先生登真之後即與隱士杜沖等同於樓觀修習時年二十有八絶粒行氣修煉神丹道成上昇老　君賜任太和真人命下統仙僚於杜陽宮軌時出遊帶神丹歷天下濟度有緣之人或煉金銀以賑貧窮或行丹藥以救危厄求哀之人咸得其福利焉

李脫學長生之道穆王時來居蜀金堂山龍橋峰下合九華丹丹成去遊五嶽十洞二百餘年於海上遇飛陽君授水玉之道還歸此山煉藥成又去數百年或隱或顯遊於市朝

○後復回龍橋峰下煉金鼎還丹丹成已八百歲矣蜀人歷代見之因號曰李八百凡三於此山學道故世人號此山爲三學山脫妹名真多隨兄修道居綿竹中老君與玄古三師降授以飛昇之道先於八百白日昇天故其山號真多化即古浮山治也

厲王二十一年甲辰洛陽人宋倫棲止樓觀抱一沖和不交人事日誦道德二篇數徧服黃精白朮積二十餘年一日老君降其居仙童六人輔真執籙倫匍匐乞哀乃告倫曰吾

有中景之道通真之經生乎三元之始出乎九玄之庭五德合慶六氣凝精負真保遐長生回齡子能修之立致雲軿出有入無徹幽洞明三光並照二炁齊靈變化適意飛昇上清今以授汝倫拜受教乃開寶蘊出靈飛六甲素奏丹符以付於倫倫修之乃自然通感常有童子六人更迎侍之洞視萬里察物如神能望岩伸步淩波涉險不用津路或化爲麞鹿或化爲鳩鴿翱翔原陸試人之心年九十餘以景王時授書爲太清真人下司中嶽神仙之錄焉

彭宗年二十學道師事杜沖受道德五千言行雖一之道能三日三夜通爲一息能一氣誦道德經兩徧厲王時年一百五十歲老君召爲太清真人

宣王時馮長任柱下史年四十休官入道常誦道德經居終南山老君遣真人彭宗駕白虎降其室授以太上隱書至平王時昇仙爲西嶽真人

宣王四十三年老君過渭川王迎謁之老君曰歲星北入于燕周其衰矣後二年幽王立今汧渭之側有伯陽川是其處也 是時郊野採薪者行歌曰巾金巾入天門呼長精翕玄泉鳴天鼓養泥丸時人莫能識老君曰此活國中人其語祕矣斯乃修習無上至真之道也

幽王二年西周地動涇渭洛三川皆震老君曰周將亡矣夫天地之氣不失其序若失其序民亂之也陽伏而不能出陰迫而不能蒸於是其地震今三川實震是陽失其所而塡陰也陽失而在陰原必塞原塞國必亡矣夫水土演而民用也土無所演民乏財用不亡何待昔洛竭而夏亡河竭而商亡今周德若二代之季乎其川原又塞塞必竭夫國必依山川山崩川竭亡之徵也川竭山必崩若亡不過十年數之紀也是歲三川竭岐山崩三年幽王嬖褒姒老君曰周亡矣昔夏之衰也二龍止於庭而言曰余爲褒之二君於是布幣而策告之龍亡而漦在乃櫝而藏之比三代莫敢發厲王發而觀之漦化爲黿童妾遭之而生女子懼而棄之宣王時有謠曰檿弧箕服實亡周國王聞有夫婦賣其器者使執而戮之懼而夜逃聞童妾所棄女子啼於路哀而收之奔褒褒人有罪請入此女以贖是爲褒姒王愛之生伯服立爲太子乃廢申后及太子宜臼老君曰禍成矣無可柰何尋爲犬戎所滅

平王三十三年老君復出關行化諸國遂遊西海至流麟等洲召十方神仙及初得道地下主者遊散仙人至孝至忠經歷度者八萬餘人校其功行授以仙職五等仙官二十七品隨高下付之乃復昇天

老君自與群胡辭決已逾百年煩陀王昔罽賓胡王也下生身毒國爲王子是謂浮屠教主實莊王九年癸巳四月七日夜半從莫耶夫人右脇誕生

周之四月即今二月也釋氏過去見在經云二月八日生因果經三月七日生瑞應經云四月八日夜半子時生按唐通典載晉宋間浮屠經云臨倪國其王生浮屠太子父曰鬱頭耶母曰莫耶浮屠身服色黃

髮如青絲始莫耶夢白象而孕及生從母右脇出生而有髻墮地能行七步此國在天竺國中其國又有神人名沙律又後魏釋老志云釋迦即天竺迦維衛國王之子天竺其總攝迦維別名也初釋迦於四月八日夜從母右脇而生既生姿相超異者三十二種天降嘉瑞以應之亦三十二其本起經說之備矣釋迦生時當周莊王九年春秋魯莊公七年夏四月恒星不現夜明是也至魏武定八年凡一千二百三十七年又隋書經籍志云釋迦當生周莊王之九年四月八日自母右脇而生姿相奇異有三十二相八十種好捨太子位出家學道勤行精進悟一切種智而謂之佛亦曰佛陁亦曰浮屠皆胡言也華言譯之謂之淨覺云

鬚髮皆卷多力善射年十七父王為納瞿夷耶輸鹿野三女為夫人生二子長曰羅睺羅次曰憍陳如又十二年因遊四門見生老病死之相乃忽驚恐憶念前因遂棄家踰城徑入雪山棲止阿藍花樹下修尹真人昔所授之道（胡人因名其樹曰菩提中國譯曰道也）備歷艱苦六年道成身相金色類佛陁像號曰釋迦牟尼至匡王四年壬子二月十五日解化

時以建子為正月昔之二月乃今之十二月也西域呼佛滅為涅槃金光明經曰云何如來壽命短促年方八十此之謂也或謂老君是周定王三年九月十四日生佛是周昭王二十四年生穆王十三年滅蓋謂佛生滅在老君出關之前欲證非老子化胡成佛也按劉向列仙傳云老子生於商時又世本云在商為守藏史在周為柱下史隋薛道衡制碑云在文王武王時居藏史柱史之職倘生於定王時豈得在商為西伯藏史乎釋迦之生滅亦今昔所共知不可易也按魏書釋老志隋書經籍志並云釋迦生當周莊王九年春秋魯莊公七年夏四月恒星不見夜明是也至魏武定八年一千二百三十七年又云齊王簡棲撰頭陀寺碑云周魯二莊親昭夜景之鑒漢晉兩明並勒丹青之飾今寺與碑猶在鄂渚梁昭明嘗編入文選矣五臣注云佛生於周莊王魯莊公時佛法漢明帝時來晉明帝時興故云二莊兩明夫蕭昭明學佛者也使其言或非詎肯編入文選也哉後人學不師古妄起異端忽欲遷其生滅之歲月躋十有三王越三百四十餘年而先之欺罔甚矣且自東漢以來胡僧入中國者不為不多皆已據實吐露矣至姚秦時已歷三百餘歲其間未聞有乖異之論而好勝之徒一旦輙欲盡廢前人據實之言而從已之說人孰汝信哉如唐書藝文志子録首叙道德次述神仙東載釋氏總目為道家之流未嘗別立門類也歐陽文忠公修唐書其載老釋事甚略惟天竺傳載其貞觀中來獻異物土地圖請老君像或者不悟猶謂老君何不化胡成道而乃成佛耶殊不知天竺言菩提即華言道也釋書亦言釋迦入山修道又言六年成道則知佛道可以通稱也猶中國修道登

真之士不言成道而言成仙耳今據法華經提婆達多品云佛言我於多劫之前嘗爲國王爲求法故捐捨王位奉事仙人經于千載仙人爲說妙法蓮華經令我具足六波羅蜜慈悲喜捨三十二相八十種好紫磨金色成等正覺故古禪師述序分云釋迦自引昔爲求經捨國捨榮奉仙學道故有提婆達多品張無盡合論亦云佛事仙人者示善知識之難遇也仙人教佛者法以口傳而佛以心證也夫瞿曇昔於多劫之前已事仙人則知仙道其來久矣仙人爲說經令得六波羅蜜以至成等正覺則仙人足以爲佛師矣佛爲一大事因緣故出現於世而說是經必無誑語爲其不欺心不叛師而直述其所自來此其所以爲佛也雙林傅大士世稱彌勒佛也猶以道爲尊而釋次之故冠道冠而披袈裟天台寒山子文殊之化身也文殊乃七佛之師有頌曰家住綠岩下庭蕪更不芟仙書一兩卷樹下讀喃喃又云寒山一倮蟲身白而頭黑手把兩卷書一道而一德常持智慧劒擬破煩惱賊又嘆世頌云埋著蓬蒿下晚日何冥冥遮莫咬鐵口無因讀老經竊觀前哲皆知尊老子而重道德後世學者不究本原乃毀師叛道良可哀也

釋迦寂滅之後上生三十二天昇貫奕天居延真宮爲種民天之長號善惠真人

按本相經云結習已盡心識兼忘超出三界昇入種民本始經云佛滅上生三十二天常在素天奎星之位奎有三十六星其中一星是也第三十二天乃種民天之界曰平育貫奕天其天中有別宮號曰延真貫奕天之炁下生奎宿也後魏釋老志亦云佛者昔於西胡成道今在三十二天爲延真宮主唐李淳風注金鎖流珠云善惠真人乃天竺國佛之後身豈無所據而云哉

混元聖紀卷之五

混元聖紀卷之六

宋觀復大師高士謝守灝編

老子之門人辛鈃一名計然（范蠡之師也）道號文子（其書號通玄真經）其先晉公子也嘗請問於老君曰何謂道德仁義禮老君曰無爲無形內以修身外以治人功成事立與天同鄰道也畜之養之遂之長之兼利無擇與天地合德也於大不矜於小不偷兼愛無私久而不衰仁也爲上即輔弱爲下即守節達不肆意窮不易操一度順理不私枉撓義也爲上恭嚴爲下卑遜退謙守柔爲天下雌立於不敢設於不能禮也故修道則下歸服修德則下從令脩仁則下不爭修義則下平正修禮則下遵敬五者皆修則家國安定此聖人之所以御萬物也無道則下叛無德則下怨無仁則下爭無義則下暴無禮則下亂五者不立而不危亡者未之有也文子復問曰治國之本何如老君曰未嘗聞身治而國亂者也夫靜以修身儉以養生則下不擾而民不怨是以天覆以道地載以德四時不失序風雨不爲虐

日月清明五星合度矣故爲治之本在於安人安人之本在於足用足用之本在於勿奪勿奪之本在於節用節用之本在於省事省事之本在於無爲夫無爲者非謂引之不來推之不去迫之不應感之不動堅滯而不流捲握而不散也謂其私志不入公道嗜慾不枉正術循環而舉事因時而立功任下責成舉無過事名各自命類各自用事由自然莫出於己故事成而身不伐功立而名不有猶水行用舟山行用樏因高而田因下爲池非吾所謂有爲也古之立帝王者非以奉養其欲也聖人之踐位者非逸樂其身也爲天下之人强掩弱衆暴寡智欺愚勇侵怯懷才不以相教積財不以相分故立天子以齊一之爲一人之明不足以遍照海内故立三公九卿以輔翼之爲絶域殊俗不得被其澤故立諸侯以鎮撫之是以天無不任時無不應官不隱材國無遺利矣是以先王之法不殺胎不靡卵不涸澤而漁不焚林而畋豺未祭獸置罘不得通於野獺未祭魚網罟不得入於水鷹隼未摯羅罘不得張於谷草木未落斧斤不得入於林昆蟲未蟄不得以火畋孕育不殺鷇卵不探魚不尺不得取犬豕不期年不得食是故萬物之發若蒸氣此先王所以得時脩備富國利人之道也夫水濁則魚噞政苛則人亂上多欲則下懷詐上多求則下交爭智詐萌生盜賊滋彰不理其本則求之於末無異鑿渠而止水抱薪而救火也聖人事省而治求寡而贍不施而仁不言而信不求而得不爲而懷保真抱道而天下從之如影響故曰無爲也文子曰無爲之治既聞命矣敢問不言之教可得聞乎老君曰天致其高地致其厚日月照星辰朗非有言也正其道而物自然陰陽四時非生萬物者也雨露時降非養草木也神明接陰陽和而物自生矣夫道者藏精於内棲神於心靜漠恬淡悅穆胷中廓然無形寂然無聲官府若無事朝廷若無人無隱士無逸民無勞役無冤刑天下莫不仰上之德象主之指絶國殊俗莫不重譯而至非家至而人喻之推其誠心施之天下而已故賞善罰惡者政令也其所以能行之者精誠也政令雖明不能獨行必待精誠精誠形乎内而外喻於人心此不言之道也聖人在上懷道不言而澤及萬方故不言之教芒乎大哉是以人主之思神不馳於胷中知不出於四域懷其誠行之於心則甘雨以時五穀蕃殖養人以公威厲不試法省不擾囹圄空虚天下一俗莫懷姦心故精誠動於天景星現黄龍下翔鳳至醴泉出嘉禾生河不溢流海不湧波矣若逆天暴物則日月薄蝕五星失行四時相乘晝冥宵光山崩川涸冬雷夏霜天文變異國將危亡天之與人有以相通夫神明之事不可以智巧爲也不可以强力致也惟聖人與天地合德與日月合明與鬼神合靈與四時合信懷天心抱天炁執沖含和不下堂而行四海變易習俗人皆遷善若生諸已謂之神化者蓋行不言之教也父子復再拜而問曰治國之本敬聞命矣治身之本奈何老君曰來吾語汝太上養神其次養形神清意平百節皆寧養生之本

也肥肌膚充腹腸閉嗜慾養生之末也人能養其本節寢處適飲食和喜怒便動靜在內者已得邪炁無由入夫人受天地變化而生一月而膏二月而血三月而胚四月而胎五月而筋六月而骨七月而成形八月而動九月而躁十月而生形骸已成五藏乃官肝主目腎主耳脾主舌肺主鼻膽主口頭圓法天足方象地天有四時五行九解三百六十日人有四肢五臟九竅三百六十節天有風雨寒暑人有取與喜怒人與天地相類而爲之○主耳目者日月也血氣者風雨也日月失行薄蝕無光風雨非時毀折生災五星失行國受其殃天地之道至閎以大尚猶節其章光愛其神明人之耳目何能久燻而不息精誠何能馳騁而不乏是以聖人守內而不守外夫血氣者人之華也五藏者人之精也血氣專乎內而不外越則胷腹充而嗜慾寡嗜慾寡則耳目清而視聽聰達五臟能屬於心而無離則意炁勝而行不僻精神盛而炁不散以聽無不聞以視無不見以爲無不成是以

飾其外者傷其內快其情者疲其神見其文者弊其眞須臾不忘自賢者必困其性百步之中不忘其容者必累其形故羽翼美者傷其骸骨枝葉茂者害其根荄是以靜漠恬淡所以養生和愉虛無所以據德外不亂內即性得其宜靜不干動即得安其位養生以經世抱德以修年可謂體道矣夫道者陶冶萬物修治無形寂然不動大通混冥深閎廣大不可爲外折毫剖芒不可爲內始於柔弱終於剛强治於短寡成於衆長故十圍之木始於把百仞之臺始於下是以眞人體之故虛無平易清靜柔弱純粹素朴不與物雜得天地之道故謂之眞人夫虛無者道之舍也平易者道之素也清靜者道之鑑也柔弱者道之用也純粹者道之幹也嗜慾不載虛之至也無所憎愛平之至也一而不變靜之至也隨時爲宜柔之至也不爲物散純之至也是以聖人輕天下即神不累細萬物即神不惑齊死生則意不懾同變化則明不眩靜與陰同德動與陽同波亦無所疎亦無所親與道

爲際與德爲鄰倚不杌之柱行不闕之途稟不竭之府學不死之師故無往而不遂無之而不通也文子再拜受教周平王問於文子曰聞子得道於老聃今賢人雖有道而遭婬亂之世以一人之權而欲化久亂之民其庸能乎文子對曰夫道德匡邪以爲正振亂以爲治化婬敗以爲朴淳使德復生天下安寧要在一人故積德成王積怨成亡堯舜以是昌桀紂以是亡平王用其言而天下治文子復從老君授神丹之方遂證品仙階矣

○士成綺自楚來見老君曰吾聞子大聖人也吾故不辭遠道而來願見百舍重趼而不敢息今觀子非聖人也鼠壤有餘蔬而棄妹不仁也生熟不盡於前而積斂無涯老君漠然不應士成綺退明日復見曰昔者吾有刺於子今吾言信而心屈直吾形而立矣吾心正郤何故耶老君曰夫巧智神聖之人吾自以爲脫矣昔者子呼我爲牛而我爲之牛呼我爲馬而我爲之馬苟有其實人與之名而弗受則受其殃吾服常服也吾非以服有服也

於是士成綺鴈行避影履行遂進而問修身奈何老君曰爾容崖然而目衝然而顙頯然而口闞然而狀義然似繫馬而止也動而持發也若機察而審智巧而覩於泰凡以為不信近境有人焉其名為竊成綺懟而退

老君西遊於秦陽子居邀於郊至梁而遇老君老君中道仰天而歎曰始以汝為可教今不可教也陽子居不答至舍進盥漱巾櫛脫履戶外膝行而前曰向者大人仰天而嘆弟子欲請問大人行不閑是以不敢今閑矣請問其過老君曰睢睢盱盱而誰與居大白若辱盛德若不足陽子居蹵然變容曰聞命矣其往也舍者將迎家公執席妻執巾櫛舍者避席煬者避竈其反也舍者與之爭席矣他日再見老君老君曰虎豹之文猿猴之捷所以致射也子居曰敢問明王之治老君曰功蓋天下而似不自己化被萬物而不恃有德而不稱其名立乎不測而遊乎無有者也

老君之弟子庚桑楚即亢倉子也偏得老君之道北居畏壘之山其臣之畫然智者去之其妾之挈然仁者遠之擁腫之與居鞅掌之為使居三年畏壘大壤其民相與言曰庚桑子吾日計之而不足歲計之而有餘庶幾其聖人乎胡不尸而祝之社而稷之乎庚桑子聞之南面而不釋然曰春氣發而百草生正得秋而萬寶成豈無得而然哉吾聞至人尸居環堵之室而百姓不知所如往今以畏壘之細民而竊竊然欲俎豆予於聖人之間吾是以不釋於老聃之言南榮趎問曰趎之年已長矣將惡乎託業庚桑子曰全汝形抱汝生無使汝思慮營營趎曰目之與形吾不知其異也而盲者不能自見耳之與形吾不知其異也而聾者不能自聞心之與形吾不知其異也而誑者不能自得形之與形亦以闢矣而物或間之欲相求而不相得今謂趎曰全汝形抱汝生無使思慮營營趎勉聞此道達於耳矣庚桑子辭盡曰奔蜂不能化藿蠋越雞不能伏鵠卵魯雞固能矣雞之與雞其德非不同也有能與不能者其材有巨細也今吾材不足以化子子胡不南見老子耶南榮趎乃贏粮七日七夜至老君所老君曰子自楚所來乎趎曰唯老君曰子何乃與人偕來之眾也趎懼然顧其後老君曰子不知吾所謂乎趎俯而慚仰而嘆曰今者吾忘吾答因失吾問老君曰何謂也趎良久復問曰不知乎人謂我朱愚知乎反愁我軀不仁則害人仁則反愁我身不義則傷彼義則反愁我已我安逃此而可乎此三言者趎之所患願因楚而問之老君曰向吾見若眉睫之間吾固已得汝矣今汝又言而信之何規規然若喪父母揭竿而求諸海也汝亡人哉惘惘乎汝欲反其情性而無所自入可憐哉南榮趎請就舍召其所好去其所惡十日自愁而復見老君老君曰汝自洗濯孰哉鬱鬱乎然而其中津津乎猶有惡也夫外韄者不可繁而捉將內揵內韄者不可謬而捉將外揵外內韄者道德不能持而況放道而行者乎趎曰里人有病里人問之病者能言其病然病猶未病也若趎之聞大道譬猶飲藥以加病者也趎之願聞衛生之經而已老君曰而能抱一乎

能勿失乎能無卜筮而知吉凶乎能止乎能已乎能舍諸人求諸已乎能翛然乎能侗然乎能兒子乎兒子終日號而嗌不嗄和之至也終日視而目不瞚偏不在外也終日握而手不捝共其德也行不知其之居不知所爲與物逶迤而同其波是衛生之經也已趎曰然則至人之德已乎曰非也是乃所謂氷解凍釋者也夫至人相與交食乎地而交樂乎天不以人物利害相攖不相與爲怪不相與爲謀不相與爲事翛然而往侗然而來是謂衛生之經已曰然則是至乎曰未也吾故告汝曰○能兒子乎兒子動不知所爲行不知所之身若槁木之枝而心若死灰若是者禍亦不至福亦不來禍福無有烏有人災趎再拜致謝而去精神曉靈十日不食如享太牢智略天地察分秋毫

定王問老君曰方今在世神仙可得知乎老君曰東嶽有展禽先生南嶽有匡續先生西嶽有尹喜北嶽有皇人中嶽有古先生即余是也續字子孝老君之弟子也修道於廬山七百年至烈王時白日登仙王聞其名遣使徵之使者詣其所空存靖廬因奏請以南嶂山爲靖廬山復以先生姓呼爲匡阜

按爾雅釋名云土山曰阜此山本名南嶂言上有三天嶂也古祀潛山爲南嶽而以南嶂爲儲福故亦呼南嶽漢武帝元封五年巡狩祀名山大川射蛟潯陽江中顧問此山何神主之劉歆奏曰匡續先生得道於此帝因命立祠於虎溪舊隱列于祀典至東晉桓伊守九江好奉釋氏乃從鴈門僧慧遠之請徙先生祠於山口而以其地爲僧居今東林寺是也

○先生上昇之後老君授以眞人之位令主吳楚水旱及賜以主瘟之印統攝八部瘟神俗因號爲和瘟匡阜先生

宋朝建中靖國元年九月勑封靖明眞人遇祈禳例降御前祝版遣郡官詣觀行禮

敬王十七年戊戌孔子謂南宮敬叔曰吾聞老聃博古該今通禮樂之原明道德之歸則吾師也今將往焉敬叔曰謹受命乃言於魯君曰臣受先君之命云孔子聖人之後滅於宋其祖弗父何始有國而授厲公及正考父佐戴武宣三命益恭載諸鼎銘臧孫訖有言聖人之君若有當世則必有明達焉孔子少而好禮其將在矣屬臣必師之今孔子將適周觀先王之遺制考禮樂之所極斯大業也君盍以乘資之臣請以往公曰諾乃遺孔子車一乘馬二疋僮一人與敬叔俱明年至周見老君老君曰子來乎吾聞子北方之賢者也子亦得道乎孔子曰未也老子曰子惡乎○求之哉孔子曰求之度數五年而未得也曰子又惡乎求之曰求之陰陽十有二年而未得也老君曰然使道而可獻則人莫不獻之於其君使道而可進則人莫不進之於其親使道而可以告人而人莫不告其兄弟使道而可以與人則人莫不與其子孫其不可者無他也中無主而不立外無正而不行由中出者不受於外聖人不出由外入者無主於中聖人不隱孔子退無何復見老君拜而問曰今者宴閑敢問大道老君曰君子得時則

駕不得時則蓬累而行吾聞之良賈深藏若虛君子盛德容貌若愚去子之驕盈與多欲態色與淫志皆無益於子之身吾之所告子者若此而已他日又見老君而語仁義老君曰夫播糠眯目則天地四方易位矣蚉蝱噆膚則通夕不寐矣吾子使天下無失其朴則天地固有常矣日月固有明矣星辰固有列矣禽獸固有群矣物植固有立矣吾子欲放德而行循道而趨已至矣又何偈偈乎揭仁義若擊鼓而求亡子焉意吾子其亂人之性也○夫鵠不日浴而白烏不日黔而黑黑白之朴不足爲辨名譽之觀不足以爲廣泉涸魚相處於陸相呴以濕相濡以沫不若相忘於江湖孔子歸三日不談子貢怪而問曰夫子見老聃亦將何規哉孔子曰鳥吾知其能飛魚吾知其能游獸吾知其能走飛者吾可以矰游者吾可以綸走者吾可以網至於龍合而成體散而成章垂雲氣而上天吾所不能測也今見老聃其猶龍乎吾口張而不能嗋神錯而不知所居吾又何規老聃哉

○楊傑序老子記云老子先天地而生不知其誰之子後天地而老强名一炁之父生而華皓壽以久也弱而能言非習教也莊而能嬰專致柔也胎于尹母降于仁里子孫繼之與人同也指李爲姓無所係也聃耳廣目日角月𧿹二柱三門握十蹈五神人表也受學容成問道常樅無常師也伏羲時爲鬱華子神農時爲大成子祝融時爲廣壽子商陽時爲赤精子帝嚳時爲録圖子唐堯時爲務成子夏禹時爲眞行子○商湯時爲錫則子周文時爲爕邑子又曰太史儋在天爲金闕帝上景君神寶丈人無常名也藏史柱史不擇仕也周衰度關退以時也道德妙蘊洞神靈章天人法也旋斡造化呼吸陰陽陟降星斗消息九變飛煉金石役使鬼神躡景凌雲遁形隱耀長生久視佑善濟厄超萬化也世莫知其然否而以隱君子稱之孔子曰鳥吾知其能飛魚吾知其能游獸吾知其能走至於龍則合而成體散而成章乘風雲而上天吾所不能知也吾見老子其猶龍乎古今言老子者多矣未有如孔子之所言也

子貢請問於孔子曰人固有尸居而龍見雷聲而淵默發動如天地者賜亦可得觀乎孔子曰夫白晏遊遼衆人莫不欲見隆然而天寘然而雷勃然而雨各捧其首賜汝何能觀乎子貢遂以孔子之聲見老君老君方據牀而應微曰予年運而往矣子將何以戒我哉子貢蹵然立不安老君曰小子可歸矣汝之師名丘相諫三年而後可教矣子貢反孔○子曰汝已震矣子貢懷慙無以答焉

○孔子見老君弟子從焉老君曰前者爲誰對曰仲由勇且多力者也次曾參孝者也次顏回仁者也次顓孫師武者也老君曰吾聞南方之鳥其名爲鳳戴聖纓仁左信右賢力在足而勇在前斯爲下矣

老君助葬於達巷黨人孔子從焉日有食之而後行反葬孔子問曰夫柩不可以反也日有食之則豈如行哉老君曰夫柩不蚤出不

莫宿見星而行唯罪人與奔父母之喪者乎日有食之安知其不見星也孔子問曰下殤用棺斂禮歟老君曰吾昔見史佚有子死下殤也而墓遠召公謂之曰何以不棺斂於宮中佚曰吾敢乎哉言於周公公曰豈不可佚乃行之下殤用棺殮自佚始也孔子問曰三年之喪卒哭金革之事無辟禮歟老君曰昔魯公伯禽有爲爲之也徐或作難故也孔子曰古者行師必遷廟主而行何也老君曰君去其國太宰取群廟之主以從禮也祫祭於祖則祝迎四廟之主主出入廟必蹕禮也

孔子問曰聞古之祀天有五帝之神尸之有諸老君曰天有五行木火金水土分時化育協佐上帝生成萬物其神謂之五帝孔子曰敢問何謂五帝老君曰東方青帝威靈仰執規以司春南方赤帝赤熛努執衡以司夏西方白帝白招矩執矩以司秋北方黑帝叶光紀執權以司冬中央黃帝含樞紐執繩以司四季故古之王者易代改號取法五行五德更始終始相生故其爲明王者死配享於五行是以太皞配木炎帝配火黃帝配土少皞配金顓頊配水也

孔子問曰甚矣道之難行也丘比執道委質於當世之君而不我受也道之於難行也老君曰說者流於辯聽者亂於辭知此二者則道不可委矣子之所言者其人與骨皆已朽矣獨其言在耳詩書禮樂先王之陳迹也豈其所以迹哉夫迹履之所出而迹豈履哉夫白鶂相視眸子不運而風化蟲雄鳴於上風雌應於下風而風化類自爲雄雌而風化性不可易命不可變時不可止道不可壅苟得其道者無自而不可失焉孔子退就舍三月不出復見老君請曰丘得之矣烏鵲孺魚傳沫細腰化有弟則兄啼久矣夫丘不與化爲人安能化人老君曰可丘得之矣孔子一日又往見老君老君新沐方將被髮而乾慹然似非人孔子便而待之少焉見曰丘也眩歟其信然歟向者先生形骸掘若槁木似遺物離人而立於獨老君曰吾游於物之初孔子曰何謂也曰心困焉而不能知口闢焉而不能言嘗爲議其將至陰肅肅肅肅出乎天至陽赫赫赫赫發乎地兩者交通成和而物生焉成物之紀莫見其形消息盈虛一晦一明日改月化有所爲而莫見其功生有所乎萌死有所乎歸始終相反乎無端而莫知其所窮是非也且孰爲之宗孔子曰請問游是老君曰得是至美至樂也得至美而遊乎至樂之謂至人孔子曰願聞其方曰食草之獸不疾易藪水生之蟲不疾易水行小變而不失其大常者也喜怒哀樂不入於胸次夫天下者萬物之所一也得其所一而同焉則四肢百體將爲塵垢死生終始將爲晝夜而莫之能汩而況得喪禍福之所介耶棄隸者若棄泥塗之身貴於隸也貴在於我而不失於變且萬化而未始有極也夫孰足以患心哉爲道者解乎此矣孔子曰大人德配天地而猶假至言以修心古之君子孰能脫焉老君曰不然水之於汋也無爲而才自然矣至人之於德也不修而物不能離焉夫天之自高地之自厚日月之自明夫何修焉孔子出以告

顏回曰丘之於道其猶醯雞歟微夫子之發吾覆吾不知天地之大全也

孔子將反魯老君送之曰吾聞富貴者送人以財仁者送人以言吾既不能富貴竊仁者之號請送子以言凡今之士聰明深察而近於死者好譏議人者也博辯宏達而危其身者發人之惡者也勿以有己爲人子者也勿以有己爲人臣者也孔子曰敬奉教自周反魯其道彌高遠方弟子從者至三千焉

按唐享孔廟迎神樂章云通英表聖問老探眞三千弟子五百賢人億齡規法萬載祠禋潔誠以祭奏樂迎神云大樂舊有此詞不詳所起王廣頌曰無爲有宗虛爲實源老子清寂寄意不言遂爲孔師守一長存陸士衡頌曰孔丘睿聖配天弘天風扇玄流恩深神寶明發懷周興言模老信非虛也蘇子古史曰孔子以仁義教人而以禮樂治天下仁義禮樂之變無窮而其稱曰吾道一以貫之或無以貫之則因變而行義必有支離而不合者矣易曰形而上者謂之道形而下者謂之器語曰君子上達小人下達而孔子自謂下學而上達者洒掃應對詩書禮樂皆所從學也君子由是以達其道小人由是以得其器達其道故萬變而致一得其器故有守而不蕩此孔子所以兩得也蓋孔子之爲人也周故示人以器而晦其道使達者易入而未達者不眩也老子之自爲也深故示人以道而略其器使達者易入而不恤其未達也要之其實皆志於道而從施之有先後耳

○聞之吾兄子瞻曰太史公言莊子作漁父盜跖胠篋以詆訾孔子之徒以明老子之術此知莊子之粗者予以爲莊子之言皆實予而文不予陽擠而陰助之其詆訾孔子未嘗不微見其意也太史公又言申韓少恩皆原於道德之意夫商鞅以法治秦申不害以術治韓憲令著於官府刑罰必於民心所謂法也因任而授官循名而責實操生殺之柄課群臣之能所謂術也韓非之學並取申商而兼用之法之所止雖有聖智不用也術之所操雖有父子不信也此申韓所謂老子之道而實非也

陳大夫聘魯私見叔孫叔孫曰吾國有聖人子知之乎大夫曰非孔丘耶曰然曰何以知其聖叔孫曰吾聞顏回孔丘能廢心而用形陳大夫曰吾國亦有聖人子弗知乎曰孰謂聖人曰老聃之弟子有亢倉子（即庚桑楚也其著書號洞靈眞經）得聃之道能以耳視而目聽叔孫以告魯君魯君聞之大驚使上卿厚禮以致之亢倉子至魯君卑辭請問亢倉子曰傳之者妄也我能視聽不用耳目而不能易耳目之用魯君曰增異矣其道奈何亢倉子曰體合於心心合於氣氣合於神神合於無其有介然之有唯然之音雖遠在八荒之外近在眉睫之間我必知之乃不知是我七孔四肢之所覺心腹六腑之所知其自知而已矣魯君大悅他日以告孔子孔子笑而不答

商太宰嚭見孔子而問曰丘聖者歟孔子曰聖則丘何敢丘博學多識者也太宰曰三王聖者歟孔子曰三王善任智勇者聖則丘弗

知曰五帝聖者歟曰五帝善任仁義者聖則丘弗知曰三皇聖者歟曰三皇善因時者聖則丘弗知太宰大駭曰然則孰爲聖孔子動容有間曰西方之人有聖者焉不治而不亂不言而自信不化而自行蕩蕩乎民無能名焉丘疑其爲聖弗知其眞聖歟眞不聖歟太宰默然計曰孔丘欺我哉

老子之和光同塵處無爲之事行不言之教故孔子慕其聖而往師之且如亢倉子衆循稱爲聖人而況其師于魯表東海周在魯西時老君在周孔子居魯故指其方述其德而推其聖諒非欺也後人或者安認以爲佛是時佛滅已久且與中國言語不通文軌不同孔子奚取焉況孔子内諸夏外夷狄被髮左衽乃其所深惡春秋之法用夷禮則貶之其肯捨中華之聖師而尊之耶昔有文王居于岐山之下是爲西伯武王曰惟我文考顯于西土周在中華之西故亦自稱爲西也如伯夷叔齊處于孤竹慕文王之聖德相謂曰吾聞西方有人似有道者試往觀焉遂至岐山之陽詩云爲誰之思西方美人彼美人兮西方之人兮此衛國風也鄭氏箋云思周室也又齊姜謂晉文公曰西方之書有之日月不處人誰獲安此亦周書也歷考古之所謂西方者指言周耳孤竹遼西之國也魯衛齊東方之諸侯也故皆稱爲周西方未嘗遠指流沙之外也至於陰陽家云其神煞在西方乃指在牆壁間豈遠指他所乎又如孔子南之沛見老君老君稱爲北方之賢豈在獯鬻玁狁之類哉

夷烈王二年老君過秦獻公聞之郊迎授館致禮問曰敝邑鄙遠孤不肖先生幸臨寵之軍旅之事不敢瀆聽天之曆數可得聞乎老君曰老夫何足以知此公曰孤願聞之先生無讓老君曰秦始與周合而中離離五百載而復合合七十載而覇王者出焉過此以往未可問也公悅曰願先生少留使得師事之明日老君不謝而行遂出散關

秦孝公時老君東還又與尹眞人等遊于上虞赤城蒙山重過扶桑大帝之所校集群仙已而隱於洛中景室山時有黃髮老叟五人或乘鶴或衣羽手執青筇之杖相與共談天地之數世無知者老君著經書垂十萬言傍有二神人捧金壺盛墨汁狀若淳漆其墨灑木石間皆成篆籀之文

王嘉拾遺記云昔老君居景室山與老叟五人共談天地之數撰經書垂十萬言有浮提國二神人出金壺器中有墨汁狀若淳漆灑木石皆成篆隸以寫之及金壺汁盡二人乃欲刳心瀝血以代墨焉五老即五天帝釋也景室即太室山也

秦昭王時老君與尹眞人諸仙遊女几地肺天柱諸山復西出散關渡流沙昇崐崘還紫微上宮返乎太玄之鄉王聞之恨不及見乃於西麓下老君經由之處爲修城邑以表聖迹今有老君亭驛尹喜城故墟尚存

秦孝文王畋于殽函之間親詣樓觀禮祠焉

赧王十年丙辰老君遣使召隱士沈羲羲本吳郡人學道於西蜀能救人疾苦一日與妻

賈氏共載詣子婦卓孔寧家路逢龍車虎車白鹿車各一乘導從甚衆皆朱衣仗節問義曰君是處士沈義否義愕然答曰是騎士曰處士陰功及物心不忘道少小以來履行無過黃老今遣仙官來迎來白鹿車者侍郎薄延也青龍車者度世君司馬生也白虎車者送迎使者徐福也須臾三仙羽衣持節以白玉冊青玉界丹玉字授義碧落侍郎遂載義升天時路間鋤耘人皆見之須臾大霧霧散但見義所乘車牛入田食苗或有識其牛者以報義家其子疑爲邪魅所攝乃將數百人分布百里之內山谷間搜求之不獲至後漢殤帝元年丙午凡四百一十二年乃還鄉里推求得其十世孫名懷喜懷喜曰聞先世相傳說家有仙人今來歸耶留數十日說初上天時不見天帝惟謁老君宮殿鬱鬱有如雲氣五色不可名狀侍者數百人多是童子庭中有珠玉之樹衆芝叢生龍虎辟邪遊戲其間但聞琅琅如銅鐵之聲四壁熠熠有書著之老君長可丈餘體有光耀不可正視老君令玉女持金按玉盃盛藥賜義曰此是神丹飲者不死夫妻各一刀圭告言飲畢拜而勿謝復賜棗二枚大如雞子復以符一道及仙方一首賜義令且還人間救人疾苦若欲上升可以此符掛竿杪吾當遣使迎汝語已義奄然如睡覺已在地上竇太后疾嘗遣使請義安帝時猶在人間後復昇天

秦始皇建老君祠於樓觀之南世給廟戶親製祝文曰大道汎兮其可左右老君去則西遊返則東顧朕方有事蓬瀛願垂影響始皇躬行享禮俄見老君降于座帝驚喜再拜磬折求道老君笑而不答命授以鬼林經策使鬼神之符猶懇請不已老君忽不見始皇瞻悵而還其所製文筆札尚存

混元聖紀卷之六

混元聖紀卷之七

宋觀復大師高士謝守灝編

老君憫周衰之末俗益澆訛乃分身住世以拯救時遯迹陝河之濱不顯姓字人因呼爲河上丈人亦曰河上公嘗以道授安期生安期生後授馬鳴生馬鳴生授陰長生陰長生授甬朱先生後莫知其所傳

馬鳴生(一作明)本姓和字君賢爲縣吏捕賊被重傷垂死遇太真王夫人以藥活之君賢念無以報乞備役使意欲求其治金瘡之方耳不知爲神仙也服勤歲久夫人見其敬仰靈氣廉謹如初乃謂之曰吾所行之道非高真不可傳不可以教初學者安期生有金液還丹之法明日生來吾當以汝付之汝隨之久當得其道也明日安期果至夫人遂以君賢囑之君賢隨安期生去事之幾二十年遂授以丹訣鍊成服之白日昇天陰長生後漢陰皇后之親屬少好道術聞馬明生得度世之道乃久執奴僕之役十有餘年明生不教以道而但談

俗事向事之者十二人皆怨恚辭去獨陰君禮敬彌篤明生乃告之曰子是眞得道者乃立壇歃血授以神丹之訣後於忠州平都山修煉服之白日昇天其自序云惟漢延光元年新野山之北受神丹要訣道成去世則藏名山如有得者列爲眞人行乎去來何爲俗間不死之道要在神丹行氣導引俯仰屈伸服食草木可得少延不得永度以致神仙子欲聞之此是要言積學所致不爲有神上士爲之勉力勤勤下士大笑以爲不然能知神丹久視長存於是以黃素及金簡寫丹經三通各藏於嵩華及綏山縑書一通付弟子世世常有所傳云

安期生又嘗別授毛翕公毛翕公授樂瑕公樂瑕公授樂巨公樂巨公授蓋公

按史記曰樂毅之族有樂巨公善修黃老言其本師曰河上丈人不知其所出河上丈人教安期生安期生教毛翕公毛翕公教樂瑕公樂瑕公教樂巨公樂巨公教蓋公蓋公教於高密膠西爲曹相國師又曰惠帝元年曹參相齊盡召長老諸生問所以安集百姓諸儒以百數言人人殊參未知所定聞蓋公善治黃老言使人厚幣請之公爲言治道貴清靜而民自定推此類具言之參用其術相齊九年齊國安集

漢孝文皇帝及竇太后皆好老子言詔諸王大臣悉令誦習

史記儒林傳云孝文帝好刑名景帝黜儒術竇太后好黃老漢書外戚傳云竇太后好黃帝老子之言景帝與外戚不得貴尚之據此乃景帝好之令言文帝何也豈非竇后之所以好者亦由文帝好之歟班固揚雄傳讚云老聃著虛無之言二篇薄仁義非禮學然後世好之者尚以爲過於五經自漢文景之君皆有是言則文帝亦好老子但不知好刑名爲切耳

每搜訪遺逸之士解其義者或告曰河濱有老人人莫知其姓名呼爲河上公嘗誦道德二篇請試咨之帝聞之乃遣使問以經旨老人曰道尊德貴非可遙問帝乃命駕詣之帝降輦致恭公倨坐於草廬之中帝不懌因謂曰普天之下莫非王土率土之濱莫非王臣域中四大王居其一子雖有道猶朕民也不能自屈何太高乎公撫掌大笑坐躍去地數十丈止於太虛之中俯而答曰予上不在天中不累人下不居地何民之有帝乃知其爲神人即稽首禮謝曰朕以寡德纂承先業材小任大懼不克堪雖治世事而心勤道德直以愚昧厥未燭禮惟蒙道君有以教之公乃授帝素書二編曰熟研此則所疑自決無事多言余著此書以來一千七百餘歲凡傳三人并子四矣言畢雲霧四合天地晦冥失公所在 出史記及抱朴子神仙傳

今有河上公廟在陝府之北并文帝望仙臺遺迹並存神仙傳謂河上公騰虛又言起霧而去或以此言爲誕因爲老子說經當周昭之時至文帝之日無千七百年併以爲非然漢邊韶作老子祠堂碑稱老子自羲皇以來世爲帝者作師而內傳載舜

時為師號尹壽子作道德經即是經其來久矣尹喜雖請老君著書何妨老君重述舊典乎公所授素書二編即道德正經也既蒙惠光加被則心靈自悟何假詮說今世所傳河上公注老子者蓋後人誤以著為註遂依放而託之若唐劉之幾修三教珠英亦謂老子無河上公注蓋秦漢以前經典並無注解況云吾道甚易知又安用自加詮釋耶

孝武皇帝好道慕仙徧祀名山冀有所遇而黷武不已縱欲無厭老君命西王母與上元夫人同降其庭察其精誠隨機而開誨之王母謂之曰夫欲脩身先當營其氣太仙真經所謂行益易之道益者益精易者易形也能益能易名上仙籍不易不益不離死厄行益易者常思念靈寶靈者神也寶者精也子但愛精固氣氣化為血血化為精精化為神神化為液液化為髓行之不倦神精充溢為之一年益氣二年益血三年益精四年益脉五年易髓六年易筋七年易骨八年易髮九年易形形易則變化變化則成道成道則為仙人矣上元夫人謂帝曰汝好道乎聞汝數招方術祭山嶽祠靈禱河亦為勤矣勤而不獲實有由也汝胎性暴胎性淫胎性奢胎性酷胎性賊五者截身之刀鋸刳命之斧斤也雖復志好長生不能遣茲五事徒爾自勞但得小益以自搘拄耳若自今已往寫汝五性反諸柔善明務察下慈念矜寬惠貧恤寡薄賦愛身常為陰德救濟死厄去諸淫養汝神放諸奢處至儉勤齋戒節飲食鳴天鼓飲玉漿蕩華池叩金梁按而行之當有冀耳乃遣侍女紀羅容到扶廣山勑青真小童出三天太上所撰左右六甲靈飛致神之方欲以授帝青真回報曰阿昌言受教承阿母相邀請劉徹家不意天靈至尊下降於臭濁不審起居比來何如侍女紀羅容至云尊母欲得金書祕字六甲靈妃左右策精之文十二事欲授劉徹輒封一通付信且徹雖有心寔非仙才詎宜以傳泄於行尸爭昌近在帝所見有上言之者甚衆云山鬼哭於叢林孤魂號於絕域興師歸而族有功忘兵勞而縱白骨煩擾黔首淫酷自恣罪已彰於太上怨已見於天氣嚚言互聞必不得度世也奉尊見敕不敢違耳王母笑曰言此子者誠多然帝亦不必推也夫好慕仙道者精誠志念齋戒思愆輒除過一百克已反善奉敬真神存真守一行此一月輒除過一千徹念道累年心亦勤矣累禱名山願求度脫校計功過殆已相掩但自今已去勤修志誠奉上元夫人之言不宜復奢淫暴虐使萬兆勞殘冤魂窮鬼有破掘之訴流血之尸忘功賞之辭耳夫人乃起立執玉笈鳳文之蘊仰天而呪曰九天浩洞太山耀靈神照玄微清虛朗明清靈者妙守氣者生至念道臻寂感真成役神形辱安精年榮授徹靈飛及此六丁左右招神天光策精可以步虛可以隱形長生久視還白留青違犯泄漏禍必旋傾反是天真必沉幽冥爾其戒禍敢告劉生言畢夫人以一手摘所施用節度以示焉王母授以五嶽真形圖帝拜受併以寶函奉安於栢梁臺帝自受法六年意

氣清暢自謂神真見降必當度世特此不修至德更興臺館勞弊萬民殺伐不休路盈怨歎至太初元年十一月乙酉天災栢梁臺眞形圖并靈飛經籙十二事及自撰所授凡十四卷并函並失累祈王母不復降矣至天漢二年八月壬辰老君復遣衛叔卿來見帝時帝閒居殿上忽見羽衣星冠乘雲車駕白鹿而至驚問為誰答曰中山衛叔卿也帝曰子若是中山人乃朕臣也可前共語叔卿忽然不知所在帝甚悔恨即遣梁栢至中山推求之不得見但將其子度世還見帝帝問云汝父今何在對曰臣父少好仙道不交世事委家而去已四十年矣云當入太華山也帝復遣梁柏與度世共至華山尋之至絕巖之下望見叔卿與數人博戲於巖上紫雲覆之白玉為牀又有數仙童持幢節立其後度世望而再拜叔卿曰汝何為來度世曰帝甚恨前日倉卒不得與父言今故遣使者梁柏與度世共來願更得見父也叔卿曰我前為太上所遣欲告以大災之期及救危厄之法國祚可延而強梁自貴不識真道而反欲臣我不足告語是以去耳今當與中黃太一共定天元吾終不復往也梁柏還奏帝悔之

太史公司馬談尤明老子之道嘗論六家之書要指著于史記曰道家使人精神專一動合無形贍足萬物其為術也因陰陽之大順采儒墨之善撮名法之要與時遷移應物變化立俗施事無所不宜指約而易操事少而功多為陰陽者使人拘而多畏為儒者博而寡要勞而少功為墨者儉而難遵法家嚴而少恩名家苛察而善失真唯老氏之教稱為大道焉曰無為又曰無不為其實易行其辭難知以虛無為本以因循為用無成勢無常形故能救萬物之情不為物先不為物後故能為萬物主有法無法因時有為有度無度因物與合賢不肖自明白黑乃形在所欲用何事不成乃合大道混混冥冥光輝天下復反無明凡人所生者神也所託者形也神太用則竭形大勞則弊形神離則死死者不可復生離者不可復反故聖人重之由是觀之神者生之本也形者生之具也不先定其神而曰我有以治天下何由哉是以先黃老而後六經焉（出史記）

前漢藝文志云道家者流秉要執本清虛以自守卑弱以自持此君人南面之術也

趙棨歐陽文忠公崇文總敘云道家者流本清虛去健羨泊然自守故曰我無為而民自化我好靜而民自正雖聖人南面而治不可易也或不究其本棄去仁義而歸之自然以因循為用則儒者病之

孝元皇帝初元五年丁丑四月三日老君以天皇大帝命賜仙人茅盈神璽玉章盈字叔申咸陽南關人生於景帝中五年丙申年十八委家學道入常山採芝术而食常誦道德經及周易六年聞西城總真王君有道徑往求師登高涉峻超榛冒險卒遇之遂得執巾履之役凡十七年不敢懈怠王君使盈主領衣書圖籙後三年乃將盈同乘九蓋之車造白玉龜臺謁西王母王君稽首而退王母曰

總眞今乃挾肉人以登靈臺不亦勞乎王君笑而不答因目盈起拜請乞奇要盈乃叩頭再拜曰盈小醜賤生枯骨之餘敢以朝菌之質竊求積朔之期是以負笈幽林貪師所生王君哀盈艱苦見授治身之要服氣之法師重見告宜更訪求長易之益豈圖今日遭遇一覩聖姿顧賜長生之術警悟於行尸之身工母授以玉珮金璫之經太極玄眞之法修習三年王君又賜以九轉還丹一劑謂之曰子道已成可以返矣後當授爾仙任於吳越也君乃辭歸侍父母其鄉里先有枉死雖久瘞者皆敕地司令其還生在家晦迹五十三年後父母俱終行喪如禮二弟固衷並仕漢朝固爲武威太守衷爲上郡太守同日之任餞送者車馬塞途盈時已得王君密旨報以昇舉之期因偏告送客曰吾雖不作二千石亦當有神靈之職來年四月三日諸君能來顧如今日否衆皆欣然相諾時元帝初元四年也明年送客如期而集數倍於前是日老君以天皇大帝命遣逸域宮繡衣使者冷廣子期授盈以神璽玉章太微天帝君亦遣三天左宮直御管條賜盈以八龍錦輿紫羽華衣太上大道君遣協晨大夫石叔門賜盈以金虎眞符流金之鈴金闕聖君命太極眞人使正一上玄玉郎王忠鮑丘等賜盈四節燕胎流明神芝長曜靈飛夜光洞草使拜而食之佩璽服衣正冠北首帶符握鈴而立四使者告盈曰食太極四節隱芝者位爲眞卿食金闕燕胎玉芝者位爲司命食東宮流明金英者位爲司録食長曜靈飛者位爲眞伯食夜光洞草者主總左右御史之任子已盡食之矣壽同天地當爲司命上眞東嶽卿君都統吳越之神仙綜帥江左之山源也言畢使者各去須臾五帝君各乘方面色車從群官來下受大帝之命授盈司命東嶽上卿之冊加九錫以紫玉爲版黃金刻之文曰惟盈虛挺遠朗幽眺玄妙爰自童蒙散髮北山靜心林澤精思求神登峻履谷艱尋師門擲形絶崿投軀萬津丹誠率任肆其天然遂造明匠乃授靈篇翦髮祝毦(音去)殘首截身帶索自樂不恥饑寒所適唯道所保以眞情昭上帝感激太玄今故授盈位爲太元眞人領東嶽上卿司命神君君平心正格秉操金石丹心矯衆棲神高映今故報盈以玉鉞緑旌八威之策使盈征伐源澤折衝萬神君寒凍林谷味玄仰眞思激窮岫啓心精誠今故報盈以紫髦之節羽敷華冠使盈招驅萬靈封山召雲君棄家獨往離親樂仙契闊嶮巇冬徂山川今故報盈以繡羽紫帔丹青飛帬使盈從容霄階攜命玉眞君步驟深藪足履危仞心眈志尚曾不懲憚今故報盈以班龍之輿素虎之軿使盈游宴太空飛輪帝庭君披榛併景寒凌霜雪心求明眞不戰不慄今故報盈以曲神寶蓋瓊幃玉室使盈遊盼九宮靜神温密君遠利遁榮無疲於心潛形幽嶽靜思萬林今故報盈以流金火鈴雙珠月明可以上聞太極通音上清君貞心高靜淫累不經素挺皓映内外坦平今故報盈以錦旌繡旛白羽玄竿可以呼召六陰玉女侍軒君懸向觸物陰德萬生蠢動之毛皆念經營今故報盈

以鳳鸞之簫金鐘玉磬可以和神虛館樂眞舞靈君饑渴養神艱辛求眞萬物不能致其感千邪不能毀其淳今故賜盈紫林之腴玉漿金甖可以壽同三光刻簡丹瓊也君標領清玄紫緯八映心輝重離神躍太霞實眞人之長者故以太元爲號君九德既備感積太微天人虛白不期同歸今酬九事以報往懷盈心神方期四靈所棲丹誠啓煥秉眞不回正任全固鑑無照微今屈宰上卿總括東嶽又加司命之任以領録圖籍給玉童玉女各四十人以出入太微受事太極也治宮赤城玉洞之府盈其莅之動靜以聞時年百二歲君既受策將駕龍輿顧謂人曰眞道隱跡不應表顯動耀視聽吾今所以爾者欲以誘勸二弟令其追慕也且令天下有心者皆知向道耳二弟聞吾此去或釋官委禄來尋我今當權停江水之東句曲山也言畢乃登羽車旌幢鬱鬱參駕龍虎浮空而去二弟聞君昇仙皆棄官還家永光元年渡江尋君於句曲君教以變枯潤骨之法二君精勤備至積二十四年盈又啓王君賜以九轉還丹服之成道至成帝永始三年丁未乃將二弟同詣金闕下請聖君受書於是太上遣朱宮使者齎紫策中君曰太上眞書言咸陽茅固家于南關厥字季偉受名當仙位爲定録兼統地眞使保舉有道年命相關勤恭所莅四極法令宮館洞臺治丹陽句曲之山固其勗之動靜察聞又曰盈固弟衷挺業該清雖晚反正思徹徹誠斷馘六天才頴標明今屈司三官保命建名總括岱宗領死記生位爲地仙九宮之英勸教童蒙開道方成教訓女官授諸妙靈莅治百鬼典崇校精開察水源江海流傾封掌金谷藏録玉漿監植龍芝洞草夜光治于良常之山帶北洞之口鎭陰宮之門使者授書訖盈與二弟辭金闕而歸所治之鄉至哀帝元壽二年庚申八月十八日己酉司命君與二弟别曰吾今去當任職不復數相往來要當一年三月十八日十二月二日期邀吾師及南嶽太靈赤眞人來過此山有好道者待我於是吾自當有以教訓之乃與王君並駕同之赤城玉洞

舊傳載司命受錫飛昇並在二弟金闕受書之後竊疑傳誤且如之句曲登羽車杖紫髦之節文武官數百人未受錫命安得有此已未飛昇如何將得二弟詣金闕耶

孝成皇帝河平二年甲午老君化身下降遊于琅耶郡曲陽淵

今閏州有曲陽山有神溪水定州亦有曲陽山有神溪水海州有曲陽城北有羽潭水壽州有曲陽城又有北溪水而千吉與其弟子宮崇並琅耶人必海州曲陽也

時北海人干室後改名吉世好道術忽得痼疾經十餘年百藥不能愈乃晨夕焚香哀告上天願賜救度老君感其精誠乃令仙人帛和爲賣藥翁於市中吉往問之帛謂曰卿審欲得疾愈者明日雞鳴時來大橋北木蘭樹下當教卿愈疾之方明日雞鳴吉往到其處而帛已先在怒曰不欲愈耶去明日夜半時來於是吉初夜便往俟之久而帛至乃出素書二卷赤界青首朱目號太平青領書以授

吉曰此太上老君太平經也鄉得此書非但愈疾而已當得長生化行天下吉拜受訖踴躍悲感其疾頓愈老君復降親授其旨遂編前經成一百七十卷出後漢書

按後漢書云初順帝時琅耶人宮崇詣闕上獻其師干吉於曲陽淵水上所得神書一百七十卷皆縹素朱界青首朱目號太平青領書言吉親受於老君今道家太平經也其經以甲乙丙丁戊己庚辛壬癸爲部每部一十七卷縹青白也素縑也以朱○爲界介道首標也目題目也太平經曰吾書中善者悉使青首而丹目合乎吾之道也迺丹以青之信也青之者主生仁而有心赤之者太陽天上之正色也

○吉得其旨遂以修身養性消災治病無不驗者其要曰夫人之生也天付之以神地付之以精中和付之以炁人能保精愛神護炁內則致身長生外則致國太平又曰人臣之行當上愛其君欲以長生爲人子者當念父母畏其將老風化其意使之入道常爲求索奇方殊術以奉君親爲人弟子者當念録師恩夫人生於父母成道德於師得尊榮於君每念君父師將老無以復之或行學更事賢明求奇方異法而資益之此乃應太古上皇最善忠臣孝子順弟子也人皆爲之則天下太平矣有心之人所作皆善言行精實心自尅責洒心易行感動於上受天施恩輒言報謝精專不怠得致神仙其方曰吾字十一名爲士丙午丁未爲祖始四口治事萬物理子巾用角治其右潛龍勿用坎爲已人得見之壽○長久居天地間活而已治萬百人仙可待善理病者勿期紿樂莫樂乎長安市使人壽若西王母比若四時周反始九十字策傳方士蓋神丹奇策可以奉君父師者焉又出科戒祭酒之法以付吉吉後奉經行道分布弟子置男官女官廣化人民四方歸嚮

後漢章帝元和二年老君復降詰責吉曰吾前授汝道助國扶命憂念萬兆而頃以來諸男女弟子託吾位號貪財縱欲驕倨自大嫉賢妬才更相是非皆不當爾故來語汝吉稽首伏地叩頭百下曰唯唯願太上赦既往之罪容臣修將來之善從今日已往不知當何以救諸男女弟子之譴謫老君曰汝善聽汝善聽人生雖壽萬年不持戒律與老木久石何異寧一日持戒爲道德之人而死不忍犯戒而生持戒者上補天官尸解昇仙世人雖爲王公上至帝皇既有重罪無益魂神可以痛耶明奉吾戒以教授之乃爲說一百八十戒訖又語吉曰往古仙聖皆從此得道道本無形從師得成道不可廢師不可輕吉稽首○受命再拜而謝

按後漢襄楷傳云楷孝桓帝時復上書言前者宮崇所獻神書專以奉天地順五行爲本亦有興國廣嗣之術其文易曉參同經典而順帝不行故國嗣不興楷言多切直帝不能用章懷太子注引太平經興帝王篇曰真人問神人曰吾欲使帝王立致太平其可聞耶神人言但順天地之道不失銖分則立致太平元炁有三名爲太陽太陰中和形體有三名爲天地人天有三

名爲日月星北極爲中也地有三名爲山川與平土人有三名爲父母子政有三名爲君臣民此三者常相得腹心不失銖分使其同憂合成一家立致太平延年不疑也靈帝即位以楷言爲然太傅陳蕃舉楷方正不就鄉里宗之每太守至輒致禮清平中與荀爽鄭元或作玄字俱以博士召不至范曄論曰古人有云善言天者必有驗於人而張衡亦云天文曆數陰陽占候今所宜急也郎顗襄楷能仰瞻俯察參諸人事禍福吉凶既應引之教義亦明此蓋道術所以有補於時後人所當取鑑者也

吉後寓居會稽孫策平江東見士民事吉如神遂招爲客留軍中將士多疾疫請吉噀水輒差將士咸崇仰吉旦先拜吉而後朝策策怒乃收吉責數曰天久旱水道不通君安坐船中作鬼態衆吾將士敗吾部曲今當相除即縛吉暴使請雨若能感天今日日中大雨者當相原不者加誅俄而雲興雨大注策竟殺吉將士涕泣欲收葬俄失其尸策尋爲許貢伏客所傷覽鏡見吉在鏡中策大鷩擲鏡大呼創裂而死吉尚周旋人間百餘年然後仙去已上元未注所出此略見太平經序太平經本文

安帝永初三年己酉二月老君降于泰山遣泰山使者雅羽以車騎召江夏善士劉圖欲使校定天下簿籍圖至見老君當殿南面而坐太上居東西向九天仙君居南北向八極天君居西東向命圖與官屬校定天下名籍三日而畢老君欲示圖以罪福報應乃令羽將圖入地獄凡至八十一重圖見父在獄受苦出告老君爲父哀求乃命釋之又令將圖至天堂見大清宮中金臺玉殿音樂自然仙真多著青衣執金簡歌誦經文觀畢遣回圖因此得道遂爲道士後亦仙去見唐史紀聖賦及應元圖

順帝漢安元年壬午正月十五日老君乘雲車群仙侍衛降于蜀之臨卭鶴鳴山張陵修鍊之所敕神人呼陵至前謂曰子祖張良積功致德垂福後嗣子命應爲道士即授以新出正一盟威秘籙俾除蕩六天故炁以清化天下及朝拜日月高奔鬱儀結璘之訣令修習之自是百姓翕然奉之爲師弟子至數萬民有疾患官災隨事輸米絹絲綿雜器紙筆樵薪之屬以贖罪并疏其過惡而懺謝之誓不敢復犯災難隨解由是民皆樂從莫敢爲非

初陵後名道陵字輔漢以光武建武十年甲午正月十五日生於餘杭之天目山七歲能誦道德經後爲書生博綜五經通河洛象緯之文章帝元和二年乙酉以博士召不起時年五十二自謂儒學無益於年命乃歎曰人生幾何老死將及不能復經生死之苦遂散其門人行學長生之道隱居于雲錦山今信州龍虎山是也和帝永元四年壬辰就拜諫議大夫辭疾不拜帝復以三品印綬駟馬車徵爲太傅封冀縣侯陵語使者曰爲我謝天子九霄之上無何有之鄉金闕帝君其已爲之臣矣惟清靜寡欲天下自治何以陵爲遂轉入嵩山齋戒念道常誦道德經積九年精感老君遣神人告云中嶽石室中有上古三皇天文黃帝九鼎大丹經五嶽真形圖子可往受之乃入石室

中果得天文寶經黄帝九鼎丹法而陵家素貧無貲可鍊聞蜀人朴厚可教化且多名山乃將弟子入蜀於鶴鳴山隱居既遇老君遂於隱居之所備藥物依法修鍊三年丹成未敢服餌謂弟子曰神丹已成若服之當沖天爲眞人然未有大功於世須爲國家除害興利以濟民庶然後服丹輕舉臣事三境庶無媿焉老君尋遣清和玉女教以吐納清和之法修行千日能内見五藏外集萬神乃三歩九跡交乾履斗隨罡所指以攝精邪戰六天

○魔鬼奪二十四治改爲福庭名之化宇降其帥爲陰官先時蜀中魔鬼數萬白晝爲市擅行疫癘生民久罹其害自六天大魔摧伏之後陵斥其鬼衆散處西北不毛之地與之爲誓曰人主於晝鬼行於夜陰陽分别各有司存違者正一有法必加誅戮於是幽明異域人鬼殊途今西蜀青城有鬼市并天師誓鬼碑石天地石日月存焉（其誓盡指此爲約謂天地合日月明乃許汝出也）五月一日老君再降授陵以太清中篇經目九卷金液丹經三十六卷太清中經室中祕要二十四卷玄女祕妙經素眞經始陰經九鼎變化鍊眞玄洞之法開明大經玉策山紀圖籙山海大戒河洛圖讖内外黄庭内外太清玉策幽經五行精微東井沐浴經天鏡地鏡明鏡山鏡等經變景經合景内視經九天元譜九天元洞九眞中經五老寶經丹簡黒籙上下齋品戒文太一金液經眞一守玄經三元中胎素靈中經金闕帝君青童内經洞玄眞經三皇内文宣化思道成敗觀戒三五飛步魁罡玄經遁甲山圖明禁地籙鬼

○曆諸法凡九百三十卷符文七十卷合一千卷

老君復命陵驂侍龍駕至崑崙閬風金墉七寶臺時玉晨大道君遊處其間老君將陵朝禮玉晨於是敕青童付陵天師印綬使按千二百官仍賜雌雄二劒二儀交泰冠驅邪帔魚鬣服符籙契令經戒法律使助國扶命養生制惡陵拜畢復還

建康元年甲申天師徙居閬州雲臺山十月十五日老君再降授以正一盟威經三業六通之訣及三洞衆經歲月二齋法皆披靈寶五篇自然天書大字爲旨要妙經今宣教十方天人并甲子庚申八節三元五臘三會皆當沐浴齋戒設獻禮念祈謝愆犯落滅黒簿超度九祖齋值之法（已上見天師傳及蜀圖經）

桓帝建和二年戊子正月七日天師納趙昇爲弟子又降十二神女化鹹泉爲鹽井後因名郡爲陵以旌其功（後改爲仙井鹽今爲隆州也）永壽元年乙未歲正月七日老君再降命陵

○同遊成都老君駕龍車陵乘白鶴頓下五雲

○至太昊玉女修丹之所地祇湧出同捧一玉局高可丈餘以爲寶座爲説北斗削死注生之法至十五日又説南斗陶魂鑄魄之功

南北二斗經乃二侍眞人叙述其事而爲經也老君既去玉局尚存地陷爲井今在成都子城内號玉局觀後又至鹿堂山授陵以制六天斬邪之文

永壽三年丙申陵一百二十三歲也九月九日日中老君遣五帝使者持玉策降雲臺山授陵正一眞人號繼有五色雲龍來迎遂與

弟子王長趙昇同昇天（見南北二斗經序）

延熹八年乙巳八月甲子帝夢老君乘華蓋寶車降于殿庭乃遣使詣陳國苦縣致祠禮焉敕陳相邊韶撰碑文其詞云老君爲周守藏室史當幽王時三川實震以夏殷之季陰陽之事監喻時主孔子以周靈王二十一年生問禮於老聃計其年紀聃時已一百餘歲孔子卒後百二十九年謂周太史儋爲老子莫知其所終其二篇之書稱天地所以能長且久者以不自生也厥初生民遺體相續其○死生之義可知也或有谷神不死是謂玄牝○之言由是世之好道者觸類而長之以老子離合於混沌之氣與三光爲終始觀天作讖昇降斗星隨日九變與時消息規矩三光四靈在旁存想丹田太一紫房道成仙化蟬蛻度世自羲黄以來世爲聖者作師班固以老子絕聖棄智禮爲亂首與仲尼道違述漢書古今人表檢以法度抑而下之與楚子西同科二者論之殊矣所謂道不同不相爲謀也延熹八年八月甲子皇上尊德弘道含弘光大存神養性意在凌雲是以潛心黄軒同符高宗夢見老子而尊祀之于時陳相邊韶典國之禮材薄思淺不能測度至人辯是與非按據書籍以爲老子玄虚守靜樂無名守不德危高官安下位遺孔子以仁言辟世而隱居變易名姓唯恐見知夫日以幽明爲節月以虧盈自成損益盛衰之原倚伏禍福之門天道惡盈而好謙蓋老子所以見隆崇于今爲時人所享祀乃其逃禄處微損之又損之○顯虚無之清寂先天地生乃守真養性獲五○福之所致也敬演而銘之其辭曰於惟玄德抱虚守清樂居下位執禄不營爲繩能直屈之可縈三川之對舒憤散思見機而作需郊出垌肥遁之吉辟世隱聲守一不失爲天下平處厚不薄居實舍榮稽式爲重金玉是輕絕嗜去欲還歸於無浩然歷載莫知其情要以無爲大化用成進退無恒錯綜其貞以知爲愚沖而不盈大人之度非凡所訐九等之叙何足累名同光日月合之五星出入丹廬上下黄庭背棄流俗舍景匿形包元神化呼吸至精世不能原知其死生天人秩祭以昭厥靈羡彼延期勒石是旌十二月冊遣中常侍管霸詣苦縣祀老君九年建濯龍宮於芳林園以文罽爲壇飾淳金釦（音口）器設華蓋之座用郊天樂帝親祀老君以浮圖釋氏配享焉（並見後漢書）

按東漢西域傳云天竺國一名身（音乾）毒其國修浮屠道和帝時遣使貢獻至威帝延熹二年四月頻從日南徼外來獻世傳明帝夢見金人長大項有光明以問群臣或○曰西方有神名曰佛其形長丈六尺而黄○金色於是帝遣使之天竺問佛道法於中國圖畫形像焉

靈帝光和二年己未正月朔旦老君敕太極真人三洞法師徐來勒等同降於天台山老君乘八景玉輿從官千萬正一真人侍焉老君自號太上玄一真人真定光爲洞經高玄法師命侍仙玉郎王思真披九光玉韞出洞玄大洞靈寶經凡三十六部以授仙人葛玄及上清齋法二等其一絕群獨宴靜氣儀刑

冥心之齋入聖昇虛之法也其二清壇肅侶依按真儀先拔九祖次及家門後謝己身也并三籙七品齋法三籙者金籙齋調和陰陽保鎮國祚玉籙齋保佑后妃公侯貴族黃籙齋拔度九玄七祖永辭長夜之苦七品者曰明真齋超度幽爽解諸冤對也曰自然齋普爲衆生請福謝罪學仙修行之法也曰三元齋自謝犯戒之罪解考於三官也曰八節齋謝玄祖及己身之罪滅黑簿之法也曰洞神齋以精簡爲上求仙保國之法也曰指教齋○以清素爲貴救疾禳災之法也曰塗炭齋以苦節爲功悔過請福之法也并勸戒法輪經四十五卷無量通妙轉神入定等經以授玄俾行化於世曰子應常思虛無真人高上大法王大千世界號曰老子是玄中大法師焉

玄字孝先威帝延熹七年甲辰四月八日月父漢爲尚書玄始生有支道紀者高道之道謂其父曰吾昨聞通玄真人從大羅天下也君家當爲神仙宗伯非常兒比其父曰仙人變化不可測願得壽考以爲宗嗣足矣玄大而秀穎性識英明經傳子史靡不該覽年人餘歲俱失恃怙忽歎曰天下有常不死之道何不學焉因遁迹名山參訪異人服食芝朮得從仙人左慈受九丹金液仙經玄勤奉齋科善治病劾鬼兼吐納導引精思念道故感老君親降授之經法又示以天府所定世人罪福條目即太上感應篇又曰功滿三千白日昇天修善有餘坐降雲車弘道不已自致不死玄稽首禮謝（今天台山桐柏觀有法輪院三真降經之處及仙公役鬼所築受諱壇存焉）

○吳赤烏二年戊午十月朔日甲子日中老君命九天帝釋持太上三天金簡錫文賜玄爲太極左仙公其文曰揚州丹陽郡句容縣葛玄先世苦行累劫立功損身布施濟度危亡轉輪聖域錬神守精志竭道源事師恭肅勤修匪懈積感太上注名玄都上仙定籍是故英明智惠誕降德門所以才質玉秀馨蘭清發天姿逸穎卓然挺拔道謨淵偉獨步群萃高辭世榮抱朴尚質注心真仙含元守一散髮林藪倚岩爲室得意山林歡此蓬蓽過中不餐齋不虧日燒香誦經拜禮靡缺慈心度人經營不輟志窮微賾大法周悉教世賢愚莫不解説謙謙和顏常懷欣悦今錫子以丹錦繡帔飛羅之裙天寶羽服芙蓉晨冠金真神虎仗命魔旛所爲在意役海召山玄索隱繙經長齋静念才思專精苦而不倦今錫子以八景玉輿駕龍乘雲項生圓光金章玉文以酬昔德世爲道門後賢仰止秉持法輪太上尊教三天所詮矣玄體德弘遠訓化道俗溥濟群品大度妙覺功成得名高真信伏魏巍上聖皇皇穆穆恩盈十方各得所欲也今錫子位爲太上玉京太極左仙公總統三界六天大魔王之官屬給真仙玉童玉女各五百人侍直左執九曜之香華右擎太上洞玄之經龍騎二千遊行上清九宮一年三朝太上玄都玉京金闕太上錫命天帝承書奉行依法啓行如三天舊典時有沙門釋道微竺法蘭者遠聞仙公得道故來求師焉作禮請問曰我聞道無先後無古今不審太上老子與悉達太子其道同異仙公曰本無高下貴

賤形名之殊乃於天台山立壇授道微法蘭五嶽眞形圖告曰太上傳命之信執之遊八方名山三界奉迎又以太上金丹經靈寶自然五稱寶曜文三皇內文大有妙經天師旨教金書玉字等凡十卷幷太極龍縢芝草一莖告盟仙官各令佩身命入室弟子鄭思遠具宣口訣又惠以仙藥一粒令辟穀除五味之類可以遠遊名山道微等既受寶經靈藥不饑不渴願得少留侍奉聖尊仙公曰子心存我我即可見不必依戀乎應登嵩高彼山諸眞後五年復當傳子祕訣成乎道矣

仙公嘗謂諸儒各講明經論張昭問述而不作信而好古竊比於我老彭其旨如何仙公曰老子演自然之道化行天下孔子歷聘諸國仁及齊民其歸一揆太子登嘗問仙公莊周云六合之外聖人存而不論六合之內聖人論而不議何也仙公曰六合之內圍於形象陰陽之數猶可致詰六合之外人所希見渺茫之中太虛之表聖人罔述故存而不論也登稱善七年甲子歲仙公年八十一八月十五日太上命從官乘龍麟執九光之節景雲之符驂駕九龍八景雲輿垂蔭華蓋龍旛虎旗來迎仙公仙公飛轡雲間停駕太虛作五言歌詩三篇以遺世人其一曰眞人昔遺教愍念狐疑子變邪不信道禍亂由斯起身死而名滅悔恨何所以罪大不可拚流毒將誰理冥冥未出期劫盡庶當已轉輪貧賤家或復爲役使六根或不完蹩躄行乞市不知積罪報怨天神不恃大道常無爲弘之由善始吾今魏魏尊立功所得耳三界稽首禮從容紫宮裏停駕虛空中控龍飛鳳峙臨訣屬素翰粗標靈妙紀其二曰我今便昇天依依諸儒英大道體虛無寂寂中有精觀者皆云昧窈窈中昭明莫言道虛誕所患不至誠奚不登名山誦是洞眞經一誦而一詠玄音徹太清太上輝金容衆仙齊應聲十方散香花燔煙旃檀馨皇娥奏九韶鸞鳳儀哀鳴龍駕翳空迎華蓋耀杳冥蕭條劫仞表帝釋歘降庭八王奉丹液挹瀨身騰輕逍遙有無間流朗人形名神童夾侍側自然朝萬靈其三曰飄飄八景輿飛輪涉天京優游七寶宮相與樂未英七祖昇福堂先賢亦獲生王侯能信謹終爲天下貞大人體至德一切蒙其成散誕遊山水吐納和靈津練氣同希夷靜詠道德篇一心栖玄漠冥感今乃宣飛駕轡九龍飄飄乘紫煙暫迂蓬萊宮倏忽已昇天偉偉衆眞會眇眇凌虛玄體固無終劫金顏隨日鮮若人弘衆妙輕舉昇神仙歌畢雲輿冉冉昇天而去

魏陳留王時咸熈元年甲申老君降現於隴右臨洮郡襄武縣身長三丈著白衣垂素髮戴金冠告縣人王始曰天下不久當太平及武帝受禪果天下一統帝乃令於所現處造太平觀即李宗之故居也見晋書

吳興戴洋年十二時死五日而蘇說死時天使爲酒吏授符籙給吏從旛麾將上蓬萊崑崘積石太室常廬衡等諸山既而被謫遣歸洋自此好道術妙解占候卜數吳末爲臺吏知吳將亡托病不仕嘗至瀨鄉經老子祠追思境物皆是洋昔死時所見處因問守藏應

鳳曰去二十年前嘗有人乘馬東行過老君祠不下馬未達橋而墜馬死者不鳳言有之所問之事悉與洋同蓋洋由此被譴而謫還人世也

道士梁諶修道於樓觀精思積年晉惠帝永興二年乙丑五月五日老君命太和眞人尹軌降其室授以鍊氣隱形之法日月黄華上經水石還丹六甲祕符等經諶遂能飛行變化三年丹成白日昇天

○後魏道武皇帝好老子言誦詠不倦數召諸王及朝臣親爲說之天興中儀曹郎董謐因獻服食仙經數十篇於是置仙人博士

晉安帝天興元年壬寅姚秦之洪始五年仙人成公興因行秦土遇道士寇謙之遂師事之乃隱居華嶽山神忽見告公興曰老君將下按行山嶽子可加齋勤修公興惕然加勤香火仰候天文十一月二十三日戊子夜北斗魁中紫陽文昌赫然而開乃見老君乘白麟冉冉而下足躡蓮花雙幢舉高三丈侍從仙人玉女甚衆老君臨駕顧敕公興曰汝今遊處中嶽可得仙度公興再拜起已不見明年癸卯二月乃依所敕上曰其師寇謙之遂同過關往嵩高少室居焉老君又降河南穀水里停駕空中語公興曰吾去歲於華山東崖令汝來居嵩鎭子自到此意復如何公興稽首禮謝老君曰嵩少河洛集仙之府遊龍之淵不可遠去即敕玉女取藥賜公興公興再拜跪而服之老君曰子服吾藥補塡五臟神心開朗無不通鑑矣昔以張道陵繼天師並代千吉道陵昇天之後鬼魔復作中國統絕非于師誰可任也見後魏書

○按後魏釋老志云世祖時道士寇謙之字輔眞南雍州刺史讚之弟寇恂之十三世孫早好仙道有絕俗之心少修張魯之術服食餌藥歷年無効幽誠上達有仙人成公興不知何許人至謙之從毋家傭賃謙之嘗覩其姨見公興形貌甚強力作不倦請回賃公興代已使役乃將還令其開舍南辣田謙之樹下坐筭公興懇發致勤時來看筭謙之謂云汝但力作何爲看此二三日後復來看之如此不已後謙之筭七曜有所不了惘然自失公興謂謙之曰先生何爲不懌謙之曰我學筭累年而近筭周髀不合以此自愧且非汝所知何勞問也公興曰先生試隨公興語布之俄然便決謙之歎伏不測公興之深淺請師事之公興固辭不肯但求爲謙之弟子未幾謂之曰先生有意學道豈能與公興隱遁乎謙之欣然從之公興乃令謙之潔齋三日共入華山令謙之居一石室自出採藥還與謙之謙之食藥不復饑乃將謙之入嵩山有三重石室令謙之住第二重歷年公興謂謙之曰公興出後當有人將藥來但得食之莫爲疑怪尋有人將藥至皆是毒蟲臭惡之物謙之大懼出走公興還問狀謙之具對公興歎惜曰先生未便得仙止可爲帝王師耳公興事謙之七年忽謂謙之曰公興不得久留明日中午當去公興亡後先生幸爲沐浴自當有人見迎公興乃入第三重石室而卒謙之躬自沐浴明

日日中有叩石室者謙之出視見兩童子一持法服一持鉢及杖謙之引入至公興尸所公興欻然而起者衣持鉢執杖而去先是有京兆灞城人王胡兒其叔父亡頗有靈異曾將胡兒至嵩高別嶺同行觀望見金室玉堂有一館尤珍麗空而無人題曰成公興之館胡兒怪而問之其叔父曰此是仙人成公興館坐失火燒七間屋被謫爲冠謙之弟子七年始知謙之精誠遠通公興乃仙者謫滿而去

公興事謙之凡七年而仙去謙之守志嵩高精專不懈元魏明元皇帝神瑞二年十月乙卯忽有二神人衣翠羽之衣冠紫金之冠乘龍持節告謙之曰太上老君至矣須臾聞音樂之聲漸近仰望見玉衡車一乘金剛爲輪驂駕九龍威儀赫奕神仙導從彌滿虛空集止山巔仙官五人侍立於前謙之見有五宮門忽然而開仙樂交奏坐白銀花之座敕仙伯王方平引謙之前立謂曰往辛亥年吾得嵩嶽鎮靈集仙宮主趙洪政等表云自天師張道陵去世以來地上曠職修善之人無所師授以卿立身直理行合自然才任軌範堪處師位故來觀汝授汝天師之任賜汝雲中音誦新科之戒吾有經戒自開闢以來不傳於世今運數應出汝宜宣吾新科清整吾教佐國扶命以化群生除去三張之弊租米稅錢及男女合氣之術時老君停駕雲中三日賜謙之經戒凡九卷專以禮度爲首而加之以服氣閉鍊又遣玉女長容等十二人教以服氣導引之訣自是氣盛體輕顏色殊麗

太常二年丁巳正月十五日老君再降賜以新科符籙七十卷號曰並進八年癸亥歲十月十五日又遣玄孫上師眞人牧土宮主李普文降嵩嶽延謙之入仙宮授以天宮太眞太寶九州眞師治鬼師化民師繼天師等四籙及賜仙冕天衣符籙圖文并壇治又授以太平素經一百卷皆眞文大字上師手書令以甲子年奉經入國行化又賜以天果六枚食之遂絕火食（見後魏釋老志）

按後魏釋老志云李普文老君之玄孫昔居代郡桑乾以漢武之世得道爲牧土宮主領治三十六土人鬼之政地方十八萬里有奇蓋歷術一章之數也其中爲方萬里者有三百六十嵩嶽所統廣漢平土方萬里以授謙之作誥曰吾處天宮敷演眞法處汝道年二十二歲除十年爲童蒙其餘十二年教化雖無大功且有指授之勞今賜汝遷入內宮太眞太寶九州眞師治鬼師化民師繼天師四籙修勤不懈依勞復遷賜汝天中二眞太文籙劾召百神以授弟子文籙有五等一曰陰陽太官二曰正府眞官三曰正房眞官四曰宿宮散官五曰並進籙生壇位禮拜衣冠儀式各有差品凡六十餘卷號曰籙圖眞經付汝奉持輔佐北方太平眞君出天宮靜輪之法能興造克就則超眞仙矣

又地上生民末劫垂及其中行教甚難但令男女立壇宇朝夕禮拜若家有嚴君功及上世其中能修身鍊藥學長生之術即爲眞君種民藥別授方銷鍊金丹雲英八

十三雜之法皆有訣要上師李君手筆有數篇其餘皆正真書曹趙道覆所書古文寫迹篆隸雜體辭義約辨婉而成章大旨與世禮相准擇賢推德信者為先勤者次之又言二儀之間有三十六天有三十六宮宮有一主最高者無極至尊次曰至大真尊次天覆地載陰陽真尊次洪正真尊姓趙名道隱以殷時得道牧土之師也牧土之來赤松王喬之倫及韓終張安世劉根張陵近世仙者並為翼從牧土命謙之為弟子與群神仙結為徒友幽冥之事世所不了謙之一一告焉

太武皇帝始光元年甲子歲師遵教敕奉其書獻之四方翕然歸向而朝廷猶未全信司徒崔浩博達之士也奇其言因師事之遂上疏曰臣聞聖人受命則天瑞應而河圖洛書皆寄言於蟲獸之文未若今日神人對接手筆燦然辭旨深妙自古無有昔漢高祖雖復大聖四皓猶不屈節今清德隱仙不召而至斯誠陛下侔蹤軒黃應天之符也豈可以世常談而忽上靈之命乎臣切懼之帝欣然嘉納即命有司詣山奠幣因迎致其餘弟子在山中者帝見師不食甚加禮敬又見符籙心彌欽信乃建玄都壇起靜輪天宮依儀大會師與弟子皆服仙衣天冠光儀璀璨帝欲授師洎弟子以高爵皆確辭不受乃處以方外之禮敕師及門弟並列在王公之上不聽稱臣於是願揚新法宣布天下大闡清靜無為之化別擇大家子弟有德業者一百二十人為道士

十七年庚辰師於嵩嶽立壇行道為帝祈福老君命授帝太平真君之號賜冠服符籙師還具奏遂改元為太平真君大赦天下三年壬午歲謙之奏曰今陛下以真君御世建靜輪天宮之法開古以來未之有也應登受符書以彰聖德帝從之遂親至法壇受符籙備法駕旗幟皆向青以從道家之色自後諸帝每即位皆受籙焉（出後魏書）

混元聖紀卷之七

混元聖紀卷之八

宋觀復大師高士謝守灝編

周武帝建德三年五月丙子除浮屠教悉毀經像又下議欲廢道教詔道士嚴達問曰道與釋孰優達曰主優客劣帝曰主客奚辯曰釋出西域得非客乎道在中夏得非主乎帝曰客既西歸主無送耶達曰客歸則有益於胡土主在則無損中華去者不追居者自保不亦可乎帝嘉其對然業已建議遂併斷之止留五嶽觀廟而已六月丙午帝將視朝忽見黃衣使者自空中持玉版丹書告曰太上有敕帝愕然不覺下拜使者以詔示帝曰告宇文邕大道經教亘古長存所以保制天地濟度生靈何關爾事而輒行廢黜以爾為世主乃蔑棄天命自絕於天非天棄汝胡為稔惡將速厥辜帝覽之再三使者曰天命靡常不可久稽即收詔殞空而去帝驚懼累日乃復建通道觀於都城命嚴達主之仍召諸山方士講道德經戊午下詔曰至道弘深混成無際體包空有理極玄幽但岐路既分源流

愈遠淳漓朴散形器斯乖遂使三墨八儒朱紫交競九流七略異說相騰道隱小成其來舊矣不有會歸爭祛靡旨今可立通道觀於都城聖哲微言先賢典訓金科玉篆秘賾玄文可以濟養黎元扶成教義者並宜弘闡一以貫之俾夫翫培塿者識嵩岱之崇崛守磧礫者悟渤海之泓澄不亦可乎乃命裒九流之書擿其合於道者並付道藏

隋大業七年辛未煬帝親駕征遼樓觀道士岐暉謂門弟子曰天道將改吾猶及見之不過數歲矣或問曰不知來者若何曰當有老君子孫治世此後吾教大興但恐微軀不能久保耳後數年隋果亂

大業十三年丁丑老君降于終南山語山人李淳風曰唐公當受天命淳風由是歸唐（出金鎖流珠）

唐高祖皇帝初起義兵於晉陽帝女平陽公主柴紹妻也亦起兵應帝屯於宜壽宮暉逆知真主將出盡以觀中資粮給其軍及帝至蒲津關暉喜曰此真君來也必平定四方矣乃改名爲平定以應之仍發道士八十餘人向關應接帝嘉之乃下詔曰今東應義旗西開幕府設官分職本在忠誠道士岐平定鍊迹求真銷名離俗恬淡榮利無悶幽閑而能徹損衣資以供戎服抽割粒粟以贍軍粮忠節不嘉理須標授平定宜受紫金光祿大夫已下並節級授銀青光祿大夫以酬其義平定力辭曰草萊之臣應接聖君心崇道本黃冠不貴金紫玄教豈向銀青雖奉殊私理恐非愜帝曰師且受俟得京城別有進止

時隋戒牙郎將宋老生屯霍邑以拒義師會霖雨積旬餽運不給高祖命旋師太宗切諫乃止有白衣老父詣軍門曰余爲霍山神大上老君使謁唐公曰八月雨止路出霍邑東南吾當濟師高祖曰此神不欺趙元卿豈負我哉八月辛巳高祖引師趣霍邑斬老生遂平霍邑十一月切八日遣使詣樓觀設醮祈福是夕白雲如幕陰覆壇場與香交映又有白鹿一雙來傍殿門長鳴數聲乃去馳驛以聞明日果克京城因改元義寧

唐武德元年正月劉武周遣宋金剛舉兵十萬侵晉絳秦王世民擁塵絳州州民吉善行素朴直時避地於晉之臨汾縣大通堡衆令善行往羊角山探賊方行至西北嶺上柳柿兩株間望見坡上有人乘白馬來善行異之即走回到甘棠叢下其人已至從後呼善行住汝勿怖曰頭乃見老人鬚髮皓白素衣烏冠執紅拂乘白馬騣尾及蹄皆赤有二青衣年少裹巾赤韠侍立左右老人謂善行曰與我語唐天子李某今得聖治杜稷延長宜於長安城東置安化宮而設道像則天下太平言訖騰空而去至四月二十七日夜善行在家似有人召之明旦不覺至前所立處復見老人戴金冠衣服乘馬如前謂善行曰吾前語汝記得否答曰並記得老人曰汝即入奏天子道我所言善行曰貧無路粮又無文書如何得達老人曰前程自有汝不須憂善行曰見天子乃非細事未審到京將何爲信曰汝到京當有獻石龜者可以爲信言訖而隱善行往見晉州總管府長史賀若孝義言之

時五月三日孝義郎留善行至十一日引見秦王具言老人現所言事十三日秦王即差左親衛帥都督杜昂隨善行於所見處設祭拜欲起忽見老人如前現於紫雲之中舉鞭指昂曰汝是何人對曰秦王使者杜昂敬來奉祭老人曰吾不飲不食安用祭焉又指善行曰所有委曲此人知之昂還具言神人復現即具表令昂將善行馳驛入奏五月十九日纔至朝堂門果有知郇州侍中張達獻石似龜有文曰天下安子孫興千萬年乃同入奏高祖大悅七月六日詔授善行朝散大夫○敕通事舍人柳憲於羊角山立廟八月二十五日善行至廟所復見老人在二樹間張大帳坐牙牀憑玉几珠花羅網垂覆其上二青衣童子來侍後有黃衣力士控馬老人問曰天子喜否曰大喜但疑不知聖者姓名老人曰我是無上神仙姓李字伯陽號曰老君即帝祖也亳州谷陽縣有枯檜再生可以爲驗令年平賊後天下太平享國延永語已忽不見善行復以告賀若孝義孝義差襄陽縣主簿席通與善行馳驛入奏高祖賜善行御袍一領幷束帛二年五月敕樓觀令鼎新修營老君殿天尊堂及尹眞人廟應觀內屋宇務令寬博稱其瞻仰幷賜土田十頃及仙遊監地充莊仍於觀側立監置官檢校修造即以岐平定主觀事三年春帝親詣老君於祠庭平定率道衆迎駕仍具千人之食以獻帝召平定及法師呂道濟監齋趙道隆等並賜坐遂令百官悉就坐飲食謂曰朕之遠祖親來降此朕爲社稷主其可無興建乎乃降詔改○樓觀曰宗聖觀賜白米二百石帛一千匹以供觀中修補

宗聖觀乃尹眞人之故宅也按宣室志云尹眞人將上昇以石函付門弟子約之曰此函中有符籙不得輒啓大曆中有清河崔君爲犍爲守既至郡聞有尹眞人函笑謂官屬曰辛垣平之詐見矣即詣觀且命破鎖道士顔中白曰眞人有遺教曰啓吾函者且有大禍幸君侯無犯眞人之約崔君怒曰尹眞人死向千歲安得獨有石函在乎命破其鎖堅不可動崔命以皮絙繫函鼻用數牛拽其絙鞭而祛之石函乃開中有符籙數十軸黃縑丹書炳然如新崔君觀畢曰吾向者意函中有奇寶故開而閱之今徒有符籙而已遂復緘鎖而去是夕暴卒後三日而蘇官屬悉詣謁且訊焉崔君曰吾甚懟未嘗聞神仙事前者開尹眞人石函果爲冥官追攝初見一紫衣吏語吾曰我吏於冥司者也奉命召君固不可拒拒則禍益大矣宜疾去吾始聞之憂○欲以辭免然不覺已與使者俱去出郡城僅行五十里至冥司其官即故相呂公也謂吾曰子何爲開尹眞人石函乎今奉上帝命削君之祿壽果何如哉已而召掾吏令按吾祿壽之籍掾吏白曰有官五任有壽十七年今奉上帝符盡奪五任官削十五年壽今獨二年在矣於是聽還後二年果卒

五年三月吉善行至羊角山廟前見老君坐堂上憑玉几仙官列侍神丁侍衛龍虎騎從

幡幢旌節翳空滿廡傳呼善行前來謂曰亳州廟中枯檜已更生吾孫當王已遣周公旦將神兵助國討黑闥期在四月必破孝義差司兵叅軍馬敬卿馳驛入奏敕令善行乘傳往洛州軍前示諭至期果平黑闥出唐書

七年甲申十月帝詣樓觀祀老君初高祖詔玉清觀道士王遠知授朝散大夫賜金縷冠紫絲霞帔以遠知嘗奉老君旨預告受命之符也

○遠知陶隱居之弟子初隋煬帝為晉王鎮○揚州起玉清玄壇以處之使者繼至遠知遂來謁見斯須而鬚髮變白王懼而遣之尋復如舊唐太宗討王世充因與房玄齡微服謁之初不相識即迎謂曰方作太平天子願自愛太宗登極親受其法籙加銀青光祿大夫貞觀九年固請還山敕於茅山置太平觀并度道士二十七人降璽書曰朕昔在藩朝早獲問道眷言風範無忘寤寐近覽來奏請歸舊山已有別敕不違高志所令置觀用表宿心師還山後謂弟子潘師正曰頃見仙格以吾往時誤損一童子吻不得昇天今見召為少室仙伯將行在即望日沐浴衣冠焚香而化年一百二十六歲詔贈金紫光祿大夫謚昇真先生

太宗貞觀元年七月丙午敕修太上老君廟於亳州宣尼廟於兗州各給二千戶以供享祀

九年二月丁卯于闐王遣子來朝貢語及其國土所有云西有毗摩伽藍相傳是老子化○胡之所戎俗桑服遂白日昇天國人思慕之○為建伽藍也

十一年正月二十五日詔曰老君垂範義在清虛釋迦貽則理存因果求其教也汲引之迹殊途窮其宗也弘益之風齊致然則大道之行肇於邃古原出無名之始事高有形之外邁兩儀而運行包萬物而亭育故能經邦致理返朴還淳至於佛教之興基於西域爰自東漢方被中華神變之理多方報應之緣匪一洎乎近代崇信滋深人覩當年之福家懼來生之禍於是滯俗者聞玄宗而大笑好異者望真諦而爭歸始波湧於閭里終風靡於朝廷遂使殊俗之典鬱為眾妙之先諸華之教番居一乘之後流遁忘返于茲累歲朕夙夜寅畏緬惟至道思革前弊納諸軌物況朕之本系出於柱史鼎祚克昌既憑上德之功天下大定實賴無為之德宜有改張闡茲玄化自今已後應齋供行立至於稱讚其道士女冠宜在僧尼之前庶厚本之俗暢於九有尊祖之風貽諸萬葉告報天下主者施行○

○二十一年詔譯老子道德二篇為梵文以賜○天竺諸國初唐將受命老君嘗敕華山素靈宮仙官馬周下佐聖孫創業而周沉湎于酒汩沒風塵間二十年栖旅困餒聞袁天綱善相術因詣之以卜休咎天綱目之良久曰五神奔散尸居旦夕耳何相之有耶周大驚問以禳制之術天綱曰可自此直東而行當有老叟騎牛者不得迫而與語但隨其行此災可除矣周如其言未出都門果有老叟騎牛出城周默隨其後繚繞村徑登一大山至山

巔叟顧見之下牛坐於樹下語曰太上命汝輔佐聖孫創業拯世何爲昏沉於酒自掇困餓五神已散正氣彫淪旦夕將死而不修省耶周亦懵然未曉叟曰汝本素靈宮仙官令太華仙王使人召汝即入宮闕至大殿之前羽衛森肅若帝王所理趨至簾前有宣言責之者以其受命不恭墮廢所委使還其舊署省愆自訟叟與所司數人送於東廡之外別院中視其門則姓名存焉啓鑰而入爐火鼎器床榻茵席宛如近所棲止沉思久之忽有

○五人衣五色之衣立於前曰我等先生五臟神也先生酣酒流蕩濁辱於身我等久歸此矣請閉目當復於神室也周瞑目頃之忽覺心志明悟頓憶前事二十餘年若旬日間矣復扃鐍所居出仙王之庭稽首謝過再稟其命來詣長安明日復謁天綱天綱驚曰子何所遇耶已有瘳矣六十日當一日九遷百日位至丞相勉自愛也時貞觀中勅武官各貢理國之策周因代郎將常何上封事太宗大悅即日召拜拾遺監察御史裹行自此累居大任至中書令數年一旦群仙降其室曰佐國功成可以退矣太一徵命無復留也翌日無疾而終（並出唐史太平廣記所載正與此同）

高宗龍朔二年二月幸洛陽宮忽然有感因令詢問側近有何古聖靈跡父老奏曰皇城北山先有老子祠每祈請立有福應即勅洛州長史許力士就祠更建清廟掘基得石案及故碑碑題云眞人白君之表（即仙人白仲理所立漢天師立北邙治之所也）其石案長四尺廣二尺厚二寸高八寸兩頭各有二脚上面鐫太上老君字立

○殿畢建道場慶讃齋訖忽白光徧殿照耀階壇老君現於光中二眞人夾侍良久方隱時監宮閹令權大力洛州録事叅軍楊護師等一十三人同見列狀奏聞有旨依狀圖寫爲老君瑞像百官表賀有云柱下靈姿散其光於壇宇棟間仙侍流異景於階庭允應至誠宜符曆德豈可與虞致榮光漢延嘉氣靈禽降祀膺業興封者同年而語哉後至明皇朝命吳道子繪列聖御容於殿及徧畫廊廡宮牆

杜工部洛城北謁玄元皇帝廟詩云山河扶繡戶日月近雕梁仙李盤根大猗蘭奕葉光世家遺舊史道德付今王畫手看前輩吳生遠擅場森羅移地軸妙絶動宮牆五聖聯龍袞千官列鴈行冕旒皆秀發旌旆盡飛揚身退卑周室經傳拱漢皇谷神如不死養拙更何鄉即此廟也宋朝歐陽文忠公集古録有謁玄元皇帝廟詩跋云唐玄宗撰碑文幷書予嘗見世有玄宗所書鶺鴒頌與此字法正同碑在北邙山上

○洛陽人謂之老君廟也考之此跋則明皇當有御製詩今未及見故不載

乾封元年二月二十八日己未帝自東封岱嶽禮畢回駕亳州朝謁老君冊上尊號爲太上玄元皇帝御製文曰大道混成先二儀而立稱至人虛已妙萬物以爲言粤若老君朕之本系爰自伏犧之始暨乎姬周之末靈應無象變化多方遊元氣以上昇感日精以下降或從容宇宙吐納風雲或師友帝王丹青妙化譬陰陽而不測與日月而俱懸屬交喪

在辰晦迹柱下大弘雅訓垂範將來雖心齊
於太虛而理歸於真宰若夫絶聖棄智安神
寡欲寂寞杳冥之際希夷視聽之表淡爾無
爲悠然自得酌之不竭用之不盈執大象以
還淳滌玄覧而遣累邈乾坤而長久跨陶鈞
而亭育至矣哉固無得而名也況夫大聖所
資克昌寶祚上德所履允屬休期朕嗣膺靈
命撫臨億兆總三光之明而夙宵寅畏居四
大之重而寢興祇惕盡孝敬於宗祧罄懷柔
於幽顯行清静之化承太平之業登介丘而
展采坐明堂而受記飛煙結慶重輪降祥鶴
應九歌山呼萬歲越振古而會休徵冠帝先
而爲稱首大禮云畢回輿上京肅駕瀬鄉躬
奠椒醑仰瑞栢而延佇挹神泉而永歌如在
之思既深敬始之情彌切宜昭元本之興以
彰玄聖之功可追上尊號爲玄元皇帝聖母
爲先天太后祠堂廟宇並令修創置令丞各
一員以供薦饗仍改谷陽縣爲真源縣
儀鳳三年戊寅四月四日敕遣道士郞元隱
於洛陽北邙山清廟與羅務先等二十四人

建齋行道至五月一日丑時至殿東門乃見
老君乘白馬朱騣并二青衣童子降于壇上
祥光照映顧道士寇義待與語良久乃隱宫
苑北面監朝散大夫孫瑞檢得壇上馬跡有
實登即奏聞百官上表賀有曰玄元皇帝見
於廟所金相玉毫彩奪夜明之景白駒丹鬣
跡留天駟之衢青童曉引應瓊鍾而降節紫
雲宵布籠銀漢而高昇固以克昌厥緒惟新
景命恢我皇度光乎兆人所以道冠百王慶
隆萬葉永綏寶祚克享無期者也帝大悅敕
道士自今後宜隸宗正寺可班在諸王之次
見朝散大夫孫瑞奏狀
儀鳳三年五月詔自今已後道德經並爲上
經貢舉人並須兼通
則天文明元年甲申廢中宗爲廬陵王欲王
諸武二月十八日豫章人鄔元崇以詔詣闕
至虢州閿鄉縣龍臺鄉皇天原忽有六仙人
皆乘赤龍著雜色衣二人執珠幢四人執霓
旌錦傘從西北彩雲中來俯謂元崇曰太上
老君來言訖便過須臾間異香芬馥乃見三

青衣童子執香爐雲中過又見二青衣童子
執紅拂如意微笑而過次有四仙人各乘青
龍手執播節謂元崇曰太上老君來欲與君
語言訖而過須臾五色雲中見一道士著淺
黄衣鬢髮皆白頭戴花冠作金色乘白獸似
騾髮尾皆赤俯謂元崇曰我是太上老君汝
帝之元祖元崇即拜老君曰汝隨我來我與
汝語元崇不覺已在雲中去地數丈老君令
傳言天后說我國家曆數綿遠不得輒立異
姓見後有六仙人並乘龍佩劔花冠大幘雜
彩之衣光明爍爍手執別物皆不能識分侍
左右後有雲車一乘雜彩莊嚴上有大寶蓋
花播垂下五色雲氣圍繞又有乘龍執節持
幢侍從無數從人皆長大亦有音樂導從時
往來人及閿鄉百姓官吏五百餘人同見莫
不遥禮斯須元崇不覺已在地上既至長安
通具奏天后不悅遂遭禁錮尋以閿鄉行官
爲奉仙觀后亦終懼此言不敢立武三思竟
復辟於中宗故改元神龍二年復改元景龍
敕天下諸州各置景龍觀又改爲中興觀三

年再改爲龍興觀至明皇開元中降敕曰洪州人鄔元崇往在文明年中傳玄元皇帝眞誥於天后曰我國祚無窮當千萬君遂遭禁錮因茲淪喪自非忠義之士感激過人孰能不避死亡之誅竟違神靈之命宜與追贈以慰泉壤其子瓊亦依資授一官制曰故洪州人鄔元崇往者來應嘉招次于虢略忽覩玄元皇帝俾之昇雲空中與言使戒天后表國祚中興之運示寶曆無疆之期遂能不顧其身來傳此旨竟遭幽縶詎可傷嗟自非竭節本朝執肯犯顏玆日宜加追贈用慰幽魂可贈棣州刺史

萬歲通天元年丙申東都福先寺僧惠澄表乞除毀老子化胡經敕秋官侍郎集成均監弘文館學士詳議化胡經議太中大夫守秋官侍郎上柱國劉如璿議曰李釋元同未始有異法身道體應現無方降跡誕靈各行其化且老子發自東方遠之西域雖莫知其終而事見之前史謹按後漢書云老子入夷狄爲浮屠之化高士傳曰老子化戎俗爲浮屠皇朝實録云于闐國西五百里有毗摩伽藍是老子化胡之所建老子至是白日昇天與群胡辭決曰我昔遊天上簡定人鬼之録尋當下降因立此祠焉然則歷考經典煥乎可矚則知化胡是實爲經不虛浮屠即佛陀也化俗豈無經乎但聖人設教應物施行況復中人上士性分有殊道佛二門隨性開化洪通兩教不亦宜乎

宣德郎行右補闕弘文館學士張思道議曰老君見形東土演教西方事著前書跡彰往諜化胡是實爲經不虛言包天地之先理起文範之表或則恂恂接物爰開柔弱之宗或則察察繩非乃挫剛強之力隨機設教妙旨難量應病施方聖功莫測云

朝散大夫行太子宮尹兼弘文館學士張元簡議曰大道圓通隨方感應在胡在漢只轉我身居中夏則暢清淨之眞風適西戎則現神通之變化云

中散大夫行太子典膳郎上柱國張太元議曰道本中華釋垂西域隨方設教同體異名且老君變化無方易形改號或在天爲帝或在世爲師隨物見形靈應難測縱使史籍無據釋教不異老君云

成均監大學士王方回議曰史記云老子過關爲尹喜說道德經五千餘言而莫知所終又劉向列仙傳曰老子好養氣重無名久而入大秦乃知眞聖人也又西域傳云老子與尹喜俱至流沙莫知所終云

成均監大學博士吳揚吴議曰史記云老子楚人也生於商時爲守藏史孔子適周問禮於老子老子曰子之所言者其人骨已朽矣獨其言在耳吾聞之良賈深藏若虛君子盛德容貌若愚去子之驕氣與淫欲皆無益於子之身吾所以告子若是也孔子歸謂弟子曰吾今日見老君其猶龍耶若子出關尹喜曰子將隱矣願爲我著書於是作道德經五千餘言莫知所終或言老子一百六十歲或言一千二百歲罔知其然又劉向列仙傳云老子好養氣重無名久而入大秦乃知其聖人也云云

弘文館學士賜紫金魚袋員半千議曰謹按范蔚宗後漢裴楷傳魏略西域傳兼北史西域傳及周隋等十餘家書傳並云老子西入流沙皆稱化胡云云

弘文館大學士仍守諸王侍讀崔元悟議曰據佛普曜瑞應長阿含等經幷中元記高士傳及晉宋齊梁周隋等十餘家書傳並云佛生周莊王九年癸巳歲四月八日云云

萬歲通天元年六月十五日敕旨老君化胡典誥攸著豈容僧輩妄請削除故知偏辭難○以憑據當依對定僉議惟允倘若史籍無據俗官何忍虛承明知化胡是真非謬云云

按唐書藝文誌丙部載議化胡經狀一卷云萬歲通天元年僧惠澄上言乞毀老子化胡經敕秋官侍郎劉如璿等議

葉法善處州人也年七歲時嘗溺於水中其家以爲死也後三年而還父母問其故曰青童引我飲以雲漿復引朝太上老君老君領而留之故久耳弱冠身長九尺性淳潔不茹葷常獨處幽室或遊林澤自仙府歸還已有役使之術遂卜居卯酉山其門近山巨石當路師投符起石須臾飛去衆共驚異嘗遊括蒼白馬山石室內遇三神人皆錦衣寶冠謂師曰我奉太上老君命以密旨告子子本太極紫微左仙卿以校錄不勤謫於人世速宜立功濟人佐國功滿當復舊任以正一三五之法今授於子宜勉之焉言訖而去自是誅蕩兇妖所在以救人爲志高宗召至京拜上卿不就請度牒爲道士則天召至神都中宗復位武三思尚秉國權師以頻察妖祥保護○中宗相王及玄宗爲三思所忌竄於南海歲餘入洪州西山養神修道景龍四年辛亥三月九日括蒼三神人又降傳太上之命云汝當輔我睿宗及開元聖帝未可隱迹山岩以曠委任言訖而去時二帝未立而廟號年號皆預以告其年八月果有詔赴闕後平韋后立相王睿宗玄宗繼統凡吉凶動靜必預奏聞會吐蕃遣使進寶函封題曰請陛下自開毋令他人知機密朝廷默然唯法善曰自是凶函宜令蕃使自開玄宗從之函中弩發中蕃使死果如法善言俄授銀青光祿大夫鴻臚卿員外置越國公景龍觀主

按太平廣記所載與此正同

中宗景龍四年庚戌六月韋庶人既害中宗復擅朝政又將不利於睿宗明皇時爲臨淄王謀平內難疑不能決老君乃化身爲一白衣老叟賣卜於春明門外王請筮之俄有蓍一莖突然飛出挺立空中老叟笑曰此卦宜取天下爲君吉餘並凶利在三日內王乃與劉幽求鍾紹京入定謀誅韋后立睿宗即命○搜訪賣卜老叟莫知處所亦不知其爲老君也遂於其地立廟號阿父神親制碑詞及書之長安之人至今祀之洛中紀異

玄宗開元三年二月十五日丁卯以老君降生之辰爲玄元節御製玄元皇帝讚曰爰有上德生而長年白髮垂相紫氣浮天含光默默永劫綿綿萬教之祖號曰玄元東訓尼父西化金仙百王取法累聖攸傳函谷關右經留五千道非常道玄之又玄親以紅粉版八分書置老君殿寶帳額上詔改羊角山爲龍

角山改廟為慶唐觀御製碑文塑高祖太宗高宗中宗睿宗玄宗六聖御容列侍焉

帝東封迴謁老君於亳州舊宅親札道德經鐫石作大幢造八角樓覆之於虛無殿之前

元年辛酉亳州舊宅枯檜歲久道士欲斫去之隨所斫木柹上有朱書乾元亨利貞五字點畫精妙片片有之具事上奏詔曰瑞木表靈奇文自現用彰大慶以福洪圖配五德於易經迎萬葉於休運宣誠告謝仍付史官其柹藏於內庫兼賜諸王宰輔及道衆

○三月置石幢於景龍觀命天台山道士司馬○承禎依蔡邕石經三體書寫老君道德經鐫之（今有漆版本在天台山崇道觀赤子微親札也）

十一年癸亥蒲州奏因建玄元廟開地獲玉石形如半月後有仙人搵藥之狀扣之其聲清越敕送至太原府玄元觀號偃月磬非齋醮不得擊後東都留守張琦奏汝州魯山縣修仙居古觀獲玉玦扣之聲聞數里命置於太清宮聖祖殿齋壇中用今雲版之類也又衢州建觀穿地獲一魚長三尺狀如鐵微紫碧色其光瑩如玉雕琢殆非人工扣之甚響其魚亦不能名遂獻于朝帝宣示百僚莫能辨者帝命呼為瑞魚磬命置於太微宮遇齋講則擊之於是諸宮觀競以木石模之以代集衆宮觀有木魚自茲始也

十四年九月制曰玄元皇帝仙聖宗師國家本系昔草昧之始告受命之期高祖應之遂於神降之所置廟改縣曰神山近日廟庭屢彰嘉瑞虔荷靈應祇慶載深宜令本州擇精誠道士七人於龍角山廟中潔齋焚香以崇○

○敬奉

十七年四月八日蜀州新津縣新興尼寺設齋有一道流後至就坐僧衆輕之不為設食道流徐起入殿中久而不出齋罷衆人入殿尋求無復蹤跡忽現形像在殿柱中隱起分明以刀削之益加精好眉鬚鬢髮細如圖畫雲冠霞衣冠上有物如鴛鴦足下方頭履下有蓮花花後有荷葉葉上有龜左肘後雲片蓮焰光中有龍首右肩之前有虎形回顧於左周身光焰雲葉天花上有大花如蓋覆蔭其身益州大都督府長史張敬忠奏云當管蜀州新津縣新興尼寺佛殿柱上自然木文隱起為一老君聖像頂上有華蓋足下前後各有雲葉天花一十三處謹差判官王大鍾驗覈得與蜀州刺史李忠詢別駕盧昉縣令李韶道士僧尼等一百三十人同狀云自然木文真容隱起神迹殊妙洗削愈明非圖畫所能成非雕刻所能及伏以太上老君先天大聖變化不常潛現難測又云瑞花旁繞知芳輝之不歇華蓋上浮明魄寶之常貴現於○殿柱杳疑作史之年照彼佛祠緬若化胡之日雖鳳巢軒閣麟伏周庭豈若仙祖降靈聖孫膺運伏望冊歡九廟昭配兩儀編付史官布告天下表奏五月二十四日差內侍林昭隱就蜀迎取像柱令作寶輿立安至京就大同殿禮謁三日大齋訖令衛尉移於東明觀陳設奉安許士庶瞻禮次令兩街諸觀各供養七日却進入內敕曰道體無方元宗有應形標柱史名叶新興宗廟垂休生靈蒙福宜付史館宣示四方

十八年十月命集賢院學士陳希烈等於三
殿講道德經侍中裴光庭等奏曰堯舜以揖
遜而理湯武以干戈而興或勞神以苦形且
役志而焦慮有生之類雖亦聞於小康無爲
之風故未臻於大道今陛下化成天下與道
玄同小其有爲之迹弘此不言之教將以去
華歸本削僞存真其唯道德之鄉固在老莊
之術遂命集賢院學士中書舍人陳希烈諫
議大夫王迥質侍講學士宗正少卿康子元
贊善大夫馮朝隱等於三殿侍講敷暢真文
○演襄城之七聖及姑山之四子理之於國惟
清惟靜之風修之於身久視長生之道聖化
玄運寰瀛樂康咸日用而不知實曠代之未
有臣希職司望編入史策宣示天下帝手詔
報曰朕虔守宗祧祇膺曆數夙夜兢惕懼不
克勝求賢臣而委之謀獻延學士而咨其博
洽用扶不逮雅致咸和既内平而外成且刑
清而訟息端拱多暇留意典墳以爲道者玄
妙之宗德爲教化之本講諷微旨稽詳祕文
庶無爲而政成不宰而物應豈敢比德堯舜
論功禹湯者哉然必先正其心深思遠於退
邇務惟齊俗亦欲申於兆庶必若同歸清靜
共守玄默所陳編示良用多慙
十九年二月十五日夜帝夢神人謂曰吾是
九天使者受玄元正真玉皇帝命帝即汝祖
太上老君也命我爲睹遊採訪九天九地十
方三界總司九天司命居舒之潛山九天丈
人居蜀之青城吾居江之廬山皆可立廟五
百年後福及生靈帝晨興焚香望空禮謝忽
復見於雲端衛從霧空即命吳道子依所見
○圖之遣使齎本於三山創立祠宇
二十一年癸酉春正月庚子朔制曰老子道
德經宜令士庶家藏一本每年貢舉人量減
尚書論語策一兩條准數加老子策俾尊崇
道本弘益化源今之此敕亦宜家置一本每
須三省以識朕懷侍中裴光庭等奏曰伏見
昨日一敕教示百僚爰及兆庶聖恩溥洽德
澤如天亦既生成載加誨勗莫不遷善咸知
向方臣希在樞衡未有弘益忽承天獎曠若
發蒙雖羲軒上皇堯舜至德無以加也天下
幸甚望編入國史以示將來從之詔答曰玄
元之教家國是資匪爲先宗貴申道本所以
首歲元日因行春令清靜之政期諸相國乎
爲官擇才可以先淳素也十二月侍講學士
陳希烈等講書畢黃門侍郎同中書門下平
章事裴耀卿等奏曰臣等伏承陛下講讀尚
書周易道德莊列畢聖心弘道國訓崇儒玄
風遠被更自茲始況以事因四海念切萬方
日旰罷朝既披文於内殿風迴開俗亦函丈
於行宫漢皇一夜無以過此悟老莊之旨齊
○物而仁恕以行運堯舜之心稽古則憲章攸
備鈎深致遠不疾而速陶鈞庶類品物之歡
幸實深弘獎大猷簡策之輝光載遠臣等叨
陪獻納竊奉徽音慶耀之誠倍百常品伏望
宣布史官騰芳盛烈帝手詔報曰尚書雅誥
周易精微朕幼奉師資未窮奥義故時令講
及道德經遞爲表裏詳其所指觸類繁多既
問廣成之道復得方明之相況之今日千載
一時故弘斯義以喻卿也文武百官尚書右
丞相集賢院學士蕭嵩等奏曰伏見去年以

來有敕令集賢院學士工部侍郎陳希烈諫議大夫王迥質膳部郎中馮朝隱等每日侍講玄元皇帝道德經及周易尚書莊子等以今月二十四日講畢臣聞堯收上代之文以成其聖舜觀古人之象以著其明是知道有可尊禮忘於貴不唯聚學將以軌人伏惟皇帝陛下明實天聰舉惟聖作道風允洽文教克成尚猶以廣生知以從積學事必稽古書皆造微尊祖而習老經體天而觀易象追廣成之說則問以莊篇考唐郊之舊則詳於堯典日者北祠后土東幸溫泉或地涉風沙或天將寒雪而講筵必集帳殿如初足以知好學之志彰克勤之德雖庖羲畫卦夏禹受書曷以臻茲臣等忝在朝列預聞帝道伏請宣付史官頒示天下帝手制答曰爰闡集賢引進儒道退朝講讀蓋亦其常歲月周旋頗尋章句其雅誥則稽之於古以質于今其道德經則取之於真不崇其教理國之要可不然乎宜付史官依卿所請

二十三年三月癸未親注老子并修疏義八卷及制開元文字音義三十卷頒示公卿士庶及道釋二門聽直言可否文武百官右丞相蕭嵩等奏曰臣等准敕牒問百司并宣示道俗各得報稱咸以爲玄言造微字統該洽刊成代則欽若聖規觀妙知常與埏埴而爲體宿疑前失區條流而畢正足以發揮道教弘長儒風既已化人且聞端本雖旁求異義載佇天心而四海同文一辭寧措並請編入史冊藏之秘府許之二十七年十二月宰臣牛仙客李林甫奏曰臣等伏覩皇太子送十二月德音赴史館伏承陛下前月五日將欲巡幸渭北是夜夢玄元皇帝曰明日子欲遊乎北神不在此事宜止五更當自有應且子之享國多歷年所何必此日陛下二更即降制停渭北之行至五更果烈風大起際暮方定伏以玉真體妙莫大於皇極盛明致理孰盛於吾皇由是感而遂通聖與神合言不測之事示必然之期果茲烈風有叶靈夢既彰陛下之祚更表無疆之休同天地而久長若符契之徵驗臣以上自開闢博考圖書神靈効祥帝王膺慶未有若此之昭著者也臣等謬當樞近又忝史官預聞德音不勝抃躍

二十八年四月帝夢老君告曰吾有像在京城西南百餘里可遣人求之吾合與汝於興慶相見汝當大慶旦日謂宰臣曰朕臨御海內向三十年未嘗不雞鳴而起禮謁真容爲民祈福近因禮謁曉色未分靜坐假寐見玄元皇帝即遣使與道門威儀蕭元裕尋訪遂至盩厔縣樓觀山間見紫雲垂覆白光屬天乃穿其下果得老君玉像高三尺餘以進其日上適在興慶宮遂親迎謁置於內殿果與夢中所見無異因命宰臣入視上表賀曰玄元大聖降見真容應感之徵實符睿德陛下體至真之道崇清靜之源何嘗不禮敬虔誠爲蒼生祈福故得真容入夢烈祖表靈求之西南果與夢協且興慶宮者潛龍舊邸王業所興當此處而告期與嘉名而相會斯乃降於紫府鎮我皇家啓無疆之休論大慶之應陛下爰捨正殿以爲法堂是尊是崇至敬至極殊常之禮將萬福而俱臻無外皆覃及億

兆而同慶臣等何幸親詣瞻禮自然相好諒
絕明言開闢以來典籍所載未之有也請宣
示中外編諸簡冊帝手詔報曰夢之正者是
謂通神於惟聖容果以誠應豈朕德所及而
大道是興再省神靈言猶在耳將貽福業代
紀彌多切告以行宮乃眞於內殿兼之大慶
允屬朕躬稽之道經以茲爲實當孳育萬姓
承答神明卿等宗臣宜同朕意顯揚嘉應安
敢讓焉
五月庚戌命有司圖畫眞容分布天下乃下
詔曰大道混成乃先於天地聖人立教用明
於宗極故能發揮妙本弘濟生靈使秉志者
開悟迷方者知復以此救物故無棄人其孰
當之粵若我烈祖玄元皇帝矣朕纂承寶業
重闡玄猷自臨御以來罔不夙夜每滌慮疑
想齋心服形禮謁於眞容未明而畢事將三
十載矣蓋爲天下蒼生以祈多福不謂微誠
上達宿相垂鑑頃因假寐忽夢眞容既覺之
後昭然以睹殊相自然與夢相協誠謂密降
仙府永鎮人寰告我以無疆之休德音在聽
表我以非常之慶靈既有期乃奠安幽贊宗
社儲休豈朕虛薄能致茲事若便寢之乃乖
其敬宜令所司即寫眞容分送諸道採訪使
令當道州轉運開元觀安置所在道士等皆
具威儀法事迎候像到七日夜設齋行道仍
各賜錢用充齋事之費自今已後常令講習
道經以暢微旨所置道學須倍加篤勸使有
盛益是知眞理深遠弘之在人不有激揚何
以勵俗諸色人中有明道德經及莊列文子
等委所由長官訪擇具以名聞朕當親試別
加甄獎今者眞容應見古所未聞福雖始於
邦家慶宜均於士庶親王公主郡縣主者及
內外文武官等並量賜錢至休暇之辰宜以
素餐用伸慶樂諸道節度使及將士等亦准
此其兩京及諸州父老亦量賜錢同此歡宴
其錢以當本處官物充伊爾公卿逮乎黎獻
宜勉崇玄化共復淳源宣布遐邇明知朕意
臣聞中庸曰誠則形形則著人之有夢蓋
亦誠之形也商高宗恭默思道夢帝賚之
良弼果求而得傅說明皇每禮謁眞容故
感而見夢此其誠之形之著者也逮其倦
於庶政委任非人馴致胡雛之變而或者
槩之秦皇漢武謂皆好道之失愚切惑焉
夫道以清心寡欲爲本濟人利物爲用而
三君者內多欲而外黷武乃區區欲此禱
祠致神仙烏可得耶且如梁武竭國用以
營塔廟施身命以爲僧奴絕歡宴於六宮
廢牲牢於七廟彌勤生佛親爲講演寶誌
聖僧共作護持而不免臺城之禍豈亦好
道之失哉
二十九年辛巳正月丁丑詔曰三皇之時兆
庶淳朴蓋由其上以道化人自茲厥後爲政
各異我烈祖玄元皇帝稟大聖之德蘊至道
之精著五千文用矯時弊可以理國家超夫
彖繫之表出彼明言之外朕有處分令家習
此書庶乎人用向方政成不宰慮茲下士未
達微言是以重有發明俾之開悟其弱喪而
知復弘善貸於無窮兩京及諸路各置玄元
皇帝廟一所每年依道法齋醮兼置崇玄學
生徒於當州學生數內均分量置令習道德

經及莊子文子列子待習業成每年准明經
舉送至省置助教一人委所由州長官於諸
色人內精加訪擇補授仍稍加優獎
是月亳州奏玄元皇帝廟中九井湧氣成雲
五色相映
二月辛卯帝製霓裳羽衣曲紫微八卦舞以
薦獻於太清宮貴異於九廟也又幸懷州開
元觀及閿鄉奉仙觀為王公萬姓所請親禮
道德二經作大石幢對峙之一如太清之制
九月御興慶門樓親試道德經及莊文列子
舉人問策曰朕聽政之暇常讀道德經文列
莊子其書文約而義精詞高而旨遠可以理
國可以保身朕敦崇其教以左右人也子大
夫能從事於此甚用嘉之夫古今異宜文質
相變若在宥而不理外物而不為行遂古之
化非御今之道適時之術陳其所宜又禮樂
刑政所以經邦國聖智仁義所以序人倫使
之廢絕未知其旨道德經曰絕學無憂則乖
進德修業之教列子力命曰汝奚功於物又
違懲惡勸善之文二旨孰非何優何劣文子

曰金積折廉璧襲無贏具申其義莊子曰恬
與知交相養明徵其言使一理混同二教兼
舉咸不易之則付虛佇之懷有姚子彥靳能
元載等對策入第各授之以官十二月敕曰
朕每念黎庶無忘鑑寐冀其家給而足富而
且壽弘濟之方莫如道教天聖垂範微言粲
然遵而行之其應何遠況時將獻歲萬物發
生既協陽和或存惠養宜令天下諸觀自來
年正月一日至年終已來常轉本際經老君
所降以富國安民者也漢天師女孫玉蘭夢天降赤光入口覺而有娠人疑之乃剖腹以自明有物如蓮花自腹中出中有金篆素書即此經
天寶元年正月甲寅忽有紫雲降於丹鳳門
外老君乘白馬侍仙童子各二人駐立雲端
俯詞陳王府參軍田同秀曰我昔與尹喜將
往流沙之日藏一金匱靈符在桃林故關尹
喜舊宅汝可奏帝取之用以鎮國同秀以聞
乃差內侍李志忠監同秀往陝州桃林縣之
南函谷關故墟求之俄有紫雲白光現於尹
喜宅西枯桑之下隨手穿掘下至水際乃得
石函金匱玉版朱書細篆帝令列十部樂自

通北門迎入寶符於輿中放五色光洞照天
地帝登丹鳳樓被袞冕執金爐拜迎奉安於
靈昌殿是夜樓闕林木之上虛空之中悉有
神燈時文武百官及家子道釋咸上表以符
瑞感通韞匱真寶潛應年號先天不違願崇
徽號光昭典禮帝固辭不受表累上壬申乃
下詔曰神之降休禮無不答永言禋祀必在
躬親朕粵自君臨載弘道教崇清淨之化暢
玄元之風庶乎澤及蒼生時臻壽域積以歲
月未嘗懈息豈請微誠感通烈祖降見乃昭
靈命是錫寶符因而求之應言而獲亦既至
止果表殊徵諒惟玄秘不可詳說然邦國大
慶何以過焉是知神仙所緘造化同固爰初
有待經韞匱而多時潛應改元若符契之相
合景福攸介祇畏良深而群官宗室抗疏於
外元良諸子屢請於中逮夫緇黃兼彼耆老
以至懇誠不已前後相仍願加天寶之名用
易開元之號顧惟菲薄曷以當之然則玄訓
在乎欽承人心難以推拒順天從衆義協至
公敬依所請實用多愧斯蓋上玄厚載爰及

百神孚祐効靈協於睿祖幽贊惟新之曆克彰永成之祥宜遵祀典式陳昭報可於來月十五日附玄元皇帝廟於是置玄元聖帝廟於大寧坊東都於積善里舊邸二月辛卯享玄元皇帝於新廟京城斷屠宰丙申追號莊子為南華真人庚子帝曰莊子號曰南華真人其文列庚桑宜令中書門下更討論聞奏宰臣等奏曰莊子既號南華真人文子請號通玄真人列子號沖虛真人庚桑子號洞靈真人其數子並望隨號稱經從之是月二十日勑昊穹眷命烈祖降靈休昭之儀存乎祀典莊子文子列子庚桑子列在真仙體玆虛白師玄元之聖教洪大道於人寰觀其微言究極精義比夫諸子諒絕等夷其莊子依號曰南華真人文子號曰通玄真人列子號曰沖虛真人庚桑子號曰洞靈真人其四子所著改為真經崇玄學置博士助教各一員學生一百人門下侍郎陳希烈奏曰臣伏見今月二十日恩制以莊子號南華真人書曰南華真經所說皆理身之要發明奥義有十萬玄言祖述道經含五千微旨昔嘗侍講跪演真文至于七篇陛下顧謂臣曰其篇有養生主已悟長年之術其次有德充符豈無非常之應臣稽首對曰陛下德充於內行應於外發言之後必有大慶以應之後篇之中所謂應帝王之篇是也今玄元皇帝果降靈符彰實祚無疆之福含真道知來之旨尊以稱謂陳其象設希代之禮曠古未聞臣於此經宿願深重受持讀誦三十餘年作禮焚香庶裨聖化獲逢殊慶倍百常情望宣付史官以昭靈應許之

三月詔史記古今人表玄元皇帝昇入上聖詔亳州真源縣先天太后及玄元廟各置令一人四月戊寅詔曰化之原者曰道道之用者曰德其義至大非聖人孰能章之昔有周季年代與道喪我烈祖玄元皇帝乃發明妙本汲引生靈遂述玄經五千言用救時弊義高象繫理貫希夷非萬代之能儔豈六經之所擬承習前業人等以其卷數非多列在小經之目微言奥旨稱謂殊乖自今已後天下應舉除崇玄學生外其餘所試道德經並停仍令所司更詳一小經代之其道經為上經德經為下經庶乎道尊德貴是崇是奉凡在遐邇知朕意焉

混元聖紀卷之八

混元聖紀卷之九

宋 觀復大師 高士 謝守灝 編

九月置譙郡紫極宮宜準西京例爲太清宮先天太皇先天太后廟亦改爲宮

太清宮制度南開三門兩重東西各開三門一重每門安戟正殿前後八間置卯階午階酉階及布甎置龍墀沙墀及置皇帝齋宮公卿及行事官齋宇御廚齋廚及官吏公宇馬

十二月戊戌帝幸華清宮忽見老君現於朝元閣上移刻不見遂改朝元閣爲降聖閣帝見靈符有天寶萬載之文天寶二字已應改元之號遂詔改年爲載以合之又改桃林縣爲靈寶縣置天寶觀立御製靈符銘於其處

四載四月癸巳詔曰尊祖奉先必在於崇敬辯儀正禮所貴於緣情伏以大聖祖玄元皇帝御氣昇天長生久視體重玄而不測與玄化以無窮真容屢現天寶仍集恭惟孚佑實表常存比太清宮行事皆具冕服爰及奏樂未易舊名并告獻之時仍陳籩祝既非事生之禮豈是降仙之儀且真容殊倫幽明異數理有非便亦在從宜自今後每於太清宮諸宮行禮官宜改用朝服兼停祝板其告獻辭及所奏樂章朕當自修撰仍令所司具儀注奏聞帝製降真召仙之曲紫微送仙之曲於太清宮奏之詔改三禮爲三再拜以祝板爲青詞用青紙朱書御署稱嗣皇帝臣某永爲常式

七載閏六月丙寅帝親謁太清宮上聖祖玄元皇帝尊號爲聖祖大道玄元皇帝丙辰詔曰玄宗妙本實備微言垂範傳學將弘至化朕所以發求道之使遠令搜訪因聞政之餘親加尋閱既刋訛謬爰正簡編必有闡揚以崇勸道令內出一切道經宜令崇玄舘即繕寫分送諸道採訪使令管內諸道轉寫其官本便留採訪至郡親勸持誦聖人垂訓莫先於道學者宗本必有其師文宣王與聖祖同時俱爲教首雖考言比德理在難名而問禮敘經跡彰親授思廣再三之義用崇混一之尊宜於太微宮聖祖前更立文宣王儀像與四真人列侍左右是日大赦制曰禘祫之禮以存序位質文之變蓋取隨時國家系本仙宗業承聖祖重熙累盛既錫無疆之庥合享登神思弘不易之典自今已後每禘祫並於太清宮聖祖前設位序正上以明陟配之禮欽若玄宗下以盡虔恭之誠無違至道比來每緣禘祫時享則停事雖適於從宜禮或虧於必備已後每緣禘祫其常享以素饌三上香以代三獻

初太清宮成命工人於太白山採白石爲玄元聖容又採爲玄宗聖容行立於右皆衮冕之服繒綵朱玉爲之今又琢玉爲老君聖祖像及帝真容於啓聖宮

九載庚寅御史大夫王鉷奏稱太白山人王玄翼見玄元皇帝於寶仙洞中得玉石函上清護國經寶券紀錄等帝乃命刑部尚書王倕往訪之遂取以進

十載辛卯春正月乙酉朔帝親朝獻太清宮癸巳朝享太廟甲午有事于南郊合祭天地

十一載壬辰三山饑死者十五六多採野葛山芋而食忽有二青童降于劍州女冠王法

進之庭謂曰太帝以汝夙稟仙骨志不忘道
敕我迎汝受事於上京也法進不覺騰身凌
虛逕達帝所夫老君下理十天撫掌兆民則
謂之天皇大帝耀魄寶也於是法進朝拜老
君命以霞漿賜之徐謂曰世人厭棄五穀為
天神所責汝宜歸世間告諭下民使其悔罪
乃命侍女授以靈寶清齋告謝天地儀範一
軸俾傳於世曰可相率於高山幽靜之所致
齋悔罪則宿業可除穀父蠶母之神為致豐
衍矣龍虎之年當復召汝乃遣還今蜀中所
○行天公齋是也法進以十二載復昇天
十三載二月癸酉帝親朝獻太清宮加上聖
祖玄元皇帝尊號曰大聖祖高上大道金闕
玄元天皇大帝敕有司每年四孟及五臘修
薦獻上香之禮天下州縣永依此式十五載
帝幸蜀玄元見於漢中郡三泉縣黑水之側
帝親禮謁遂命刻石像真容於所在之處在
秦望驛南六里
又於利州益昌縣嶺上見老君乘白鹿而過
忽去其角變為白獐以示收祿山之兆詔封
其山為白衛嶺於所現之處置自然觀
初李泌幼有神仙志嘗遊嵩山叅訪道術老
君敕安期生戒之曰國祚將危時方多難宜
以文武之道佐佑人主之濟生靈方可脫屣
登真耳泌乃還遂佐肅宗剪除暴亂恢復王
室歷輔三朝然後仙化
按太平廣記所載云李泌母周氏有娠三
年寤而生生而髮至眉為兒童時身輕能
於屏風上立有道人云此子十五歲必白
日昇天父母親族聞之以為憂忒空中有
○異香及音樂之聲時有綵雲掛於庭樹其
家乃作蒜虀令人登屋潑之後遊嵩山衡
山因遇桐栢真人羨門子安期先生授以
長生羽化服餌之道且戒之曰太上之命
以國祚中危朝廷多難宜以文武之道佐
佑人主功及生靈然後可登真脫屣耳自
是多絕粒服氣修黃老谷神之要天寶八
載在表兄鄭叔則家忽兩日冥然如寐忽
其身自頂踴出長二三寸傍有靈仙揮手
動目如相助者足將及頂及念言大事未
畢復有庭闈之戀願終家事於是在傍者
皆散見一人儀狀甚巨衣冠如帝王者前
有婦人禮服而跪如帝者責曰情知未得
固欲令來使勞靈仙之衆跪者對曰不然
宜教伊近天子遂寤十載玄宗召入內應
制作皇唐聖祚文及講道德經敕與太子
諸王為布衣之交楊國忠嫉之遂遯入名
山安祿山陷潼關玄宗肅宗分道巡狩虢
王為河洛節度使人求得泌於嵩少間會
肅宗手札至虢王即備車馬送至靈武肅
○宗延於臥內動靜顧問規畫大計寢則對
榻出則聯鑣嘗與泌論諸將功賞因曰若
臣之所願特與他人異上曰何也泌曰臣
絕粒無家祿位與茅土皆非所要但枕天
子膝睡一覺使有司奏客星犯帝座足矣
上大笑及南幸扶風每頓必令泌領元帥
兵先發請行宮收管鑰奏報然後車駕
至寶定郡泌稍疲先於本院寐上至不令
人驚之登牀捧泌首置於膝良久泌覺上
曰天子膝已枕矣尅復之功當在何時泌

遽起謝曰以臣觀之假九廟之靈秉一人之威當如郡名必保定矣既旬日而西域河隴之師皆會江淮庸調亦相繼而至遂克復兩都泌之居山也栖神幽林不交人事居內也密謀正救動合玄機所以代歷四朝恩渥隆異而元載李輔國之輩嫉之若仇代宗即位累有頒賜中使旁午於道號天柱峰中岳先生賜朝天玉簡薨贈太子太傅是月中使林遠於藍關逆旅遇泌單騎常服暫往衡山詰三朝之事愫然久之乃別到長安方聞其薨德宗聞之尤加惋異是乃佐四聖而脫屣也斯言驗矣夔州道士王法明生而舌長呼字不正及入道乃日誦道德經數年後忽夢老君爲剪其舌既覺語言遂正

肅宗至德二年丁酉三月十八日通化郡人爲國祈福於雲龍巖建大齋會忽有祥雲異香氤氳不散移時漸開有神光照天乃見老君立於山前自地接天其山雖高不及其肘左手垂下右手執五明扇儀相炳然衆悉瞻禮良久乃隱遂具奏聞詔圖其本太上高皇製讃并序曰我大聖祖誕敷衆妙光宅上清貽厥孫謀屢彰幽賛晝現殊相空浮瑞色七耀五明之服玉童金媛之儀道釋人天作禮瞻奉昔眞誥傳於羊角實祚無疆今宸儀炳於龍巖妖氛將殄豈惟歷代師授前王得一斯乃宗社降祥後昆惟萬申命藻繪示諸郡國若對寥陽之宇如臨太極之庭讃曰猗我烈祖闡教乘時理身理國曰希曰夷上開仙洞俯視靈姿昭融至道叶賛無爲巖谷增麗丹青罔追神光爍爍淑景遲遲當朝稱慶列郡來斯福祚流衍千齡在茲

乾元二年己亥帝夢二青童導從至一宮闕謁見老君冠九鳳冠衣雲霞衣鬚髮皆黑凭玉几執拂眞人童子玉女力士侍衛極衆帝衣絳衣秉珪立侍其後遊涉山海經歷甚遠及旦宣訪諸像乃於務光坊先天觀聖祖院果有黑髮老君之像一如夢中所見帝大悅乃出御容畫像令侍立於像後仍頒天下普令供養

代宗大曆五年丙午八月己巳朔乙亥上顧謂宰臣曰神仙之事信乎李藩對曰神仙之說出於道家道家所宗老子五千言爲本老子指歸與經無異後代好怪之流假託老子神仙之說故秦始皇遣方士入海求仙漢武帝以女妻方士求不死藥二主受惑即無所得文皇帝服胡僧藥遂致暴疾不救古詩云服藥求神仙多爲藥所悞誠哉是言也君人者但務其理四海樂推社稷延永自然長年也上深然之

德宗貞元十年甲戌十月十六日果州南充縣金泉山女冠謝自然修道功成老君命召之白日上昇後三月再自天降謂刺史李堅曰天上有玉堂最高老君居焉白玉爲壁上皆金題神仙之名時有朱書注其下云降世爲帝王或爲宰輔凡神仙入謁見老君皆四拜焉予恐世人不信有神仙之事故暫來語君言訖遂即昇天堅以表聞有詔褒美

按太平廣記云謝自然性穎異少不食葷血母令隨尼越惠經年以疾求歸又令隨

尼日曉數月亦求還其家在大方山下山頂有石像老君自然因瞻禮顧謂母曰此皃所願居也母從之乃遷居山頂常誦道德經黃庭內篇居久之年十四歲因食新稻見是蛆虫自此絕粒其父宦遊多年及歸見自然不食怒曰我家世業儒何得有此妖惑因鎖閉室中四十餘日益加爽秀寰方驚異之既而東嶽夫人與諸仙時降其家令以香湯沐浴不得用乳頭香又云上天自有真仙非鬼神之類上界無削髮之人得道之後悉皆冠履仙裝也又自然昇天時書于堂之東壁云寄語諸眷屬莫生悲苦可勤修功德修立福田清齋念道百劫之後冀有善緣早會清原之鄉即得相見其書跡存焉李堅述金泉道場碑及傳具載其本末昌黎韓文公愈詩云果州南充縣寒女謝自然童騃無所識但聞有神仙輕生學其術乃在金泉山繁華榮慕絕父母慈愛捐一朝坐空室雲霧生其間如聆笙竽韻來自冥冥天白日變幽晦蕭蕭風景寒簷楹互明滅五色光屬聯觀者徒傾駭躑躅詎敢前須臾自輕舉飄若風中煙茫茫八紘大影響無由緣里胥上其事郡守驚且觀驅車領官吏甿俗事相先入門無所見冠履同蛻蟬皆云神仙事爍爍信可傳蓋謂此也

敬宗寶曆元年乙巳七月命左僕射平章事李逢吉攝太尉充孟秋薦獻大聖祖于太清宮寶曆二年丙午正月帝有事於南郊朝獻太清宮御駕將至老君化為一白衣叟指示長安縣主簿鄭翦曰當此路有眢井可速實之俄失老人所在駕至具以聞百官稱賀詔兵部侍郎韋處厚撰碑起居郎柳公權書之置於實井之側仍編付史官立碑之際忽有勁風颯然而起旋飈不已衆仰視之乃見老君紫衣金冠躡金履立於白蓮之上右手執五明扇左手垂下空中見光明如金色公權與鐫碑人瞻覩良久因以物畫地記其形像及畫畢老君忽以扇指空中流光四散乃騰空而去衆皆注目須臾漸遠沒於雲中遂以事奏聞詔編事跡入碑見柳公權書韋處厚所撰碑

大和七年癸丑八月文宗詔曰聖人立極教本奉先王者配天義惟尊祖我大聖祖玄元皇帝肇開寶運垂祚有唐致六合於大同躋群生於壽域保茲鴻業實賴貽謀如聞亳州太清宮頻經水潦頗似摧毀永惟聖誕之地敢忘崇奉之誠宜令宣武軍節度使李程兼充亳州太清宮使乃委漸加修葺以時致敬稱朕意焉

開成二年丁巳五月中書舍人高元裕為閬州刺史於州北九里嘉陵江上小山之前忽有崖壁間光彩有異近而觀之石上有自然文成老君之像眉髮巾履服飾無不周備傍有一人寬衣大袖持爐薦香後一童子雙髻高束謹若聽命皆非人力圖繪鐫刻所及元裕每有祈禱即紫烝上浮又有靈泉自湧士民請福無不立効遂刻石建宇用旌其瑞仍圖畫進呈詔編入史

武宗以開成五年庚申正月即位二月敕玄元皇帝降生日宜為降聖節休假三日宣宗

大中四年七月一日老君遣眞人韓衆賜河中永樂縣道淨院道士侯道華姓李賜名內芝命住上清宮善進院

按宣室志云唐文宗時道士鄧太玄煉丹成留一合藏於院內後周悟仙主院事有侯道華者洒掃隸役無所不為諸道士常奴畜之然常好子史手不釋卷人或笑之答曰天上無愚懵仙人一旦剝去門前古松之枝云他日礙我上昇衆咸怒之時大中五年五月二十日也明旦道華留詩與周悟仙云帖裹衣大還丹多年色不移前宵盜喫却令日必空飛慚愧深珍重珍重鄧天師他年鍊得藥留著與內芝吾師知此術速鍊莫為遲三清專相待大羅的有期下列細辭云去年七月一日蒙韓君降賜姓李名內芝配住上清善進院乃脫屣松下上古松之表脫衣掛松上而飛昇節度使鄭公光按視不誣以事聞奏詔賜絹五百匹幷賜御衣修飾殿廊賜名昇仙院

大中十二年戊寅天台山僧陳惠虛久居國清寺因與同侶遊山欲過石橋水淩苔滑衆皆股慄不行惠虛獨超然而過徑上石壁至夕不回惠虛至石壁外見微有小徑稍稍平闊遂見宮闕花卉萬叢臺閣連亘十里許見三門相向鼎峙其中門題額曰會眞府左門曰金庭宮右門曰桐栢宮皆有金樓玉窻高百餘丈入右門內之西又一高樓廣門題曰右弼宮周顧數千間屈曲相通瑤堦玉陛流渠激水處處華嚴而了無人跡又入一院見青衣童五六人相顧笑語而去再三問之應曰但問張老須臾回顧見一老叟扶杖持花而來訝曰汝俗之人何忽至此惠虛曰常聞過石橋即有羅漢寺人世時聞鍾聲故來尋訪千生幸會至此境界不知羅漢何在張老曰此眞仙之福庭天帝之下府號曰金庭不死之鄉養眞之靈境周回百六十里神仙右弼桐栢上眞王君主之列仙三千人上眞三百人神王力士天帝玉女萬人為小都會之所太上老君一年三降此宮校定天下學道之人功行品第乃神仙所都非羅漢所居也問曰王君為誰張老曰周靈王之太子浮丘公之弟子位為上眞矣惠虛曰神仙可學否張老曰積功累行肉身昇天在於立志堅久耳汝得見此福庭亦是有可學之望又問曰仙道以何門而入張老曰內以保神鍊氣外以服餌丹華凡為仙者神丹之力也汝不可久住上眞適遊東海騎衛若還恐有寘責因引之使出門行十餘步已在國清寺矣惠虛自此慕道常好丹石晚居終南山捧日寺漸衰老其心愈切寢疾月餘羸憊且甚忽有老叟負藥囊入寺大呼曰賣大還丹衆僧皆笑之乃指惠虛之門戲謂老叟曰此僧頗好還丹售之可也老叟欣然詣之留藥數丸惠虛便服之老叟即去衆相率來問言已買得還丹吞服之矣還指衆僧曰勿前覺爾等有臭項間易新衣忽飛登殿簷揮手相別冉冉凌空而去

懿宗咸通元年庚辰二月草寇仇甫攻掠越州奔突縣邑官吏奔駭因據剡縣城詔入道會師討之居民潛竄有洮瑩者家奉老君像

甚精誠瑩聞兵至倉惶鎖門而逃誤鎖小童在舍中却回欲開門則營幕充斥矣後勝敗不常市肆焚爇無幾十餘月方誅殄罷兵後瑩所居悉無所損及開鎖小童安然問其故云門閉之後並無驚怕但有一青衣童子年可十三四來云老君令我嬉戲又引去一大宅內得飲食果食啗繞如半日許即聞老君令添香火纔炷香了即聞門聲瑩入門時香猶未熄

十年己丑九月徐州賊龐勛來寇亳領其徒三千餘人趨太清宮欲據為營壘是日避難士庶千餘人咸在宮內忽望見老君自宮中乘空而南須臾黑氣自九井中出良久昏曀一川賊黨迷路自相蹂踐龐勛溺水而死遂巡閲盡無孑遺矣汴州節度使李蔚奏聞尋遣使詣宮告謝仍下詔曰苦縣舊里聖祖故鄉宮宇具嚴廟貌斯設昨者餘妖奔突縱火焚燒陰霧覆蔽於晴空狂寇顛迷於道路散逸鹿野遂至夷平緬惟玄功申茲靈貺內出青詞虔申告謝布示中外仍付史官

僖宗廣明元年庚子三月黃巢攻劫郡邑七月冦淮南將焚太清宮忽陰風四起變暑為寒賊衆駭散卒不敢攻而去又有群盜欲劫掠宮庭行至近境忽陰雲昏蔽迷失路徑乃回亳州城下因圍逼州城攻擊甚急刺史潘稠望宮焚香設拜以祈救護頃之黑霧自宮中來周旋城外腥毒可畏俄霰雪交下寒凍異常賊死者十五六而城內晴景晏然復有神鴉啣接賊懼乃解圍去尋亦散滅潘稠令道士馬含彰孫棲梧等上奏云太清宮自乾符已後累有逆寇少或逾千多或萬餘皆窺伺太清欲為焚劫或來攻城邑或傍犯縣城凡一百八度老君皆密垂神化忽起濃雲或祛以雲風或擊以雷電率皆顛沛尋至敗亡庇護邦人莫知其數請移縣治就宮安置詔答曰恐移縣就宮必多穢瀆縣仍舊所准萬年例陞為赤縣仍降青詞告謝帝望宮稽首拜而遣之

八月十二日敕亳州太清宮是玄元降聖之地名高道祖福蔭皇基九龍之瑞井涵空一鹿之仙蹤在木累代之祺祥可紀近年之感應尤彰所宜嚴盛於福庭安可荒涼於淨宇潘稠能施善政久染真風廣出俸錢備修宮觀垣墻棟桷無不精新像設丹青彌加煥麗觀圖考事深可慰嘉其住宮威儀道士吳重玄可賜紫仍號凝玄先生道士馬含彰孫棲梧並賜紫潘稠加金紫光祿大夫檢校工部尚書餘如故

十一月黃巢陷東都駕幸興元賈湘隸職計司有老君畫像常持以自隨所至處雖一日亦設香火之位黃巢陷長安湘挈家避難居龍角山下忽有群賊圍其家湘入告老君乃出與賊語賊投刃於地羅拜其前湘入門賊猶拜稱罪過湘哀之持贈帛慰勉之一無所取而去或問賊何所見而反拜曰我見賈君左右神兵極多皆長數丈呀口瞪目似欲吞噬懼不得命耳自後外戶不扃人無敢犯

成都楊闇兒奉祀老君精勤不怠嘗於金堂把截被虜往南山寨中晝夜常念老君願再見父母忽夢老君賜雲一朶令一童子引之

送於平地及覺已出山寨因得還家到家日
父母已作百日齋矣
二年辛丑三月河中節度使王重榮奏據晋
州中龍角山慶唐觀老君殿側栢樹上瑞葛
枯死重生是武德中老君應見後於二樹間
立殿宇逾年之後栢樹上忽自生葛蔓長十
餘丈榮茂異常其後齊王奪嫡此葛蔓枯死
旬日之後忽然再生齊王遂敗至中宗復位
朱泚謀亂葛皆枯落久而復生
廣明元年黄巢犯闕其年秋葛蔓枯死二年
春枝葉再茂又於傍樹上别生一枝旬日間
長五丈餘繁茂異常有詔褒美編付史官
六月駕幸成都七月改元中和
中和二年壬寅七月辛亥朔丙午夜西北方
赤炁如虹竟天賊將尚讓攻宜君砦雨雪盈
尺寒甚賊兵凍死者十二三
八月二十九日戊辰宗室李特立命道士李
無爲於成都青羊肆玄中觀設醮忽見紅光
如毬出於殿基東南竹林中跳躑入殿西梅
樹下忽不見遂穿其地入三尺許乃得執一
口長一尺一寸五分闊七寸四分一邊厚一
寸三分有花紋一邊厚一寸八分重一十二
斤有古篆六字各方二寸深三分鐫刻瑩潔
迨非人工其文曰太上平中和災
九月庚辰西川節度使侍中陳敬瑄以聞奏
曰皇帝陛下稽古順天應圖撫運凝懷至道
屬相大同是用省方以明罪已深仁旁達於
下土至德昇聞於上玄符讖永臻禎祥間出
降太上臣扶之命靖中和寇孽之災迺示明
文爰形古篆足表妖氛即殄聖壽無疆克知
依復之期便是清寧之日帝令宣示百官中
書侍郎平章事韋昭度戶部侍郎平章事蕭
冓門下侍郎平章事鄭畋御史中丞張濬宗
正卿曹王龜年等表賀曰伏以翟蒲嚻聚車
馬省方天災流行國家代有陛下下成湯罪
已之詔徵王者有征之師顧彼兇妖即當殄
滅清平既彰於嘉兆幽賛爰覩於祕文赤雀
啣書豈同於天上玄龜負卦慶難比於平
災況因宗室齋醮之辰仍有祥光跳躑之瑞
其爲感現可謂丁寧又復奏云伏自翠華南
指黄道西分山行則六鳳翔軒水渡則雙龍
負檝劍飛峭壁芝秀行宫祥文泛木於湘川
麗日交輝於蜀國蓋由聖神所祐謙抑不居
遂令感動玄穹發揮厚土青羊故里精思盤
石之臣白馬新蹤默啓靈甎之篆仙家秘密
景祚延洪周旋六字之中契合千年之運魏
代之始營宫廟玉璽彂祥舜朝之流盼庭除
金車迥出方於貽貺難繼斯文云樞密使李
順融十軍十二衛都指揮使田令孜表賀曰
今者爰有維城來斯仙觀至誠才發嘉兆俄
呈現此時在地之赤光是昔日度關之紫炁
及穿積土果獲古文驗逸勢之龍蛇知即平
其梟獍來於幽邃理頗昭明既太上令已平
災知中和永昌厥祚所現全因聖祖掘得又
自皇枝驗此靈蹤可明天意且玄元聖祖每
逢多難皆有殊祥惟彼明徵備書正史昔於
丹鳳門上告田同秀以天寶復國之期今者
青羊肆中示李特立以陛下還宫之慶莫不
天下幸甚乞付史官從之十五日李持立授
太子校書李無爲賜紫仍各賜縑帛二百匹

二十一日詔曰太上玄元大帝與弟子文始先生講眞經於樓觀之臺約後會於青羊之肆便乘雲駕俱入流沙仙記傳聞地圖標載自周昭至于此日曆數約二千餘年景象寂寥基蹤罕落今因巡幸靈既昭彰殊光跳躑於庭前靈篆申明於樹下甎含古色字驗伏徵中和之災害欲平厚地之禎符乃現足表玄穹降佑聖祖垂祥將殲大盜之兵戈永耀中興之事業須傳簡冊兼示寰區以付史官備令編録仍模勒文字告示諸道及軍前其觀可改號青羊宮仍置殿堂屋宇側近屬觀田地約有兩頃近來散屬黎甿多植葱蒜清虛之地難使薰蒸已賜錢二百貫便令收贖仍給公驗永歸靖廬宗子特立除官道士李無爲以賜紫所宜昇擬用慶靈休敬瑄位冠公台風行郡國効節於延洪之代修心於道德之鄉遂令境内銷兵地中呈寶其如休美倍可嘉稱云

十月七日敕高品鄭遵泰監建青羊宮土木工用並内庫宣賜自獲靈瑞之後至是月癸丑近蜀群冠相次擒戮旬日之内遂致清平駕幸青羊宮頒賜有差李特立賜緋授龍州録事參軍

三年癸卯下詔曰太上垂祥青羊應現禮宜崇飾用答殊休諸道州府紫極宮宜委長吏量事修飾仍選差有科儀道士祭醮

五月丙寅朔劍南西川節度使成都尹陳敬瑄准詔設醮詞文云伏以上聖誕膺寶命丕纂鴻樞自出震以來至御乾之後何嘗不納隍在慮馭朽勞思惠布寰區恩覃動植雖志期清淨而運偶艱難旋屬盜據宮闈毒流士庶震驚宗廟沸蕩山川是用勞天步以禳災王蜀都而罪已伏賴玄祖垂佑靈符降祥垂六字之明文表千年之聖祚今則果潰元惡爰收九重指鳳闕以非遥返鑾旂而有日臣虔奉綸旨精按科儀投玉板以陳詞潔金壇而備醮伏冀群眞効祉大道垂休蕩邪炁於六天掃妖氛於九有保安社稷永息兵戈即仰徇大道覆育之恩尋收復京城誅黄巢東黄業及同惡等海内清晏大駕還宮敕翰林學士承旨兵部侍郎樂朋龜撰青羊宮記

四年九月八日中書門下奉敕牒西川節度使立碑于宮云金闕降祥紫炁接度關之狀遥壇祕瑞赤光騰發地之祥粤有玄符留于古篆當年夜而龍蛇摇動六字分輝後一年而狼武蕩平八紘無事克昭靈貺獲啓中興考帝祖之徵言顯神功於景運得不標於道觀銘在蜀川流傳千百萬年紀我一十八葉樂朋龜職司内翰首冠近臣妙迴擲地之金鏤入他山之石鋪陳盡善蔡邕當患於先知述作無遺子建何勞於獨步宜刊盛事以證斯文按成都秦惠王時方通中國混元西會之日尚是封城之外秦通以來古跡多不録成都府西南二里有古青羊肆老松修竹崗阜連延人或居之率多變異不可陘犯民間因立屋宇奉香火以敬事之號玄中觀自大唐受命已來聖祖遺迹罔不崇奉北邙瀨鄉岐山天水皆建宮宇以旌聖功而青羊肆獨未興葺僖宗幸蜀獲平賊之符始出内庫錢建其宮碑記石刻見存備載本末焉昭宗天

祐元年朱全忠遷車駕於洛陽至哀帝天祐
二年乙丑四月太清宮使柳璨奏修上清宮
畢請改爲太清宮從之詔曰玄元皇帝肇基
聖緒敷佑神孫璿派靈長共乾坤而莫極瑤
圖貞固與日月而無窮是以我朝追崇奕葉
昭杞禮因尊祖爰陳恭敬之文事匪求真且
異虚無之旨比者常如九廟別置一宮東遷
以來欲修奉而未暇比觀之内遂薦享以從
宜每備粢盛靡稽古實祝史正亂而追遠雖
屬循龍宰臣肅拜於當陽如求罔象徒陳玉
竿莫對瓊儀璨練達舊章振舉重職爰思改
作頗謂協宜庶不愆而不忘致來顧而來享
又尋玄圃如得瀨鄉古殿邃清橋木陰翳可
以仰規紫府便號清宮捨短從長斯爲智士
尋源正始實賴賢臣合議允俞殊可加獎
梁開平二年戊辰改天下太清宮太微宮紫
極宮皆爲老君廟吳越王錢鏐奏請復兩浙
淮南道老君廟爲真聖觀仍親製碑文曰若
夫真聖之教大道爲先恍惚難名虚無罔象
肇極於玄黄之始施功於融結之前寵鼻九

森羅萬物可大千久玄之久玄豈推步之
能窮非名言之可載太上老君者神凝太素
氣積混茫誕形雖感於星精崇德實標於道
祖當驪陸犧軒之代則同出而異名洎陶唐
殷夏之年乃殊途而一貫抗世立法爲師爲
臣恢張沖漠之風振蕩希夷之迹及乎姬周
建國仙聖膺期託孕玄姝寓形楚國指李言
姓覘耳傳名雙柱三門式表儀形之異厖眉
鶴髮更彰耆耋之尊然而隱迹公朝韜光柱
史魯宣父起猶龍之嘆尹先生知望氣之祥
莫不經演五千齡高八百唐朝將基王業遠
託眞源廣啓玄關累崇徽號由是普天之下
悉立道宮皆以紫極爲名冀以奉行齋醮當
府頃嘗建置歲月已深後因大盜經過悉其
煨燼緬惟道館久曠真風因爲重興但延多
福竊詳載籍靜究源流但以老君稟虚無精
應混元氣託神明之質先天地而生在三皇
五帝之時則自號鬱華廣壽及殷商成周之
代則官居柱史王師出入自然應期而現後
以周王之世再誕於苦縣瀨鄉道震中華化

行西域然而位居大乙尊號帝君統御十方
施生萬物配三光而普照綿萬劫以長生前
朝欲濬靈源仰攀仙系寧同血胤聊比宗祊
則老君自是大道之至真非唐家之枝派夫
軒轅大聖必問道於崆峒周穆至仁亦學仙
於瑤水是以追崇道教廣務勝因絳闕朱臺
遠比蓬萊之境星壇月殿大新焚醮之場必
冀玄功克臻靈貺其餘隙地間植松筠白鹿
青羊自遨遊於春嶺清風皓月更縈帶於秋
江立吳都玄教之觀名千秋不朽改越國紫
宮之真聖萬載永隆足使大道常興真風不
墜大顯玄元之教永資邦國之休宜刻貞珉
式揚光烈其錢塘真聖觀宋朝改爲天慶觀
其所立碑見存後唐明宗天成二年敕朱温
所改老君廟並復舊額爲宮觀八月左補闕
趙明吉上言曰竊見天下宮觀久失崇修蓋
自朱温篡逆以來例多毀廢請下諸道應本
朝舊置宮觀近經毀折者皆勸增修以奉祖
宗以弘孝治光陛下中興之業顯國家大道
之源復我真宗實茲永世其兩京宮觀有公

田乞免科率俾充齋粮以給正名道士庶懇
志於焚修期上玄之福祐從之
三年正月中書奏休假令二月十五日玄元
皇帝降聖節休假三日准會昌元年二月敕
休假一日伏請唯近敕從之
四年十二月壬子敕尊崇聖祖修飾道宮既
復其名固難無額宜令所司依舊造太清宮
牌額懸掛兼京城內金真觀仍改名崇道宮
亦准上給換牌額以朱梁改為廟額故也
晉高祖天福四年己亥九月辛卯召道士崇
真大師張薦明錫以緇絲薦明燕人也少為
儒遊學河朔漁獵老莊故性與道俱其後雲
衣星冠奉自然之教帝素尚玄元御極之初
數數召見帝問曰道可治世乎薦明對曰道
也者妙萬物而為言總兩儀而稱德得之上
者為道得之中者為仁義得之下者為禮智
信而失之非人也得其極者尸居袵席之間
可以治天地豈止乎世者也帝遂延入內殿
講老子道德經召宰臣馮道授卷而聽道曰
道士講老子僧人受具戒今古有之不可輕
也帝遂禮之為師益加崇重嘗聞宮中奏時
鼓乃曰陛下聞鼓聲乎守一而已夫絃匏金
石其聲十二其黃鍾也唯合於黃鍾其不應
者五十有九出乎多門也鼓之為音也奚其
間然無宮商無角徵無羽無變和而契之其
一故也人能混成於心則與天地俱矣何患
世之不淳哉帝由是致心虛靜尊道貴德故
每一召見多所頒賚
五年五月賜張薦明號通玄先生令以道德
二經雕上印板命學士和凝別撰新序冠于
卷首俾頒行天下
周世宗顯德五年戊午六月出御衣弁錢帛
修太清觀
六年二月觀成帝駕幸焉禮謁老君畢因觀
所賜鍾觀在乹明門外初帝聞濮州有一鍾
聲甚砿每擊之聞數十里乃命徙之以賜太
清觀
宋太祖皇帝建隆元年庚申遣使詣亳州祠
老君又建建隆觀於閶闔門其觀即周世宗
所修太清觀帝改賜今額仍舊奉祠老君太
宗皇帝太平興國七年壬午謂輔臣曰朕讀
老子道德經佳兵不祥之器聖人不得已而
用之未嘗不三復以為規戒王者雖以武功
克定終須用致治深得老子衞生之旨
九年謂宰臣曰朕每日所為自有常節辰巳
間視事既罷便即觀書深夜就寢五鼓而起
盛暑晝日亦未嘗寢乃至飲食亦不過度行
之既久甚覺得力凡人食飽無不昏濁倘四
肢無所運用更便就寢血脉凝滞諸疾自生
欲求清爽其可得乎老子云我命在我不在
於天全係人之調適卿等亦當留意毋自欺
於攝養也
淳化二年辛卯遣內侍李守倫李廷訓羅懷
中等下兩浙軍州選擇良才重新修建亳州
太清宮自是凡水旱必遣使祈禱屢有感應
三年帝嘗誦老子道德經謂侍臣曰清淨致
治黃老之深旨也朕當力行之昔汲黯卧治
淮陽宓子賤彈琴治單父此則黃老之道也
宰臣呂端曰行黃老之道以致昇平其效甚
速呂蒙正曰老子稱治大國若烹小鮮夫魚

撓之則亂比來上封事求更制度者甚衆望陛下行清淨之化上曰朕不欲塞人言路至若愚夫之言賢者擇之亦古典也四年遣中使部丁匠修太清宮至至道元年十月畢役自後命使臣二員監宮及洞霄宮（洞霄宮奉先天太后後漢永興元年置廟唐改為宮）每三年而代每歲老君生日三元及誕聖節並修齋醮著于令真宗皇帝咸平五年壬寅遣內侍陳延慶重修太清宮及洞霄宮各給兵士洒掃景德二年乙巳詔禁兩宮四面樵採

○大中祥符二年己酉詔左右街選道士十人校定道藏經典至三年又令於崇文院集館閣官僚詳校命宰臣王欽若總領之初太宗嘗訪道經得七千餘卷命散騎常侍徐鉉知制誥王禹偁校正刪去重複寫演送入宮觀止三千三百三十七卷至是欽若沿舊二洞四輔經目增補凡四千三百五十九卷撰成篇目上進賜名寶文統録帝親製序云夫混茫未闢蓋謂之無名文字云生於是乎有作矧乎希夷之旨沖妙之音法於自然生乎太極所以述洪荒之始叙天地之心宣至真之言介群生之福若乃刻之瑶版貫之金繩封以琅函固以瓊蘊萬靈翼衛與環極而同遵億世仰觀方珠躔而不昧其久也盤石有時而鑠矣其興也烈火莫得而燔之所謂神之至神大之為大者也言思往古以迄後時開基纘服之后王代工具瞻之卿輔穆清垂拱以致太和廊廟緝熙用成大定莫不奉其訓而成治遵其教而流行至于齋忝凝神澡心練行累德增善通幽洞靈上賓於九清下延

○於萬壽遊方之內故莫得而詳象帝之先寔於斯而覩國家肇膺丕曆欽奉元樞藝祖淵嘿以教人神宗清靜而致治隆興玉宇遠慕銀題大致闕文夐出前古載惟眇質祇紹慶基仰受河圖下迓飈馭代宗昇燎鄒壞膺琮渦水順風國陽肆類氏歸淳朴物無疹瘥豈止宗祐之靈以恢盛則抑亦虛無之助用浹多祥期闡真風在摂妙旨惟發揮於閟籍可啓迪於懷生復以載祀屢遷篇章至廣授於帝嚳伯禹不其近歟傳於龍漢赤明蓋夫遠者倘靡伸於詮次即何罄於夤恭由是詔朝宥密之臣總司厥任擇東校讐之士各効其官輯丹室之寶章訪紫臺之祕迹正奇字於古篆考方言於輶車索隱造微鉛黃之妙曲盡群分類聚甲乙之次罔差豈止班志之九十三篇仙記之三十六法而已哉飛灰之序三浹貫花之教一成將使垂於後天布之綿宇方新濡翰以永藏山惟慶育壽丘是開帝緒高昇函谷允曰道宗仰惟述作之言並極天人之際混千諸子良所未安列行寶經茲

○為至當自幼沖之仰奉詔不朽之明規樞密使吏部尚書檢校太師同平章事王欽若實冠攸司益懷順美顧勤職之無舍期傳世之有輝爰以奏封獻茲篇目願裁序引式謹歲時紹璿宙之鴻源雖遠欽於道蔭繼瓊網之前制亦可煥於人文俯示方來彌多靦媿題曰寶文統録云爾欽若以道德經陰符經乃老君聖祖所述請自四輔部陞于洞真部初詔道釋藏經互相毀呰者削去之欽若言老子化胡經乃古聖遺跡不可削除詔從之

大中祥符四年辛亥帝祀后土于汾陰駕至
函谷關御製度關銘并序曰夫聖達之心無
適無莫神化之跡或闇或彰倘遺烈之昭然
即生民之仰止函谷關者老君西昇之途也
若夫含真上德闡教强名居藏室以棲眞涉
流沙而匿影仲尼問禮既吐於微言尹喜授
經復占於真炁斯並存於前載播厥方來若
乃萬壽之年至神之道臻乎妙有豈易殫云
踐華之郊䟽河之境仙馭所歷車轍如存揭
以關梁見崤函之阻紀斯縣邑彰靈貺之休
○所謂人往而教存世殊而地久朕恭祠坤載
因舉時巡淵嘿之風永懷於瞻望清靜之治
靡捨於宗師將振清塵俾刊翠琰銘曰教父
潜真神龍比德方事神遊爰符默識聖言聿
昭生民有則載望函谷永存轍迹元妙無疆
清輝罔極齋軨云經貞珉乃刻
祥符五年遣三司使丁謂詣宮禮謁六年秋
有詔幸亳謁太清宮時昇天檜已久枯至是
再榮
七年甲寅正月車駕詣太清宮朝謁親奉冊
寶上尊號曰太上老君混元上德皇帝御製
老君讚并序曰若夫先二儀生庶物是謂之
至道首三辰敷元命是謂之高天若乃居道
之大倂天之崇迹處於範圍可思而不可測
功逾於陶冶可知而不可言其應期也無爲
而無不爲其隱景也無往而無不往是以存
靈躅運神游或恍惚而來同或杳冥而高蹈
九清宴處與元始而均尊億世仰瞻稱太上
而垂裕洪惟老氏實曰真人所以綿區靡不
攸賴況後昭昭福地寔再誕之鄉奕奕仙祠
○蓋炳靈之域宜乎積精之所屬丕佑之所祈
徇輿誦以來思撥元辰而祗若者也太清宮
者介譙都之列壤濵渦水之洪淵固降聖之
名區誠集真之淨館成湯之國疆理相望太
皞之墟次舍密邇土風純固地利膏腴高阜
層岡總形勢於千里茂林嘉樹呈欝葱於四
時足以爲曲密之庭靈仙之宇者焉矧惟太
上混元上德皇帝稟混茫之炁含杳冥之精
挺元化而無垠冠懷生而資始故能先太極
而有後太極而無先來年而終後來年而在
若乃感日而受娠指李而辨宗始育而能言
未孩而皓首此至靈之兆也晦迹於樹下遠
涉流沙咨禮於仲尼授經於尹喜此垂教之
迹也肇自羲昊以訖商周代爲至人世存奇
躅此神變之德也言乘飈馭往陟清都總治
群仙宣布和氣此栽成之功也至于希夷之
旨清靜之宗本於自然臻於至妙用之爲政
政恊於大中用之治身身躋於難老施於天
下天下可以還淳漸於生民生民由其介福
所謂萬物之祖衆教之先漢尚其言措於刑
○辟唐宗其道致乎昇平宜餘蹟之誕敷傳億
年而靡絶國家膺延洪之寶命啓累盛之璿
圖惟醇治之攸基自妙道而斯始太祖皇帝
神武不殺舞干戚而賓九圍太宗皇帝清明
在躬垂衣裳而立教增修俊德冠列辟之丕
聲茂著鴻盡貽沖人之續服敢不寶慈儉持
恭嘿尊五千之訓安億兆之民書轍所通期
登於仁壽日月所照庶洽於穆清由至誠之
感通果祥徵之昭格暨乎神明告瑞諜頌大
禮誠純禧集九霄之馭俯降於宸圍百世之

祥纏聞於帝緒欽承錫類祇答降康故將擇
吉壤於神臯伸大報於春序念至教之父始
妙用於三才景亳之郊峙靈墟於九邦躬修
款謁方在於詢謀旅貢輿言遽形於傒望顧
兹協契深慰于衷乃議省廵用諧人欲由是
發明詔戒攸司擇元辰於攝提詣殊庭於譙
左爾乃千車萬騎九游八鑾按蹕乎皇衢弭
蓋乎眞館百執措事萬國充庭先時洗盥徇
乃齋之訓質明酌獻勵如在之恭鍾磬之諧
簠簋斯潔預奉寶冊所以增崇名次祓壇壝
○所以待靈遊也若乃星漢杳杳宮殿沉沉期
飈馭以來斯想蓬壺之容邇盛節無斁介祉
有孚復將格太室就陽位奠圭幣奉牲牷侑
享於祖宗合禘於穹厚以成郊家之純懿以
答神祇之洪祐載惟眇質獲纘鴻圖恭佩聖
言肅遵道祕非敢溺方術求神仙蓋以宗希
夷化區宇緬追於淳古大庇於蒸人而六廟
降衷三靈流貺故能膺天賜交神歡大曠之
儀以之累舉景鑠之事罔不彰明由合宮之
齋居成峒山之順拜既遵道而闡化復尚德

而教人警蹕言旋顧禮容而斯備琬琰攸刻
庶風聲而靡渝讚曰譙都之壤渦水之濆是
爲福地寔誕聖君含兹衆妙佑彼烝民藏室
問禮尼父依仁函谷望炁尹喜知神飈駕雖
往鴻應常新福壤斯在風烈無垠緬瞻珍館
俯徇輿人羽旄欵謁舊典遐遵簫鄉肅薦精
意虔伸考聲名兮大備期昭感兮交臻祝威
靈兮不昧冀介福兮相因將述宣兮茂則聊
刻鏤兮貞珉序凝禎兮三檜昭邁德兮萬春
○仍敕彩繪殿宇又御製老君古玉石像讚并○
序云夫聖眞之迹實浹於無方神明之區必
彰乎尤異眷言肖像成自古先睟表可觀祥
徵丕顯發乎輝景既協於禎期飾乎棟梁用
昭於精意驂騑雲駐忻獲仰瞻琬琰斯刊庶
垂不朽讚曰洪惟教父生此靈墟述宣道德
隱景虛無肖像斯在明徵允敷發兹靈耀協
乃禎符聿修禋祀言駐乘輿載刊樂石永讚
洪圖時正月二十日也是日日重暈甘露降
仙鶴翔五色雲現黃雲如蓋下屬及迴仗嘉
氣彌望紫雲捧日變五色賜天下大酺時亳

州通判李若谷之子淑年十二奏頌以述盛
禮召對行在面命賦朝謁太清宮詩授筆立
成帝嘉賞之詔中使引送中書再賜童子出
身初虛無堂之北有大檜引柯南指時營前
殿匠者深慮其礙殿簷白官吏欲削之一夕
大雷雨明旦視巨枝已轉北矣至是帝見而
嘆異駐輦移時因名爲御愛檜

此檜昔題者甚衆唯石曼卿爲絕唱又得
福唐林迥詩尤佳句云古殿當年欲葺時
槎牙高檜礙簷榱人間斤斧不容手天上○
○風雷爲轉枝煙色幷來春已重月華饒得
夜相宜眞皇一駐鑾輿賞從此佳名萬世
知蓋紀實也

帝御製太上太清天童護命經序云妙本難
窮至眞善應可道而非常道無爲而靡不爲
是以瓊簡瑶函爰敷寶訓雲章鳳篆咸演祕
文標示明科形容造化所以宣揚博利佐助
洪鈞爲善教之筌蹄導含靈之耳目朕獲膺
元命茂育羣黎冀廣眞詮潛滋庶品天童護
命經者太清密誥金闕珍符素有前徵播於

別録其或洗心成誦結念奉持固可却厲蠲
邪臻和致壽類義經之立象幽賛神明同夏
鼎之除妖不逢魑魅愈凶災於六極集戩穀
於百祥因摸寫以頒行乃標題而叙引所期
寰海共樂生成云爾
初帝以儲嗣久虛命句曲山道士朱自英奏
章自英存念精誠神昇帝闕忽見三茅真君
各乘寶輦從黄道而下自英俯伏避道俄聞
輦中顧問自英因何來此自英荅以臣爲真
宗皇帝祈求聖嗣茅君頷之曰此亦人間
大事既而章進御太上敕茅某有憂國愛民
之心宜爲宋天子嗣明年果誕皇子是爲仁
宗皇帝天聖初召自英詣闕二聖眷遇甚隆
賜號觀妙先生建乾元天聖二觀以旌其功
　按三茅山二十二代宗師觀妙先生朱君
　碑銘有曰方帝三葉之慶祥兮屬春宮之
　位虛祀高禖以詔弓韣兮洞天輟司命之
　友于蓋謂是也
仁宗皇帝天祐四年丙寅宰臣王曽言道藏
經其中有詞語淺俗者帝曰道藏多説飛煉
金層修合方藥豈得皆如老氏五千言宰臣
張知白曰道德經乃治清靜之術與諸道經
不同帝曰今搜訪道經當精細詳校乃入藏
至和二年乙未正月帝不豫召建隆觀道士
劉從善於大慶殿設醮奏章命宰臣代拜至
夜伏章次帝忽大漸瞑目已數刻中外驚讋
從善遲久方起曰章已達太上有敕令聖駕
回矣俄而帝甦即傳宣問葛將軍是何神從
善對曰即三天門下中元將軍也主人間章
奏之事復傳宣令速設位供養翌日聖體遂
康謂左右曰朕昨夜夢至天門有葛將軍者
自門内出曰皇帝未合來急索馬送回遂寤
特有旨特建葛將軍觀於郊壇之西仍賜從
善御服金帛甚厚
　范文正公仲淹通判陳州日郡守爲母疾
　請道士拜章公曰庸人安能達章帝所耶
　因來問疾次遂令其奏章伏地久不動人
　捫其軀則僵矣直至五更方起謂守曰得
　太上旨太夫人壽有六年所苦勿慮公詰
　其伏地甚久之故道士曰上章罷將回適
　會張明年試進士榜群仙聚觀壅隘欲出
　不能是以久公疑其妄曰法師曾見榜否
　曰是何不見復問曰狀元是誰道士曰姓
　王名上是拱字下一字墨塗之又注一字
　於傍天門高望之不可辨明年果王拱壽
　作大魁御筆改爲拱辰
嘉祐七年帝不豫夢三神人自言其姓號左
右胡衛之既寤而疾遂平乃詔徧訪神祠無
有合者帝後於所受太上正一籙中得之乃
三將軍也八年三月十六日詔曰神理至幽
必有驗於顯誠心至著必有達於微音容相
交符應若合上仙隱景唐將軍上靈飛形葛
將軍直使飛真周將軍階列仙游名在真籍
頃朕違預潁而感通孚佑有加康復如故不
薦美號無以隆其稱謂不嚴祕閣無以宅其
威靈唐將軍加號道化真君葛將軍加號護
正真君周將軍加號定志真君仍於在京宫
觀内建置殿宇庶殫精衷庸荅休證
神宗皇帝元豐三年癸丑從張君善奏自今
補道職試道德經靈寶度人經南華真經義

五年詔增神仙封號又詔釋氏水陸道場設三清上帝等位與幽冥鬼神爲列褻瀆高真仰所在官司嚴加禁止

哲宗皇帝紹聖五年戊寅二月十五日夜亳州太清宮道衆朝禮次見老君像兩眉間紅光浡浡而出漸照滿殿通徹至屋上連霄漢入洞霄宮先天太聖后殿遂巡光定左右二道爛若紅霞中間一道皎如白練輝華連屬亘若虹橋數百里間光明如晝遠近居人皆出戶仰望燒香瞻拜至二更巳後光影浸移尋入天門而去宮主觀妙大師張景先幷道衆韓惟吉等一百四十人洞霄宮主女冠王景素等八十一人狀幷監宮兼谷陽鎮監酒稅李翔繳連到市戶王靖等一百一十一人狀申州知州事俞陟等亦覩靈光之異遂以奏聞有旨就宮開建金籙道場一月日差守臣俞陟代拜命左街都監道士賈善翔率其屬從事

善翔嘗至太清宮衆請講度人經至說經二徧盲者目門時會中有媼年七十餘喪明已三十年一聞經義豁然目明至醮之夕夢衆靈官傳太上命賜其仙服以善翔爲太清宮主者後數日迄真張商英作真遊記備載其事

三月十八日丁卯降青詞嗣天子臣某謹遣入內侍省東頭供奉官幹御藥院臣蘇珪請道士三七人於太清宮開啓祈福道場一月罷日設普天大醮一座三千六百分位臣謹上啓太上老君混元上德皇帝太清玉陛下伏以譙亳輿區聖真所宅發祥降祉神光屬天現於眉間照耀千界顧德不類獲承天休夙夜祇嚴罔敢怠忽二十日將晚執珪陛殿燒香忽見老君兩眼下有光如雙珠圓明至巳時方散四月初九日珠光復現如前州郡賀表云一毫煥發初照殿庭五色相鮮俄連霄漢傍若慶雲之紛郁中如素練之卷舒又云化潛格於無形福自生於有象浮雲異彩爲史官甚盛之書表聖洪禧協帝緒無疆之慶

徽宗皇帝崇寧五年丙戌十月五日下詔曰有天下者尊事上帝敬命惟幾敢有弗虔而釋氏之徒修營佛事妄以天帝次於鬼神之列瀆神踰分莫此之甚其能克享上帝之心乎可令有司檢會削除以稱朕嚴恭寅畏之意又准敕水陸道場之內設三清玉皇上帝等位其可以三境高真與幽冥鬼神同列乎昔神考元豐中嘗降詔止絕可檢舉施行又准敕舊來僧居多設三教像爲院額及堂殿名且以釋氏居中老君居左孔子居右非所以稱朝廷奉天神興儒教之意可迎老君及道教功德並歸道觀遷宣聖赴隨處學舍以正名分以別教像

大觀元年丁亥正月初四日尚書省劄子准敕道士序位在僧之上女冠在尼之上致和二年壬辰建康府有鄉民梁光映久患癩疾其家畏其傳染而棄之乃於茅山玉晨觀捨身逐日擔水以給道衆夜則睡於三門外龍虎君之下如是者數載一日給水之際忽一人皓首素衣乘白馬而朱鬃紫煙彌覆其上身放光明照映山川前有二人持節叱梁曰

太上老君來梁𢪛拜叩頭老君曰吾有天童護命妙經流傳於世久矣汝聞之乎曰不識老君曰吾今授汝汝可記之誦以呪水沐浴則汝疾當愈亦可以濟人也乃誦經今世上天童護命妙經是也

六年八月詔太上老君混元上德皇帝名耳字伯陽及謚聃並見在於經傳見今士庶多以爲名字甚爲褻瀆自今後並令禁止

十一月詔曰周室衰中國有聖人焉著書九九篇以貽後世淡然獨與神明居豈得而竄之漢司馬遷班固皆小智自私作傳則同於韓非申不害之徒敘古今人表以爲第三等列子游子夏之後表而揚之實在今日史記老子傳陞於列傳之首自爲一秩前漢古今人表敘列于上聖其舊本並行改正昨注道德經可視倣唐制命大臣分章句書寫刻石于京神霄萬壽宮以垂無窮焉

司馬貞史記索隱以老子與韓非並傳爲史遷之失謂二人教述全乖不宜同傳先賢已有成說故其序云伯陽清虛爲教韓子峻刻制法靜躁不同德刑斯舛今宜柱史共漆園同傳公子與商君並列可不善歟今詔昇於列傳之首自爲一秩又盡善也又班固漢書古今人表序爲九等乃置老子於第三後漢邊韶曰班固以老子絕聖棄智禮爲亂首與孔子道違故抑而下之與楚子西同科二者之論殊矣所謂道不同不相爲謀又曰夫大人之度非凡所訂九等之序何足累名耶唐陸希聲亦云仲尼親見老氏從之問禮誠無間然而班固乃絀之於第三品雖其名可絀而道可貶乎哉是皆天下之公論也是以唐之明皇嘗有詔令史記陞老子入上聖今朝復有此詔可謂前聖後聖其揆一也

二十日詔道無乎不在由漢以來析以異之世流於末俗不見大全由是以隱朕作而新之究其本始使黃帝老子堯舜周孔之教偕行於今日可令天下學校諸生添大小一經各隨所願分治大經黃帝內經道德經小經莊子列子自今學道之士應入學人並令所在州縣勘會保明不經刑責不犯十惡姦盜及違八行之人許入州縣學教養并依見行學法所習經以黃帝內經道德經爲大經莊子列子爲小經外兼通儒書俾合爲一道經周易小經孟子自來唯有先生法師處士大師等號而品秩甚少名稱既高視官亦隆人難遽進並依舊外其在學中選人可依下項置士名分入官品

元士正五品　高士從五品　大士正六品　上士從六品

良士正七品　方士從七品　逸士正八品　居士從八品

隱士正九品　志以從九品

資任請給各隨品官法神霄玉清萬壽宮天慶觀及其餘宮觀知副並以學校登科人充禮部置籍差注如吏部法山林高蹈之士令監司守令依八行法以禮延入州學並以名聞其後禮部尚書薛嗣昌奏從禮部出給印紙所屬批書從之

同日詔莊周列禦寇令神霄玉清萬壽宮司設像並配於太上之祠以稱朕欽崇道妙之意是先聖政錄編修官王禮言莊列功不在

顏孟下竊見朝廷推尊孔子而顏孟配祀爵皆封公至莊列獨以諸子百家爲稱未有姓異乞講究崇祀之禮故有是詔

宣和元年六月九日詔莊周封微妙元通眞君列禦寇封致虛觀妙眞君仍行冊命八月編修道史官言編修道史所止年代詔自龍漢止五代爲道史本朝爲道典

宣和三年十一月三日詔提舉道籙院見修道史非可以常史論自史記漢書以來體制有可采當以爲例則史表一門不須徒設○道○紀斷自天地始分以三清爲首三皇而下帝王之得道者以世次先後列於紀爲天地宮府品秩輿服符籙儀範禁律修煉丹石靈文寶書等十二志男眞自風后力牧而下女眞自九靈元君而下及凡臣庶之得道者各以世次先後爲傳

方諸宮青童大君撰金闕後聖李君紀曰夫二炁離合理物有期二道虧盈出處因運期之至也因而適之運有來矣就而撫之承唐之年積數有四十六丁亥從此後復有五十六丁亥之間主有縱橫九一之名建光延昌元年其後甲申之歲前後種善人除殘民疾疫洪水交其上兵火繞其下惡惡並滅凶凶皆沒好道隆隱善人登山到壬辰之年三月六日金闕聖君來下光降於兆人矣當是時聖君發自青城出隴西雲北察燭龍之外

北方黑國之北有山極峻造天四時氷雪晝無日北向更明夜直上觀北極乃燭龍所居燭龍北方之神也山海經曰西北海之外有神人面蛇身而赤其服及晦視乃○明不食不寢是燭九陰是謂燭龍炬可以○明照

西旋九流之關東之扶林晨落南視朱山空中乘三素飛輿從虛輦萬龍天光總照神鑑三辰於馬滅惡人於水火存慈善以爲種民始學者爲仙使得道者爲仙官若能精洞房於上元修九眞以彌勤步隱書於七靈窮八素之用誠既得涉三災而不傷必觀更始於太平又得賜書爲仙官神眞長生也然後聖君當復斷其麤妙擢以補官僚者或位爲仙伯或拜爲仙侯助聖牧人理氣布德或封掌一邑委政一國若奉鬱儀以召日施結璘以攝月詠大洞之上經存七變之轉章按金闕之眞書佩神虎之大符施八道以拘神啓紫文以駕浮誦金根以長存設九赤以封丘命曲素以招神役紫度以昭無服五行以呼魔把琅玕而不休經嶮試度無疑履兵火而不憂者皆位爲左右仙公左右大夫或爲卿相之司上國仙侯也所以聖君從虛輦萬龍者○以視衆仙隨材而授給也聖君雖封掌兆民○下眄萬生故自逍遙金闕宮館上清棲形太虛遨遊五城察照十天百方太平也諸見太平者皆是慈心仁人守善不已或學道修眞可教之士或靈人受書守精保胎或得道得仙精誠之夫或玄簡錄名七代有德祚及子孫當爲仙者或生有青骨通神棲眞或才性偉寂天分淑邁至忠至孝至正至廉作仙之品高下數百矣聖君皆隨才署置以爲大小仙侯皆各有秩以君種人也仙侯一年一朝上清見聖君以受事也聖君五年一下遊以

幸仙侯察種民而考仙治焉蓋老君於將來
運親降爲太平真君也故亦號金闕後聖君
世間拜表上章露刺投詞皆乞遲御太平金
闕後聖玄元上道太上老君太清玉陛下蓋
老君號千二百官君千二百官章之主也封
章用九老仙都君印者老君亦號九老仙都
君也以至上士澄心注想隨祈而應靈感之
迹接於見聞然形於紀録者蓋大地之一塵
爾其周流三界濟度無窮或示仙姿瑞像爰
及肉身或飛或步或尊或卑或朝或野或夏
或夷應已則隱不可測量來無所從去無所
至洞有洞無周偏一切真身化身一歸妙有
稱讚所不能及記述所不可既姑摭經史前
聞編次以爲實録云
混元聖紀卷之九

二篇同卷　　欿一
太上老君年譜要略
太上老君金書内序

太上老君年譜要略
永嘉謝守灝編集
隱山李致道校正
老君在天皇時降世號通玄天師一號玄中
大法師徐整三五曆云歲起攝提元氣肇
始有神人號天皇
地皇時降爲師號有古先生
春秋緯作九頭紀
人皇時降爲師號盤古先生
三五曆云天地混沌如雞子盤古生其中
天地開闢盤古在其中後乃有三皇此三
才之始也
伏羲時降于田野號鬱華子
祝融時降于恒山號廣壽子
神農時降于濟陰號大成子
黄帝時降于崆峒號廣成子
少昊時復降崆峒號隨應子
顓帝時降于衡山號赤精子
帝嚳時降于江濱號緑圖子
唐翰林承旨樂朋龜青羊宫碑云伏羲氏
之王天下也老君以道弘濟降迹爲師仰
觀圓蓋之文俯察方輿之理教之以畫八
卦指之以分三才助之以造書契之文製
之以代結繩之政洎乎神農氏之王天下
也老君救時屈己下降爲師付之以五運
分之以四時助之以正萬機明之以辨百
穀變飲血茹毛之化移蕢桴土鼓之音毁
穴焚巢上棟下宇洎乎軒轅氏之王天下
也老君隱身於崆峒之中放心於杳冥之
外帝乃親降輦輅禮展師資既摳衣以趨
隅遂屈膝而問道受丹經於王屋登蒼冥
於鼎湖洎乎少昊氏之王天下也老君説
莊敬之典教之以順時迎氣昭配神明羽
族呈休命之以鳥官爲理分布九扈以統
百司景合璧以表靈鳳銜圖而示貺悉由

至道彰此帝譔達至顓帝之王天下也老君教之以解紛塞允治國安民蕩滌九黎陟明八凱追呼六甲役御百靈訓之以微言之經教之以大順之道及乎高辛氏之王天下也老君敎道布化濟世爲師談黃庭之妙言隱日遁月稱錄圖之嘉號返邑移城制九州之名作六英之樂

帝堯時降于姑射山號務成子

帝舜時降于河陽號尹壽子

○夏禹時降于商山號眞行子

殷湯時降于潛山號錫則子

以上事迹互見於帝系譜帝王世紀洞神大有經玉曆經出塞記尹氏玄中記崔玄山地理志譙周古史考神仙傳記郡國圖經老君雖分身應化隨世立教事竟則隱故在世未有誕生之跡至殷朝第十八王陽甲庚申之歲自太清仙境分光化氣乘日精駕九龍化爲五色流珠託胎於玄妙玉女天水尹氏巳而孕歷八十一年當殷二十二王武丁庚辰歲二月十五日降誕於亳之苦縣瀨鄉曲仁里即今太清宮也殷以建丑爲歲首殷之二月十五日即今之上元節也青羊宮碑云殷高宗御極之世周文王演易之初神光流入於瓊胎瑞彩結成於金骨不坼不副誕彌於八十餘齡降瑞降祥過期者二萬餘晝至甲寅歲歷三十五年一日忽乘白鹿履庭檜而昇天矣

今昇天檜太清宮猶存歐陽文忠公詩云青牛西出關老子始著五千言白鹿去昇天爾來忽記三千年當時遺蹟至今在隱起蒼檜猶依然

○帝紂丁卯老君降于岐山之陽號燮邑子時周文王爲西伯召爲守藏史武王克殷遷爲柱下史

隋內史薛道衡祠庭頌云爰自伏羲至於周世綿歷歲代易號變名在文王武王之時居藏室柱史之職市朝屢易貌不改焉

成王時號經成子

康王時號郭叔子仍柱下之職

昭王時去官歸亳以二十五年癸丑五月壬午西過函谷關度關令尹喜明年甲寅授喜道德五千言是歲四月於喜宅南小山上昇天即有五色光貫紫微井水皆溢二十七年乙卯復分光降生於蜀國李太官家至二十九年丁巳會尹喜於青羊之肆

唐記云青羊肆者太上玄元天皇大帝第二降生之所

穆王四年甲申後還中國東遊扶桑會大帝校集羣仙

○穆王內傳云穆王聞尹眞人得道上昇乃爲修樓觀置道士七人以奉祠事

夷王元年乙丑老君與玄古三師降于蜀綿竹之三學山授李眞多之道厲王二十一年庚子老君降于樓觀授道士宋倫以中景之道通眞之經并靈飛六甲素奏丹符

宣王四十三年丙辰老君降于渭川告王以歲星北還言周將衰後二年幽王立

唐歷代應現圖云周宣王時有採薪行歌者人莫能識以問老君老君曰此活國人

修習無上正眞之道也

幽王二年辛酉地動涇渭洛皆震老君曰周將衰矣不及十年之數後果爲犬戎所滅

平王二十三年癸卯十二月老君復出關開化諸國遂至西流麟等洲考校羣仙事訖復還中國出西昇記

敬王十七年戊戌孔子謂南宮敬叔曰吾聞老聃博古而該今通禮樂之原明道德之歸則吾師也與敬叔皆至問禮

○威烈王二年丁未老君過秦秦獻公授館○致禮問以曆數

顯王八年庚申老君東遊赤城蒙山過扶桑校集羣仙已而隱于景山之太室少室

赧王九年乙卯秦昭王立老君與尹喜諸仙西遊女几雞頭天柱復出散關遂昇崑崙還紫微上宮昭王聞之乃於老君所經由處爲置城邑以表聖迹故立老停驛尹喜城見天師傳及蜀圖經

老君應感無方變化莫測或昇或降莫能究悉今考傳記幷長曆推計自殷武丁庚辰至周赧王乙卯凡出入隱顯綿歷九百九十六年在殷一百七十四年在周八百二十二年正與史傳及諸經典相合魏明帝贊云爲周柱史經九百年大學博士吳楊昊亦云老君變通靈應難測既生商日又仕周時計其始終乃歷千歲此皆舉其成數也史記稱或云百六十歲或云二百歲者是據孔子時人斟酌老君之歲數云爾不能知其實是以每事言蓋言或也劉向贊之曰德合元氣壽同兩儀據諸傳記說○雖不同莫不贊其長壽蓋儒者以長生升天之說爲誕故但云莫知所終

○秦始皇二十八年壬午封禪泰山乃建老君祠于樓觀之南躬行饗禮前漢文帝初老君先降于陝河之濱人號爲河上公亦曰河上丈人帝親訪之老君授以道德二經今陝府北有河上公廟望仙臺存焉見史記

成帝河平二年甲午老君降于瑯琊郡曲陽淵授干吉太平經出漢書

安帝永初三年己酉老君降于泰山召江夏吏劉圖校定天下簿籍因示圖罪福報應之事見唐紀聖賦及應現圖

順帝漢安元年壬午老君降于蜀之鶴鳴山授天師張道陵正一盟威秘籙五月再降賜太清中經建康元年甲申老君再降于閬州雲臺山授天師以三洞衆經及超度九祖齋直之法見天師傳及蜀圖經

桓帝永壽元年乙未老君降于成都授天師北斗削死注生之法今成都府玉局化是○其地也又降于鹿堂山授以制六天斬邪之文見天師傳及蜀圖經延熹八年乙巳帝遣中常侍左悺詣苦縣祀老君命邊韶撰碑文九年帝親祀老君於濯龍宮用郊天樂見後漢紀

靈帝光和二年己未老君降于天台山授仙人葛玄上清靈寶大洞等經及三籙七品齋法見天台山記及太極仙公傳

魏文帝黃初四年癸卯帝親詣苦縣老子廟致祭令有司重修廟宇見崔玄山瀨鄉記

陳留王咸熙元年甲申老君降于隴右臨洮郡謂王始曰天下不久當太平見晉書
晉安帝元興元年壬寅老君下降按行山嶽至華山勑仙人成公興令移居嵩山仍賜以仙藥見後魏書
後魏明元神瑞二年乙卯老君降于嵩山授道士寇謙之雲中音誦新科之戒
太武太延元年乙酉老君降于嵩山命寇謙之授帝以太平眞君之號遂改元太平眞君並出魏書及道釋誌
○武帝太昌元年壬子遣散騎常侍饒傑侍御○史邯鄲亮重修亳州老君廟見瀨鄉記
隋文帝明皇六年丙午詔亳州刺史楊元胄重修老君廟守勑内侍舍人薛道衡撰碑及祠庭頌見隋書
煬帝大業十三年丁丑老君降終南山語山人李淳風以唐公受命之符出金鎖流珠
唐高祖武德二年己卯老君降于羊角山語吉善行令奏聞云唐得聖治社稷久長出唐書
五年壬午老君再降于廟所告以破賊之期出唐書
太宗貞觀元年丁亥七月丙午勑修亳州老君廟給戶二十以供洒掃出通志
高宗龍朔二年壬戌帝幸洛陽宮建清廟于北邙山以祠老君設醮慶賛老君降于殿上二眞人夾侍光耀階壇衆咸瞻仰宮闈令權大力等列狀奏聞詔依所見圖寫爲瑞像見洛州錄事攝濩師奏狀乾封元年丙寅帝封岱嶽駕至亳謁老君御製册文○上尊號曰太上玄元皇帝聖母爲先天大○后出唐書儀鳳二年戊寅勑建醮於洛陽清廟老君降于壇上祥光照映乘白馬履壇石皆有迹衆所瞻仰即以奏聞賀表有云金相玉毫彩奪夜明之景白駒丹鬣迹流天駟之庭見朝散大夫孫瑞奏表
玄宗開元三年乙卯東封岱嶽回謁亳州老君廟親書道德二經俾刻諸石以老君降誕日爲玄元節御製讃文書于寶帳額上見實錄開元二十九年辛巳閏四月帝夢老君告云吾有像在京城西南上遣使求之果得老君玉像迎至興慶宮命畫眞容分置諸州開元觀出通鑑天寶元年壬午老君降于丹鳳門外語田同秀曰我昔將入流沙藏一金匱靈符在尹喜舊宅可奏帝取之帝遣使求得之於函谷關故墟出唐書天寶二年癸未正月上老君尊號曰太聖祖玄元皇帝九月制改譙郡紫極宮爲太淸宮此太淸宮得名之始也見唐書十二月帝幸華清宮老君降于朝元閣上○遂改朝元閣爲降聖閣見唐史天寶七載○戊子上老君尊號曰聖祖大道玄元皇帝九載庚寅老君降于太白山語山人王玄翼以寶仙洞有妙寶眞符上命刑部尚書王倕等往求果得之十三載甲午二月癸酉帝朝獻太淸宮加上老君尊號曰太聖祖高上大道金闕玄元天皇大帝十五載丙申老君見于漢中郡黑水之側帝命刻石像於所見之處老君又乘白鹿降于利州益昌嶺上示收祿山之兆詔於所見之

處立自然觀（並出唐書）

肅宗至德二載丁酉老君降于通化郡雲龍巖自地接天儀像炳然詔圖其本明皇御製賛曰畫見殊相浮空瑞色道釋人天作禮瞻奉中命藻繪示諸郡國（見唐太上高皇瑞像賛序）

敬宗寶曆二年丙辰老君降于太清宮前御路（見柳公權書韋處厚所撰碑）

懿宗咸通十年己丑九月徐州賊龐勲來寇亳領其徒三千餘人趍太清宮欲據爲營壘時士庶數百餘家在宮避難咸見老君乘空而行須㬰黒霧昏曀賊迷路自相蹂踐勲亦溺水而死（見汴州節度李蔚奏狀）

僖宗廣明二年庚子七月黄巢攻刦郡邑將焚亳州太清宮忽陰風四起變暑爲寒賊衆駭散卒不能攻而去（見唐書）

宋太祖建隆元年庚申遣使詣亳州太清宮致祭

太宗淳化四年癸巳遣内侍李守倫等下兩浙選擇良材重修亳州太清宮詔水部員外郎和濛撰碑

真宗咸平五年壬寅遣内侍陳延慶增修亳州太清宮仍給衛士大中祥符五年壬子遣三司使丁謂代謁七年甲寅駕幸亳州謁太清宮親奉寶册上尊號曰太上老君混元上德皇帝（已上並出宋朝事實）

哲宗紹聖五年戊寅亳州刺史喻陟奏太清宮屢降瑞應遂遣内侍蘇珪就宮建普天大醮三千六百分仍詔本路轉運司凡宮宇弊壞者隨即繕完

徽宗崇寧元年壬午詔翰林學士張商英撰亳州太清宮碑記徽宗御篆額貫于碑首（出宋實録）政和二年壬辰老君乘白馬駕祥雲降于茅山王晨觀授梁先生加句天童護命經（見句曲志）其餘降見事迹記傳不繫時代者不述與夫放光現瑞靈應等事非化身下降者亦不復載于譜也

太上老君年譜要略終

太上老君金書内序

老君爲道之宗體於自然在乎三清之前象帝之先爲玉皇帝居玉清金闕下界幽冥之中生空洞空洞之中生太無太無變化生玄元始三炁三炁變化經無數億刧化生玉容神姿玄妙玉女元君時三炁混沌未有所分元君上昇太清金闕老君遂游乎太易之先居乎太極之端分判兩儀遂生三才三才既備化生萬有老君乃應號治世無名君治髙上虚皇治太上治上三皇師中三皇師下二皇師五帝師從開闢至虞舜問世爲師不絶經二百七十五萬八千四百餘年老君命宛委山之神玄夷使者授禹玉書禹發金簡銀編得治水之術老君上昇玉清金闕治水後其文藏于林屋洞舜後道德下衰下界一千年運會聖人合出是時老君出爲世師示其誕育遂託於元君玉身瓊府元君在太清金闕晝寢夢日精大如流星飛入口中驚覺有娠下界八十一年殷武丁三年庚辰二月十五日元君與玉童玉女各三十六人降於有

毫之地以有自然結煙雲之宮千門萬戶復有天丁力士侍衛是時元君從左腋降誕老君是時九龍薦水以沐聖躬其龍出處化成九井是時日童散彩月妃捧華聖君尋即能言却行九步皆生九色蓮花廼指李樹此爲我姓也復曰三界之内宗余一人服自然天衣忽長九尺玉容金身口丹齒玉耳高於頂日角月玄萬相端備不可勝言也異其相咸曰聖人厚其生天地之先不老居天地之後不少生而髮白故號曰老子降誕其時諸神

○仙虛皇上帝朝禮空中稱十號一曰玉皇二曰元聖三曰元始天尊四曰無上尊五曰道君六曰無名君七曰高上虛皇君八曰太上九曰老君十曰帝師言畢稽首禮老君而辭其諸天神仙駕天仗排雲藏空以迎聖母歸太清天緣降誕老君之日每至日焚香散花聖母歸天時在世間作天香空洞之音學仙之士因而相受爲步虛之音本即天聲也聖母昇天時遺下一隻履天人壅之爲陵因號聖母昇天陵老君於毫亦以修行有鍊丹井帝辛昏虐上帝思有麟迹老君於金闕正座上帝朝拜曰帝辛昏虐蒼生無主惟西伯姬昌有道伏願太上以慈衛之老君允上帝之請降於岐山之陽爲隱士西伯姬徵爲守藏室史授帝王之道與呂尚周武王克商元年舉爲柱下史昭王二十有五年癸丑過函谷關將適西戎初康王大夫尹喜善星曆退爲關令結草爲樓瞻星候炁忽見東方有紫炁狀如龍蛇而西度喜勑關吏曰聖人將過如有古人狀微行車駕青牛勿放過吏曰諾遂

○掃路焚香待之後果然吏留之咨喜見拜首稽首曰臣先占紫炁之兆今觀道君狀貌豈非上古大神人者乎老君曰子能知吾吾能知子喜曰敢問道君姓名老君曰吾姓名渺渺從劫到劫非可悉說吾今姓李名耳字伯陽外字老聃喜館之精誠拜首稽首敢請誨言老君欲授道使喜心至忽飛行空中爲丈八黃金之身喜乃精異拜首稽首曰道君大聖大神變化不測臣血誕腥穢幸會天顏臣以惶以喜敢請誨言老君曰汝敬聽我命授汝道德經克享昇天爲仙師者師喜曰臣雖齋心已久沉迹浮世實以宿慶獲奉聖恩再拜稽首受經復曰欽若玄旨求惟進修尅以終天罔敢失墜依盟齋誦退官成眞後詣老君命喜爲無上眞人二十八天天主初老君示喜黃金身後却復九天眞形與喜別西適流沙八十一國至于天竺作浮圖之術以化胡人其國皆號老君爲有古先生至四十四年壬申二月八日釋氏踰城於我受道其經每受一句則身參太極上帝遙禮誦之萬遍

○白日昇天夫誦經當須清靜之處心神精一存想元聖九玄七祖皆得生天其文祕在三清金闕及諸山仙洞並金書玉簡仙童仙女焚香侍衛下界至大劫交運天地歸盡洞天之君收其文送太清金闕穆王五年甲申老君復還中國授王浮游仙駕空之術宣王二十八年辛丑三川震動王問老君是何祥也老君曰郊聞瀆父歌曰太白入昴國將衰幽王年岐山崩老君曰昔伊洛竭而夏亡河竭而商亡岐山崩川竭國將亡老君授王三天

隱文王不崇天文老君收文而去王爲犬戎所殺桓王三年甲子東駕白鹿與二十四仙人鬼谷子爲馭西登崑崙重過函谷時無上眞人二十八天主知老君重過關遂下天朝拜隨駕至王毋館而辭老君令喜爲三十二天天主襄王十有七年乙酉老君還中國王師之爲太史更名澹然敬王年孔子適周問禮於老君老君曰子之所言其人骨皆已朽矣獨其言在耳吾聞良賈深藏若虛君子盛德容貌若愚去子之驕氣與淫志是皆無益○子之身吾是以告子若是孔子去謂弟子曰鳥吾知其能飛可以爲繒獸吾知其能走可以爲網魚吾知其能游可以爲綸至於龍吾不能知其乘風雲而上天吾今日見老子其猶龍耶吾猶醯雞焉孔子返嘗稱老子爲萬方聖人不言而自信不治而自化可爲聖耶孔子卒後一百一十九年老君見秦獻公曰始秦與周合合五百年而離離十年而霸王者出焉時謂之周太史老君從武丁時生或出或隱經九百年在世然後登山上昇紫微其山在盩厔縣界因號老子昇天陵爲玄師曰余嘗遍覽道記求其指歸然好仙士有妄爲撰集爲勘其史冊多年代不同究其玄跡則首尾汗漫言空尚異反喪其眞事既非輕全並不錄余嘗外考典據上符玉書言其不刊之久題曰老子金書內序永貽眞錄以革浮言矣

○太上老君金書內序終 ○

太上混元老子史略卷上

廬山清虛菴道士臣謝守灝編

龍漢延康以來盤古太極之際老君降世不一洪荒之世載籍叵詳今存而勿論姑氏於天皇氏焉

天皇氏子孫相承治天下一萬八百歲

地皇氏子孫相承治天下一萬八百年

人皇氏子孫相承治天下一萬八百年

五龍紀五姓治天下七萬三千年

○攝提紀七十二姓治天下共六十九萬一千五百年

合雒紀七十二姓治天下共三千二十年

連通紀六姓治天下共六千四百三十五年

肆姓紀四姓治天下共一萬四千年老君時下降號玄中法師又號有古大先生亦號盤古先生並皆隨世行教

伏羲木德初造曆元年起甲寅子孫相承四萬五千六百年老君時降號鬱華子

祝融火德起丙辰子孫相承共五百三十年老君降世號廣壽子

神農祝融之裔始教民耕種百穀故號神農
老君號大成子
黃帝土德起乙酉子孫相承共一千五百二
十年老君降世號廣成子居于空同山帝
捐天下膝行問道乘龍上升授陰符經
少皡金德子孫相承共四百年老君降世號
隨應子授莊敬經
顓頊水德在位七十八年老君號赤精子
高辛木德在位七十年老君號錄圖子授黃
庭經
○唐堯火德在位七十年老君號務成子授道○
德經
虞舜土德攝位三十年在位五十年老君號
尹壽子
夏禹金德建寅爲正月子孫相承共四百六
十三年老君號眞行子授靈寶五符治水
眞文
商湯水德元年庚戌建丑爲正月老君號錫
則子授長生經
以上出帝系譜歷代記運圖洞神大有經

玉曆經出塞記尹氏玄中記崔山地理志
老君既分身下降隨世立教事竟則隱故
未有誕生之迹陽甲自湯至此凡一十八
世在位三十年元年甲辰十七年庚申老
君自太清境分神化炁託孕於玄妙玉女
出聖紀及仙傳
盤庚二十九年小辛十八年小乙十一年
武丁號高宗在位五十九年元年壬申九年
庚辰二月建寅商用地正
青羊宮記云商高宗御極之世周文王演
○易之初神光流入於瓊胎瑞彩結成於金骨○
唐翰林學士承旨樂朋龜奉敕撰刻石在成都府
論語孔子曰竊比於我老彭古註云老彭商之賢大夫也
疏云老是老聃彭是彭祖世本云在商
爲守藏史在周爲柱下史蓋文王尚未侯服
事商未得稱周也
祖甲在位十年
祖庚在位六年
亶甲在位三年
庚丁在位一年

武乙在位二年
太丁在位二年
帝乙在位八年
商紂在位二十七年六年乙未二十一年丁
卯老君再降于岐山之陽號爕邑子令鳳
翔府啓聖宮即其處時周文王爲西伯召
爲守藏史紂無道武王滅之商有天下共
六百二十九年
周武王木德建子爲正月十五日癸酉誅紂
滅商即天子位遷老君爲柱下史隋内史○
○薛道衡奉勅撰祠庭頌其序云爰自伏羲
至于周氏綿記歷代見質變名在文王武
王之時居藏史柱之職市朝屢易容貌不
改
成王在位四十七年元年戊寅老君爲柱下
史
康王在位二十六年元年乙丑老君仍爲柱
下史
昭王在位四十九年元年乙卯老君棄官歸
亳二十三年癸丑西過函谷關度關令尹

喜神仙傳云老君之馭者徐甲約日顧百錢至時當計七百三十萬甲見老君將遠適丞來索僧老君曰吾欲令汝衞車往西海大秦罽賓安息諸國還當以金償汝甲乃止及至關甲欲留遂訟老子索錢老君謂曰汝隨我已二百餘年汝久應死吾以太玄生符與汝乃得至今日汝何不念此而訟吾言訖符自甲口飛出甲立死尹喜爲請復投以符甲即生自商高宗九年至周昭王二十三年九二百一十歲二十四年甲寅老君授道尹喜已即升天二十五年乙卯復分身降於蜀李太官家二十七年丁巳會尹喜於青羊之肆故唐記云青羊肆者太上混元天皇大帝第二降生之所也自商道否閉周德陵夷歷藏史以同塵棄柱史而隱迹東離魏闕西度函關尹喜占知道君之必至潛傳妙訣賠付微言重爲千日之期再結一時之會將離蜀土欲化胡風遠適流沙長移獷俗及身毒罽賓之國教頗陀阿柱之王八十種之獯戎皆歸清化二千國之獷悍永革昏風

魏明帝製老君贊云深憫後世託下於陳爲周柱史經九百年無極之際言歸崑崙化彼胡域大接罽賓後及天竺於是遂遷文垂後世永平弗泯

又北史西域傳云于闐國在葱嶺之北二百餘里北去代郡九千八百里其地方圓千里連山次城都方九百里內有大城五小城數十倍重佛法寺塔僧尼其西南五百里有毘摩寺云是老子化胡之所俗無禮義多盜賊淫縱自外風俗與龜茲同事兼見於魏略西戎傳及漢蹟

穆王在位五十五年元年辛巳老君化胡已即復還中國東遊扶桑會大帝校集羣仙王聞尹真人得道上升乃爲修樓觀立道士七人以奉祠事見穆王內傳及樓觀記云

共王在位十二年元年丙子

孝王在位十五年元年癸丑

懿王在位二十五年元年戊子

夷王在位十六年元年戊辰

厲王在位三十七年元年甲申

周召共和在位一十四年

宣王在位四十六年元年甲戌時有採薪行歌者人莫能識以問老君曰此活國人修習無上正真之道者也

幽王在位十一年元年庚申二年辛酉地動涇渭洛皆震老君曰周將亡矣果爲犬戎所滅事出史記

平王東遷洛邑在位五十二年辛未三十三年癸卯十二月老君復出散關開化蘇國遂至西海流麟等洲考較羣仙功行補授官事訖復還中國出西升記二十五年乙巳老君降于道士宋倫之室宣以靈飛六甲素奏丹符中景通真之經

威王在位二十三年元年壬戌

莊王在位十五年元年乙酉三年丁亥四月魯威公薨于齊莊公乃即位大年春秋方改元魯莊公之七年即周莊王十年也十年甲午四月建卯初七日夜釋迦佛生瑞應經云四月八日夜半生此用周正也又

過去見在經云二月八日生還用夏正也
北史西域傳焉耆國與婆羅門俗信佛法尤重二月八日生齋戒行道左傳曰夜常星不見夜明也中星隕如雨於兩階也故蕭齊録事參軍王中撰頭陀寺碑云周魯二莊親昭夜景之鑒漢晉兩明並勤丹青之飾（此碑在鄂州）文選注云佛生於周莊王時佛法自漢明帝時來晉明帝時與

僖王在位五年

惠王在位二十五年元年乙巳

襄王在位三十三年元年庚戌

頃王在位六年元年癸卯

匡王在位六年元年己酉四年壬子佛入涅槃年七十九釋氏金光明經云壽命短促方八十年蓋舉成數也

定王在位二十一年元年乙卯壬問老子以在世神仙老子對以中嶽有大古先生即子是也（出望祠官聚僧鑑濤陽記）

簡王在位一十四年元年丙子

靈王在位二十七年元年庚寅二十一年庚戌十月二十一日孔子生

景王在位二十五年元年丁巳

悼王在位五月

敬王在位四十三年元年壬午十七年戊戌孔子見老子問道見禮記及莊子或恐在前雖見禮記孔子家語及史記皆不繫年月故莫知其先後也四十一年壬戌孔子卒年七十三歲

元王在位八年元年乙丑

正定王在位二十八年元年癸丑

哀王立三月

思王立五月

考王在位十五年元年辛丑

威烈王在位二十四年元年丙辰

安王在位二十六年元年庚辰十八年丁酉秦獻公立

夷烈王在位七年元年丙午二年丁未老君遇秦獻公授館致禮問以曆數老子遂出散關（出史記）

顯王在位四十八年元年癸丑八年庚申秦孝公立老君東遊還赤城蒙山重過扶桑集羣仙已而隱遊景太圭少室（注拾遺記）

慎靚王在位六年元年辛丑赧王遷都西周在位五十九年元年丁未九年乙卯秦昭王老子與諸仙西遊女几鷄頭天柱復出散關遂渡流沙升崑崙還紫微上宮昭王聞知乃於老君所經由爲置城邑以表聖迹故立老停驛尹喜城五十九年西周亡

自商武丁九年庚辰老君降生至周赧王九年乙卯還歸天闕其間出入隱顯凡九百三十六年故魏明帝贊云爲周柱史經九百年唐太學博士吳楊昊亦云老君變通靈應難測既生商日又仕周時計其始終乃歷千載此舉其成也

秦始皇帝元年乙卯二十六年庚辰分三十六郡二十八年壬午封禪建老子祠於樓觀之南躬行饗祠老子降乃授帝鬼林經策使鬼神之符

前漢文帝元年壬戌七年戊辰老子降於陝河之濱人號爲河上公帝親訪之老子授

道德經至今陝府北有河上公廟并文帝
望仙臺即其所也成帝河平元年癸巳二
年甲午老君降于琅琊郡曲陽淵授干吉
太平經一百七十卷
後漢明帝佛法初入中國章帝元和元年甲
申二年乙酉老子降再授干吉一百八十
戒安帝永初元年丁未三年己酉老君下
降賜江夏人劉圖罪福新科報應之事
順帝永建元年丙寅後凡四改元漢安元年
壬午老君降于蜀之鶴鳴山授天師張道
陵正一盟威秘籙五月再降賜太清中經
九百三十卷符文七十二卷建康元年再
降于閬州雲臺山授以三洞衆經及超度
九玄之法
威帝建和元年丁亥後凡一改元永壽元年
乙未老君降于成都授天師削死之文今
王局化是其地也又降于鹿堂山授以制
六天軟鬼之文
靈帝建寧元年戊申後凡三改元光和二年
己未老君降于天台山授仙人葛玄上清
靈寶大洞等經三籙九品齋法勸戒法神
入定等經
晉安帝隆安元年丁酉後凡一改元元興元
年壬寅姚泰洪始五年老君降按行山嶽
勑仙人成公興令移居嵩山仍賜以仙藥
以上並互見於史傳及洞天福地記諸郡
圖經
後魏明皇帝永興元年即位後五年凡改元
三神瑞二年乙卯
晉安帝義熙十一年也老君降于嵩山授道
士寇謙之雲中音誦新科之戒泰常二年
丁巳再降賜以符籙七十卷
隋煬帝大業元年乙丑大業十三年丁丑老
君降于終南山語李淳風以唐公受命之
符出金鎖流珠
唐高祖武德元年戊寅二年己卯老君降于
羊角山語吉善行令奏聞云我帝祖也今
得聖治社稷延長五年壬午再降告以破
賊之期出唐史
高宗永徽元年庚戌龍翔二年壬戌帝幸洛
陽宮建清廟於北印治祠設醮慶讃老君
降于殿上二真人夾侍光耀壇衆咸瞻
仰宮闈令權大力等列狀奏聞詔依所圖
寫爲瑞像見洛州録事楊護師奏狀乾封
二年丙寅帝封岱嶽至亳謁老子御製冊
文上
老子尊號曰玄元皇帝
聖母爲先天大聖后
儀鳳四年勑建齋於洛陽靖廟老子降于
壇上祥光照映乘白馬而朱鬣履壇石皆
有跡衆所瞻睹登時奏聞故賀表云金相
玉毫彩奪夜明之影白騎丹鬣跡流天駟
之庭見朝散大夫孫瑞奏狀則天武后文
明元年甲申老君降于虢州皇天原命鄔
元宗令傳言武后不可革命出唐聖記
玄宗明皇開元元年癸丑開元十七年老君
降于蜀州新興寺乃入佛殿隱景柱中究
如刻畫洗削愈現本路文武官及道俗僧
尼同狀聞奏表文云現於殿柱杳疑作史
之年照彼佛寺納若化胡之日見孟州長

史張欽忠奏狀開元二十九年老君降于丹鳳門外語田同秀曰我昔將入流沙藏一金匱靈符在尹喜舊宅可奏帝取之帝遣使求得之於函谷關故墟出唐史

天寶八載上聖祖老君尊號曰太上玄元皇帝九載庚寅老君降于太白山語山人王玄翼曰寶仙洞有妙寶眞符汝可奏帝取之上命刑部尚書張均等去取果得之出唐史十三載甲午帝朝獻太清宮又上老君尊號曰大聖祖高上大道金闕玄元天皇大帝出史記

肅宗至德二載丁酉老君降于通化郡雲龍巖自地摟天儀相炳然詔圖其本明皇御製贊曰畫現殊相空浮瑞色道釋人天作禮瞻奉中命藻繪示諸郡國見唐明皇瑞像贊序

懿宗咸通十年己丑龐勛領三千餘人欲奪太清宮時士庶千餘家在宮避難咸見老君乘空而騰須臾黑霧昏曀賊黨迷路自相蹂踐龐勛亦溺水死見汴州節度使李慰奏表

宋眞宗大中祥符七年甲寅駕幸亳州謁太清宮親奉冊寶上尊號曰太上老君混元上德皇帝出宋朝事實

徽宗政和二年壬辰老君乘白馬駕祥雲降玉晨觀授梁先生加句天童護命妙經自有記

其餘降見事迹記傳不繫時代者不述與夫放光見瑞示夢傳言靈驗等事非化身下降者亦不復載也

太上混元老子史略卷上

太上混元老子史略卷中

廬山清虛菴道士臣謝守灝編

太上老君乃元氣之祖萬道之宗乾坤之根本天地之精源混沌太無之中凝自然之眞而爲體廣大無邊應化莫測非陰非陽能微能彰不古不今不存不亡常於無量劫運之端太初太易之前肇布玄元始而生太極判太極於三才至劫終於六合俱消混沌爲一又復分判凝輕清以爲天積重濁以爲地陽精爲日陰精爲月日月之精爲星辰運行四時八節安鎮名山大川二氣交會則動植萬彙更相產化初自一氣而生三氣合生九氣是爲九天注自然之氣生鬱單天禪善天須延天即清微之氣生也禹餘天之氣生梵衍天不驕樂天洞元天太赤之氣生梵輔天清明天無想天此玄元始三氣各下生三天合爲九天各下三天合爲三十六天其外有諸梵天悉係屬於九天主也次生四種民天亦曰種天謂開劫之初降爲人種也釋氏呼爲四禪天此天上取太清境三千三百萬億炁下生八梵天五千五百五十五萬炁凡一炁三千里也此天出三界之上超陰陽之數故無

年壽之限水火風三災不能壞也
次分三界欲界色界無色界天次布八梵天始青天青元天始丹天大丹天始素天大素天始玄天大玄天也
次入閒世北方清靜世界東北長安世界東方納善世界東南用賢世界南方棄賢世界西南仁靜世界西方淨行世界西北延賢世界下置九地第一壘色潤地第二壘剛色地第三脂色地第四潤澤地第五金粟地第六金剛澤地第七水制地第八
○風澤地第九壘洞淵無色綱維地每壘出一重上一重水一重風自上而下大劫之末九地之上至無色界三災大作萬像消化種民之上災所不及元炁復合劫爲混沌劫曆重開於是復命此天之人降爲人種下世行化爲君爲臣制立法度更相訓導亦如此劫之初凡經無量浩浩之劫悉皆如是矣天地之外象類雞卵元炁繞之如日之暈其詳見於三界混元圖及開天經渾天儀等書
如是天地各有五億五萬五千五百五十億重也亦各於其中立天文地理運陰陽五行列神祇產萬彙秉生成之柄鎮造化之源故在天爲衆聖之尊在世爲萬教之主先塵運劫而行化後無輕極而常存道運御世開闢玄通故號
無上三天玄元始三炁太上老君焉老子者爲之應形也應既不一號亦無量或號三十六號或號七十二名或號九天上皇或號洞眞帝一君或號高上玉帝或號太平正眞太一妙炁皇君或號九玄帝君或號
○大千法王或號九靈老子或號九玄帝君或號上左玄眞人或號上清金闕妙經大法師或號高上大法王或號玄一眞定光或號金闕後聖君或號太平上景君或號無爲父或號萬物母其降生之時十方天神空中稱讚尊號有十曰太上老君高上老子天皇大帝玄中大法師有古大先生金闕帝君太上高皇虛無大眞人復有至眞無極大道自然元始太上天尊道君無上天眞元老天師黃老世師玄宗神人眞人仙人至人大人道聖人之號以上號名二字降生在世名字凡有九名耳字伯陽名雅字伯宗名志字伯光名石字孟公名重字子父名定字元陽名元字伯始名願字元生名德字伯文或曰伯陽父老尊老之稱也
老君嘗以上和元年歲在庚寅九月五日甲子卯時降生鬱單北玄因天剛靈鏡山李谷之間上玄靈母九玄之房乃以谷爲氏旌名弘九一名玄水嘗曰吾姓字渺渺從劫至劫非可悉紀也論曰上和乃天上之
○紀年如赤明朱陵清漢天漢開皇上皇之類是也而世俗之士秖知甲子造於大撓年號始於漢武便以上和等號皆謂之妄殊不知上天自億劫以前紀年不廢世人無從而知耳自鬼谷子北郭子漢天師葛仙翁等方引諸天之號以配人閒時代也不然則諸仙博古該今窮幽究微豈不知秦漢之前未有年號耶且如開闢之初建立法度及世代因革皆上天素定時遣天眞降教以傳人世耳非世人能先天而肇

造化也學者詳之

老君洞聖極眞總司萬化故能變名易號降德屈尊化身下降遊行萬方扶世立教或爲國君或爲師友咨請問難互相發明出自然靈文演無爲要旨經圖戒律應運施行出幽入虛無不經歷說化諸國調伏羣魔時亦上朝元始中謁玉晨實校九宮主領神人眞人仙人聖人下統三界一切神官鬼僚考察之司仙宮靈洞福食之曹無幽不顯莫不仰隷之焉或下理十天撫掌兆人則太微勾陳紫房中爲天皇大帝（即勾陳六星中有一星帝座是也）或春化爲上景君長九千丈建七精寶華之冠（建即戴也）衣玄黃二炁衣服青錦飛裙手執虎符坐七色之雲或夏爲老翁戴飛龍之冠衣玄文之服黃羽之裙手執金枝立紫雲之上或秋化爲童子衣五色之服或乘獅子或坐青雲或冬化於蒼玄青三色之光光明混沌更相纏繞此則通金闕之炁更受錄玄通晨之精也惟神通自在故能白能黑能方能圓能屈能直能强能弱能輕能重能短能長能老能少能高能深縱横反覆無不能焉或爲千二百老子應現諸天或爲百八十道君接引凡界分靈散景倏忽週遍而眞一之身湛然常寂常在太清太極宮也

老君在初三皇時號玄中大法師下教歷九千百億萬歲運當劫交更立元始（是時龍漢延康劫終也延康之前載籍叵考赤明開圖然後經典始可得而推也）中三皇時（赤明之年也）號有古大先生授三皇內文下教歷九千九百億萬歲復令劫交後三皇時天皇地皇人皇之世乃（開皇之年攝提紀也）定位配四海於四神付五行於五帝授五靈五老靈寶五篇眞文下教歷萬八百歲至宓羲氏大樸漸散法度未立乃降於田野號鬱華子授天皇內文又降神龜河圖八卦之文在祝融時降于恒山號廣壽子授人皇內文教以安神之道俾陶鑄爲器以變生冷在神農時降于濟陰號大成子授地皇內文教以好生之道俾種植穀果以代烹殺和合方藥救疾養性（禮記謚號記並無祝融而後神農注則先神農而後祝融爲炎帝之祖以火德王不必移於神農今當以記爲正其後重移爲火正亦號祝融）在黃帝時降于崆峒山號廣成子帝即位二十九年憂天下之不治往見廣成子而問曰聞子達於至道吾欲取天地之精以佐五穀以養民人又欲觀陰陽以遂羣生爲之柰何廣成子曰而所問者物之質也所欲觀者物之殘也自汝治天下雲氣不待族而雨草木不待黃而落日月之光以荒矣而佞人之剪剪者又奚足以語至道黃帝退捐天下築特室席白茅順下風膝行而進再拜稽首問曰聞吾子達於至道敢問治身柰何而可以長久廣成子蹷然而起曰善哉問乎來余將語汝夫至道之精杳杳冥冥至道之極昏昏默默無視無聽抱神以靜形將自正必靜必清毋勞汝形毋摇汝精少思寡欲可以長生目無所見耳無所聞心無所知汝神將守形子乃長生愼汝內閉汝外多知爲敗我爲汝遂於大明之上矣彼至陽之原也爲汝入於杳冥之門矣彼至陰之原也

天地有觀陰陽有藏慎守汝身物將自壯我守其一以處其和故修身千二百歲吾形未嘗衰也

黄帝再拜稽首曰吾子之謂天矣廣成子謂帝曰來余語汝彼其物無窮而人皆以爲終彼其物不測而人皆以爲極得吾道者上爲皇而下爲王失吾道者上見光而下爲土今夫百昌皆生於土而反於土故余將去汝入無窮之門以遊無極之野吾與日月參光吾參天地爲常乃授帝陰陽經

○老君於後三皇時說經世謂之三墳之書久失其全萬乘累世所說經多藏瓊臺琅函或秘藏龍宮海藏神真保護世莫得聞今收傳者太山一毫芒爾又命西王母授帝

元始天尊玉像帝置於高觀古人謂高臺爲觀可觀瞻四方道觀之號自此始

老君命帝陟王屋山開石函發玉笈得九鼎神丹飛雪鑪火之道遂鑄鼎荆山鍊丹成服之有雲龍來迎帝乘龍上升時群臣侍女同得升天者七十有二人其餘不及上争持龍髯拳墜黄帝之弓與鼎皆抱之號泣世謂之烏號之弓民無所追慕遂取其遺物於巳山以層墳之號已陵又造陵於橋山以層其衣冠鼎所墮處謂之鼎湖焉按王緯經云有稱三皇亦稱九皇洞神大有經云三皇治各三千六百年又小有經云三皇治各至萬有八百歲詳此二說大有經止論一代三皇每一三皇治三千六百年小有經乃説論三代三皇每一三皇治萬八百歲也若通論三代九皇則共至三萬二千四百年矣或萬八千者蓋百字誤爲千耳今據

○老子内傳所明正與大有小有相符又前三皇中三皇各至九千九百億萬歲者乃討一劫之大數非止言三皇之身也後之言三皇者亦多不同也如洞神經玉緯經與項峻止以天皇地皇人皇爲三皇而皇甫謐汪春秋運斗樞鄭玄高誘注吕覽以庖犧女媧神農爲三皇禮記號謚記以爲宓羲祝融神農白虎通以爲庖犧神農燧人聊氏以爲巢燧人伊耆帝系譜中經出塞記瀨鄉記以爲伏犧神農祝融也在少皞時號曰隨應子說莊敬經教以順時行令在顓頊而降於衡山號赤精子說微言經教以大順之道在帝嚳時號録圖子授黄庭經教以清和之道在帝舜之時降于河陽號尹壽子校道德經教以無爲之道在夏禹時降于商山號真行子教以勤儉之道授九疇靈書靈寶五符治水真文及罡步擲召鬼神之法今本山洞天遺迹存焉在商湯時降于潛山號錫則子說長生經今天祚宮前龍臺之址即其所也教以恭愛之道抱朴子作神仙傳以世教第一然復疑其歷爲帝師謂皆見

○於碎書不出仙傳正經又爲不應含尊適甲背澄清而入臭濁棄天官而受人爵且曰有天地則有道術之士世世有之何必常是一老子耶皆晚學之徒淺見之士好奇尚異耳唐昊天觀主尹文操論曰抱朴撰傳意在顯述

○老君記自修成將以訓誘後人令其勉力令據載歷古爲帝王師傳者乃出太玄經正一經太清經玉歷經元𥘉經出塞記尹氏玄中記崔山地理志皆真經良史豈得悉

謂之辟書抱朴又云若謂老子是得道之人則人必勉力若謂之神靈則非可得也此抱朴子私見耳殊不知開闢之始因學而得道者必先有自然之聖降爲之師隨機傳授焉定志經云昔天尊造化行應自然暗與理合自然玄悟本炁文字撰集成經以將來則老君自然合道而世世爲師亦何疑焉既爲大慈無爲之父亦何辭舍尊就卑和光與濁乎老君謂尹喜曰上世始已來所更如沙塵動則有載劫自惟甚苦勤太玄經亦云老子積學輪轉位登上聖應接無方不可稱述近世出化生乎數末是以文始鬼谷張眞葛仙並云老君生乎太無之先經歷天地不可稱載此皆前世得道眞仙依經演述豈亦曉學捷見之士歟抱朴須欲曲成私見不覺謗祖及眞斯亦通人一蔽未可依憑者也

老君雖歷代應見而未有誕生之迹將欲和同光塵以立世教乃先命玄妙玉女降爲天水尹氏之女乃無上元君之化身唐朝追尊爲先天元君名益壽適仙人李靈飛靈飛李皐陶之後至商時父子相承得傳眞之道父慶賓年百餘歲常有少容周遊五嶽諸山一旦雲龍下迎白日升天靈飛感父升天之事遂隱不仕內修大道亦百餘歲老君未誕升天至商十有八世王陽甲踐祚十七年庚申歲

老君自太清境分身化炁乘日精駕九龍化爲五色流珠下入玄妙口中託孕時尹氏晝寢夢天開數丈衆仙捧日出良久見日漸漸小從天而墜爲五色珠大如彈圓因捧吞之覺而有孕今有流星坑在亳州天靜宮容顏益少神炁安閑所居之室四時和暢六炁和平冬無凝寒夏無酷暑祥光明室靈氣滿庭衆惡不侵萬靈潛衛八十一年不覺其久至商二十二王武丁九年庚辰二月十五日卯時以建丑爲正商之二月乃夏之正月也

聖母因攀李樹忽從左腋降生是時陽景重輝祥雲蔭庭萬鶴翔空四靈翊衛玉女捧九龍吐水以浴聖姿龍出之地因成九井今在亳州太清宮汲一井九井皆動每降生之後登行九步步生蓮花指李樹爲吾姓諭曰老君常於歷劫之前降生於北玄玉國李谷之間以李爲姓今又降於李氏之家李木之下生而知其姓故指以示人非今方姓李也舊記有云老君於生登行九步目顧四方左手指天右手指地曰天上地下惟吾獨尊愚切以爲不然夫

老君雖爲三界之至尊本以謙慈柔弱設教決不肯虛驕恃氣以誇強自大況釋迦生於西域兇横之外國于時雖有浮屠教法殺父害母視爲常事設或有子初生遽出不遜之語胡王必曰是子纔生早無君父壯將若之何時可忍而育之乎其殺而棄之必矣以此知其不應有是言也故今皆削去之其謚曰聃老君耳平頂厚而且堅下有垂珠中有三門天神之表與凡迥異故以爲謚或作儋者字誤也或作聽者青記也或謂其吐古衜衜然而謂之聃此又傳聞之訛也居乎陳國苦縣瀨鄉曲仁里渦水之陽或云楚國者其地連楚熊繹之始封也或謂相人或言蕪人者蓋亳北近相城瀨水之東四十里有蕪城故也鄉名類音亦以水而得其名也陳則大皡之墟也宛丘之側禹貢樂豫水之分武王封舜後胡公滿於其地因曰陳國後漢章帝時改爲陳郡今爲亳州商湯之故都也苦縣唐封元年改爲眞源縣今爲衛眞縣是也

降生九日身有九變一變身長六尺六寸冠魚鵲之冠衣黃紫八絲鳳衣獸文混沌自生第二變身長七尺七寸冠重疊冠衣素衣赤領袖第三變八尺八寸冠通天冠衣五絲衣第四變長九尺九寸冠辟邪冠衣羅桂衣第五變長一丈三寸冠龍蛇冠衣朱衣第六變長一丈五寸冠無極之冠衣朱玉之衣第七變長一丈七寸冠虛無之冠衣黑絲洞衣第八變長一丈一尺冠辟邪大冠衣龍蛇衣第九變長一丈二尺冠自然無烝須臾百變之冠衣自然羽衣皆天冠天衣自然被體仍有七十二相八十一好七十二相者項圓為天面光相日伏晨蟠起玉枕穹窿皓髮如鶴長七尺餘眉有北斗其色翠綠虎髭龍鬚素潔如絲耳有垂珠中有三門高平如項厚而且堅兩目日光方瞳綠筋鼻有雙柱準骨隆隆口方如海唇赤如丹氣有紫色其香如蘭齒如編貝其堅若銀數有六八上下均平舌長且廣形如錦文其音如玉其響如金額高而起順方若矩日角月偃金容玉姿龍顏肅肅鳳視閑閑額有兊象參午上達天庭平坦金匱充盈頰有白痣順有玉九項有三約鶴素昂昂垂臂過膝手握十文其指纖長各有棨爪有云甲身有綠毛胷有偃骨背有河魁臍深寸余腹軟如綿心有錦紋腹有玄痣眼有輪文足蹈二卍指有乾坤身長丈二徧體芳香面方而澤上下三停身如金剛貌若瑠璃行如虎步動若龍趍此其相也左扶青龍右據白虎前導朱雀後從玄武頭蔭紫雲足履蓮花項負兩景五明曜日身有圓象洞照九天蕪前仙相光色奇妍總八十一謂之好也寄胎八十一年極太陽之數生而皓首故號老古人稱而為子又子者男子之通稱也故號老子（一說老者長年之稱子者幼作之號欲謂之老又是初生欲謂子又乃白首故二義而稱之）唐尹文操論曰老子者即道之身也迹有內外不同由能應之身或異也其內號者即至一真一玄一皇一元一帝一太一天一正一等是也至一者妙而無質也真一者淳粹湛然也玄一者通靈不滯也皇一者光明無上也元一者萬道之長也帝一者百神之聖尊也太一者長生之大主也天一者司陰之真宰也正一者盟威之法王也謂茲九義同出異名既玄極故咸言一矣其外號者則鬱華大成廣壽隨應赤精錫圖務成尹壽真行錫則燮邑育成郭叔等子是也鬱華者道化光盛也大成者玄德普資也廣壽者怡神衛贍也廣成者攝生功博也隨應者感通無礙也赤精者矜靈丹著也錄圖者符命實合也務成者庶績克遂也尹壽者公正身康也真行者精神淳粹也錫則者仁惠有方也燮邑者風教變俗也育成者牧養克諧也經成者正訓常全也郭叔者廉清累代也此並皆隨教得名既降為國師故國稱子矣

聖母既誕育適身將返天闕復元君之位而欲示世人有師資傳授之道乃告老君曰夫人受生於天地中有清有濁氣之清者

聰明慈仁氣之濁者愚癡兇闇明者因修以成其性昧者恣慾以傷命性者身之原也命者性之根也是故修行之人鍊身於九丹解結於五神引炁於本生滅根於三關九鍊十變百節開明胞結斷滅乃知本真而成上仙若不修學則邪魔入身百病從此生夭逝因茲致死不盡命痛乎難言夫仙由心學心誠則仙成道貴內求內密則道來能致靜以合真積虛以通神則去仙日近矣苟心兢神勞體煩不專動靜使精耳目曠明徒積稔索道道逾遠也寄寓天地間少許時耳若能攝炁勞神辛苦注真久將明道則與天地共寄寓大無中矣能洞虛體無則視之不見聽之不聞乃與道合真矣老子曰令混迹塵寰欲長存不死隨世度人可乎元君曰吾有秘寶非聖不傳有能修之可以長存老子曰願聞其致元君曰至道淵奧深不可識非有非無非聲非色視之不見搏之不得囊括天地至大無極近在諸有莫知能測能知其則

是謂玄德老子曰其道亦有術以致之乎元君曰道者虛通之至真術者變化之玄枝因術以濟人因修而會道則變化無窮矣夫道之要者無爲而自然術之秘者符與炁藥而已符者三光之靈文天之真信也藥者五行之華英地之精液也炁者陰陽之和炁藥物之靈爽也人雖得一事未畢要資符藥道乃訖此吾之秘寶爾能兼之可以長存度人無量矣老子曰身者得道之器也炁者致命之根也根拔則命終器敗則道去今欲修之令命固道隆得可聞乎元君曰稟骨肉之質猶陶家坯也坯未冶則敗速身未鍊則命促理固然也縱使德冠羣有神號大玄而身猶恐未免乎老死夫何故哉由化數然不得不然也惟藥能鍊形符能致神神歸則心通而性逸形固則氣固而命全然後化炁變精羽入無形飛行虛空存亡自然乃能長存得道之人雖遭劫交天地崩淪而我不能及所以貴乎符藥由此也老君曰服神丹而長

生者神靈祐之乎將藥之力耶元君曰長生之功由於丹丹之成由於神故將合丹必正身心不履罪過神明佑之作丹必成成丹入口壽無已矣天地明察道歸仁人萬兆蠢蠢名曰行尸不信長生之可學謂爲虛誕從朝至暮但求作死之事豈能長生之乎恣心盡欲奄忽輒死千金送葬何所益哉神丹道成不特長生而已可作世寶也知此道者亦安用天下爲人有以國易吾方而非其人不傳也老子稽首曰願聞其旨元君乃仰天而嘯倏忽有紫雲而蓋自天奄至中有五色蘊光明八達仙人羽子侍之元君復出神圖寶章變化之方還丹伏水火汞液金丹之術凡七十二篇以授老子（或云其經今已不得其傳世所錄者皆無師授僞誤相半仙經云無道無師有翅不能飛也）其文曰爲玄白生金公太陽流珠入華池斤內五兩文蕤甤赤鹽白雪成雌雄五符九丹得之飛真道在此人不知五符者一曰玄白二曰金精三曰飛符四曰金華五曰三五青龍精九丹者一

曰白雪九轉還丹二曰雌雄九轉還丹三曰黃華九轉還丹四曰白華九轉還丹五曰丹華九轉還丹六曰五色九轉還丹七曰泥汞九轉還丹八曰金精九轉還丹九曰九鼎極耀還丹此九丹得一則可以長生不在徧作也神丹之道皆三化五轉至九而止服得之者與吾等矣夫草木之藥埋之則腐煑之則爛燒之則焦不能自生安能生人如金丹之物理之不腐煑之不爛燒之不焦治之愈妙故能令長生是知

○神仙之道不在祭祀祈禱鬼神不在導引○與屈伸不在祝願多言語不在精思自若勤長生之道要在神丹知之甚易爲實難子能行之可長生此之道成立得仙吾亦學之非自然又曰上士服之升爲仙官中士服之棲集崑崙下士服之在世長年汝但勤之吾不虛言老子再拜叩頭稽首曰九丹之道既奉慈訓矣切聞求仙不得金液虛自苦辛願示其要元君曰大哉之問也九丹金液同爲升天之道然九丹中金液爲上所以爾者服九丹之人或三年二年一年半年百日或六十日不可定限服之乃有仙官雲龍來迎惟服金丹者須有仙骨在身仙名在天金液入口則身色紫金立生羽翼升天爲仙官矣凡欲服之須長齋斷谷一年乃得升天自非玄中之籙及不死之名者終不得聞九丹金液之道也其法依前合丹金成而液之其道畢矣此吾祕寶也凡千二百訣吾與往劫塵沙天地之先受之於

○元始天尊奏而行之得居無上元君之位吾○昔已傳至真大聖天帝上帝太微太一元君今又授爾爾其勉之老君受記復請曰萬兆芸芸動之死地令以此道廣濟如何元君曰悠悠之徒躭榮嗜慾死者墮石投川往而不返甚可痛傷然道不虛行必受真人此道高妙祕於九玄瓊臺雲笈萬年一行賄諸玄籙玉名耳自非宿命骨相合仙之人不得聞也愚人多過烏得遣天科而妄宣乎吾道盡此將去矣當遣太和元君語汝言訖即有千乘萬騎五帝上真擁八景玉輿來迎白日昇天今太清神丹經其法乃出於無上元君其神能調和陰陽役使風雨進退五道斟酌寒暑驂駕九龍十二白虎天下衆仙皆迎謁焉人之生死咸由之猶言服丹之所也老君乃遠遊山澤求鍊神仙行經勞山果遇太乙元君乘五色斑麟侍官數十人老君從之問道元君曰道之要者在乎還丹金液耳遂具授祕訣他年之歷山復會太乙元君因謝神丹之方元君曰君是羣仙之尊萬道之主玄靈祕術本玄分也何謝之有應運期更

○百餘年可詣金闕受事老君曰凡民無知○死者甚衆撫心泣血見之傷悲欲給以神藥令皆長生可乎元君曰不可生道至重必授大賢及孝順篤信之士天生萬物有善有惡善者宜生惡者當除不足給藥令皆生也君已知之不可輕泄

○老君以神仙之道必假修鍊欲垂法以勸來世故服佩符章合神丹今亳州太虛宮有鍊丹井存焉習真炁今宮有虛無殿乃服炁之所及修網步等法然後乘空凌虛自然天丁神王侍衛嘯命主致

後召萬靈禖制魔鬼決斷生死身出水火變化萬端或分身混跡出有入無神通自在一日乘白鹿復庭檜之杪而升天今有升天庭檜迹在亳州太清宮

聖紀讚曰

老君體寂大無德貴妙有成道德劫造化萬天自然而然不由積學降九皇而設教委歷帝以為師獨立紫清誰與為先今乃親聖母而寄學從元君而訪道欲顯真道之玄非學不成神仙高奇修之可獲俾夫尊師貴德存牝守柔表上聖之靈規垂將來之妙範所以隨機示教獎善懲迷文始抱朴既述之於前今更讚之於其後

太上混元老子史略卷中

太上混元老子史略卷下

廬山清虛菴道士臣謝守灝編

初老君欲垂世立教故示有修證之訣師資傳授之格乃以上皇元年正月二日出遊西河歷觀八方時元始天尊乘八景玉輿九色玄龍三素飛雲道從羣仙各執華幡獅子白鶴嘯歌嗈嗈浮空而來同會西河之上老君稽首請曰昔蒙訓授天書玉字二十四圖雖得其文未見其像妙理難詳今過慈尊願垂成就於是天尊口吐洞玄內觀玉符以授老君老君稽首奉承教旨具依天儀長齋服符三部八景神身中並見金書玉字二十四圖空中自明洞微無窮羅絡自然即命主圖上仙依而畫之金書紫字丹簡玉章於此成立自南極上元九光大真王夫人東西二華南北真公五嶽神仙清虛真人所授真文並出於老子爲其圖分為上中下三品上品一神仙沐浴東井圖二五嶽真形圖三通靈訣精八史圖四六甲通靈圖五九宮紫房圖六元始太清圖七真道混成圖八西昇寶籙圖中品一神仙微化圖二攝虛九靈圖三九變天圖四常存圖五守一養身圖六守神合景圖七寂嘿養真守志圖八芝英玉女圖下品一六陰玉女圖二九九道仙圖三導引圖四洞真洪保圖五變化隱惻圖六採芝開山圖七明鏡圖八無極太一圖並同玄元始之炁化生也

老君寄為玉晨大道君典領神仙虎符圖籍悉素經凡上清大洞真經召靈滅魔神符寶章莫不掌錄爲此經皆結飛玄自然之炁以成其道高妙衆經之尊總統萬真臣御羣仙秘於九天之上大有之宮鑄金為簡以撰靈文刻玉丹書以明其篇或藏太微靈都瓊宮玉房之內咸衛以巨獸扞以素龍神虎七千備守玉闕金晨玉童素靈玉女各三千人侍衛靈文衆真寶禮萬聖朝軒太上道君謂老君曰大劫之周擇授上真自無其人累劫不傳後學求仙不知道源徒勞存思損瘦形神夫欲尋本當歸

其根失根求生萬不得全上皇文字擇人而傳其法宜祕深不可言當依明科承而奉焉老君乃推校本元撰集靈篇以為寶經三百卷符圖七十章玉訣九千篇方諸青宮東海青童太君[illegible]梵稽首再拜再三懇請老君憫之乃命封齋盟授使傳後學主召合真之人大君既授寶經位登上相金華玉女紫晨玉童各三千人俱侍衛焉秉靈符之節執命魔靈幡逍遙紫虛之館徘徊青華之房滅六天於來運剪萬精於羣

山接後學於金闕校仙籙於方諸延萬帝於曲宇讚寶訣於妙章撰獨立以齋真嚴四極以推運普統九天九地五嶽名山億兆萬真莫不咸隸生死圖籍細無不關末學之子欲授經及修行者皆宜先奉金闕於青宮投玉劄於上清典錄玉司常陰察人精麤有勤苦乃得玄授焉老君又傳太虛真人南嶽赤君使授學道宿有金名玉字仙閣剋名當為真人者又傳天真皇人太真王等或封於西玄山王屋山中或刻於蓬萊府北室金柱玉壁上又以五色玉為簡各封五嶽石笥中須壬辰告會後聖君來下當出以付四轉使教上真之才凡欲求仙當尋其文得其本元道無不成苟不知道所出與寶訣所生謂之投暗而學無有祖宗不為降道亦不行也老君曰夫三洞寶經皆三清之上道也吾昔受之於元始天尊于今七億萬劫天地成敗萬品生滅唯吾獨尊今猶修之於景雲之上嘗以玉清玄簡出付真公於無量壽天又付

方諸青童太君依九天品格萬劫一出自開皇以來傳付後學應為真者九千年聽傳三人或四十人九年中遇有其人聽頓傳之欲受吾經當依四極明科齋信詣師授以佩身閑心修行慎勿輕傳又曰夫欲修行上法宜先修高上洞真三元齋值三元合真上應九玄凡欲請大洞真經三十九章雌一玉檢五帝寶經玄母八間十二上願佩神虎金虎符豁落七元流金鈴鎖魔隱祝威制萬靈飛步五星存注七元思真行道上求天仙合服神丹飛騰靈丸當修上元之法九日九夜清齋念神未至一日五香沐浴宿結齋心上至九人下至三人主客同到每事精勤欲修中元齋值六日六夜以贖已身積滯之愆解過於天真謝罪於三元宿愆既散高上降真書名玄閣剋成上仙學而無法徒勞損功無感於自然欲修下元之法三日三夜解拔七祖令死魄更生出離三塗上升南宮釋結解滯斷滅惡根七祖既度身自成仙其法高

妙非真勿傳齋值畢然後修奉行上道常當沐浴清齋盛潔法服弃漱蕩口腹令內外清虛口無餘味腹無餘膻服無餘穢體無餘塵淡泊靜嘿唯道是身然後修行焉夫學上道不奉三百大戒而請經行呪佩符思神合丹服藥隱處山林求升仙之舉恐未可希也若能戒全於內和光於外乃庶幾名標之崖矣非修道難奉道難耳子能全之餘及十方太上將保爾登仙矣戒全而請寶經佩大符而行事若復下仙則

天下無有不死之道矣我每慨世求真人難得耳夫有經而無戒猶涉海以無舟楫猶有口而無舌何緣度兆身耶夫道要在明科積善內足然後始涉大道之境界彿能爾者皆為徒勞於風塵無益生命脩短也

老君復授青童道君靈書紫文修行二十四事其畧曰採服飛根吞日炁之法有無服開明符常思見日初出時叩齒陽呪曰日䰟之名日中五帝之字存見五色流霞來接一身呪嚥如法當覺體生玉澤面有流光次採服陰華吞月之法先服太玄陰生符常思見月初出時叩齒陰呪曰月魄之名月中五夫人之字存見月中五色流精來接一身呪嚥如法當覺體生三光目有飛精次拘三䰟以三䰟棄身遊遨飆逝本室或為他䰟所見留制或為魅物所得收錄當拘而留之使無遊逸其法常存心中赤氣轉大以覆身變而為火洞徹內外叩齒如法則三䰟拘留矣次制七魄以七魄流落遊走穢濁或交通血食往來鬼魅或共死尸相鬬或言人之罪欲人之敗皆䰟之疾也其法每晦朔弦望及庚申日存鼻端有白炁漸大以冠身九重又變作四靈之獸匝繞一身存呪如法則七魄制鍊矣又人身中有三元宮上元丹田泥丸宮其神赤子字元先一名帝鄉中元丹田絳宮其神真人字子丹一名光堅下元丹田命門宮其神嬰兒字元陽一名玄谷此三一之神上宮服紫衣中宮赤衣下宮黃衣皆如嬰兒之狀欲拘䰟魄當先呼其名并存服色次第分明又命門宮中有大君名桃康字合延衣朱衣冠芙蓉冠三䰟侍側暮卧常存大君呪守如法一十八年大君能左激三田右御三炁呼陽六甲召陰六丁當來侍人也又行鬱儀結璘奔晨之道服靈飛六甲陰陽符佩神虎金虎消魔豁落流金之章請大洞真經三部八景二十四神服琅玕華丹挹黃水月華徊水玉精環剛之果即頭生七色之炁分形萬變千乘萬騎白日昇天皆學道修仙要文乃太微天帝紫微上真天帝玉清君正傳之訣以紫玉為簡青金為文龜母執筆真童拂筵天妃侍香玉童編名曰靈書紫文以付上相青童大君使下授玄宮玉名為真人者於是青童大君清齋千日稽伏膝行捧首北面依科明授以還方諸青宮其後傳西城王君使下教骨相之子焉

老君以商紂荒虐生靈塗炭哀憫斯民將下而拯救之乃以紂之二十一年丁卯歲正月上謁太上玉晨大道君曰商辛淫亂水運將窮西伯應昌可往佐之老君受事訖即以是月十有二日丙午分炁化身乘飛飆之輪風伯前驅彭祖驂乘降岐山之陽號燮邑子西伯（周文王也）召為守藏史作赤精經教以仁信之道至武王時號育成子遷為柱下史作璇璣經在成王時號經成子說廣化經乃隱在康王時號郭叔子復為柱下史潛龍卑秩以綏周道至昭王時老君慮周室將衰乃以八天隱文授王令保

鎮國祚昭王自謂居自然之運稍怠於守成將縱心於巡幸不崇天文老君知王之不令終也乃收天文因而致仕歸居故里老君居周雖久常以自隱無名爲務外和光同塵内實清虚不令名位之顯也後漢邊韶製碑銘云於惟玄德抱虚守清樂居下位勢祿弗營爲繩爲直(能直是正)屈則可榮守一不失爲天下眞處厚不薄居室舍榮稽式爲重金玉是輕絶嗜去欲還歸於嬰浩然歷載莫知其情要以無爲大化周成進退無常乃綜其貞以智爲愚沖而不盈大人之度非人所聆九等之序何足累名論曰考經史所載老君生時及仕周之年月或有不同者蓋由始皇滅先世典籍漢初編緝頽網或問古老以爲記或因缺史以爲録存其畧者缺其詳載其末者虧於本厥後史籍重興道經間出或得之者多隱而不傳致令晚學失其宗旨今按老君本記及樓觀記並云殷武丁庚辰歲二月十五日生以帝辛丁卯歲正月十二日受

自金闕降於岐山之陽爲之五師又云西伯時爲守藏史武成康時爲柱下史其言信矣或云周時復寄神李母者蓋謂降生於蜀青羊肆李大官之家時也若止生於周則安得於文王守藏史乎劉向列仙傳云生于商時(敬四)然向謂初於柱下史後爲守藏史失柱下史主四方上書計史於柱下當文王時尚以侯服事商安得有四方計史耶但有禮樂經籍耶立守藏史耳而皇甫謐康等遂亦遵向之言因以柱下爲先唯隋薛道衡撰老君祠庭碑云當文王武王之時爲藏史柱史之職斯言可當之矣無極元年太上道君復命老君開化西域即昭王之二十三年癸丑歲也老君五月晦日壬午駕青牛之車薄版爲隆穹徐甲爲御無極先生鬼谷先生北郭先生從焉將西度函關尹喜志慕道術(喜字公文康王朝爲大夫復召入爲東宮賓友)少好三墳八索之書善天文緯候乃結草爲樓仰觀乾象精思志道號爲樓觀(今終南山盩厔縣神龍鄉聞仙里中有草樓觀壇祠宇即其故室也周穆王再加修飾召幽逸之人爲道士自爾相承至今不絶焉)喜於是時見東方有紫炁西邁天文顯瑞知有聖人當度關而西乃求出爲函谷關令(關在陝州桃林縣十二里故墟存焉)王從之按樓觀先師傳及樓觀記並云周康王聞喜有神仙度世之志乃拜爲大夫至昭王時(敬四)喜遇老君得道遂侍雲輿西邁其後穆王欽尚遺塵乃爲建祠修觀故其碑文曰樓觀者周康王大夫關令尹喜所立也以其爲樓故因以爲號又曰周穆西巡秦政東獵並枉駕回輪親崇教道始皇建廟于樓南漢武立宫於觀北晉宋諷板于今尚存秦漢廟戶相繼不絶貞觀二年改爲宗聖觀由是觀之乃驗老君度關在昭王時也或云東周時者蓋後世人但見孔子時老子猶在故爲此言不知老子化胡之後復還中夏幽隱孔子乃得師之也喜至關曰夫陽數極九星宿值金歲月並王法應九十日外有大聖人經過京邑(時周都鎬京在函關之西)乃先敕關令吏孫景曰若有形容殊俗車服異常者勿聽過喜即

預期齋戒使掃路四十里夾道燒香以俟天人入境至七月十二日甲子果有一老人皓首聃耳乘白輿駕青牛而至關吏曰明府有教願翁少留乃入白喜曰道今來矣我得見聖人矣即具朝服出迎跪伏叩頭邀之曰願大人暫留神駕老君謝曰吾貧賤老翁居在關東田在關西今暫往取薪何故見留幸聽度此一試也喜復稽首曰大人豈復取薪乆承大聖當來西遊勞神暴露願少憇聖駕老君曰吾聞大秦有古先生其道無爲欲往觀焉是以昇車就道經歷于關子何苦留也此二試也喜又曰今觀天人聖姿超絶乃天上之至尊邊夷何足往觀乎願不託言少垂哀憫老子曰子何所見而知吾此三試也喜曰去冬十月天理四星西行過昴自今月朔融風三至東方真炁狀如龍蛇而西度此兆大聖人之徵喜少好墳易及天文秘緯凡仰觀俯察未嘗不驗故知必有聖人度關夙夜存思未嘗暫息今似有緣果遇仙駕願垂慈憫開濟沉冥老君既三試之皆過乃怙然含笑曰善哉子之知吾吾亦已知子有通神之見當得度世也

四皓甪里先生論曰觀老氏與喜生豈不警悟先機耶而猶如此執謙辭者欲教世耳喜於是就官舍設座供養進盥櫛行弟子之禮老君之御者徐甲少賃於老君約日顧百錢至出關時計當七百三十萬錢甲見老君去官遠適亟來索錢老君謂曰吾欲往西海大秦罽賓天竺安息今汝御車當以黃金計直償汝甲如約及至關令飾青牛于野老君欲試之乃以吉祥草化爲一美女行至牧牛之所輒以言戲甲甲惑之欲留遂廢前約乃詣關令訟老君索償錢老君謂甲曰汝隨我二百餘年汝久應死吾官卑家貧無所役使故以太玄生符與汝汝所得至今日汝奚不念此而訟吾言訖符自甲口中飛出丹篆如新甲即成一聚白骨喜憫甲違約致死乃爲甲叩頭請命願赦其罪賜以更生乞爲出錢償之老君重喜意捨曰善乃復以大玄生符投之甲即立生老君曰吾不負汝汝負本約道自去汝故死耳今償汝錢喜即以錢給甲而禮遣之甲請留不許伏地搏頰曰已沐聖恩曲赦罪戾令此枯骨復見光明刻骨銘心願從雲駕老君竟弗許老君爲喜留關下有一百餘日喜齋戒叩頭再拜跪請曰塵凡孺子幸遇聖人投身委命願聞大道老君曰微哉子之問也大道守真三品爲則以一爲度以正爲德喜曰道品有三要得升仙其可得乎老君曰子能知一萬事畢閉塞情慾入奧室鍊金食氣爲第一子能知之守勿失喜踴躍稽首曰鍊金柰何曰神方也自至真上帝莫不由金丹而得道度九幽而入杳冥上下虛無因神明而俱升喜復稽首曰願聞其旨老君曰紅鉛黑汞大丹頭從紅入黑是真修黑中取精赤取髓解取赤黑藥無比用赤入黑保長生用黑入赤天仙矣喜曰道則高矣妙矣未覺未究願賜指示老君曰一者

是鉛鉛爲君二者是汞汞爲臣若鉛不真其汞難親若鉛是親不失家臣青腰使者赤黑將軍和合兩姓異族同羣白汞作胄黃芽爲根化鉛爲粉鍊汞成塵陰居陽位陽數陰均月盈日昃寒暑區分開設法像赫然有文唯吾此道天地長存喜拜曰藥物之旨敬聞命矣爐鼎之制水火之候柰何老君歌曰圓三五寸一分口四八兩十唇長二尺厚薄均腹三膌坐垂溫陰在上陽下奔首尾武中間文始七十終三旬內○二百善調均陰火白黃芽銀來去遊不出門漸成大性精純即歸一還本元至一周甚殷勤密防護莫迷昏途路遠甚幽玄若達此會乾坤于午沾淨魄鬼得長壽入仙村樂道者尋其文諦思之勿須論又歌曰日月本是乾坤精卦象周還甚著明前三五兮後三五五六三十復還生復還生兮周十二十二中分二十四二十四氣互推遷萬象交鍊都在此水銀一味番爲二變化陰陽成既未既未却配於夫妻始覺壺中有天地又歌曰金液還丹秈花流高飛雲翔登天丘赤黃之物成須臾當時雌雄紛亂珠可以騰變到行廚靈童玉女我與俱出入無間天地符其精凝霜無沉浮汝其震敬必來遊金液之訣皆盡於此矣丹成作金以爲食器亦得長生先試作金成乃可服故曰金可作世可度也於是授喜太清八符經太清觀天經九都經神丹經金液經及八鍊九詩還丹伏次訣焉老君復謂曰審欲求仙先當服金液還丹汝不○服丹虛自苦耳爲溫寒風濕鬼氣聽繫司命不能救也可不勉哉努力作丹早自防禦勿示愚人令訕毀神道孟子之過嗟乎行尸雖富有萬物貴於王侯不滿百年成土一匱甚可哀也合作神丹勞苦須臾一成便仙與天相畢恣心所欲樂何央乎喜曰鍊金食炁道有二乎老君曰天地之精華陰陽之根本二炁之謂也陽龍陰虎本液金精二炁交會鍊而成者謂之外丹含和鍊藏吐故納新上入泥丸下注丹田循環不息朝于絳宮採於五石以哺百神比內丹也修道之士得內丹可以延年得外丹可以升天三一九思者內修之要也九丹金液者外鍊之極也合而修之道成决矣食炁固精受明玄經生道要妙出幽入冥上固雲門下固靈根知之甚易行之甚難夫形動德散炁越道叛精消鬼損自動鬼亂是以聖人靜形固炁畜精救視則道德虛凝鬼魄固守形一神萬道乃成就常以半夜之後偃卧握固鼻納清炁口徐吐○之復守三一入室九思神定炁安仙道近矣因授喜玉曆中經三十五章畢喜曰三一之旨願賜指示老君曰三一之道神仙所重世莫得聞子其秘之兩眉間却入一寸爲明堂二寸爲洞房三寸爲泥丸上丹田宮也中有赤子字元先名帝卿心中爲絳宮中丹田也中有真人字子丹名光堅臍却入三寸爲命門下丹田宮也中有嬰兒字元陽名玄谷皆長三寸同服赤幘赤衣赤履此三一也（一云上紫中赤下黃皆嬰兒狀）下一座

金床王几常以金爐王七攬華池以甫上
一中一當晝夜常存之子欲長生三一當
明子能守一一亦守子炁變爲精精變爲
神神化爲嬰兒嬰兒上爲眞人眞人然後
爲赤子此眞一也又曰僞道養形眞道養
神神眞道通能亡能存神能飛形亦能移
山形爲灰土其何識焉耳目聲色爲子留
愆鼻口所喜香味是宄身爲惱本痛痒寒
溫意爲形累愁毒憂煩沸疾去之則志氣
日耗壽命不終其來久矣子當先損諸欲○
莫令意逸閑居靜處精思齋室丹書萬人
不如守一常以虛爲身以無爲心無身之
身無心之心可謂守神神神玄通是謂道
同其猶高山大澤非欲虫魚鳥獸而虫魚
鳥獸自歸之人能虛無爲無非欲爲道道
自歸之矣（餘見西昇經）乃授喜自然經黃庭經
及入室存思之要喜稽首再拜敬佩玄旨
論曰聖言至簡玄理不繁如上所述乃問
令累日懽請
老君隨機酬答之言纂集其要以示來世非
一朝一夕談也喜於是辭疾去官十二月
一十五日奉邀老君歸其家（今樓觀即其故宅也望雲炁早樓及老君所乘車歷代寶之至今猶存焉）老君將欲西適卜
叩頭請侍行老君語喜曰吾遊乎天地之
表戲乎玄冥之間四維八極上下無邊于
欲隨吾不可得也喜曰入火入淵入地上
天灰身復命願隨大聖老君曰得道之士
目能淵視耳能洞聽變化不測坐在立甚
尚未可隨吾遠適于雖骨相合道法當成
眞然受學日淺未能通神變化豈可隨吾○
耶喜再拜曰通神變化可得聞乎老君曰
有生之炁有形之狀盡幻也造化之所始
陰陽之所變者謂之生謂之死窮數達變
因形移易者謂之化謂之幻造化者其巧
妙其功深故難窮難終因形者其巧顯其
功淺故隨起隨滅知幻化之不異生死也
始可與語變化之道子能精修此道體入
自然斯可與子行化諸國耳越二十有八
日喜復焚香再拜請曰喜幸聞至道欣慶
難言願賜著書闡揚道旨以貽後世老君
曰善汝應爲衆眞之長當於此究利天下
棄賢世界傳弘大道即以道德五千言授
之曰吾此文未嘗輕以授人凡經千二百
載方一傳爾子其勉之喜拜授欣躍持誦
奉行道成已遂傳後學唐陸希聲道德經
傳叙云大道隱世教衰天下方大亂當是
時天必生聖人聖人憂斯民之不底于治
而扶衰救亂之術作周之末世其幾矣於
是仲尼闡三代之文以扶其衰老氏據三
皇之質以救其亂其揆一也蓋仲尼之術○
興於文文以治情老氏之術本於之質質
以復性性情之極聖人所不能異文質之
變爲世所不能易也易曰顯諸仁以文爲
教之謂也文之爲教其事彰故坦然明白
則雅言者詳矣易曰藏諸用以質爲教之
謂也質之爲教其理微故深不可識則妄
作者衆矣夫惟老氏之術道以爲體名以
爲用無爲無不爲而格于皇極者也楊朱
宗老氏之體失於不及以至於貴身賤物
莊周述老氏之用失於大過故務欲絕聖

棄智申韓失老氏之名而弊於苛繳刻急王何失老氏之道而流于虛無放誕此六子者皆老氏之罪人也而世固謂老氏之旨其歸不合於仲尼故訾其名則曰搥提仁義絶滅禮學病其道德則曰獨任清虛不可以爲治於戲世之迷其來遠矣是使老氏受誣於千載道德不行於當時良有以也且老氏本原天地之始歷陳古今之變先明道德次說仁義下陳禮學之失刑政之煩言其馴致而然耳其秉要執本在乎情性之極故其道始於身心刑於家國終於天下如此其備也而惑者尚多豈不謂厚誣哉昔伏羲氏畫八卦象萬物窮性命之理順道德之和老氏先天地本陰陽推性命之極原道德之奧此與伏羲同其原也文王觀大易九六之動貴剛尚變而要之以中老氏察大易七八之正致柔守靜而統之以大此以與文王通其宗也孔子祖述堯舜憲章文武道斯氏以仁義之教老氏擬議伏羲彌綸黃帝冒天下以道德之化此與天子合其權也此三子者聖人之極也老氏皆變而通之反而合之研至變之機探至精之歸斯可謂至神者矣而王弼以爲聖人與道合體老氏未能體道故阮藉謂之上賢亞聖天人蓋同以輔嗣豈以老氏經世之術未足充其所言耶斯不然也於乎聖人之在世也有有迹有無迹故道不行也或危身歷聘以天下爲其憂或藏名肥遯示世故不能累有迹無迹殊途同歸斯實道義之門非徒相反而已然則仲尼之所以出老氏之所以處老氏之所以默仲尼之所以語蓋屈伸隱顯之極也二子安能識之哉司馬遷統序衆家以道德爲首可謂知本末矣班固作古今人表乃詘老子於第三品雖其名可詘而道可貶乎哉且仲尼親見老氏嘆其道曰猶龍乎從之問禮誠無間然著在記傳後世不能探其意是以異端之說紛然蓋迷之者不窮其源故作之者不盡其致噫斯傳之不作則老氏之旨或幾乎息矣今故極其致顯其微使昭昭然與羣聖人意相合有能體其道用其名執古以御今致理如反掌耳自昔言老氏術者獨太史公近之爲治少得其道唯漢文耳其他反傳詭說皆不足取尹文操論曰班固謂清虛之道養性延年不及於物殊不知清虛者法制之本無爲者萬事之根道覆天下而不爲主德施萬物而不爲厚乃聖賢所貴家國所願豈止養性延年而已哉故曰修其身其德乃真修其鄉其德乃長以取修之天下其德乃普則此萬古不刊之道也

他日喜謂曰惷愚不知所問願請益老子曰子欲修身養性行道紀形結炁成神終始無窮者莫先乎靜故天靜以爲正地靜以爲定神靜以爲變人靜以爲生將正之時反聽内觀心不妄念口不妄言形不妄動無色之色爲之見無聲之聲爲之聞無味之味爲之甘不言之言爲之教神景爲之降福德爲之臻和炁爲之應矣子欲靜神先沐浴齋戒或二十五日然後精練已

身寬魄和平乃可入室之後或丹蛇來着于心或王母來降或道身應見此皆身中之神試子耳但勿驚怖有問無對有所傷犯亦勿爲懼但安心定意其物自去經二十五日四十五日六十日八十日一百五日一百二十五日一百五十日並有神來皆是試子但定心勿對不能爲害若生怖懼爲試不過則失道矣戒之謹之百八十日後室內自明安危存亡之事無不預知身中宮府一一顯見二百八十日衆病皆除一年瘢痕皆滅千日之後形神俱妙爲真人矣即授喜妙洞內解等訣太清上法三洞真文靈寶符圖太玄等法俾教授至精仁者羽化神仙令毋斷絕喜再拜稽首禮謝叩頭而退

老君次年甲寅歲四月二十八日將於喜宅南山阜上昇天喜悲戀請留（老子未適西而復天者始俟尹喜道成同去化胡也）老君重告喜曰吾將俟子於蜀汝能除垢止念守一千日清齋修習吾經合服神丹鍊形入妙則可尋吾青羊之肆矣言訖忽聳身空中坐雲華之上面放五色身現金光洞徹十方神王力士青龍白虎麒麟獅子列於左右前後九天高仙五帝直符正一使者持節來迎冉冉昇天太微勾陳星宮（即天皇大帝耀魄寶是）良久乃沒喜目斷雲霄涕泣追慕其日江河泛溢山川震動有五色光入貫太微徧及十方論曰關尹宅倚山阜上先立臺館以瞻星候炁老子於中升虛後人遂呼爲老子陵尓雅云大阜曰陵非謂墳陵也又訛而爲塚良可嘆也喜乃於樓觀千日清齋屏絕人事研味真經餌丹服氣精思三年心凝形釋無有飢渴不畏寒暑窮數達變之微形一神萬之旨悉臻其妙老君以甲寅歲升天至乙卯年復乘九色神光從太微宮分身降生於蜀太官李氏之家已先勑青童化爲青羊毛體華潔色如青金常在嬰兒之側愛翫無斁忽一日失羊所在兒啼不止太官乃令守羊童子處處尋覔得於市肆喜至蜀徧問諸人無識青羊肆者忽見童子牽羊因自解云既有青羊復在市肆聖師所約其在是耶因問此童誰家羊牽欲何往童子答曰我家夫人生一兒愛翫此羊失來兩日兒啼不止今却尋得將欲還家喜即囑曰煩爲我告夫人之子云尹喜至矣童子如其言入白兒即振衣而起曰令喜來前喜既入其家庭宇自然寬平湧出千葉蓮花之座老君忽化數丈白金之身光明如日項有圓光建七耀之冠衣晨精之服披九色離羅之帔坐于蓮花之上舉家見之皆驚怪老君曰吾太微是宅真一爲身大和降精耀魄爲人主客相因何乃怪耶尹喜匍匐歔欷悲啼踴躍喜慰無量稽首言曰不謂慶會復奉天顏未審慈尊出無入有起處安否老君從容告曰與子別後何得何喪汝存道守一亦有益乎喜稽首曰自奉秘典粗得其妙恩濟祖先感受無極之慶老君曰喜吾所以留子者以子居世未久深榮恩愛初授經訣未克成功是以待子於此今子保形鍊炁三年

功畢已造其妙心結紫絡面有圖光金名表於玄圖玉札係於紫房氣參太微解形合真矣喜再拜稽首謝曰聖師德重天地恩過父母天地能覆載喜不能令喜得道父母能生育喜不能令喜長存老君曰此亦汝之玄分非吾功也於是舉手彈指即有四天王三界衆仙浮空而至各執香花稽首聽命老君勑五老上帝四極監真授喜文始先生號受任無上真人賜紫芙蓉冠青羽裙丹褐緑袖霓裳交帶羅文黃綬九色之節及玉童玉女五千人位居四天之上統領八方仙士喜降拜俯伏曰塵凡孺子得遇大聖使枯骨再肉千生慶幸俾居則執掃除之役行則為僕御之徒喜之願也亦喜之榮也位號高崇禮文優渥顧何得以祗承敢辭老君曰子慕道積久隱德升聞修鍊勤勞玄功已遂分合得此非吾有私於子也子其勉之喜辭不獲乃再拜而授自此方得乘雲駕龍飛騰虛空參侍龍駕遊行八方

老子復為太官聖母說元陽經其家長幼二百餘口即時拔宅飛升天（老子以太官家世積功德升聞上天緣合昇舉故託生其家今成都有青羊宮及降生臺元陽臺之址存焉）唐翰林學士承旨知制誥樂朋龜奉勑撰官記其畧曰道渺邈以難窮體希夷而莫究在無象無形之內居太初太易之前二神贔屓以俱來鑿闢造化三炁氤氳而互進朴散胚腪玄黃流而未凝清濁分而不結道為萬炁之祖德為百物之宗以二儀兩曜為子孫以四象五行為枝葉又云移世界以納壺中吞維摩方丈之室縮地形而藏術內奄息達王舍之城桃源蓬島從古有而今存槐市杏壇見朝榮而暮落身駕德車輪轉於混茫之內手持壽柄指揮於開闢之前寂爾無為湣然自得化其不化則萬化而皆存生其不生則羣生而盡遂幽原既闢九炁陶蒸而未已玄化大闡六虛流轉而勿休設不二之教門稽正一之宗本前逍遥於青運青運既到後出沒於赤明赤明復畢九十九萬億歲貯在彈丸

五千五百重天藏於卵殼殷高宗御極之際周文王演易之初神光流入於瓊胎瑞彩結成於金骨七色金蓮而隨步千年白鹿以呈祥七百弟子指扶桑於故林九五帝君開日官於舊館詳其元始稽彼厥初俯窺溟涬之前下視渾淪之後隨機設教作萬古之楷模應變無方為百王之軌範故大道者三界之冠冕上德者百王之宗元青羊肆者我聖祖太上玄元天皇大帝第二降生之所也自殽道否閉周德陵夷歷藏室之同塵棄柱史而隱迹東離魏闕西度函關徐甲執御從先帝以聿來尹喜占風知道君之必至暫別而三千甲子曾作赤童相逢於八百年齡永依黃老潛傳妙訣暗付微言重為百日之期再結一時之會暫朝元始却上天中之天永奉宗師重歸象外之象又云將離蜀土欲化胡風遠適流沙長移獷俗及身毒罽賓之國教煩陀阿柱之王八十種之獯戎皆歸清化二千國之獷悍永革昏風銘曰洪源肇開

浩劫無際恍惚大道希夷象帝太初既隱
太始來繼玄黄在殺清濁未蛻天地之前
億千萬歲設教隨機應變無滯三皇益名
五帝增曆率土皆泰羣生咸濟樓觀發軔
函關掛轄蜀賓闡化身毒布惠無狀之狀
無聲之聲去莫可送來莫可迎强字之字
强名之名煥赫六極牢籠八紘萬國同約
百谷咸傾莫得而竭莫得而盈淺而行者
長居利貞深而行者永致太平又曰鑿開
造化剖劚胚腪把捉日月包褁乾坤萬象
俱盡惟道獨存三教爭長唯道髙尊
唐中和四年九月勑西川節度使立碑青
羊宮令見存老君謂尹喜曰子昔願從吾
遠遊今道已成可以遊觀八紘之外也乃
吐八方隱文授之喜奉受訖即致八景雲
輿駕五色神龍建流霄皇天丹節廕九光
鶴蓋前導十二衛官神丁執麾後有九萬
飛仙驂控飆輪獅子啓塗鳳凰翼軒策空
東遊真人與四天王從馬天樂並作悲笳
駭空至日窟常暘之山擬扶桑之丹椹散

若木之朱華觀碧海挹東井過鬱池宮暘
谷神王東海青童衆仙陳丹椹朱實金津
碧醴次登祖山觀芝田採養神草息蓬萊
宮復南遊鳳山登青丘過紫府太元真人
紫府先生奉九光甘液白文王英青林白
子此山一名蕭丘出九光之英火浣之布
次登長離山越赤精津入大丹宮南極夫
人諸仙侍女設瓊花玉酒赤靈火棗至絳
山觀流火之鄉息朱陵之闕大和玉真華
蓋上翁列炎罔朱髓飛丹紫桃雲浪之液
而奉焉乃西遊龜臺入七寶園觀飛紫文
過流精闕九靈金母太素元君進玉文之
棗其實如瓶命侍女陳返魂靈香玄光碧
桃金紫交梨遊鶩林七靈丈人諸仙設雲
漿玉英震金玄膏汎弱水登鳳山入龍穴
挹玉池息昆吾山白帝天君五通諸仙棌
七明石芝流精玉膏紫樂朱英金光丹醴
進焉後北遊崆峒山過洞陰宮北極真公
四華諸仙獻十結神草玄雲李空洞爪（其爪）
（劫一熟）登玄丘觀朔陰八練池息廣寒墟太

玄仙伯設絳樹丹實三玄紫柰玉鍾山過
集雲宮北極太極真人五通真仙奉玄玉
芝夜光洞草雲膏玉液進焉復登中嶽崑
崙山遊玄圃瑤臺入閬風（非人間非西蜀之崑崙之五嶽）
（乃三山海島神仙）觀七寶瓊林聆九苞鳴鳳昀日
月星辰下照照見四天下如指掌其上有
金臺玉樓七寶宮殿晝夜光明天地神仙
之下遊處也一面有二百四十門有瓊林
紫柰萬歲靈桃碧藥隆音如琴瑟相和皆
應律呂太玄九宮仙人居焉皆自然天廚
出入在意天伎雅絕樂難可勝實宇內之
清都神真之盛觀也尹真人初授童真之
任隨侍老君遊此究利天下五嶽名山洞
天宮舘及四海江河洞泉水府諸宮上真
下治之所其經行處皆預有仙官出境侍
衛送迎老君所到皆入室堂大殿當陽正
坐其主者或稱聖帝或號真王或君或侯
或公或相皆俯伏稽首側耳聽命神仙玉
女地下主司山水百靈莫不雨集衆真聖
帝有所咨啓多論二儀三景陰陽氣候劫

運賒促帝三命録長短安危興廢兆人禍福升學道進仙階級黜陟之事調和氣序抑消陽九百六災會之法或請問道德宗原希夷之旨老君如所咨請事事酬答各隨諸天之音言辭隱奧世莫可傳不可測識（爲王母說清淨經亦此時）老君謂喜曰吾將與汝上朝太上遊歷帝鄉於是靈音八會雲騎四合冉冉升空遂遍遊九天諸天帝皆乘輿建節從官及玉童玉女各數萬計來迎老子入其宮宇設瓊英玉實月液雲漿碧醴流薰蘭羞八徹靈芝仙菓光華映席天樂繁會靈唱妙絕諸天帝仙真皆頂有圓光各禮拜請問自然無上玄妙至真帝一之道已而上元大有真公中元太極仙翁下元太清仙伯仙卿仙官乘碧霞黃素雲輿駕蒼虬麒麟獅子張映文暉流霞鸞鳳飛鶴之蓋仗日精命真之旆命仙之旗侍從神仙靈官共十有五萬上元七萬中元五萬下元三萬所乘駕及蓋旆之節之類亦諸天諸仙稽首拜迎老君上昇上清日闕丹城蘂珠宮老君乃命喜朝高聖玉宸太上大道君於是賜喜環剛丹果隱伏龍芝珠瑛玉醴共一十二事乃從老君下降于天水靈山遂之西域

太上混元老子史畧卷下

道藏（全三十六册）

出版者　文物出版社
（北京五四大街二十九號）
上海書店
（上海福州路四〇一號）
天津古籍出版社
（天津河西區佟樓三合里）
印刷者　上海影印廠
上海市印刷七廠
發行者　上海書店
一九八八年三月第一版第一次印刷
書號：一七〇六八・一六四八

責任編輯　陸國強
裝幀設計　范一辛